

مأجزة  
العشر  
لكتاب

إليك أنت

عصير  
الكتب  
fb.com/Book.juice

نصوص



إنجي مطاوع



نوع العمل: نصوص

اسم المؤلف: أنجي مطاوع

عنوان العمل: إليك أنت

الناشر: حروف منشورة للنشر الإلكتروني

الطبعة: الأولى يوليو ٢٠١٤

تصميم الغلاف: مروان محمد

لوحة الغلاف: الفنانة التشكيلية/ عفاف عبد الفتاح مرسى

للإطلاع على موقع حروف منشورة الثقافي

<http://herufmansoura.weebly.com>

راسلونا بأعمالكم على البريد الإلكتروني التالي:

[herufmansoura@gmail.com](mailto:herufmansoura@gmail.com)



## فريق جروب

## عصير الكتب

<https://www.facebook.com/groups/Book.juice/>

جميع الحقوق محفوظة ©

وأي اقتباس أو تقليد أو إعادة طبع. دون  
موافقة كتابية يعرض صاحبه للمساءلة  
القانونية، والآراء والمادة الواردة وحقوق  
الملكية الفكرية بالكتاب تقع على مسؤولية  
الكاتب فقط لا غير.

إنچی مطوع



# إِلَيْكَ أُنْفِ

دمعي النازف

نصوص

## إهداء خاص



- لروح مجند فادي منتصر  
قوة تأمين مبنى إذاعة شمال سيناء ٢١-٧-٢٠١٣ م.
- لروح مجند محمد مطاوع.
- لأرواح رفاقه الشهداء من شعب مصر.
- ولكل مَنْ يدفع حياته ثمناً لحياتنا نحن.
- وأيضا لمن يُضحي ويُقتل غدرًا إنقاذاً لهذه الأرض.

تنبيه بسيط



لم أراعِ الترتيب حسب النوعية،،  
(خواطر - أشعار) أو (عامي - فصحي)،،

**لذا..**

أرجو السماح منك قارئ العزير.

## مقدمة



كتابي هو تجميع لخواطر وأشعار ولدت كتبعات لأحداث  
ثورة ٢٥/١/٢٠١١ حتى ١٢/١٣/٢٠١٣.

آلام تصدع النفس، نغزات في صميم القلب لأحداث  
مازلنا نعيشها، دماء نازفة نعاني منها جميعا، نيران لم  
تنم أو تحترق لتصير رماداً بعد.

وجع وأنين بين طيات غلاف، آمال وأحلام وطموح،  
مشاعر وأحاسيس لا زالت متشبثة بحياة وميلاد رغم أيه  
صعوبات.

نبض يُعبر عني وعمن مثلي من فتيات.. عشنا يتمنين  
هدوء وأمان.. في ظل صراعات تغمر العالم كشلال  
نياجرا.

كلمات تتأرجح بين عامي وفصحى، خواطر وأشعار، فهي  
مجرد صوت مبحوح لإنسان هُمش بهذه الحياة.



**فريق جروب**

**عصير الكتب**

<https://www.facebook.com/groups/Book.juice/>

**هذا الكتاب حصري على جروب**

**عصير الكتب**

**انضم الينا لتحصل على كل ما هو جديد**





قوي عودك لا تخاف من أي حبس

الظلم في الحلق بمرارة السكات

الجبان ميت منداس

والكرامة هي الأساس

قالوا المساواة في الظلم عدل

برروا العنف خلوها خل



**فريق جروب**

**عصير الكتب**

<https://www.facebook.com/groups/Book.juice/>

**هذا الكتاب حصري على جروب**

**عصير الكتب**

**انضم الينا لتحصل على كل ما هو جديد**

## أكره السياسة

أكره السياسة، السياسيين، المتسيدين، المؤسسين

أكره: المتنطعين باي أداه سياسة كانت أم دين

أكرة: الحالة التي أل إليها حالنا الآن والوضع الراهن

فلكم يشعرنني..

بالضعف.. قلة الحيلة.. وضعف النفس والذهن.

