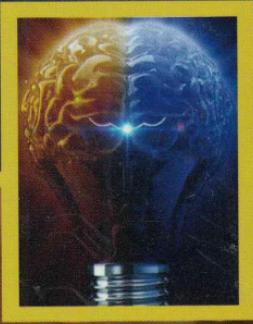


محمد ناصر

القانون العقلي للسلوك

المبادئ - الأسس





القانون العقلي للسلوك

المبادئ - الأسس

القانون العقلي للسلوك

المبادئ - الأسس

محمد ناصر

فرس

ومضات للترجمة والنشر

© جميع الحقوق محفوظة

لا يُسمح باعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكلٍ كان أو بواسطة وسائل الكترونية أو كهربائية أو أشرطة ممغنطة أو مدمجة أو وسائل ميكانيكية أو تكنولوجية أو الاستنساخ بكافة أشكاله أو التسجيل وغيره دون إذن خطى من ومضات للترجمة والنشر - لبنان.

الطبعة الأولى

2018

الناشر

ومضات للترجمة والنشر

البريد الإلكتروني : wamadatpublisher@gmail.com

بيروت - الجمهورية اللبنانية

المقدمة

استهلال

كتابي...! كتبتك لنفسي؛ لأحفظ فيك ما ساقني إليه إدمان التفكير؛ لأعرف: إلى أين أسير وكيف؟ وأتبصر موانع الوصول وسبل التحرز منها. كتبتك! كي أستطيع الرجوع إليك، وتعويد فكري استحضار ما دونته فيك، ليأنس به؛ فيسهل على تطبيقه.

قارئي...! وجدت لزاماً علىَّ أن أشاركك ما كتبت؛ لأنّي كما أنت! فَيُمَكِّنُ أخْصُ نفسِي بما أراه نافعاً لي ولوك! ولعلَّ الغفلة نالت منِّي، فتدركني بيقظتك، أو ربما أكون تعجّلْتُ، فتردِّني بآناٍتك.

تعريف بالكتاب

الكتاب الذي بين يديك أخي القارئ: هو بيان للأسس التي يبني عليها السلوك حتى يكون ناخياً بالإنسان نحو الكمال الذي شأنه أن يكون له: فرداً، ومجتمعًا. ومصدر هذا البيان هو محاولة تطبيق نهج العقل في الإدراك، والذي سبق لي أنْ بينتُ أُسسه تفصيلاً، وأصلت قواعده مجلاً: في كتاب نهج العقل: تأسيس الأسس وتقويم النهج.

وقد حاولت في بيان للأسس أنْ أكمل ما بدأه خلَّان العقل في غابر الأيام، آخذاً بالاعتبار ما استجدَّ من تشكيكاتٍ ناشئةٍ إماً من نقص الاطلاع، وإماً أوجَبها: إجمال

المحاولات، أو ابتناؤها على أصولٍ موضوعة: عجزت عقول كثيرين عن استيعاب أدلتها؛ فبنوا على عدم الوثوق بما بُنيَّ عليها. ولذلك فقد حرصت على ألاًّ استعمل في محاولتي إلّا المبادئ البينية، والتي متى ما فهمت ألفاظها بالنحو الذي قُصد منها؛ لم يكن بدًّ من التصديق بها، وبالتالي التصديق بما بُنيَّ عليها، متى وعى القارئ معايير الحكم، وتجنّب تأثير مقبولاته ومشهوراته، ووقي عقله الانسياق وراء تمويه الأحكام الوهيمية والانفعالية، والتي خصّصت لها في هذا الكتاب بحثاً مستقلاً لتعلّم ماهيتها، وكيفية ممانعتها للعقل، وكيفية تأثيرها على السلوك.

ولأنَّ المقام مقام تأسيسٍ؛ فلمْ يكن مناسباً اعتماد أسلوب العرض والنقد للأقوال المخالفة، والمحاولات المختلفة؛ ولذلك كان البحث تأصيلياً صرفاً، من خلال السير مع العقل في نهجه، واستنطاقه بما يملي به: إما باستقلالٍ، وإماً بمعونة الحسّ الظاهر أو الباطن. والسبب في اعتماد طريقة التأصيل، والإعراض هنا عن محاولة العرض والنقد؛ هو أنَّ كل محاولةٍ مخالفةٍ أو مضادةٍ لما يقضي به العقل: ترجع في حقيقتها إلى الإخلال بمعايير العقل في الحكم. وكلُّ تشكيكٍ أو رفضٍ لقضيةٍ غير أوليَّةٍ من قضيائِها، ينشأُ مِن الغفلة عن الحدود الوسطى التي تربط بين طرفيها.

ومن هنا فإذا ما حرص التأسيس العقلي في أيٍّ علمٍ على البيان التفصيلي للحدود الوسطى التي تُصحّح الحكم في قضيائِه النظرية؛ فإنَّ المطلع عليها: متى ما كان عارفاً بقانون التفكير العقلي؛ لا بد أنْ يصير شريكاً في اليقين بها، دون تقليدٍ أو تشكيكٍ يقود إليهما نقص المعرفة بكيفية الحكم، وضعف التصور لمفردات القضيائِ.

ومن هنا، فلن يجد القارئ قولاً منقولاً، أو استشهاداً مأخوذاً، أو نقداً مباشراً، بل بناءً مستقلاً، يُمسِكُ أَوْلَه بآخره، مكتفياً بذاته، أو على الأقلّ هذا ما حاولت إنجازه.

ويجتُّ هذا حاله، لن تكون قراءته نزهَةً، فلست بصدق: كتابة رواية أو مقالٍ في صحيفَة، أو إعداد نقدٍ أو تأييدٍ أو مجرد صياغَةٍ جديدةٍ لأفكارٍ جاهزةٍ، حتى يُعاب على الكتاب تعقيده أو صعوبته، كما حلا للعديدِين القول في حقٍّ سابقه، أعني كتاب نهج العقل. بل على القارئ أن يوطّن نفسه على التأنّي والصبر، كما وطّنْتُ نفسي على تكرار التأمل والتدبّر في كتابة عباراته وإعادة الفحص مراتٍ عديدة لمباحثه. ول يكن حاضراً في البال: أنَّ النقد والجدل تقنيداً أو تأييداً، أسهل بكثيرٍ من إعادة البناء والتأسيس والتأصيل؛ فلذلك كان قبلة هواه، وأقصى حظ كثيرين من رواده، عجزاً أو استسهالاً؛ ولذلك تراهم يعرضون عن دخول ميدان التأصيل قراءةً، فضلاً عن الكتابة، فيرمون رواده بالتعييد، وركاكة التعبير، ويرثون أنفسهم من كلّ تقصير أو قصور.

ثمَّ إنَّ هذا البحث، وإنْ كان مستفيداً بلا ريب من انجازات خلَان العقل، إلا أنَّني أخذت على نفسي -وكما فعلت في كتاب نهج العقل من قبل- إعادة التأسيس، وإكمال المسيرة، بعيداً عن التقليد: كما هو مقتضى الطلب الخالص للحقيقة، وكما هي سمة نهج العقل البرهاني، والتي لم يكن خلَانه إلَّا متَّسخين بدفعها، ومتربَّين بنعيمها، فحاولت التخلُّق بأخلاقِهم والسير في دربِهم.

ومن هنا، فإني أهيب بقارئ الكتاب: أن يتلَّطف بي وبنفسه، فينزع عنه كلَّ خلفياته، ويتحرَّر من طغيان انفعالياته، كما حاولت أنا القيام به حين كتابتي لكلماته. ولست أقول قولي هذا: إلَّا تحرزَ عن أنْ يقع القارئ بما نشاهدَه ليل نهار،

من التسرُّع في الحكم، والتساهل في التقييم، والتعالي عن الاعتراف بالحق، وغير ذلك من أمراض كان هذا الكتاب معنياً ببيان أسبابها وسبيل اقتلاعها، حتى تكون عوناً لي ولغيري في علاجها.

مطالب الكتاب

يبدأ الكتاب بمدخلٍ يمهّد لبيان موضوع البحث وتعريفه، ثمَ يلْحِقه عرْضٌ لمبادئ التي سُتُّستعمل في إثباتات مسائله، وقد قسّمت المبادئ إلى قسمين: مبادئ عامَّة، وأخرى خاصَّة، وفي كُلِّ منها نوعان من المبادئ: مبادئ تصوّريَّة، وأخرى تصديقية. فإذا تمَ عرض المبادئ، شرعت في بيان مطالب الكتاب وقد قسّمتها إلى أربعة:

المطلب الأول: وتكلَّمت فيه عن الغاية الإنسانية، ومعيار تحديدها، ومنشأ الاختلاف فيه، وحدودها من حيث كمالات الذات، ومن حيث كمالات الغير، ومن حيث اللذات والألام، وثم ذكرت مراتب الكمالات، ومناشئ تفاوتها: سواء من حيث علاقتها بموضوعها، أو علاقتها فيما بينها، أو علاقات الأفعال المحصلة لها بها، أو علاقات محصلاتها فيما بينها، وما يتبع ذلك من التأثير على مراتب العلم بها.

المطلب الثاني: في ملكة الرويَّة العقلية، وبدأُ ببيان ماهيَّة الرويَّة العقلية، ومقاميها، وسبيل صدورها ملكةً، ودورها في تمييز الأحكام التلقائِيَّة، ومناشئ الأحكام التلقائِيَّة التي تلقائيَّتها بالعرض وهي المشهورات والمقبولات والوهبيات والانفعاليات، وعلاقة تلقائيَّتها بالطبيعة الإنسانية. ثمَ انتهيت ببيان دور الرويَّة العقلية في تعين الإرادة، وبيان المنافيات الثلاثة لنشوء الإرادة عنها وهي: أولاً: الاعتماد على الأحكام التلقائِيَّة العملية مع بيان تفصيليًّا لأسبابه، وكيفيَّته، وسبل

التخلص منه. ثانياً: الإهمال لحدود الغاية الإنسانية مع بيان منشأيه وهم: الجهل بحدود الكلمات، واستصعب التحصيل. ثالثاً: الركون إلى أحد المرجحات العرضية الثلاث، وهي: فعالية الإدراك، ومناسبات الملકات، والقدرة الفعلية.

المطلب الثالث: في كيفية استكمال الخاصية النزوعية، فبدأت من الانفعالات التي تعرِّضها، فبَيَّنَت العوامل المؤثرة فيها، وكيفية تأثيرها، ونسبتها من الغاية الإنسانية، ففصلت الكلام في العامل الأول وهو الإدراك، وبينت دور الشعور بالحاجات، ودور الإنسان بالمعاني والأحكام، وعَرَّجَت على العامل الثاني وهو الملకات، وذكرت دورها في التأثير على الانفعال. ثمَّ أتبعت ذلك بالكلام على كيفية التحكم بالانفعال. وانتهيت بالكلام على الملకات التي تكتنف الخاصية النزوعية، وكيفية منافاتها، أو مناسبتها مع الروية العقلية، والغاية الإنسانية، وقسمتها إلى ملکات مهارَّة وأخلاقَّة، وتكلمت على كُلٌ منها، ثمَّ بَيَّنت السبيل إلى تغييرها وتبديلها ومعيار ذلك، ثمَّ عَرَّجَت على المعيار في تناسبها مع الروية العقلية، والملكة الرئيسة منها.

المطلب الرابع: وقد ذكرت فيه العوامل الخارجية المؤثرة على السلوك، بدءاً من التلقين والتربية، وطريقة الاستخدام السلي والإيجابي لهما، وشروط إيجابيته. مروراً بالتحفيز والتشبيط بقسميه السلي والإيجابي، وكيفية تصويب العمل الترويجي والإعلامي. وصولاً إلى التعليم والإرشاد، ودورهما: في تحقيق مقتضي التكامل، وفي ضمان شيوخه وتأثيره.

ثم اختتمت الكتاب ببيان جملة من الخطوات والمعايير والتوصيات التي تقضي الروية العقلية بمراعاتها في تأسيس المؤسسات التعليمية والعلمية والإعلامية والاقتصادية.

هذه هي الخريطة الإجمالية للكتاب، وقد حاولت قدر المستطاع أن أنظم المباحث، وبدلت ما أتاحه لي الوقت من الحرص على ترابطه وتسلاله، وحاولت الإكثار من ضرب الأمثلة في بعض المباحث التي وجدتها جديرة بذلك واقتصرت على القليل في كثير منها.

وفي ختام هذه المقدمة ليس في جعبتي شيء أهم من أن أكرر أملـي بأنـ أكون من يعمل بما علمـ، وأنـ ينفع قارئـ الكتاب بما حاولـ نفعـ نفـعـ بهـ.



محمد ناصر

بتاريخ 28-7-2015

المدخل

المدخل

توطئة

إننا نجد بنحوٍ مباشرٍ ونعقلُ أنَّ لذواتنا إحساساً وتخييلاً وتعقلاً، وأنَّ لنا بدنًا محتاجاً في سلامته إلى تحصيل أمورٍ والوقاية من أخرى، وأنَّ لنا قوَّةً باطنيةً تفعل بنحوٍ مخصوصٍ اتجاه ما ندرك من أشياءٍ مناسبةٍ أو منافرةٍ لها، وتُنزع بنا نحوٍ تحصيل ما ندرك أنَّه غايةٌ لنا ونحوٍ تجنبٌ ما ندرك أنَّه منافٍ لغايتنا، وأنَّ هذا النزوع الذي لنا متى ما استقرَّ على شيءٍ فإنه يصير إرادةً يعقبها إقدامٌ أو إحجامٌ.

الإرادة

وإذا ما تأمَّلنا إرادتنا إقداماً أو إحجاماً نجد أنَّها دائمًا تكون مُترفةً على إدراك شيءٍ يكون مصداقاً لغايتنا، ونجد أنَّ إرادتنا تارةً تكون عن إدراكٍ حسيٍ كما في إحساسنا الباطني بالجوع وإحساسنا الظاهري بالطعام فنريد أكله، وأخرى عن إدراكٍ خياليٍ كتخيلنا حصول ما هو محزنٌ أو مخيفٌ فنريد تجنبٌ ما تخيلنا أنَّه سيؤدي إلى ما يحزننا أو يخيفنا، وثالثةً عن إدراكٍ عقليٍ كإدراكتنا أنَّ مشاعرنا قد

تنشأ عن إدراكٍ صادقٍ وقد تنشأ عن إدراكٍ كاذبٍ فإذا ما نشأ عندنا شعورٌ تنبئنا إلى فحص مَنْشئه ومعرفة صدقه من كذبه فنعرف كذبه فلا نُراعيه أو نعرف صدقه فنرعايه.

كُل ذلك نجده بيناً لنا بنفسه، لأنّها أحوال ذاتنا التي تعي ذاتها وأحوالها بنفسها. وإذا ما تابعنا التأمل، سنجد أنّنا في حال إرادة دائمةٍ نحو ما يناسب غايتنا، بحيث أنّنا لا ننفك في حالٍ ما عن كوننا نريد، وإنّما الاختلاف بين حالٍ وحالٍ باختلاف نحو الإرادة ومتعلّقها. والأمر عينه وجدها في إدراكنا، فنحن في حال إدراكٍ دائمٍ ووعيٍ بذاتنا، بحيث أنّنا لا ننفك في حالٍ ما عن كوننا ندرك، وإنّما الاختلاف بين حالٍ وحالٍ باختلاف نحو الإدراك ومتعلّقها.

وكما كان من البَيِّن لنا أنّنا نتوخى في إدراكنا لما نجهله أن يكون إدراكنا له كما هو في نفسه، بحيث يزول جهلنا به زوالاً حقيقياً لا توهمًا وكذباً، كذلك كان من البَيِّن لنا أنّنا نتوخى في إرادتنا أن نُحصل مفقوداً أو نحفظ حاصلاً من الزوال، بحيث يترتب على إرادتنا تحصيل وحفظٍ حقيقيٍ لا توهمًا وكذباً.

وكما كان من البَيِّن لنا أيضاً أنّنا نتوخى في كُل إرادةٍ أن تكون تعلقت بما هو مصدق لغايتنا حقيقةً لا توهماً ولا كذباً، كذلك كان من البَيِّن لنا أنّنا نتوخى في كُل ما نحدّده غايةً لنا أن يكون غايةً حقيقةً لا توهماً ولا كذباً.

وإلى هنا يقودنا التأمل إلى ضرورة تحديد الغاية الحقيقية التي لنا، حتى نتمكّن من تحديد مصاديقها، فنحدّد غايتنا في كُل موردٍ تحديداً حقيقياً، فنريدها

وتكون إرادتنا إرادةً لما هو غايةٌ حقيقةٌ لنا، وأن تكون إرادتنا لتحقيقها موجبةً لتحقيقها حقيقةً.

الغاية

وهنا نجد أنَّ إرادتنا تتوقف على إدراكنا، فما أدركنا أنه مفقود، وأدركنا سبيل تحصيله، أردناه. وما أدركنا أنه معرضٌ للزوال، وأدركنا سبيل حفظه، أردناه. وبالتالي نلتفت إلى أنَّ ما نريده إمَّا أمورٌ هي وسائل لتحصيل مفقود أو حفظ موجود، وإمَّا أمورٌ هي مفقودة أو معرضة للزوال.

وبالتالي نجد أنَّ مرادنا ينقسم إلى قسمين: قسم هو نافع في تحصيل ما هو غاية، وقسم هو بنفسه غاية. وإذا تأمَّلنا غایاتنا فنجد أنَّها محدودة بحدود معرفتنا. بمقدار ما نعرفه من أمورٍ مفقودةٍ تكون غایتنا شاملةً لتحقیله، وبمقدار معرفتنا بأمورٍ معرضةٍ للزوال تكون غایتنا شاملةً لحفظه.

وبعد ذلك نتأمل غایاتنا التي هي غایاتٌ لكونها إمَّا مفقودةٍ وإمَّا معرضةٍ للزوال، فنجد أنَّها لا تخلو إمَّا أنْ تكون أموراً في ذاتنا، وإمَّا أنْ تكون أموراً في غيرنا، ثمَّ نلتفت إلى ما هو لذواتنا، فنجد أنَّه تابعٌ سعةً وضيقاً لمقدار حاجاتنا المفقودة أو المحتاجة إلى حفظٍ، وهذا يعني أنَّنا بمقدار ما نعرفه عن حاجاتنا تكون سعةً دائرة معرفتنا بغاياتنا وضيقها.

وبما أنَّ الحاجات هي حاجات ذاتنا، وبما أنَّ حاجات ذاتنا تابعةٌ لما نملكه من خصوصيَّاتٍ، لأنَّ الحاجات ناقص في خصوصيَّاتنا، فمقدار ما نملك من

خصوصياتٍ، يكون لنا تنوعٌ في الحاجات. وبمقدار ما يكون لنا معرفةٌ بالخصوصيات، يكون لنا معرفةٌ بالغايات.

وهنا نلتفت إلى أننا لا بدَّ أنْ نعرف خصوصياتنا ونفائصها حتى نعرف حاجاتنا ونحدِّد غاياتنا التي تتعلق بذواتنا.

وإذا لاحظنا غاياتنا الوجданية فنجد أنَّ منها ما يتعلَّق بتحصيل أو حفظ سلامَةِ البدن كُلَّ أو أعضائه، أو بزيادة كفاءتها وقدرتها. ومنها ما يتعلَّق بتحصيل أو حفظ حالاتٍ باطنيةٍ ملائمةٍ، أو بزيادة قدرتنا الباطنية على التعامل مع ما نواجهه. ومنها ما يتعلَّق بتحصيل المعرفة بأمورٍ نجهلها لأجل المعرفة فقط، أو لأجل ما يتربَّب عليها من عملٍ تقوم به. ومنها ما يتعلَّق بحاجاتٍ غيرنا لأجل ما لها من ارتباطٍ بحاجاتنا السابقة، أو لأجل الغير فقط.

ثم إذا تأمَّلنا حاجاتنا نجد أننا كثيراً ما نقع في محاولة التوفيق بينها، ورفع تزاحمتها. إذ منها ما يتنافى حصوله مع تحصيل أخرى، ومنها ما يكون صرفاً القدرة في تحصيله مؤدياً إلى العجز عن تحصيل أخرى، ومنها ما يكون له تأثيرٌ إيجابيٌ على تحصيل أخرى.

وبذلك نلتفت إلى أننا نحتاج إلى معرفة ما بين حاجاتنا من علاقات، وعلى أيِّ أساس نُقدِّم أخرى ونرجحها على غيرها، وبدون ذلك لن يكون لنا سبيلاً لضمان أننا نريد ما هو غايةٌ حقيقةٌ لنا.

ثمَّ نعود لتأمِّل الغايات التي هي أمورٌ في غيرنا، فيجد أنَّ منها ما يكون غايةً لأجل أنَّه يقود إلى تحصيل غايةٍ أخرى يكون محلُّها ذاتنا لسُدٌ حاجةٍ أو حفظها.

ونجد أنَّ منها ما يكون غايةً فقط لأجل غيرنا الفاقد للحاجة أو المحتاج إلى حفظها، فيكون إدراكنا حاجته موجباً لتعلق إرادتنا بتحصيلها.

ولكننا نجد أيضاً أنَّ حاجات الغير قد تزاحم مع حاجاتنا، إما لأنَّ يكون تحصيل حاجته موجباً لزوال حاجاتنا، أو يكون صرفاً القدرة في حاجاته موجباً للعجز عن تحصيل حاجاتنا. وقد يكون بعض حاجاتنا تأثيراً في تحصيل حاجات الغير، وقد يكون بعض حاجات الغير تأثيراً في تحصيل حاجات الآخرين. وهنا نلتفت إلى ضرورة معرفة سبيل التمييز والترجيح بين حاجات غيرنا فيما بينها لنزيد ما هو غايةً حقيقةً لنا، وإلى ضرورة معرفة سبيل التمييز والترجح بين حاجاتنا مع حاجات غيرنا حتى يكون ما نريده موافقاً لما هو غايةً حقيقةً لنا.

وبعد كل ذلك نجد أنَّ معرفتنا بحدود غايتنا يتوقف على معرفتنا بحدود ما يحتاج إلى تحصيل أو حفظ، كما أنَّ معرفتنا بكيفية تحديد متعلق إرادتنا يتوقف على سبق المعرفة بكيفية التمييز والترجح بين الغايات، وحيث إنَّ معرفتنا بذلك ليست بيئنة لنا بالوجودان، فإنَّها تحتاج إلى كسبٍ واستدلالٍ.

الشعور

وإذا لاحظنا حالنا عند تحقيق ما أردناه، نجد أنَّنا نشعر بالرضا والسرور. وإذا لاحظنا حالنا عند عجزنا عن تحقيقه أو عند حصول ما ينافي مرادنا، نجد أنَّنا نشعر بالسخط والأسى. ونجد أنَّ هذين النحوين من الشعور لا يختلفان، سواء كان مرادنا قد تعلق: بحاجاتنا الخاصة، أم بحاجات غيرنا. بل نجد أنَّنا نشعر بالسرور عند معرفتنا بأنَّ أحداً تمَّ إنقاذه من الموتِ يُحْدِق به أو من عذابِ أصابه. ونشرع بالأسى

عند معرفتنا بأنَّ أحداً تَمَ ظلمه والاعتداء عليه وتعذيبه. ولا فرق في ذلك بين أنْ يكون ذلك الغير ممَّن نعرفه ونرتبط معه بشكل إيجابيٌ أو لا. إلَّا أنَّه في حال معرفتنا به وعلاقتنا به بنحو إيجابيٍ يكُون شعورنا أشدُّ. بينما إذا كانت معرفتنا أو ارتباطنا به بنحوٍ سلبيٍ، فإنَّ كثيراً منا يكُون شعوره معكوساً نتيجةً لذلك.

كما نجد أنَّنا نُسِرُّ ونُفْرِج بسماع قصص العلاقات الطيبة والحميمية بين الناس وبقصص البطولات. بينما نأسى ونخزن بسماع قصص الظلم والمحروب والشقاقي بينهم وبقصص التخاذل والخيانة. دون أن تكون لنا أدنى علاقة بأولئك الناس، بل قد نعرف أنها قصص خياليةٌ لا واقع لها.

ثم إذا لاحظنا مواقفنا من حاجات الآخرين، فسنجد أنَّها كثيراً ما تتأثر بنحو علاقتنا بهم وشعورنا اتجاههم، سواء كانت علاقة شخصيةً أو اجتماعيةً، أو تاريخيةً، أو جغرافيةً، أو عرقيةً، أو قوميةً، أو حزبيةً؛ فتحدد حدود رعايتنا لحاجاتهم استناداً إلى الرؤية التي نظر من خلالها إليهم، والشعور الذي يتملَّكتنا اتجاههم.

وهنا نجد أنفسنا نتساءل عن مدى صلاحية هذه المواقف لتحديد حدود اهتمامنا ورعايتها بغيرنا، ونجدها تتساءل أيضاً عن مدى صلاحية المشاعر لتحديد نوع التصرُّف الذي نقوم به مع الغير، فهل تملك المشاعر أنْ تكون معياراً، أو لا؟

وهنا نلتفت إلى أنَّنا لا نملك المعيار بنحوٍ تلقائيٍ بل لا بدَّ أنْ نبحث عنه ونتعرَّف عليه من خلال التفكير والاستدلال. فبمقدار معرفتنا بطبيعة المشاعر وكيفيَّة نشوئها، يكُون بإمكاننا أنْ نُفْحِص ونوازن. وبمقدار معرفتنا بمعيار الحكم على المشاعر، يكُون بإمكاننا التعامل معها ومعرفة حدود ما يت المناسب منها

مع غايتنا الحقيقية، وبمقدار معرفتنا بمعيار تحديد متعلق الإرادة يكون لنا معرفة بالعلاقة بين ما يناسب مشاعرنا من أعمال، مع الغاية الحقيقية.

البدن

وإذا تأملنا أجسادنا وحاجاتها ودورها في تحصيل الغايات، نجد أننا لا نعرف بالوجودان كيفية حفظ سلامتها وتنميتها وتحسين كفاءتها، بل نحتاج إلى كسبٍ ونظرٍ لنعرف خصائصها وكيفية تأثير الأشياء عليها، وعلى تحصيل الغايات الأخرى.

الإدراك

وبعد كل ذلك يظهر لنا بنحوٍ جليٍّ ما مدى دور الإدراك والمعرفة في فهم غايتنا، وفي تحديد مصاديقها. فلا يكفي الاتكال على المعرفة الوجданية في أيٍّ من ذلك، بل لا بدَّ من تحصيل غاية الإدراك بنيل الحقيقة فيما يتعلق بتحقيق غايتنا، وتحصيل حاجاتنا، وتعيين متعلق إرادتنا.

وقد سبق وتأسس عندنا في نهج العقل أنَّ فعل الإدراك إنما نضمن وصوله إلى الغاية بنيل الحقيقة؛ متى ما قاد العقل بمبادئه التصورية والتصديقية عملية الإدراك؛ فيسلك السُّبُل التي من شأنها أنْ توصل، ويتجنَّب الموانع التي تُعْقِّب وتنضلِّل.

ولذلك لزم أن نعطي العقل مهمَّة البحث عن تأصيل الأسس التي تحدُّد غايتنا الإنسانية وتقوُّدنا إليها، وتقينَا من الواقع ضحَّيَّة موانع ومعطلات وصولنا.

فبعد أن تم تأصيل الأسس العقلية التي تشكل النظام المعرفي العام في عملية الإدراك، وذلك في الباب الأول من كتاب نهج العقل، كان لزاماً أن يتم البحث عن تأسيس عقليٍّ برهانيٍّ يُشكّل النظام العملي العام في عملية السلوك، ولأجل ذلك كان هذا الكتاب.

موضوع البحث

وقد أصبح واضحاً من تأملنا فيما نجده في نفوسنا أن لذاتنا خصائص أوّلها البدن الذي يكون موضوعاً لتحصيل غایاتٍ هي كمالاتٌ لها ولغيرها من خصائصنا، وثانيها قوى الإدراك التي تكون موضوعاً لتحصيل غایاتٍ هي كمالاتٌ لها ولغيرها من خصائصنا، وثالثها قوّة النزوع التي تكون موضوعاً لتحصيل غایاتٍ هي كمالاتٌ لها ولغيرها من خصائصنا.

وبالتالي فإنّنا في عملية الاستكمال بتحصيل مفقودٍ وحفظ موجودٍ، نكون سالكين نحو الغاية الجامعة بين گل غایتنا الجزئية، والتي يكون تعين الغایات الجزئية تابعاً لمصاديقها لها، وهي الغاية التي تكون للإنسان بما له هذه الخصوصيات المتعددة والقوى المختلفة، والتي يجمعها كلّها أنها كمالاتٌ لموضوعاتها، وبالتالي كمالاتٌ للذات الإنسانية بما لها هذه الخصائص. وكذلك عندما يتعلّق الغرض بتحصيل أو حفظ حاجات غيرنا فإنّها غایات هي كمالاتٌ تصدق عليها الغاية الكلية الجامعة وهي أنها كمالات.

وبالجملة إن موضوع بحثنا هو السلوك عند الإنسان من حيث كيفية إ يصلاته نحو الغاية الإنسانية.

التعريف

أما مقصدنا فهو تأصيل الأسس التي من شأنها أن تجعل من سلوكنا موصلاً إلى الغاية الإنسانية في كل ما شأنه أن ينال بالإرادة، وبيان الأمور التي من شأنها أن تحرِّف السلوك عن الغاية الإنسانية في كل ما شأنه أن يتَجَبَّ بالإرادة.

وقد أصبح واضحاً أنَّ الغاية في كل ما تعلق به إرادتنا يصدق عليها أنَّها كمال لحلّها، أمّا حدود هذا الكمال وخصائصه فهذا ما نحتاج أن نتعرّف عليه خلال البحث.

وبالتالي يكون تعريف هذا العلم بأنَّه صناعةٌ نظريةٌ تعرف بها الغاية الإنسانية من السلوك، وال نحو الذي يكون عليه السلوك موصلاً إليها بالإرادة، والأمور التي تُعْيِّقه عنها، حتى تكون بمراعاتها سائرين نحو كمالنا الحقيقى.

وبعد أنْ أصبح موضوع البحث وتعريفه واضحين -وقبْل الشروع في عملية التأصيل- لا بدَّ أنْ نقوم ببيان المبادئ التصورية والتصديقية التي يتوقفُ عليها التأصيل، وفيما يلي نشرع بذلك.

المبادئ

المبادئ العامة

توضيحة

إنَّ ما نريده من المبادئ العامة، هي تلك المعاني والقضايا التي لا تختُصُّ
ذَخالتها في الاستدلال بعلم دون علمٍ. بل تشمل جميع العلوم؛ وذلك لأنَّها إِمَّا أنَّها
معانٍ عامَّةٌ كُلَّ العلوم: كمفهوم الموجود والمعدوم والشيء والكمال والنقص، وإِمَّا
قضايا عامَّةٌ تحكي واقع العلاقة بين المعاني العامة كقضية امتناع التناقض.

وقد تبيَّن في نهج العقل خمسة قضايا أساسية تشمل في عمومها كُلَّ الأشياء؛
وذلك لأنَّ موضوعاتها ومحمولاتها أعمَّ من كُلَّ الأشياء. وقد تبيَّن هناك أنَّنا التفتنا
إليها وحكمنا بها بنحوٍ تعليميٍّ متسلسلٍ قبل أنْ يصل المقام إلى إثبات واقع خارج
الإدراك. بل إنَّ إثبات الواقع إثباتاً بنحوٍ تعليميٍّ قد كان عيالاً عليها.

ولأجل ذلك فإنَّ تطبيق هذه القواعد أمرٌ لا يُمْكِن أنْ يقوم لهذا العلم وأيِّ
علم آخر قائمةً بدونه؛ لأنَّ هذه القواعد هي التي تُشكِّل الأرْضيَّة لاكتشاف قانون
التفكير. وبما أنَّ كُلَّ العلوم تتوقف في كُونها علوماً على تطبيق قانون التفكير فيها؛

فإذاً فإنَّ هذه القواعد الخمسة هي الأرضية التي تمهد لقيام أي علم، وتدخل في إثبات جميع قضاياه. ومنها هذا العلم الذي نبحث فيه، والخاص بالسلوك الإنساني من حيث تأديته إلى الغاية الإنسانية.

وبالجملة هنَا مبادئ تصوريَّة وتصديقيَّة عامَّة نشرع في بيانها.

مبادئ تصوريَّة عامَّة

ونبدأ بذكر ما يعنيُّنا من المفاهيم العامَّة التي نحتاج إليها في البحث، وسوف نتعرض إلى معنىِ الكمال، والنقص وتقسيماتهما.

معنى الكمال

الكمال هو التَّمام، وكُمُل الشيء أيٌ تَمَّ. وكمال الشيء يقال على نحوين: تارَّةً من جهة خصائصه التي بها ذاته وقوامه، فهي كمالاته التي بها هو ما هو. وتارَّةً من جهة أحواله التي من شأنه أنْ يحصلُ لها بحسب ما له من خصائص.

فالكمال معنىً إضافيًّا، يقال على خصائص الأشياء من حيث أنَّ بها قوامها وتذوتها، ويقال على أحوالها من حيث أنَّ شأنها أنْ تحصلُ لها تبعًا لخصائصها.

والكمال بالتقسيم الأوَّلي البَيْن إِمَّا كمالٌ مطلقاً، إِدراكنا له إجماليٌ بتقييدِ الكمال بالإطلاق، للدلالة على براءته من أيٍّ جهة فقدٍ ونقصٍ. وإِمَّا كمالٌ محدودٌ مشوبٌ بالنقص من جهةٍ ما.

والكمالات إما خصائص لذاتٍ وإما أحوالٌ في ذاتٍ. والخصائص كمالاتٌ بها تكون ذاتٌ ما ذاتاً بالفعل، والأحوال كمالاتٌ في ذاتٍ، متأخرةً عن مرتبة تذوتها، بها تستكمل الذات ما من شأنه أن يكون فيها كذاتٌ هي بالفعل.

فكل ذاتٌ قسٌط كماليٌ ما، وخصائصها كمالاتها التي بها تذوَّت وكانت بها هي ما هي. وكل ذاتٌ: إما أن تكون كمالاتها في خصائصها على الإطلاق، فلا شأنية لها لاستكمال أزيد بحسب خصائصها. وإنما لا، بأن تكون خصائصها جهة قوَّةً وشأنيةً لاستكمالٍ، بحيث تحتاج في حفظ ذاتها إلى استكمالٍ، وتحتاج خصائصها إلى كمالاتٍ فيها بالقوَّة والشأنية.

وبالتالي ليس كُلُّ ما صدَّق عليه أنَّه كمالٌ في نفسه فهو كمالٌ لغيره. بل حتى يكون كمالاً لغيره فهو: إما خاصيَّة له، بها تقوم ذاته. وإنما حالٌ فيه بالقوَّة من شأنه أن يكون فيه بالفعل.

وبالجملة الكمالات إما كمالاتٌ بالفعل فقط؛ لأنَّها مقوماتُ الذات، وبها كانت تلك الذات، وبالتالي يكون الفصل في الإدراك بينها وبين الذات التي بها تتَّقدِّم فضلاً تحليلياً في الإدراك، ويكون التغيير بينها تغایراً في جهة الْلحاظ، إذ لا ذات إلَّا تلك التي تتذوَّت بتلك الكمالات.

وإنما كمالاتٌ بالفعل بعد القوَّة أي أحوالٌ من شأن الذات أن تستكمل فيها. وهذا متفرَّعٌ على أنَّ في خصائصها التي بها تذوَّت جهاتٌ فقدِّر وقوَّةً. وبالتالي تكون الذات، وتكون محتاجةً إلى استكمال ما من شأنها أن يكون فيها، وتقبل حصوله بحسب خصائصها.

والكلمات التي هي أحوالٌ: إما بالقوَّةُ القريبةِ من الفعل، وإما بالقوَّةِ البعيدةِ. وما بالقوَّةِ القريبةِ لا يتوقفُ على أزيدِ مِنْ فعل ما يحصلُ لها بال مباشرة، دون أن تتوهَّفَ على تحصيلِ أحوالٍ وكمالاتٍ أخرى. وما بالقوَّةِ البعيدةِ فهي الكلمات التي تكونُ في طولِ كمالاتٍ أخرى تحصلُ قبلها، وتستكملُ الذاتَ بها، بحيثَ ما لم تستكملْ بتلك الأحوال لا يصدقُ عليها أنها من شأنها بالفعل أن تكونَ لها تلك الكلمات المتأخرة، بل تكونَ لها بالقوَّةِ البعيدة.

فالشجرة مثلاً ذاتٌ، خصائصها -من جسميةٍ وسائر الخصائص النباتيةِ- من قوَّةِ التغذِيِّ وقوَّةِ النموِّ وغير ذلك -هي كمالاتها التي بها كانت هي ما هي، أيُّ بها كانت شجراً. ولكنَّ في خصائصها المقومة جهاتٌ قوَّةٌ، فهي تحتاج إلى الغذاءِ كي تحفظ ذاتها وتنمو وتشمر. فأحوالها من نموٍ وإثمارٍ كمالاتٌ فيها بالقوَّةِ، بها تستقيمُ الشجرة كمالاتها التي من شأنها أن تكونَ فيها بعدَ أن كانت شجراً.

والإنسان حينما يولد يكون طفلاً. وخصائصه التي بها كان إنساناً هي الخصائص التي بها تقوم ذاته، وهي كمالاته التي بها كان هو ما هو. إلا أنَّها خصائص فيها جهاتٌ قوَّةٌ وشأنَّةٌ. فهو يحتاج في حفظ ذاته إلى أن توجد فيه أحوالٌ معينةٌ، ويحتاج في تحصيل كمالاته الشأنَّية إلى أن توجد فيه أحوالٌ أخرى. فهو بالقوَّةِ القريبة يتغذِي وينمو، وبالقوَّةِ البعيدة مختاراً وعالماً، وليس له شأنَّيةٌ فعليةٌ لأنَّ يكون مختاراً وعالماً ما لم تحصل جملةٌ من الأحوال التي يصير معها شأنه بالقوَّةِ القريبة من الفعل أن يكون مختاراً وعالماً.

هذا ما لا بدّ لنا مِن معرفته والتوجّه إلَيْهِ مِن معنى الكمال وتقسيماته البينية لمن لاحظه. وسيظهر أثر ذلك خلال الكلام في المبادئ الخاصة وأثناء البحث.

معنى النقص

النقص فقد، وهو أيضًا معنى إضافيٌ، ويقال بلاحظين. وعلى فالنقص: إماً بلاحظ القيوم وإماً بلاحظ الأحوال الشأنية.

والأول لازم خصائص الذات وقوامها، فلا يزول، بل فرض زواله-والذات هي ما هي-فرض متناقضٌ، وفرض زواله-مع تغيير الذات-فرض لبطلان الذات الأولى، وتذوّت ذاتٍ أخرى غير الأولى، وهو تناقض في الفرض.

والثاني من شأن الذات أن يحصل مقابلة، وهو الملكة أي الكمال المعين من جهةٍ ما، من شأن الذات أن يكون لها، والذي يحصل متى توفر ما يوجبه ويصيّر فعلياً.

وبالجملة إن هذه النقائص أمورٌ عدميةٌ تكون الذات مستكملةً بحصول مقابلاتها أي الملكات.

والنقص ينقسم بالقسمة الأولى إلى نقصٍ صرفيٍ من جميع الجهات، ونقصٍ مقييدٍ. والأول ليس بشيءٍ على الإطلاق، وهو معنى متصورٍ إجمالاً وفرض وجوده فرضٌ محالٌ. والثاني كمالٌ من جهةٍ، ونقصٌ من جهةٍ أخرى.

وبالجملة، فالنقص من حيث هو نقصٌ ليس بشيءٍ على الإطلاق، وإنما النقص من حيث هو نقصٌ كمالٌ ما لموضوع قابلٍ له: يكون شيئاً؛ وذلك بلاحظ أنَّ

موضوعه شيء ملحوظ من حيث هو فاقد لكماله الذي من شأنه، ولذلك فإن النقص يُلحظ تفصيلاً بلحاظ الموضوع من حيث فقده لكمال ما من شأنه أن يكون فيه.

هذا ما يعنيها هنا من معنى النقص ولوارمه، وسيتبين تأثيره خلال الكلام في المبادئ الخاصة، خلال البحث.

مبادئ تصديقية عامة

وبعد أن ذكرنا ما يعنيها التنصيص عليه في بحثنا من مبادئ تصوريَّة عامَّة، نشرع ببيان القواعد التي أشرنا إليها سابقاً كمبادئ تصديقية عامَّة. هذه القواعد هي:

قاعدة امتناع التناقض

وهي التي تقضي بأن أي محمول بالنسبة إلى موضوع ما، فإنه يأبى أن يكون مسلوباً عنه من حيث هو محمول عليه، أو أن يكون محمولاً عليه من حيث هو مسلوب عنه.

الامتناع المحصل على الإطلاق

والنقيدان قد يكون أحدهما متعيناً بالضرورة دائماً في موضوع ما؛ فيكون الآخر ممتنعاً بالضرورة بالنسبة إلى ذلك الموضوع. وفي هذه الحال نقول بأنَّ النقيدتين يمتنع اجتماعهما على التحصيل. أي أنه مضافاً إلى علمنا بامتناع اجتماعهما، فإننا نعلم أيهما الصادق دائماً وأيهما الكاذب دائماً؛ وذلك لأنَّ الموضوع موصوف بأحد هما بعينه اتصافاً ضروريَاً. وذلك مثل علمنا بأنَّ الأربعة إما نصف الشامية

أوليس نصف الشمانية. فنحن نعلم بالضرورة بأنّها لا يمكن أن تكون الأمرين معاً. ولكن أيضاً نعلم أنّ أحدهما بعينه هو الصادق، وهو أنّها نصف الشمانية بالضرورة، ولا يمكن أن يكون الأمر بخلاف ذلك.

الموضوعات التي يمكن امتناع اجتماع النقيضين فيها على هذا النحو نقول عنها بأنّ النقيضين ممتنع اجتماعهما على التحصيل والتعيين للصادق منهما والكاذب بعينه، دائماً وبالضرورة.

امتناع غير المحصل على الإطلاق

وقد يكون كل منها ليس متعيناً بالضرورة. فنحن وإن كنّا نعلم بأنّهما لا يمكن أن يجتمعوا، إلاّ أنّنا لا نعلم أيّهما الصادق وأيّهما الكاذب إلاّ حين حصوله؛ وذلك لأنّ الموضوع قابلٌ لكليهما على حد سواء، وبنسبةٍ متساوية. فإنّنا نعلم بأنّ أحد النقيضين هو الصادق فقط، ولكنّ الموضوع لا يوجب أن يكون أحدهما بعينه صادقاً، بل كُلّ منها قد يكون هو الصادق، إلاّ أنّهما معاً لا يمكن أن يكونا صادقين. وهذا ما نسميه بامتناع اجتماع النقيضين لا على التحصيل، أي أنّ الصادق من النقيضين غير محصل وغير معين بالنسبة إلى ذلك الموضوع، وغير معين واقعاً إلاّ حين حصوله.

ومن هنا، فإنّ منشأ عدم العلم بأيّهما هو الصادق والمعين ليس ناشئاً من عجزنا، بل من طبيعة الموضوع؛ إذ هو قابلٌ لكلا النقيضين على السواء، وتعيين أيّ منهما يمكن بسبب خارج عن ذاته. وبما أنّه قابلٌ لكليهما بذاته على التساوي، فإذاً لا يمكن العلم بضرورة أحدهما بعينه؛ لعدم ضروريته بلحاظ ذات الموضوع،

بل يتعمّن بسبِ اتفاقيٍ من خارج الموضوع، وبالتالي لا يُعلم بأحدهما بعينه إلَّا حين حدوثه.

فأنا أعلم بأنّي أكتب هذه الكلمات الآن، وأغلم أَنَّه يمتنع أنْ تكون معاً كاتباً ولست كاتباً، بل أنا إما كاتبٌ وإما لست بكاتبٍ. فأنا وإنْ كنت أعلم بذلك ولكنّ علمي بأنّي كاتبٌ ليس ضروريًّا لذات الكتابة ولا لذاتي، بل علمي بأنّي كاتبٌ كان لأنَّ الكتابة هي التي تقع ميّيَ الآن، أمّا بعد لحظات فلا علم لي بأنَّ الكتابة ستستمر؛ لأنَّ كلاًً من الكتابة وعدمها متساوي النسبة إلى؛ فمع وجود سبب الكتابة تحصل، ومع عدمه تُعدَّم. فعلمي بأنّي أكتب أو لا أكتب لا يمكن أنْ أعلم به إلَّا حينما يحصل. أما قبل ذلك أو بعد ذلك فهو غير ممكِّن؛ لأنَّ نفس الذات قابلةً لتكوينها وبالذات لكتابتها على التساوي. وهذا النوع من الموضوعات يُسَمِّي بال الموضوعات التي تكون محمولةً عليها ممكَّنةً على التساوي، ويكون علمنا بامتناع اجتماع النقيضين فيه علماً بامتناعهما لا على التحصيل والتعيين المُسبق للصادق والكاذب منها.

الامتناع المحصل اقتضاءً

وقد يكون كُلُّ منها متعمّناً على التحصيل، ولكنّ تعيناً اقتضائياً تكون فعليةً أحدهما أكثريةً، وفعالية الآخر أقليةً؛ وذلك لأنَّ أحدهما وهو المعنى الشبوي - يكون مقتضى ذات الموضوع في غيره، بحيث لو خلِي ذاته لفَعَلَ فعله فيه. ولكن بما أنَّ علاقته بذلك الغير الذي هو محْلُ لفعله، قابلةً لتكوينها وبالذات للممانعة

والخِيلولة؛ فإنَّ حصول ذلك الأثر، وحمل ذلك المحمول عليه، إنما يكُون في ظرف عدم عروض المانع الذي يكُون على خلاف مقتضى الذات وقابلية المحل.

فهنا، وإنْ كنَّا نعلم بأنَّ النقيضين لا يمْكِن أنْ يكُونَا معاً، إلَّا أنَّا لا نعلم بالصادق منها فعلاً علِمًا ضروريًّا بل نعلم بالصادق منها اقتضاءً، علِمًا ضروريًّا. وأمَّا الصادق فعلاً فنعلمه علِمًا اتفاقياً في ظرف حصوله، وهو عدم حصول المانعة. إلَّا أنَّا نعلم مضافاً لذلك أنَّ أحدهما بعينه هو الأكثري؛ لأنَّه مقتضى الذات، أمَّا الآخر فهو أقليٌ لأنَّه بالعرض، أيٌّ نتيجة اتفاق عروض المانع الذي يكُون على خلاف مقتضى الذات.

ولذلك نحْكُم على هذه الموضوعات بأنَّ النقيضين يمتنع اجتماعهما فيها على التحصيل الاقتصادي، ولا على التحصيل الفعلي. فالسماء تُنظر في الشتاء على نحو الاقتضاء ولكنْ يمْكِن أنْ يتَفَق عروض مانع فيحصل جفاف، ويكون عدم المطر هو الفعلي. والشاعر المبدع يكتُب قصائد بدِيعَة، ولكنْ يمْكِن أنْ يتَفَق له أحوالٌ تُعيِّنه وتجعله لا يعرِف ماذا يكتُب، أو أنْ يكتُب قصيدةً ركيكة لأجل حالٍ ألمَ به. وسائق الدراجة الماهر يجيِّد القيادة والتحكُّم بها بمهارةٍ عالية، ولكنه يمْكِن أنْ يكُون بحالٍ يعرِض عليه اتفاقاً فيمنعه من حسن التركيز، وتكون قيادته للدراجة وتحكُّمه بها سيئاً. وهكذا، الأمثلة على هذا القسم تشمل أغلب ما يدور حولنا مِنْ أشياء.

التفريق بين الأقسام وأهميتها

وبالجملة، ففي القسم الأول كان العلم بامتناع اجتماع النقيضين علمًا بامتناع اجتماعهما على التحصيل مطلقاً أي فعلية ضرورية لأحدهما المعين. أما في القسم الثاني فقد كان علمًا بامتناع اجتماعهما لا على التحصيل مطلقاً، إلا حين الحصول في ظرف الحصول. وأما القسم الثالث فإنَّ علمنا بامتناع اجتماع النقيضين قد كان على التحصيل اقتضاءً وهو المستلزم لأكثرية فعلية أحدهما - ولا على التحصيل فعلاً باعتبار إمكان عروض المانع إمكاناً على خلاف الاقتضاء؛ ولذلك يكون أقليةً بلحاظ مجموع أحوال الموضوع كافة.

ولأجل كل ذلك لزم التنبؤ إلى معنى امتناع اجتماع النقيضين، ونحو الامتناع تبعاً لخصوصية الموضوع. وهذا ما ينفع كثيراً فيما نحن في سبيل تأصيله؛ لأنَّ الحكم على السلوك الإنساني بأنه مؤدٌ لتحقيق الغاية: تارةً يكون حكماً يتعين فيه أحد النقيضين بالنحو الأول، وتارةً بالنحو الثالث، وتارةً بالنحو الثاني. كما أنَّ تعين ما هو غايةً للسلوك تارةً يكون تعيناً لأحد النقيضين - على أنه غايةً - تعيناً بالنحو الأول، وتارةً بالنحو الثالث، وتارةً بالنحو الثاني. والالتفات إلى كل ذلك ضروريٌ في فهم عملية التأصيل للأسس كما سيُظهر خلال البحث.

قاعدة الذاتية

وهي على ثلاثة مراتب:

الذاتية من طرف الموضوع

الأولى: أن أي ذات يكون لها بحسب خصوصيتها وطبيعتها علاقةً بمعنى ما، بحيث تكون في نفسها بنفسها مترتبةً بذلك المعنى؛ فإن فرض انفكاك الذات عن ذلك المعنى يكون فرضاً متناقضاً. وذلك مثل علاقة الأربعة بالزوجية، فإن الأربعة بما هي أربعة تأبى أن تكون إلا زوجاً.

الذاتية من طرف المحمول

الثانية: أن أي معنى يكون في نفسه بنفسه مرتبطاً بذاتٍ ما، فإن فرض انفكاكه عن تلك الذات يكون فرضاً متناقضاً. مثل ضلوع المثلث بالنسبة إلى الخط. فإن ضلوع المثلث لذاته إنما يكون معنى يوصف به الخط.

الذاتية من كلا الطرفين

الثالثة: أنه متى ما كان كُلُّ منها في نفسه بنفسه يجب أن يكون طرفاً في علاقةٍ بينهما، بحيث تكون الذات في نفسها بنفسها لها ذلك المعنى، ويكون ذلك المعنى في نفسه بنفسه لتلك الذات. مثل نصف الشمانية والأربعة، فإن كُلُّ منها في نفسه بنفسه مرتبط بالآخر، أي إن الأربعة بنفسها لنفسها نصف الشمانية، ونصف الشمانية بنفسها هي الأربعة.

والفرق بين المراتب الثلاثة، هو أنه في الحالة الأولى يكون ثبوت المحمول للموضوع ضروريًا للموضوع، بحيث لا يمكن فرض الموضوع بدون الحقيقة التي صحت حمل المحمول، لأن ذات الموضوع بذاتها لذاتها، محيثة بالحقيقة التي

تُصحّح حمل المحمول عليه، وبذلك يكون الموضوع بذاته مُصحّح حمل المحمول عليه. ولكن بما أنَّ المحمول ليس يُبادل ذات الموضوع هذه العلاقة؛ فإنَّ المحمول من حيث ذاته ليس يتلزم بالضرورة أنْ يُحمل على الموضوع فقط، بل قد يكون المحمول موضوع آخر. فإنَّ الأربعة زوج بالضرورة، ولكنَّ الزوج ليس للأربعة فقط بل قد يكون للإثنين وقد يكون للستة وهكذا.

أمَّا في الحالة الثانية، فإنَّ المحمول لا يكون إلَّا للموضوع، ولكنَّ الموضوع لا يُبادله بهذه العلاقة. أيٌ إنَّ المحمول محِيَّث بالحيثيَّة التي تجعله بالضرورة إنَّما يكون لموضوع بعينه. ولكنَّ ذلك الموضوع ليس محِيَّثاً بذلك، بل قد يكون الموضوع دون أنْ يكون المحمول. فضلُّ المثلث لا يكون إلَّا خطأً، وهو محِيَّث بحيثيَّة تجعل منه أنْ يكون خطأً بالضرورة مِن جانبه، ولكنَّ الخطأ ليس محِيَّثاً بأنْ يكون ضلُّ مثليٍ بالفعل، بل قد يكون خطأً ولا يكون مع ذلك ضلُّ مثليٍ.

وأمَّا في الحالة الثالثة، فإنَّ الموضوع لا يكون إلَّا وهو متَّصف بمُصحّح حمل المحمول عليه، كما أنَّ المحمول لا يكون إلَّا حيث هو محِيَّث بمُصحّح حمله على الموضوع. فالمحمول هو بالضرورة محمول على ذلك الموضوع من جانبه، والموضوع هو موضوع من جانبه بالضرورة لذلك المحمول، ولا يمكن أنْ يكون أحدهما بدون الآخر. فمِنْ فَرَضَت نصف الشمانية فقد فَرَضَت الأربعة، ومتى فَرَضَت الأربعة فقد فَرَضَت نصف الشمانية.

والجامع بين كل هذه المراتب أن الموضع في المرتبة الأولى يجب حمل المحمول عليه وإلا وقع التناقض. كما أن المحمول في المرتبة الثانية يجب أن يكون حينما يكون: وهو للموضع، وإلا تناقض فرضه مع فرض عدم كونه للموضع. أما المرتبة الثالثة فيتناقض فرض أيٍّ منها بدون فرض الآخر.

والالتفات إلى ما تقتضي به هذه القاعدة له دخلٌ في مراعاة صحة أيٍّ حكم يحكم به على أيٍّ موضوع في أيٍّ علمٍ من العلوم، مهما كانت خصوصية ذلك الموضوع. وسيبين أثر ذلك خلال البحث.

قاعدة العلية

وهي القاضية بأنَّ كل ما تكون ذاته بعد عدمها، أو يتوقف بقاوها على ارتباطه بغيره، سواء كان ذلك الغير أجزاءً له أو نظاماً وترتيباً يكون في ظله بقائه؛ فإنَّ تذوُّته وصيروته هو إنما يكون بجعلِه غيره ويمتنع أن يكون تذوُّته من ذاته، وإلا يلزم التناقض. لعدم صدق أيٍّ مرتبةٍ من مراتب قاعدة الذاتية السابقة على العلاقة بين الذات ومعنى الموجود. إذ لو كانت الذات هي ما هي بالفعل لذاتها؛ لامتنع أن تَبْطُل بتأثير غيرها، ولا متنع فرض تذوُّتها بعد بطلانها، وهذا ما ينطبق على ذاتنا وعلى كل ما حولنا.