## للواللر

مش عارفة أبدء منين ولا هروح  
على فين وكلي خدوش  
تعبت من حالي وخنقني ثباتي وجمودي  
بوش بشوش  
ورغم استماتة أفعالي في زمن  
بنتقاتل فيه بضراوة وحوش  
جحالف الجهل سارحة في الكون  
محوطه وخنقه الوشوش  
بترسم على العمر معالم ومدن  
وعواصم وحفرة رسوم ورتوش  
واللقمة ذلة البشر وكثير ناسي أهله  
وفي الأرض أدفن في نعوش  
وحوت الخيبة مكلبش بعند رهيب  
مالي وخانق تشايعب النفوس  
هولاكورجع ينتقم من تاني  
يقتل أي عقل شايل نور أو حتى فانوس

وبكل قوة بهد الخير الموجود  
وبينفي أي مشاعر لناس مليانه بالسوس  
الكل بيجري بأخر نفس يلحق يادوب..  
يادوب لقمة عيشة أو حتى غاموس  
ومحدث فاهم ولا عارف حاجة  
ولا من غيره بياخذ حصص عبر ودروس  
وصلنا لزمان بيموت فيه الصغار  
وكبيرنا فرحان بشبابه بيختار لنفسه عروس  
وسيبك أنت وعيش واتمى..  
غمى عينيك ولف في ساقيه كما الجاموس



والصرف الصحي وكمان إسكان لشبابي  
وشغل متناسب لطموحي  
ومفيش عشش خوص ولا حتى صفيح

ومفيش أولاد سارحين في شوارع مصر..  
كأني بربي لمعيز  
وكله لابس هدمه نضيفه تستره ومن الدنيا تحمي  
وقوت لعياله لسنين قدام تكفي

قولي أنتي بس نعم ...  
في حرية ومساواة وعدالة تعيشي  
ودخل موزع بشرع الله ولا تخافي  
٧٧ نعم!!!!

وكل نعم تخبط أختها بميت قلم مخصوص  
أختي خافت قالت لاء  
ما أنت وهم وسراب مترائي في صحراء عيشتي  
وادينا بنشد في ديل وكستنا أنا وهي



قالوا لنا سنه ..

وفاتت سنه وعليها ادي واحد اتنين ... وكام شهر كده

لا مخلوع حكموه .. ولا أذنا ب قصوها

ولا حتى اتشالت خيالات أوهامي

دول شلوني وكمان قتلوني

واهي عيشه وقلبت نار

وأزمة سبها جاز وسولار

أه من الحق مش زرعوا الصحرا بجاز

يمكن تطلع ليينا سولار

هاهاها أوهاها ....

ويا خوفي تفوت سنين وسنين عليّيه

ويبقى الحال كما هو عليّيه

وفوت علينا يا سيد بكرة

هويينا .. يا سيد طرقتنا

عرض أكتافك ورينا

ما خلاص أنت أدبست

تحت القبة إيه

تحت القبة إيه

تحت القبة شيخ

شيخ كبير وجليل

رايح فين وجاي لفين

دول يا سيدنا قالوا له

تعال ادخل سمي الله

ومتخفش قول لمطالبك ومتترددش

هتتحقق وعلمهم كمان

أربع خمس بوسات

يلا يا شيخنا متخفش

وراك رجاله سنديك

جمد قلبك وسبها على الله

وأوعى يا شيخنا تنسى ماضينا ومذلة

أيامنا وليالينا يا شيخنا

يلا امسك دي مطالب

ومنح لزمانا عايزنها

ضروري للشعب

شيخنا أنت القوة أنت الخير  
أنت يا سيدنا سيد الناس  
وكل السلطة معاك  
الكل وراك نايمين في أمان  
يوم.. يومين.. وثلاثة  
شهر.. خمسة  
فاتوا علينا تعب الشيخ  
عيط صرخ راح الشيخ  
وايه ده ....!!! شيخنا يا شيخنا  
أنت فين بننادي رحمت لفين ...  
سيبنا لمن... يا عيني عليه  
اختفى م المجهود  
أصل يا عيني ضغطنا عليه  
ومرحمنناش أمه ولا أبوه  
وشيخنا يا شيخنا

## هنتخب

أخيرا هنتخب من غير ما أزعل على صوتي اللي  
بيقع من أقرب فتحة في الصندوق  
أخيرا هنتخب وأنقى وأختار وأقول عايزة ده أو ده  
ومش عايزه ده أو دول وعندي الأسباب  
أخيرا هنتخب وأعيش بسعادة وإحساس متفاخر  
وكأني للدنيا فتحت للشمس الباب  
أخيرا هنتخب وأحس بقيمتي كإنسان حر طليق  
من غير خوف أو حتى ضغوطات  
أخيرا هنتخب وأقول ايوه ولاء ونعم ولا  
أكون سيد أي قرار منا خلاص أخيرا هنتخب  
وأخيرا صوتي بقى ليه لازمة وقيمة وفي بند النبي ادمين  
بقى ليا قيمة واعتبار  
أخيرا أختار رئيس يحكمنا ...  
وادعي ربي من قلبي أكون فعلا أحسنت الاختيار  
منا إنسان ومعرض في الآخر للاه واللاء

## يا ريس

يا ريس يا ريس وقتك خلاص حان  
عليك أمان الله أظهر يا حي يا بن يقظان  
يا ريسنا في الأيام الجايه يا غصن بان

فينك ده أنت موالك موال وبنشاور عليك بالبنان  
وهتتعب وهتشد شعورك ولا أجدع فنان  
وهتدفع حق غلطك لما في يوم يبان

ويا خوفي هتشوف أيااااام سوووده هتبان  
أو تشبه لياالك أيام لسه مش باين لها ألوان

ريس عارف ان الأصعب جاي كما الجان  
الله معاك والرب حميك واحنا بكل طوايفنا  
وألطف يا حنان

عايزين بس بضمير تحكمننا  
وتعيش بينا بصبر وأوعى تكون فلتان

تخاف من شرع الله ورسوله وخاف الكل بهدد بالميدان  
عادل وحكيم بتحب الخير لكل الشعب يا حزنان  
أوعى تكون من التانين بتاع شعارات يافطات تبان  
استننا..

أعرف أنك هتحكم شعب أصغر ما فيه ريس تاني  
شعب ماشي بدماغه ودماغه هي الريس يا جدعان

يا ريس عايزينك ريس رايق متكلم واعيان  
عارف أنك معرض للموت من أشباح وظلال الخوفان  
متخفش يا ريس وراك ماشين  
بنصلي وندعيلك م الطوفان  
وأوعى تخاف وتكش وتروح في ثواني  
خوفا من خاتم سليمان  
يلا يا ريس أظهر يلا عليك  
أمان الله وبان  
ده خلاص أن الأوان

## ريسنال الجالغ

ال إيه يقولك ريسنال الجاي راجل مفيش منه أتنين  
جاي ينور طريقنا ويشيل من على روسنا الطين  
جاي يعلم جاي يفتح عقول كل الخملانين التعبانين  
بصراحة ومن غير مدارية خايفه ودي مصيبتين  
مش عارفة أوصل معاه لشيء محكوم بقبضتين  
أصله بصراحة غريب عنا شوية أو شويتين  
لا بينله طيبة وحنيه ولا شكله من الناس الملاعين  
يلا يمكن شوية نغني له غنوه شعبيه ونشاور بالأيدين  
ما هي دنيا وقلابة ومش راکزه ولا ثابتة ويا ليل يا عين  
ويا ريس يا حليوة يا منور هتعيش متسيط ولا المساجين  
وإياك تقول دي شطارة مين قدي اكبر منك مرمي سجين  
وخاف على نفسك وعيالك ما باقي لك  
إلا عملك وصلاتك مسكين  
وأوعى للفهلوي تروح تلعب وتكتر ما تكتر  
في الآخر فراغه عين  
امشي عدل وبشرع الله ورسوله  
هتلاقي الكل حبينك ولك سامعين

## سأبطل صوتي

سأبطل صوتي اعترف بأني أفكر بهذا كثيرا  
ليس معنى ذلك أنني استسلم  
أو أتنازل عن حقي الشرعي في الحياة  
لكنه بديل واقعي لفشلي في الاختيار  
لعدم توافر مقومات اختيار فعليته  
ولتعلم ان ذلك معناه تنازلي عن حقي إلى  
من يرى نفسه أقدر مني  
على حسن الاختيار وتحمل هذه المسؤولية  
أمام رب عليم مطلع  
وسأرضى بما تفرزه النتائج لمن اختاروا،  
لذا فأنا..