قاعدة السنخية

وإذا تبيَّن معنى قاعدة العلية، عُلم أنَّ كلَّ ما وجوده-معنى تذوُّته-من غيره فإنَّ خصوصية ذاته تتبع ما تُصحّح ذات عَلَّه أن يكون عنها، وإلا لِزمَ أن يكون

تذوّته مُستقلًا عن غيره. أي إنّ خصوصيّات ذات المعلول لا بدّ أن تكون ناشئةً مما توجّب خصوصيّات ذات العلّة أن يكون عنها. وبالجملة تكون حدود كمالات المعلول تابعةً لحدود ما تصحّحه ذات العلّة أن يكون عنها، فلا تنقص كمالاً ولا تزيد عما تصحّح علّته أن يكون عنها بحسب خصوصيّتها. وبذلك تكون قاعدة السنخية ناشئةً من قاعدة العلّية، والأخرية ناشئةً من قاعدة الذاتية، والتي هي ناشئةً من قاعدة امتناع التناقض.

قاعدة القابلية

وإذا ما عُلِمت القاعدتان السابقتان، علم أنّ كلّ ذاتٍ يكون وجودها في محلّ، فيه تكون هي ما هي بالفعل؛ فإنّ خصوصيّة ذاتها تتبع خصوصيّة محلّها، ويكون جعل الذات في ذلك المحلّ محدوداً بحدود قابلية ذلك المحل. فيمتنع أن تزيد حدود كمال المعلول عن حدود ما يقبله محلّه، بل ليست ذات المعلول إلّا ذلك الحدّ الذي يقبله ذلك المحلّ بتتوسيط الذي يفعل ذاته فيه.

وهذه القاعدة ليست إلّا تطبيقاً لقاعدتي العلّية والسنخية، وهذه القواعد الثلاثة سيكون لها دخلةٌ جوهريّةٌ في تأصيل عموم مسائل البحث؛ إذ عليها يستند تحديد حدود الغاية بحسب حال موضوعها، وعليها يستند تحديد نحو الفعل الذي يتحقق الأثر الذي هو الغاية بحسب حدود قابلية محلّه، كما سيتّضح خلال البحث.

وبعد أن بيّنا هذه المبادئ العامة، نشرع في تبيّان المبادئ الخاصة بالبحث، والتي سبق ومهّدنا لها في المدخل حتى يكون تعدادنا لها هنا أيسراً، والتتبّع لها أسرع؛ لأنّ ما سنستعمله من مبادئ خاصةٍ لن يكون من باب ما نضعه مسلّماً،

اعتماداً على إثباته في علم آخر، بل سنذكر من المبادئ: تلك التي لها دخلٌ فيما نحن بصدده من تأسيسٍ كليٍّ. وهذه المبادئ بيَّنةٌ بنفسها عند من فهم ألفاظها، كما سيتَّضح أثناء عرْضها.

المبادئ الخاصة

توضيحة

والكلام في المبادئ الخاصة عبارةٌ عن الكلام في المعاني والقضايا التي ترتبط بموضوع البحث، ويتوقف عليها الاستدلال على عموم مسائله. ونبذأ بذكر المبادئ التصورية، ثم نتبعها بالمبادئ التصديقية.

قد سبق وأن ذكرنا في المدخل مجموعةً من المعاني والقضايا التي ندركها بنحوٍ بيّن. ولكننا فيما يلي نحصرها بنحوٍ تعليميٍّ، ونضيف إليها ما لا بدّ منه، حتى تكون الاستفادة منها خلال البحث واضحةً.

المبادئ التصورية الخاصة

سوف نتعرّض فيما يلي إلى معنى اللذة، والألم، والنزع والإرادة والاختيار، والخلق، والسعادة.

معنى اللذة

اللذة شعورٌ باطئٌ يحدث فينا نتيجة وجдан الملاائم. والملاائم: إماً انفعالٍ في البدن ملائمٌ لطبيعة البدن من جهةٍ ما، وإماً انفعالٌ نزوعيٌّ ملائمٌ لطبيعتنا النزوعية من جهةٍ ما، وإماً إدراكٌ لتطابق أمرٍ ما مع غايتنا المدركة فعلاً، تطابقاً من جهةٍ ما.

ووجدان الملاائم للبدن، إدراكٌ حسيٌّ له. ووجدان الملاائم لطبيعتنا النزوعية، إدراكٌ وجداً له. ووجدان الملاائم لغايتنا، إدراكٌ عقليٌّ له.

وحدث الانفعال: تارةً يكون نتيجة إدراكٍ مباشرٍ لحصول مُوجبه، وتارةً نتيجة تخيل حصوله. والإدراك المباشر: تارةً يكون صحيحاً، وتارةً يكون خاطئاً. وإدراك المطابقة مع الغاية: تارةً يكون صحيحاً، وتارةً يكون خاطئاً. والخطأ: تارةً يكون لأجل خطأ في تعين الغاية، أخرى لخطأ تعين مطابقها.

وقد يحدث الانفعال ولا نتوجه إليه، فلا نلتذ بحصولة. وعدم التوجّه تارةً لأجل انشغالنا بالتوجّه إلى شيء آخر، وتارةً لأجل تعطل آلة الإحساس به. وقد تتحقق الغاية ولا نعلم أنها تحققت، إماً لعدم علمنا بتحقق مصادقها، أو لعدم العلم بأنّها غايةٌ؛ نتيجة الخطأ في تحديدها.

وكما استحوذ علينا التوجّه إلى حدوث الملاائم، كلما كان الشعور باللذة أقوى. وكلما كان التوجّه إليه ضعيفاً، كلما كان الشعور باللذة أضعف. ولكن من الانفعالات ما يأسر توجّهنا نحوه، فلا نقدر على التوجّه إلى غيره حين حصوله، فنشعر بذلك لامحالة. ومنها ما نقدر على التوجّه إلى غيره حين حصوله، فنشعر باللذة متى أدمّنا التوجّه، وتنتفي اللذة متى ألغينا توجّهنا نحوه.

كما أنه كلما كان الانفعال أشدًّا أو كانت الغاية أهمًّا، كلما كان التوجُّه أشدًّا والشعور باللذَّة أشدًّا.

معنى الألم

الألم شعورٌ باطنٌ يحدث فينا نتيجة وجдан المُنافر. والمُنافر إِمَّا انفعالٌ بدنيٌّ من جهةٍ ما وإنَّما انفعالٌ نزوعيٌّ من جهةٍ ما. وإنَّما إدراكُ عدم مطابقة ما يحصل مع الغاية المدرَّكة فعلاً من جهةٍ ما.

وما قُلناه في اللذَّة يجُرِي في الألم، سواء في تبعيَّته للإدراك والتوجُّه، أو في قابلية الإدراك للخطأ، أو في حصوله تارةً عن إدراكٍ مباشرٍ وتارةً عن تخيلٍ، أو في تبعيَّته شدَّةً وضعْفاً لدى التوجُّه ولدى شدَّةِ الانفعال أو أهميَّة الغاية.

معنى النزوع والإرادة والاختيار

النزوع ميلٌ باطنٌ متناسبٌ مع غايتنا. فإنْ كان المتناسب معها تحصيل شيءٍ ما، مِلنا إليه فكان شوقاً. وإنْ كان المتناسب معها دفع شيءٍ ما مِلنا عنه فكان نفوراً. والإرادة نزوعٌ نحو غايةٍ متعيَّنةٍ في الإدراك. وتعيُّنها في الإدراك منوطٌ بالقدرة عليها مع عدم المُراحم بالفعل. فالإرادة مرتبةٌ من النزوع، ويصير النزوع إرادةً متى ما تعَيَّن متعلقاً في الإدراك.

والإرادة مِنَّا تارةً تكون عن إحساسٍ، بأنْ نحسَ بشيءٍ نرغبه به، بأنْ نراه مثلاً فنشتاق لتحصيله، فمُقى لِمَ نحسَ بما يمنع عنه، أو لم ندرك عجزنا عنه، صار الشوق إرادةً. وتارةً تكون عن تخيلٍ، بأنْ نتخيل شيئاً نرغبه به، فنشتاق إليه،

فزيـد عـملـهـ، ما لـمـ نـدرـكـ عـجـزـنـاـ عـنـهـ. وـتـارـةـ تـكـوـنـ عـنـ تـدـبـرـ وـرـوـيـةـ بـأـنـ يـكـوـنـ تعـيـنـ مـتـعـلـقـ الـإـرـادـةـ مـقـتـرـاـ بـتـحـدـيـدـ مـدـىـ تـنـاسـبـهـ معـ غـايـتـاـ المـدـرـكـةـ بـالـفـعـلـ، وـبـتـحـدـيـدـ وـقـتـهـ الـمـنـاسـبـ وـمـقـدـارـهـ الـمـنـاسـبـ، وـغـيـرـ ذـلـكـ مـاـ يـرـتـبـطـ بـحـدـودـ الـغـاـيـةـ؛ فـزـيـدـهـ بـالـنـحـوـ الـذـيـ حـدـدـتـهـ الـرـوـيـةـ وـقادـ إـلـيـهـ التـدـبـيرـ.

والـنـحـوـ الـأـوـلـانـ منـ الـإـرـادـةـ تـلـقـائـيـانـ تـابـعـاـنـ لـماـ يـتـعـيـنـ فـيـ الإـحـسـاسـ أوـ الـخـيـالـ بـتـلـقـائـيـةـ، وـلـمـ يـحـدـثـ شـوـقـاـ تـلـقـائـيـاـ، دـوـنـ أـنـ يـكـوـنـ لـنـاـ فـعـلـ زـائـدـ، بلـ انـفـعـالـ مـخـضـ. وـالـنـحـوـ الـأـخـيـرـ مـنـ الـإـرـادـةـ لـيـسـ تـلـقـائـيـاـ، بلـ إـنـ لـنـاـ فـيـهـ فـعـلـ زـائـدـاـ عـلـ الـإـحـسـاسـ أوـ الـخـيـالـ، وـزـائـدـاـ عـلـ أـصـلـ الشـوـقـ؛ وـهـوـ مـلـاحـظـةـ حـالـهـ وـنـسـبـتـهـ إـلـىـ مـاـ جـعـلـنـاـ غـايـتـاـ، وـدـوـرـ ذـلـكـ فـيـ تـحـدـيـدـ وـقـتـهـ وـمـكـانـهـ وـمـقـدـارـهـ وـمـاـ شـابـهـ ذـلـكـ، وـهـذـاـ النـحـوـ مـنـ الـإـرـادـةـ هـوـ الـاختـيـارـ.

معنى الخلقُ

الـخـلـقـ كـيـفـيـةـ نـزـوـعـيـةـ رـاسـخـةـ، تـجـعـلـ حـصـولـ الـانـفـعـالـاتـ وـالـأـفـعـالـ الـمـلـائـمـةـ لـهـاـ سـهـلاـ سـلـسـاـ دـوـنـ تـكـلـفـ وـصـعـوبـةـ، وـيـسـمـيـ أـيـضـاـ سـجـيـةـ. وـهـوـ يـوـصـفـ أـحـيـاـنـاـ بـأـنـهـ حـسـنـ طـالـمـ أـنـهـ يـؤـثـرـ انـفـعـالـاتـ وـأـفـعـالـ حـسـنـةـ، وـيـوـصـفـ بـالـقـبـحـ مـقـىـ كـانـتـ قـبـيـحـةـ؛ وـلـأـجـلـ ذـلـكـ قـدـ تـوـصـفـ الـأـفـعـالـ وـالـانـفـعـالـاتـ بـأـنـهـاـ أـخـلـاقـ حـسـنـةـ أـوـ قـبـيـحـةـ تـبـعاـ لـمـنـشـئـهاـ النـزـوـعـيـ، وـهـوـ الـكـيـفـيـةـ الرـاسـخـةـ. أـمـاـ مـقـىـ مـاـ لـمـ يـكـنـ الـفـعـلـ وـالـانـفـعـالـ نـاشـئـاـ عـنـ ذـلـكـ، فـإـنـهـ وـإـنـ كـانـ يـوـصـفـ بـالـحـسـنـ وـالـقـبـحـ، إـلـاـ أـنـهـ لـاـ يـكـوـنـ نـاشـئـاـ عـنـ خـلـقـ حـسـنـ أـوـ قـبـيـحـ، بـلـ نـتـيـجـةـ عـارـضـ وـظـرـفـ طـرـأـ وـمـنـعـ مـنـ أـنـ يـكـوـنـ الـانـفـعـالـ وـالـفـعـلـ عـلـ طـبـقـ مـاـ يـنـاسـبـ الـخـلـقـ الـكـائـنـ خـلـفـهـ.



معنى السعادة

السعادة هي حالة استيفاء الكمالات التي ندركها، وتبعاً لاختلاف ما ندركه عن ماهية الكمالات وحدودها، تختلف ماهية السعادة وحدودها. واستيفاء الكمالات قد يكون في شيء دون شيء، وفي حال دون حال وقد يكون دائمًا في جميع الأحوال أو أغلبها. ومن ثم فإن السعادة الحقيقة هي حالة استيفاء الكمالات الحقيقة بعد إدراكنا لما هيّاً وحدودها الحقيقة استيفاء شاملًا لجميعها في جميع الأوقات.

فالسعادة الحقيقة ليست باستيفاء ما نراه كمالاً، بل باستيفاء الكمالات الحقيقة، وهذا ما لا يمكن إلا إذا تقدمه الإدراك لما هيّاً وحدودها. والإدراك لا يكفي وحده لحصول الكمالات، بل قد ندركها ولا نتحرّك لتحصيلها، أو قد نخطئ في تحديد طريقها. وبالتالي لا سعادة إلا مع إدراك صحيح لما هيّاً الكمالات وحدودها، وإدراك صحيح لسبيل تحصيلها الصحيح، ثم تشوقها وإرادتها اختياراً.

المبادئ التصديقية الخاصة

بعد أن فرغنا من ذكر ما نحتاجه من مبادئ تصورية، نشرع ببيان المبادئ التصديقية، والتي هي هنا عبارة عن الأحكام البينة المتعلقة بذاتنا وخصائصها وأحوالها. وسوف نقوم بعرض هذه المبادئ استناداً إلى ما سبق ذكره في المبادئ العامة التصورية والتصديقية وفي المبادئ الخاصة التصورية، بعد أن ذكرناها مجملًا في المدخل.

ذواتنا وخصائصها

إن كل ذاتٍ هي قِسْطٌ كماليٌ ما، وخصائصها كمالاتٌ ذاتيةٌ بها تقومٌ وتذوّقٌ. وهذه الخصائص: إما ألا تكون مُفتقرةً إلى استكمالٍ، بأن يكون قِسْطٌ كمالاً بالفعل من جميع جهات ذلك القِسْط الذي به تكون هي ما هي. وإما أن تكون مُفتقرةً، بأن يكون قِسْطٌ كمالاً بالفعل من بعض الجهات، وبالقوّة من جهاتٍ أخرى؛ ففتقر إلى استكمالٍ بأحوالٍ تكون معها مستكملةً بالفعل، بما هي قابلةٌ له.

ومن البين أنَّ ذواتنا من القسم الثاني، حيث إنَّها محتاجةٌ في حفظِ أعianها إلى غيرها، ويُوجَد في خصائصها جهاتٌ قوَّةٌ وقابلةٌ للاستكمال بأحوالٍ تُخْفِظُها، وبأحوالٍ أخرى تكون كمالاتٍ لها.

فنحن ذواتٌ ناقصةٌ مستكملةٌ، تحتاج إلى أشياءٍ غيرها في عملية استكمالها. واستكمالنا إنما يكون باستيفاء الأحوال التي هي كمالاتٌ لخصائصنا، وخصائصنا التي هذا حالها هي:

البدن

إنَّ لنا بدنًا وهو مؤلَّفٌ من أعضاءٍ، ومحاجٌ إلى الغذاء ليُنْمِي ويوئمَنَ صحته وسلامته. ومحاجٌ إلى أشياءٍ عديدةٍ ليتَّقَى أو يقيِّ غَيْرَه ما يَؤْذِيه، ولينال ما يُعِينُه أو يُعِينُ غَيْرَه في حفظه. ففي البدن أعضاءٌ ذاتٌ وظائف آليةٌ متعددةٌ لضمان سلامته وقوَّته ومناعته. وفيه أعضاءٌ هي أدواتٌ إحساسٌ تُقلِّ لنا أحوالٌ وصفاتٌ أبداننا وأحوالٌ وصفاتٌ للأشياء التي حولنا من خلال ارتباطها معها أو انفعالها بها. وفيه

أيضاً أعضاءٌ هي أدوات حركةٍ بها تكون حركتنا وانتقالاتنا وتصرُّفاتنا فيه وفيما حولنا، ومع غيرنا.

وبالجملة، نحن نحسُّ وننفعل وننفَعُ من خلال البدن، فنفعل أفعالاً فيه وفيما حولنا، وننفعل بأفعالنا وبأفعال ما حولنا، ونحسُّ بأشياء فيه وبما حوله. فهو من جهةٍ مُحَلٌّ توجد فيه أحوالٌ هي كمالاتٌ فيه أو ناقص، ومن جهةٍ أخرى هو وسيلة للحسّ والحركة.

فكمالات البدن هي من جهةٍ غایاتٌ لأجل البدن، ومن جهةٍ أخرى وسيلةٌ لإحساسٍ وأفعالٍ وانفعالٍ بها نحصل على مصالحٍ أخرى: إما له، وإما لخاصائضنا الأخرى الآتي ذكرها وإما لغيرنا مما وممَّن حولنا.

وبينَ أنَّ البدن يحتاج إلى أنْ يكون بالحال الذي يجعل من عمل الأعضاء مؤدياً للوظيفة التي لها، فما لم يكن واجداً لذلك الحال فإنه يتغطَّل ويتحلل. والمعرفة بما هيَّا هذا الحال ليست بينَةً بل هي مكتسبةٌ، كما أنَّ تطبيقها ليس تلقائياً دائماً بل يحتاج إلى أمور زائدةٍ تجعل من عملية الفعل مؤديةً إلى ذلك. وبينَ أنَّ هذه الأمور الزائدة ليست ترتبط بكمالات البدن بما هو بدُّنٌ بل بكمالات غيره من خصائصنا.

العقل

إنَّ لنا عقلاً، أيْ ندرك بنحوٍ مختلفٍ عن الإدراك الحسيِّ وعن الإدراك الخيالي، بل إنَّنا نستعملهما من خلال تعقُّلنا، وهذا أمرٌ بين لنا بنفسه متى ما تأمَّلنا ذاتنا. وغاية تعقُّلنا هي تحصيل المعرفة الصحيحة بذواتنا وما حولنا. وهي إما لأجل المعرفة

فقط، وإنما لأجل أن يكون عملنا المترعرع عليها صحيحاً، بأن يكون محققاً للغاية التي نقصدها من العمل.

وممارسة التعقل هي التي تقودنا إلى البناء المعرفي بقسميه، أي ما تكون الغاية منه المعرفة فقط، وما تكون الغاية منه -مضافاً إلى المعرفة- أن تكون عاملين به. وانقسام المعرفة إلى هذين النحوين باللحاظ الغاية، يرجع إلى اختلاف الموضوعات التي تتعلق بها المعرفة: فمنها أمورٌ موجودة لا دخل لأعمالنا وسلوكنا فيها، فيكون الغرض هو التعرف عليها. ومنها أمورٌ موجودها وتحصيلها غاية لنا، إذ يكون وجودها باختيارنا، فيكون الغرض معرفتها بال نحو الصحيح، ومعرفة كيفية تحصيلها بال نحو السليم، ومعرفة الأمور التي تُعيق عملنا وسلوكنا نحوها.

ومن هنا فإنَّ تعرُّفنا على القسم الثاني، أي ما غايتنا أنْ نعلم ونعمل به، يحتاج إلى نوعين من المعرفة:

الأولى: معرفةٌ كليَّةٌ بالغاية التي نقصدها، وبما يكون عمله محققاً لها، وبالطريق والسبيل إلى تحصيلها، وبالموانع العامَّة التي تقف حائلاً أمامنا، وبكيفية التعامل معها.

الثانية: معرفةٌ جزئيَّةٌ بما ينطبق عليه أنَّه مصدقٌ للغاية الكليَّة، وبما ينطبق عليه أنَّه السبيل الصحيح لتحقيلها؛ فنقدر في كلِّ موردٍ، موردٍ، أنْ نميِّز ما هو مصدقٌ للغاية عن غيره، ونقدر في كلِّ حالٍ، حالٍ، أنْ نتعامل بال نحو الصحيح مع الموانع التي تحول بيننا وبين كون سلوكنا محققاً للغاية.

ومعنى ما حصلنا النوع الأول من المعرفة دون أن نمتلك القدرة على النوع الثاني منها، فإن تحصيلنا لغايتنا لن يكون متيسراً، بل سيكون سلوكنا على خلاف معرفتنا الكلية. ومعنى ما فقدنا تحصيل النوع الأول من المعرفة، فإننا سنفقد معرفة الهدف الصحيح، والطريق الصحيح.

ونحن وإن كنّا نملك العقل، ونملك أهلية أن نعقل ونحصل على المعرفة بأنحائها، إلا أن امتلاكنا لها لا يكفي لتحقيلها، لأن تعلّمنا ليس إلا خاصية شأنية لذواتنا، نملكها وتتدخل في قوانينا. فهي كمال لنا بالفعل من هذه الجهة، إلا أنها فاقدة لحال الذي من شأنه أن يجعل من عملية التعلّم موصلاً نحو غرضها. إذ إن التعلّم كما أنه يمكن أن يقودنا إلى الصواب فيما إذا كان تفكيرنا وحكمنا بالحال الذي يجعل منه ناشئاً من خصوصيات ما ندركه، وكافياً موضوعياً عن الواقع كما هو في نفسه. فإنه كذلك يمكن أن يقودنا إلى الخطأ. فما لم يستكمل العقل فيما، بأن يحصل فيه الحال الذي يجعل من عملية التعلّم سالكاً بالتفكير نحو الغاية بالنحو المؤمن لتحقيلها؛ فإننا لن نكون على درايةٍ بما هي المعرفة التي نحصل عليها، إذ قد تكون صحيحةً وقد تكون خاطئةً.

وبالتالي إذا لم يكن عند العقل فيما، ذلك الحال الذي يؤمّن الدراء بما هي المعرفة التي نحصل عليها، من خلال الدراء بما هي الطريق الذي يوصل إلى الحقيقة والصواب، والأسباب الكامنة وراء الخطأ والاشتباه؛ فإن ما يتربّى على تلك المعرفة من أعمالٍ وغياراتٍ نقصدها من ورائها، لن يكون عندنا درايةً بأنه موصلاً إلى الغاية، ولن نكون مميزين للغاية الصحيحة عمّا يشتبه بها.

إذاً، فلِلعُقل فينا كمالٌ مفقودٌ من شأنه أن يكون له، وإذا ما حصلناه استكمل به؛ وكان ذلك سبيلاً لتحصيل الغايتين الآخريتين المتمثلتين بالمعرفة الكلية بقسميهما، والمعرفة الجزئية. وبهاتين المعرفتين يكون لنا أن نحصل على بكمالات البدن، وبكلٍّ كمالٍ مرتبطٍ بالسلوك والعمل الذي نقوم به.

الخاصيّة النزوعيّة

إنَّ لنا في ذواتنا خاصيَّة باطنَة تزعُّن بنا دائمًا نحو الملاiem من الأفعال والأشياء، وعن المنافر منها. وهي ذاتُ كيَفِيَاتٍ راسخَة تسمى ملَكَاتٍ، وهي تُشكِّل طبيعتنا الباطنَة التي نكونُ عليها، وتعرِضنا أحواَل طارئةً تبعًا لها. فتبعًا لما لنا من ملَكَاتٍ: فإنَّنا ننفعُ بنحوٍ مخصوصٍ نحو الأشياء والأفعال من حيث أنَّها ملائمة أو منافرة أو محابيَّة، وذلك بحسب ما ندركه عنها من صفاتٍ وأحوالٍ تحدُّد نحو نسبتها إلينا. وهذه الانفعالات تصيرُ أحواَلًا عارضةً على الخاصيَّة النزوعيَّة، ويكونُ لها دخلٌ في انفعالاتٍ ومشاعر أخرى، وفي تحديد الموقف العمليٍّ تجاه تلك الأشياء والأفعال.

فنحن نميل إلى فعل ما ندرك من أفعالٍ ملائمةٍ نقدر على تحقيقها، ونميل عن فعل ما ندرك من أفعالٍ منافرةٍ نقدر على تركها. ونخزن لفوارات ملائِمٍ ما، أو حصول منافِرٍ ما، ونفرح لحصول ملائِمٍ أو اندفاع منافِرٍ. وهكذا فإنَّنا: نأمل ونرجو ونتمنى وننيأس ونقنط، ونغيط ونحسد، ونغضب ونرضى ونسخط، ونحب ونكره ونتعاطف، ونرق ونقسو ونأنف، وغير ذلك من انفعالاتٍ ومشاعر تُعرض خاصيَّتنا النزوعيَّة اتجاه أمورٍ موجودةٍ أو ستوجَد أو محتملةٍ أو ممتنعةٍ، واتجاه أفعالٍ نقوم بها مع أنفسنا أو مع غيرنا، أو أفعالٍ يقوم بها غيرنا معنا أو مع نفسه أو مع آخرين.

ولذلك كانت هذه الانفعالات أموراً إضافيةً تابعةً لما نكون عليه من ملَّاكٍ، ولما تكون عليه تلك والأشياء والأفعال من صفاتٍ وخصائص معلومةٍ لنا، ومنظورٍ إليها بالفعل من قِبَلنا.

وعندما تحدُث الانفعالات فإنَّها تصير أحوالاً تضاف إلى الملَّاكَات التي فينا، فيكون لها تأثيرٌ في نحو انفعالي آخر اتجاه أشياءٍ أو أفعالٍ أخرى، ويكون لها تأثيرٌ أيضاً في تحديد الموقف العملي للخاصية النزوعية، إذ إنَّنا وتبعداً لتلك الانفعالات والمشاعر التي تحدُث فينا نحو الأشياء والأفعال من حيث ما نعرفه عنها؛ تكون لنا مواقف عملية اتجاهها: فنقبل أو نرفض، ونقدم أو نخجم، وندافع أو نعاون، ونعاوند أو نساند. وكلُّ هذه المواقف العملية هي أفعال الخاصية النزوعية التي لذواتنا، كما كانت تلك الانفعالات والمشاعر انفعالاتها بما لها من ملَّاكٍ، وبما عندنا من معرفةٍ عن الأشياء والأفعال.

وبعد ذلك يكون لنا تصرُّفٌ في أبداننا بالحركة بالنحو المناسب مع الانفعال والشعور أو الموقف العملي: فنُقبل بوجوهنا أو نُكْسَح، ونضحك أو نبكي، ونتكلم أو نصمت، ونرفع أصواتنا أو نُخْفِضُها، ونعيَّس أو نغْمز، ونقوم أو نقعُد، ونمشي أو نركض أو نقف، وغير ذلك من الحركات والسكنات التي تُعبِّر عن الانفعال والشعور، أو عن الموقف العملي المناسب معه والذي يكون منَّا اتجاه الأشياء والأفعال من حيث مدى ملائمة مع ملَّاكَتنا وأحوالنا.

وكُلُّ ما تفتنا إليه وأدركتناه على أنَّه يحدُث حين إدراكنا: إحساساً أو تخيلًا أو تعقلاً، وكان ملائماً لنزعونا، حدث فينا التذاذ به. وكلُّ ما تفتنا إليه وأدركتناه على

أنه يحدث حين إدراكنا: إحساساً أو تخيلًا أو تعقلاً، وكان منافراً لنزوعنا، حدث فينا تأثير منه، ويحدث السخط حين إدراك استمرارها. وإذا ما كف النزوع بسبب إدراك حصول الاكتفاء، انتفت اللذة وأعقبها الاكتفاء من جهتها، وحصل شعور بالرضا. وإذا ما كف النزوع بسبب انقطاع الإدراك؛ لأن شغالة بشيء آخر، انتفت اللذة وكذا الألم.

فهنا طرفان وعلاقة: أما الطرف الأول فهو ذواتنا بما لها من خاصية نزوعية ذات ملكات وأحوال طارئة. وأما الطرف الثاني فهو الأشياء والأفعال. وأمّا العلاقة فهي نسبة تلك الأشياء والأفعال إلى ذواتنا بما لها من ملكات وأحوال من حيث أنها ملائمة لنا أو منافرة أو محابية. وهذه العلاقة تحدث بتوسيط المعرفة التي تكون عندنا حول تلك الأشياء والأفعال.

أمّا الطرف الأول: فهو من جهة أولى: موضوع ذو ملكات، ومن جهة ثانية: موضوع تعرضه أحوال طارئة هي انفعالات ومشاعر، ومن جهة ثالثة: هو منشأ الموقف العملي وذلك بصيرورة النزوع إرادياً.

وأمّا الطرف الثاني: فله ما له من صفات وأحوال لها تأثير على ذواتنا وعلى ما حولنا: كمالاً ونقصاً. وهذا التأثير قد يكون من حيث جهة بعينها، أو من حيث ظرف بعينه، أو من حيث جميع الجهات أو من حيث جميع الظروف.

وأمّا ارتباطنا به: فهو من خلال الإدراك: حسّاً أو تخيلًا أو تعقلاً، ويكون ذلك منشأً لحدوث الانفعال والشعور، ومعيناً للغاية، تمهدياً لحدوث النزوع كإرادة، ومن ثمَّ اتخاذ الموقف العملي.

ثم إن النزوع نوعان:

نزوع عام وكثير نحو الملائم وعن المنافر. وهذا حال دائم فينا لا ننفك عنه، ويعني مصداقه بمعنى ما ندركه من الملائمات والمنافرات الخاصة، سواء كانت ملائمات تلقائية للملكات أم لا.

ونزوع خاص، تابع للملكات التي تتكيّف بها خصيّتنا النزوعية وتُشكّل طبيعتنا الباطنية المخصوصة، والتي يكون لها ملائمات ومنافرات متناسبة معها. وتبعاً لمعرفتنا بمصداق الملائم والمنافر لها؛ تنفعل ذواتنا بالنحو المناسب، وتُنزع بنا نحو مراعاته في موقفنا العملي، واستخدام أعضاء البدن في التعبير والحركة، بالنحو المناسب كذلك.

والملكات المُكَيِّفة للخاصيّة النزوعية: منها ملكات عامّة مشتركة لكافة النوع الإنساني، وهي المتعلقة بمختلف أنواع الحاجات والغايات الطبيعية، ومنها ملكات خاصة، تختلف بين أصناف الناس، وهي متعلقة بمختلف أصناف الحاجات والغايات. وباختلاف الملكات تختلف الأحوال الانفعالية والمشاعر التي تعرض خصيّتنا النزوعية ويختلف تحديد الموقف العملي بحدود الإرادة وتعيين متعلّقها تبعاً لاختلاف تحديد الغاية الملائمة.

الملكات

ثم إن ملكاتنا على نحوين:

إِمَّا مَلَكَاتٍ تُوجِبُ أَنْ يَكُونُ لَنَا نَحْوٌ مُخْصوصٌ مِنَ الْأَنْفَعَالَاتِ يَتَبعُهَا أَفْعَالٌ مُنَاسِبَةٌ لِمَعْهَا، وَذَلِكَ مُثْلِ عَامَّةِ الطَّبَاعِ الَّتِي تُوجِبُ أَنْ يَكُونُ لَنَا بِسَبِيلِهَا نَحْوٌ مُعَيَّنٌ مِنَ الْأَنْفَعَالِ: كَالْحَمَاسِ، وَالْفَتُورِ، وَالصَّبَرِ، وَالْخُوفِ، وَالْقَلْقِ، وَاللَّامْبَالَا، وَالْجَرَأَةِ، وَالْخَجْلِ، وَالْفَضُولِ، وَغَيْرِ ذَلِكِ، وَيَتَبعُهَا اتِّخَادُ مَوْقِفٍ عَمَلِيٍّ مَنَاسِبٍ لِمَعْهَا. وَهَذِهِ الْمَلَكَاتُ تُسَمَّى أَخْلَاقًا وَسُجَابًا.

وَإِمَّا مَلَكَاتٍ تُوجِبُ أَنْ يَكُونُ الْفَعْلُ مِنَّا بِنَحْوٍ مُخْصوصٍ وَكَيْفَيَّةٍ مُخْصوصَةٍ، وَذَلِكَ مُثْلِ كَثِيرٍ مِنَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي تَكُونُ لَنَا بِسَبِيلِهَا الْقَدْرَةُ عَلَى الْأَفْعَالِ بِنَحْوٍ مُخْصوصٍ: كَالْكِتَابَةِ، وَالرِّسْمِ، وَلِبَاقَةِ الْكَلَامِ وَسُرْعَتِهِ وَالشِّعْرِ، وَالْتَّنْظِيمِ وَالتَّرْتِيبِ، وَسَائِرِ أَنْوَاعِ الْحَرْكَاتِ وَالْأَعْمَالِ الْبَدَنِيَّةِ وَأَنْوَاعِ الصَّنَاعَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكِ. وَهَذِهِ الْمَلَكَاتُ تُسَمَّى مَهَارَاتٍ.

وَبِالجملةِ الْمَلَكَاتُ: إِمَّا أَخْلَاقٌ، وَإِمَّا مَهَارَاتٌ، وَهِيَ قَدْ تَكُونُ لَنَا بِلَا اخْتِيَارٍ مِنَّا، وَقَدْ تَصِيرُ لَنَا بِالْخِتَارِ.

الْمَلَكَاتُ غَيْرُ الْأَخْتِيَارِيَّةِ

وَالَّتِي تَكُونُ لَنَا بِلَا اخْتِيَارٍ مِنَّا تَكُونُ بِأَحَدِ سَبَبَيْنِ:

إِمَّا بِسَبِيلِ ظَرُوفِ التَّكُونِ الَّتِي سَبَقَتْ صَيْرُورَتِنَا وَتَذَوُّتْ ذَوَاتِنَا، بِحِيثُ تَكُونُ لَنَا مِنْذَ أَنْ يَتَمَّ تَكُونُنَا وَوَلَادُنَا.

وَإِمَّا بِسَبِيلِ ظَرُوفِ نَشَأَتِنَا الَّتِي نَتَعَرَّضُ خَلَالَهَا لِأَمْرَوْرُتِنَا تُوجِبُ اعْتِيادُنَا عَلَى اَنْفَعَالٍ وَأَفْعَالٍ؛ يَوْجِبُ اعْتِيادُهَا اِتِّصَافَهَا بِالْكَيْفِيَّاتِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْهَا، فَإِذَا مَا

صارت كيّفيّاتٍ راسخةً، صارت ملَكَاتٍ تكون لذواتنا بحسبها شائِيَّةً مخصوصةٌ لأنفعالاتِ مخصوصةٍ، ولنحوِ مخصوصٍ من الأفعال.

الملَكَاتُ الْأَخْتِيَارِيَّةُ

أما الملَكَاتُ التي تصير لنا باختيارٍ مُنَّا، فهي الكيّفيّاتُ التي تحصل في ذاتنا نتيجة تعويدها المقصود على انفعالاتٍ وأفعالٍ معينةٍ، بحيث يوجب تكرارها تكيُّف ذاتنا بالكيّفيّاتُ المناسبة لها، إلى أن تصير راسخةً فيها؛ فتصير تلك الأفعال والانفعالات ناشئةً عنها بيسيرٍ وسلامةٍ، بعد أن كانت قبل التعويذ صعبةً وعسيرةً. وأمثلة ذلك كثيرة:

أمّا في الأخلاق: فكتتعويد أنفسنا على التحمل، والصبر، أو الخبراء وغير ذلك.

وأمّا في المهارات: فكتتعويد أنفسنا التروي قبل الحكم، والتدبّر قبل العمل، والكتابة، والشعر، والرسم، والموسيقى، وسائر الحرف والصناعات، وما شاكل ذلك.

إذا ما صارت لنا هذه الأفعال والانفعالات عادةً، صارت لنا في ذاتنا ملَكَاتٍ تجعل حصولها يسيراً وسلسلاً، بعد أن كان عسيراً وصعباً، وتصير الأفعال والانفعالات ملائمةً لذواتنا بعد عدم ملاءمتها؛ وبالتالي نلتدّ بحصولها حين إدراك حصولها، ونشرع بالرضا حين إدراك الاكتفاء منها، ونتأّلم من منافياتها حين إدراك حصولها، ونسخط حين إدراك استمرارها.

دواعي تغيير الملَكَاتُ

ثم إنَّ عمليَّة تعينِ الملائم والمنافر لذواتنا من الانفعالات والأفعال، قد تكون نتيجة الإدراك التلقائيٍ إحساساً أو تخيلًا للملائمة التلقائيَّة مع ملَكَاتنا.

وقد تكون نتيجة إدراك تفكيريٌّ تدبيريٌّ لعلاقة الفعل والانفعال بالواقع: من جهة مُنشئه: صدقًاً أو كذبًاً، ومن جهة أثره: كمالًاً أو نقصًاً.

ومن هنا، وتباعاً لإدراكنا التدبيريٌّ للملاءمة والمنافرة من هذه الجهة، يصيّر تعيّننا للملائم والمنافر مستقلًاً عن التناسب التلقائيٌّ مع الملّكات الفعلية فينا. وهذا التحديد قد يكون مطابقاً للملائمات التلقائية وقد يكون غير مطابق.

وإذا ما ألقينا نظرةً على انفعالاتنا الملائمة بتلقائيةٍ لطبيعتنا وعاداتنا، نجد أنّها كثيراً ما تكون غير ملائمةٍ مع الواقع، وخصوصاً إذا ما لاحظنا حالنا في مرحلة الطفولة أو المراهقة. إذ كثيراً ما كنّا قد نشتّهي شيئاً ما ويكون في الواقع ضررًا، أو لا نشتّهي شيئاً ما أو نشمئز منه ويكون تحصيله ضروريًا. وكثيراً ما كنّا نغضّب حيث كان يناسب أن نخُلُم، أو العكس. وكثيراً ما كنّا نفّسسو حيث كان يناسب أن نخُرأ، أو العكس. وكثيراً ما كنّا نخاف حيث كان يناسب إلّا نخاف، أو العكس. وغير ذلك الكثير.

وكذلك إذا ما ألقينا نظرةً على أفعالنا المناسبة لمهاراتنا، نجد أنّنا قد ننشغل بفعل ما يناسب مهاراتنا حيث كان يناسب أن نقوم بأفعاليٍ أخرى، أو حيث كان القيام بها مؤدياً لفوائدٍ كمالاتٍ أخرى، أو حيث كانت مؤديةًّا في ظروفٍ وأحوالٍ معينةً إلى أضرارٍ ونواقص متعددةٍ، أو حيث كنّا نحتاج إلى تحصيل مهاراتٍ أخرى، وهكذا.

وبالجملة، وبتأمّلٍ طفيفٍ، نعي أنَّ ملائمتنا التلقائيَّة قد لا تكون مطابقةً لملائمتنا التي يقودنا إليها التفكير، كما أنَّ إدراكنا التلقائيَّة عن الملاءمة والمنافرة قد لا تكون مطابقةً لكيفيَّة تحديد الملاءمة والمنافرة بالتفكير.

ومن هنا، إذا كان الملائم بحسب منشئه وأثره غير مطابقٍ للملائم التلقائيِّ؛ صار تحصيل الملَّكات المناسبة للأول غايةً ومطلوباً لنا، وذلك لأنَّنا أدركنا ملائمتها من جهةٍ أخرى، فتصيير تلك الملَّكات الفعلية غير ملائمةٍ لما أدركناه ملائماً واقعاً، وتصيير ملائماتها منافيةٍ للملائم بحسب ما أدركنا - وإنْ أوجبت لذَّةَ حُينَ حصولها وأمَّا حُينَ انتفائها -، فيصيير تغيير الملَّكات الفعلية وتحصيل ملَّكاتٍ جديدةً مناسبةٍ مَطلباً لنا، وذلك ليصيير فعلنا للملائم من جهةٍ منشئه وأثره، ملائماً للكيفيَّة التي تكون لنا، وتصيير الكيفيَّات التي لنا ملائمةٌ لما يناسب أن يكون لنا بحسب الواقع.

وبالجملة إنَّنا نجد بمجرد التأمل والملاحظة لكيفيَّاتنا وما يتربَّب عليها، وعلاقتها بالكمالات والنقائص وال حاجات والصدق والكذب، أنَّه لا ملازمة بين كون الانفعالات والأفعال مناسبةٍ للملائكتنا، وبين كونها محصلةً للكمال دائمًا وفي كلِّ شيءٍ نواجهه، ولا محضنةٌ من النقص دائمًا وفي كلِّ شيءٍ نتعرَّض إليه. كما نجد أنَّه لا ملازمة بين كون تلك الكيفيَّات موجودةً لنا، وبين كونها مناسبةٍ مع سائر الكمالات وفي جميع الأوقات، سواء كانت كيفياتٍ ناشئةٍ عن ظروف تكوُّتنا أو عن ظروف نشأتنا. بل حتى تلك التي تكون عن اختيارنا، ليس يجب أن تكون ملائمةً لذلك؛ إذ إنَّ اختيارنا يمكنُ تابعاً لإدراكنا، وإدراكُنا ما لم يكن بالحال

الذي يؤمن صدقه، فإن اختيارنا لن يكون صحيحاً دائماً أو حتى غالباً، ولن يكون كذلك في كل شيءٍ أو حتى في أكثر الأشياء.

ومن هنا، فإن ذواتنا وإن كانت تملك ملَّاكيٍ تجعل منها منفعلةً وفاعلةً بالنحو الملائم معها، وتكون تلك الأفعال والانفعالات مرتبطةً بكمالاتٍ تترتب عليها من جهةٍ ما في ظرفٍ أو حالٍ ما، إلا أنها مع ذلك فاقدةً للحال الذي يجعل من كيفيّاتها موجبةً لانفعالاتٍ وأفعالٍ ملائمةً دائماً وفي جميع الأحوال والأوقات ومع جميع الأشياء.

ومن هنا فإن ذواتنا محتاجةً لأن تستكمل بتحصيل الحال الذي يجعل منها متكيّفةً بالنحو المناسب مع الواقع، أي مالكةً للكيفيّات التي تجعل من أفعالها وانفعالاتها متناسبةً مع ما يتّمُّ تعين ملائمتها من خلال التعين بالتفكير والتدبر. وهذه الملَّاكيٍ قد تكون موجودةً بالفعل بلا اختيارٍ، وقد تكون مفقودةً فيكون وجودها بالاختيار.

وبناءً عليه، يتبيّن أنَّ الملَّاكيٍ التي تحدّد الملائمات والمنافرات التلقائيَّة، وتحدد الأفعال والانفعالات المناسبة معها، إلا أنَّ تحديد الموقف العمليِّ: أي صيرورة النزوع إرادةً، ليس بالضرورة أن يكون تابعاً لذلك. بل إنَّ الإرادة لا ترتبط بالضرورة بأن تكون بالنحو المناسب مع الملَّاكيٍ والإدراكات التلقائيَّة، وإنما يكون التوافق معها موجباً لسهولة ويسر الإرادة لما يلائمها. ومن هنا يلزمنا أن نتبين ما يرتبط بالإرادة قبل الدخول في مسائل البحث.

الإرادة

إن الإرادة خاصية آلية لذواتنا، وهي تحوّلنا اتخاذ الموقف الذي يقود إلى تحقيق أو حفظ ما أدركناه من غaiات. وهي تنشأ بتلقائية متى ما تعينت عندنا الغاية تعيناً تلقائياً، وتنشأ بجرأة عندما يكون تعين الغاية مستنداً إلى التروي والتأمل في حقيقة الغاية المحددة وكيفية تحصيلها، والمقدار الذي يصلح منها أن يكون غاية فعلاً، والوقت والمكان والحال الذي تكون فيها متعينة كغاية فعلية؛ ولذلك كانت الإرادة عندنا إما إرادة تلقائية انفعالية، وإما إرادة عن اختيارٍ وروية.

ومتعلق الإرادة يجب بالضرورة أن يكون مدركاً من حيث أنه محصل أو حافظ للغاية التي نتوخاها. والغاية التي نتوخاها: هي بالضرورة مدركة من حيث هي كمالٌ ما ملائمٌ ومناسبٌ. وللاءمة الكمال: تارة تكون متعينة بتلقائية نتيجة الملاءمة مع الانفعالات الناشئة عن خصوصية الملّكات، وتارة تكون متعينة عن رؤية وتأملٍ يجعل التعيين مستنداً إلى ملاحظة منشأ الحكم: بأنّ متعلقها محصل أو حافظ لكمالٍ مناسبٍ، ومتفرقاً على تحريِّي الكمالات المرتبطة بذلك الفعل؛ وذلك لتحديد نسبة الفعل إلى عموم الكمالات التي نقدر على تحقيقها، تمهدأ لتحديد الكيفية التي يكون فيها الفعل متناسباً مع عموم الكمالات التي من شأنها أن تُحصل أو تُحفظ.

وكل كمالٍ لموضوع ما، فهو ملائمٌ له من الجهة التي يكون بها كمالاً له. وكل كمالٍ نقدر عليه، ويكون مناسباً لموضوعه الذي يوجد فيه، فهو كمالٌ مناسبٌ للإرادة. وكل كمالٍ مناسبٍ للإرادة، فهو يصلح أن يكون غاية لها.

وكلٌ كمالٌ مناسبٌ لموضوعٍ ما من جهةٍ ما: فليس بالضرورة أن يكون مناسباً إذا ما قيُس ولوحظ من جهاتٍ أخرى، بل قد يكون مناسباً مع الكلمات التي تناسب الموضوع من جهاتٍ أخرى، وقد يكون منافياً. وإذا كان الكمال المناسب للموضوع ليس بالضرورة أن يكون مناسباً من كل جهة، فإنَّ مناسبة الكمال للموضوع قد تكون مطلقةً وقد تكون بالإضافة. والمناسبة المطلقة من جهة باقي الكلمات قد تكون كذلك في ظرفٍ أو حالٍ ما، وقد تكون دائماً وفي جميع الظروف وعلى الإطلاق. ومن البَيِّن أنَّ الكلمات التي تكون مناسبة للموضوع على الإطلاق بالنسبة إلى باقي جهات الاستكمال وبالنسبة إلى عموم الأحوال والظروف، ستكون كمالاتٍ راجحةً ومتعبِّنةً تحصيلها وحفظها على الإطلاق وتكون غايةً على الإطلاق. ومن البَيِّن أنَّ تحديد ذلك ليس يكون بالإدراك التلقائي للمناسبة، بل يكون بالتروي.

فتحصيل الكلمات المناسبة على اختلاف أنحاء مناسبتها، يحتاج إلى التمييز بين ما هو غايةً على الإطلاق، وما هو غايةً بالإضافة، وما هو غايةً بالضرورة المطلقة، وما هو غايةً بالضرورة المقيدة. وتبعاً لهذا التمييز الكلي العام، والجزئي في مورد كل إرادةٍ جزئيةٍ: بحسب أحوال وظروف الموقف العملي؛ يمكن للإرادة أن تكون موجبةً لتعيين الغاية في كل مورد بحسب ظروفه وأحواله، ولتعيين سبيل التحصيل المناسب بحسبه.

والنتيجة أنَّ تحديد الموقف العملي المناسب في كل مورد نواجهه ليس يكفي فيه الاتكال على ما لنا من خاصية الفعل الإرادي كخاصية مقومية، بل إنَّها تفتقر إلى الاستكمال بالحال الذي يجعل منها محددةً للموقف بالنحو المناسب. فمهما حاول

لا بدّ لخاصيّتنا النزوعيّة أن تستكمل به. واستكمالها به ليس بأن يكون لها في آنٍ دون آنٍ، ومع شيء دون شيء، بل بأن يكون لها دائمًا، على الإطلاق.

المادة والهيئة في الفعل الإرادي

لعلَّ ما تقدَّم كافٍ للتبنُّء إلى أنَّ كُلَّ موقف عمليٍ يُصدر عنَّا فإنَّه ذو حيثيَّتين: الأولى تتعلَّق بمراحله العامة وترتيبها وتدرجها فيما بينها، والثانية تتعلَّق بمضمونه ومحتواه، ومنشئ هذا المضمون ومصدر تحديده وتعيينه.

أمَّا الأولى: فهي هيئة الموقف العملي والسلوك الكائن مثُناً. وهي تبدأ من المعرفة الجزئيَّة بغايةٍ ما، ثمَّ المعرفة الجزئيَّة بمحصلتها، ثمَّ حدوث الانفعال المناسب معها، ثمَّ النزوع نحوها، ثمَّ تعيين ذلك النزوع بتعيين متعلَّقه في الإدراك دون منازعٍ فيصير إرادةً، فيصدر حينئذٍ عنَّا متعلَّق الإرادة، ما لم يكُن في البُين مانعٌ قاهرٌ.

وبالجملة، إنَّ هيئة السلوك ثلاثة عناصر: العنصر الأوَّل هو الإدراك، ويحدث من خلال قوى الإدراك، أيُّ الحسُّ والخيال والعقل. والعنصر الثاني هو الانفعال الباطنيُّ، وهو يحدث من خلال قوَّة النزوع بما لها من ملكاتٍ وأحوالٍ. والعنصر الثالث هو الحركة، وهي تحدث من خلال آلات الحركة الكائنة في البدن.

أمَّا الثانية: فهي مادَّة الموقف العملي والسلوك الكائن مثُناً. وهي ترتبط بمصدر تعيين وتحديد كُلِّ عنصِّرٍ من العناصر الثلاثة، أيُّ في مصدر الإدراك المخصوص، وفي مصدر الانفعال المخصوص، وفي مصدر الحركة المخصوصة. وهنا لا يخلو الحال من أحد أمرين:

إما أن يكون التعيين لـكـل منها بتلقائيـة طـبـقاً لما تقتضـيه بحسب الخصـوصـيات والأحوال الفـعلـيـة، وإما أن يـحدـث بـروـيـة، فـيتـعـيـن كـل عنـصـر استـنـادـاً إلى ما يـضـمـنـونـهـاـ،ـ وتـنـاسـبـ السـلـوكـ معـ ماـ هوـ مـلـائـمـ حـقـيقـةـ بـحـسـبـ الـظـرـوفـ وـالـعـلـاقـاتـ وـتـأـثـيرـهاـ كـمـاـ وـنـقـصـاـ.

أما الأول فـأنـ يـكـونـ تعـيـنـ الغـاـيـةـ وـمـحـصـلـهـ نـاشـئـاـ مـنـ الـعـرـفـةـ التـلـقـائـيـةـ فيـ الحـسـ الـبـاطـنـ وـالـظـاهـرـ،ـ وـأـنـ يـكـونـ تعـيـنـ الـانـفـعـالـ وـالـنـزـوعـ منـ خـلـالـ ماـ يـنـسـابـ مـعـ الـمـلـكـاتـ وـالـأـحـوـالـ الفـعلـيـةـ دـوـنـ مـرـاعـاةـ لـمـدىـ صـدـقـ الإـدـرـاكـ الـذـيـ نـشـأـتـ عـنـهـ،ـ وـمـدـىـ تـنـاسـبـ الـانـفـعـالـ شـدـدـةـ وـضـعـفـاـ مـعـ عـمـومـ الـكـمـالـاتـ.ـ وـأـنـ يـكـونـ تعـيـنـ الـحـرـكـةـ استـنـادـاـ إـلـىـ الـقـدـرـاتـ الـمـوـجـودـةـ فـعـلـاـ دـوـنـ مـرـاعـاةـ ماـ تـنـطـلـبـهـ الغـاـيـةـ مـنـ شـرـوـطـ وـظـرـفـ.

وـأـمـاـ الثـانـيـ فـهـوـ أـنـ يـكـونـ تعـيـنـ كـلـ ذـلـكـ مـتـنـاسـبـاـ مـعـ الـوـاقـعـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ نـخـتـاجـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ كـيـفـيـتـهـ بـحـيثـ يـكـونـ مـوـقـفـنـاـ الـعـمـلـيـ مـتـنـاسـبـاـ مـعـ الـوـاقـعـ دـائـيـاـ وـفـيـ جـمـيعـ الـأـحـوـالـ وـمـعـ جـمـيعـ الـأـشـيـاءـ.ـ وـهـذـاـ مـاـ يـتـبـيـئـ فـيـ الـمـسـائـلـ الـمـبـحـوـثـةـ فـيـماـ بـعـدـ.

ثـمـ إـنـ تـرـدـدـ السـلـوكـ بـيـنـ التـلـقـائـيـةـ وـالـحـدـوثـ عـنـ روـيـةـ لـيـسـ بـالـضـرـورـةـ أـنـ يـكـونـ بـنـحـيـ وـاحـدـيـ فـيـ جـمـيعـ عـنـاصـرـهـ،ـ بـلـ قـدـ يـكـونـ فـيـ بـعـضـهـاـ دـوـنـ الـآـخـرـ.ـ وـهـذـاـ مـاـ سـنـبـحـثـ عـنـهـ كـذـلـكـ.

خاتمة المبادئ وتمهيد للبحث

المتحصل مما تقدم أنَّ لكلَّ خاصيَّةٍ من الخصائص والكلمات المقومة لذواتنا، حيثُيتنا: الحيثيَّة الأولى هي كونها كفيلة بتوفير أحد عناصر السلوك الثلاث التي مرَّت. والحيثيَّة الثانية هي كونها مستكملةً، ويقع كماها غايةً للسلوك.

وقد اجتمع مما تقدم أنَّ للبدن وللعقل وللنزع أحوالاً تستكمل بها، وهي لها بالقوَّة والشأنَّة، وتحتاج إلى تحصيل:

أمَّا البدن: فوظيفة علم الطِّبِّ بيان كيفيَّة حفظ سلامته وصحته بنحوٍ كليٍّ، والأمور الكليَّة التي تُزيلها. ووظيفة الطبيب أنَّ يشخص حال البدن، ويرى ما الذي تتطلَّبه من علاج أو إجراءٍ متناسبٍ معه، ثُمَّ تحديد ما السلوك الذي يفترض بالإنسان أنْ يسلكه لمراعاة صحة البدن. فإذا ما حدَّ الطبيب الغاية الجزيئية التي تكون مصداقاً للغاية الكليَّة لكمال البدن وسلامته، صارت وظيفة الإنسان أنْ يراعي ذلك. إلَّا أنَّ مراعاته تتمُّ من خلال السلوك، فما لم يكن السلوك ناشئاً عن الحال الذي يجعل منه محصلاً للصواب فإنَّ صرف المعرفة بإرشاد الطبيب ليس يكفل أنْ يصير السلوك مراعياً له دائمًا ومع جميع الأشياء؛ ولذا كان تحصيل هذه الحال ليس يدخل في وظيفة الطبيب، وإنما في وظيفة الإنسان نفسه، ولذا كان لا بدَّ له من معرفة طريقه وموانعه، وهذا ما يُزمع بحثه فيما يأتي.

أمَّا العقل: فوظيفة علم المنطق أنَّ يبيّن الأمور الكليَّة التي إذا ما توفرت في عملية التفكير خولتنا تحصيل المعرفة التي هي معرفةٌ يقيناً. وإذا ما انتفت لم يمكننا تحصيلها وادعاؤها. وأنَّ يبيّن الأمور الكليَّة التي إذا ما اشتتملت عليها عملية

التفكير، حرقتها عن الصواب، وأوقعت في الخطأ. ووظيفة الإنسان أن يطبق علم المنطق في عملية تحصيل المعرفة، سواءً كانت معرفةً كليّةً أم جزئيّةً، وسواءً كانت معرفةً بما يعلم فقط أم بما يعلم ليعمل به. وذلك بعد أن يصير تطبيقها ملكرةً فيه، وهي ما يُسمى ملكرة الرويّة العقلية أو ملكرة جودة التمييز؛ ولذلك كان لا بدّ من البحث عن كيفية تحصيل هذه الملكرة، وعن أثريها في عملية المعرفة والشعور والإرادة، وعن الموانع التي تعيق عن تحصيلها. وهذا مما يبحث ضمن المسائل المزعّم بحثها فيما بعد.

وأمّا الخاصيّة النزوعيّة: فوظيفة هذا البحث أن يتقدّم سبيل تحديد الغاية التي من شأنها أن تكون متعلّقاً لنزوعها الكليّ. وبسبيل تحديد ملకاتها الأخلاقية التي إذا ما تكثّفت بها كانت متناسبةً مع تحصيل تلك الغاية. وبسبيل تحصيل تلك الملّكات المناسبة وكيفيّة الخلاص من الملّكات المنافية. وبسبيل تحديد السلوك الموصى للغاية، وكيفيّة تحصيله، والموانع التي تقف حائلاً أمام ذلك. والعوامل التي تؤثّر على السلوك من خارجه، ويكون من شأنها أن تعضد غايته أو تعيقه أو تضلّله، والشروط التي متى توفرت كانت معيقةً أو مضلّلةً.

وبالجملة فهمنا مطالب أربعةً:

الأول: تحديد الغاية الإنسانية التي نتوخاها، وحدودها، وموجات الخطأ في تحديدها.

الثاني: كيفية تحصيل ملكرة الرويّة العقلية، وموانعها، وأثريها على الشعور والإرادة.

الثالث: كيفية تشخيص الملّكات الأخلاقية وكيفيّة تحصيلها وموانع ذلك.

الرابع: العوامل الخارجية ودورها في جعل السلوك موصلاً إلى الغاية الإنسانية وشروط ذلك.

وفيما يلي نشرع بالطلب الأول.

المطلب الأول: الغاية الإنسانية، ماهيتها، حدودها، شروطها

الغاية الإنسانية

توضيحة

إن المطلوب هو معرفة الغاية التي يئمها الإنسان بما هو إنسان، أي مقصده الكامن وراء كل سلوك. فهنا طرفان وعلاقة. أمّا الطرفان: فالأول منها هو الإنسان، والثاني هو ما يتربّب على السلوك. وأمّا العلاقة فهي القصد الذي يكون من الإنسان نحو ما يتربّب على السلوك.

وهذه العلاقة: تارةً تُقصد المعرفة بها من حيث ما يقوم به بنو الإنسان في حياتهم الفعلية؛ وبالتالي يكون المطلوب هو معرفة ما يستغلون بطلبه فعلًا، ويقصدونه من وراء سلوكهم عادةً، سواء في الحاضر أو الماضي. وإذا كان كذلك، فيكون المطلوب قضيّة خارجيّة. وفي هذه الحال، سيختلف الجواب باختلاف المعرفة الحاصلة فعلًا عند الناس؛ لأنّ الغاية قبل أن تُقصد لا بدّ أن تُعرف، والمعرفة بها قد تكون بيّنةً بنفسها، وقد تكون محتاجةً إلى أن تُعلم بالتفكير. فما لم يكن الناس ممارسين لعملية التفكير بال نحو الصحيح، فإنّ الغايات التي لا تُعلم

إلا بالتفكير الصحيح، ستكون غير مقصودة فعلاً من الناس في سلوكهم. هذا، ومن بين أنَّ الغاية التي يتوجَّهُ هذا البحث تقصيَّها ليست من قبيل ذلك.

وتارةً تُقصد المعرفة بالغاية من حيث ما يناسب أنْ تكون عليه بحسب الخصوصيات الإنسانية، أي ما توجب خصوصيات الإنسان أنْ يكون قاصداً ومتوجَّهاً مِن سلوكه.

والذي يوجب هذه البنونة بين ما يناسب خصوصيات الإنسان وبين ما يكون عليه سلوك الإنسان، هو ما سبق وأرسيناه في المبادئ الخاصة: حيث إنَّ السلوك الإنساني على نحوين: تلقائيٌ وتديريٌ، كما أنَّ المعرفة بالغايات: منها تلقائيٌ ومنها تفكيريٌ، فكذلك نحو النزوع نحوها: قد يكون من حيث المناسبة مع الملَّكات الفعلية، وقد يكون من حيث ما أدركه الإنسان مِن غاية بمعزلٍ عن الملَّكات الفعلية.

وبَيْنَ أنَّ التفكير والتدبير إنما يكونان للإنسان بما له من عقلٍ. وكما كان الإدراك العقلي سبباً في عملية الملاحظة الفاحصة والمقارنة والمعينة لتعلق السلوك، كذلك كان سبباً لعملية الملاحظة الفاحصة والمقارنة والمعينة للغاية التي يفترض أن يئمها في سلوكه، تبعاً لما يملكه من خصائص.

وكما كان الإنسان يملك ألا يكتفي بالانفعالات والنزوات التلقائية التي تحدث فيه، بل يملك أنْ يختار الكيفية المناسبة، والمقدار المناسب. فكذلك يملك أنْ يفحص ليري: إنْ كانت الغاية التي تناسب الملَّكات الفعلية أو الأحوال الطارئة:

هي الغاية فقط؟ أم أنَّ تعينِ الغاية يُثْمَن طرِيقٌ آخر؟ ومن هنا، كان الإنسان مدرِّكاً بالعقل لضرورة الفحص عن مَنْشأ تحديد الغاية الإنسانية.

ما هو معيار تحديد الغاية الإنسانية؟^٩

إنَّ العقل يدرك أنَّ ذاتنا قسُطٌ كمالٌ ما، تبعاً لما لها من خصوصيات مقوَمة: هي كمالاتها التي تكون بها هي ما هي. ويدرك أنَّ السلوك الذي نقوم به يكون معلولاً عَنَّا: فذاتنا عَلَّةٌ لما يحصل عنها من سلوك. وبما أنَّ المعلول يجب أن يكون متناسباً مع خصوصيَّة عَلَّته، وتابعًا لما تصحَّح خصوصيَّة العَلَّةِ أنْ يكون عنها؛ فلا بدَّ أنْ يكون السلوك بالنحو المناسب مع خصوصيَّة ذاتنا. وبما أنَّ السلوك متقوَّمٌ بأنْ يكون عن إدراكٍ لما يتربَّطُ عليه، فيكون أثُرُه مقصوداً من ورائه؛ فإنَّ هذا الأثر يكون معلولاً لذواتنا من خلال السلوك، وبالتالي لا بدَّ أنْ يكون مدرِّكاً من حيث هو متناسبٌ مع خصوصيَّة ذاتنا التي تصحَّح أنْ يكون عنها ذلك الأثر؛ وبالتالي فإنَّ ذلك الأثر لا بدَّ أنْ يكون ملحوظاً من حيث أنه: كمالٌ ما، ومن حيث يكون السلوك محصللاً أو حافظاً له.

فالغاية من وراء السلوك تكون دائماً ملحوظةً من حيث هي: كمال يحصل، أو يحفظ، ومقدورٌ عليه من خلال ذلك السلوك. وهذا أمرٌ تكويئيٌّ؛ إذ يمتنع أنْ يكون سلوكنا نحو: ما علِمنا عجزنا عنه، ويمتنع أنْ يكون سلوكنا نحو: ما أدركناه من حيث هو زوال كمالٍ ما، أو منعٌ من حصول كمالٍ ما. ولا يعني ذلك أنَّ كُلَّ ما نقصده سيكون كمالاً واقعاً، بل فقط مدرِّكاً لنا من حيث هو كمالٌ ما أي:

أَنَّا نعْرِفُهُ عَلَى أَنَّهُ مَمَّا يُسْتَكْمِلُ بِهِ مَوْضِعٌ وَذَاتٌ مَا: سَوَاءً كَانَتْ مَعْرِفَةً صَحِيحةً أَمْ لَا، وَسَوَاءً كَانَ لَهُ أثْرٌ أَخْرٌ مَزَاحِمٌ لَهُ أَمْ لَا، وَسَوَاءً كُنَّا نُدْرِكُ ذَلِكَ أَمْ لَا.

وَمِنْ هَنَا، فَمِنْ إِدْرَاكِنَا أَنَّا عَلَّةً، وَأَنَّ السُّلُوكَ مَعْلُولٌ عَنَّا، وَأَنَّ الْغَايَةَ مُدْرَكَةً تَرْتَبِّهَا عَلَى السُّلُوكِ، فَتَكُونُ مَعْلُولَةً عَنَّا مِنْ حِيثُ أَدْرَكْنَاهَا؛ نُدْرِكُ أَنَّ غَايَةَ السُّلُوكِ سَتَكُونُ مَدْرَكَةً مِنْ حِيثُ هِيَ لَوْضِيعٌ يُسْتَكْمِلُ بِهَا: إِمَّا اسْتِكْمَالًا بِتَحْصِيلِ كَمَالٍ مَفْقُودٍ، أَوْ اسْتِكْمَالًا بِحَفْظِ كَمَالٍ مَوْجُودٍ.

وَكَمَا كَانَ الْعُقْلُ يُدْرِكُ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يُدْرِكُ أَيْضًا أَنَّ مَا هُوَ كَمَالٌ لَوْضِيعٌ مَا، هُوَ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَتَعَلِّقًا لِلنَّزُوعِ، وَأَنَّ النَّقْصَ مِنْ حِيثُ هُوَ نَقْصٌ، لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَنْزُوعًا نَخْوَهُ بِالذَّاتِ؛ لِأَنَّ النَّقْصَ مِنْ حِيثُ هُوَ نَقْصٌ: لَيْسَ بِشَيْءٍ، وَالْعَلَةُ هِيَ عَلَّةٌ شَيْءٌ، فَلَا بَدَّ أَنْ يَكُونَ الْمَعْلُولُ كَمَالًا مَا، وَأَنْ يَكُونَ لَهُ جَهَةٌ يُسْتَكْمِلُ بِهَا الْمَوْضِيعُ.

وَإِذَا كَانَ مَا يَقْبِلُ أَنْ يَكُونَ هُوَ كَمَالٌ مَا، فَمَعْلُولُ السُّلُوكِ هُوَ بِالْحَضْرَةِ شَيْءٌ مَلْحُوظٌ مِنْ حِيثُ هُوَ كَمَالٌ مَا لَوْضِيعَهُ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ: فَمَا كَانَ أَزِيدَ كَمَالًا لَوْضِيعَ مَا كَانَ رَاجِحًا بِالذَّاتِ عَلَى مَا هُوَ أَقْلَى كَمَالًا لِذَلِكَ الْمَوْضِيعَ.

منشأ الاختلاف في تحديد الغاية

فَإِذَا كَانَ هَذَا حَالُ الْغَايَةِ تَكْوِينًا فَلَا بَدَّ أَنْ هُنَاكَ مَا يَجْعَلُنَا نَمِيزُ بَيْنِ الْكَمَالَاتِ، فَنَرَاعِي بَعْضَهَا وَنَهْمِلُ أَخْرِي: إِمَّا مَرَاعَاةً وَإِهْمَالًا دَائِئِينَ، وَإِمَّا فِي وَقْتٍ دُونْ وَقْتٍ وَحَالٍ دُونْ حَالٍ.

والتمييز بين الكمالات: إما أن يكون تمييزاً بالذات، وإما تمييزاً بالعرض. أما الذي بالذات: فيرجع إلى ملاحظة خصوصية كُلّ منها في حدّ نفسه لمعرفة الأزيد كملاً منها للموضوع فيكون هو الراجح بالذات. وأما الذي بالعرض فيرجع إلى ملاحظة أمرٍ اتفق أنْ ارتبط به.

والتمييز بالعرض: يرجع إلى حال الكمالات بالنسبة إلى أحد عناصر هيئة السلوك، وهي: الإدراك والنزع والحركة. أما: الإدراك فبأنْ يكون أحدهما مدركاً دون الآخر، أو أنْ يكون أحدهما مدركاً خطأً باته ليس كملاً دون الآخر. وأما النزع: فبأنْ يكون أحدهما مناسباً للملكات والأحوال الباطنية التلقائية دون الآخر، أو أنْ يتبعَنْ أحدهما في الإدراك نتيجة اعتيادٍ أو أنسٍ فيصير النزع نحو إرادةً دون الآخر. وأما الحركة: فبأنْ يكون أحدهما مقدوراً دون الآخر.

والتمييز بالذات يرجع إلى خصوصية أحددهما في موضوعه من حيث الاستكمال به وعدمه، وكونه موجباً لاستكمال أزيد بحسب كمالات موضوعه: والتي يستكمل بها تبعاً لخصائصه وأحواله وظروفه الدخيلة في اختلاف أنحاء استكماله.

ومن البين أنَّ التمييز بالعرض لا يضمن أنَّ يكون الحاصل كملاً لموضوعه دائمًا، وفي جميع الأشياء. وبما أنَّ الغاية هي: ما يدرك أنَّه كمالٌ ما؛ فيبَينُ أنَّ الغاية التي تكون كملاً حقيقةً دائمًاً ومع جميع الأشياء، هي: الغاية على الإطلاق، وهي: الغاية المناسبة مع خصائص الموضوع تناسبًا على الإطلاق. وبالتالي يكون الاستكمال بالأحوال التي تكون كمالات لنا استكمالاً دائمًاً ومع جميع الأشياء:

هو الغاية الإنسانية. وبين أيضاً أنَّ الطريق الذي يقود إلى أنْ تكون غاية السلوك كذلك: هو الطريق المناسب مع خصائصنا. وبين أيضاً أنَّ هذا الطريق: ليس بِيَنَا لنا بِنَفْسِهِ، بل يحتاج إلى كسبٍ ونظرٍ، ولا يكفي أن نعرفه فقط بل تحتاج إلى أنَّ يصير لدينا ملَكة تعين الغاية مِن خالله.

فح حيث إنَّ غاية السلوك تكون مدرَكَةً من حيث هي كمالٌ ما، يستكمل به موضوعٌ ما. وحيث إنَّ الإدراك قد يخطئ وقد يصيب. وحيث إنَّ الخطأ قد يكون في أصل إدراك ما هو كمالٌ ما، وقد يكون خطأً في تمييزِ كمالٍ عن كمالٍ؛ فإذاً: لا بدَّ أنَّ نمتلك الحال الذي يجعل مِن إدراكنا إدراكاً صحيحاً. وأنَّ يكون تمييزنا لما هو كمالٌ أزيد بحسب خصائص الموضوع، عن غيره: تمييزاً صحيحاً. وبذلك يكون تحصيل هذا الحال مصداقاً للكمال على الإطلاق: والذي يكون كاماً لذواتنا بما لها مِن خاصيَّة العقل.

معايير تحديد الغاية الإنسانية

وبالجملة، إنَّ معيار تحديد غاية السلوك الإنسانيٌّ هو أنْ يصدق على السلوك أنَّه محقٌّ لكمال موضوعٍ ما، أزيد بحسب خصوصيَّته وخصوصيَّة الموضوع وأحواله، مقدورٍ لنا بحسب خصوصيَّاتنا. وعليه فكُلُّ تمييزٍ بين كمالٍ وكمالٍ: لا من حيث الأهميَّة بحسب خصوصيَّته في نفسه وبحسب خصوصيَّة موضوعه، فهو تمييزٌ منافيٌ لمعيار تحديد الغاية الإنسانية من السلوك، وإنْ لم يكن منافياً للأحوال التلقائية التي تتعري عناصر السلوك.

ومن هنا فلا بد أن تُسَبِّرَ حدود هذه الغاية، ومراتب الكمالات، وكيفيَّة تعين الأهم منها.

ما هي حدود الغاية الإنسانية؟

بعد أن تبيَّن أن تحصيل الكمال المفقود أو حفظه، من حيث نفسه، الراجح بالذات، والمقدور بحسب خصوصيَّتنا: هو معيار الغاية الإنسانية. فما هي الحدود التي يشملها هذا المعيار؟ هذا ما علينا أن نبحث عنه.

حدودها من حيث كمالات الذات

طالما أنَّ لذواتنا كمالاتٍ تحتاج إلى تحصيلٍ أو حفظٍ، فإذاً: يكون تحصيلها وحفظها مصداقاً لما هو غاية إنسانية.

وبما أنَّ لذواتنا خصائص متعددة، ولكل منها حالٌ به تستكمل تلك الخاصيَّة ما لها من شأنية استكمال، فإذاً: سيكون استكمال ذاتنا منوطاً بتحقيق جميع الأحوال التي تستكمل بها تلك الخصوصيات ولا يكفي أن نرعى حالاً دون حالٍ وخاصة دون أخرى.

وإذا كان استكمالنا بمراعاة كمالات جميع خصوصيَّاتنا بالنحو المناسب مع الغاية الإنسانية، وكانت السعادة هي: حالة وجдан الكلمات التي من شأنها أن تكون، وجданاً بالفعل؛ فإذاً: تكون سعادتنا متقوَّمةً بتحصيل الأحوال التي تكون خصائصنا مستكملةً بها.

وإذا كان العقل خاصيةً فينا، وكان العقل يدرك أنَّ كُلَّ ما هو كمالٌ لموضوع ما: فمن شأنه أنْ يحصل لذلك الموضوع، وكان امتلاك العقل لكماله بأن يكون إدراكه صحيحاً ومعيناً لكمالات الموضوعات بنحوٍ صحيحٍ. فإذاً: سيكون امتلاك العقل فينا لهذا الحال كاماً لذواتنا.

وإذا كان النزوع هو نزوعٌ نحوِ كمالٍ ما لموضوع ما، وإذا كان تعين الكمال بنحوٍ صحيحٍ على الدوام ومع جميع الأشياء يحتاج إلى العقل، فإذاً: سيكون كمال النزوع بأنْ يكون متعلقاً بما هو كمال من خلال تعين العقل له، وبالتالي سيكون كمال النزوع بأنْ يكون مُنفِعاً عن العقل.

وإذا كان للنزوع ملకاتٍ توجب انفعالاتٍ ونزوعاً متناسباً معها، فإنَّ تلك الملకات والانفعالات تكون كاماً على الإطلاق لذواتنا: متى كانت متناسبةً مع تعين العقل لما هو كمال.

وبالجملة ستكون سعادتنا متقومة بأمرتين:

الأول: ملكة الرويَّة التي تجعل من سلوكنا الإدراكيًّا مُحصلاً لغايتها: بأنْ يكون مطبيقاً لمعيار العقل في تفكيره، وفي تشخيص مصدق غاية السلوك؛ فيكون سلوكنا العملي واجداً لشرط إنسانيته.

والثاني: الملకات الأخلاقية التي تكون متناسبةً في تحفيزها ونشوء المشاعر عنها مع معيار الغاية الإنسانية؛ فيكون سلوكنا العملي محققاً لمقتضاه دون منازع، بأنْ يكون انفعالنا التلقائيًّا متنائماً معه.

حدودها من حيث كمالات الغير

إذا كان معيار تحديد الغاية الإنسانية: هو الكمال الراجح بالذات؛ فإذاً لن تكون غايات أفعالنا مخصوصةً فقط بكمالات الفرد الشخصية، بل مقتضى الغاية الإنسانية أن تكون كمالات كلّ ممّا مصداقاً للغاية بالنسبة إلى كلّ ممّا.

وكما أنّ كمالات الفرد ممّا تزاحم فيما بينها، فكذلك كمالات كلّ ممّا قد تزاحم فيما بيننا. وكما أنّ مصداق الغاية من بين كمالاتنا الفردية: هو الراجح بالذات، فكذلك مصدق الغاية من بين كمالاتنا المترادفة فيما بيننا هو: الراجح بالذات. وإذا كانت سعادة الفرد ممّا منوطه بانطباق معيار الغاية الإنسانية على سلوكه؛ فإنّ تحقيق السعادة لكل فرد ممّا متقوم بالضرورة بأن تكون كمالات غيره مرجعيةً على حدّ كمالات ذاته، وأن يكون الترجيح ترجيحاً بالذات لا بالعرض. ولكن كيف يتحقق ذلك؟ وما هي موانعه؟ فهذا ما سيبحث عنه فيما بعد ضمن المطلبين الثاني والثالث.

حدودها من حيث اللذات والألام

حيث إنّ اللذة تلازم حصول الكمال الملائم بحسب الملكات والأحوال التي تكون للخاصية النزوعية، وبما أنّ هذه الملكات لا يجب بالضرورة أن تكون متناسبةً مع الغاية الإنسانية من جميع الجهات وفي جميع الأوقات ومع جميع الأشياء، بل قد تكون من جهة دون أخرى، وفي ظرف دون آخر، ومع أشياء دون أخرى، فإذاً لا ملازمة بين حصول اللذة من وراء السلوك وكونه متوافقاً مع معيار الغاية الإنسانية. وإذا كانت السعادة منوطه بتحقيق الغاية الإنسانية: دائمًا وفي جميع

الأشياء؛ فإذا لا ملازمة بين حصول اللذات وحصول السعادة. ولكن إذا ما صارت الملكات والأحوال متوافقةً مع الغاية الإنسانية في جميع الأشياء؛ فحينئذٍ: لن يحدث الالتزاد إلّا بما يتوافق مع الغاية الإنسانية وبذلك نستعمُ كمالاتنا التي من شأننا، وتتحقق السعادة الإنسانية. أما كيف ذلك؟ وما هو طريقه؟ وما هي موانعه؟ فهذا ما نتعرّض إليه في المطلب الثالث.

مراتب الكمالات

قد بان أنَّ لذواتنا وموضوعات أفعالها، كمالاتٌ متعددةٌ من جهاتٍ متعددةٍ، ومن البَيِّن أيضًا أنَّ هذه الكمالات علاقاتٌ مختلفةٌ بذواتنا أو بموضوعها، وعلاقاتٌ مختلفةٌ فيما بينها، كما أنَّ للأفعال المحصلة لها، أنحاءٌ مختلفةٌ من التأثير سلباً وإيجاباً وبمراتب مختلفة. ومن هنا، ولأجل أنْ نعلم السبيل إلى التمييز بينها، والترجيح لبعضها على بعض، تمهدأً لتعيين الغاية الإنسانية بالنحو الصحيح في كلٍّ مورد جزئيٍّ؛ فلا بدَّ من أنْ نُسِّير ما يعتري الكمالات من علاقاتٍ توجب تفاوتها، وما يعتري الأفعال من تأثيراتٍ توجب اختلاف حكمها، وما يعتري كلاًّ منها بحسب اختلاف نحو إدراكيهما.

التفاوت بلحاظ العلاقة بالموضوع

إنَّ كُلَّ كمالٍ لموضوعٍ ما، فهو كمالٌ له بالفعل من حيثيَّةِ التي يكون بها كمالًا له. وبالتالي فهو كمال له بالذات من تلك الجهة. وهذه الجهات التي تكون للموضوع ويكون له تبعًا لها حالٌ يستكمل به، ونحوُ يحصل به ذلك الحال: ليست على و蒂رةٍ واحدةٍ، بل على أنحاءٍ:

❶ منها ما يكون داخلاً في مقومات الموضوع، فلا تبدل لها ولا تغير مع بقاء الموضوع. وذلك مثل ما مرّ من قابلية تكوينية تابعة للخصائص المقومة لذواتنا.

❷ ومنها ما يكون أحوالاً في مقومات الموضوع تتبدل وتتغير مراتبها بنحوٍ متربّ طوليًّا. وذلك مثل القابلية التي ترتبط بمراحل النمو البدني والنروعي والإدراكي، فإنّها جهاتٌ متبدلةٌ طوليًّا في الموضوع، وتوجب انحصر كمالاتها وأنحاء محصلاتها بالحال الذي تكون فيه بالفعل للموضوع، وذلك حفظاً لحدود قابلية الموضوع في تحديد الكمال الذي يناسبه، ويُقبّل أن يكون فيه، والنحو الذي يناسب أن يكون محصلاً له.

❸ ومنها ما يكون أحوالاً طارئةً تتفق بحسب الظروف والأحوال المحيطة. وذلك مثل حالات المرض والسفر والعلاقات المتنوعة مع الآخرين ومع سائر الكائنات ومع الطبيعة، وما يتبعها من مواقف وأحداث وأحوالٍ نزوعيةٍ مختلفةٍ. فإنَّ كلَ ذلك دخيلٌ في تحديد جملة أحوالٍ تكون كمالاتٍ للموضوع بحسب ذلك الحال، وتكون محصلاتها متناسبةٍ مع خصوصيَّة الموضوع بحسبها.

ومن هنا، فإنَّ الكلمات التي تكون كمالاً للموضوع الذي تحلُّ فيه، ومحصلاتها التي تصلح له، ستكون من حيث علاقتها بالموضوع: على ثلاثة مراتب:

❶ منها كمالاتٌ ومحضلاتٌ هي كذلك بالضرورة دائمةً وفي جميع الأحوال. مثل الحاجة إلى الطعام والشراب والنوم والعاطفة، والأمان، ومحضلاتها العامة.

❷ ومنها كمالاتٌ ومحضلاتٌ هي كذلك بحسب مراحل التغيير الطولي والاستكمال في أحوال الموضوع. مثلاً الحاجات الجنسية والعاطفية والأمنية، والرويّة والملكات المناسبة معها، وأساليب ومواد التعليم والتفهيم والتوجيه وال التربية، وطرق اللعب والالتحاذ وغير ذلك.

❸ ومنها ما هي كمالاتٌ ومحضلاتٌ بحسب الأحوال العارضة والطارئة على الموضوع. وذلك مثل بعض الكمالات والمحضلات التي تكون بأوضاع ظرفيةٍ تناسبها قد تطول وقد تقصير مُدّتها.

هذا، ومن جهة أخرى: فإنَّ حصول كمالات الموضوع قد يكون ممكناً في أحوال وأوقات متعددةٍ وبأساليب مختلفةٍ وقد يكون بأحوالٍ خاصةٍ ومن سبيل مخصوصٍ، ولذلك قد تكون الكمالات قابلةً للتدارك والتعويض، متى ما فاتت، وقد تكون غير قابلةٍ لذلك.

ومن هنا، فإنَّ تحديد كمالات الموضوع، ومحضلاتها المناسبة: ليس على و涕رة واحدة. بل يتبع حال الموضوع من الجهة التي تكون موجبةً لشأنه للاستكمال بذلك الكمال، ويتبَع حال الموضوع من الجهة التي يكون قابلاً لحصول ذلك الكمال فيه، ويتبَع حال الموضوع من الجهة التي يكون قابلاً لذلك النحو من التحصيل.

التفاوت بلحاظ العلاقة فيما بينها

وبما أنَّ للكمالات أُنحاءً من العلاقات فيما بينها، فلا بدَّ أنْ نتعرَّف على هذه العلاقات لتبين كيفية تأثيرها على بعضها البعض، وبالتالي تفاوتها فيما بينها: زيادة ونقصاً؛ لنتعرَّف ما يوجبه ذلك من رجحانٍ لبعضها على بعض.

وبالجملة إنَّ العلاقة بين الكمالات من حيث خواصها تمهد لبعضها البعض وإعاقته على نحوين:

① منها ما يكون ممَّهداً على الإطلاق لتحصيل كمالٍ آخر من جهة أخرى. وذلك مثل سلامة البدن فإنَّها كمال لذاته من جهة، إلَّا أنها مع ذلك تمكن من تحصيل أو حفظ كمال آخر من جهة أخرى مثل التمكُّن من تحصيل العلم، وممارسة الأفعال التي تناسب الموهاب التي نمتلكها، والالتحاد بالملِدَّات البدنية، معاونة الآخرين. ومثل جودة التمييز وحسن الرويَّة فإنَّها تتمكن من مراعاة سائر الكمالات، حتى كمالات البدن، وتُمكِّن من حسن تحديد حصاداتها والتخلُّص من موانعها. ومثل الملائكة الخلقية المعتدلة، فإنَّها تجعل تطبيق حكم الرويَّة سلِساً وملدَّاً في جميع الأشياء والأحوال.

② ومنها ما يكون ممَّهداً بمقدارٍ محدَّدٍ فقط، لتحصيل كمالاتٍ أخرى. وذلك مثل اللذات فإنَّها متى كانت بمقدار ما، مكَّنت من تحصيل أو حفظ كمالات أخرى، مثل ما يُعيَّن تحصيل بعض اللذات كالراحة أو الطعام أو التزه أو اللعب أو السهر على حفظ صحة البدن أو

جودة التعليم أو جلب السرور للآخرين والتخلص من بعض الانفعالات كالغضب والهم والغم وغير ذلك الكثير. أما متى كانت زائدةً عن ذلك المقدار، فإنَّها تمنع من تحصيل بعض الكمالات، أو من حفظها. مثل ما يمنع الإفراط في تحصيل بعض اللذات كلذة الطعام أو الراحة من حفظ سلامة البدن، ومثل ما يمنع الانهاب باللذات من التعلم. ومثل ما تؤدي لذة الراحة بمقدارٍ زائدٍ إلى إهمال النظافة أو حصول الأمراض، وما تؤدي إليه لذة المنافسة والتحدي من حصول العداوة مع الآخرين والحسد لهم والحقد عليهم، ومثل ما تؤدي لذة التملُّك إلى حرمان الآخرين من تحصيل كمالاتهم، وما توجبه لذة السلطة من إلحاق الأذى بالآخرين، وغير ذلك الكثير.

مراتب الأفعال المحصلة للكمالات

بما أنَّ الأحوال التي بها نستكمل إنما نستكمل بها من خلال القيام بأفعالٍ وموافق عمليةٍ، فإنَّ هذه المواقف العملية والأفعال: من حيث آثارها والنتائج المترتبة عليها، تكون على أنواعٍ متعددةٍ، إذ إنَّها:

- ❶ قد تكون موجبةً لتحصيل كمالٍ مِن جهةٍ ما دون أن يكون لها تأثيرٌ سلبيٌّ من جهةٍ أخرى على الإطلاق ومع جميع الأشياء وفي جميع الأوقات: فلا تزيل كمالاً: لا بالكلية ولا بمقدارٍ ما مناسبٍ، ولا تمنع من حصوله: لا بالكلية ولا بمقدارٍ ما مناسبٍ. وذلك مثل

ممارسة التدبير والرويَّة: لتحديد الفعل المناسب في الوقت المناسب وبالمقدار المناسب.

٢ وقد تكون موجبةً لتحصيل كمالٍ من جهةٍ ما، وتكون مع ذلك موجبةً دائمًا وفي جميع الأوقات ومع جميع الأشياء: لزوال كمال بالكلية أو بقدرٍ ما مناسبٍ، أو مانعةٍ من حصوله بالكلية أو بقدرٍ ما مناسبٍ. وذلك مثل تناول المخدرات والمسكرات، فإنَّها تكون موجبةً لتحصيل انفعالٍ ملِّدٍ، ومع ذلك تكون موجبةً للإضرار بالبدن، مانعةً من حُسْن الرويَّة والتدبیر، وغير ذلك.

٣ وقد تكون متوسطةً بين عدم التأثير السليٰ مطلقاً والتأثير السليٰ المطلق: بأنْ تكون لها تأثيراتٌ سلبيةٌ مع بعض الأشياء، وفي بعض الأوقات، دون أشياءٍ وأوقاتٍ أخرى. وهذه على مراتب:

١ إذ قد تكون كذلك في أكثر الأشياء والأحوال: مثل العمل من منطلق الانفعال والاندفاع التلقائي دون تدبيرٍ وتروٍ، ومثل العمل البدني المُرهق والقاسي، ومثل الانشغال الدائم باللذات واللعبة، ومثل مصادقة الأشرار والمعتدين، ومثل الغلظة في التعامل مع الآخرين، والكذب عليهم، والإخلاف بالوعد، وغير ذلك الكثير.

٢ وقد تكون كذلك في أحوالٍ قليلةٍ خاصةٍ ومع أشياءٍ قليلةٍ محدودةٍ. وذلك مثل التعلم، ومثل الأكل ومارسة الرياضة والراحة بقدرٍ مناسبٍ، ومثل الحفاظ على النظافة، ومثل الدفء في الشتاء والتبريد في الصيف، ومثل مصادقة الآخيار واللطفاء، ومثل الصدق مع

الآخرين، ومثل لِبْن الكلام، والوفاء بالوعد والوعيد، وغير ذلك الكثير.

③ وقد تكون متوسطةً لأن تكون على التساوي مع الأشياء وفي الأحوال التي تكون لها معها تأثيرات سلبية أو لا تكون. وذلك مثل إقامة العلاقات مع الآخرين: فإنّها تتبع حال الآخرين في سلوكهم. ومثل السفر: فإنّه يتبع ظروف المسافر، وظروف البلد الذي يسافر إليه، والوقت الذي يسافر فيه. ومثل المزاج مع الآخرين: فإنّه يتبع حال الآخرين، ونوع الارتباط بهم، والوقت الذي يقع فيه ذلك، وغير ذلك الكثير.

وبالجملة، إنّ تأثيرات الأفعال تتفاوت سلباً وإيجاباً بحسب الأحوال والأوقات والأشياء التي تقارنها، مع كونها أحوالاً وأوقاتاً متساوية النسبة إليها. ولذلك يتوقف تحديد الفعل المناسب مع الغاية الإنسانية على ملاحظة العوامل الدخيلة في مناسبيته معها في كل مورد بخصوصه وهي منشأه وأثره. أمّا كيفية ذلك وتفصيله: فسيأتي في المطلب الثاني.

مراتب العلم بالكمالات ومحصلاتها

يبين أنّ تحصيل هذه الكمالات واختيار الأفعال المحصلة لها إنّما يكون بعد أن نكون قد أدركناها. وقد تبيّن ما سلف: أنّ كلاً من علاقات الكمالات بذواتنا، وعلاقتها فيما بينها، وعلاقتها بمحصلاتها: مختلفة المراتب. إذًا: فإنّ إدراك كون حالٍ ما كمالاً لذواتنا: سيكون على مرتب. كما أنّ إدراك كون موقف عمليًّا ما

محضًا لكمالٍ: أيضًا سيكون على مراتب؛ لأنَّ الإدراك الموضوعي يكون محاكيًّا لحال الشيء كما هو في نفسه. وبالتالي:

إذا كانت الكلمات ضروريَّة لا تنفك عن كونها كمالًا بحالٍ دون حالٍ، فإنَّ العلم بأنَّها كمالاتٍ سيكون يقينيًّا. وإذا كانت محصلاتها محضًا لها بالضرورة ودائماً: فإنَّ العلم بها سيكون كذلك.

أمَّا إذا كانت الكلمات كمالاتٍ لنا بحسب الشائنية والاقتضاء: فإنَّ العلم بأنَّها كمالاتٍ لنا سيكون علمًا اقتضائيًّا. وإذا كانت محصلات الكلمات إنما تحصلُّها بحسب الشائنية والاقتضاء التي للأفعال، أو كانت تأثيراتها السلبية على خلاف الاقتضاء: فإنَّ العلم بأنَّها محصلةً لкамالاتها سيكون اقتضائيًّا، كما أنَّ العلم بأنَّها ليست مؤثرةً سلبيًّا سيكون اقتضائيًّا فقط.

وأمَّا إذا كانت الكلمات كمالاتٍ لنا بحسب الظروف والأحوال الممكنة على التساوي في عروضها وعدم عروضها: فإنَّ العلم بأنَّها كمالاتٍ لنا سيكون ظرفياً. وكذلك العلم بالمحصلات التي يكون تحصيلها ممكناً على التساوي، وتابعاً للظروف والأحوال الاتفاقية.

وأمَّا إذا كانت الكلمات كمالاتٍ أقليةً في ظروفٍ وأحوالٍ تكون لنا على خلاف الشائنية الاقتضاء الذي يكون لذواتنا: فإنَّ العلم بأنَّها كمالاتٍ لنا يكون على خلاف العلم الافتراضي بمنافاته، وبالتالي يكون العلم بأنَّها كمالاتٍ منوطاً بظرف وجود تلك الأحوال الأقلية، وكذلك الحال بالنسبة إلى محصلات الكلمات تحصيلاً أقليةً وعلى خلاف مقتضى شأنها.

ومضافاً إلى ذلك كله: فإن تحصيلنا للعلم ليس دائمًا يكون مقدوراً بالفعل. بل قد تشبه علينا الأمور ولا نقدر على تحصيل ذلك فيكون لدينا شك أو احتمال لكون شيء كمالاً، أو لكون كمال ما مؤثراً بنحو سلبي أو إيجابي على كمالات أخرى. كما قد نفقد العلم بكون شيء محصلاً لكمال ما، أو مؤثراً سلباً على كمالات أخرى. وهذا الشك والاحتمال قد يكون على خلاف الاقتضاء والشائنة التي في ذاتنا أو في محصلات الكمالات، وقد لا يكون كذلك.

وفضلاً عن ذلك كله فإن تحصيلنا للعلم أو حصول الشك والاحتمال قد يكون موضوعياً وقد يكون تابعاً لمؤثرات غير موضوعية وبالتالي فإن العلم بالغاية الكلية، وبأنواع الكمالات ومراتبها بنحو كلي لا يكفي كي يكون سلوكنا نحوها متيسراً، بل لا بد من معرفة الموقف الكلي المناسب مع كل مرتبة إدراكية، ثم امتلاك الحال الذي يخولنا إدراكها بنحو موضوعي، والموضع التي تقف عائقاً أمام ذلك: وهذا مما يجب بحثه في المطلب الثاني.

المطلب الثاني: ملكرة الرويّة العقلائيّة، ماهيتها، دورها، وموانعها

ملكة الرويّة العقلية

توضيحة

بعد أن تَحدَّد معيار الغاية الإنسانية، وتحَددت الغاية الإنسانية الجامعية: والتي بحصوتها تكون لنا السعادة، وبعد أن تبيَّن أنَّ أحد مقومات السعادة والغاية الإنسانية الجامعية: هو امتلاك ملَكة الرويّة العقلية؛ وذلك لما للإدراك من دخالة جوهريَّة في تحديد الغاية الكلية، وفي تحديد مصاديقها، وفي جعل السلوك ناحيَّاً نحو تحقيقها- بعد كل ذلك- فَيَبْيَّنُ أَنَّه يلزم البحث عن السبيل: لتحصيل ملَكة الرويّة العقلية، ولجعل عملية الإدراك ناحيَّةً نحو الإدراك الموضوعي المحاكي لحقيقة الشيء: كما هو في نفسه.

وقد ذكرنا في المبادئ أنَّ وظيفة علم المنطق: أنَّ يبيَّن القواعد الكلية لعملية التفكير، وإنَّما وظيفة البحث هنا هو: بيان السبيل لجعل التطبيق لعلم المنطق ملَكةً؛ ليصير التمييز الصحيح سمة إدراكتنا الكلية والجزئي، ولتصير تحديد متعلق الإرادة متناسباً مع الغاية الإنسانية: من خلال مراعاة معيارها في تعينه كما تقدَّم.

وإذا ما فُرغ عن ذلك لزم البحث عن دور الروية العقلية في تعين الإرادة الجزئية، وعن حال الإرادة تبعاً لذلك، والموانع التي تقف في وجه تبعية الإرادة لحكم الروية العقلية، والسبيل إلى جعل الإرادة متناسبةً معها.

وخلال ذلك لا بد من البحث عن حدود صلاحية الإدراك بحسب مراتبه: لانعقاد الإرادة على طبقه وعن الموقف العملي المناسب اتخاذه في حال عدم حصول الإدراك بأحد مراتبه الثلاثة: أعني اليقيني التام والاقتضائي والظري.

ولكن قبل ذلك لا بد أن نعرض بالإجمال ماهية الروية العقلية ثم التنصيص على مناشع اختلالها، وذلك لأنَّ التباين بين المعرفة بقانون التفكير وبين تطبيقه تنشأ من سيطرة موانعها التي لا يلفت لها عادة فيظن المرء أنه مراع للتفكير السليم والحال أنه ليس كذلك.

ما هي الروية العقلية؟^٩

قد سبق وبان أنَّ الروية العقلية هي خاصَّةُ الخاصَّيةِ العقليةِ التي نملُكُها، وأنَّها بالجملة عبارةٌ عن انضباط عملية التفكير والحكم طبقاً لما يوجبه الموضوع المفَكَّر فيه والمحكوم عليه كما هو في نفسه.

وبما أنَّ عملية التفكير عبارةٌ عن تحديد المبادئ التي تتوسَّط في رفع الجهل بالمطلوب، وتسيطيتها للوصول إلى النتيجة التي هي حُكْمٌ على موضوع ما؛ فهذا يعني أنَّ العنصر الأساسي والجوهرى في عملية التفكير: يتمثل في المبادئ التي يتم تحديدها لتتوسَّط في استنتاج النتيجة.

ولكنَّ هذه المبادئ حيَثِيتين: الحيثيَّة الأولى تتعلَّق بمنشأ التسليم بكلٍّ منها، والحيثيَّة الثانية تتعلَّق في منشأ الربط بينها بالنحو المنتج للنتيجة. والرواية العقلية تتعلَّق بفحص كلاً هذين الأمرين في كُلٍّ حكمٍ يقوم به العقل نتيجةً لعملية التفكير.

وبما أنَّ المبادئ هي بدورها أحكامٌ، فهذا يعني أنَّه لا بدَّ من أحكام لا يتوقفُ الحكم بها على التفكير، بل يكُون الحكم ناشئاً من نفس تصوُّر طفيفه. وبما أنَّ الرواية العقلية مالكة لهذا النحو من الأحكام؛ فكان على كُلٍّ عملية تفكيرٍ أنْ تكون منطقيةً منها، ويكون استعمال المبادئ الأخرى ناشئاً من أنَّها قد سبق وتبينت من خلال مبادئ هي أحكامٌ بيَّنةٌ بنفسها: أي يُعلم الحكم على موضوعها بمحموها بنفس تصوُّرها. والنتيجة لذلك أنَّ كُلٍّ حكمٍ يقوم به العقل إمَّا أنْ يكون من الأحكام البينةُ بنفسها أو الأحكام التي تتبين من خلاها في عملية تفكيريةً.

وبما أنَّ كُلَّ حكمٍ هو حكايةٌ لعلاقةٍ بين معنيين. وبما أنَّ العلاقة: قد تكون قابلةً للانفصال، وقد لا تكون؛ وبالتالي: قد يكون العلم بها متغيِّراً تبعاً لتغيير العلاقة، وقد يكون ثابتاً تبعاً لثبات العلاقة؛ لذلك لزم تمييز العلاقات التي تكون ثابتةً، عن تلك التي تكون متغيرة. فإذا ما ميَّزتُ أُمُّكَن تمييز العلم الذي يكون ثابتاً عن العلم الذي يكون متغيِّراً.

وكما أنَّ لأصل العلاقة منشأً، فكذلك هناك منشأً لعدم قابليتها للانفصال. وبما أنَّ امتناع الانفصال يعني: أنَّ فرض الانفصال فرضٌ متناقضٌ. وبما أنَّ تناقض فرض الانفصال يعني: أنَّ أحد طرفي تلك العلاقة -بحسب ذاته- لم تكُن له تلك

العلاقة، لكان مسلوباً عن نفسه. فهذا يعني: أنَّ أحد طرفي العلاقة متضمنٌ في الآخر، بحيث متى ما فرض الانفكاك فرض سلب الشيء عن نفسه. وهذا واضحٌ مما سبق وتبين في المبادئ التصديقية العامة في قاعدي امتناع التناقض والذاتية.

وبما أنَّ هذا التضمن: إما أنْ يكون مباشراً، وإما أنْ يكون غير مباشراً؛ فلا بدَّ أنْ يعلم التضمن غير المباشـر: بإرجاعه إلى التضمن المباشـر. وكلُّ من التضمن المباشـر وغير المباشـر: يجعل من العلاقة بين طرفيها علاقةً بالذات، ويرجع العلم الثابت بها: إلى العلم الثابت بأنَّ الذات لا تُسلب عن نفسها، وإلى العلم الثابت بامتناع سلب شيءٍ عنها وإثباته معًا من نفس الجهة. وبالتالي فكلُّ علمٍ بعلاقةٍ حتى يكون علماً ثابتاً-فيجب أنْ يرجع إلى الذات.

وأمّا مقتـى كانت العلاقة قابلةً للانفكاك، فهذا يعني: أنها ترجع إلى ما هو خارج عن الذات، ولا تكون علاقةً بالذات، وهو: ما يُطلق عليه أنَّه علاقةً بالعرض، والحكمُ الذي لها يكون حكمًا بالعرض. ومن هنا يختصُ الحكمُ الذي بالعرض بظرفِ فعليةِ وسـطه الخارج عن حقيقةِ كلا طرفي العلاقة، ويكون تقييدُ أحد طرفيها بفعليةِ الوسط الخارج؛ موجباً لصيغة طرف العلاقة هو المقيد: فيكون الحكمُ راجعاً إلى الذات المقيدة المفروضة طرفاً للعلاقة، فتكون ثابتةً من حيث ذلك الفرض.

ومن هنا كانت الرواية العقلية تقضي بلاحـظة العلاقة بين كـلَّ معنيـين قبل الحكم بأحدهما على الآخر. وللاحـظة العلاقة تبدأ بالنظر إلى كـلَّ منها: إنْ كان أحدهما مـتـضـمنـاً في الآخر بالـمـباـشـرة أم لا. فإنْ كان كذلك كان الحكمُ تابـعاً لـعـلـاقـة

التضمن، وإن لم يكن انتقال إلى مرحلة الملاحظة لما هو متضمن في كلّ منهما: إنّ كان متضمناً فيما هو متضمن في الآخر وهكذا. وبالجملة: إما أنْ يُعترَفُ على تضمن أحدهما أو ما هو متضمن فيه، في الآخر، أو فيما هو متضمن فيه: فيكون الحكم موجباً. وإنما أنْ يكون مقابل أحدهما أو مقابل ما هو متضمن فيه متضمناً في الآخر: فيكون الحكم سالباً. وإنما أنْ يُعجَزَ عن معرفة أيٍّ من ذلك: فيلزم التوقف عن الحكم سلباً أو إيجاباً. وقد فصلنا رؤوس هذه الأنحاء في نهج العقل فيمكن الرجوع إليها هنا.

وبالتالي ليست كُلُّ علاقةٍ توجد بين معنيين توجب أنْ يُحکم بأحدهما على الآخر كيما كان. بل ذلك يتبع مراعاة الشروط المسوقة لكلّ نوع من أنواع الحكم.

دورها في تمييز الأحكام التلقائية

ثمَّ إنَّ الأحكام التي يكون الحكم ناشئاً من كون علاقتها التضمن مباشِرةً: تكون أحكاماً بيَّنةً بنفسها عند العقل؛ فيصدق بها بتلقائيَّة. إلاَّ أنَّ ذلك لا يعني: أنَّ تلقائيَّة التصديق توجب أنْ يكون المصدق به: من صنف الأحكام البيَّنةَ بنفسها عند العقل، والملازمَة لصدقها واقعاً؛ لأنَّ التصديق التلقائيَّ ليس خاصاً بالأحكام التي تكون من هذا القبيل، بل هو لازمٌ أعمُّ.

واستناداً إلى ذلك: كانت الرواية العقلية تقضي بعدم الانطلاق في تعين المبادئ الأولى من خلال الاستناد إلى تلقائيَّة التصديق بها، بل لا بدَّ من معرفة مَنْشأ هذه التلقائيَّة. فتلقائيَّة التصديق وإنْ كانت أمراً يحصل مع الأحكام البيَّنةَ بنفسها عند العقل، أيٌّ: التي بين طرفيها علاقة تضمنٍ مباشِرٍ، إلاَّ أنَّ وجود هذه

العلاقة بينهما، لا يعني: أنَّهما متلازمان. ومن هنا فلا بدَّ من فحص مَنْشأ العلاقة بين التلقائية في التصديق وبين الأحكام الأولى: فإنْ كانت علاقة تضمُّن توجب تلازمهما كان بالإمكان الحكم بصلاحية كُلَّ ما يُصدق به بتلقائية: لأنَّ يكون مبدأً للتفكير؛ لأنَّه صادق بالضرورة. وأمَّا إن لم تكُن كذلك: كانت العلاقة المفروضة لا توجب الحكم بالتلازم؛ وبالتالي لم يمكن الاتصال على تلقائية التصديق بالأحكام؛ لاستعمالها كمبادئ في السلوك الإدراكيٌّ، أو ترتيب الإرادة التلقائية عليها في مقام السلوك العمليٌّ.

وهنا نأتي إلى العلاقة التي تكون في الأحكام الأولى فنجد أنَّها إنَّما تكون تلقائية لأجل أنَّ المعاني التي نبحث عن علاقتها: تكون مُدرِّكة الماهيَّة والخصوصيَّة بنفسها، أيٌّ: تكون واضحةً بنفسها؛ ولأنَّها واضحةً بنفسها، فإنَّ المعرفة بعلاقة التضمُّن بينها: تكون واضحةً بنفسها كذلك؛ ولأجل ذلك يكون الحكم التلقائي بأحددها على الآخر: ناشئًا من تلقائية التصور لحقيقة كلِّ منها، ولتلقائية الإدراك لعلاقة التضمُّن بينهما؛ وبالتالي يكون الوضوح التلقائي للحكم: ناشئًا من الوضوح التلقائي للعلاقة الناشئة من الوضوح التلقائي لذات المعنيين.

فمثلاً عندما نلتفت إلى معنى الذات: نرى أنَّه معنى واضح بتلقائية، وكذا عندما نلتفت إلى معنى التضمُّن، أو نلحظ معنى ثبوت شيءٍ لشيءٍ: فإننا نرى أنَّه معنى واضح بتلقائية. فهنا: عندما نرى معنى، ونرى تضمُّن شيءٍ فيه: فإننا نرى أنَّ ذلك المعنى الذي فيه، ثابت له ما دام ذلك الشيء؛ لأنَّ العضْم هو ثبوت في قوام الشيء، فإذا وجدنا تضمُّن شيءٍ في شيءٍ فقد وجدنا ثبوته له.

وكذلك إذا لاحظنا معنى النقيض: فنرى أنَّه عبارة عن رفع الشيء. فإذا لاحظنا معنى مرَّكباً، وهو الشيء ونقيضه: نكون قد لاحظنا الشيء ورفعه معاً. وإذا لاحظنا معنى الاجتماع- وهو واضح بنفسه- وأردنا أنْ نعرف العلاقة بين الاجتماع وبين الشيء ونقيضه: نظرنا في المعنى المركب وهو الشيء ونقيضه، وجدنا أنَّ جزئيه مفترقان بالذات، أي: إنَّ في ذات كُلٍّ منها مفارقة الآخر، وبالتالي نجد أنَّ التمايز في الاجتماع متضمنٌ في المعنى المركب الذي لاحظناه وهو الشيء ونقيضه: فهنا نحُكم بأنَّ الشيء ونقيضه لا يجتمعان، وامتناع اجتماعهما يكون امتناعاً بالذات، وبالتالي لا يمكن أنْ يتخلَّف.

ومن هنا، تكون تلقائية تصور المعاني، ووضوحها في نفسها، قد أدَّت إلى تلقائية الحُكم ببعضها على بعض.

وبالجملة إنَّ تلقائية التصديق في الأحكام الأولى تكون ناشئةً من ذات المعاني: وبالتالي هي تلقائية بالذات. وعليه فهي توجب أنْ يكون التصديق حاصلاً بالضرورة عند كُلِّ من تصوَّرها، ولكنَّ العلاقة الذاتية هي من جانب الموضوع فقط أي: من جانب المعاني الواضحة بنفسها، وليس العكس، وبالتالي تكون المرتبة الأولى من العلاقة الذاتية هي المتحققة فقط، ولا يمكن أنْ نحُكم بأنَّ كُلَّ تلقائيٍ فهو بَيْنَ في نفسه وصادق بالضرورة.

ومن هنا فإنَّ الرواية العقلانية تفرض أنَّ يتمَّ التمييز بين: التلقائية بالذات: أي لأجل خصوصية طرف الحُكم، والتلقائية بالعرض: أي لا لأجل خصوصية طرف الحُكم.

وإذا كان الحكم فعلاً من أفعالنا العقلية على معانٍ متصورة، فإذا لم تكن التلقائية تلقائيّة بالذات، فلم يبق إلا أن تكون ناشئةً من خصوصيّة فاعل الحكم، وبالتالي لا توجب مطابقة الحكم للواقع؛ لأنَّ مطابقة الحكم للواقع ليست إلا كون الحكم محاكيًّا لحال الشيء كما هو في نفسه: فإذا لم يكن المحكوم في نفسه يوجب تلقائيّة الحكم عليه، فإنَّ أي تلقائيّة يكون مصدرها غير خصوصيّة المحكوم عليه ستكون تلقائيّة لا تملك صلاحية أن تكون منطلقاً في عمليّة التفكير والحكم؛ وذلك لعدم لزومها عن الصدق الضروري لمزومها.

والنتيجة، كما كان لا بدَّ من التمييز في أنحاء العلاقات ومناشئها: فيتمُّ تمييز العلاقة الناشئة من خصوصيّة ذات أحد الطرفين أو كلاهما أو من خارجهما، تمهيداً لمعرفة مسْوَغ الحكم وحدوده ومرتبة إدراكه، وبذلك يتمُّ تحقيق الحيثيّة الثانية في مقاربة مبادئ التفكير، فكذلك لا بدَّ أن يتمُّ التمييز في مَنْشأ التلقائية التي تكون للمبادئ؛ حتى يتمُّ تحديد ما يُصلح منها لأنَّ يكون منطلقاً لعمليّات التفكير.

وبالجملة إنَّ الرويّة العقلية: هي التي تحوّلنا الكشف عن مَنْشأ الحكم مطلقاً، سواءً كان في مبادئ التفكير الأولى أو الثانية. والإخلال بأيٍّ منها: يوجب انحراف السلوك الإدراكيًّ عن الغاية الإنسانية الإدراكية وهي نيل الحقيقة، ويمنع وصول السلوك النزويٍّ نحو الغاية الإنسانية النزوية وذلك لتحقُّومها بالتبعيّة للإدراك الصحيح.

بداية الطريق لتحصيل ملكرة الرواية

بما أنَّ التلقائية في الحكم تعني عدم الالتفات إلى فحص منشأ الحكم. وبما أنَّ الالتفات إلى منشأ الحكم يشَّغل قوام الرواية العقلانية. وبما أنَّ الأحكام التلقائية هي التي تكون منطلقاً لكلَّ عملية تفكيرٍ صحيحةً كانت أو فاسدةً. فإذاً لا بدَّ أنْ نمتلك أولاً القدرة على فحص الأحكام التلقائية التي نستعملها في عملية التفكير؛ لأنَّها الأبعد عن الالتفات إلى ضرورة فحصها. فإذا ما عوَّذنا أنفسنا فحص منطلقات التفكير: نكون سائرين نحو تعوييد أنفسنا ممارسة الرواية العقلانية؛ لتصير ملكرةً لنا. فإذا صارت ملكرةً من خلال ممارستها في تمييز منشأ التلقائية في أحكامنا التلقائية؛ صار تطبيقها في الأحكام التي لا نصدق بها تلقائيًّاً: تطبيقاً أيسراً وأسهلاً. وبذلك تقود الرواية العقلانية إلى طريق صيورتها ملكرةً وذلك: من خلال ممارستها في مناشئ التلقائية في الحكم لتمييز ما يلزم منها الصدق، وما لا يلزمها.

وأيضاً، بما أنَّ الإرادة مِنَ إِمَّا تلقائية وإِمَّا تدبيريةً. وبما أنَّ التلقائية تنشأ عن إدراكٍ تلقائيٍّ، وبما أنَّ التلقائية لا تُلزِم الصدق فإنَّ تعوييد ذواتنا الفحص لمناشئ الأحكام التلقائية سيجعل من عملية الإرادة تدبيريةً دائمًا وبالتالي نكون ممتلكين للرواية العقلانية في مقام السلوك العملي وبالتالي ممتلكين لضمان الإرادة الحرة التي يتوفَّر فيها تطبيق معيار الغاية الإنسانية، وبالتالي ضمان أنْ يكون السلوك ناجياً بنا نحو السعادة الإنسانية بتحقيق الغاية الإنسانية الجامعية.

للرواية العقلية مقامان

وبعد كلَّ ما تقدَّم يظهر أنَّ للرواية العقلية مقامين:

المقام الأول: هو المقام النظري والذى يتمثل عموماً بتطبيق معايير التفكير في إدراك الأحكام الكلية وتحصيل العلوم. ويتمثل في هذا البحث: بتحديد الغاية الإنسانية الكلية ومعيارها الكليٌّ وحدودها ومصالحها وموانعها الكلية.

المقام الثاني: هو المقام العملي والذى يتمثل بمراعاة تطبيق الأحكام الكلية العملية في مقام تعين الموقف العملي، وبالتالي مراعاة تحقيق الغاية التي تم تحديدها، من خلال انتخاب الطرق المؤدية إليها، وتجنب المنافيات التي تحول بين الإنسان وبين بلوغها.

وبناءً عليه فما لم تكن الروية العقلية العملية آخذةً لمبادئها عن الروية العقلية النظرية: فإن تحكيمها في تحديد الموقف العملي لن يكون ضامناً لبلوغ الغاية الإنسانية. إنما تكون ضامنةً لبلوغ الغاية التي تم وضعها اعتماداً على مصدر آخر. ولذلك فإنه وإن كانت الروية العملية كمالاً للخصوصية العقلية وشرطًا ضروريًا لجعل الموقف العملي موصلاً للغاية، إلا أن استكمال الخاصية العقلية ليس مقتضياً عليها بل متوقفٌ على امتلاك الروية النظرية، والتي بدونها لن تكون الروية العملية محصلةً للغاية الإنسانية دائمًا وفي جميع الأشياء، بل فقط بقدر ما تكون الغاية الموضوعة مصداقاً للغاية الإنسانية.

ومن هنا، فإن الروية العقلية لن تكون ملكرةً لنا إلا متي ما كانت شاملةً لمقام النظر والعمل. وعدم شمولها لمقام النظر يعني أنَّ الأحكام التلقائية بالعرض هي التي جعلت مبادئ عملية التفكير، وأنَّ عملية التفكير ليست حافظةً لمعاييرها في عملية الحكم. وبالتالي فإنَّ المبادئ التي توضع للروية العملية بمعزلٍ عن الروية

النظرية؛ ستكون مأخوذة: إما كمبادئ تلقائية بالعرض، وإما أحكاماً مستندة منها، وإنما نتيجة للإخلال في معايير الحكم. وبالتالي وبعد تحصيل المعرفة بقواعد الحكم يكون أمام الروية العقلية النظرية مراعاة شروط تحديد المبادئ لعملية التفكير الصحيح، وتميزها عن الأحكام التلقائية بالعرض، خصوصاً إذا كانت هذه الأحكام محددة للغايات العملية التي يفترض أن يئمها الإنسان في سلوكه. وعند ذلك تكون منافاتها شاملة للروية العقلية بكل ما قائمها لكونها ستكون سبباً في استنتاج نتائج باطلة، وسبباً في انحراف السلوك عن الغاية الإنسانية الحقيقة. وبذلك يظهر مدى أهمية التمييز للأحكام التلقائية بالعرض ومعرفة أنواعها وكيفية منافاتها، وبالتالي يظهر دور ممارسة هذا التمييز في تحقيق ملكة الروية العقلية لتكون لنا بكل ما قائمها.

ولذلك لا بد أن تُشير مناشئ الأحكام التلقائية ونحوَّد أنفسنا فحص ما عندنا منها: فما كان ناشئاً عما يجب ملازمتها لصدقها واقعاً حفظناه. وما كان غير ذلك وضعاً في خانة ما يحتاج الحكم به إلى ممارسة التفكير: انطلاقاً من المبادئ التلقائية الصالحة للاستعمال فيه بعد أن ميزناها عن غير الصالحة لذلك.

مناشئ الأحكام التلقائية

إنَّه مضافاً إلى الأحكام التلقائية الأولى، هناك سبعة أنواع أخرى منها وهي: التجريبيات، والإحساسات الظاهرة، والوحدانيات الباطنة، والمشهورات، والمقبولات، والوهنيات، والانفعاليات. والمنشأ في كلٍ منها يختلف عن الآخر.

إلا أنَّ ما نتوخى الكلام عنه هنا هو: خصوص الأربعة الأخيرة، وبالخصوص الأخير منها؛ وذلك لأنَّ التجريبَيات كما الأوليات تكون تلقائيتها ملزمةً لواقعيتها وكذلك الأمر في كثير من الإحساسات بقسمها على تفصيلٍ في ذلك كلُّه ليس محلُّه هنا، وإنما في عِلم المنطق، وقد فصلت الكلام فيه في الباب الأول من نهج العقل.

فاللازم هنا بيان كيف تنشأ التلقائية في الحكم في هذه الموارد الأربعة دون أن يكون هناك ملزمةً لواقعية الحكم لا دائمًا ولا على الأكثرب في بعضها أقليٌ وربما يكون نادرًا. ثم يلزم بعد ذلك التركيز على القسم الأخير: لما له من أهميَّة خاصةٍ في التمهيد لما يعالجُه البحث في المطلب الثالث. وفيما يلي نُشرَع بذلك.

المشهورات

أما المشهورات: فهي القضايا التي يصدق بها الإنسان بتلقائيَّةٍ سلامةً؛ لأجل أنها مشهورةٌ وشائعةٌ، بحيث يكون الأنس بها والتعود على سماعها أو رؤيتها أو ممارستها مؤدياً إلى جعل تصديقه بها أمراً مفروغاً عنه، لا يُتنبه إلى مناقشته والتأمل فيه.

وفي مثل هذه الحال يكون منشأ التلقائية في التصديق هو الحالة الشخصية التي تكتنف الإنسان، وهي ارتباطه بتلك الأحكام والأفعال بال نحو الذي يجعل منه منساقاً لتصديقها. وهذا الارتباط خاصٌ بشخص الإنسان المدرك: بما له من ظروف نشأةٍ وتربيةٍ وعوامل تشكُّل رؤيته وموافقه اتجاه الأمور والأحداث. ولذلك يختلف الناس فيما بينهم: في كثيرٍ من القضايا التي يصدقون بها ويعتنقونها

كعائد لهم، وفي كثيرٍ من الأفعال التي يصدقون بحسنها أو قبحها ويتخذونها شريعةً أو عادةً أو تقليداً لهم. ومع اختلافهم فإنَّ كُلَّاً منهم متشبِّثٌ بما عنده، وتشبُّهُ هذا: ناشئٌ من الارتباط بتلك الأمور في أطوار تشكيله الفكري والسلوكي.

ومن هنا فإنَّ تلقائية التصديق في أمثال هذه الأحكام: اعتقاديةٌ كانت، أم سلوكيَّةً، ليست تلقائية بالذات بل تلقائية بالعرض؛ ولذلك لم تكن ملزمةً للصدق واقعاً بل كانت متناسبةً مع مشاعر أصحابها وخصوصيَّتهم.

ولذلك تكون القضايا المشهورة والمأنسنة والعادات والتقاليد والมوروثات الاجتماعية والفكرية وكلَّ ما يرتبط بها: موضوعاً للفحص عند الرواية العقلانية؛ ليتمَّ تمييز ما يمكنُ منها متوفراً على معيار الصدق: فيؤخذ به ويصان ويستعمل مبدأ في عملية التفكير، وأمَّا ما يمكنُ منها متوفراً على موجب كذبه: فيُرفض ويتنازل عن الاعتقاد أو العمل به فلا يستعمل كمبديٍ في عملية التفكير. وما يمكنُ منها خالياً عن أيٍّ من ذلك، أيٌّ: لم يتبيَّن حاله، فالمعنىُ هو التوقف عند ترك التهُّور برفضه أو الدفاع عنه.

إلا أنَّ سلسة التصديق بالأحكام المشهورة تُشكِّل عائقاً أمام التنبُّه لفحصها، وعائقاً أمام القبول بما يخالفها مما يقود إليه التفكير السليم، مما يؤدي إلى اختراع الأدلة لتبريرها متى ما تعرَّضت للنقض. بل قد يُطُنُّ بنتائج التفكير السليم: أنها تُخالف ما هو بديهيٌّ: نظراً للحالة التلقائية التي تعتري التصديق بالمشهورات المنافية لها؛ ولذلك كان التنبُّه لفحصها وتمحيصها محتاجاً إلى مؤونةٍ زائدةٍ على تعلم

قانون التفكير، وذلك بتوطين الذات على التجدد والموضوعية بعيداً عن المؤثرات الخارجية والعوامل الشخصية.

وتمثل المشهورات العملية وهي الموقف العملية المعتادة والمؤنسة، والتي ينساق الإنسان للقيام بها دون أدنى التفات لفحصها نتيجة البناء الباطن على صحتها وحسنها - عائقاً آخر؛ وذلك لأنَّ الاعتياد عليها يجعل التحول عنها إلى ما يتنااسب مع الغاية الإنسانية أمراً صعباً ومحتجاً إلى التنبُّه واليقظة في مقام العمل، وإلى تكرار ذلك حتى يصيِّر السلوك على خلافها سهلاً.

المقبولات

أما المقبولات: فهي ما يصدق به الإنسان فيعتقده أو يعمل به بتلقائيةٍ وسلامةٍ: استناداً إلى قول من يثق به ويعظمه ويركِّن إليه. فيكون حال ذلك القائل عند الإنسان: هو السبب وراء تلقائية التصديق بما يقوله. ولو لا البناء على وثاقته وعظمته لما كان لتلقائية التصديق بأقواله من سبيل.

وهذا ما يحدث مع الإنسان منذ بداية نشوئه تجاه من يثق بهم ويتحذهم مثلاً أعلى له: بدءاً من حال الطفولة، حيث يتخذ من أبويه أو من قام مقامهما مصدراً للمعرفة وتحديد ما يَعمل به. مروراً بحال الشباب، حيث يجعل من معلمه أو أصدقائه مرشدین وموجھین له. وصولاً إلى حال الرُّشد، حيث ينتهي من بين الأفراد المشهورين قديماً أو حديثاً، مصدراً للتعليم والإرشادات والمواعظ. وهو في جميع أطوار نموه يأخذها ويقبلها بتلقائيةٍ وسلامةٍ دون أن يلتفت إلى الفحص والتأمل.

بها: إماً لعجزه عن ذلك، وإماً لصعوبته، وإنما لنجذابه وارتباطه الوثيق بمن يأخذ عنه.

ولذلك كان الناس مختلفين: أفراداً وجماعاتٍ، في كثير من المقبولات التي يأخذونها استنداً إلى قول من يرکنون إليه: كمصدرٍ لاعتقاداتهم وأعمالهم؛ لأنَّ ما يأخذونه من اعتقداتٍ وإرشاداتٍ ليست أموراً تدرك بالحسِّ حتى تُكْفِي الوثاقة لضمان صدق القائل، بل هي أمورٌ تحتاج إلى التفكير في معرفة حُكمها؛ ولذلك كان الناس يأخذون ممَّن يثقون بفكرة وروايته وتشخيصه. ولكنَّ ذلك لم يكن ليلازمإصابة الواقع وصدق الأقوال والإرشادات، بل يعتمد:

أولاً: على مدى سلامة التفكير الذي مارسه مصدر ذلك القول: فما لم يكن مالكاً لملائكة التفكير الصحيح، فإنَّ أقواله لن تكون ملزمةً للصدق.
وثانياً: على مدى صحة منشأ الشقة بمصدر القول: فإنَّ العقة والركون إلى الآخرين لا يكون ناشئاً دائمًا من أهليتهم لذلك.

وهناك عوامل عديدة تكون وراء الأخذ بأقوال مَن نُتَقَّى بهم: منها كون الأخذ منهم أسهل من ممارسة التفكير والتأمُّل. ومنها كونَ مَن نأخذ عنه مشهوراً بصفةٍ إيجابيةٍ تُجلُّها فيه. ومنها كوننا نعلم صدق نَيَّنه ورغبتنا وإرشادنا. ومنها عدم ثقتنا بأفكارنا، واستصغرنا لأنفسنا أمامه. وغير ذلك مما يمكن مدعاةً للجوع إلى الأخذ بأقواله بتلقائيَّةٍ وانسياقاً وراء التصديق بما يقوله، دون أنْ نكلُّ أنفسنا عناء الفحص المتأني والمتجرد لأقواله، أو الفحص لمدى موضوعيَّة ثقتنا به؛ لضمان نشوئها عن موجبٍ واقعيٍّ، وملازمةٍ واقعيةٍ ضروريَّةٍ أو شائنيَّةٍ بين قوله وصدقه.

وبالجملة إنَّ الروية العقلية تفرض أنْ تتمَّ عملية الفحص لتلك الاعتقادات والأفعال التي بنينا على أخذها وتبنيها استناداً إلى مَنْ نُثِقُ به، أو أنْ تتمَّ عملية الفحص لمنشأ هذه الشقة به، وهذا الركون إليه؛ لأنَّ ثقتنا كثيراً ما تتأثر بعوامل لا علاقة لها بصدق مَنْ نُثِقُ به واقعاً. بل كثيراً ما يكون الودُّ والحبُّ والعادة والشهرة سبباً كامناً وراء ذلك والحال أنَّ أيَّاً منها لا يلزِم الصدق.

بل إنَّ شدَّة الشقة والارتباط بصاحب القول: قد تخدو بالإنسان إلى رفض ما يقود إليه التفكير السليم، وإلى نسبة كُلَّ ما ينافي قوله إلى الخطأ. وهذا ما يكون داعياً إلى صياغة الأدلة والمبررات لأقواله متى ما تعرَّضت للنقض. وهو كثيراً ما يحصل من الأتباع الملتَقِين لتلك الأقوال، والعازفين عن ممارسة التفكير السليم: إما لكسلٍ يعتريهم، وإما جهلاً بكيفيَّته، أو اعتقاداً باستغنائهم بما لديهم من أقوالٍ وتعاليم عن ذلك.

وتزداد صعوبة التنبُّه لفحص المقبولات مَقَى ما كانت مقبولاتٍ عملية تدعو إلى أفعالٍ مخصوصةٍ وسلوكٍ محددٍ؛ فعند ذلك تكون تلقائيَّة التصديق بها، وبمصداقية متابعتها للغاية: موجبة للاعتياد عليها، مما يجعل التحوُّل عنها إلى ما يناسب الغاية الإنسانية: أمراً تكتنفه صعوبةٌ بالغةٌ.

الوهميَّات

أما الوهميَّات: فهي تلك الأحكام التي ننساق إلى الحكم بها سلباً أو إيجاباً استناداً إلى تلقائيَّة التناسُب مع قدرة خيالنا، فمن عجزنا التلقائيَّ عن التخييل لأمرٍ ما أو حالٍ ما لموضع معين: نحكم على الواقع طبقاً لحال خيالنا، بأنَّ ذلك الأمر

ممتنعٌ. ومن قدرتنا على التخيّل لأمرٍ ما أو حالٍ ما موضوعٍ معينٍ: نحْكم على الواقع طبقاً لحال خيالنا بأنَّ ذلك الأمر أو الحال متحقّق، أو ممكِّن ولا مانع منه.

إنَّ تلقائياً العجز أو القدرة على التخيّل تجعل من الحكم المنساق خلفها حكماً تلقائياً، ولذلك كثيراً ما تختلط هذه الأحكام التابعة لحال الخيال، بالأحكام الأولى والبديهية: فنخلط بين بداعه الحكم وأولئك وبالتالي صدقه الضروري من جهةٍ، وبين تلقائة حال الخيال بالنسبة إليه من جهةٍ أخرى. فالحكم هنا لم يكُن متفرغاً على وجود المسوَّغ العقلي للحكم: بملاحظة خصوصيَّة طرفيه، بل على حال العلاقة بين الطرفين في الخيال: من القدرة على تخيل الارتباط أو عدمه؛ ولذلك تكون التلقائية في التصديق في أمثل هذه الموارد تلقائة بالعرض، ولا تلازم صدق الحكم.

وأكثر ما يكون لهذه الأحكام الوهميَّة تأثيراً: هو في الأحكام العقلية النظرية التي يكون الحكم فيها مستندًا على ملاحظةٍ دقيقةٍ لوجب الربط السلبي أو الإيجابي بين طرفي الحكم. ولكن مع ذلك: فإنَّها كثيراً ما تقود إلى أحكام عملية تؤدي إلى اتخاذ مواقف عملية متوافقة معها، دون أن يكون لتلك الأحكام ولتلك المواقف، المسوَّغ العقلي والارتباط الواقعي بالغاية الإنسانية.

ومن هنا فإنَّ الرواية العقلية تفرض أنْ نقوم بفحص الأحكام التي نصدق بها بتلقائية بدعوى البداهة؛ لنتنظر إنَّ كان مَنْشأ الحكم وَمَنْشأ التلقائية هو خصوصيَّة الطرفين، أم خصوصيَّة الخيال. وسواء في ذلك الأحكام التي تكون جهتها الضرورة أو جهتها الإمكان. بل إنَّ الأحكام التي تكون جهتها الإمكان: هي أكثر

ما يكون ناشئاً عن الانسياق وراء حال الخيال القادر على تخيل العلاقة؛ ولذلك تواجه الأحكام العقلية الضرورية: والتي تحتاج إلى المعرفة بقواعد ومسوغات الحكم العقلي- تواجه-أحكامًا وهميةً بإمكان خلافها: اتباعاً لحال الخيال من القدرة على تخيل الربط أو عدم الربط بين الطرفين. وتفصيل الكلام في هذا النوع من الأحكام وكيفية توظيفه في عملية التشكيك والاستنتاج لأحكام مضللة: ليس محله هنا، وإنما في صناعة المنطق.

والمراد هنا الإلتفات إلى ضرورة التنبؤ بالفحص لأحكامنا التلقائية بضرورة شيءٍ أو امتناعه أو إمكانه، وإلى تكرار عملية التطبيق لمسوغات الحكم العقلي؛ حتى تصير الروية العقلية ملكرةً لنا: فلا ننساق وراء حال الخيال في تحديد الحكم على الموضوعات، وذلك لما لهذه الأحكام من دورٍ كبيرٍ في تضليل الإنسان: نتيجة تلقائية وانسيابية العلاقة بيننا وبين أحوال خيالنا.

وسنأتي فيما بعد على أثرها في مقام السلوك: حيث إنّ حالة الوسوسه والارتياح المفرط وتأثيره على ممارسة الاحتياط في السلوك، هي إحدى مظاهر سيطرة حال الخيال على عملية الحكم.

الانفعاليات

أمّا الأحكام الانفعالية: فهي تلك الأحكام التي نطلقها على الموضوعات التي نواجهها من منطلق الحالة الباطنية التي تتملّكتنا تجاه موضوع معين. فنتيجة للانفعال والشعور الذي يعتري الخاصية النزوعية اتجاه موضوع معين: نقوم

بالحُكْم على ذلك الموضوع أو على موضوع آخر مِن منطلق التناسُب التلقائي مع الحالة الباطنية للخاصة النزوعية.

فمنشأ التلقائية هنا: هو وجْدانية الشعور والانفعال الذي يَكُون لنا، ثم تلقائية التناسُب بين ذلك الحُكْم على ذلك الموضوع مع الحالة الشعورية والانفعالية التي تَكُون لنا.

وهذا أحد الموانع التي تعترى عمليّة التعيين لتعلق الإرادة، وتحديد المواقف العملية. إلّا أنّها ليست خاصّة بالجانب العمليّ، بل تشمل موارد تحديد الاعتقاد: كما في الموارد التي يقودنا فيها الحب لشخص ما أو جماعةٍ معينةٍ، إلى التصديق بأقوالهم، والاعتقاد بعقائدهم. وكما يقودنا البغض والكره لشخص ما أو جماعةٍ ما، للنفور مِن كُلّ ما يمثّل إليها من أفكارٍ وآراءٍ: بحيث متى ما علمنا بانتساب رأيٍ إليها، أو رفضها لرأيٍ ما، تنشأ فينا المشاعر نفسها اتجاه ذلك الرأي، فنقوم برفضه أو قبوله: استناداً إلى تلقائية تناسُب ذلك الرفض أو القبول مع الشعور الذي نُكِنُه في داخلنا اتجاه ذلك الشخص أو تلك الجماعة. وكذلك الحال مع ما توجّبه مشاعر الإحباط، والفشل، وضُعف الثقة بالذات: من شكٍ، وترددٍ في أحکام نظرية وعملية، حينما يتافق الالتفاتات إليها في ظرف تأجّجها، أو ما توجّبه المشاعر المضادة من جزءٍ، وبَيْتٍ بها كذلك.

وبما أنّ المشاعر تنشأ عن إدراك ما يتناسب مع الملَكات والأحوال التي تكون للخاصة النزوعية فينا، وبما أنّ هذا التناسُب لا يلازم الواقعية والصدق؛ فإنّ تلقائية الحُكْم استناداً إلى التناسُب معها، لا تلازم الصدق واقعاً، بل هي

تلقائية بالعرض. ولذلك فإنَّ الروية العقلية تفرض التنبُّه والتيقظ لفحص الأحكام المناسبة مع المشاعر والانفعالات التي تعترينا؛ وذلك حتى لا تكون تلقائية الحُكْم مضللة لنا: فنتعامل مع تلك الأحكام على أنها واقعية.

وسيأتي فيما بعد الكلام حول أثر هذا النوع من الأحكام على السلوك، وكيفية منافاته للروية العقلية، وعلاقة تحكيم الروية العقلية فيه مع تحصيل كمال الخاصية النزوعية. أمَّا الكلام هنا فهو من حيث تأثير هذه الأحكام المناسبة مع الشعور والانفعال والملكات الخلقية، على تحصيل كمال الخاصية العقلية، وعن دور تكرار التنبُّه والتأمُّل في مصدرها في تحصيل ملكة الروية، وجودة التمييز؛ وذلك أنَّ المشاعر والانفعالات ليست تؤثِّر فقط في إيجاد الأحكام المناسبة معها، بل كذلك تؤثِّر على الأحكام التي تكون بحوزتنا، وتكون متنافيةً معها؛ فتوجب إغفالها وإهمالها في مقام العمل.

ملازمة هذه الأحكام للطبيعة الإنسانية

إن وجود هذه الأنواع الأربع من الأحكام أمرٌ ملازمٌ للإنسان؛ وذلك أنَّ النوعين الأولين: ناشئين من خاصيةٍ تلزم عملية النشوء؛ نظراً إلى أنَّ الحياة في وسَط الجماعة: أسرةً أو قبيلةً أو مدينةً أو دولةً، هو أمرٌ تقتضيه الحاجة الطبيعية في الإنسان ولذلك لا ينفكُ الإنسان في عملية نشوئه عن التعرُّض لأحكام مشهورةٍ أو مقبولةٍ نتيجة ارتباطه بالأفراد والجماعات؛ ولذلك كانت سيطرة المشهورات والمقبولات المنافية للأحكام العقلية الصحيحة في الاعتقاد والعمل: إحدى الموانع الأساسية أمام تحقيق الرقي الإنساني بتطبيق معيار الغاية الإنسانية في الاعتقاد والعمل.

وبالجملة، رغم أنهما من الموضع الأساسية: فإنَّهما من اللوازِم الْقَهْرِيَّة لطبيعة التكوين الإنسانيَّ التي لا مفرَّ منها. ولذلك يكون تحقيق التكامل الإنسانيَّ من خلال إحراز تبعيَّة المشهورات والمقبولات لمسؤُلَات العُقُول في الحكم وفي تعيُّن الغاية الإنسانية، وبذلك يُمْكِن أنْ يكُون لها دورٌ إيجابيٌّ في إعانة السلوك الإنسانيَّ بحسب مراحل النموِّ التي يفتقر فيها الإنسان إلى قابلية الممارسة للروءة العقلية، وبحسب تفاوت القابليات البشرية لممارستها سعَةً وضيقاً وشدةً وضفعاً.

أمَّا النوعين الآخرين فهما تابعيَّن لوجود الخصائص التكوينيَّة في الذات الإنسانية. فإنَّ وجود قوَّة الخيال والخاصيَّة النزوعيَّة أمرٌ داخلٌ في قوام الطبيعة الإنسانية، ولكلٌّ منها كماله الذي يخصُّه، وعونه الخاص لعملية التكامل الفكريِّ والعمليِّ. إلَّا أنَّهما مع ذلك: متى لم يكن العُقل متحرراً منهما في الحكم على الواقع، وفي تحديد الموقف العملي المناسب للغاية الإنسانية؛ فإنَّهما يقودان الاعتقاد والسلوك عند الإنسان، إلى الأفكار الباطلة والمسالك المفسدة للحياة الإنسانية.

ومن هنا، كانت الروءة العقلية تفرض أنْ يكُون زمام الحكم، وزمام تعيُّن الموقف العملي مستمدَّا منها، وأنْ تكون قوَّة الخيال والخاصيَّة النزوعيَّة من فعلتين عنها، وطبقاً لما يتناسب مع معيارها، وليس العكس. وسيأتي في المطلب الثالث كيفيَّة ذلك، ومدى دور الخيال والملكات والأحوال النزوعيَّة في إعانة أو إعاقة الروءة العقلية.

ومن هنا، فإنَّ مناشئ هذه الأحكام الأربعية أمورٌ كامنةٌ في الطبيعة البشرية: إمَّا في أصل تكوينها، وإمَّا في طبيعة النشوء والنمواً؛ ولذلك كان وجودها من لوازِم

الطبيعة الإنسانية، وكانت منافاتها للرويّة العقلية أمراً لا مفرّ منه ما لم تصر الرويّة العقلية ملكةً فينا.

وبالجملة إنَّ تأثير هذه الأحكام على الإنسان أمرٌ يُبَيِّنُ وواضحٌ، سواءً في مقام الاعتقاد أو العمل. كما أنَّ التنبُّه إليها، وممارسة التأمُّل والفحص لها: ليس أمراً تلقائياً، بل العكس هو الصحيح. أيُّ إنساناً، وبحسب تلقائيتنا، فإنَّا نُنساق للتواوُم معها، ومواءمة أحوالنا وشُؤوننا مع ما تقضي به؛ ولذلك كان تعويذ أنفسنا ممارسة الرويّة العقلية معها: أمراً بالغ الضرورة لتحقيق الغاية الإنسانية، وموجباً لصيروتها ملكرةً فينا؛ وذلك لكثره احتجاج معالجتها في كُلٍّ مورِّد إلى اليقظة، وهذا ما يجعل من عملية الرويّة أمراً يتكررُ كثيراً. وإذا ما تكررَ: صارت ممارستها ملكرةً فيينا، يُسْهَل علينا معها تطبيقها في تجميل أحوالنا، وتكون بذلك مَنشأً لامتلاك كمالات خصائصنا الأخرى، خصوصاً كمال الخاصيّة النزوعيّة. كما سيأتي في المطلب الثالث.

دورها في تعين الإرادة

إنَّ تعين الإرادة من خلال الرويّة العقلية يمرُّ في مرحلتين:

المرحلة الأولى: وهي مرحلة الإدراك الكلي. تتمثل بتحديد الأحكام الكلية الواحدة لمعيار الغاية الإنسانية، والشاملة للكمالات الجامعية التي مقتى ما تحقّقت نال الإنسان السعادة الإنسانية. فالفراغ من هذه المرحلة يتمُّ بتعيين الغاية الكلية ومصاديقها الكلية التي يئمُّها الإنسان بما هو إنسان: أيُّ بما له من خصائص متعددة، قيمُها ورئيسها العقل. وهذا ما سبق وتبين في المطلب الأول.

وخلصته أنّ الغاية الإنسانية هي الكمال الراجح بالذات وهو شامل لكل كمال لأيّ موضوع يكون تحصيل كماله مقدوراً لنا. والمصاديق الكلية لهذه الغاية هي ذاتنا بما تملكه من خصائص، حيث تكون الأحوال الكمالية لخاصتنا هي الأحوال التي تستكمل بها، وهي: سلامة البدن، والروأة العقلية، والملكات الخلقية المناسبة معها، والإرادة الاختيارية الناشئة عنها.

واستكمالنا بالروأة العقلية والإرادة الاختيارية الناشئة عنها يعني: تبعية تعين الإرادة لمعيار الغاية الإنسانية، وبالتالي ستكون الإرادة شاملة لكل ما تصدق عليه الغاية الإنسانية، سواء: كان كمالاً للذات، أم كمالاً للغير، وسواء: كان مصاحبًا للذة، أولاً.

واستكمالنا بالملكات الخلقية المناسبة مع الروأة العقلية: هو الكمال الذي تصير معه ذاتنا ملتدةً بفعل ما يناسب الروأة العقلية، سواء: كان كمالاً لذاتنا، أم لغيرنا، ومتأللةً بفعل ما ينافيها كذلك.

المراحلة الثانية: وهي مرحلة الإدراك الجزئي. وتمثل بتطبيق معيار الغاية الإنسانية في كل مورد يواجه فيه الإنسان القيام بموقف عمليٌ محدّد؛ وذلك بضمان ألا يكون تعين الإرادة مستندًا إلى الأحكام التلقائية الأربع التي سلفت، وألا يكون غير شامل لحدود الغاية الإنسانية، وألا يكون الترجيح ترجيحاً بالعرض. فإذا ما تمَّ ضمان ذلك في كلٍ موردٍ ومع جميع الأشياء: كانت الإرادة تابعةً للروأة العقلية.

فههنا ثلاثة أمورٍ تنافي تبعية الإرادة للروية العقلية، وتنع من تحقيق المراحلة الثانية. وفيما يلي سير هذه المنافيات وكيفية تجنبها.

منافيات نشوء الإرادة عن الروية العقلية

سيتم التعرُّض فيما يلي إلى ثلاثة أمور: الأول هو الاعتماد على الأحكام التلقائية التي تكون تلقائيتها بالعرض، والثاني هو الإهمال لحدود الغاية الإنسانية بالاقتصار على جانب دون جانب، والثالث الإهمال لمعيار الترجيح بالذات والاتكال على المرجحات بالعرض.

الاعتماد على الأحكام التلقائية بالعرض

الغرض هنا بيان: كيف تنافي الأحكام الجزئية التلقائية بالعرض تبعية الإرادة للروية العقلية؟ وبما أنها أربعة أنواع كما سلف؛ فاللازم التعرُّض إلى حال كُل نوع منها.

منافاة المشهورات العملية

إنَّ المشهورات العملية لا تخلو من أن تكون بأحد نحوين:

الأول: أن تكون الأحكام المشهورة عبارة عن مواقف عملية تجاه موضوع ما، وبالتالي بمجرد مواجهتنا لذلك الموضوع؛ يحضر حكمه عندنا بتلقائيَّة، ونعيَّن الموقف العملي المناسب معه. وإذا ما واجهنا مانعات في تطبيق ذلك الموقف العملي؛ قمنا بممارسة التدبير المناسب لانتخاب السبيل الأنفع لتحصيله، ودفع الموانع التي تعيقه.

وعليه فمـا كان الحكم العمـي المشهور منافـياً لـحكم الروـية العـقلـية، فإـنـ منافـاته تكون منافـاة مـباـشرـة، ويـتـبـعـهـ إـلـيـهاـ بـنـفـسـ الـعـلـمـ بالـحـكـمـ الـكـلـيـ الـذـيـ تـقـضـيـ بـهـ.

وـفيـ هـذـهـ الـحـالـ تـواـجـهـ الرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ الـعـمـلـيـةـ مـانـعـةـ مـنـ الـحـكـمـ المشـهـورـ:ـ مـنـ جـهـةـ الـأـنـسـ بـهـ وـالـاعـتـيـادـ عـلـيـهـ؛ـ مـاـ يـجـعـلـ تـعـوـيدـ الذـاتـ عـلـىـ مـخـالـفـتـهـ مـحـاجـأـ إـلـىـ كـلـفـةـ زـائـدـةـ،ـ وـإـلـىـ تـبـعـهـ مـسـتـمرـ فيـ كـلـ مـوـرـدـ يـنـطـبـقـ عـلـيـهـ ذـلـكـ الـحـكـمـ؛ـ وـذـلـكـ مـنـ خـلـالـ تـعـوـيدـ الذـاتـ التـدـبـرـ وـالتـأـمـلـ قـبـلـ الـانـسـيـاقـ وـرـاءـ الـمـوقـفـ الـعـمـلـيـ؛ـ لأنـ الـعـلـمـ بـدـافـعـ الـأـنـسـ وـالـاعـتـيـادـ يـتـنـافـيـ معـ التـدـبـرـ وـالتـأـمـلـ قـبـلـ الـعـلـمـ:ـ فـالـأـوـلـ يـجـعـلـ الـإـرـادـةـ تـلـقـائـيـةـ أـمـاـ الـغـانـيـ فـتـكـونـ الـإـرـادـةـ مـعـهـ اـخـتـيـارـاـ وـإـرـادـةـ إـنـسـانـيـةـ.

الـثـانـيـ:ـ أـنـ تـكـونـ الـأـحـكـامـ المشـهـورـةـ عـبـارـةـ عـنـ تـصـنـيـفـاتـ لـمـوـضـوعـاتـ مـعـيـنـةـ،ـ تـحـتـ عـنـاوـينـ تـوـجـبـ اـنـدـرـاجـ تـلـكـ الـمـوـضـوعـاتـ تـحـتـ مـوـضـوعـاتـ الـأـحـكـامـ الـكـلـيـةـ لـلـرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ.ـ وـبـالـتـالـيـ بـمـجـرـدـ مـوـاجـهـةـ مـاـ يـنـدـرـجـ تـحـتـ ذـلـكـ التـصـنـيـفـ المشـهـورـ؛ـ نـقـومـ بـالـنـظـرـ إـلـيـهـ مـنـ جـهـةـ ذـلـكـ الـعـنـوانـ،ـ وـاتـخـاذـ الـمـوقـفـ الـعـمـلـيـ الـمـنـاسـبـ مـعـ ذـلـكـ الـعـنـوانـ بـجـسـبـ الـحـكـمـ الـكـلـيـ لـلـرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ.ـ وـهـنـاـ مـاـ لـمـ نـتـبـهـ إـلـىـ مـدـىـ صـدـقـ ذـلـكـ التـصـنـيـفـ إـلـىـ مـدـىـ صـحـةـ الـمـوقـفـ الـعـمـلـيـ سـتـكـونـ مـمـتـعـةـ؛ـ لأنـ الـخـللـ لـيـسـ مـنـ جـهـةـ اـتـخـاذـ الـمـوقـفـ الـعـمـلـيـ اـتـجـاهـ الـعـنـوانـ،ـ وـإـنـماـ فـيـ عـنـونـةـ الـمـوـضـوعـ بـذـلـكـ الـعـنـوانـ،ـ وـبـالـتـالـيـ فـلـنـ تـكـونـ هـنـاكـ مـنـافـاةـ مـباـشرـةـ فـيـ الـمـوقـفـ الـعـمـلـيـ بـيـنـ الـحـكـمـ المشـهـورـ وـالـحـكـمـ الـكـلـيـ لـلـرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ بـلـ مـنـافـاةـ غـيرـ مـباـشرـةـ.

وـعـلـيـهـ،ـ فـلـاـ بـدـ مـنـ فـحـصـ مـنـشـأـ التـصـنـيـفـ المشـهـورـ،ـ وـمـدـىـ صـحـةـ اـنـطـبـاقـ الـعـنـوانـ عـلـىـ ذـلـكـ الـمـوـضـوعـ.ـ وـذـلـكـ كـتـصـنـيـفـ جـمـاعـيـةـ أوـ فـتـيـةـ مـنـ النـاسـ بـأـنـهـمـ أـعـدـاءـ،ـ

فإنَّ اتخاذ الموقف المناسب مع العدو: كتجنبه وعدم الثقة به وعدم ائتمانه، يكون مستمدًا من العقل. ولكن، حتى يكون الموقف العملي صحيحًا فلا بد أن يكون عنوان العدو منطبقاً حقيقةً على تلك الجماعة والفتنة من الناس.

ومن هنا فإن دور الروية العقلية لا يمكن فقط في ضمان اتخاذ الموقف العملي المطابق للحكم الكلي، بل في ضمان اندراج الموضوعات الخارجية اندراجاً صحيحاً تحت موضوعات الأحكام الكلية، ولا يصح الاكتفاء بالاندراج المشهور، بل لا بد من فحص حقيقة الحكم المشهور، سواء: كان حكماً عملياً أو تصنيفاً لموضوعات يتربُّ عليه اتخاذ مواقف عملية معها.

ثم إنَّ التصنيفات المشهورة متى ما كانت مجحفة فإنَّها تمانع الروية العقلية من جهة أخرى زائدة على الجهة السابقة في الأحكام المشهورة؛ وذلك لأنَّ الأنس باندراج موضوعات معينة تحت عنوان ما، والتعمود على وصفها ونعتها بذلك العنوان يحدث المشاعر المناسب لذلك العنوان مع تلك الموضوعات التي اشتهر اندراجها تحته، وبالتالي يكون التصنيف المشهور موجباً لإيجاد مانع آخر للروية العقلية غير الاعتياض على اتخاذ مواقف عملية ما اتجاه تلك الموضوعات. فمضافاً إلى اعتياد السلوك مع تلك الموضوعات بنحو مخصوص مناسب للعنوان الذي تعنونت به، فقد يكون لذلك العنوان مشاعر مناسبة تنشأ فيها اتجاه تلك الموضوعات بخصوصها؛ نظراً لاعتياض النظر إليها ولحظتها من جهة ذلك العنوان المشهور، فتصير مثلاً مبغوضةً أو محبوبةً، مضافاً إلى اعتياد اتخاذ الموقف المناسب لعنوانها.

ومن هنا تواجه الرواية العقلية مانعة من جهتين: من جهة الاعتراض ومن جهة الشعور؛ إذ كل منهما على خلاف ما تقتضي به، مما يجعل التغيير محتاجاً إلى كلفة أزيد، وإلى تيقظ وتنبه أكبر. وسيأتي في المطلب الثالث الكلام على كيفية التعامل مع المشاعر المنافية للرواية العقلية وطريق ترويضها. ويكفي هنا أن نلتف إلى أن التصنيفات المشهورة وإن كانت منافاتها للرواية العقلية منافاة غير مباشرة من جهة الموقف العملي إلا أن مانعتها أزيد وأشد.

وبالجملة إن تأثير المشهورات العملية في مانعة تبعية الإرادة للرواية العقلية: قد يكون من جهة تحديد الموقف العملي اتجاه الموضوع، وقد يكون من جهة تحديد الموضوع للموقف العملي. وبما أنَّ الرواية العقلية تقضي بأن يكون الموقف المناسب، مع الموضوع المناسب؛ فإنَّ تبعية الإرادة لها تفرض أنْ يتمَّ فحص كلاً الجهتين قبل تحديد الموقف العملي، وبذلك تكون الإرادة تابعةً للرواية العقلية.

منافاة المقبولات العملية

إنَّ الكلام الذي سُقناه عن منافاة المشهورات العملية للرواية العقلية وأنحائها قد يجري بعينه في المقبولات متى ما صارت معتادةً ومانوسةً. ولكنَّ للمقبولات جهة منافاةٍ أخرى تنضمُّ إلى ما سبق، وهي تنشأ من جهة مَنشأ الأخذ والقبول من مصدر المقبولات، وهو الوثاقة التي قد تصل إلى حد التعظيم والتقديس.

فإنَّ اعتقاد عظمة القائل وقدسيَّته يسري إلى أقواله وتعاليمه؛ ولذلك يكون الأخذ عنه: فيما يقول، أو فيما ينسب إليه، أخذًا تلقائيًا سلِسًا لا يعتريه تردد أو تنبعُ إلى فحص أقواله وتعاليمه. وبما أنَّ أي حكمٍ يُسند إلى الرواية العقلية سيكون

مستنداً بالضرورة إلى شخص المروي والحاكم من خلاها؛ فلذلك تصير أحكام الروية العقلية طرفاً في المقابلة بين أحكام من نعّظم ونقدرس، وأحكامنا الشخصية التي نروي فيها. وإذا ما وُضعت الروية العقلية طرفاً في هذه المقابلة، لم يكن أمام رفضها والعزوف عنها أيٌّ مانع ولا احتاج ذلك إلى أدنى مؤونة؛ ولذلك يكون الركون إلى من نعتقد فيهم العظمة أو القداسة مانعاً من الأساس من ممارسة الروية العقلية، وذلك اتّكالاً على أقوال وتعاليم ذلك الفرد العظيم أو تلك الجماعة المقدّسة في تحديد ما نقوم به وما نفعله.

فطالما أثنا نظر إلى حكم الروية العقلية كحكمٍ شخصيٍّ خاصٍ بنا وبكلٍّ من يدعيه، فإنَّ استصغارنا لذواتنا أمام من نعّظم؛ يوجب استصغار أيٍّ حكمٍ نقوم به مقابل ما يقوله ويرشد إليه، وبالتالي فستخُفَّ أيٍّ محاولة للتفكير والتدبر في الموارد التي وُجدت لدينا أقوال وتعاليم حولها.

وإذا ما قادتنا الروية العقلية إلى حكمٍ ما، ووعيناه، وكان مخالفًا لما لدينا من مقبولات عملية، فإن اعتقاد القداسة العظمة مصدر تلك المقبولات يوجب الريبة بحكم الروية العقلية، وبالتالي يمنع من أن تكون الإرادة تابعة لها.

وقد يصاحب اعتقاد القداسة والعظمة لفرد ما أو جماعة معينة، وجود مشاعر وانفعالات تجاههم؛ مما يوجب مانعةً من جهةٍ أخرى تأتي حين الكلام على كيفية منافاة الأحكام الانفعالية العملية لتبعة الإرادة للروية العقلية.

وإذا كان هذا حال المقبولات عموماً في كيفية نشوئها وتأثيرها، فإنَّ منافاتها للروية العقلية في تعينها للإرادة ستكون ناشئةً من الجهل بحقيقة الروية العقلية

ومنشأ حكمها؛ لأنَّ العزوف عن ممارستها اتِّكالاً على تعاليم مَن نعَظُم أو ترددنا بمدى صدق حُكمها متى ما عارض تعاليمهم، لا يجتمع مع الدراية بحقيقة مَنْ حكمها، وإنَّما ينظر إليها كممارسةٍ شخصيَّةٍ فرديةٍ للتفكير، بمعزلٍ عن معياره وضوابطه التي تمارسها الرواية العقلية، والتي تضمن بالضرورة أحد أمرين: إماً الوصول إلى الحقيقة متى ما أمكن ذلك، وإماً التوقف في الحكم.

وبالجملة إذا ما حدَّدت الرواية العقلية الحكم، فإنَّ تحديدها لا يمكن أن يخالف الواقع، وإنَّما يُتخيل ذلك متى لم يكن هناك دراية بما هي منها ومعيارها. وبالتالي فإنَّ مخالفتها لتعاليم مَن نعَظُم ونقدَّس موجب لسلبهم تلك العظمة والقدسية، وكافَّ عن أنَّنا نُقْبَلُ أقوالَ مَنْ لم تتوافَرْ فيه معايير القبول والأخذ عنه.

منافاة الوهميات العملية

طالما أنَّ الأحكام الوهميَّة تنشأ من تبعيَّة الحكم حال الخيال في قدرته أو عجزه، فإنَّ مورد ممانعتها يكمن إماً في تصوير أحوال الموضوعات تصویراً مخالفًا للواقع، فإذا ما تمَ ذلك، قمنا بترتيب الموقف العملي المناسب مع ذلك التصوير والتخيل للموضوع. وإنَّما في تصوير وتخيل تأثير الموقف العملي بنحو مخالف للواقع، فإذا ما تمَ ذلك قمنا باتخاذ ذلك الموقف قاصدين مِنْ ورائه ما تمَ تخيل تحققه أو انتفائه بسببه.

وتفصيل ذلك يتم من خلال التعرض إلى أنحاء العلاقة الواقعية بين الموضوعات وأحوالها، وبين المواقف العملية وأثارها لنَّطالع على مراتب مخالفتها ومناشئها. وقد مرَّ أنَّ العلاقة بين أيَّ طرفين: إماً أنْ تكون ضروريَّة وإماً أنْ

تكون اقتضائية، وإنما أن تكون ممكنة على التساوي، وإنما أن تكون ممكنة على خلاف الاقتضاء: أي أقلية.

وبما أننا إنما أن نتخيل وجود علاقة وإنما أن نتخيل انتفاءها، فيلزم منا لاحظ حال التخييل من حكم الرواية العقلانية بحسب كل نوع من أنواع العلاقات الأربع. وبالتالي سنعرض إلى حال الأحكام الوهمية في العلاقات الضرورية، ثم حالها في العلاقات الاقتضائية ثم الممكنة على التساوي ثم الممكنة على خلاف الاقتضاء.

الأحكام الوهمية في الضروريات

إن العلاقة الضرورية تارة تكون ضرورية ثبوت وتارة تكون ضرورية الانتفاء، وبالتالي فالعلاقات الضرورية إنما وجوبية وإنما امتناعية. وبما أن التخييل إنما تخيل ثبوت العلاقة وإنما تخيل انتفائها؛ فمعنى كان التخييل لثبوتها في الوجوبية أو لانتفائها في الامتناعية، كان التخييل على طبق الواقع؛ وهنا لن يوجد تناقض بين حال الخيال وحال الواقع. إنما متى كان التخييل لانتفائها في الوجوبية أو لثبوتها في الامتناعية، فذلك تخيل مخالف للواقع؛ فيكون الحكم على الواقع استناداً إليه حكماً وهمياً.

وفي أمثل هذه الأمور: يكون ترتيب الموقف العملي، بما يتناسب مع حال الموضوع في الخيال، أو تعيين الموقف العملي، استناداً إلى حال ذلك الموقف في الخيال: ليس فقط مخالفًا للرواية العقلانية ومانعاً من تبعية الإرادة لها، بل يكون كافياً عن اختلال شديد في عملية التعقل، وسيطرة مرضاة للخيال ومناشئ التخييل: كالمشاعر والانفعالات كما سيأتي الكلام فيه عما قريب.

ومن الأمثلة على ذلك: تخيل وجود معلوماتٍ بلا علة، أو تخيل وجود معلوماتٍ عن علٍ غير مُسانحة لها، أو تخيل وجود حالٍ أو أثرٍ في موضوع مع كونه غير متناسبٍ مع قابلية الموضوع.

ومصاديق ذلك في أحوال الموضوعات: مثل من يتخيل أن الميت سيقوم من موته ليقتله، أو من يتخيل واقعية الأفلام والمسلسلات وشخصياتها التي تلعب الأدوار فيها، أو من يتخيل أنَّ كُلَّ الناس جميعهم يعرفونه ويعرفون عظمته، أو من يتخيل أنَّه لا يمكن أن يكون على خطأ دائمًا وأبدًا، أو أنَّ كُلَّ الناس جميعهم يتعمدون أذىًّه أو إخافته أو مطاردته، أو مثل من يتخيل أنَّه قوي جدًا إلى درجة لا يقهر، أو من يتخيل أنَّه لن يموت، أو مثل من يتخيل الحشرات وقد أصبحت كبيرةً جداً وستلتهمه أو تقطعه أشلاء، وغير ذلك الكثير مما يكون مادة لصناعة الأفلام الخيالية والخارفية، وإلى ما هنالك من خيالات تصل بصاحبها إلى حد الهوس.

أمَّا مصاديقه في آثار المواقف العملية فمثل من يتخيل أنَّ لمسه لبدن أي إنسان أو حيوان سيُرْضِه، أو يلْوَث يديه، ومثل من يتخيل أنَّ مواجهته بصدره لإطلاق الرصاص عليه لن تؤذيه، أو أنَّ دخوله في النار مهما بلغت حرارتها لن تؤثر في بدنـه. وما شاكل ذلك.

الأحكام الوهمية في الاقتضائيات

بما أنَّ العلاقات والأحوال والأفعال الاقتضائية قابلةً للممانعة من خلال سبب اتفافي؛ فهذا يعني أنَّ تخيل تخلُّفها ليس تخيلًا مخالفًا للواقع. ولكن بما أنَّ العلاقة الافتراضية ترجع إلى طبيعة ذات الطرفين، وذلك ما يوجب كثرتها، وبالتالي

اعتيادها بحسب خصوصياتهما، ويكون تخلُّفها أقلَّاً في ظرف وجود السبب المانع الاتفاقي؛ فهذا يعني أنَّ تخيل دوام التخلُّف أو كثرته، يكون تخيلًا مخالفًا للواقع. وبما أنَّ التخلُّف يكون ممتنعاً مقاوماً لوجود المانع في ظرف ما؛ فهذا يعني أنَّ تخيل وجود ذلك المانع في ذلك الظرف يكون تخيلًا مخالفًا للواقع.

وبما أنَّ الأحوال والعلاقات والأفعال الاقتضائية إنَّما هي اقتضائية بطبيعتها؛ فإنَّ أقصى ما يمكن أن تعلم به هو العلم الاقتضائي، وبالتالي فإنَّ طلب العلم بها العلم الضروري يكون طلباً للمحال. ويكون تعليق اتخاذ الموقف العملي على حصول العلم الضروري بها تعليقاً له على المحال.

إِنَّما كان تحصيل الكلمات أو حفظها متوقفاً على اتخاذ مواقف عملية يكون ترتيبها اقتضائية، أو تكون أحوال موضوعها اقتضائية، فإنَّ أقصى ما يمكن القيام به هو التحفظ على وجود الاقتضاء، والاستعداد لمنع عروض المانع، أو لاتخاذ المواقف العملية البديلة على تقدير عروضها.

وبما أنَّ المانع تارةً تكون مانعةً فقط من ترتيب الغاية على الموقف العملي، وتارةً تكون موجبةً لزوال كمالاتٍ أخرى؛ فلا يقتصر أثرها على فقدان الكمال المقصود من الموقف العملي، بل يمكن أثره زوال كمالاتٍ فعلية، أو المنع من تحصيل كمالاتٍ مستقبليةٍ؛ فهذا يعني وجود تزاحمٍ بين تحصيل الكلمات المترتبة على الموقف العملي، وحفظ الكلمات التي قد تزول نتيجة وجود المانع. إلَّا أنَّ هذا التزاحم بين الكلمات تزاحم بالعرض لا لذات الكلمات، ولا لذات الموقف العملي، وإنما على تقدير عروض المانع. وبما أنَّ الترتيب الاقتضائي ترتب بالذات

بحيث لو خلّيت الموضوعات ذاتها؛ لكان لها تلك الأحوال وال العلاقات، ولو خلّيت المواقف العملية الاقضائية ذاتها؛ لترتب عليها أثرها. فليس للمانع أي دخالٌ في علّيتها وتأثيرها، وإنما هو مجرّد حائل اتفاقيًّا أقلّى بينها وبين ما تقتضيه، فهو ممكّن أقلّي.

وببناء على ذلك، فإنّ موقف الروية العقلية في الاقضائيّات يتحدد بمراعاة ثلاثة أمور:

الأول: إحراز وجود الاقتضاء.

الثاني: أخذ الاستعداد لمنع زوال الاقتضاء إنْ كان قابلاً للزوال.

الثالث: البحث عن موجبات عروض المانع، والتأكد من عدم وجودها بالفعل.

إذا ما تمت مراعاة ذلك، تمَّ اتخاذ الموقف العملي المحصل للغاية.

إلا أنَّه وللجان إمكانية عروض المانع الأقلّي، فعندما يكون لعروضه تفويتاً لكمالات الإنسان، أو منعاً من تحصيل أخرى؛ يصير تخيل عروضه مانعاً من اتخاذ الموقف العملي، رغم توفر الأمور التي يفترض مراعاتها بحكم الروية العقلية. وبذلك يكون الحكم الوهمي بتحقق المانع ووجود تهديده لما يؤثر عليه من حالاتٍ، مانعاً من تبعيَّة الإرادة للروية العقلية.

والأمثلة على الموضوعات والماوفع العملية الاقتصادية كثيرة جداً، لأنّها تشمل أغلب المواقف العملية التي نَتَخَذُها، وأكثر الموضوعات التي نواجهها. ولinden ذكر بعضاً منها.

فركوب الطيارة للسفر مقتضٍ للوصول إلى المقصود، ولا يمكن بحالٍ أن يكون ضروريّاً، لأنّه بطبيعته قابلٌ لأنّ يتعرّض لوجود المانع، سواء: بسبب سوء الأحوال الجوية، أو بسبب سهوٍ في تنظيم الملاحة، أو بسبب خطأ الطيارين، أو بسبب خطأ في الصيانة. وكل هذه الأمور ممكّنة، إلاّ لأنّها على خلاف الاقتضاء الذي يكون موجوداً عند القائمين على إدارة الرحلات، وعلى خلاف الاقتضاء الذي يكون موجوداً للطيارة بحسب نحو صناعتها. من هنا فإنّ أقصى ما يمكن: هو الاستعداد بتحصيل اليقين بوجود تلك الاقتضاءات، وأخذ الاستعدادات تحسباً للموانع الممكّنة أقلياً، أمّا أكثر من ذلك: فلا يمكن العلم اليقيني الفعلي بالوصول إلى المقصود إلّا حين الوصول.

وبالتالي فإنّ إمكان وقوع الطيارة أو تعرّضها للحوادث، متى ما ثُخِيَّلَ وحُكِّمَ به ومانع الروية العقلية في تبعيَّة الإرادة لها؛ فحينها لن يمكّن الإنسان من أن يركب الطائرة أصلًا، فيكون الركون إليه مع تحقيق المعايير التي تقتضيها الروية العقلية، ركوناً إلى الحكم الوهمي.

وكذلك الحال إذا ما أخلَّ بمراعاة ما تقتضي به الروية العقلية، وكان الاتكال على تخيل عدم عروض المانع استناداً إلى الكثرة والغلبة: كان اتكالاً على حكمٍ

وهميٌّ منع من تبعية الإرادة للروية العقلية: بلزوم مراعاة توفر الأمور الثلاث السابقة الذكر.

وما قلناه في ركوب الطيارة يجري في كل الأمور الاقتصائية: فالخضوع لعملية جراحية عند طبيبٍ، مقتضٍ لتحصيل الشفاء، والنجاح في استئصال المرض، وما شاكل ذلك. إلا أنَّه مع ذلك، عُرضةً لموانع أقليةٍ عدَّة، مثل أنْ يغفل الطبيب ويسموه، أو أنْ يصاب بما يؤثِّر على تركيزه، أو أنْ يخطئ في استعمال الأدوات، أو أنْ يخطئ أحد من معاونيه، أو أنْ يحصل عطلٌ في الآلات؛ وبالتالي إذا ما حصل ذلك: أدى إلى حصول الموت أو الأضرار الجسيمة. ولذلك تلزم مراعاة الأمور الثلاثة السابقة: فيحرز أنَّ الطبيب ماهرٌ وقديرٌ، وأنَّ معاونيه كذلك، وأنَّ إدارة المستشفى والجهاز الطبي وكلُّ ما يرتبط بنجاح العملية: واجدٌ للخصوصيات التي تؤهلهم لإنجاز المهام الطبية، وأنَّهم يتخدون العدابير المناسبة تحسباً لأيٍّ طارئ. فإذا ما أحرز ذلك، وكان تخيل عروض المانع والحكم به: مانعاً من تبعية الإرادة للروية العقلية؛ كان الحكم الوهبيًّا منافيًّا لها. وكذلك يكون تخيل عدم عروض المانع، والحكم بعده، دون أن يكون ناشئاً من مراعاة ما سبق: يكون حكماً وهميًّا، وتكون تبعية الإرادة له مخالفةً للروية العقلية.

والكلام بعينه ينطبق على الأطعمة التي نتعاطاها، والأماكن التي نتردد عليها، والحيوانات التي نواجهها، وأصناف الناس الذين نتعامل معهم، وشئونهم ووظائفهم ومهاراتهم... ففي كل ذلك: لا بدَّ قبل تحديد الموقف العملي من إحراز وجود الاقتضاء، وسبر موجبات المانع؛ لتبيَّن وجود أحدها من عدمه، ثمَّ إنْ تبيَّن عدم وجود أحددها؛ أخذت الاستعدادات الممكنة.

ومن هنا فإن الأحكام الوهمية العملية التي تكون على خلاف الاقتضاء مع توفر ما سبق، أو على طبق الاقتضاء مع عدم توفر ما سبق: تكون أحكاماً منافية للروية العقلية. وبالتالي تكون مراعاة التزاحم العرضي في الحال الأول؛ لتعيين الإرادة: منافياً لها، ويكون إهماله في الحال الثاني: منافياً لها كذلك.

ومن الموارد التي تدرج في منافيات الروية العقلية تخيل مانعة ما ليس مانعاً: مثل تخيل مانعة العتمة والظلمة للأمان والسلامة، وتخيل ارتباط بعض الأحداث والمشاهدات الأجنبية عن الموقف العملي في الكشف عن وجود المانع وعدم تحقق المطلوب، مثل التغتر في المشي، ومثل سماع صوت حيوان معين أو رؤيته أو اللقاء بشخص ما. فكل ما هو من هذا القبيل: مما لا يكون لدينا علم اقتضائي بتأثيره وارتباطه: يكون تخيل مانعة، أو كشفه، والحكم استناداً إليه، وتبعة الإرادة له: يكون منافيًّا للروية العقلية.

وكذلك الحال في تحديد وجود الاقتضاء وترتبط الغرض على الموقف العملي: فمثى ما كان الحكم بترتبيه مستندًا إلى ما يتخيل معه تتحقق المرغوبات والمطالب وأمتلاك الحظ الحسن، دون أن يكون لدينا يقين اقتضائي بارتباطه بذلك: فإذا ما بنينا عليه في تحديد الموقف العملي دون القيام بمراعاة الأمور السابقة؛ يكون حينها مخالفة لمقتضى الروية العقلية، فلا تكون الإرادة تابعة لها.

ثم إن مراعاة حكم الروية العقلية لا يعني أن الغاية ستحقق بالضرورة، كما أن مخالفتها لا تعني أنها لن تتحقق كذلك، بل ليس إلى الحكم الفعلي بالتحقق وعدمه من سبيل إلا حين الحصول. وإنما الكلام على اعتماد السبيل الذي من شأنه

الإيصال ومراعاة الكمالات. وهذه الشأنية موجبة لكثره ترتيب الأثر ونجاح التدبير لا لدوامه، وليس يمكن بحسب طبيعة الموضوعات التي نواجهها أن يكون لنا من العلم أكثر من ذلك. مضافاً إلى أنَّ قوام حياتنا وسلوكنا وتحصيل كمالاتنا منوطٌ في كثيرٍ من الأحيان بما هو على هذه الشاكلة من نحو الترتيب والعلاقات والأحوال؛ ولذلك كان مقتضى الرواية العقلانية: هو الحكم المناسب مع الواقع، والمقتضي لتحقيق كمالاتنا وحفظها، ومن المحال فرض ما هو أزيد من ذلك. ولذلك كانت الأحكام المستندة إلى تخيلٍ ما هو على خلافها أحکاماً وهميةً يكون الاستناد إليها في تعينٍ متعلق الإرادة: استناداً إلى ما ليس من شأنه يحصل كمالاتنا ويرفدها، وإنْ أدى في بعض الظروف إلى ذلك على نحو اتفاقٍ أقلٍ.

ومن هنا كثيراً ما تُستخدم التوافقات الأقلية للأحكام الوهمية لتدعمها، سواء: عند الشخص فيما بينه وبين نفسه، أو مع غيره، هذا ما يزيد من ممانعة الأحكام الوهمية للرواية العقلانية.

الأحكام الوهمية في المكنات على التساوي

إنَّ أحوال الموضوعات، وعلاقاتها المكنته على التساوي، وكذا المواقف العملية التي تترتب عليها غياتها بهذا النحو، تكون تابعةً لظروف وأحوال اتفاقيةٍ بالنسبة إلى الموضوعات والمواقف العملية؛ ولذلك متى ما أغفلت مراعاتها، لم تتحقق موضوعية الموضوعات للموقف العملي، ولا كان الموقف العملي وسيلة لتحقيق الغاية. ولذلك فإنَّ تخيل الموضوعية بمعزلٍ عن شروطها وظروفها، وتخيل موصليّة الموقف العملية بمعزلٍ عن حيئاته الدخيلة، يكون تخيلاً على خلاف الواقع، وبالتالي يكون ترتيب الموقف العملي على الموضوعات الفاقدة لما يعتبر في

موضوعيتها، واتخاذ الموقف العملي: دون مراعاة الحيثيات والظروف التي تجعل منه موصلاً؛ سيكون ترتيباً مستنداً إلى أحكامٍ وهميةٍ ناشئةٍ من إمكانية تصوير الموضوعية والموصولة في الخيال بمعزل عن تلك الشروط: إما نتيجة الجهل، وإما نتيجة المتابعة للمشاعر والانفعالات.

أما المواقف العملية التي ترتب عليها الغاية بنحوٍ ممكن على التساوي: فكل مزاح مثلاً، فهو موقفٌ عمليٌ، ونسبته إلى تحقيق الغاية: برفع الملل، وجلب الود والأنس، ممكنة على التساوي؛ فتبعاً لطبيعة الموقف، والزمان الذي تمارس فيه، واستناداً إلى طبيعة العلاقة التي تربطنا بالآخرين، وإلى طبيعة المزاج الذي يكتنف الطرف الآخر؛ يمكن أن يكون المزاح موصلاً إلى الغاية، ويمكن أن يكون موصلاً إلى ضدّها.

وكذلك نسبة التُّصْح للآخرين، أو تأنيبهم، أو التغافل عنهم، إلى تحقيق الغاية: بتقريب الغير نحو فعل الصواب. وكذا بالنسبة إلى مقابلة الإساءة بالإحسان أو الإعراض أو الردّع، فكُل ذلك مما نسبته إلى تحقيق الغاية؛ تعتمد على الظروف التي تكتنف الموضوعات، والكيفيات التي ترتبط بالموقف العملي.

أما بالنسبة إلى أحوال الموضوعات وعلاقتها التي تجعل منها موضوعاً لاتخاذ الموقف العملي المناسب، وتكون ممكنة على التساوي: فمن قبيل سقوط المطر في الخريف، وكون الإنسان مستعداً لاستقبال زوار في النهار، وكونه واقفاً أو قاعداً أو مستلقياً، وكونه يشعر بالتعب أو الراحة أو الحزن أو الفرح أو الرضا أو السخط، أو كونه سيلتقي في طريقه بطيبٍ مثلاً، أو سيواجه ازدحاماً في طريق السير. فإن

كل هذه الموضوعات، وغيرها الكثير، ممكّنة على التساوي بالنسبة إلى أحواها وعلاقتها، إلّا أنّه قد يتعيّن أحددها، أو يغلب وجوده، أو يمتنع، أو يقل وجوده، من ظرف إلى ظرفٍ، ومن زمان إلى زمانٍ، ومن مكان إلى آخر، ولذلك قد يتعيّن موقف عمليٍ بحسب ذلك الظرف أو الحال؛ وذلك ما يوجب تخيل حصوله في أماكن أو أزمنة أخرى؛ فيحكم طبقاً لذلك، ويُرتّب الموقف العملي المناسب مع ذلك، فيكون الموقف العملي تابعاً لحكم الوهم.

مقتضى الرواية العقلانية في المكانت على التساوي، هو: مراعاة وجود العوامل الدخيلة في تعين أحد الأحوال، وموصلة الموقف العملي نحو الغاية، وبدون ذلك لا تكون الإرادة تابعةً للرواية العقلانية.

وبناءً عليه، متى ما عجز عن تحديد توفر الظروف والأحوال المناسبة؛ لزم التحفظ، وأخذ التدابير المناسبة، ولا يصحُّ بمقتضى الرواية العقلانية الاتكال على التخيّلات المناسبة للأعمال وسوابق الأحداث، ما لم ينشأ ذلك عن موجب موضوعي بحسب خصوصيات المورد والموقف.

ولذلك فإنَّ تساوي إمكان توفر ما يوجب موضوعية الموضع، أو ترتيب الغاية على الموقف العملي، سواء: كان ناشئاً من طبيعة الموضع والموقف، أو بسبب الجهل ونقص المعرفة والعجز عن تحصيلها؛ ففي كلا الحالين يكون مقتضى الرواية العقلانية: التحفظ بمراعاة الطريقة المؤدية إلى تحصيل الكمال، أو حفظه على جميع التقديرات، طالما أنَّه مقدر، وطالما أنَّه لم يتزاحم مع مراعاة ما هو أزيد كمالاً.

الأحكام الوهمية في المكنات الأقلية

أما المكنات الأقلية فقد علم كيفية منافاتها لتبعة الإرادة للروية العقلية من خلال الكلام السابق في الاقضائيات؛ إذ إنَّ ترتيب الأثر على موقفٍ عمليٍ بنحوِ أقلية، أو كون موضوعية الموضوع لموقفٍ ما منوطٌ بكونه بحالٍ هو أقلٌ بالنسبة إليه، لا يصلح للحكم بموصليّة الموقف، أو موضوعيّة الموضوع، مالم يعلم بوجود ذلك الحال. أمّا إذا علم بوجود ما هو سببٌ على التساوي لحصوله، أو وجود ما يجهل حاله بالنسبة إليه، مع العجز عن رفع الجهل؛ فعند ذلك يكون حال المكن على التساوي: من لزوم التحفظ، واتخاذ الطريق المحصل، أو الحافظ للكمالات على جميع التقديرات، طالما أنَّه مقدورٌ ولم يتزاحم ذلك مع ما هو أزيد كمالاً. وأمثلته واضحة مما تقدم. ومن هنا يعلم أنَّه متى ما عُجز عن مراعاة مقتضى الروية العقلية في الاقضائيات؛ فيصير حالها حال المكنات على التساوي: المجهول حالها؛ فيكون لها حكمها.

وبالجملة إنَّ كلَّ تخيلٍ لما هو على خلاف مقتضى الروية العقلية، متى ما حُكم به، وجعلت الإرادة تابعةً له: كان حكماً وهميّاً، وكان ترتيب تعينٍ متعلقٍ بالإرادة عليه منافيًّا لتبعة الإرادة للروية العقلية، سواء: كان ممكناً في نفسه واقعاً: أقليةً، أو على التساوي، أو لا.

والذي يقود إلى تقديم الأحكام الوهمية على مقتضى الروية العقلية، هو: إما الجهل بكيفية التروي، وإما الانسياق وراء المشاعر والانفعالات، وإما الأنس والاعتياض، أو التأثر بسوابق الأفعال والأحداث.

ولذلك فإنَّ تجنب ممانعة الأحكام الوهميَّة لتبعية الإرادة للروية العقلية، يحتاج مضافاً إلى تعلمها، إلى أنْ يكون الإنسان متيقظاً لفحص منشأ تشخيصه لموضوعيَّة الموضوع، ثمَّ لمنشأ تحديد طبيعة الموقف العملي؛ فيعرف: هل هو تابع لمجرد التخييل والفرض المناسب مع المشاعر، أو مع سوابق الأحداث، أم ناشئ من طبيعة الموضوع والواقع؟ وتعود هذا الأمر قبل وحين وبعد الفعل: هو الذي يقود إلى صيرورة تبعة الإرادة للروية العقلية ملكرةً لنا. وستأتي الإشارة إلى كيفية تحصيل اليقظة العقلية في المطلب الثالث.

‘منافاة الأحكام الانفعالية’

أماً منافاة الأحكام الانفعالية: فيرجع كما سبق، إلى أنَّ للانفعالات والمشاعر ما يناسبها من الأحكام العملية، سواء: أحكامٌ تحدُّد صفة الموضوعات، أو أحكامٌ تحدُّد طبيعة الموقف العملي. ولذلك فإنَّ ممانعتها لتبعية الإرادة للروية العقلية، تكون في كونها: إماً تصنيفات للموضوعات، وإماً أحكامٌ عملية، كما مر في المشهورات.

التصنيفات الانفعالية وأمثلتها

أماً تصنيف الموضوعات: فيكون من خلال وجود انفعال وشعور اتجاه ذلك الموضوع، يضفي عليه صفةً معينةً، ككونه: محبوباً، أو مبغوضاً، أو مهاباً، أو مستخفاً به، أو معطوفاً عليه، أو مغضوباً منه؛ فيؤدي ذلك إلى تصنيفه في خانة: العدوُّ، أو الصديق، أو الظالم، أو المظلوم، أو المفترى، أو المفترى عليه، أو الحقير، أو العظيم، أو الشمين، أو الحسيس، وغير ذلك من تصنيفاتٍ تناسب الشعور والانفعال الكائن اتجاهه. فإذا ما تَمَّ تصنيفه كذلك، تمَّ تحديد الموقف العملي المناسب مع التصنيف بأنَّ: نعاونه، أو نحرمه، أو نلاطفه، أو نقسو عليه، أو نؤيدُه، أو نعارضه، أو ندفع

عنه، أو نهمله، أو نقتنيه، أو نتعامل معه، أو نتبعه، وغير ذلك من مواقف عملية تناسبها.

فإذا ما كانت المشاعر والانفعالات تلقائية تنشأ عن مجرد وجود ما يثيرها، فإن تلك التصنيفات ستكون تلقائية؛ وبالتالي يكون ترتيب الموقف العملي تلقائياً. أمّا الكلام على كيفية التخلص من تلقائية المشاعر والانفعالات، فهذا ما على عهدة المطلب الثالث، وأمّا هنا: فالكلام في تلك الأحكام والتصنيفات التي تتبع وجودها من حيث أثرها على تبعيّة الإرادة للروية العقلية.

وبالجملة إن تلقائية التصنيفات تمانع الروية العقلية من جهة أن تحديد خصوصيّة الموضوع، وتصنيفه، ليس يصلح أن يكون ناشتاً من التنااسب مع الشعور والانفعال؛ لأنّ المشاعر تنشأ بعد أن تكون قد أدركنا في ذلك الموضوع صفةً ما، أو حالاً يؤثّر فينا شعوراً ما. ومنشأ الشعور يكون إمّا ملازمة تلك الصفة لمعنى ما مأنيّس لدينا، يرتبط بغايتها، وإمّا بأن تكون تلك الصفة والحال بعينه مرتبطةً بغايتها.

ومن هنا، فإنّ واقعية التنااسب مع الغاية، يتوقف على واقعية صفة الموضوع المرتبطة بغايتها، أو على واقعية ملازمتها للمعنى المرتبط بها. ثمّ بعد إحراز ذلك، فما لم تكن غايتنا صحيحةً، لم يمكن أن يكون الشعور مناسباً مع واقع ذلك الموضوع، بل يكون فقط متناسباً مع ما نملكه عنه من أفكارٍ متناسبةٍ أو غير متناسبةٍ مع ما وضناه غايةً ومقصداً لنا؛ وبالتالي يكون حال التصنيف التابع له كحاله. ثمّ إذا كانت الغاية صحيحةً فإنّ تنافي أو تناسب ما أدركناه عن ذلك

الموضوع، معها: ليس يوجب أن يكون الموضوع منافياً أو مناسباً من كُلّ جهةٍ أو دائماً، أو مع جميع الأشياء. وبما أنَّ الشعور ليس شأنه أنْ يميّز ذلك؛ فإنَّ التصنيف الذي ينشأ عنه ليس بالضرورة أنْ يكون تصنيفاً مطابقاً لحال الموضوع.

ولنتوسع قليلاً ونضرب أمثلةً عديدةً على ذلك؛ لما له من أهميَّة وشيوخ في حياتنا العملية، كما سبقت الإشارة.

فمثلاً: عندما نريد نيل شيء ليس من حقنا واقعاً، فمنعنا أحدهم من ذلك، ولم يرضى بمعاونتنا؛ فهنا تنشأ في نفوسنا مشاعر تنساب موقفه المنافي لغايتنا. وهنا ونتيجةً لهذا الشعور؛ نصنف ذلك الإنسان كعدُوًّا أو ظالِّم، وتبعاً لذلك نتعامل معه بال نحو المناسب لذلك.

وإذا كان ما نريده حقاً لنا، ولكن مع ذلك قام أحدهم بمنعنا، فبمجرد منعه؛ تنشأ الانفعالات المناسبة، ونصنف ذلك الشخص في خانة الظالم، أو الأناني، أو غير ذلك، وبالتالي نرتَّب على ذلك: الموقف العملي المناسب مع التصنيف، سواء: موقفاً عملياً آنياً في ذلك الظرف، أم موقفاً عملياً مستقبلياً في مواطن وأحوال أخرى.

وهذا كله يكون متأثراً دون أنْ نفحص منشأ رفضه: فهل هو على دراية بأنَّ ذاك حقٌّ لنا أم لا؟ وهل لديه ما يجعله يتحقق بنا أم لا؟ وإذا كان على دراية، ولديه ما يجعله يتحقق بنا: فما الذي يمنعه من معاونتنا؟ هل لأنَّه يتعمَّد بالإضرار؟ أم لأنَّه مغلوب على أمره، مجرُّ على ما يفعل، أو لأنَّه يخاف من شيء ما، أو غير ذلك؟ وإذا ما كان متعمداً للإضرار: فهل تعمُّده بسبب أنَّنا فعلنا شيئاً غير لائق، أم لأنَّه في حالة غضبٍ عارِضٍ

أم غير ذلك؟ وإذا كان ظلماً لنا في هذا الموقف، فهل هو كذلك دائمًا وفي جميع الأحوال، ومع جميع الناس، أم أنه لأجل ظروفه المحيطة به، أو غير ذلك؟

ولذلك فإنَّ الرواية العقلانية، تفرض قبل تصنيف الموضوع: أنْ تتم الإجابة عن الأسئلة التي تتعلق بطبيعة الموقف، والظروف المحيطة. وإذا ما عجزنا، أو لم يُسعفنا الوقت، فيبقى ذلك الموضوع ممكناً على التساوي بالنسبة إلى أيٍّ تصنيف؛ وبالتالي يلزمنا التحفظ والتوقف في التصنيف؛ وبالتالي اتخاذ الموقف العملي العام، والمناسب مع جميع الأحوال، وعلى جميع التقديرات، أو التوقف، ريشما يتبيَّن لنا وينكشف الأمر.

وكذلك إذا ما رأينا أحداً يتعرَّض للإهانة، أو الأذى من آخر، فيتملَّكنا شعورٌ بالتعاطف معه، ونضعه في خانة المظلوم والممحوم، ونرتب على ذلك أنْ نعاونه في تلك اللحظة، أو في موقف أخرى. وشعرنا اتجاه الآخر بمشاعر سلبيةٍ؛ توجب تصنيفه في خانة الظالم والفاشي، أو الحقير وغير ذلك: دون أنْ نتنبه لدراسة الموقف، والترتيب في إطلاق الأحكام، ومعرفة تفاصيلها، كما سبق وأشارنا في المثال السابق.

وإذا ما وجدنا إنساناً مريضاً أو مصاباً في بدنـه، بما يجعله مورد شفقةٍ وتعاطفٍ؛ فنضعه في خانة من يستحق العون والتأييد، أو غير ذلك. فإذا ما رأينا في نقائِش أو جدالٍ، طرفاً؛ تعاطفنا معه، وأيَّدناه ونصرناه. دون أنْ نفصل بين مشاعرنا، ومعيار التصنيف، ومعيار التأييد، وما شاكل ذلك.

وإذا ما تعرّضنا لتصرف مزعجٍ من قِبَلِ من نحب، أو وجدنا صديقاً لنا قد انشغل عَنَّا بأموره وهمومه، أو بالاعتناء بصديقٍ آخر؛ شعرنا بالانزعاج منه، وصنفناه في خانة من لا يحبّنا، أو لا يهمّه أمرنا؛ ورتبنا على ذلك الموقف العملي المناسب، دون أنْ نفحص منشأ فعله، ومنشأ شعورنا بالاستياء ببرؤيةٍ وتدبّرٍ.

وإذا ما رأينا أحداً يشكُّو أحداً: وهو يبكي وينتحب، فإنَّ انفعالنا معه، وتعاطفنا؛ يوجب تصنيفنا إياه في خانة المظلوم، والمنكسر، فنتَّخذ الموقف العملي بنصرته وعونه. دون أنْ نلتفت لفحص العلاقة بين البكاء والت Hibيب والشعور بالأسى عليه من جهة، وصدق فاعله من جهة أخرى.

وإذا ما رأينا شخصاً رزيناً يتكلّم بهدوءٍ وتؤدةٍ، دون انفعالي؛ تفاعلنا معه، وصنفناه في خانة الصادق الواثق؛ فأيدناه، واقتنعنا بقوله، وناصرناه: دون أنْ نلتفت إلى فحص العلاقة بين الرزانة والصدق. وعلى العكس إذا ما كان يتكلّم بانفعالي؛ نفرنا منه، وصنفناه في خانة: الضعيف، القلق من تكذيبه، وضعف حجته، فنعزف عنه ونرفض كلامه: دون أنْ نميّز العلاقة بين صدق الكلام، وهذه الأحوال ومتناشرها الحقيقة، معتمدين على تلقائية التصنيف.

وإذا ما رأينا شخصاً قبيح المنظر منفراً، يطلب عوناً، فإنَّ نفورنا منه، واستقباحنا لهيئته، قد يحدُّونا إلى أنْ نصنفه في خانة المدعى الكاذب، ثمَّ نتَّخذ الموقف العملي المناسب مع ذلك التصنيف؛ فنعرض عنه: دون أنْ نلتفت إلى موضوع الحكم بالكذب، أو استحقاق العون، ومدى علاقته بالقبح والنفور.

وإذا ما رأينا شخصاً جيلاً جداً، أخذبنا نحوه، وشعرنا بالسكون في النظر إليه، والحديث معه، ونضعه في خانة الودود، والتبيل، ونتخذ الموقف العملي المناسب مع ذلك؛ فصدقه، أو نعيشه على ما يريد: دون أن نلتفت إلى ملاحظة علاقة تلك الصفات والمشاعر بذلك التصنيف، وتحديد الموقف العملي.

وإذا ما وجدنا كتاباً قديماً جداً على هيئة مهيبة، أو وجدنا في المكتبة كتاباً مترجمًا، فقد تنشأ فينا مشاعر تجعلنا نصنفه في خانة الكتب القيمة جداً، فنتحفظ عليه، ونصدق بما يخبرنا به: دون أن نلتفت إلى منشأ التصنيف، وعلاقته بتلك الصفات التي أثرت في مشاعرنا.

وإذا ما كان شخص نعرفه منذ صغره ونعرف كثيراً من تفاصيل حياته؛ لأنه من نفس القبيلة أو القرية أو المدرسة، ثم أصبح ذلك الشخص مميزاً في جانب من الجوانب، وصاحب مهارة، فإنما قد نصنفه في خانة من ليس مهمماً؛ لأجل ما نعرفه عنه من تفاصيل؛ ونرتب على ذلك: أن نزهد في الاستفادة منه، أو التعامل معه. وعلى العكس، إذا كان مجھول الحال عندنا، وغريباً عن منطقتنا، ومشهوراً عند غيرنا؛ نشأت فينا مشاعر التعظيم، والهيبة؛ واتخذنا الموقف العملي المناسب: دون أن نلتفت إلى معيار الحكم والاستفادة من الآخرين، ومدى واقعية ذلك التصنيف الذي نضعه.

وإذا ما كنّا نكّن مشاعر سلبيةً اتجاه عائلةٍ أو قريةٍ أو بلدةٍ أو حزبٍ أو ملةٍ، ثمَّ التقينا بمن ينتمي إلى أيٍ منها فإنما نصنفه في خانة سلبيةٍ؛ ونرتّب على ذلك اتخاذ

الموقف العملي المناسب. وعلى العكس فيما إذا كانت لنا مشاعر إيجابية: دون أن نميز معيار تحديد الموقف العملي اتجاه ذلك الإنسان، ومدى ارتباطه واقعاً بانتماهه.

وإذا كنا منتمين إلى جهةٍ ما، ومنضوين تحت عنوانٍ ما، فإنّنا نشعر بمشاعر سلبية اتجاه كلّ من خالفنا؛ فنصنّفه في خانة السيِّء والفاقد، ونشعر بمشاعر إيجابية اتجاه من هو معنا، وتحت خيمة انتمائنا، فنصنّفه في خانة الجيِّد والصالح؛ ونرتّب على ذلك كله اتخاذ المواقف العملية المناسبة مع ذلك التصنيف: فنساعد، أو نعرقل، ونتلطف، أو نقسّو: دون أن نميز إنْ كان التعاون والإحسان والخير عموماً، محصوراً بمن هو في دائرة الانتفاء أو لا؟

وإذا ما عرفنا عن أحد أئمَّة مبدعٍ ومتخصصٍ في علمٍ ما، أو أئمَّة قام بعملٍ عظيمٍ ما؛ نشأت في نفوسنا مشاعر تجحيلٍ، وصنفناه في خانة العظماء، والمميِّزين. فإذا ما رأيناهم يتكلّمُ في أمرٍ ما، أو يفعلُ أمراً ما، أو يتنازع مع غريِّبٍ نجهل حاله؛ فعند ذلك: قمنا بتأييده ومحاصره: دون أن نميز إنْ كان متخصصاً فيما يتكلّم به، أو لا، ودون أن نميز: أنَّ من يفعلُ أمراً عظيماً: هل يلزم بأن تكون أفعاله جيدة دائمًا أو لا؟

وإذا ما كنا نحب شخصاً أو جماعةً حتَّاً جمِّاً فإنّنا نصنّفه أو نصنفها في خانة المسان والمقدس، ونرتّب على ذلك الانقياد الأعمى، والتعصب لهم، دون أدنى تمثُّلٍ لفحص ما ننقاد إليه، وما نتعصَّب له.

وإذا ما رأينا أحداً ممَّن ينتمي إلى جماعةٍ ما، يتصرف بنحوٍ سيِّءٍ، ونفرُّنا منه، ومن كُلِّ ما يمت إلَيْه بصلةٍ؛ قمنا بتصنيف جماعته في خانة من يفعلون فعله،

ونتخذ الموقف المناسب: دون أن نفحص العلاقة بين إساعته وانتهائه، ونعرف مدى صوابية التصنيف.

وإذا ما عجزنا عن القيام بعملٍ ما يعنينا بشدة، فإن الشعور بالاستياء، والسخط على أنفسنا، قد يقودنا إلى تصنيف ذواتنا في خانة الفاشلين، أو عددي الأهمية؛ فننساق إلى اتخاذ الموقف العملي المناسب: كأن نعزل الناس، والعمل، والحياة، ككل: دون أن نفحص حقيقة ذلك التصنيف، ومدى جدواً ذلك الموقف.

وإذا ما فقدنا عزيزاً، أو أدركنا خواص أهدافنا وتطلعاتنا، أو واجهنا موانع ومعوقات قاهرة؛ فنصنّف الواقع والحياة في خانة التفاهة، ونأخذ الموقف العملي المناسب: بالخلاص من هذه الحياة بالانتحار، أو الهروب من التفكير بما ألم بنا: من خلال اللجوء إلى تعاطي السكر والمخدرات: دون أن نقوم بإعادة تقييم الحياة، وأهدافنا، ومعرفة مدى صوابية النظرة التي ننظر من خلالها إليها.

وإذا ما أصابنا الشك والخيرة، وعجزنا عن الوصول إلى معرفةٍ موثوقةٍ بغاية وجودنا، وحقيقة العالم، وكيفية السلوك؛ صنفنا المعرفة الموثوقة ككل: بأنّها ممتنعة، وأن مصيرنا مجهول، وقدمنا ذلك إلى اتخاذ الموقف العملي المناسب: كاللامبالاة بأيّ شيءٍ حولنا: دون أن نعمد إلى فحص منشأ الشك، وفحص مدى معرفتنا بقانون التفكير، ومعايير الحكم.

فهذه الأمثلة وغيرها الكثير مما نراه ونمارسه ليل نهار، كلها تصنيفاتٌ انفعاليةٌ تلقائيةٌ تنافِر الروية العقلية في تشخيص موضوع الموقف العملي، وبالتالي تمنع من تبعية الإرادة لها.

المواقف الانفعالية وأمثلتها

أما الأحكام العملية الانفعالية فهي عبارةً عن الأحكام التي تحدد الموقف العملي الملائم للشعور والانفعال بتلقائية بحيث يعقب اتخاذ الموقف العملي على طبقها التزاءُ وارتياح آني.

فتلك الملامدة التلقائية مع الشعور والانفعال مع غياب أي عملية لفحص منشأ الشعور ومدى واقعيته، وغياب أي تنبؤ إلى لوازم الموقف العملي، وأثره، ونسبة من الغاية الإنسانية؛ ستكون بالضرورة منافيةً لتباعية الإرادة للروية العقلية؛ لأن الموقف العملي لن يكون مضمون التنااسب مع الغاية الإنسانية، وإن كان متناسباً من جهةٍ فلن يضمن عدم منافاته من جهة أخرى راجحةٍ بالذات.

ومن هنا فإنَّ تنافي الأحكام التلقائية مع الروية العقلية يكون من حيث نسبتها إلى الحكم الكلي والغاية الإنسانية، هذا من جهة، ومن حيث كيفية التعيين لمتعلق الإرادة من جهة أخرى؛ إذ قد يكون الحكم الانفعالي مناسباً للغاية ومطابقاً للحكم الكلي، ولكن مع ذلك: تبقى كيفية التعيين، ومنشؤه؛ إذ إنَّ هذه التلقائية ليست منشأ ضروريًا ولا اقتضائياً لصواب الحكم، ولا لصواب الأسلوب، ولا لصواب التوقيت؛ وبالتالي فهي حالة نقصٍ فيها، بخلاف الروية العقلية.

ومن هنا، فمتابعة الحماس، أو الفتور، أو الغضب، أو الرضا، أو الجوع، أو العطش، أو الألم، أو الالتزاء، أو التفاؤل، أو التشاوُم، أو السرور، أو الحزن، أو الهم، أو الغم، والحسد، والعطف، والحقد، وغير ذلك من المشاعر والانفعالات؛ واتخاذ الموقف العملي المناسب معها، بالأسلوب الملائم، والمقدار الملائم، والاندفاع نحوه بتسريعٍ، وتلقائيَّةً: سيكون تعيناً للإرادة بنحوٍ منافي للروية العقلية العملية،

مضافاً إلى أنه: قد يكون منافياً للروية العقلية النظرية، ومعييناً لوقف مناف مع الغاية الإنسانية بالكلية.

وبالتالي يحتاج الإنسان إلى التنبؤ والالتفات إلى أن الأحكام الملائمة للمشاعر والانفعالات، ليست بالضرورة بأن تكون مناسبة لمعيار تحديد الغاية، ولا لمعيار تعين السلوك، وإنما يفترض أن تقوم الروية العقلية بفحصها، ومعرفة منشئها، ومعرفة نسبتها، إلى الغاية الإنسانية، ومعرفة السبيل الأمثل للتعامل معها، بحسب الأحوال والظروف المحيطة.

إلا أنه، ورغم التنبؤ، فإن استحكام المشاعر والانفعالات، وعدم تبعيتها للروية العقلية، في نشوئها، سيكون موجباً لتلقائية اتخاذ الموقف العملي الانفعالي؛ وبالتالي يحتاج الإنسان إلى أمر آخر زائد على التنبؤ والالتفات إلى المنافاة، وهو: جعل الخاصية النزوعية بما لها من ملكات وأحوالٍ تابعةً للروية العقلية. أما كيف يتم ذلك؟ فهذا ما يأتي بيانه في المطلب الثالث.

وبذلك نكون قد أنهينا الكلام على المنافي الأول للروية العقلية، ولتبعة الإرادة لها، وفيما يلي نشرع في المنافي الثاني، هو: الإهمال لحدود الغاية الإنسانية، والاقتصر على جانب دون جانب.

الإهمال لحدود الغاية الإنسانية

قد سبق وتبين أن حدود الغاية الإنسانية تشمل كل ما ينطبق عليه معيارها، وهو: الكمال من حيث ذاته الراجح ذاتاً. وتبين تبعاً لذلك أنها تشمل جميع كمالات ذاتنا، وكمالات غيرنا: دون جعل الالتزاد أو الألم معياراً فيها، بل تشمل من اللذائذ

والآلام ما كان حائزا على المعيار فقط: دون أن تكون اللذائذ والآلام التلقائية معياراً. وبما أنّ الإخلال بحدود الغاية من شأنه التأثير على تبعية الإرادة للروية العقلية، فلا بدّ أن نتبين كيفية هذا التأثير، ومنشأه، وكيفية التعامل معه. وبما أنّ المراعة لحدود الغاية من حيث كمالات الغير، ومن حيث اللذائذ والآلام؛ تنشأ بالضرورة عن تحصيل الأحوال التي بها تكون ذاتنا مستكملة لكمالاتها الخاصة، فإنّ الإهمال لحدود كمالاتنا الخاصة، هو الذي يكمن وراء عدم مراعاة حدود الغاية في جميع الأشياء ودائماً.

قد سبق وتبينَا في المبادئ: أنّ لـك كلّ خاصيةٍ من خصائصنا، حالاً تكون به مستكملةً لما شأنه أن يكون لها، وتكون معه حافظةً لتلك الخصائص، ومحصلةً لما هو مفقود من الكمالات. وبالتالي فإنّ الإهمال لبعض تلك الأحوال، مع كونه مصداقاً للغاية الإنسانية، يمكن لأجل أحد ثلاثة أمور: إما الجهل بحدود كمالاتنا، وإما استصعب تحصيل بعضها، وإما ترجيح أحدها على الآخر بمرجح عرضي. أما الأول؛ فلأجل توقف الإرادة على المعرفة، وأما الثاني؛ فلأجل توقف الإرادة على القدرة، وأما الثالث؛ فلأجل توقف الإرادة على تعين متعلقها. وفيما يلي الكلام على الأمرين الأولين، أما الثالث: فنتكلم عنه عند الكلام على المنافي الثالث لنشوء الإرادة عن الروية العقلية، وهو: الإهمال لمعيار الترجح بالذات، والاتكال على المرجحات بالعرض.

الجهل بحدود كمالاتنا

من الواضح مدى تأثير الجهل بحدود الكمالات على تبعية الإرادة للروية العقلية؛ إذ هو موجب لعدم أخذ الروية العملية لمبادئها عن الروية النظرية. وكلامنا

في منشأ هذا الجهل وهو أحد أمرين: إما ترك التعلم، وإما التعلم للتصورات والأحكام الخاطئة المخالفة لما تقود إليه الروية العقلية النظرية.

ترك التعلم

أما ترك التعلم فناتج عن أحد أمرين: إما الانشغال وإما الالتهاء.

أما الانشغال: فيكون نتيجة الاستغراق في تأمين الحاجات الضرورية التي لا يمكن للإنسان أن يكون مستكملاً بما عداها، ما لم تكن مؤمنة ومضمونة؛ لأنَّ الانشغال بها، والقلق عليها، صارُفٌ للإدراك عن التوجه إلى غيرها. وإذا ما اتفق وتوجه المرء إليها: فإنَّ ظروفه وأحواله تقهِرُه، وتقوده إلى الإعراض، والاكتفاء بما يُلْحَظُ عليه بتحصيله.

وهذا الانشغال له أحد منشئين:

تارةً يكون بسبب ظروف طبيعية قاهرةٍ: كما في حالات القحط، والمجاعات، والكوارث الطبيعية، وما شاكل ذلك. وهذه تكون أقلَّية؛ لمنافاتها لمقتضى القانون الطبيعي، فتكون نتيجة أسبابٍ اتفاقية، وفي منطقةٍ دون أخرى.

وتارةً يكون بسبب أفعال وسلوك فئةٍ من الناس، متسلطةٍ، تعمد إلى إشغال الناس، والتضييق عليهم، وإرهاق كاهلهم، وتفريغ دائرة اهتماماتهم الفعلية: من غير الحاجات الضرورية؛ وذلك: إما لكسر إرادتهم، وتجهيزهم: فلا يلتفتون إلى مراقبة أو معاينة ثمَّ تغيير ما يحصل ويدور حولهم، وإماً جعل كل عملية تغيير يحاولون الإقدام عليها: محاولة فاشلةً، نتيجة افتقادها إلى الدراسة، والمعرفة، والروية العقلية، أيُّ توقفها على المعرفة الصحيحة.

وأماماً للالتهاء: فهو ما يكون نتيجة الإغراء، وشيوخ العوامل المحفزة على الاقتصر على جانب محدود من الكمالات والرغبات التلقائية والانفعالية؛ فيغرس الإنسان في متابعتها واللحاق بها، تأثراً بما يتم إغراؤه به، وتحفيزه، عليه: من خلال ترويجه، وإغراق مصادر المعرفة الحسية والخيالية بإثارتها؛ وبذلك يكون الإنسان غافلاً عن التعلم، ومعرفة كمالاته الأخرى، وهو في حالة من الرضا والسرور.

وممارسو هذا الإغراء فتنان:

إماً المتسلطون على رقاب الناس؛ لصرف همومهم عن أيٍّ محاولةٍ لتغيير الأوضاع القائمة، وتغييب الوعي الإنساني عن أيٍّ التفات إلى ما يدور حوله.

وإماً المستفيدون والمنتفعون من انسياق الناس وراء تلك الرغبات؛ لكونهم أولئك الذين يعملون على توفيرها، سواء: باختراع أساليبها، أو توفيرها وتسهيلاها وجعلها في متناول الجميع، وسهولة الممارسة.

ثم إنَّ كلاًً من الإشغال والإلهاء للناس من قبل الفئات المتسلطة والمنتفعنة، ما كان ليكون: لو لا شيوخ الجهل من أول الأمر، مما سمح لأمثال هؤلاء أن يتولوا شؤون الأمم والمجتمعات الإنسانية؛ ولذلك كان شيوخ الجهل بحدود الكمالات البشرية، وقصر الهم على جانب الضرورة والرغبات التلقائية الانفعالية؛ منشأً لوجود هذه الفئات، ومصدراً لتغذية استمرارها، وديمومة تسلطها وتأثيرها.

وبناءً عليه: يتبيَّن أنَّ ترك التعلم مضافاً إلى منافاته لتبعة الإرادة للروية العملية الآخذة لمبادئها عن الروية النظرية، فإنه أيضاً مادًّا لوجود الموانع الخارجية والمضادة لها، وبالتالي هدمُ لأيٍّ إمكانية تقويم وإصلاح؛ وذلك لفقد المقتضي،

ووجود المانع معاً. ومن هنا فما لم يتخلص الفرد أو المجتمع من وجود المانع، لن يمكن العمل على وجود المقتضي؛ وبالتالي يتوقف تحصيل المقتضي لاستكمال الفرد، أو عموم الناس، على الخلاص من سيطرة تلك الفئات المتسطلة، والمستفيدة، والتي تمارس الإشغال والإلهاء. وسيأتي في المطلب الرابع الكلام على العوامل الخارجية ودورها، وسأذكر في الخاتمة التوصيات التي تؤمن بمحابيتها.

التعليم الخاطئ

إن رجوع الجهل بحدود الكمالات إلى وجود التعليم الخاطئ، يعني: أنَّ مصدر المعرفة والعلوم لا يضمن المعرفة الصحيحة بالكمالات الإنسانية جميعها، ولا المعرفة بكيفية الموازنة بينها، والعمل لمرااعاتها بنحوٍ متناسقٍ، بل: إما أنْ يؤدي إلى اعتبار بعض مضاداتها كمالاتٍ، وإما إلى ترجيح المرجوح منها. ومصدر معرفة هذا حاله: يعني أنَّه قادرٌ لمعايير الرويّة العقلية في تحديد مبادئ الحكم ومعاييره.

ثم إنَّ فقدان معايير الرويّة العقلية في تحديد مبادئ الحكم ومعاييره يرجع: إما إلى فقدان المقتضي، وإما إلى وجود المانع. والمانع أحد أمرين، فالأسباب ثلاثة: إما فقدان الأهلية والشأنية للمعرفة بمعايير الرويّة العقلية والتفكير السليم؛ تتوقف ذلك على حيازة قابلية مناسبةٍ، وترتبه على بحثٍ وتأمِّلٍ؛ يفرض المرور بمراحل متلاحقةٍ وصولاً إلى مرحلة الرشد التي لم يصل إليها الإنسان الفرد أو عموم الناس بعد.

واما وجود من لا تنساب الرويّة العقلية والتفكير السليم أهدافه ومراميه: من يتحكم ويسلط على الفرد أو عموم الناس، ويستفيد من وجود المعرفة

الخاطئة، أو شيوخها؛ فيعمل على منع إخراج معايير الرواية العقلية إلى حيز التنفيذ، والإبقاء على شيوخ المعرفة الخاطئة والتعليم الخاطئ.

وإماً وجود ردة فعل سلبية اتجاه الرواية العقلية، ونتائجها؛ بسبب ممارسات من ادعاهما، ونسب نفسه إليها، وقاد الفكر والسلوك إلى آثارٍ منبودةٍ ومحرّبةٍ: بسوء تطبيقه، أو زور ادعائه.

وببناء عليه، فلا بدَّ من معرفة كيفية التعامل مع هذه الأسباب الثلاثة، والسبيل إلى الخلاص منها:

أَمَا فقدان الأهلية: فلا حل له إلَّا العمل لبلوغ الفرد أو عموم الناس هذه الأهلية فلا يترك أو يتراکون بل لابد من راع يدبر أمرهم بالنحو المناسب مع حدود قابلياتهم، ويعجل من رقيهم، ونمو قابليتهم، من خلال الأساليب المناسبة معهم.

وإماً وجود من لا تتناسب الرواية العقلية أهدافه ومراميه: فيسعى إلى منع تعليمها أو ترويجها، وفي حال وجود من يسعى لها، ولنشرها، يعمل على مجاهتها: بتشويه مسعاه، أو نفي صلاحية، أو شرعية، أو علمية مبتغاها. ومن بين مما تقدم أنَّ منشأ منفاة الأحكام والمعارف البشرية للرواية العقلية يرجع: إماً إلى أنها أحد الأحكام التلقائية الأربع المارة الذكر، وإماً إلى أنها مبنية عليها. ومن بين أيضاً أنَّ شيوخها يرجع: إماً إلى أنها مقبولاتٍ لها جمهور، وإماً إلى أنها مشهورات واسعة النطاق، وإماً إلى أنها وهبيات أو انفعاليات قريبة المأخذ بحسب طبيعة الذات الإنسانية.

وبناء عليه: فإنَّ هذه الفتنة المتسلطة، أو المستفيدة، ستعمد في منع الروية العقلية وشيوخها إلى الركون إلى الأحكام التلقائية، وما يترتب عليها من أحكام؛ لنفي: صلاحيتها، أو شرعيتها، أو علميتها.

أمَّا نفي الصلاحية: فبأبراز منافاتها مع الأحكام العملية الانفعالية، وتأدinya إلى الحرمان منها، ومن الالتذاذ بها، وبذلك تُضمن استمرارَة المعرفة الخاطئة.

وأمَّا نفي الشرعية: فبأبراز منافاتها للمقبولات، والمشهورات، التي تنظم الحياة البشرية السائدة، خصوصاً إذا ما كانت تلك المشهورات والمقبولات ترتبط مخالفتها بأثار تكون مادة ترهيب وترغيب. وطالما أنَّ شرعية مقبولات ومشهورات تلك الفئات هي السائدة، وطالما أنَّ لها ذلك النحو من التأثير، كما سبق بيانه؛ فهذا ما يضع عملية التصحيح للمعرفة متناافية في مبادئها مع ما هو سائد ومرهوب منه، من خلال التحذير مما يكون نتيجةً لمخالفة المشهورات والمقبولات: من حرمان أو عقاب؛ ولذلك يسهل على المترعّمين أنْ يؤثّروا ويوجّهوا ويكونوا محافظين على استمرار المعرفة الخاطئة. ويشتّد التأثير عندما تكون لتلك الجهة دعوى ارتباط مزور بسلطة إلهية، أو تكريس لانتماء عرقى، أو لغوى، أو تاريخي، أو ملي، أو وطني، أو حزبي، ويكون لأتباعها ارتباط في مشاعرهم مع ذلك الانتماء؛ فعند ذلك يُستغل ذلك الارتباط المدعى المزور، أو الانتماء المُكرَّس؛ للتأثير على الأتباع، والمتأثرين؛ لإيجاد الحيلولة بينهم، وبين العزوف عن المعارف الخاطئة السائدة: التي تُقدم بصورة المقدَّس أو المَهِيْب أو المُشرِّف.

وأما نفي العلمية: فمن خلال إبراز منافاتها للمجتمع العلمي السائد، والذي يخدم، أو يناسب أهداف ومرامي تلك الفئة المتسلطة، خصوصاً إذا كان لذلك المجتمع العلمي من الإنجازات والآثار الطيبات في عموم المجتمع البشري؛ ما يجعل منه محل ثقة، ومصدراً يؤخذ منه بتلقائية. وبذلك يتم الخلط بين الحقائق العلمية: التي يصدق بها لأجل حيازتها موجب التصديق بها، وبين الآراء والنظريات الشخصية: التي يقترحها من ينتمي إلى المجتمع العلمي. وبذلك يتحول المجتمع العلمي إلى مصدرٍ لقبولات ومشهورات: دون أن يكون منشؤها واقعيتها، بل انتسابها إلى من ينتمي إلى جهة لها المقبولية والوثاقة. كما يتم التمويه من خلال جعل نظرية أو رأي خاصٍ بمن ينتمي إلى المجتمع العلمي، أمراً مرتبطاً بكلِّ الإنجازات والآثار الطيبة للمجتمع العلمي، وكأنَّها كلها نتاج صاحب ذلك الرأي والنظرية: فتخترل الإنجازات المتراءكة بذلك الشخص، أو الفئة المتبَّنة للنظرية، وتجعل الحقائق العلمية والنظريات والآراء الخاصة كلَّها سلةً واحدةً: من يرفض بعضها فهو يناهض الحقائق العلمية برمَّتها. وبذلك يتم التهويل على من يسعى لنشر الرواية العقلية، ويتم التسخيف لمن يتبنَّاها، وبذلك يكون للمتزعمين تأثيرٌ فعالٌ على الفرد، وعموم الناس؛ لضمان استمرار المعرفة الخاطئة.

وببناء على ما تقدم: يظهر أنَّ السبيل إلى التخلُّص من سيادة المعرفة الخاطئة، والمنتفعين بها، إنما يكون بالتخلص من حاكمة الأحكام التلقائية الأربع: بيان عدم ملاظمتها للواقعية، وعدم ضمانها لتحصيل السعادة، والتكمال الإنساني: من خلال إبراز تعارضاتها، وتنافياتها، ومناشئها؛ حتى يتبنَّه المقصود تعليمهم إلى فحصها، وعدم الانسياق خلفها، وبالتالي إيجاد القابلية لتعلم التفكير السليم،

والروية العقلية؛ وبالتالي إدراك صلاحية وشرعية نتائجها؛ مما يمهد الطريق أمام تحصيل المعرفة الصحيحة: بالكمالات الإنسانية، ومعيار الغاية الإنسانية، وعدم انحصارها بجانب دون آخر.

وأمام وجود ردة فعل سلبية تجاه الروية العقلية: فترجع في الأساس إلى حاكمة الأحكام الانفعالية، وبالتالي يكون الاتكال على ردة الفعل، هو بنفسه منافٍ للروية العقلية؛ ويتوقف التخلص منه على إبراز منشئها، وكيفية تأثيرها، وعدم ملازمتها للصواب، وتوقفه على الثنائي والفحص؛ مما يمهد لتصحيح المعرفة. وقد يجتمع كلا المانعين في مواجهة الروية العقلية؛ دعماً لديمومة المعرفة الخاطئة، وحاكمية الأحكام التلقائية المنافية، وقد تستغل الفئة المتسلطة والمؤثرة: بمقبولاتها ومشهوراتها، ردة الفعل؛ فتعمد إلى زيادة ممانعتها وتأثيرها وتشويهها. هذا تمام الكلام في مناشئ الجهل بحدود الغاية الإنسانية، وسيأتي في المطلب الرابع والختامة ما يرتبط بها كما مرت الإشارة.

استصعب تحصيل الكمالات

قد نعرف حدود كمالاتنا الخاصة، فنعي أنها تشمل: الحال الذي يكون به البدن حافظاً ومحصلاً لكمالاته، والحال الذي يكون فيه العقل مروياً بالفعل، والحال الذي يكون به النزوع واجداً لملكاتٍ مناسبةٍ للروية العقلية، والإرادة تابعة لها. ولكن، مع ذلك فقد نستصعب العمل لتحصيل تلك الأحوال؛ نتيجة توقفها على ممارسة جهدٍ، ونتيجة منافاتها للأحكام الانفعالية التلقائية، وللإلتذاذ المصاحب لها، ولأجل مصاحبتها لبعض الآلام. إلا أن هذا الاستصعب المؤدي للترك: يرجع في الحقيقة إلى نقِصٍ: إنما في المعرفة بمدى أهمية تلك الكمالات

خطورتها، وإنما في الاستحضار والالتفات الفعلي لها، بنحوٍ واسعٍ وشامل. وإنما نقص المعرفة: فيرفع بالتعلم الصحيح والكامل، وإنما نقص الاستحضار فيرفع بأمررين، الأول: التنبية والتذكير التفصيلي بالأثار حتى تصير متوجهاً إليها بالفعل فتؤثر على النزوع والانفعال، والثاني: الإبعاد لموانع الاستحضار لها: والكامنة بالانشغال الكلي بغيرها، والأنساق وراء منافياتها الأسهل منالاً، والأسرع التذاذاً. فإذا ما حصل الاستحضار والالتفات الفعلي، صار النزوع نحوها فعلياً، وأمكن تبعية الإرادة للروية العقلية بسهولة، ويزول الاستصعب، وإن بقيت الصعوبة، وسيأتي في المطلب الثالث ما يخص هذه النقطة بالتفصيل.

هذا تمام الكلام في المنافي الثاني لنشوء الإرادة عن الروية العقلية وهو الإهمال لحدود الغاية الإنسانية، وفيما يلي الكلام في المنافي الثالث وهو الإهمال لمعيار الترجيح بالذات والرکون إلى المرجحات العرضية.

الرکون إلى المرجحات العرضية

تقدّم في المطلب الأول أنَّ عملية الترجيح تعتمد على منشأ التمييز بين الكمالات، وأنَّ التمييز بينها: إنما تمييز بالذات، وإنما تمييز بالعرض. وأنَّ التمييز بالعرض: يرجع إلى حال الكمالات بالنسبة إلى أحد عناصر هيئة السلوك، وهي: الإدراك والنزوع والحركة. إنما: الإدراك فإنْ يكون أحدهما مدركاً دون الآخر، أو أنْ يكون أحدهما مدركاً خطأً بأنَّه ليس كمالاً دون الآخر. وإنما النزوع: فإنْ يكون أحدهما مناسباً للملكات والأحوال النزوعية التلقائية دون الآخر، أو أنْ

يتعين أحدهما في الإدراك نتيجة اعتياد أو أنس؛ فيصير النزوع نحو إرادة دون الآخر. وأما الحركة: فبأن يكون أحدهما مقدوراً بالفعل دون الآخر.

وبناءً عليه: فإن الترجيح بالعرض يرجع إلىأخذ أحد عناصر هيئة السلوك واسطةً في تعين مادته دون ملاحظة الكمال من حيث ذاته بحسب خصوصية المادة.

وبالجملة، إن المرجحات العرضية ثلاثة أنواع: إما الركون إلى فعلية الإدراك لأحدهما دون الآخر، وإما الركون إلى مناسبة أحدهما للنزوع وأحواله دون الآخر، وإما الركون إلى العجز الفعلي عن أحدهما دون الآخر.

الركون إلى فعلية الإدراك

والمراد منه الاتكال على المعرفة الحاصلة والفعلية حول الموضوع أو الموقف العملي وآثاره: دون البحث والتقصي، وإن شك أو احتمل وجود آثار أخرى؛ توجب مرجوحية الموقف العملي، أو تحديد موقف آخر تجاه ذلك الموضوع. وبالتالي هو يقضي بجعل المعرفة الفعلية من جهة، والجهل بما يعارضها من جهة أخرى، معياراً لتحديد الموقف العملي المناسب. وهذا الركون ينشأ من أحد أمرين: إما الكسل، وإما خوف العثور على ما ينافي المعرفة الحالية؛ فيتم إهمال البحث. وصلاحية هذا المرجح متوقفة على أن يكون الواقع تابعاً للعلم، وليس العكس، والأمر فيه ب़ين.

وإذا كان الركون إلى فعلية الإدراك ركوناً إلى مرجح بالعرض؛ بسبب أنَّ فعلية الإدراك شرطٌ في اتخاذنا أي موقف عملي على طبق معيار الغاية الإنسانية، إلا أنَّ تعين ذلك الموقف في الإرادة: يرجع إلى أنَّ معرفتنا الفعلية به، ناشئةٌ عمَّا يجب صدقها، وبالتالي سيكون الموقف العملي متناسباً مع الغاية الإنسانية ضرورة. ومن

هنا فإنَّ تعين الموقف العملي بنظر الرواية العقلية: يكون متفرعاً على فعلية إدراكه، ولكن، لا لأجل فعليته، بل لأجل أنه صادق. والإدراك الفعلي قد يكون صادقاً وقد لا يكون، وسيأتي ما يرتبط بالمناشئ والمعالجة في المطلب الثالث.

الرُّكون إلى مناسبة ملوكات وأحوال النزوع

والمراد منه جعل الراجح من بين الموقفين المتنافيين ما كان ملائماً للحالة النزوعية: من رغبةٍ أو نفورٍ أو حبٍ أو بغضٍ أو لذةٍ أو ألمٍ. وهنا: إما أن تكون الحالة النزوعية مرتبطةً بما يفترض مراعاته في تحديد الموقف العملي بنظر الرواية العقلية، وبحسب معيار الغاية الإنسانية، وإما أن لا تكون كذلك.

أما في الحال الأول: فيكون منشأ الحالة النزوعية ملحوظاً بما هو حالة موضوع الموقف العملي، وموطن أثره، ودخilaً في تحديد كيفية استكماله. وهنا لا تكون المناسبة مع الحالة النزوعية هي منشأ الترجيح بين المتزاحمين، بل يكون منشؤها دخيلاً في أصل تحديد الموقف العملي المناسب: بحسب مقتضى الرواية العقلية.

فلو تزاحم التعليم للطفل مع لعبه المرغوب والملاذ له، فإنَّ لعبه وإنْ كان مناسباً لحالته النزوعية، إلا أن ترجيح اللعب ليس لأجل أنه مناسب لها فقط، بل؛ لأنَّ مناسبته لها ناشئة عن حاجته الواقعية له، تبعاً لحدود قابلية الطفل، وبالتالي تكون مراعاتها دخيلةً في تحديد مصدق ما فيه كماله، بحسب حدود قابليته.

وكذلك إذا ما تزاحمت إعانة أحدهم في أمرٍ غير ضروريٍ مع الراحة؛ نتيجة ألمٍ أو تعبٍ شديدين، فهنا يكون الألم أو التعب دخيلاً في تحديد ما هو كمال

الموضع وحدود قابليته، فيكون ترجيح الراحة أو إزالة الألم، على إعانة أحدهم: ترجيحاً بالذات لا بالعرض؛ وذلك حيث يكون الكمال الحاصل من الراحة، أهم في نفسه من الكمال الذي يحتاج الغير أن نعيشه عليه. وعليه فالترجح ليس لأجل الشعور بالعزوف أو النفور من إعانة الغير، بل؛ لأن منشأ هذا العزوف والنفور: ناشئ عما هو دخيلٌ في تحديد الموقف العملي، بحسب معيار الغاية الإنسانية: التي ترعى الكمال في نفسه. وكذلك إذا ما تزاحمت مثلاً مناقشة أمرٍ ما مع الراحة؛ نتيجة التعرض لأمرٍ مزعج جداً، بحيث يجب تشويبها، وضعفاً في كيفية معالجة الأمور: فترجح الراحة على مناقشة ذلك الأمر، ليس لأجل الشعور باللامبالاة، والعزوف عنه، بل لأجل أنّ منشأ الشعور أمرٌ دخيلٌ في تحديد الموقف العملي.

وكذلك إذا ما تزاحم فعلان أحدهما محظوظ والآخر مبغوض، وكانت الحاجة إلى أحدهما فقط، وكان حبُ العمل دخيلاً في حسن تأديته، وإيصاله للنتيجة المتواقة، وكان بغضه موجباً لعكس ذلك، فترجح المحظوظ ليس لأجل أنه محظوظ، بل؛ لأجل أنَّ محظوظه سببٌ في تحصيل ما هو دخيلٌ في نجاح العمل، وتحقيق الكمال المقصود من ورائه، بخلاف المبغوض.

أما في الحال الثاني فلا يكون الشعور مرتبطاً بحالة دخيلةٍ في تحديد الموقف العملي، وبالتالي يكون الركون في الترجح إلى مناسبة الموقف العملي للشعور والانفعال: ركوناً إلى مرجع بالعرض بالنسبة إلى معيار الغاية الإنسانية؛ لأنَّ الموقف العملي المطابق لمعيار الغاية الإنسانية قد يناسب الحالة النزوعية وقد لا يناسبها. ولنذكر أمثلة على ذلك:

أمثلة على الركون إلى مناسبة الملكات والأحوال النزوعية

من الأمثلة على ما مر ذكره: تركنا إعانة المضطر أو المحتاج، وترجحنا لإهمال حاجته على عونه؛ وذلك لأجل أن ذلك يتناسب مع شعورنا الفعليٌّ اتجاهه بالحقد أو الحسد، أو لأجل أننا منشغلين بشؤوننا الخاصة التي تكون في نفسها أقلَّ أهميَّةً من حاجته، بحيث لو كنَا محتاجين إلى ما يحتاجه، لما رجَحنا شيئاً على سدِّه. ولكن: لأجل أننا لا نشعر بالحماس لسدِّ حاجته، أو لأجل شعورنا بالرغبة بصرف وقتنا أو قوَّتنا أو أموالنا في حاجاتنا الخاصة: الأقلُّ أهميَّةً من حاجته؛ نقوم بترجيع حاجتنا المرجوحة على حاجته الراجحة، وبذلك يكون تحديداً للموقف العمليٍّ متَّكلًا على المرجح بالعرض؛ وذلك لعدم الفارق بنظر الروية العقلية، وبحسب معيار الغاية الإنسانية: بين كون الكمال الأهمٌ خاصًا بنا أو لا، وبين كونه مناسباً لشعورنا الفعليٌّ أو لا، بل العبرة كما سبق في المطلب الأول: بكون الكمال راجحاً بالذات في نفسه.

وكذلك مثل إعطائنا للطفل ما يطلبه مع كونه مضرًا به، وذلك لأنَّنا شعرنا بالشفقة عليه من بكائه واستكانته: فقدَّمنا الإعطاء على الحرمان؛ لأنَّ الإعطاء هو المناسب للحالة النزوعية.

وكذا مثل إقدامنا على لوم أو تعنيف من آذانا أو أزعجنا، لأجل أننا نشعر بالغصب والحنق مما فعله، الحال أنه كان يكفي تنبئيه أو توجيهه، أو كان المناسب هو عدم لومه؛ لأنَّه غير قادرٍ، أو لأنَّه قاصرٌ في معرفته، أو في قدرته. ولكن رغم ذلك: نرجح اللوم أو التعنيف؛ لأنَّه المناسب لحالتنا النزوعية الفعلية.

وأيضاً مثل الدفاع عن نحب ضد من لا نحب، حتى لو كان من نحب ظالماً له، فهنا: نرجح تأييده على لومه؛ لأن تأييده مناسب للحالة النزوعية. ومثله حرماننا من هو أشد حاجة إلى عوننا لأجل أن مساعدته تترافق مع مساعدة من نحب، فهنا: نكون قد رجحنا مساعدة من نحب، رغم أن حاجته ليست أشد من حاجة الآخر؛ وذلك لأن ذلك مناسب لحالتنا النزوعية الفعلية.

وأيضاً مثل ترك التعليم وإرشاد: من إذا تعلم سيتفوق علينا: في علم أو صنعة ما، فهنا: نرجح ترك التعليم، أو فعل ما يحجب المعرفة؛ لأجل أن ذلك مناسب لحالتنا النزوعية: بالرغبة بالتفوق والتميز.

وكذا مثل ترك الاعتراف بالخطأ، وتحمُّل العواقب؛ لأجل شعورنا بالاعتذار، والأئمة، حتى لو أدى ذلك إلى إلقاء اللوم على مظلوم، فهنا: نرجح التهرب على الاعتراف؛ لأجل أن ذلك مناسب لحالتنا النزوعية الفعلية.

وبالجملة، إننا في كل هذه الأمثلة وغيرها: نقوم بجعل الحالة النزوعية الفعلية: بمشاعرها وانفعالاتها، مصدراً لترجح وتعيين الموقف العملي، ونقتصر في ممارسة ما جعلناه مرجحاً على مقدار ما لا يصادم حالاتنا النزوعية، فالمرجوح مقبول في نفسه، ولكن العمل به يكون مقصوراً على حالة عدم التنافي مع الحالة النزوعية الفعلية.

وبين أن الصلاحية المجنولة لحالات النزوعية الفعلية ليست تلازم تطبيق معيار الغاية الإنسانية، وبالتالي يكون الترجح بها ترجيحاً بأمر هو ذو علاقة بالعرض مع الغاية الإنسانية.

الرکون إلى القدرة الفعلية على أحدهما

إن قدرتنا الفعلية على ما نود القيام به من أعمالٍ شرط ضروري في قيامنا بها، إلا أنَّه ليس معياراً في تعين ما يصلح أنْ نقوم به، فلا يصح الاتكال على العجز الفعلي عن اتقان العمل، لتبرير ترجيح إتيانه بالنحو الناقص، بل طالما أنَّ الاستعانة بالغير، أو تحصيل المهارة ممكِّنٌ؛ فيلزم منا تحصيلها، ثمَّ تأدبة العمل بنحو متقنٍ، إلا أنَّ يكون التأجيل لتحصيل القدرة التامة موجباً لفوats العمل بالكلية، وضياع الكمال المقصود بالكلية؛ فعند ذلك يكون الراجح إتيانه ناقصاً بدل عدم إتيان شيء؛ وبالتالي يكون الترجيح مستندًا إلى أمرٍ مرتبط بالعجز والقدرة الفعليين، وليس مستندًا إليهما بالذات بل بالعرض.

هذا تمام الكلام في الترجح بالعرض، ومعه تتم منافيات نشوء الإرادة عن الروية العقلية، وسيأتي في المطلب الثالث كيفية التخلص العملي من تأثيرها على إرادتنا، رغم علمنا بمقتضى الروية العقلية، ورغم علمنا بمنافاة هذه الأمور لها.

وإلى هنا تمَّ الكلام في المطلب الثاني: حول الروية العقلية. وفيما يلي الكلام عن كيفية استكمال الخاصية النزوعية، وامتلاك الملائكة المتناسبة مع الروية العقلية، وكيفية مناسبتها، وما إلى ذلك من أبحاثٍ ترتبط بذلك.

المطلب الثالث: في كيفية استكمال الملاصقة التزوعية

استكمال الخاصية النزوعية

توضيحة

بعد أن تبين لنا معيار الغاية الإنسانية، وبعد أن تبين أن الكفيل بتحديد مصاديقها، هو: مزاولة الرويَّة العقلية، وبعد أن تبين أن هذه المزاولة لا يمكن أن تكون لنا دائماً، ومع جميع الأشياء: إلَّا إذا صارت لنا ملكة، وبعد أن تبيَّنَ: كيف تصير لنا ملكة؟ وبالتالي نكون محصلين للحال الذي به تستكمل خاصيتنا العقلية، بقي أمامنا أن نتعرَّف على سبيل تحصيل الحال الذي تصير به الخاصية النزوعية مستكملةً كماها الذي من شأنها.

وقد تبيَّن في المبادئ الخاصة أنَّ الخاصية النزوعية تمتلك ثلاثة خواص: الأولى أنها لها ملِكت، والثانية أنها لها أحوالٌ تعرضها هي: مشاعر وانفعالات متناسبةٌ مع الملِكات، والثالثة أنها لها نزوعاً.

ومن هنا ولأجل أن نتعرَّف على السبيل الذي يوصلنا إلى تحليِّ الخاصية النزوعية بكمالها الذي يجعل من: ملِكتها، وأحوالها، ونزعوها، متناسبةٌ مع معيار

الغاية الإنسانية في تعين سائر مواقفنا العملية؛ فلا بد أن نتعرض إلى ما يرتبط بكل واحدة من هذه الخواص الثلاث.

وبما أنَّ علمنا بنوع الملكة التي نملِكها يكون: من خلال ملاحظة نوع الانفعال الذي يحصل فينا، ودرجته عند مواجهة الموضوعات الملائمة أو المنافرة، وبما أنَّ اكتساب ملكاتٍ جديدةٍ إنما يتمُّ من خلال تكرار الانفعالات والأفعال المناسبة لها؛ فهذا يعني: أنَّ معرفتنا بالملكات التي نملِكها، ومعرفتنا بسبيل تغييرها: لتكون متناسبةً مع الغاية الإنسانية؛ إنما يكون في طول معرفة كيفية حدوث الانفعال، والنزع، والعوامل المؤثرة فيهما، ومعيار تناسبهما مع الغاية الإنسانية.

الانفعالات

قد سبق وتبين لنا في المبادئ الخاصة: أنَّ موضوع الانفعالات، ومحلها، هو: الخاصية النزوعية، بما لها من كيَّفيَّاتٍ راسخةٍ، وأنَّ مثيرها هو: إدراكنا لما يكون ملائماً أو منافراً لها. ثمَّ وتبعاً لطبيعة الانفعال: فإنَّا نحدَّد بتلقائيَّة طبيعة الموقف العملي المناسب معها. ولكن، بما أنَّ الإدراك قد يصدق وقد يكذب؛ فإنَّ انفعالاتنا قد تكون زائفَةً تبعاً لخطأ الإدراك، وقد تكون سليمةً تبعاً لصحة الإدراك؛ وبالتالي فإنَّ الموقف العملية المترتبة عليها: قد تكون متناسبةً مع الغاية الإنسانية، وقد لا تكون؛ ولذلك قلنا في المطلب الأول: بأنَّ الانفعالات لا تصلح معياراً للتعيين، وقلنا في المطلب الثاني بأنَّها لا تصلح معياراً للترجيح.

ومن هنا فلا بدَّ عند كل انفعالي يحدث فينا: أنْ نقوم بفحص منشئه في إدراكنا، لنعرف مدى صدق الإدراك، ومدى كذبه. وإذا ما أحرزنا صدقه: فلا بدَّ

أن نفحص طبيعة الموقف العملي المناسب معها، حتى لا يكون مقصراً عن تأدبة الكمال المطلوب، ولا زائداً: بحيث يؤثر على كمالات أخرى؛ حتى نضمن توافق الموقف العملي في: طبيعته، وكيفيته، مع الغاية الإنسانية.

وبما أثنا تكلمنا عن دور الأحكام الانفعالية في ممانعة الروية العقلية، فبقي لنا أن نتكلّم عن كيفية خداع المشاعر، وطريق ضمان صدقها، ودور الروية العقلية في ذلك، تمهيداً لمعرفة دورها في تحصيل الملكات الأخلاقية المناسبة معها.

العوامل المؤثرة في الانفعال

إن إدراكنا بالحس لأمر ما أو تخيلنا له أو تعقلنا إياه بكيفية معينة، قد يكون منشأ لحدوث انفعالينا فيما يحسب ما نملكه من ملكاتٍ أخلاقية تلقائية حاصلة لنا بالطبع أو بالعادة، أو بحسب انفعال آخر سابق عليه؛ وبالتالي الخطوة الأولى التي لابد لنا أن نخسمها هي: مدى صدق الحكم الذي حكمنا به على ذلك الموضوع الذي أحمسناه أو تخيلناه أو تعقلناه. فإذا أحرزنا الكذب، أو ترددنا، لم يكن ذلك الانفعال صالحًا لترتيب أيّ أثرٍ عليه في مواقفنا العملية، ثمَّ إذا أحرزنا صدق حكمنا على ذلك الأمر، فهنا يأتي دور الخطوة الثانية وهي: معرفة مدى تناسب الانفعال معه في نفسه، وفي شدته وضعفه أيضاً، إذ رغم تناسب نوع الانفعال في نفسه مع ما أدركناه فإنه قد يكون ضعيفاً وقاصرًا عن التأثير في النزوع والإرادة: لاتخاذ الموقف العملي المناسب؛ فنفع في التفريط في مراعاة الكمال المناسب مع الغاية الإنسانية. وقد يكون شديداً ومتعدياً في التأثير على النزوع والإرادة: لاتخاذ الموقف العملي، بنحوٍ: لا يناسب الغاية الإنسانية في كيفيته؛ فنفع

في الإفراط: بأن يكون موقفنا العملي بحسب كيفيته مزيلاً لكمال آخر من جهة أخرى.

وبما أنَّ الإدراك دخيلٌ في نشوء الانفعال، فإنَّ مقدار الاستحضار للمعاني، والاتفات إليها، يكون: مؤثراً على مقدار الانفعال. فالتصور المجمل، والاستحضار الضعيف، يكون موجباً لضعف الانفعال وكذا العكس.

وبما أنَّ الملكات دخيلةً أيضاً في نشوء الانفعالات: فإنَّ طبيعة تلك الملكات، تتدخل في شدة أو ضعف الانفعال، مضافة إلى تدخل الإدراك.

وبما أنَّ الانفعالات أنواعٌ متضادة، كالفرح والحزن كالغضب والرضا، وبما أنَّ مواجهتنا للأشياء المؤثرة في انفعالنا قد: تتصاحب أو تتعاقب، وبالتالي قد نواجه أمرين معاً، أو بنحو متعاقب: أحدهما مُغضِبٌ والآخر مُرِضٌ، أو كلاهما مُغضِبٌ أو مُرِضٌ. فمع اتفاق المتصاحبين في نحو الانفعال؛ يصير تأثيرهما أشدَّ من حال انفرادهما. ومع اتفاق المتعاقبين؛ يكون تأثير اللاحق أشدَّ من حالة انفراده. ومع اختلاف المتصاحبين في نحو الانفعال؛ يصير تأثيرهما أضعف من تأثيره في حال انفراده. ومع اختلاف المتعاقبين؛ فإنَّ تأثير اللاحق يصير أضعف من تأثيره في حال انفراده. بل قد يكون سبق الانفعال موجباً لمنع حدوث الانفعال المناسب مع ما نواجهه: مقارناً أو لاحقاً، بحيث: لو انفرد المصاحب، أو اللاحق؛ لكن له انفعاله الخاص. وقد يكون موجباً لحدوث انفعال مع ما نواجهه: مصاحباً أو مقارناً، بحيث: لو انفرد المصاحب، أو المقارن، لما كان له أُيُّ تأثير في الانفعال.

وبناء على ما تقدم يتبيّن أنَّ الانفعال في حدوثه وفي كيفيّته: يتأثُّر بـكُلِّ من الإدراك، والملكات والانفعالات: المقارنة أو السابقة. وبما أنَّ الانفعالات المقارنة أو السابقة حالها حال مطلق انفعال من التأثير بالإدراك وبالملكات؛ فهذا يعني أنَّ تأثيرها في انفعالاتٍ أخرى يرجع إليهما، وبالتالي يكفيانا الكلام عليهما كعاملين رئيسيين في التأثير على الانفعال.

العامل الأول: الإدراك

إن تأثير الإدراك على الانفعال يتمُّ من جهتين: الأولى صدقه أو كذبه، والثانية مدى وضوحيه واستحكامه.

أما الجهة الأولى: فقد علمنا منشأ الصدق والكذب، وكيفيَّة ضمان الصدق فيها، في المطلب الثاني.

أما الجهة الثانية: فإنَّها متقوَّمة بأمرتين:

الأول: مقدار المعرفة، وقد تكلمنا في المطلب الثاني حول المعرفة الصحيحة، والمعرفة الخاطئة، وحول إهمال المعرفة وأسبابه، ودور كل ذلك في التأثير على عملية السلوك.

الثاني: مقدار الاستحواذ، فبقدر شدة الاستحواذ وضعيَّته، يكون استحضار المعاني والأحكام سهلاً أو صعباً. ومنشأ شدة أو ضعف الاستحواذ أحد امررين: إما مقدار الشعور بالحاجة التي تثير المعاني والأحكام المناسبة معها، وإما مقدار الأنس بتلك المعاني والأحكام نتيجة تعود أو إهمال مواجهتها بالحس أو التخييل أو التعلق.

وعليه، فعلينا أن نتبين كيفية عمل هذين المنشائين، لنعلم كيف يشتدد أو يضعف استحواذ الأفكار والآحكام في الإدراك، وبالتالي كيفية تأثيره على الانفعال إيجاباً أو سلباً وشدةً أو ضعفاً. وفيما يلي، الكلام عن كلا هذين المؤثرين في شدةً أو ضعف الاستحواذ.

الشعور بال الحاجات

أما الأول وهو الشعور بالحاجة فإنَّ وجوده وفعاليته يوجب حضور المعاني والأحكام المناسبة معه، وكلما اشتَدَّ شعور الحاجة، اشتَدَّ حضورها، والالتفاتات إليها، إلى الحد الذي فقد فيه القدرة على الالتفات إلى ما عادها، وبالتالي فقدان الاختيار. وكلما ضعف الشعور، ضعف حضورها، والالتفاتات إليها، إلى الحد الذي ينعدم فيه. وحتى نعرف كيفية التعامل مع شعور الحاجة، ومعرفة قيمة المعاني والأفكار التي يشيرها، حتى: نتشبث بها، أو نعمل على الخلاص منها، ومنع استحواذها؛ فلا بدَّ من معرفة طبيعة تلك الحاجة ومنشئها.

مناشئ الحاجات وملبياتها

إن الحاجات قد تكون طبيعية، وقد تكون مكتسبة. أما الطبيعية: فمثل الحاجة إلى الطعام، والشراب، والراحة، والأصدقاء، والانجذاب، وما شاكل ذلك. وأمّا المكتسبة: فمثل الحاجة إلى المخدرات والمسكرات، ومحمل ما تنشأ الحاجة إليه عن اعتياد.

وفرق بين أصل الحاجة، وبين تعين متعلقاتها. فأصل الحاجة إلى الطعام شيءٌ، وال الحاجة إلى طعام بعينه شيء آخر، فالأول طبيعي والثاني: قد يكون طبيعياً مثل:

حاجة البدن إلى نوع معين من الغذاء: كشرط في نموه وسلامته، وقد يكون مكتسباً نتيجة العادة. وفرق بين أصل الحاجة، وبين الزمان، والظرف الذي تحتاج إلى تلبيتها فيه. وفرق أيضاً بين أصل الحاجة وبين طريقة تلبيتها وسدها.

وعليه فليس كُل شعور بالاحتياج، هو شعور طبيعي، ولا كل ما يلبي تلك الحاجة: يكون ملبياً طبيعياً. وال حاجات والملبيات المكتسبة ليست دائماً تكون متناسبة مع الغاية الإنسانية، وكذلك زمان، وظرف، وطريقة تلبية الحاجات، وملبياتها، بكل قسميهما: ليست يلزم أن تكون مناسبة مع الغاية الإنسانية.

وببناء عليه، فإن إثارة الحاجات للأفكار المناسبة لها، ستوجب استحواذها في الإدراك: ما دام الشعور بالحاجة مستمراً؛ وهذا ما سيترتب عليه نشوء الانفعال واستحكامه، وازدياده بقدر ازدياد الحاجة، وسيكون طريق فحص مدى تناسب الانفعال في نفسه، وشدةً وضعفاً مع الغاية الإنسانية: من خلال فحص الحاجة المثيرة للإدراك المناسب معها، فنفحص إن كانت حاجة طبيعية أو مكتسبة، وإذا كانت مكتسبةً فنفحص مدى تناسبها مع الغاية الإنسانية. فإن لم تكن مناسبة: كان علينا العمل على تعويم ذواتنا ترکها بالتدريج حتى يزول الاحتياج. وإذا كانت طبيعيةً أو مكتسبة مناسبة للغاية الإنسانية: فعلينا التمييز بين أصل الحاجة، وبين تعين متعلقاتها، فنفحص مدى تناسب متعلقاتها مع الغاية الإنسانية. فإن لم يكن مناسباً: لزمنا العمل على إيجاد متعلق آخر يلبي تلك الحاجة، ويكون مناسباً للغاية. وإذا كان المتعلق الذي يلبيها مناسباً للغاية: فعلينا أن نفحص عن مدى تناسب: زمان، وظرف، تلبيتها مع الغاية. فإن لم يناسب: لزمنا الفحص عن: الزمان، والظرف المناسبين. وإذا كان الزمان والظرف مناسباً: فعلينا أن نفحص

مدى تناسب طريقة تلبية الحاجة مع الغاية. فإن لم تتناسب: لزمنا الفحص عن الطريقة المناسبة.

ومن هنا فإن سبيل مواجهة استحواذ الأفكار والأحكام التي تشيرها الحاجات هو الفحص لمنشئها، ومن البين أنَّ الفحص للمنشأ في ظرف فعلية الحاجة، لن يكون ممكناً ما لم نكن قد امتلكنا ملكرة الرويَّة العقلية في معالجة تلك الحاجات؛ لأنَّ عملية الفحص للمنشأ بتفاصيله التي ذكرناها: إنما تقوم بها من خلال الرويَّة العقلية. وبالتالي فعلينا أنْ نعوَّذ ذاتنا فحص: الحاجات، ومُلبياتها، وطرق تلبيتها، في الأحوال التي لا تكون الحاجة فعلية. فنقوم بفحص تجاربنا السابقة، وتحديد ما ناسب الغاية الإنسانية، وما لم يناسبها، وعُقد العزم على مراعاة ما يناسب، وترك ما لا يناسب عند حصول الاحتياج فيما بعد، وبالتالي: تحديد الأفكار والأحكام التي يصح أنْ تستحوذ، والأخرى التي لا يصحُّ استحواذها. فإذا ما تكرَّرَ إِنَّا ذلك، صار بإمكاننا ممارسته حين حصول الاحتياج، ومنع استحواذ مناسباته من الأفكار والأحكام، وبالتالي: عدم تلقائية الانفعال. وعند ذلك: سواء فشلنا، أمْ نجحنا: في جعل الانفعال مناسباً، فإنَّ التكرار، والمتتابرة، سيقودان إلى صيرورة الرويَّة العقلية ملكرة لنا في معالجة احتياجاتنا، وبالتالي: تبعية الانفعال للأفكار والأحكام التي تقرُّها الرويَّة العقلية؛ وذلك بسبب تمكينها من ضبط: عملية الاحتياج، ومُلبياتها، وطرق التلبية، فلا تستحوذ الأفكار والأحكام المناسبة للحاجات، إِلَّا تحت رعاية الرويَّة العقلية، فيصير الانفعال كذلك تابعاً لها.

ويلحق بشعور الاحتياج: المشاعر المؤلمة؛ وذلك لأنَّ أصل التخلُّص من الألم حاجةٌ طبيعية، فتشير المعاني والأحكام التي بها يترفع الألم، وبقدر شدَّة الألم، تكون

تلك الأفكار مستحوذةً: فتنشأ الانفعالات المناسبة معها شدةً وضيقاً. وذلك مثل: مشاعر الوحدة، والغربة، والحسد، والحدق، والملل، والاضطهاد، والانظام، وما شاكل ذلك.

وما قلناه سابقاً عن كيفية التعامل مع المعاني والأحكام المثارة بشعور الحاجة: يجري بعينه هنا، مع إضافة تخصُّص المقام، وهي: أنَّ الشعور المؤلم يتوقف تحديد تناسِيه مع الغاية الإنسانية على: تحديد مدى واقعية منشئه، لمعرفة إنْ كان من المشاعر الرائفة والخادعة أو السليمة: فإنَّ أصل الشعور بالحاجة لرفع الألم وإنْ كان طبيعياً إلَّا أنَّ سبِيل التخلص منه لا يكون دائماً: بمتابعة ما تملِيه المعايير والأفكار التي يشيرها، بل: قد يكون برفع ذلك الشعور من أساسه برفع الأحكام التي أوجبته، فيزول الألم الحادث بسببه.

فإنَّ شعور الألم: ليس يحدث دائماً نتيجة حاجةٍ ونقيصٍ طبيعياً، بل قد يحدث نتيجةٍ المعايير التي استحوذت على إدراكنا، وسببت مشاعر مؤلمة؛ ولذلك يكون سبِيل معرفة حقيقة ذلك الألم، بفحص منشئه؛ لنعرف إنْ كان: نقصاً طبيعياً، أمَّا أحكاماً أدركناها وبيننا عليها شعورنا. فإنَّ كانت أحكاماً لزمها فحص تلك الأحكام؛ لمعرفة مدى صدقها من كذبها. فإذا تبيَّنَ كذبها: استبدلناها بالأحكام الصحيحة؛ فيزول الانفعال المترتب عليها. وإنْ كان منشأ الألم نقصاً طبيعياً، أو أحكاماً صادقةً، لزمها فحص ما حدَّدناه سبيلاً لرفع الألم؛ لنعرف إنْ كان سبيلاً متناسباً مع الغاية، أمَّا لا. فإنَّ لم يكن، بحثنا عن بديلٍ مناسبٍ، وإنْ عثينا على المناسب؛ لزمها الفحص عن: الزمان، والحال الذي يناسب الغاية الإنسانية رفعه فيه، وكذا عن الطريقة المناسبة.

ويلحق أيضاً بشعور الحاجة: المشاعر المللنة؛ وذلك لأنَّ أصل الحاجة إلى اللذات: حاجةٌ طبيعيةٌ؛ ولذلك يكون الشعور المللُّ موجباً للشعور بالحاجة إلى استدامته، أو تكرارها؛ فيثير في الإدراك المعاني والأحكام التي تمكّن من استدامه اللذة أو تكرارها. وكلما عظم الالتذاذ، اشتد الشعور بالحاجة إلى استدامته، أو تكرارها، وبالتالي يشتد استحواذ المعاني والأفكار المناسبة لذلك؛ فيكون تأثيرها على الانفعال شديداً.

وذلك مثل: الشعور باللذة نتيجة إنجاز المهام الصعبة، أو فشل الآخرين، أو حصول الشهرة أو إفحام الآخرين في الجدل، وما شاكل ذلك. وهنا: فيما أنَّ منشأ استحواذ الإدراكات المناسبة، هو شعور الحاجة إلى استدامه تلك اللذة، أو تكرارها، وبما أنَّ الشعور باللذة ينشأ حين تتحقق ما يلائم غايتنا التي نقصدها، أو ملاعمة ملَّكتنا النزوعية الفعلية، وبما أنَّ الغاية التي نقصدها، وكذا ملَّكتنا النزوعية الفعلية: قد تكون متوافقةً مع الغاية الإنسانية، وقد لا تكون، كما سيأتي تفصيله عما قريب؛ فهذا يعني أنَّ الشعور بالحاجة إلى استدامه اللذة، أو تكرارها: قد يكون منافياً للغاية الإنسانية، وبالتالي يكون استحواذ المعاني المناسبة مع شعور اللذة موجباً لانفعالات تكون هي أيضاً منافياً للغاية الإنسانية؛ وعليه يكون السبيل إلى الخلاص من استحواذه: بتصحيح الغاية، أو تغيير الملَّكات الفعلية؛ وذلك عبر ممارسة الرويَّة العقلية العملية: الآخذة لمبادئها عن الرويَّة العقلية النظرية، فيتم استحضار المعاني الدالة على منافات الغاية الفعلية للغاية الإنسانية؛ فيزول شعور الالتذاذ بملائماتها، ويُستبدل بشعور الألم: لأجل عدم

ملاءمتها معها، فيثير الإدراكات المناسبة، والانفعالات التابعة لها، ثمَ النزوع والإرادة. هذا بالنسبة إلى المنشأ الأول لاستحواذ الأفكار.

الأنس بالمعاني والأحكام

أما الثاني وهو الأننس بالأفكار والأحكام فإنه يوجب سهولة حضورها وصعوبة صرفها. ومنشأ الأننس بها: تكرار استحضارها، وتكرار استحضارها إما أن يكون بالحس وإنما بالخيال وإنما بالعقل.

فإنْ كانت تلك الأفكار والأحكام؛ توجب حدوث انفعالاتٍ بنحوٍ منافي للغاية الإنسانية: فلا بدَّ من التخلُّص من أنس الإدراك بها. فإنْ كانت تدرك بالحس، فالسبيل إلى التخلُّص من الأننس بها: الإعراض عنها، وشغل الإحساس بأشياء أخرى مغایرة أو منافية. وإن كان بالخيال: فبتبعود التخيُّل لأشياء منافية لها، أو بتبعود ترك التخيُّل، والاشتغال بأمور أخرى عملية أو إدراكية، فإنْ كان منشأ الإدمان على تخيُّلها: تكرر الإدراك الحسي لها، كان ترك مزاولة الإحساس بها مُعيناً على التخلُّص من خيالاتها. وإنْ كان بالعقل، وكانت مع ذلك توجب انفعالات منافية للغاية الإنسانية، فهذا يعني أنها خاطئة، وبالتالي يكون سبيل التخلُّص من الأننس بها: التنبه لخطئها، وتعقل الصحيح المنافي لها، ومداومة ذلك؛ ليصير مأنوساً.

واما إنْ كانت الأفكار والأحكام تُحدث انفعالاتٍ بنحوٍ مناسبٍ للغاية الإنسانية، فإن سبيل حفظ ذلك النحو من الانفعال يكون: بحفظ ذلك الأننس، فإنْ كان الأننس بها مفقوداً وبالتالي كانت الانفعالات المناسبة للغاية الإنسانية

مفقودة، كان السبيل لتحقيلها: بتعويد الإدراك على الالتفات إليها، وتكرار الإحساس بها: إنْ كانت حسيّةً، وتخيّلها أو، تعقلها: إنْ كانت خياليةً، أو عقليةً.

ثم إنَّه كلما زاد الأنس بالمعاني والأحكام؛ كان الإدراك لتفاصيلها ولوازمها أكثر. وكلما ضعُف؛ قلَّ: وبالتالي صار إدراكاً مجملًا، وكلما زاد إجماله؛ ضعف تأثيره في الانفعال. ومن هنا: إذا أردنا إحداث الانفعال بالنحو المناسب مع الغاية الإنسانية: فلا بدَّ أن نعمد إلى الإدراك لتفاصيل تلك المعاني والأحكام المناسبة للغاية؛ حتى يكون التوجه لها موجباً لنشوء الانفعال بالنحو المناسب. فإذا ما تكرر ممَّا ذلك الإدراك التفصيلي؛ صارت المعاني والأحكام: بتفاصيلها، ولوازمها: مأنوسنة عندنا، وصار ترتيب الانفعال المناسب خالياً من الكلفة والمشقة.

وبينَ ما تقدم: إنَّا ومن خلال ممارسة الرويَّة العقلية نقوم بفحص المعاني والأحكام المألوفة، وتحديد ما يناسب، وما لا يناسب منها الغاية الإنسانية، والعمل على تحسيل الأنس بالمناسب، والتخلص من الأنس بالمنافي، وبالتالي: نحتاج إلى أن تكون لنا الرويَّة العقلية ملكرةً ليصير التنبُّه إلى عملية الفحص، وتحصيل الأنس سلساً، وخاليَاً من المشقة. هذا بالنسبة إلى العامل الأول المؤثر على الانفعال.

العامل الثاني: الملكات

قد سبق أنَّ معرفتنا بملكتنا: إنَّما تتمُّ من خلال ملاحظة الانفعالات التلقائية التي تعترينا عند إدراك المعاني والأحكام المختلفة، ونحو الموقف العملي الذي نتخرجه تبعاً لها.

وإذا ما سبرنا بتأمِّلِ أحوالِ المعاييرِ النزوعية عند البشر فسنجد أنَّ من الأحكام ما يثير انفعالاتٍ محفزة بشدةً، تؤدي إلى مواقف عملية مفرطة. وذلك مثل: مَن يغضب بشدة عندما يدرك عصيان الآخرين له. ومثل: مَن يتمرد على كل سلطةٍ فوقه: مهما كان مصدرها، ومهما كانت غايتها. ومثل: مَن يتهمس لكل تحدٍ أو مخاطرة تعرض لها. ومثل: مَن يبوج بما يخطر في باله بكل ثقةٍ وجرأةٍ: أينما كان، وأمام أي كان، وفي أي وقت كان. ومثل: مَن يسارع إلى إنجاز أموره، دون أي تأجيلٍ أو انتظارٍ، سواء: حان وقتها أو لم يحن، وسواء: تراحمت مع أمور غيره، أم لا. ومثل: مَن يستنكف عن طلب العون من الآخرين، أو سُؤا لهم بما يجهل: مهما كانت حاجته. ومثل: مَن يتوق لمعرفة كل ما يجهله من أحوال الآخرين: مهما كانت طفيفةً، ومهما كانت علاقته بهم. ومثل: مَن يسارع إلى التدخل في حياة الآخرين، وإبداء الرأي في شؤونهم: مهما كانت علاقته بهم، وكيفما كانت الظروف المحيطة. ومثل: مَن يطمح لتحصيل كُلِّ ما يتتبه إليه من كمالاتٍ وقدراتٍ: مهما كانت الظروف، ومهما كانت المزاحمات. ومثل: مَن يأبى أن يطلع أحد على شؤونه وأموره: مهما كانت علاقته به، ومهما كانت ضالة ذلك الأمر. ومثل: مَن يتهمس لتقديم العون: مهما كان نوعه، ومهما كان حال طالبه، ومهما كان مقدار المطلوب، ومهما كانت الظروف والأحوال. ومثل: مَن يتهمس لمجابهة المعتدي: مهما كان أثر المجابهة، ومهما كان حال ذلك المعتدي، ومهما كان منشأ الاعتداء. ومثل: مَن يتأنذى عند رؤية معاناة غيره، ويتحمس لمساعدته، ويعتبر علية: مهما كانت ضئيلة، ومهما كان منشؤها، ومهما كان نوع ارتباطه بها. ومثل: مَن يصبر ويتحمل المشقَّةَ: مهما بلغت ومهما طالت. وهكذا الأمثلة كثيرة.

وستجد أيضاً أنَّ من المعاني والأحكام، ما يشير انفعالاتٍ مثبتةٍ؛ تؤدي إلى مواقف عمليةٍ مفترضة. مثل: مَنْ لَا يحرِّك ساكناً، ولا يتأثُّر عند تعرُّضه للمواقف المذلة: مهما كان نوعها، ومقدارها. ومثل: مَنْ لَا يطبق تحملُ أيِّ جهدٍ: مهما كان نوعه، ومهما كان أثراً. ومثل: مَنْ لَا تؤثُّر فيه معاناة الآخرين: مهما كان نوعها، ومقدارها ومنشئها، ومهما كانت علاقته بهم. ومثل: مَنْ لَا يتحرَّك لدفع الظلم عنه، أو عن غيره: مهما كان نوعه، ومهما كان مصدره، ومهما كان أثراً. ومثل: مَنْ يخرج من إبداء رأيه أمام الآخرين: مهما كانت علاقته بهم، ومهما كان مصدر معرفته. ومثل: مَنْ يُحجم عن أخذ أيِّ قرارٍ: مهما كان نوعه، ومهما كان وضوحيه. ومثل: مَنْ يتنازل عن كماله للآخرين: مهما كان نوعه، ومهما كان أثراً، ومهما كانت أهميَّته. ومثل: مَنْ لا يهتم بشؤون غيره إذا لم يطلبوا منه ذلك: مهما كانت علاقته بهم، ومهما كانت حاجتهم إليه. ومثل: مَنْ يخلُّ عن معارضته أيِّ سلطةٍ تفرض عليه: مهما كان مصدرها، ومهما كانت غاياتها. ومثل: مَنْ يخور عزمه أمام أيِّ مشقةٍ مهما كان مقدارها، ومهما كان أثراًها. وهكذا فالالأمثلة كثيرة.

وبالجملة إنَّ أصناف الناس متعددة، تبعاً لتنوع أنواع الملَّكات التي يملكونها، ونوع المعاني والأفكار التي تؤثُّر فيهم. وبالتالي فإنَّ انفعالاتهم اتجاه الأمور التي يواجهونها تكون مختلفة. وقد تشتَّر أمم وشعوب بجملة من الملَّكات تميَّزها عن غيرها من الأمم والشعوب الأخرى، فتختلف أنماط الحياة بينهم، كما تختلف أنواع الانجازات التي يقومون بها، والإختلافات التي يتعرَّضون لها. وهذا الاختلاف في الملَّكات يرجع إلى ظروف التكوين، وظروف النشوء التي تعتري أفراد تلك الأمم والشعوب.

وبالجملة، إنَّ انفعالاتنا اتجاه الأمور التي نواجهها، على مراتب من حيث الدرجة ومن حيث السعة. والاسعة تابعة للدرجة، والدرجة تابعة للملكة، بتوسط الإدراك لمناسباتها. وما ذكرناه من أمثلة على الانفعالات والمواقف العملية يعبر عن أقصى المراتب من طرف التحفيز والتثبيط، إلَّا أنَّ بين كلا المرتبتين مراتب متعددة تختلط فيها درجات التحفيز والتثبيط تبعًا لاختلاف نوع الملكة، واختلاف نوع الملكة يوجب اختلاف نوع المعاني والأحكام التي تناسبها.

فالخنوع عن مدافعة أي خطر نتعرض له أو ركوب أي مخاطرة نواجهها، ناشئ عن ملكةٍ في الخاصية النزوعية هي حد أقصى: يوجب الخوف الشديد عند إدراكنا لأي خطر. ويعادُها الحد الأقصى الآخر، والذي يوجب الحماس والاندفاع عند إدراكنا لأي خطرٍ وتحذِّر، وينشأ عنه الجرأة على مدافعة أي خطرٍ نتعرَّض له، أو ركوب أي مخاطرة نواجهها. وبينهما أوساطٌ كثيرةٌ، تختلف في تأثيرها، بحسب باختلاف درجة الخطر الذي ندركه ونوعه.

والإعراض عن تقديم العون لأيٍ كان، ومهما كان نوع العون، ومهما كان مقداره؛ ناشئٌ عن ملكةٍ في الخاصية النزوعية هي حد أقصى: يوجب الانكماش عند إدراك أي موقفٍ يتطلَّب مثَّا عوناً. ويعادُها الحد الأقصى الآخر، والذي يوجب الإقبال والحماس لتقديم العون لأيٍ كان، ومهما كان نوعه: بمجرد إدراكنا لأي موقفٍ نقدر على تقديم العون فيه؛ وينشأ عنه الإقدام المتسرع لفعل ذلك، دون فحصٍ لمنشئه، ومراحماته. وبينهما أوساطٌ كثيرةٌ، تختلف في تأثيرها، بحسب اختلاف نوع العون، ومقداره، والعلاقة التي تربطنا بمن يحتاجه.

والتوقف عن الاختيار، مهما كان وضوح الموقف، ومهما كان تأثير الاختيار؛ ناشئٌ عن ملامة في الخاصية النزوعية، هي حد أقصى: يوجب الحيرة الشديدة عند إدراك توقف شيء على اتخاذنا قراراً بشأنه. ويضافُها الحد الأقصى الآخر، والذي يوجب الشقة الشديدة بالاختيار، وينشأ عنه سرعة الميل إلى أي طرفٍ ندرك فيه جهةً مرّجحةً، دون الترثٍ للفحص، والتدبر، مهما كان غموض الموقف، ومهما كان تأثيره. وبينهما أوساطٌ كثيرةً، تختلف في تأثيرها، بحسب اختلاف ما ندركه من آثارٍ لتلك المواقف، وجهات مناسبةٍ للترجيح.

والتقاعس عن تأدية أي عملٍ يحتاج لجهدٍ مهما كانت أهميته، ومهما كان الجهد الذي يتطلبه ضئيلاً؛ ناشئٌ عن ملامة في الخاصية النزوعية، هي حد أقصى: يوجب الفتور عند إدراك أي جهدٍ يتطلب على عملٍ ما، مهما كانت أهميته. ويضافُها الحد الأقصى الآخر، والذي يوجب العزم على تأدية أي عملٍ نريده؛ وينشأ عنه العناد والإصرار على متابعة العمل، مهما بلغت مشقته، ومهما كانت مزاحماته. وبينهما أوساطٌ كثيرةً، تختلف في تأثيرها، باختلاف ما ندركه عن ذلك العمل: من حيث الجهد الذي يتطلبه، ومن حيث الأثر الذي يترتب عليه.

وبالجملة إنَّ الملكات في تحديدها لنوع المعاني والأحكام المؤثرة، توجب انفعالات مناسبة معها شدةً وضعفاً، بحيث لو خلّينا وتلك الملكات دون تدخلٍ من خارج، وكانت موجبةً لتلقائية الانفعال: عند كل إدراكٍ لما يناسبها. وقد سبق في المطلبين الأول والثاني أنَّ كلاً من الملكات والانفعالات الناشئة عنها، ليست معياراً للتعيين ولا للترجيح في الموقف العمليَّة، وسبق في المطلب الثاني أيضاً أنَّ الملكات

والانفعالات: ليست تصلح مصدراً للأحكام في الإدراك؛ ولذلك كانت الأحكام الانفعالية من جملة الأحكام التلقائية المنافية للروية العقلية.

وبناءً عليه يكون السبيل إلى منع تبعية الانفعال للملكات التلقائية من خلال عدم ترك العنوان للأحكام التلقائية الانفعالية المناسبة لها، ثم العمل على تجنب الإفراط أو التفريط في المواقف العملية، تمهدأً لتعديل الملكات الكامنة وراءها: بأن تصير متناسبةً في تحفيزها وتنبيطها مع معيار الغاية الإنسانية، ومطابقةً للنزع العام نحو الكمال، بأن تصير النزوعات الخاصة مطابقةً حقيقةً له، وليس فقط بحسب الإدراك الفعلي. هذا بالنسبة إلى العاملين المؤثرين في الانفعال، وفيما يلي: بيان كيفية التحكم به، والخطوات اللازم اتباعها لإنجاز ذلك.

كيفية التحكم في الانفعال

بعد أن تبيننا العوامل المؤثرة في الانفعال يمكننا الآن تبيان كيفية التحكم بها: من خلال التعرُّف على الخطوات التي يمكننا القيام بها؛ حتى لا تبقى منشأ للنزع التلقائي، والإفراط، أو التفريط، في المواقف العملية.

الخطوة الأولى: اليقظة العقلية

وأول خطوة في عملية التحكم بالانفعالات هي تحصيل اليقظة العقلية، والمتمثلة بالالتفات الدائم إلى كل عملية انفعالي تحدث فينا: تمهدأً للقيام بالفحص لمنشئه وأثره في النزع والسلوك.

وتحصيل اليقظة العقلية يتم من خلال مرحلتين:

الأولى: تعلمُ ما سبق بيانه في المطلب الثاني حول ماهية الرويَّة العقلية ودورها في تحقيق التكامل الإنساني.

الثانية: تعويذ ذاتنا عدم الثقة بالانفعالات وذلك من خلال التقين المتكرر لها عند كل انفعالي يحدث، مهما كان بسيطاً: أنَّ الانفعالات تنشأ عن الإدراك، وتتبع في زيفها وسلامتها صدق وكذب الإدراك، فما لم نفحص منشأها، لن يمكننا التعويل عليها. فإذا ما تكرر استحضار هذه القضية في الإدراك، عند كل انفعال، فسينشأ في خيالنا اقترانٌ راسخٌ بين حدوث الانفعالات، والالتفات إلى عدم موثوقيتها، فنصير عند كُلَّ انفعالي يحدث: ملتفتين إلى ذلك بتلقائية، كما هو الحال في كُلَّ أنحاء تداعي المعاني، والاستذكار لأمورِ أنس خيالنا بمقارنتها لأمور أخرى.

وإذا حصلت اليقظة العقلية عند كل انفعال، فهذا يعني أَنَّه قد حصلت أولى مراحل الرويَّة العقلية وهي التمهُّل، وعدم المسارعة في الانسياق وراء الانفعال.

ولكنْ، بما أَنَّ عملية التيقظ، لا تلائم الانفعال الفعلي، فإنَّها ستكون مصاحبةً لألمٍ ومشقة، كما هو الحال في كُلَّ ما لا يكون ملائماً للانفعال؛ ولذلك ما لم يرافقها ما يحفِّز على الاستمرار بممارسة الرويَّة العقلية، فإنَّ الانفعال سيطغى بلا منازع.

الخطوة الثانية: تفعيل النزوع العام

وهنا يأتي دور الخطوة الثانية، وهي: إيجاد الانفعال العام الملائم لعموم أحكام الرويَّة العقلية وذلك من خلال مرحلتين:

الأولى: تكرار تذكير ذواتنا بالغاية الإنسانية، ومدى توافقها مع نزوعنا العام، حتى يأنس الإدراك بها، ويسهل تصورها، واستحضارها عند كل افعالٍ؛ فيسهل التساؤل عن مدى توافق الانفعال، وأثره، مع الغاية الإنسانية، والنزوع العام: حقيقةً، وذلك بعد أنْ أتممنا الخطوة الأولى وصارت لنا اليقظة العقلية بأنَّ أصبح عدم الوثوق بالانفعالات أمرًا راسخًا وتلقائيًا.

الثانية: تكرار التعقل لآثار الروية العقلية وأهميتها، ودورها في تحصيل الغاية الإنسانية، بحيث يسهل الالتفات إلى مصاديقها للغاية الإنسانية، و المناسبها للنزوع العام، ويصير للروية العقلية تأثيرٌ في الخاصية النزوعية؛ فننفع بما يناسبها، وننزع لمرااعاتها.

إذا أتممنا هذه المرحلة صار لنا انفعالٌ عام مناسبٌ للروية العقلية، ونزوعٌ خاص نحو مرااعاتها، ويكون كُلُّ منها معارضًا: للانفعال، والنزوع: التلقائيين، والمناسبين للملكات الفعلية.

إذا تمت هذه الخطوة صارت ممارسة الروية العقلية من خلال فحص المشاعر والانفعالات: منشأً وأثراً متيسّرة، فإذا تبيّن زيف الشعور والانفعال: بكذب منشئه، كان تصحيحه معتمداً على مدى رسوخه في الإدراك، فيحتاج إلى الرفع بالنحو الذي سبق بيانه في العامل الأول، مضافاً إلى مراعاة السبيل إلى التخلص من منافيّات نشوء الإرادة عن الروية العقلية، المرتبطة بالمقام، والتي مرت في المطلب الثاني.

وإذا تبيّنت لنا سلامة الشعور والانفعال، إلّا أنَّ الرويَّة العقلية قَضَتْ بمخالفته فإنَّ سهولة أو صعوبة تغليب حُكمها، وتبعية الإرادة له، يعتمد: على نسبته إلى مقتضى الانفعال التابع للملَكَة الفعلية؛ إذ إنَّ نسبته إليه: قد تكون التضاد، بأنْ يكون الانفعال مقتضياً للإقدام، بينما يكون حُكم الرويَّة العقلية قاضياً بالإحجام، وإنَّما التقييد بالزمان أو الظرف أو المقدار أو الأسلوب بأنْ يكون الانفعال مقتضياً للإقدام، ويكون حُكمها قاضياً بالإقدام المحدود بزمانٍ أو حالٍ أو مقدارٍ أو طريقة معينة، أو يكون الانفعال مقتضياً للإحجام، ويكون حُكمها قاضياً بالإحجام المحدود كذلك.

الخطوة الثالثة: تفعيل الإرادة

وهنا يأتي دور الخطوة الثالثة والتي غايتها جعل الإرادة ناشئة عن الرويَّة العقلية، وهي تتحقّق من خلال مرحلتين:

الأولى: تعويد ذاتنا على استحضار كيفية عمل منافيات نشوء الإرادة عن الرويَّة العقلية: والتي مرت في المطلب الثاني، وخصوصاً المرجحات بالعرض. فبتكرار تصوُّرها، واستحضارها: يحصل الأنس بها، ويسهل التنبُّه إلى وجودها، وكيفية منافاتها، فيما نواجهه من موضوعاتٍ، وتصير كيفية تجنبها واضحةً.

الثانية: استحضار آثار الرويَّة العقلية من الكلمات التي تتحقّق أو تحفظ في ذلك المورد: حتى تُثير الانفعالات المناسبة معها، وتصير ممانعةً لقضاء الانفعال المضاد. فإنْ كانت تلك الانفعالات ضعيفةً، كان اللازم العمل على تقويتها، واستحواذ المعاني والأحكام المناسب لها، كما مر في العوامل المؤثرة في الانفعال.

إِنَّا مَا أَنْجَنَّا هَذِهِ الْخُطُوَّةَ فِي طُولِ اِنْجَازِ الْخُطُوتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ، أَمْكَنْ عَنْ ذَلِكَ لِلرُّوَيْةِ الْعُقْلَيَّةِ أَنْ تَكُونَ مَنْشَأً لِتَعْبِينَ مَتَعَلِّقَ الْإِرَادَةِ. إِلَّا أَنْ ذَلِكَ يَدُورُ بَيْنَ السَّهُولَةِ وَالصَّعُوبَةِ وَالتَّعَدُّدِ بِحَسْبِ طَبِيعَةِ كُلِّ مُورِّدٍ: بِمَا لَهُ مِنْ عَوَامِلَ مُؤَثِّرةٍ فِي الْأَنْفُعَالِ الْمَنَافِيِّ كَمَا سَبَقَ بِيَانِهِ؛ وَمِنْ هَنَا لَنْ يَكُونَ تَحْكِيمُ الرُّوَيْةِ الْعُقْلَيَّةِ دَائِمًا لَنَا وَشَامِلًا لِكُلِّ الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي نَوَاجِهُهَا، مَا لَمْ تَغْيِيرِ الْمَلَكَاتِ نَفْسَهَا، لِتَصِيرَ مَنْاسِبَةً لِلرُّوَيْةِ الْعُقْلَيَّةِ؛ وَلَذِكَ تَكُونُ الْخَاصِيَّةُ النَّزُوعِيَّةُ فِي حَالَةِ تَعَارِضٍ بَيْنَ النَّزُوعَاتِ الْخَاصَّةِ الْمَلَائِمَةِ لِلْمَلَكَاتِ الْتَّلْقَائِيَّةِ الْفَعْلَيَّةِ، وَالنَّزُوعِ الْعَامِ الَّذِي لَا تُضْمِنُ وَاقِعَيْهِ إِلَّا بِالْأَخْذِ لِمَبَادِئِهِ عَنِ الرُّوَيْةِ الْعُقْلَيَّةِ. أَمَّا كِيفَ لَنَا أَنْ نَغْيِيرَ الْمَلَكَاتِ لِرَفْعِ التَّعَارُضِ، وَتَحْصِيلِ التَّنَاسُبِ؟ فَهَذَا مَا نَشَرَ فِي بِيَانِهِ الْآنِ.

الْمَلَكَاتِ اِكْتَسَابُهَا وَتَبْدِيلُهَا

إِنَّ اِكْتَشافَنَا لِلْمَلَكَاتِ الْخَاصِيَّةِ النَّزُوعِيَّةِ إِنَّمَا يَتَمُّ مِنْ خَلَالِ مَلَاحِظَةِ الْأَنْفُعَالَاتِ الَّتِي تَحْدُثُ فِينَا، وَالْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْدُثُ عَنَّا؛ وَلَذِكَ يَعْبَرُ عَنْهَا بِوَصْفِ أَصْحَابِهَا بِأَسْمَاءِ الْأَنْفُعَالَاتِ وَالْأَفْعَالِ بِصِيغَةِ دَالَّةٍ عَلَى كُثُرَةِ حَدُوثِهَا فِيهِمْ، أَوْ صَدُورِهَا عَنْهُمْ، وَالْمَلَازِمَةُ لِلنَّشُوءِ عَنْ مَبْدَأِ رَاسِخٍ فِي الْخَاصِيَّةِ النَّزُوعِيَّةِ. فَيُقَالُ: إِنْسَانٌ: عَجُولٌ، وَبَلِيدٌ، وَظَرِيفٌ، وَبِشُوشٌ، وَعَبُوسٌ، وَجَبَانٌ، وَشَجَاعٌ، وَمَتَهُورٌ، وَكَرِيمٌ، وَسَخِيٌّ، وَبَخِيلٌ، وَغَضُوبٌ، وَسَمُوحٌ، وَصَبُورٌ، وَظَلُومٌ، وَخَجُولٌ، وَمَقْدَامٌ، وَأَكْوَلٌ، وَخَلِيلٌ، وَحَيِّيٌّ، وَمَا شَاكِلَ ذَلِكَ.

وَالْأَمْرُ لَا يَقْتَصِرُ فَقْطًا عَلَى تَسْمِيَةِ الْمَلَكَاتِ بِأَسْمَاءِ دَالَّةٍ عَلَى الْأَفْعَالِ وَالْأَنْفُعَالَاتِ، بَلْ إِنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَالْأَنْفُعَالَاتِ كَمَا كَانَتْ مَعْلُولَةً عَنِ الْمَلَكَاتِ الَّتِي

تتكيف بها الخاصية النزوعية، فكذلك كان تكرار حدوثها أو صدورها موجباً لاكتسابها، فتصير ملكاتٍ مكتسبةً، كما مر بيانه في المبادئ الخاصة: حيث ذكرنا أنَّ ملكات الخاصية النزوعية، منقسمةٌ إلى: ملكات طبيعيةٍ وأخرى مكتسبةٍ، وكلُّ منها: إما أخلاقيةٍ وإما مهاراتيةٍ.

وبالجملة إنَّ للانفعالات والأفعال دوراً في حصول، أو اشتداد، أو خود الملكات، سواء: كانت أخلاقيةً، أو مهاراتية. فكما كانت الملكات المهاراتية: تضعف وتخمد بإهمال القيام بأفعالها المناسبة، وتقوى وتشتدُّ بازدياد الممارسة لها، فكذلك الملكات الأخلاقية: كانت لضعف بإهمال ما تقتضيه من انفعالات وأفعال، وتشتد وتقوى بتكرر تحكيمها. وكما كانت المهارات تُكتسب بتكرار الفعل، والتعود عليه: بشرطه وقوانينه، فتصبح لنا مهارةً بعد ما لم تكن، فكذلك الأخلاق: تكتسب بتكرار الانفعالات، والأفعال، والتعود عليها؛ فيصير لنا خلق جديد بعد ما لم يكن.

وكما كان الفشل في ممارسة أفعال المهارة قبل اكتسابها يقل شيئاً فشيئاً كمَا وكيفاً: كلما ازداد التكرار، وطالت الممارسة، فكذلك الأمر في حدوث الانفعالات والأفعال الخلقية: فإن الإخلال بها يقل شيئاً فشيئاً كمَا وكيفاً: كلما ازداد التكرار وطالت الممارسة.

وببناء عليه فإذا أردنا اكتساب ملكةً أخلاقيةً ما: فعلينا أن نعمل على تكرار استحضار المعاني والأحكام التي توجب الانفعالات المناسبة معها، ثمَّ نديم فعل

الأفعال التي تناسبها، وكلما زاد التكرار كلما زاد القرب من تحصيل الملكة، وقل الخطأ كماً وكيفاً.

وإذا أردنا تحصيل مهارة ما: فعلينا أن نتعلم كيف تكون أفعالها، ثم نقوم بدماءمة القيام بها؛ حتى تصير ممارسة أفعالها سهلةً وأخطاؤنا أقل، فتزداد جودة العمل شيئاً فشيئاً إلى أن تصير لنا المهارة، وتصير ممارسة أفعالها تلقائية.

وإذا كان كذلك: فعلينا أن نسر حوال الملكات بقسميهما؛ لتعلم مدى دخالتها في تحصيل التكامل الإنساني، ودور الرويّة العقلية فيها، ولنبدأ بالملكات المهارية ثم الملكات الأخلاقية.

الملكات المهارية

إنَّ المهارة إذا بطلت لا يسمى حال فقدتها بأنَّ مهارة؛ لأنَّ المهارة معَدَّة نحو الفعل: بكيفية معينة، يتربَّ عليها غرضٌ مقصودٌ بالذات، واضح المصداقية للكمال، والمناسبة للنزوع العام، والغاية الكلية. فإذا ما انتفت المهارة فقدت القدرة على الفعل بتلك الكيفية، وامتنع تحقيق المقصود، دون أنْ يصير الفعل المناسب لحالة انتفائها مقصوداً ومصادقاً للنزوع العام: لوضوح أنَّه نقصٌ. فمهارة الكتابة أو الشعر إذا انتفت نتيجة الإهمال لم يحلَّ محلها مهارة أخرى، ولا تصير الكتابة السيئة مقصودةً، أو الفشل فينظم الشعر مطلوباً بل يكون مصادقاً للنقص في ممارسة الكتابة والشعر. وإنْ كان فاقد المهارة قد يظنُّ بنفسه أنَّه واجدها. وكذلك حسن الإدارة والتنظيم: فإن انتفائه ليس مهارة، والأفعال الناتجة عن سوء الإرادة لا تكون مقصودة: إلَّا من حيث يظنُّ فاعلها أنَّها مصدق للكمال. وكذلك الرويَّة

العقلية في السلوك فإن فقدانها ليس مهارة لأن التلقائية في الحكم والعمل لا تضمن تحقيق الغايات وسلامة النزوعات، وإن كان فاقد الروية يفعل بتلقائية، وهو يظنُّ جودة أفعاله بسبب جهله.

وبالجملة إنَّ فقد المهارة لا يسمى مهارةً لأنَّه يرجع إلى فقد القدرة على تحقيق كمالات معينة، وبالتالي تكون الأفعال منتهٌ بالنقص. ولأجل ذلك يكون تحصيل المهارات، متى ما عرفت آثارها، منزوعاً نحوه، ومراداً من لم يغله كسله، رغم المشقة التي يحتاجها. وإذا ما أعرض أحد عن تحصيل مهارة ما فيكون ذلك منه: إما بسبب الجهل بأهميتها، وإما بسبب الاستغناء عن أثرها، وإما بسبب قواهر الحاجات الضرورية، وإما بسبب تزاحمتها مع تحصيل مهارة أخرى.

أمَّا من يغله كسله فيكون مقرأً بحسن تحصيل المهارات، ودائراً حاله: بين المحاولة الفاشلة، والتمني المحضر؛ ولذلك يحتاج تحصيل المهارات واكتسابها إلى عدم سيطرة خلق الكسل، وضعف الهمة، مضافاً إلى حسن المعرفة بآثارها وأهميتها.

ولكِنَّ المهارات كثيرة، ومتعددة، وكل منها خاص بأفعالٍ محددة، وموضوعاتٍ معينة، ونافع في تحصيل كمالاتٍ مخصوصةٍ مبainيةٍ للأخرى. فالرسم، والكتابة، والشعر، والصناعات على أشكالها: كل واحد منها يحتاج إلى مزاولة أفعالٍ خاصةٍ لا ترتبط بالأخرى؛ ولذلك يتزاحم تحصيلها، ولا يلزم حصول أحدها حصول الأخرى، أو حتى تحسين القابلية لتحصيلها؛ وذلك لتبسيط الكمالات التي تنفع في تحصيلها؛ ولذلك قد يحصل الإنسان مهارة الرسم مثلاً، ومع ذلك يكون عاجزاً

عن كتابة بيت من الشعر، أو صناعة كرسي. ولذلك يختار كل إنسان تحصيل مهارة معينة: تُناسب حاجاته الفعلية، والظروف المحيطة به، أو تناسب القابلية التي يتمتع بها، فيعمل على تعلمها، وتحصيل المهارة المناسبة. وقد يتم اختيار المهارات: تبعاً لما تقود إليه التربية، والتقاليد، والأعراف العائلية، وما شاكل ذلك.

ثم ولأن القدرة البشرية محدودة، فلا يستطيع المرء تحصيل كل أنواع المهارات، بل يكتفي بتحصيل مهارة معينة، يستعملها للقيام بالأفعال التي يحتاجها هو، ويحتاجها الآخرون الفاقدون للمهارة المناسبة. ومن هنا يصير البشر متشاركين في أفعالهم كل بحسب المهارة التي يمتلكها. وقد تؤدي الظروف والقابلية أحد الناس لتحصيل أكثر من مهارة، وبالتالي إتقان أكثر من نوع من الأفعال.

ولكن رغم اختلاف المهارات في مادتها وفي الكلمات التي تتفق في تحصيلها، فإنَّ بينها جاماً عاماً، هو: هيئة وصورة لكل مهارة، مهما كان مضمونها، ومهما كانت الكلمات التي تتفق في تحصيلها. وهذه الهيئة والصورة العامة هي: حسن الرويَّة في ملاحظة الخصائص الدخيلة في تأدية الأفعال إلى غايتها: فالموسيقي، والرسام، والكاتب، والشاعر، والصانع في أي نوع من أنواع الصناعات، يمتلك القدرة على ملاحظة كل الخصائص الكامنة في مادة عمله، وملاحظة لوازمه، وعلاقتها، وأثارها: وبالتالي اختيار النحو الأفضل لتحقيق الغرض الذي يتواخاه؛ ولذلك تكون تلك الخصائص، ولو لوازمهما، وعلاقتها، وأثارها، هي: المادة التي يتم إعمال الرويَّة فيها، بأنْ يربط وينظم بينها بالنحو المناسب للغاية. ولكن، بما أنَّ معرفة الخصائص واللوازم وال العلاقات ليست معرفة تلقائياً، بل تحتاج إلى ملاحظة وتدقيق وتجربة، وبما أنَّ الناس يختلفون في مدى القوة التي يملكونها على إدراك:

التمايز، والتشابه بين الأشياء، وفي مدى قوة الملاحظة للوازمه؛ فلذلك كان الناس متفاوتين في القدرة على اكتساب هذه المعرفة، وفي القوى التي يتمتعون بها لتطبيقها؛ ولذلك كانوا متفاوتين في القدرة على ممارسة التروي واكتساب المهارات.

وبالجملة إنَّ الجامع بين كل المهارات: أنَّها عبارةٌ عن الامتلاك لمهارة الرويَّة في ملاحظة خصائص الموضوع، ولوازمه، وعلاقتها، وأثارها، وكيفية توظيفها لتحقيق الغرض المتوجَّه. وعليه فصاحب المهارة في موضوع ما، هو: الذي صارت عملية التروي في ذلك الموضوع ملكَّه عندَ نتْيَجَةِ أمرَيْنِ: الأول المعرفة، والثاني الممارسة. فالمعرفة مَكَّنته من التطبيق، والممارسة جعلت تطبيقه سلِسًا، وكانت أيضًا مصدرًا لا زِياد المعرفة بالموانع والمحسنات التي ترتبط بموضوع مهارته.

ثم إنَّ ما تتفَّعُ في تحصيله المهارات، لا يكون دائمًا مرغوبًاً لكل أحد، ولا هو كمالٌ يتوقف تحصيله على اكتساب المهارة، بل يمكن الاستعانته ب أصحابها لتحقيل الكلمات التي يريدها الناس، ويفقدون المهارة على إنجازها. مثل استعانتهم بالصناعة، والتجَّار، والزار؛ للحصول على الأشياء التي يحتاجونها: لتحقيل، وحفظ، جملةٍ من كمالاتهم. ومثل: استعانتهم بالموسيقي لسماع الموسيقى، وبالكاتب لقراءة الأدب، وبالمؤرخ لمعرفة تواريخ الأمم، وبالراوي لسماع القصص بأسلوب مشوّق ومؤثر، وبالطبيب لمعالجة أبدانهم، وبالمحامي للانتصار في منازعتهم، وبالنجار لصناعة أثاثهم. وبالجملة يستعينون بكل خبيرٍ في موضوع من الموضوعات: لتحقيل الكلمات التي ترتبط بها. ولأجل ذلك لم تكن الرغبة، ولا الضرورة، تقضي بالسعى لتحقيل كثيرٍ من المهارات، وكان بالإمكان الاستغناء

عنها بالنسبة لكثيرين، والاكتفاء بمهارات الغير فيما لا يمرون فيه: إما لأجل الجهل، أو العجز، أو عدم الرغبة.

وببناء عليه: فيما أنَّ المهارة في موضوعٍ ما، ترجع في حقيقتها إلى حسن الرويَّة فيه؛ فلذلك لم يُكُن تحصيلها في كل موضوع مطلوباً، ولا ضرورياً، ولا راجحاً، بل ليس ممكناً أصلاً.

وفي المقابل فإنَّ الموضوعات التي لا يمكن تحصيل الكمالات المرتبطة بها، إلَّا إذا كان الإنسان نفسه مروِّياً في محصلاتها، ولا تقبل الاكتفاء بامتلاك الغير لها، إما بالكلية، وإما جزئياً: ففي مثل هذه، طالما أنَّها كمالاتٌ ضروريَّة التحصيل؛ فإنَّ امتلاك الرويَّة فيها سيكون ضروريَّ التحصيل أيضاً. وبما أنَّ تحصيل كمالات الخاصية النزوعية من الملائكة الخلقية أمرٌ لا يكون للإنسان إلَّا من خلال امتلاكه حسن الرويَّة فيها، وبما أنَّ مراعاة كمالات البدن وتطبيق إرشادات الطبيب: أمرٌ لا يمكن تحقيقه إلَّا بامتلاك الإنسان نفسه لحسن الرويَّة فيها، وبما أنَّ تحصيل الإدراك الصحيح واليقيني في موضوعٍ ما لا يمكن أنْ يحصل إلَّا بامتلاك حسن الرويَّة في المعاني والأحكام، وبما أنَّ تعلُّق الإرادة بما يناسب الغاية الإنسانية في علاقتنا مع الآخرين لا يمكن تحصيله إلَّا بامتلاك حسن الرويَّة في النزوع، فبما أنَّ كل هذه الأمور ضروريَّة وجوهرية في تحصيل التكامل الإنساني في: الإدراك والسلوك؛ فإذاً، كان تحصيل حسن الرويَّة في هذه الأمور أمراً ضرورياً ومقوماً لعملية التكامل الإنساني.

وببناء عليه كانت مهارة الرويَّة العقلية في إدارة إدراكتنا وانفعالاتنا وحركاتنا وسكناتنا هي المهارة التي تختلف عن كل المهارات من جهة عموم أثرها، ومن جهة جوهريتها في التكامل الإنساني؛ ولذلك كانت المهارة الوحيدة التي لا يمكن للإنسان الفرد الاستغناء عنها، ولا يمكن الاكتفاء بتحصيل الغير لها.

وبما أنَّ حسن الرويَّة هو في جوهره أمرٌ اختياري؛ فالنتيجة أنَّ تحصيله لا يمكن أنْ يكون بالقسر، ولا بالإكراه، بل باختيار الإنسان نفسه؛ فلذلك كان تحصيل التكامل الإنساني الفردي والأسري والاجتماعي أمراً لا يقبل بطبيعة ذاته أنْ يكون إلَّا بصيرورة الفرد الإنساني باختياره: ممثلاً للرويَّة العقلية. وإنما يكون دور الغير بالتعليم والتوجيه والتذكير ورفع المانعات تمهيداً لصيرورة الإنسان باختياره مروِّياً بعقله.

وهذا أمرٌ: إذا عُلم وفُهم بشكل تام، صار لنا نزع خاصٌ نحوه في قبال النزوعات الخاصة الموافقة للملكات الأخلاقية التلقائية في الخاصية النزوعية، وصيَّرنا ننفعل اتجاهه بالنحو المناسب مع مقدار استحضارنا لأهميته وخطورته، كما سبق وأشارنا.

ولكنَّ تحكيم الرويَّة العقلية في كُلِّ شؤوننا لا يمكن أنْ يتحقق ما لم يصيَّر لنا ملكة أخلاقية موافقة لها: وذلك لأنَّ تتكيف الخاصية النزوعية بالملكة التي تجعل الانفعال والنزوع استناداً إلى حكم الرويَّة العقلية انفعالاً وزنوعاً سلساً وملائماً.

وسيأتي عما قريب أنه: إذا حصلت هذه الملكة، صارت خاصيتنا النزوعية ممتلكةً لكمالها الذي يجعل من انفعالها ونزعها آخذين لمبادئهما عن تطبيق معيار الغاية الإنسانية: بتحقيق الكمال الراجح بالذات. وبالتالي يكون الانفعال متناسباً مع ما هو كمالٌ راجحٌ بالذات، وبالقدر الذي يستحقه، ويصير النزوع متعلقاً بالكمال الراجح بالذات، بال نحو الذي يتحقق: دون طغيانٍ، وإفراطٍ، أو تقديرٍ، وتفریطٍ. وبذلك يصير كُلُّ من الانفعال والنزع بال نحو المطابق للواقع، وتصير الأفعال والتروك محصلةً وحافظةً للكمالات، وكمالات غيرنا من الموضوعات، كما هي لها واقعاً، دون: نقصٍ عما شأنها أن تستكمل به، دون زيادة وطغيانٍ على غيره؛ وبالتالي تكون هذه الملكة ملكة اعتمدال، وتحصيلها تحصيل للعدالة في الانفعال والنزع والموقف العملي.

وبناءً عليه تكون الملكة الأخلاقية الأولى للخاصية النزوعية التي تحكم ملكة الرويَّة العقلية هي ملكة العدالة، بعد أنْ كان النزع العام نحو الكمال معيناً لقوة التروي في تحقيق الغاية الإنسانية، ولذلك يكون هذا النزع نزع اعتمدال ويسمى بالضمير الإنساني، والذي يكون مصدراً للانفعالات المؤلمة عند مطاوعة الملوك والانفعالات التلقائية: والتي تكون مخالفتها للرويَّة العقلية واضحة.

وبما أنَّ غاية الرويَّة العقلية إحكام تحقيق غاية الإدراك والسلوك، فإذا ما أحکم تحصيل غاية الإدراك بالعلم الصحيح اليقيني على مراتبه، وأحکم تحديد طريق التكامل السلوكي نحو الغاية الإنسانية؛ فعند ذلك تصير ملكة الرويَّة العقلية ملكة حكمة، وتكون موازيتها في النزع هي ملكة العدالة التي ترعى السلوك بال نحو المتافق معها: دائمًاً ومع جميع الأشياء، وفيما يلي تفصيل ذلك.

الملكات الأخلاقية

قد سبق وأشارنا في المبادئ الخاصة، أنَّ النزوع نوعان: نزوع عام نحو الكمال، ونزوع خاصٌ، متعلِّقه مناسبات الملوك الفعلية التلقائية. وبين أعلاه أنَّ النزوع العام يصير نزوع اعتدالٍ لأجل كونه النزوع الذي يعيّن الرويَّة العقلية على تحكيم قضائهما في الانفعال والإرادة؛ وذلك متى ما وعُيْناً، وفهمنا: دورها، وتأثيرها في تحقيق متعلَّق النزوع العام، وهو الكمال في نفسه؛ إذ عند ذلك: ينشأ الانفعال المناسب معها، ويصير لنا نزوعٌ خاصٌ نحو مراعاتها. فإذا ما تكررت مِنَّا عملية الاستحضار: لأهميتها، وأثارها، وازداد أنس الإدراك بمناسباتها من المعاني والأحكام المرتبطة بالموارد الجزئية؛ اشتَدَّ الانفعال المناسب معها شيئاً فشيئاً، وقوى النزوع إلى أنْ يصير إرادة. وكلَّما اتسعت دائرة المعاني والأحكام التي يأنس إدراكتنا به، اتسعت دائرة الانفعال المناسب للرويَّة العقلية، واتسعت دائرة مصاديق النزوع العام المعينة من خلال الرويَّة العقلية، وبالتالي اتسعت دائرة متعلَّقات الإرادة الناشئة عنها. فإذا ما شملت كلَّ أنواع الكلمات: بحيث لا تشذ إرادة عن كونها ناشئةً طبقاً لإملاء الرويَّة العقلية، تكون حينها قد حصلنا الملكة الأخلاقية العامة المحاكية للملكة المهارية العامة أيَّ نكون قد حصلنا ملكة العدالة المحاكية لملك الحكمة.

وبما أنَّنا نملك ملوكات أخلاقية تلقائية بحسب ظروف التكوُّن أو النشوء، ويحدث فيما على طبقها انفعالاتٌ ونزوعاتٌ خاصة: تأخذ مبادئها مما يُمحضُ أو يتخيَّلُ أو يُعقل بتلقائيَّةٍ من المعاني والأحكام المناسبة لها، وبما أنَّ النزوع نوعان: نزوعٌ

لجلب ملائمٍ، ونروعُ لدفع منافِرٍ، فإنَّ ملكاتنا التلقائِيَّة تنقسم إلى نوعين: ملكات جلبٍ وملكات دفعٍ.

ثم إنَّ كلاًًاً من الملكات الجالبة والدافعة إماً أن تكون موجبة لنروع شديداً أو نروع ضعيفاً، أو متوسطٍ بين الشدة والضعف على مراتب التوسط. وبالتالي فإنَّ الملكات على مراتب من الشدة والضعف في التأثير جلباً أو دفعاً، وكلَّ خاصيَّة نروعية سيكون فيها أحد تلك المراتب فقط من كل ملكة من الملكات، وسيكون التغيير فيها بالانتقال من الشدة إلى الضعف أو من الضعف إلى الشدة مروراً بالمتوسطات بينها.

ومن هنا فإنَ الانفعالات والنزعات المناسبة لحال الشدة ستكون مضادة للانفعالات والنزعات المناسبة لحال الضعف، وكلَّما كان الانفعال والنروع شديداً، سهلت، وكثُرت إرادة الجالب أو الدافع، وكان الترك أصعب وأقل. وكلَّما كان الانفعال والنروع ضعيفاً، صعبت وقلَّت إرادة الجالب، أو الدافع، وكان الترك أسهل وأكثر.

وببناء عليه فإنَ تغيير الملكة بالانتقال من الشدة إلى مرتبة أقل: يكون من خلال تكرار ترك إرادة الجالب أو الدافع من خلال إضعاف استحواذ المعاني والأحكام المناسبة وتكرار استحضار المعاني والأحكام المنافية إضعافاً للانفعال والنروع ومن ثمَ للملكة. وكلَّما زاد التكرار، وطال أمده، وضعف أنس الإدراك بالمعاني والأحكام المناسبة للجلب أو الدفع، وزاد أنسه بالمعاني والأحكام المنافية لهما؛ ازداد ضعف الملكة، إلى أنْ تصير ضعيفة جداً.

وأمَّا تغييرها بالانتقال من الضعف إلى مرتبة أشد، فيكون: من خلال تكرار إرادة الجالب والداعي من خلال تكرار الاستحضار للمعاني والأحكام المناسبة

للجلب أو الدفع، وتحصيل الأنس بها، وإهمال المعاني والأحكام المنافية، ليزول الأنس بها، تقويةً للانفعال والنزوع، ومن ثمَّ للملكة. وكلما زاد التكرار، وطال أمده، وزاد الإنس بالمعاني والأحكام المناسبة للجلب أو الدفع، وضعف الأنس بالمعاني والأحكام المنافية لهما؛ ازدادت شدة الملكة إلى أنْ تصير شديدة جدًا.

فإذا عرفنا كيفية تغيير الملكات الأخلاقية، بقي علينا أنْ نعرف كيفية تحديد ما يناسب منها الرويَّة العقلية، وملكة الاعتدال، حتى تكون خاصيتنا التزوعية محصلة للحال الذي تستكمل به.

تحديد الملكات المناسبة للرويَّة العقلية

قد سبق وتبين في المطلب الأول: أنَّ معيار الغاية الإنسانية هو: الكمال الرا�ح بالذات، وتبيَّن أنَّ الكمالات على مراتب: من جهة علاقتها بموضوعاتها، ومن جهة علاقتها فيما بينها، وأنَّ محصلات الكمالات على مراتب: في كيفية تحصيلها، وفي علاقتها في بينها من حيث التزاحم والتناسب. وتبيَّن أنَّ علمنا بالكمالات وبمحصلاتها أيضاً كذلك. وتبين في المطلب الثاني أنَّ الرويَّة العقلية ترعى تحقيق الكمال الرا�ح بالذات بحسب خصوصية المورد وقابلية الموضوع فتعين متعلق الإرادة المناسب مع الغاية: جلباً، أو دفعاً، فعلًاً أو تركاً، بال نحو المناسب، والزمان المناسب، والمقدار المناسب معه، دون إفراطٍ أو تفريطٍ.

وبالجملة، تقضي الرويَّة العقلية أنَّه: لا يكفي كون شيءٍ كمالاً في نفسه، بل لا بد أنْ يكون متناسقاً مع حدود قابلية موضوعه، ولا يكفي تناسبه، بل لا بد أنْ يكون محصلة موصلاً لذلك، دون: التأثير على كمالات أخرى، بحسب ظرف

التحصيل، وزمانه، والأحوال المقارنة، وال الحاجات المزاجة. فإن كان مؤثراً على كمالاتٍ أخرى، استبدل بمحضٍ آخر، وإن كان التحصيل محصوراً به لوحظ الراجح بالذات. إلى ما هنالك مما ذكر في المطلب الأول في مراتب محصلات الكمالات.

هذا مضافاً إلى أنَّ الرويَّة العقلية منعت صلاحية الأحكام التلقائِيَّة لتعيين متعلَّق الإرادة، ومنعت صلاحية تعينُها على طبق الانفعال والنَّزُوع التلقائين، ومنعت التمييز على أساس مصاحبة اللذة أو الألم، وعلى أساس عود الكمال على الذات فقط، بل كانت حدود الكمالات أُوسع من ذلك.

ومن هنا فمن البين أنَّ الملكة الأخلاقية التلقائِيَّة شديدةً كانت أم ضعيفةً لن تكون مناسبة للرويَّة العقلية:

أمَّا الشديدة: فستقود إلى إفراط الجلب أو الدفع، دون مراعاةٍ لخصوصيات الظروف، والأحوال، وتزاحم الكمالات والمحصلات، وحدود القابليات؛ وبالتالي فإنَّها وإنْ كانت مناسبةٌ لحكم الرويَّة العقلية: بالجلب أو الدفع في المواطن التي تحكم فيها الرويَّة العقلية كذلك، ويكون مصداق الغاية الإنسانية بالجلب أو الدفع، إلَّا أنَّه في المواطن التي يكون حكمها بترك الجلب أو الدفع مطلقاً في مورده ما؛ لأجل استلزمَه للنَّقص، أو مزاحمتَه بما هو أرجح بالذات، أو كان حكمها بتقييد الجلب، أو الدفع، بزمانٍ، أو مكانٍ، أو مقدارٍ، أو حالٍ، أو طريقةٍ معينة؛ فعند ذلك سيكون مقتضى الملكة منافياً لحكمها، وستستعصي الإرادة على النشوء عنها، ما لم يقوى الانفعال والنَّزُوع المناسب لها كما مرَّ.

وأمّا الضعيفة: فستقود إلى التفريط في الجلب، أو الدفع، دون تمييزٍ بين المواطن التي يكون الجلب أو الدفع أرجح من الترك؛ وبالتالي فإنّها وإنْ كانت مناسبةً لحكم الرويّة بترك الجلب، أو الدفع: في المواطن التي يكونان فيها موجبان لنقصٍ أو مرجوحين، إلّا أنّها ستكون منافيةً لها في المواطن التي يكون حكمها فيها بالجلب أو الدفع مطلقاً، أو بقيود الترك بظرفٍ أو زمانٍ أو مكانٍ أو مقدارٍ أو طريقةٍ معينةٍ، وبالتالي سيستعصي على الإرادة أن تكون ناشئةً عنه، ما لم يقوى الانفعال والنزوع المناسب لها كما مرّ.

وبناءً عليه، فإنّ الملّكات المناسب للرويّة العقليّة: هي الملّكات المتوسطة في اقتضائها للنزوع جلباً أو دفعاً: بحيث يكون كُلُّ من الجلب والدفع سليماً سهلاً، فلا يستعصي أو حتى يشق على الإرادة: الجلب، والدفع، أو الترك لهما، حينما تقضي الرويّة العقليّة بذلك، بل يكون كُلُّ من الجلب والدفع وتركهما ملائماً للملكة و تكون الانفعالات محدودةً بحدود الرويّة العقليّة.

ومن هنا، فإنّ الملّكات الأخلاقية: في توسّطها، تكون مناسبةً تمام التنااسب مع نزوع الاعتدال المعين للرويّة العقليّة. ولن يصير الاعتدال منبسطاً على جميع الانفعالات، والنزوعات، والموقف العمليّة: في جميع الأوقات، ومع جميع الأشياء، إلّا بصيرورة الملّكات الخاصة متوسطة: فعند ذلك تحصل لنا ملكة الاعتدال؛ ولذلك كانت هذه الملكة أساساً كُلّ الملّكات المناسبة مع الرويّة العقليّة وستكون تحتها مباشرة ملكتان متوسطتان:

الأولى: هي الملكة التي هي نوعٌ لكل الملకات الجالبة، وهي: ملكة العفة، والتي يلائمها جلب الكلمات: بالنحو المناسب، والمقدار المناسب، في الوقت المناسب، وفي المكان المناسب، والحال المناسب لمعيار الغاية الإنسانية.

والثانية: هي الملكة التي هي نوعٌ لكل الملకات الدافعة، وهي: ملكة الشجاعة، والتي يلائمها دفع النقص: بالنحو المناسب، والمقدار المناسب، وفي الوقت المناسب، والمكان المناسب، والحال المناسب لمعيار الغاية الإنسانية.

وأما باقي الملکات فهي تدرج تحت إحدى هاتين، وتتنوع الملکات الجالبة: بتتنوع الموضوعات والكلمات التي ترعى جلبها، وتنوع الحاجات التي تتعري الإنسان، وتتنوع الملکات الدافعة: بتتنوع الموضوعات والنقائص التي تواجهنا، والكلمات التي تحتاج إلى حفظ، وتنوع المانعات التي تواجه الإنسان. وتبعاً لذلك تتتنوع الانفعالات التي تكون مناسبةً لكل ملكةٍ من الملکات، وتفصيل كل ذلك: له محل آخر، ويبحث آخر، يمكن تطبيقاً لما أُسس هنا.

وبالجملة، إنَّ حدوث الانفعال والنزوع متى كان تابعاً لهاتين الملكتين العامتين، التابعتين لملكة الاعتدال، المحاكية لملكة الحكمة في مقام النزوع، فهذا يعني أنَّ الانفعال والنزوع سيكونان محدودان بحدود الغاية الإنسانية، وبالتالي ستتصير متابعة هاتين الملكتين، وما يندرج تحتهما ملذةً، ومخالفتهما مؤلمةً.

وببناءً عليه: فإنَّ الإدراك سيصير محسوماً بالرواية العقلية، فلا يتعين في الإدراك أئِي حكمٍ ما لم يكن ناشئاً عنها فيصير مصدرُ المعاني والأحكام المثيرة للانفعالات، والنزوعات، والمعينة للإرادة، هو: الروية العقلية؛ فلا يعود لما يرد على

الحس أو يحضر في الخيال أي تأثير في الانفعال والنزوع إلا بعد أن تقره الروية العقلية، فتأذن باستقراره وتعيينه في الإدراك، وترتيب الآثار بمحدود حكمها.

وبذلك ستصير كل المعاني والأحكام تحت إشراف الروية العقلية، وبصير الانفعال، والنزوع، والموقف العملي، متحرراً من سيطرة أي منافٍ للغاية الإنسانية، وبالتالي تصير الحرية الإنسانية فعليةً، بعد أن كانت بالقوة والشأنية. وبذلك يصير الإنسان مختاراً بالفعل، بعد أن كان بالقوة، مستقلاً عن أي إملاءٍ من خارج، أو داخلٍ: لا يرعى معيار الغاية الإنسانية.

وبذلك يصير العقل فيما حاكماً في الإدراك والسلوك، وتصير ذاتنا مستكملة بالفعل كماها الذي كان من شأنها، فتحصل السعادة الإنسانية للفرد والمجتمع.

ومن هنا، فعلينا أن نسبر الملكات التي تنتفع بها: من خلال ملاحظة الانفعالات، والنزوعات، التي تعرضنا عند مواجهة الأمور المختلفة، فنلاحظ الأفعال التي تصدر عنا، لنقوم بتحديد مراتب الملكات التي لنا، ونعرف مقدار بعدها وقربها من المرتبة الوسط، فإنْ كانت زائدةً كان مطلوبنا إضعافها، وإنْ كانت ناقصةً كان مطلوبنا تقويتها، إلى أنْ تصير متوسطةً، وتصير الانفعالات، والنزوعات: آخذةً لمبادئها عن الروية العقلية: بسلاسةٍ، دون: كلفةٍ أو مشقةٍ.

إلا أنَّ معرفتنا بملكاتنا الفعلية، لا تكون دفعيةً: بل بالتدريج، نتيجة تدرج عملية المواجهة للم الموضوعات، وبالتالي: كلما تبيَّن لنا أنَّ لنا ملكرةً بمرتبةٍ زائدةً أو ناقصةً عن الوسط: عقدنا العزم على تغييرها؛ حتى نأتي عليها لكيها.

وبينَ ممَّا تقدَّمْ أنَّ تحصيل ذلك ليس سهلاً، ولا هو يحصل بمَدَّةٍ قصيرةٍ، بل يحتاج إلى بذل جهدٍ، ومثابرةٍ، وتعاونٍ. وقد يتَّفقُ أنْ توجد مانعاتٌ خارجيةٌ: من تربيةٍ، أو بيئَةٍ، أو ظروفٍ قاهرةٍ؛ توجب طول المدة.

بل قد تكون بعض الملائكة من الشدة أو الضعف بحيث تحتاج إلى طول زمان لتبديلها بالوسط، وقد يمتنع ذلك متى مُنِيَ الإنسان بضعف القدرة على اكتساب الرويَّة العقليةٍ: نتيجة نقصٍ في القابليةٍ، أو نتيجة عوامل خارجيةٍ ممانعةٍ؛ ولذلك فإنَّ الرويَّة العقليةٍ نفسها تقضي: بضرورة مراعاة حدود القابليةٍ، وجعل الغاية من التكامل محدودةً بحدودها، وتقضي أيضاً بضرورة العمل على جعل العوامل الخارجيةٍ مؤاتيةً لعملية التكامل. وهذا ما سيأتي الكلام عنه في المطلب الرابع والأخير.

المطلب الرابع: العوامل الخارجية المؤثرة على السلوك

العوامل الخارجية المؤثرة على السلوك

توضيحة

لقد أصبح واضحاً أنَّ الفرد الإنساني يحتاج للتعليم والإرشاد: حتى يعرف ماهية الرويَّة العقلية وشروطها، وتحتاج إلى أن تكرر ممارستها: حتى تصير ملكة فيه، وتحتاج لتعود تطبيقها في معالجة انفعالاته ونزعاته: حتى تصير ملكاته الأخلاقية مناسبةٌ معها. وقد ظهر من خلال عرض منافيتها، والعوامل المؤثرة على الانفعال، أنَّ إمكانية تحقيق ذلك: ليست على نسبةٍ واحدةٍ من الصعوبة والسهولة عند كُل فرد منها؛ لأنَّ ذلك يعتمد أولاً: على حدود القابليات الإدراكية، وعلى مدى شدة وضعف الملకات الطبيعية ثانياً، وعلى نوع التنشئة المعرفية والسلوكية التي يتعرَّض لها ثالثاً.

فالإنسان في بدو نشوئه: فاقدُ لأيِّ قابليةٍ للعناية بكمالياته، تحصيلاً وحفظاً، ولذلك يحتاج إلى أنْ يقوم غيره برعايته: فيطعمه، ويكسوه، ويلاعبه، ويخنو عليه، ويقييه ما يؤثر على سلامته، ثمَّ شيئاً فشيئاً ينمو الإنسان، ويصير قابلاً لأنَّ يلقَن

ممارسة أفعالٍ معينة، ويعتاد على أنباءٍ من الانفعالات، نتيجةً نحو المعاملة معه. ثمَّ وبينما أدوات الإدراك لديه، يصير قابلاً كي يلْقَنْ أحكاماً اعتقادية وسلوكية، وبينما أدوات حركته يصير قادرًا على التعبير عن انفعالاته وزروعتاه: من خلال أفعاله وكلماته، وكل ذلك يكون منه بتلقائيَّةٍ متناسبةٍ مع ملكاته الطبيعية والمكتسبة بالعادة.

وبالجملة إنَّ مصدر اعتقاداته سيكون: إما القبول ممَّن يحب، وإما الركون إلى ما يراه شائعاً مشهراً في كلمات من يخالطهم، وإما الاتكال على ما يسوقه إليه خياله، وأما على ما يلائم انفعاله وزروعه، وإما على ما يحسه. وأما منشأ انفعالاته، وزروعاته، فسيكون: إما ما يوافق ملكاته التلقائيَّة، وإما طبقاً لما يعود عليه ويلْقَنْ به.

ومن هنا، وإلى أنْ يبلغ الإنسان مرحلة القدرة والقابلية على التفكير، والتروي، والتأمل، فإنه يبقى منساقاً بتلقائيَّةٍ وراء مصادر اعتقاداته، ومناشئ انفعالاته زروعاته، فإذا ما بلغ تلك المرحلة، وشرع بتعلُّم معايير الحكم، ومعايير السلوك؛ فحينئذٍ فبمقدار قابليته الإدراكيَّة، وبحسب طباعه وعاداته: ستكون عملية الفحص لاعتقاداتِه وسلوكه ممكناً، سواء: ما أنس به مسبقاً أو ما يرد عليه لاحقاً. واستناداً: إلى مدى توفر التوجيه والإرشاد الصحيح، وإلى مدى تناسب المحفزات والمبطيات مع معايير الحكم والسلوك؛ ستكون الظروف والأحوال معنية للإنسان على الترقى، أو التدني الإنساني في الاعتقاد والسلوك.

وبناءً عليه: فإنَّ الإنسان محكومٌ في مرحلته الأولى: وفي كيفية تشكُّل مرحلته الثانية، بعاملين اثنين: أحدهما داخلي، والآخر خارجي:

أمّا الداخلي: فهو ناتج عوارض عملية تكُونه، ويتمثل بجهتين: حدود قابلاته الإدراكية، وحدود ملكاته الطبيعية.

وأمّا الخارجي: فهو ناتج عوارض عملية النشوء، ويتمثل بثلاثة جهاتٍ وهي: نوع ومقدار التلقين والتربية، ونوع ومقدار التحفيز والتثبيط، ونوع ومقدار التعليم والإرشاد.

ومن بين أمّ تأثير العامل الخارجي على الإنسان مرتبًّ شدة وضعفاً بحدود جهتي العامل الداخلي. ولأجل أن نعرف كيف لنا أن نجعل من العامل الخارجي بجهاته الثلاث متناسباً مع العامل الداخلي بجهتيه، ومعيناً على الرقي الإنساني في الاعتقاد والسلوك، والموانع التي تتعرض ذلك، وسبل تفاديهما؛ كان لا بدّ لنا أن نُسبر كلَّ جهةٍ من جهازه.

التلقين والتربية

قد سبق وذكرنا في المطلب الثاني نوعين من الأحكام التلقائية التي تكون تلقائينها بالعرض، ولا تلازم الصدق، وهما المقبولات المشهورات. وتبين هناك أنَّ من شأنهما التلقين والتربية. إلَّا أنَّ الحاجة إلى التلقين والتربية أمرٌ ضروري، طالما لم يتأهل الإنسان بعد لتعلم التروي العقلي، ومعايير الحكم والسلوك: علماً يقينياً ملازماً للصدق؛ من هنا: فما هو السبيل إلى استخدام المقبولات المشهورات، دون أن يوجب ذلك التنافي مع معايير الرويَّة العقلية؟ وإلى أيِّ مرحلةٍ من مراحل النمو البشري يناسب هذا الاستخدام لها؟ وما هي علاقة ذلك بحدود العوامل الداخلية؟ فههنا أمران لا بد من بحثهما:

الأول: كيفية الاستخدام السلبي للتلقين والتربيـة وآثاره.

والثاني: كيفية الاستخدام الإيجابي للتلقين والتربيـة وشروطه.

الاستخدام السلبي للتلقين والتربيـة

إنَّ الاستخدام السلبي للتلقين والتربيـة يعني: العمل على ترسـيخ مقبولاـت، ومشهورـات، وعادـات، منافية لقضاء الرويـة العقلـية، وهذا ما يكون من خلال التلقين والتعويـد على أحد منافياتها التي سبق ذكرها في المطلب الثاني، وذلك بـأنْ تقوم:

إما بتـكـرـيس الاعـتقـادـات النـظـريـة والـعـمـلـيـة: النـاشـئـة عن تـلـقـائـيـة الأـحـكام الـزـهـمـيـة، أو الـأـنـفـعـالـيـة.

وإما بـتضـيـيق دائـرة الغـاـية الإنسـانـيـة: من خـلـال حـصـرـها بـجـانـب الـذـنـات والـآـلـام الفـعـلـيـة، وارـضـاء الانـفعـالـات التـلـقـائـيـة، أو حـصـرـها بـمـرـاعـاة الأـنـانـيـة: الفـردـيـة، أو القـبـلـيـة، أو العـائـلـيـة، أو الـقـومـيـة، أو الـعـرـقـيـة، أو الـمـلـيـة، وما شـاكـل ذـلـك، وإـهمـال كـمـالـات الغـيـر، أو عدم شـمـول الغـاـية لـكـمـالـات جـمـيع الـخـصـائـص الإنسـانـيـة الـثـلـاثـة.

وإما بالـتعـويـد على الرـكـون إلى المرـجـحـات العـرـضـيـة في تعـيـين مـتـعلـق الإـرـادـة.

ومن البـيـن أنَّ تـعـرـض أـفـرـاد الإـنـسـان إلى ذـلـك: سيـكون موـافـقاً للـتـلـقـائـيـة التي تـكـنـف عـمـلـيـة الـاعـتقـاد والـسـلـوك في الـمـرـحلـة الأولى من مـراـحل النـمو، وسيـكون مـوجـاً لـصـعـوبـة شـدـيدـة في عـمـلـيـة التـصـحـيـح: مـقـى ما تـأـهـل الإـنـسـان بـحـسـب قـابـلـيـتـه لـتـعـلـم التـرـوـيـ العـقـلـي وـمـارـسـته في مـرـحلـته الـثـانـيـة، بل قد يـصـير سـلـوك مـسـارـ

التصحيح مستنكرًا، وذلك لما يقتضيه من التخلّي: عما ألفه الإنسان، ورسخ في فكره وسلوكه، وعن متابعة ما يناسب تلقائيته. وبالتالي يُنظر إلى تصحيح المسار على أنه منافي للحقيقة والسعادة: بحسب ما يتصورها وينزع نحوها.

ومن هنا: إذا ما حصل هذا الاستخدام السلبي للتلقين والتربية، وشاع وأصبح أسلوب حياة اجتماعية؛ فعند ذلك سيُشيع اعتقاد الخرافات، وتتعدد الانقسامات، والفرق، وينجح المجتمع نحو: التحزب، والتناحر، والتقاول، ويسود حكم الأقوى، والأذهب. وكلما تقارب المتناحرون في قدر القوة والدهاء، كلما طال أمد صراعهم، وعظمت فداحة تدميره للحياة الاجتماعية؛ مما يضطرهم للبحث عن سبل لتنظيم عملية التناحر: حتى يتفادوا تكرار حصول الفساد الواضح في أسلوب حياتهم، ولوازمه، دون: أن يكون لهم أدنى قدرة على معالجة السبب الحقيقي الكامن وراء ذلك؛ لأنَّ المعالجة تتوقف على ترك الاستخدام السلبي للتلقين والتربية، والتحول إلى الاستخدام الإيجابي.

الاستخدام الإيجابي للتلقين والتربية

من البين أنَّ الاستخدام الإيجابي للتلقين والتربية، يتمُّ: أولاًً من خلال مناسبة مضمونهما للغاية الإنسانية، ثم من مراعاة معيارها في تطبيقهما ثانياً. وبما أنَّ التخلُّص من التلقائية: يقع في رأس المهام التي تتضطلع بها الرويَّة العقلية في مراعاتها للغاية الإنسانية؛ فهذا يعني: أنَّه وبعد الفراغ عن جعل مضمون التلقين والتربية موافقاً للغاية الإنسانية، فإنَّ كيفية مارستهما: لا بدَّ أن تكون بال نحو

المهيء للتخلص من التلقائية؛ وذلك من خلال الخطوات التالية، والتي يتناسب كل منها مع مقدار النمو الذي يتدرج به الإنسان:

- ❶ تكرار الإشارة إلى وجود قانون تفكيرٍ: نستند إليه في حكمنا على الأشياء، وإلى وجود قانون سلوكٍ: نستند إليه في تحديد الأفعال والتروك الصحيحة؛ حتى يترسّخ ذلك في خيال الطفل، ويتشوق إلى معرفته حينما يتأهّل لذلك. فلا نكتفي بتلقينه: الاعتقاد الحق، بل نرِدُّه بالإشارة إلى أنَّ قانون التفكير: قادنا إليه، وأنَّه عندما يكبر سيعلَّمُه؛ ليكون حكمه على الأشياء دائمًا من منطلق الدليل، لا التقليد. ولا نكتفي بتعويذه: على السلوك الصحيح، بل نرِدُّه بالإشارة أنَّ قانون التفكير: يقودنا إلى قانون السلوك: الذي يعلَّمنا كيف نسلك لتحصُّل السعادة الحقيقية.
- ❷ إضعاف الثقة بالخيال: من خلال تكرار الإشارة إلى أنَّ تخيلنا للأشياء لا يكون دائمًا بالنحو المطابق لحالها في الواقع؛ ولذلك فلا يمكننا أن نبني أحکامنا استنادًا إلى ما نتخيله، أو إلى مدى قدرتنا أو عجزنا عن التخيّل. ويتم رفد ذلك بتطبيقاتٍ شديدة الوضوح في الدلالة على التباين بين تخيلنا للأشياء وحالها واقعًا.
- ❸ التخفيف من حدة الانسياق وراء الانفعال والشعور في تصديق الأخبار والحكايات التي يسمعها الطفل ممَّن يحبه ويأنس ويثق به: وذلك من خلال تكرار الإشارة إلى عدم الملزمه: بين حبّنا لشخصٍ وصدق أخباره وحكاياته، وعدم الملزمه: بين ثقتنا بأحدٍ ووثاقته واقعًا، بل لا بدَّ من: أنْ نبني ثقتنا على أساس الاختبار، ونبني تصديقنا على أساس استعمال التفكير السليم. ومن هنا

علينا أن نعمل على ترسيخ الفصل بين: صدق المُخبر وصدق الخبر، فقد يكون المرء صادقاً في الإخبار بما يراه صحيحاً، ولكن ذلك لا يستلزم أن يكون مصيباً في رؤيته؛ وبالتالي ترسيخ الفصل: بين استمتاعنا بالحكايات والأخبار التي نسمعها، وبين حُكمنا بصدقها، فنعمل على تكريس توقف الحكم بالصدق على سلوك طريقه، وهو الفحص، وليس الاتكال على الانفعال والتأثر والحب والأنس.

إضعاف النقاوة بالانفعالات والمشاعر: من خلال تكرار الإشارة إلى أنَّ انفعالاتنا تنشأ عن أحکامنا، وأحكامنا قد تصدق، وقد تكذب، فإذا كانت كاذبة: كانت مشاعرنا زائفة، وإذا كانت صادقة: كانت مشاعرنا سليمة، ويتم ردف ذلك بأمثلة ظاهرة في الممارسات المتكررة في العلاقات والأحداث التي تحصل بشكلٍ متكرر. ومن هنا: يتم تكريس الشك في تصنيف الأشياء والم الموضوعات على أساس الانفعالات والمشاعر: فليس كُلُّ ما سرَّنا فهو حسن، ولا كُلُّ ما آلمنا فهو سيء، وليس رغبتنا بالشيء دليلاً على صلاحه، ولا نفورنا يدلُّ على ضرره.

العمل ترسيخ النظر إلى الآخرين بنفس معيار النظر إلى الذات، فتتكرر الإشارة عند كل فرصةٍ مناسبةٍ إلى أنَّ للآخرين حاجاتٍ كما أنَّ لنا حاجاتٍ، ولكننا لا نشعر بها، وللآخرين مشاعر كما أنَّ لنا مشاعر، ولكننا لا نطلع عليها، إلَّا إذا أخبرونا، وأنَّ الآخرين يتآمرون ويعزنون كما نحن نتألم ونحزن، وأنَّ عدم شعورنا بحاجات الآخرين، وعدم علمنا بمشاعرهم وألامهم وأحزانهم، لا يعني أنها ليست موجودة؛ ولذلك كما أنَّنا نحتاج إلى تلبية حاجاتنا فكذلك الآخرون، وكما أنَّنا نتأثر بفعال الآخرين: فنفرح ونحزن، فكذلك الآخرون

يتأثرون بأفعالنا؛ ولذلك كما أنّنا نطلب من الآخرين أن يراعوا حاجاتنا ومشاعرنا فكذلك نحن يلزمـنا كذلك، وكما أنّنا نطلب من الآخرين أن يعذروـنا فـكذلك يلزمـنا نحن أن نعذرـهم، وكما نرضى بأنّ ننال ما نستحقـ، فـكذلك يلزمـنا أن نرضى بنـيل الآخرين لما يستحقـونـ، وكـما نقبلـ أن يتـحملـ الآخرون نـتائجـ أخطـائهمـ: دونـ أن يكونـ لهمـ الحقـ بالـاعتـراضـ عـلـيـنـاـ، فـكـذلكـ يـلـزمـنـاـ أنـ نـتـحـمـلـ نـتـائـجـ أـخـطـائـهـنـاـ: بـطـيـبـ نـفـسـ، دونـ أنـ نـعـتـرـضـ أوـ نـلـومـ، أوـ نـنـقـمـ عـلـىـ الآخـرـينـ.

- ⑥ تـكـرارـ الكـشـفـ عـنـ منـاشـئـ حـصـولـ النـزـاعـاتـ وـالـخـلـافـاتـ، وـارـتـبـاطـهـ بـالـتـسـرـعـ وـعـدـمـ التـدـبـرـ وـالـتـرـوـيـ، وـبـالـتـالـيـ: تـرـسيـخـ أـهـمـيـةـ التـرـوـيـ وـالتـدـبـرـ قـبـلـ اـخـتـيـارـ الـأـفـعـالـ وـأـخـذـ الـقـرـاراتـ، وـبـيـانـ دـورـ الـاسـتـشـارـةـ وـالـسـؤـالـ فيـ تـحـسـينـ اـخـذـ الـقـرـارـ.
- ⑦ تـرـسيـخـ النـظـرـةـ إـلـىـ اللـعـبـ وـالـلـهـوـ عـلـىـ آـنـهـ وـسـيـلـةـ لـلـرـاحـةـ وـالـمـتـعـةـ حـتـىـ يـتـمـكـنـ الـإـنـسـانـ مـنـ الـاسـتـمـارـ فيـ تـحـصـيلـ التـكـامـلـ فيـ الـعـلـمـ وـالـأـخـلـاقـ، فـكـماـ آـنـنـاـ بـحـاجـةـ لـلـعـبـ وـالـلـهـوـ، فـكـذلكـ نـحـنـ بـحـاجـةـ لـلـتـعـلـمـ وـالـأـخـلـاقـ. وـبـذـلـكـ يـتـمـ التـأـهـيلـ الـمـعـرـفـيـ لـلـتـخلـصـ مـنـ الـاسـتـنـادـ إـلـىـ الـمـرـجـحـاتـ بـالـعـرـضـ فيـ تـعـيـينـ مـاـ نـرـيدـهـ، وـالـتـعـوـيدـ عـلـىـ الـلـجوـءـ إـلـىـ الـمـرـجـحـاتـ بـالـذـاتـ.

شروط ضمان الإيجابية

إنّ ضمانـ إـيجـابـيـةـ الـاستـخدـامـ لـلـتـلـقـينـ وـالـتـرـيـةـ يـتـوقفـ عـلـىـ مـرـاعـاهـ قـضـاءـ الرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ القـاضـيـ: بـأنـ تـأـثـيرـ أـيـ فعلـ فيـ مـوـضـوعـ ماـ: يـتـبعـ خـصـوصـيـةـ ذـلـكـ المـوـضـوعـ، وـمـدـىـ قـابـلـيـتـهـ؛ وـلـذـلـكـ فإنـ إـلـخـالـ بـحـدـودـ الـقـابـلـيـةـ، سـوـاءـ: الـقـابـلـيـةـ الإـدـراـكـيـةـ أوـ الـقـابـلـيـةـ النـزـوعـيـةـ؛ سـيـقـودـ إـلـىـ ضـدـ الغـرـضـ مـنـ عـلـيـةـ التـلـقـينـ وـالـتـرـيـةـ.

ومن هنا: فلا بد من فحص القابلية الإدراكية عند الطفل؛ لمعرفة مدى قدرته على إدراك التمايز، والتشابه، والتلازم بين الأشياء، ومدى قدرته على الحفظ، فإذا ما فحصت، وحدّدت قدرته وقابليتها؛ لزم مراعاة أمرين:

الأول: أن تكون عملية التلقين والتفهيم متناسبة مع حدود قابليتها: فلا يُنْتَظِرُ منه ما هو أزيد، ولا يحرم مما يناسب قدرته، ولا يتّم استعجال فهمه، وحفظه، بل يتناسب توقع النجاح منه مع الحد الذي يقبله.

والثاني: العمل على ترقية قدرته على إدراك التمايز، والتشابه، والتلازم بين الأشياء، وبالنحو المناسب مع قابليتها، فلا يُهمل ويترك، ولا يقرئ ويوبخ بالعجز والضعف، بل يحفّز باختيار الطرق التي تكون مرغوبةً كالألعاب المنمية لذلك. وسيأتي ما يرتبط بعملية التحفيز عمّا قريب.

كما لا بد من فحص القابلية النزوعية عند الطفل بفحص الملاكات المهارية والأخلاقية.

أما الملاكات المهارية: فإذا ما فحصت وعُرفت كان اللازم فيها مراعاة أمرين:

الأول: العمل على تغذيتها وتنميتها سواء تناسبت مع ذوق المريء أو لا، وسواء تناسبت مع العادة أو العرف السائد بمعزل عن إملاء الرويّة العقلية أو لا.

الثاني: الاحتراز من إهمالها فتضمر، ومن الإفراط في تفعيلها فتزاحم تحصيل مهاراتٍ أو كمالاتٍ أخرى، أو تكون طريقة تفعيلها ملزمةً لتضييع وقد كمالاتٍ راجحةٍ بالذات.

وأمام الملكات الأخلاقية: فإذا ما حدّدت، وُكشّفت: من خلال ملاحظة نحو الفعل، وردة الفعل: تجاه ما يعرض للطفل: من ملائمة ومنافراتٍ، أمكن تحديد درجة الملكة الكامنة وراءها، وبالتالي توقع نحو الفعل، والانفعال: الذي يمكن أن يحدث على تقدير مواجهة الموضوع الملائم أو المنافر، فإذا ما حدّدت: لزم فيها مراعاة ثلاثة أمور:

الأول: عدم توقع صدور ما يخالف ملكاته عنه، بل على المري أن يوطن ذاته على توقع صدور الأفعال والانفعالات المناسبة لملكاته، وتقبّلها، دون تعيير وتقرير انفعالي، وذلك حتى لا يكون المري محلاً له فوق قابليته، فينظر الطفل إليه كظالمٍ: نتيجة إحساسه بالعجز عن فعل ما يقرّع لتركه أو فعله.

الثاني: تكرار التذكير بالمعاني والأحكام المخالفة لنزعاته التلقائية طبقاً لملكاته، بأسلوبٍ متناسبٍ مع قابليته: من خلال الحكايات والقصص التي تكون: شخصياتها وأحداثها، مبرزةً لمفاسد الاتكال على ملكاته التلقائية، ومرسخةً لمحاسن مخالفتها، والتروي في متابعتها، ثمَّ يُرده ذلك بجعل المرغبات والجوائز على مخالفة الملكات: حتى تتكرر منه المخالفة، ويعتاد شيئاً فشيئاً على ذلك؛ فتضعف ملكاته الشديدة إلى الحد المناسب، وتقوى ملكاته الضعيفة إلى الحد المناسب، أو إلى الحد الذي يسهل عملية الاستقلال في التحسين والتغيير عندما ينمو ويتأهل لذلك.

الثالث: الرفق في عملية التلقين والتربية: فلا يعمد إلى محاولة تغيير كل ملكاته دفعاً واحدة، ولا يتوقع منه التغيير السريع في ملكةٍ ما، فهذا طلبٌ للمحال. بل يتم التحديد التدريجي لما يلزم العمل على تغييره: بحسب الخطورة. والعمل التدريجي

على التغيير بحسب مدى شدة وضعف الملكة الأخلاقية. فإذا أُنجز تقدماً في أحدها: عُظُم ذلك، وجوزي بأفضل الجوائز المرغوبة، واستخدم نجاحه محفزاً لزيادة عزمه، وثقته بقدرته: على الازدياد والنجاح، ويتم تحديد التقدم: بلحاظ شدة وضعف الملكة، لا بحسب رغبة المري، أو بحسب نسبته من الحد الأفضل، فذلك ظلم له.

فهذه هي الأمور التي إذا ما روعيت، ضمن من خلاها جودة الاستخدام الإيجابي للتلقين والتربية، وتَمَّ اتقاء الواقع في مخالفة الغرض.

التحفيز والتشبيط

قد سبق وتبين أنَّ الإنسان من بدؤ نشوئه، وفي كثير من حالاته: طالما أنَّه لم يتعلم بعد ما هو قضاء الرويَّة العقلية، وطالما أنَّ الرويَّة العقلية لم تصِر ملكة عنده؛ فإنَّه سيظلُّ منقاداً للتلقائيَّة في اعتقاده وانفعاله ونزعاته، سيكون تعينه لواقعه العمليَّة مستنداً إلى كونها تسدُّ حاجاته الوجدانية أو تناسب انفعالاته التلقائيَّة، أو تقوده إلى تحصيل اللذة أو دفع ألم التلقائيين. وبما أنَّ سدَّ حاجاته الوجدانية، ومطاوعته لانفعالاته التلقائيَّة: يكون مصاحِباً للشعور باللذة، كما أنَّ عدم سدِّها، وعدم مطاوعة انفعالاته التلقائيَّة، يكون مصاحباً للألم؛ فإنَّ جلب اللذة، ودفع الألم: التلقائيين: سيكونان داخلين في غاية كُلٍّ موقفٍ عمليٍ يريده.

ثم إن ترتُب اللذة والألم على الموقف العملي قد يكون طبيعياً، وقد يكون نتيجة الجعل والوضع: كما في الجزاءات التي توضع من قبل المربين والمُقتنين والمنظرين للمسابقات التنافسية؛ ولذلك قد تصير كثير من المواقف العمليَّة مختارة من قبل الإنسان لأجل تحصيل اللذة أو دفع الألم المجعلين من قبل هؤلاء.

ثم إن اللذات المترتبة بشكلٍ طبيعي على الموقف العملية: قد تكون معلومة بتلقائية، وقد تكون مجهمولة؛ نتيجة احتياج إدراكها إلى الروية العقلية، وكلاهما: قد يكون عاجلاً، وقد يكون آجلاً. ومن البين أن التلقائية في اتخاذ الموقف العملي؛ ستكون مؤدية إلى إرادة الموقف العملية المحصلة للذات التلقائية الإدراك، والعاجلة الحصول فقط. أما تحصيل الذات الآجلة البينة؛ فيتوقف اختيارها: على تحكيم الروية العقلية في اتخاذ الموقف العملي. وأما تحصيل الذات غير البينة؛ فيحتاج إدراكها واختيار تحصيلها: إلى تفعيل الروية العقلية النظرية، وتبعدية الروية العقلية العملية لها. وبدون ذلك فإن الإرادة التلقائية لن تكون ممكنة التعلق بالموقف العملية المؤدية إليها إلا بالعرض، دون سبق قصد.

وببناءً على ذلك: فإن قيام الإنسان التلقائي باختيار الموقف العملية المؤدية إلى تحصيل السعادة الحقيقة: لا يمكن أن يتحقق: ما لم تتم الاستعانة بما يحفّز على إرادتها، أو ينفي عن إرادة منافياتها؛ وذلك لأجل إيجاد داعي مراعاة قضاء الروية العقلية: بحسب حدود القابلية الإدراكية والنزوعية عند الإنسان التلقائي؛ فتكون مراعاتها بالنسبة إلى الإنسان التلقائي: مراعاةً بالعرض، ريثما يتأهل لمراعاتها بالذات، بعد فعلية قابلية الإدراكية، لمارستها وتأهل نزوعه للنشوء عنها.

وبالجملة، إن عملية التدبير والتربية للفرد الإنساني، مضافةً إلى احتياجها إلى الترقية الإدراكية التدريجية المناسبة مع حدود القابلية: فإن عملية التعويد على ممارسة ما تقضي به الروية العقلية، تحتاج بالضرورة: إلى ربط السلوك المطابق لها بترتّب لذائذ تلقائية، أو رفع آلام موجودة. وإلى ربط السلوك المنافي لقضائها بترتّب آلام تلقائية أو الحرمان من لذائذ تلقائية سواء كانت طبيعية أم جعلية.

وليس اللجوء إلى مثل هذا الطريق إلّا ل مكان الخصار السبيل لتحقيق الغرض به: بحسب القابلية الإدراكية والنزوعية التي تكتنف الفرد الإنساني طفلاً كان أم بالغاً: طالما أنه لم يرتقي بعد لمرحلة التروي والتدبر، وضبط الاختيار؛ لم راعات الكلمات الحقيقة الراجحة بالذات. وهذا ما يدخل تحت تطبيق قاعدة القابلية؛ إذ إنَّ قصور القابلية يقف حاجزاً منيعاً أمام فهم ومارسة الرويَّة العقلية: فلا بدَّ من اختيار السبيل المناسب لحدودها، والمناسب للرويَّة العقلية في تحديد أساليبه.

ويرجع تأثير التحفيز والتثبيط إلى كونهما يعملان على إيجاد ما يزاحم المعاني والأحكام التلقائية المستحوذة في الإدراك، فيُرفع استحواذهما، حتى لا تستأثر في التأثير على الانفعال والنزوع؛ فإنَّ إدراك المحفَّز الملائم للتلقائية الحاكمة على نزوع الإنسان: سيقود إلى نشوء الانفعالات، وإثارة النزوع المناسب معها؛ فيزاحم الإدراك التلقائي الذي كان مانعاً من مطاوعة قضاء الرويَّة العقلية. وكذلك الحال في إدراك المثبت المنافي للتلقائية الحاكمة على نزوع الإنسان؛ فإنَّه يقود إلى نشوء الانفعالات، وتثبيط النزوع: عن التعلُّق بمنافي قضاء الرويَّة العقلية.

ومن هنا فكلما كانت أدوات التحفيز والتثبيط أبلغ تأثيراً في الإدراك، وأدعى إلى رسوخ المعاني والأحكام المناسبة لها، كانت أبلغ تأثيراً على الانفعال والنزوع؛ ولذلك كلَّما تعاظم النزوع نحو منافيات الرويَّة العقلية، مسَّت الحاجة أكثر إلى أن يكون أسلوب التثبيط أشدَّ تأثيراً، وكلَّما تعاظم النزوع عن مقتضى الرويَّة العقلية، كانت الحاجة أكثر إلى أن يكون أسلوب التحفيز أقوى تأثيراً.

ومن البَيْن أَنَّ اختيار الأسلوب الأشد والأقوى تأثيراً، متوقفٌ على ملاحظة خصائص وأحوال الإنسان، والمعاني والأحكام التي يضعفُ أو يشتدُّ تأثيرها عليه: بحسب ملكاته النزوعية الفعلية. وعليه فيما أَنَّها مختلفةٌ بين فردٍ وفردٍ في الجملة؛ فإنَّ أسلوب التحفيز والتثبيط: سيختلف هو الآخر بالنحو المناسب مع المقصود تحفيزه أو تثبيطه، ولا يمكن اعتماد أساليب واحدة، فذلك خروج عن مقتضى الرويَّة العقلية.

هذا بالنسبة إلى أصل التحفيز والتثبيط، وما يسمى بالترغيب والترهيب، أمَّا تحقيق الوعود المجعلة، كترتيب اللذات على تقدير الإطاعة، أو الحرمان من اللذات أو ترتيب الآلام على تقدير المخالفة: فحيث إنَّ له دخلاً في التحفيز على تكرار المطاوعة، أو عدم تكرار المخالفة، كما أنَّ له دخلاً في تحفيز الآخرين على ذلك أو ردعهم؛ فهذا ما لا بد منه: طالما أَنَّه يصب في سبيل تحصيل سعادة الفرد والمجتمع الإنساني.

ومن هنا فطالما أَنَّ الغرض من التحفيز والتثبيط والعقاب والشواب هو: الرعاية والتدبير لكمال الإنسان، فإنَّ انفصalam عن تحقيق غرضها: يلغى موضوعيتها لحكم العقل، وبالتالي فإنَّها لازمة الخصوص: في كيفيتها، ودرجتها، لمراقبة الغاية، وهي: صالح الفرد وصالح مَن يتأثرون به. وبالتالي لا بدَّ من تجنبِ: الإفراط، والتفرط: في عملية اختيار أسلوب: التحفيز، والتثبيط، وفي كيفية الشواب والعقاب.

التحفيز والتثبيط السلبي

إنَّ كُلَّاً من التحفيز والتثبيط قد يتم استخدامهما بالنحو الممانع للرويَّة العقلية والمنافي للغاية الإنسانية، وذلك من خلال الذين يستفيدون من انسياق الناس وراء اللذات التلقائية، كما سبق ذكره في المطلب الثاني حين الكلام على منافيات نشوء الإرادة عن الرويَّة العقلية؛ ولذلك تكون ممارستهم لذلك مانعاً يضاف إلى انعدام المقتضي عند الإنسان التلقائي، فتصعب بذلك مهمَّة المربِّي والراعي لكتابته، بل تصعب مهمَّة الراشد في محاولته لتحكيم روبيته العقلية على انفعاله وزروعه. ويدخل في عملية التحفيز: عمليات الترويج للمواقف العملية والموضوعات المثيرة للانفعالات والزنزعات التلقائية، بحيث تُسْهَل عملية استحواذ المعاني والأحكام المناسبة لها، وتُضعف مزاحمتها.

ومن هنا: فإنَّ تجنب المربِّي لمن يعتني به، وتجنب الإنسان السالك سبيل التعُّقُّل نفسه: التعرُّض لعمليات التحفيز المضادة، هو شرطٌ ضروريٌّ حتى يكون لعملية التربية، وعملية التعُّقُّل: التأثير الناجع في الانفعال، والنزع. إلَّا أنَّ محاولات التجنب قد تقصر عن النجاح، ولذلك كان تصويب عمل وسائل الترويج والإعلام أحد المهام التي تقضي الرويَّة العقلية بالعمل عليها.

تصويب العمل الترويجي والإعلامي

إنَّه لمن المعلوم بالمشاهدة والمعاينة، مدى التأثير الواسع الذي تلعبه المؤسسات الإعلامية والترويجية في تغيير المنطلقات المعرفية عند جمهور الناس، ومدى ضلوعها في صناعة الرغبات وتأجيج الانفعالات والزنزعات التلقائية، وتشكيل

الجماعات وتكريس الانقسامات، وكذلك مدى إشغالها وإلهائها للناس من خلال المواد التي يتم عرضها وتتبع تفاصيلها، بل وكذا مدى استغلال أصحاب المشاريع والرؤى النظرية والعملية للوسائل الإعلامية على تنوعها لنشر وحصد الأتباع والمؤيدين.

ومن هنا، لا يمكن البحث عن سبيل للخروج من الحالة التلقائية الانفعالية للسلوك الإنساني إفراطاً أو تفريطاً، وتحصيل السلوك العاقل والمروي نحو مراعاة الغاية الإنسانية، إلاّ بعد تصحيح معايير انتخاب المواد الإعلامية المستخدمة، وبعد تصويب الهدف من العمل الإعلامي؛ بتحويله من مجرد خادم للنوازع العصبية والأهداف الاستغلالية إلى حركة فاعلة في عقلنة الفكر والسلوك المجتمعي، وجعل الهدف الأساسي من عملية الإعلام هو: الرقي بالمجتمع وليس الاستغلال له لتحكم النزوات التلقائية.

ومن هنا: فلا بدّ من تحديد الآلية التي تتکفل بنقل الوسائل الإعلامية: من حالة التبعية الانفعالية، إلى حالة الفعالية الإنسانية؛ لتكون عوناً للمجتمع الإنساني في نشر وتحكيم الرواية العقلية، فت تكون واضعةً لِبنات الرقي في صرح الإنسانية. وهذا ما سنتعرّض له ضمن الوصايا التي سنأتي على ذكرها في الخاتمة.

التعليم والإرشاد

إنَّ للتعليم الصحيح الدور الأساس في سلوك الإنسان سبيل التكامل الفردي والاجتماعي وتحقيقه؛ وذلك لأنَّه من جهةٍ يمثل وجود المقتضي لعملية التكامل،

ومن جهة أخرى: يضمن عدم عروض موانع شيوخ المقتضي، وعدم عروض موانع تأثيره على حديث سواء.

دور التعليم في وجود مقتضي التكامل

أما أن التعليم يمثل وجود المقتضي؛ فلأن المقتضي متقوّم بأمرین:

الأول: تعليم معايير الرويّة العقلية في الحكم سلباً وإيجاباً: فيعرف المتعلمون السبيل إلى ضمان: سلامـة، وواقعـية اعتقادـاتـهمـ، وهو ما يتمثل بتعلـمـ المنطق البرهـانـيـ الذي يتعلـمـ فيهـ الطـلـابـ:

- ① خصائص منطلقات ومبادئ التفكير السليم، وكيفية تمييزها عن منافاتها من المشهورـاتـ والـمـقـبـولاتـ والـوـهـمـيـاتـ والـانـفـعـالـيـاتـ.
- ② أنـاءـ العلاقاتـ الـواقـعـيةـ الـضرـورـيـةـ الـتـيـ تحـكـمـ المعـانـيـ، وأـسـالـيـبـ استـخـدـامـهاـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ التـصـورـ الصـحـيحـ لـلـمـعـانـيـ، وأـسـالـيـبـ استـخـدـامـهاـ فـيـ الـبرـهـنـةـ عـلـىـ الـمـطـلـوبـ أوـ مـقـابـلـاتـهـ.
- ③ أـسـابـبـ الغـلـطـ فـيـ تـصـورـ الأـشـيـاءـ، وـفـيـ الـحـكـمـ عـلـيـهـاـ، سـوـاءـ: الغـلـطـ النـاشـئـ مـنـ سـوـءـ اـسـتـخـدـامـ الـأـلـفـاظـ، أـوـ الغـلـطـ النـاشـئـ مـنـ الإـخـلـالـ بـالـعـلـاقـاتـ الـضـرـورـيـةـ بـيـنـ الـمـعـانـيـ.

الثاني: تعليم القضايا النظرية والعملية التي تقضي بها ممارسة الرويّة العقلية النظرية بمعاييرها والذي يتمثل بـ:

- ❶ العلوم النظرية المتکفلة ببيان: خصائص وأحوال الأشياء الموجودة وأسبابها القريبة والبعيدة وآثارها، وسبل توظيفها في سد الحاجات الإنسانية.
- ❷ العلوم العملية المتکفلة ببيان ماهية السعادة الإنسانية الحقيقة، وكيفية تحصيلها، وشروطها، والعوامل المؤثرة سلباً وإيجاباً فيها.

ومن البَيِّن أَنَّه ليس إلَّا التعليم الصحيح مصدراً لوجود المقتضي بِكُلِّ جزئيه.

دوره في ضمان شيوع المقتضي

وأَمَّا أَنَّ التعليم يضمن عدم عروض موانع شيوع المقتضي؛ فلأَنَّ مانع شيوعه أحد أمرتين:

الأول: التعليم الخاطئ نتيجة اختلال عملية المعرفة: ويتم التخلص منه من خلال تعليم الجزء الأول من المقتضي.

الثاني: العزوف عن التعلم، ومنشأه كما مرَّ في المطلب الثاني أمران:

الأول: الاستغراق في ممارسة اللعب واللهو وللنذاش الانفعالية، والمسى بالالتهاء: ويتم التخلص منه بتعليم الطريقة الإيجابية في التلقين والتربية بشرطها وإعداد المؤهلين لذلك.

الثاني: الاستغراق في تأمين الحاجات الضرورية والعيش الكريم، والمسى بالانشغال: ويتم التخلص منه بالجزء الثاني من المقتضي، والقاضي بتأسيس النظم

الاقتصادية التي تحسن إدارة الموارد البشرية والطبيعية، وترى الغاية الإنسانية في عمليات الصناعة والتجارة، كما ستأتي الإشارة إلى ذلك في الخاتمة.

دوره في ضمان تأثير المقتضي

وأمّا أنّ التعليم يضمن عدم وجود مانع تأثير المقتضي؛ فلأنّ مانع التأثير أحد ثلاثة:

الأول: وجود الإغراء بالمواقف العملية المنافية لقضاء الروية العقلية: ويتم الوقاية منه: من خلال تعليم كيفية التربية الإيجابية وإعداد المربين وتأهيل المعينين بشؤون الرعاية، هذا أولاً، وثانياً: تأسيس وسائل الإعلام والدعاية بال نحو المناسب مع الغاية الإنسانية، كما سبقت الإشارة إلى ذلك. وسيأتي التعرُّض للأالية الكفيلة بذلك في الخاتمة.

الثاني: تحكيم ردة الفعل الناشئة من سوء التوظيف، وكذب الادعاء للروية العقلية: وتم الوقاية منه من خلال تصحيح النظرة، وكشف منشاً الزيف، عبر إعداد المؤسسات العلمية والتعليمية بال نحو المناسب لذلك. وستتم الإشارة إلى آلية تحقيق ذلك في الخاتمة.

الثالث: استغلال الانتماءات: بمشهوراتها ومقبولاتها من قبل قوّادها، ومنظريها: بال نحو المخالف لقضاء الروية العقلية: ويتم الوقاية منه من خلال إيجابية التقلين والتربية وتعليم التفكير السليم الموجبين لاضمحلال الانتماءات المنافية للروية العقلية، من خلال: رفع مستوى الوعي الإنساني المانع من استفحال:

السذاجة في الاعتقاد، والاتباع الأعمى، والتعصب، والتحيز، والخضوع للتوجيه العاطفي، والانخداع بالتضليل المعرفي.

وبينَ ممَّا تقدَّم أنَّ تحقيق الاستخدام الإيجابي: للتلقين والتربية، وعمليات التحفيز والتبسيط، متوقفٌ على: تفعيل، وإشاعة التعليم الصحيح في المجتمع البشري، وبالتالي: فهو يشكل أولى وأهمَّ العوامل الخارجية المؤثرة على السلوك، فمُنِعَ ما صلُحَ التعليم: أمكن الكلام عن تصحيح باقي العوامل، ومُنِعَ ما فسد استحالات عملية الرقي الإنساني.

هذا تمام الكلام في المطلب الرابع والأخير، وفيما يلي: الخاتمة التي نذكر فيها جملةً من التوصيات التي: يتحتم مراعاتها في كُلٍّ من المؤسسات العلمية والتعليمية، والمؤسسات الإعلامية، والمؤسسات الاقتصادية.

الخاتمة

الخاتمة

توصية

بعد أن فرغنا من بيان القانون العقلي للسلوك الإنساني، والذي يتکفل تحقيق السعادة الحقيقة، ويضمن استمراريتها، من خلال: حفظ وجود مقتضيها، ومنع موجبات الخساره وتعطيله، بقي أن نذكر ما أشرنا إليه في المطلب الرابع: من الكلام على الخطوات التي من شأنها تصويب عمل المؤسسات العلمية والتعليمية، والمؤسسات الإعلامية والمؤسسات الاقتصادية.

المؤسسات العلمية والتعليمية

إنَّ وظيفة المؤسسات التعليمية هي: نشر العلم، وتعليمه لبني الإنسان، ووظيفة المؤسسات العلمية هي ممارسة البحث والتفكير السليم، للوصول إلى النتائج الصحيحة، وتأسيس العلوم. فما تفرزه المؤسسات التعليمية من كوادر علمية، هو الذي سيشكل هوية المؤسسات العلمية، والتي هي بدورها ستزود المؤسسات التعليمية: بمبادئ وأسس جديدة حول ما يتم تعليمها. كما أنَّ مستوى الوعي

الإنساني، وطبيعة السلوك: سيتشكلان من خلال: ما تفرزه المؤسسات التعليمية من نظمٍ نظريةً وعمليةً، يحملها المتعلمون؛ وبالتالي فإنَّ طبيعة الدور الذي تؤديه كمَا وكيفًاً هو الذي سيرسم معالم الهوية: المعرفية، والسلوكية التي يتمتع بها أفراد المجتمع البشري.

ومن هنا، فيما أنَّ الغاية الإنسانية هي الهدف الذي يليق بالمؤسسات التعليمية أنْ تعنى بتحقيقه، وبما أنَّ تحقيقه متوقف على تعلم الرواية العقلية بقسميها: النظري والعملي، والارتكاب في تطبيقهما؛ فإنَّ الدور الذي يقع على عاتق هذه المؤسسات هو تعليم وتدريب المتعلمين على ذلك. وبما أنَّ المنهج الحاكم في تأسيس العلوم في المؤسسات العلمية، هو الذي سيحدد مؤسساتها التعليمية بمادة التعليم؛ فإنَّ الدور الذي يقع على عاتقها: هو اعتماد الرواية العقلية بقسميها في بحوثها: لضمان كون نتائج علومها موضوعية: غير متسرعة أو متحيزة أو مُسيَّسة أو خاضعة لردة الفعل؛ وذلك تجنبًا للوقوع في الويلات التي يحكىها لنا التاريخ غير البعيد، والحاضر الذي نعيشه. وهذا بدوره ما سيضمن عدم تصدير النتائج غير العلمية بصورةٍ ولباسٍ علميٍّ: خدمةً لمشاريع وخططٍ حزبية، وسياسية، واقتصادية.

أمَّا كيفية التحقيق لذلك كله على التوالي، فهذا ما سنحاول بيانه مجملًا في النقاط التالية:

① إعداد المعلِّمين والمتخصصين في تعليم الرواية العقلية النظرية والعملية؛ ليقوموا بابتكار الأدوات والأساليب التربوية والتعليمية المناسبة مع قابليات

كل مرحلة من المراحل العمرية؛ لتعليم وتربيـة الطـلـاب، وتمكـينـهم من الارتكـاض في التطبيق.

② تأهـيل جـمـيع المـدـرسـين والمـعـلـمـين لـكـافـة المـوـاد؛ ليـتـمـتـعوا فـي تـفـكـيرـهـم وـسـلـوكـهـمـ: المـدـرـسيـ، وـالـجـامـعـيـ، بما تـقـضـيـ بهـ الرـوـيـةـ العـقـلـيـةـ بـقـسـمـيهـاـ، حتىـ لاـ تـكـونـ مـارـسـتـهـمـ وـمـعـاـمـلـتـهـمـ مـنـافـيـةـ لـذـلـكـ، فـيـقـعـ الـطـلـبـ ضـحـيـةـ لـلـازـدواـجيـةـ بـيـنـ: سـلـوكـ الأـسـاتـذـةـ، وـمـاـ يـتـمـ تـعـلـيمـهـ وـتـرـبـيـتـهـ عـلـيـهـ، وـهـوـ مـاـ يـكـوـنـ لـهـ نـتـائـجـ سـلـبـيـةـ وـخـطـيرـةـ.

③ إـعـادـةـ الـمـاهـاجـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـمـنـاسـبـةـ، وـالـتـيـ تـجـعـلـ منـ القـانـونـ العـقـلـيـ لـلـتـفـكـيرـ، وـالـقـانـونـ العـقـلـيـ لـلـسـلـوكـ: مـادـتـانـ أـسـاسـيـتـانـ، وـجـوـهـرـيـتـانـ، كـمـاـ هـوـ الـحـالـ معـ عـلـومـ الـحـاسـبـ وـالـهـنـدـسـةـ وـالـطـبـيـعـةـ وـالـلـغـةـ، بـجـيـثـ: تـشـمـلـ جـمـيعـ الـمـراـحـلـ الـدـرـاسـيـةـ.

④ تـخـلـيـصـ الـمـوـادـ الـدـرـاسـيـةـ مـنـ كـلـ ماـ شـأنـهـ أـنـ يـشـتـتـ الـقـدـرـةـ الـذـهـنـيـةـ عـنـ التـرـكـيزـ عـلـىـ تـعـلـمـ التـعـقـلـ فـيـ التـفـكـيرـ وـالـسـلـوكـ: وـذـلـكـ بـتـأـجـيلـ الـمـوـادـ الـقـيـمـةـ لـمـاـ تـعـودـ بـالـنـفـعـ وـالـأـثـرـ عـلـىـ الطـالـبـ إـلـاـ فـيـ مـرـاحـلـ التـخـصـصـ، حتىـ لاـ يـرـهـقـ كـاهـلـهـ، وـيـحـدـ مـنـ قـدـرـاتـهـ؛ وـبـالـتـالـيـ لـاـ بـدـ مـنـ التـرـكـيزـ عـلـىـ عـاـمـلـ الـكـيـفـ، دـوـنـ السـكـمـ، إـلـاـ بـالـعـرـضـ وـالـتـبـعـ؛ كـيـ يـتـحـوـلـ الطـالـبـ: مـنـ سـاعـ مـرـهـقـ لـضـمـانـ دـمـرـيـةـ التـقـصـيرـ فـيـ حـفـظـ مـادـةـ وـالـتـبـعـ؛ إـلـىـ سـاعـ نـشـيـطـ، وـمـتـلـهـفـ: لـفـهـمـ، وـتـشـيـرـ الـمـوـادـ الـعـلـمـيـةـ الـتـيـ يـتـعـلـمـهاـ؛ وـهـذـاـ مـاـ يـتـوقـفـ عـلـىـ تـخـلـيـصـ الـمـوـادـ الـدـرـاسـيـةـ مـنـ الـفـضـولـ وـالـخـشـوـ الـذـيـ قـدـ تـمـتـلـئـ بـ الـمـاهـاجـ الـدـرـاسـيـةـ.

- ⑤ تخلص النظام التعليمي من كل ما شأنه أن يحرف النوايا تجاه العلم، فلا يعود داعي التعلم هو النجاح في الامتحان، أو الحصول على الوظيفة: لتحصيل المال، بل تشع روح البحث الموضوعي، والعشق للمعرفة، والرغبة في التكامل: النظري، والعملي: الفردي، والاجتماعي. ويعمد إلى ابتكار الأساليب المناسبة لذلك، والمفاهيم والخطابات المنسجمة مع ذلك، ويتخلى عن كل مفهوم وخطاب مناف لها.
- ⑥ تخلص مادة التاريخ من الأسلوب السردي المكرّس لروح التآلف والتساهم مع الصراعات والمحروب، والمغذي لذهنية الانتماء: القوي، والوطني، والعرقي، واللغوي، وبدلاً من ذلك: يتم التركيز على الجوانب التي يمكن أن تعطي دروساً: لبناء مستقبلٍ يتكامل فيه الإنسان من خلال: تفادي أسباب الصراع والإخفاق، وتفعيل مقومات النجاح؛ فلا يقصد من التاريخ التعريف بأحوال الشعوب والأمم، إلا لأجل أن يتعلم كيفية الاستفادة من نجاحاتها وإخفاقاتها، فبدل أن يتم التركيز على الميزات الاقتصادية والحربيّة والفتّوية عند الأمم والدول، يتم صبُّ التركيز على الجوانب الحقيقة في رقي المجتمعات، وتدهورها، والأخطاء، والعوامل التي تؤدي إلى أيّ منها؛ وهذا بدوره سيخلق في نفس الطالب نظرةً راشدةً إلى مجتمعه، وسيكون عاملاً توجيهياً لقدراته وطموحاته: نحو ما هو كمالٌ ورقٌ في الحقيقة.
- ⑦ العمل التدريجي والجاد لصيروحة التعليم مجانياً بالكلية وحقاً واجباً على الدولة أو المعنيين بإدارة شؤون المجتمعات العلمية فكما أنَّ الدولة لا تأخذ أجرةً على تحقيق الأمن من الأخطار المادية لمواطنيها، فكذلك ينبغي أن يكون سبيلاً

تحصين الفرد والمجتمع من أعقى الأخطار وهو الجهل وضحالة الطموح؛ وعليه فبدل أن تُصرف الأموال الطائلة على السجون، وأساليب الحماية من المجرمين، فلتصرف في سبيل تأهيل الناس: للعلم والتعقل، من خلال التعليم؛ طالما أنَّ أكبر أسباب الاحرف الفردي الاجتماعي هو: الجهل وعدم الرشد، وهذا ما يرفع بالتعلم والتعقل اللذين تتکفل المؤسسات العلمية والتعلمية تحقيقهما.

⑧ تخلص المجتمع العلمي من اعتبار الرقي المادي والتقني عنواناً للرقى الإنساني، واستبداله بجعل الرويَّة العقلية بقسميها وجهاً أسمى له؛ حتى لا يصير مورداً للاستغلال والتسخير المتنافي مع مبادئهما: من تطويرِ لصناعة السلاح، والصناعات المخدرة للوعي، والمكرسة لعملية الإلهاء، والإشغال، والإغراء، من خلال: الوقوع فريسة الحروب المدمرة، والإعانة على سيطرة الأنانيين، والاستغلاليين، الذين يستولون على الموارد الطبيعية والبشرية، ويستعبدون الإنسان بلباس السعادة الوهمية والحرية الزائفة.

⑨ تخلص المجتمع العلمي من النظرة الرخوة والغائمة اتجاه العقل والعقلانية، والتي جرَّدتهما من المعيار والقانون المادي والمضمني، عبر حصر علم المنطق بالقسم الصوري منه وتحوله من منطق تفكير، إلى منطق تعبير، وترميز: كما هو الحال مع ما يسمى بمنطق المحمولات، والمنطق الغائم، والمتعدد القيم، والمنطق الرياضي، والتي رغم أهميتها البالغة وال الحاجة إليها، إلا أنَّها قدمت كبديل عن المنطق البرهاني، المهجور، وأمراً في عرضه، مع أنَّها ليست في عرضه ولا بديلةً عنه، بل إنَّها تُعنى فقط بجوانب: صورية وتعبيرية؛ ولذا كان حصر المنطق بها: قد أدى إلى إقصاء المعيار المعرفي المضمني للتمييز العلمي عن

ساحة العلم، وحصره بالتحقق الحسي أو التجربى، مما كان له أثره السلبي على العلوم الإنسانية، ومكّن من استغلالها لترويج واختراع الخرافات، التي لو كان لرواة الأساطير في قديم الأيام قولهً مشابها لها لا تخذ شنيعة عليهم، ولكن لكونه صادراً عما ينتهي إلى العلوم التجريبية، فيسوغ طرحه: كفرضية، ونظريّة: حتى لو كانت منافياً لأولى المبادئ العقلية البرهانية^١.

هذه هي الخطوات العملية المختصة بالمؤسسات التعليمية والعلمية وفيما يلى الكلام على المؤسسات الإعلامية.

المؤسسات الإعلامية

بما أنَّ المؤسسات الإعلامية ليست إلَّا عبارة عن: مجموع أفرادٍ انضموا تحت مظلة العمل المشترك في مجال الإعلام؛ فإنَّ أهدافها وطبيعة ممارستها ستعكس رؤى الأفراد الذين يتحكمون بها، ويدبرون سلوكها، وهذا ما يجعل جزءاً من المسؤولية على عاتق المؤسسات التعليمية المتخصصة في مجال الإعلام، والتي يتخرج منها أولئك العاملين في المنظمات الإعلامية، كما يجعل جزء آخر من المسؤولية ملقى على عاتق المُتيحين لتأسيسها، وطبيعة الشروط التي يضعونها.

وليس الكلام هنا عن إملاء الموضوعات والمواد التي يباح نشرها وترويجهما، بل عن تأهيل العاملين في الوسائل الإعلامية لمارسة الإعلام الإنساني والعقلاني،

^١ لقد فصلت الكلام حول العقلانية وما اعتبرها في كتاب نهج العقل في الفصل الأخير من الباب الثاني وفي كتيب الفلسفة تأسيسها تلوينها تحريفها.

وبالتالي إنَّ المقصود هو: الكلام عن كيفية المقاربة للم الموضوعات الإعلامية من جهة، وعن الدافع وراء اختيار تلك الموضوعات والغاية المتداولة منها، بأن تكون غاية إنسانية عقلانية من جهة أخرى. وعليه لا مجال للكلام عن فرض رؤى أيديولوجية وكُم للأفواه، بل عن اختيار الأساليب الموضوعية والمتخصصة، وعن تأهيل العاملين في الحقل الإعلامي لمارسة العقلانية العملية في عملهم.

ومن هنا فبدل أن يكون هناك إملاءً وفرض سلطوي وديكتاتوري، يكون عوضاً عنه: وعيٌ بالمسؤولية الملقاة على عاتق العاملين في الحقل الإعلامي، ووعيٌ بأهمية وضرورة الرواية العقلية بقسميها النظري والعملي؛ وبالتالي فمن اللازم النظر إلى العمل الإعلامي كالتوجه إلى العمل في أيٍ من التخصصات العلمية كالطلب مثلاً، حيث لا يكفي بتوفير العامل في تخصص ما على الأهلية الإجرائية والتطبيقية، بل يُشترط معه الأمانة الأخلاقية: الضامنة لتحقيق الغاية الصحيحة بالأسلوب الصحيح.

وبناءً عليه، لا يصحُّ الاكتفاء بالمقدرة الإعلامية، بل يشترط توفر: ما يضمن فهم الغايات الصحيحة، و اختيار الأدوات المناسبة. وواضح أنَّ هذه المهمة هي في الدرجة الأولى ملقاة على عاتق المؤسسات التعليمية؛ لأنَّها هي التي تعطي جواز العبور إلى العمل الإعلامي.

ومن هنا يمكننا أن نجمل الخطوات التي من شأنها أن تصوب عمل المؤسسات الإعلامية؛ حتى يكون طريق التصويب والتغيير محدداً، وهذه الخطوات هي:

- ❶ الكُفُ عن جعل الأخبار الأمنية والعسكرية، والحوادث الإجرامية، الشغل الشاغل لها، وأن تقتصر من ذلك على: ما يساعد الإنسان على تجنب الخطر، وحفظ نفسه؛ وذلك حق لا تصير تلك الأمور مستهلكةً لهُم الإنسان، ومُؤثرة على تركيزه فيما ينبغي التركيز عليه كإنسان، وحق لا تصير الوسيلة الإعلامية وسيلةً لتأجيج الصراع وافتعال المشاكل وإثارة القلاقل.
- ❷ أن تشمل عنایتها القضايا التي تُنَيِّ من الوعي الإنساني، و تعالج المشاكل المنتشرة في جميع مفاصل الحياة، بدءاً من أزمة السير، وكيفية السلوك في الشارع، وصولاً إلى المسائل الطبية، والعلاقات الاجتماعية، والأسرية بالتحو المطابق للرواية العقلية، وأن يتم إعداد البرامج وأساليب التي ترقي بقابلية التروي والتعقل، وتُبعَد عن الانسياق التلقائي وراء الانفعال. فلا تقتصر على القضايا السياسية المشغلة، والرياضية المُلهية، وأخبار الطقس وأساليب الترفيه؛ لما في ذلك من اختزال للحياة البشرية بالصيغة التلقائية الانفعالية للذات الإنسانية، ف تكون عقبةً في سبيل الرقي الإنساني.
- ❸ التخلُّص من تحديد اهتمام الوسيلة الإعلامية بنوعٍ خاصٍ من المواد الإعلامية، وفلا تعود هناك وسائل خاصة بموضوع معين بنحو خالص إلَّا وقد ضَمَّت في ثناياها الاهتمام بالموضوعات التي ترقي بالجانب الإنساني: كالمسائل العلمية والسلوكية وذلك حتى تكون التربية العقلانية واسلةً لكُلّ أنواع الناس بمختلف اهتماماتهم.

٤ توازن مقدار الاهتمام الإعلامي مع مقدار الأهمية الحقيقية للمادة الإعلامية على الحياة الإنسانية، وبالتالي تُعطى المساحة الأكبر في الإعلام، والاهتمام الأعظم من الإعلاميين: للموضوعات الأكبر دخلةً في التنمية العقلية والتربية الأخلاقية، ويقتصر في القضايا الهامشية على الاهتمام الإعلامية، ويلغى من لائحة الاهتمام ما يكون العلم والجهل به سيان، ويُتجنّب بحرصٍ كلّ ما يكون العلم به أضرّ من الجهل به.

٥ أن يمتلك الإعلامي في شتى المجالات الشجاعة اللازمة لحفظ ضميره وذاته: عن أن يكونوا سلعةً للبيع، وأن يتسلّح بالحياد الإيجابي: اتجاه الانقسامات، والأخيارات الفعالة: اتجاه الإنسانية كأمة واحدة.

هذا إجمال ما يتعلّق بالمؤسسات الإعلامية، وفيما يلي إجمال ما يتعلق بالغايات الاقتصادية التي يفترض أن ترعاها المؤسسات المعنية بها.

المؤسسات الاقتصادية

عندما يكون الدافع وراء العمل الاقتصادي هو: جني الربح وتكميدس الثروات فمن: الطبيعي أن ينتج ذلك سيطرة الأقوى والأمهر، على مقدرات وموارد الحياة. وحينما يُلقى أمر تحصيل العيش الكريم: على عاتق مهارات الفرد وقدراته وحدها، رغم ما يحيط به من ظروفٍ وما يصيبه من خوادث؛ فمن الطبيعي أن ينتج عن ذلك: أن تخيم شريحة كبيرة في ذلِّ العيش أو في صراع الحفاظ على الكرامة، وقلق فقدانها؛ وذلك لأنَّ القدرات متفاوتة، والظروف والحوادث المعيقة والمعيينة مختلفة.

ولكن، وفي المقابل: حينما يصير العمل الاقتصادي وسيلةً بالدرجة الأولى لتأمين العيش الكريم: من يحتاجه، ثمَّ وسيلةً للاستزادة: من يستطيع تحصيلها؛ فحينها، يمكن الكلام عن توازنٍ مرضٍ في توزيع مقدرات وموارد الحياة. وحينما يصير العاجز والمضرر من مسؤولية القادر؛ فحينها يمكن الكلام عن إتاحة الفرصة لنُدوِي المهارات والقدرات أَنْ يُفْعِلُوا مهاراتهم ومقدراتهم: فيما يبرعون به، ويجيدون عمله، ويحبون إنجازه؛ ليكونوا فاعلين في مجتمعهم، وناجحين في حياتهم، دون: أَنْ يضطروا للغرق في هُمَّ تحصيل كرامة العيش: بوسائل مستنزفة للمواد، أو مفسدة للوعي الإنساني. وبالجملة إِنَّ حق تأمين العيش الكريم، بما له من شمولٍ لكل النوع الإنساني: يوجب أَنْ يكون لِكُلِّ إِنْسَانٍ حقاً وحصَّةً في موارد ومقدرات الحياة، يضمن له ذلك. وأَمَّا ما زاد عن ذلك، فيكون تابعاً للمهارات، والرغبات دون طغيانٍ ودون تأثيرٍ سلبيٍّ على حفظ مقومات العيش الكريم، لأفراد المجتمع الإنساني كافة.

كذلك الأمر عندما يكون هُمُ الربح هو الذي يعيَّن مادة العمل الاقتصادي، فحينها: فمن الطبيعي أَنْ نرى الصناعة والتجارة: قد شملت جميع أنواع المواد المضرة، والمفسدة للحياة الإنسانية، والمضيعة لكمالات البشر، دون أدنى اهتمام بغير العائدات المالية. وفي المقابل حينما يكون هُمُ الرعاية لكمالات البشر كافة، حاضراً بالموازاة مع هُمَّ الربح، فحينها: يمكن أَنْ يكون اختصاراً للعمل الاقتصادي بما هو نافعٌ ومفيدٌ للحياة الإنسانية في جميع جوانبها.

وبالجملة، كما أَنَّ حَقَّ الفرد الإنساني أَنْ تُحْفَظُ نفسه عن الضرر والاعتداء البدني، والمالي، والنفسي، فكذلك إِنَّه لمن حقه أَنْ يؤمِّن ويتحمَّل الحصول عليها،

بلا إرهاقٍ وإشغالٍ واستنزاف؛ لأنّها من ضروريات الحياة الأولى، وبدون الاطمئنان لجانبها، لن يستطيع السير في طريق تكامله الإنساني. ومن هنا فكما أنّ كمال الإنسان في أنْ يتعلّم ويتربي على السلوكيات التي تقوده إلى السعادة الحقيقية، فكذلك كماله في أنْ يحفظ من كل ما يؤدي إلى إعاقة تعليمه وسلوكه الإنساني القوي، من خلال: الضغط، والإثقال على كاهله، بتعجيزه، وصرف همّه إلى تأمين حاجاته المعيشية؛ فليس كماله بأنْ تؤمن له باستهلاك همّه وهمّته في العمل على تحصيلها، بل كماله بأنْ يتاح له تكامله الإنساني الاختياري، والذي لا يكون إلّا متى كفّت الحاجات المعيشية عن الإلحاح عليه، وشغل همّه واستهلاك همّته.

ومن هنا، يلزم تبديل المفاهيم، والمسّمات، فليس من الضروري أنْ يكون كل إنسانٍ عاملًا في سبيل تأمين عيشه الكريم، بل من الضروري أنْ تكون مؤمّنة له، ومؤمّنًا من جانبها. وإنما ما هو ضروري أنْ يكون كُل إنسانٍ عاملًا في سبيل تأمينه هو: التكامل الإنساني: عبر تحصيل الرويّة العقلية والملكات الأخلاقية وتفعيل المهارات الخادمة لها، والمواهب المبدعة لأدواته، ووسائله، والمحفزة، لبني الإنسان على ذلك.

وبالجملة، إنْ شروط العيش الكريم ومقوماته، أمرٌ مشترك الحاجة بين جميع بني الإنسان، وشرط لتكامل الحياة الإنسانية؛ لأنَّ الانشغال في تحصيله على الدوام، معيقٌ عن التوجه إلى تحصيل ما عداه فضلاً عن إتقانه. وهذا ما يجعل على عاتق المؤهلين القادرين: أنْ يجعلوا المجتمع الإنساني بجميع أفراده حاصلاً على العيش الكريم، دون قلقٍ وانهيارٍ.

وهذا بدوره: يفرض سياسة خاصة في توزيع الموارد الطبيعية، والثروات، وي يتطلب تغيير هدف عملية الإنتاج، والصناعة، ونظام العمل، فبدل أن يكون الهدف هو: زيادة الربح، والثروة، تحت مظلة التنافس، يصير الهدف: تحصيل الكفاية، تمهدًا لأرضية التكامل العاقل: في العلم والعمل. وهذا ما يتوقف على تأسيس نظري جديد في الاقتصاد، والإدارة الإنتاجية، يختلف عما هو قائم، دون أن يقع في إفراط الرأسمالية، أو تفريط الاشتراكية؛ وذلك بإخراج العيش الكريم عن أن يكون غايةً في نفسه فقط، وإنما في طول الإعداد للتكامل الإنساني، ودون أن يكون غاية فردية: بل بأنْ يصير غاية جماعية لجميع الناس، فيصير الكل لأجل الكل بالاختيار، لا بالفرض والإجبار.

وهذا بدوره سيقود إلى التغيير في النظم الدولية القائمة: على التقسيم الحاد للمناطق، والشعوب، واستئثار الدول: بمقدراتها ومواردها، دون الواقع في إفراط نظرية الوطن والقومية، ودون الواقع في تفريط نظرية نفي الحاجة إلى دولةٍ ونظام حكم؛ وذلك بأنْ تكَفِّ الدول: عن كونها كيانات قائمة على التمييز الجغرافي، والقوى، والعرقي: يجمعها التعاقد والاتفاق الظري على التعاون الأناني، وتكون بذلك عرضة: للتناحر، والتنافس، والحروب. وبدلًا عن ذلك تكون: أجزاءً من كلٍّ حقيقيٍ تتكافل أجزاءه؛ لتشكيل تكامل الكل، وليس تكامل ذاتها وانتماءاتها فقط؛ وبالتالي يصير التقسيم وسيلةً تنظيميةً لإدارة الموارد والثروات لأجل الكل، مع حفظ التنوع الطبيعي، الذي تفرضه خصائص الشعوب. وبذلك يتحول الحكم السياسي إلى وسيلة: ترق بفكر وسلوك الأفراد والأمم نحو التعقل، عندما يحكمهم أرقاهم فكراً وسلوكاً، لا المنتخب من جماهير انفعاليين تلقائيين: لا

يحسنون اختيار أصدقائهم وأزواجهم فضلاً عن حُكّامهم، ولا المتسلط بقوة المال، أو بهيبة السلاح، أو دجل المؤامرات؛ وهذا كُلُّه ممَّا يتوقف على أنْ يُعمد إلى تأسيس نظريٍّ جديدٍ في النظام العالمي.

هذا إجمَالُ للغايات التي يفترض مراعاتها في التأسيس الاقتصادي للحياة البشرية، وبه تتم الخاتمة.

الفهرس

الفهرس

5	المقدمة
5	استهلال
5	تعريف بالكتاب
8	مطالب الكتاب
13	المدخل
13	توطئة
13	الإرادة
15	الغاية
17	الشعور
19	البدن
19	الإدراك
20	موضوع البحث
21	التعریف

المبادئ العامة	25
توطئة	25
مباديٍ تصوريَّة عامة	26
معنى الكمال	26
معنى النقص	29
مباديٍ تصديقية عامة	30
قاعدة امتناع التناقض	30
امتناع المحصل على الإطلاق	30
امتناع غير المحصل على الإطلاق	31
امتناع المحصل اقتضاءً	32
التفريق بين الأقسام وأهميَّته	34
قاعدة الذاتيَّة	34
الذاتيَّة من طرف الموضوع	35
الذاتيَّة من طرف المحمول	35
الذاتيَّة من كلا الطرفين	35
قاعدة العلية	37
قاعدة السنخية	37
قاعدة القابلية	38
المبادئ الخاصة	41
توطئة	41
المباديٍ التصوريَّة الخاصة	41

42	معنى اللَّهَ
43	معنى الأَلْمَ
43	معنى النَّزُوعُ وَالإِرَادَةُ وَالْأَخْتِيَارُ
44	معنى الْخُلُقُ
45	معنى السَّعَادَةُ
45	المبادئ التصديقية الخاصة
46	ذواتنا وخصائصها
46	البدن
47	العقل
50	الخاصية النزوعية
53	الملكات
54	الملكات غير الاختيارية
55	الملكات الاختيارية
55	دوعي تغيير الملكات
59	الإرادة
61	المادة والهيئة في الفعل الإرادي
63	خاتمة المبادئ وتمهيد للبحث
69	غاية الإنسانية
69	توطئة
71	ما هو معيار تحديد الغاية الإنسانية؟
72	منشأ الاختلاف في تحديد الغاية

معيار تحديد الغاية الإنسانية.....	74
ما هي حدود الغاية الإنسانية؟.....	75
حدودها من حيث كمالات الذات.....	75
حدودها من حيث كمالات الغير	77
حدودها من حيث اللذات والآلام.....	77
مراتب الكلمات.....	78
التفاوت بلحاظ العلاقة بالموضوع.....	78
التفاوت بلحاظ العلاقة فيما بينها.....	81
مراتب الأفعال المحصلة للكمالات	82
مراتب العلم بالكلمات ومحصلاتها.....	84
ملكة الرويَّة العقلية.....	89
توطئة.....	89
ما هي الرويَّة العقلية؟.....	90
دورها في تميُّز الأحكام التلقائيَّة.....	93
بداية الطريق لتحصيل ملكرة الرويَّة	97
للرويَّة العقلية مقامان	97
مناشئ الأحكام التلقائيَّة	99
الشهرات	100
المقبولات	102
الوهميات	104
الانفعاليات	106

108 ملازمة هذه الأحكام للطبيعة الإنسانية
110 دورها في تعين الإرادة
112 منافيات نشوء الإرادة عن الروية العقلية
112 الاعتماد على الأحكام التلقائية بالعرض
112 منافاة المشهورات العملية
115 منافاة المقبولات العملية
117 منافاة الوهميات العملية
118 الأحكام الوهمية في الضروريات
119 الأحكام الوهمية في الاقتضائيات
125 الأحكام الوهمية في المكناة على التساوي
128 الأحكام الوهمية في المكناة الأقلية
129 منافاة الأحكام الانفعالية
129 التصنيفات الانفعالية وأمثلتها
137 المواقف الانفعالية وأمثلتها
138 الإهمال لحدود الغاية الإنسانية
139 الجهل بحدود كمالاتنا
140 ترك التعلم
142 التعليم الخاطئ
146 استصعب تحصيل الكمالات
147 الركون إلى المرجحات العرضية
148 الركون إلى فعلية الإدراك

الركون إلى مناسبة ملكات وأحوال النزوع	149
أمثلة على الركون إلى مناسبة الملكات والأحوال النزوعية	151
الركون إلى القدرة الفعلية على أحدهما	153
استكمال الخاصية النزوعية	157
توطئة	157
الانفعالات	158
العوامل المؤثرة في الانفعال	159
العامل الأول: الإدراك	161
الشعور بالحاجات	162
مناسع الحاجات وملبياتها	162
الأنس بالمعاني والأحكام	167
العامل الثاني: الملكات	168
كيفية التحكم في الانفعال	173
الخطوة الأولى: القيظة العقلية	173
الخطوة الثانية: تفعيل النزوع العام	174
الخطوة الثالثة: تفعيل الإرادة	176
الملكات اكتسابها وتبدلها	177
الملكات المهارية	179
الملكات الأخلاقية	186
تحديد الملكات المناسبة للروية العقلية	188
العوامل الخارجية المؤثرة على السلوك	197

197	توطئة
199	التلقين والتربية
200	الاستخدام السلبي للتلقين والتربية
201	الاستخدام الإيجابي للتلقين والتربية
204	شروط ضمان الإيجابية
207	التحفيز والتثبيط
211	التحفيز والتثبيط السلبي
211	تصويب العمل الترويجي والإعلامي
212	التعليم والارشاد
213	دور التعليم في وجود مقتضي التكامل
214	دوره في ضمان شيوخ المقتضي
215	دوره في ضمان تأثير المقتضي
219	الخاتمة
219	توطئة
219	المؤسسات العلمية والتعليمية
224	المؤسسات الإعلامية
227	المؤسسات الاقتصادية
234	الفهرس