أخبرك بأني أبطل صوتي وأفوضك بالتبعية  
للاختيار بدلا مني  
ولن ألومك يوما لسوء اختيارك  
فيكفيك شرف المحاولة



تلك التي لم أستطع أنا خوضها  
ولكن أحذر من بيع أمانتك  
أو التخلي عنها بأبخس الأثمان  
فأنا لا أريد ان ندمر مستقبل أطفالنا بأيدينا  
كما فعل بنا الآخرون  
وفقك الله لما فيه خير وصلاح مصر

## رسالة

للرجل الأول سياسياً  
رغم إن من الأول كنت معارضاك ...  
ومن ناخي بوظ صوتك ...  
لكن الحق بيحتم اعترف انك أملي لمستقبل أفضل  
جاي وياك ...  
وفي قدراتك وعقلية مختلفة بتميز أعمالك...  
وبقول للناس إن مفيش عصا سحرية بأيديك ...  
تحقق بيها مطالبهم وأحلامهم  
مع إني عارفة أنها إحدى أمانيك ...  
في الأول والأخردي أمور محتاجه قدرات وزمن للتنفيذ..  
مش هات خد تيك أو اي ويلا تيك تيك ...  
ولا مارذ عفريت أو جني يظهر وينفذ أحلامنا  
في لمح عين..  
ومع هذا مفيش حاجة منا هتحميك ..  
ويلا يارب يوفق خطوك

## إصحووا فوقوا

يا بشر اصحوا فوقوا  
ركزوا استوعبوا اخرجوا  
هي القيامة قامت  
ولا إحنا من التعب بقينا زي التيران  
اصحوا فوقوا بلاش غباء  
حد يفهم ويحي يفهم باقي الحيطان  
خمول وزهق غباء  
إحباط ودروشة  
وكله في الأخر على الميزان  
يأس مكلبش في القلوب  
محطم العقول  
عامل غيبوبة رغايه كما البيغان  
يا بشر فوقوا  
قوموا ركزوا معايا  
اعمل ولا نعمل إيه  
عشان نرجع تاني لدنيا الصحيان.

## اصرخ

قاوم أصرخ أعلى بصوتك قول رأيك بكل صراحة  
ليه تلاوع وتراوغ وتختفي ورا غيرك  
أفكارك عملية ومحترمة ليه خايف من الناس  
ومن أي مواجهة ليه جبان حيران  
تايه في اختراع أساليب لهروبك  
اجدع واحد بهرب من أي مواجهة  
وبقت سياستك العامة واجه اخبط واضرب في الحق  
متخفش لومه لايم الناس أهي ديما تتكلم  
مش حلو تخنع تخضع ومعاك الحق لغير الحق  
مش ذوق ولا فن على فكرة ولا سياسة وتهذيب وأدب  
دي خيابه وخوف وضعف  
ضعف سلوك أخلاق شخصية  
أجمد أفرد نفسك حس بقيمتك  
ولنفسك قبل ولادك ومراتك احمي  
احمي جسمك أفكارك دينك وطنك  
بطريقتك وبضعفك بتنفي مستقبل جاي  
أهدى خد نفسك يلا ببساطة خد موقف.

## عرايس ماريوت

ما إحنا بقينا عرايس ماريوت  
خيط يمينا يشد وخيط شمال يرخي  
ورقصه مجنونه تهب.. والقلب متخييط بقماش يمط  
الجسم خشب تخبط عليه يرد  
تغطسه في بحر يفوظ وينط يهب يشب  
ويطلع فوق للسطح  
بس في الأول والأخر عرايس ماريوت  
لا دمع نافع ولا نواح وعويل  
لا ضحك مآثر ولا بسمه وورد جميل  
حببت ما حببت أنت عروسه ماريوت  
نام وارتاح.. بكرة وراك دايرة هتلف فيها  
يا عروسه ماريوت  
يا عروسه مضحكة ملايين ماله حياة كثير  
مع انك يدوب صفر على الشمال والكل ماشين  
يا عروسه ماريوت.

## مذلول متذلل

ما هو أنت لما تبص تلاقي شخص مذلول  
شايف العذاب ألوان طول عمره ومتهان  
ويوم ما لقي الفرصة سانحة وفاق  
على أهله وناسه اللي اشتروه عمل جبار  
فكرها شطارة.. ولا في عقده خلاص قرر يخرج ناره  
أهدى.. وأصبر.. يا شقيق  
ربك واقف للمتجبر صاحب المصالح بإصرار  
وأوعى يغرك في يوم طيبت ناسك  
زي ما ذلوك زمان ممكن من تاني يطاطولك راسك.

## فإن الإجابة

اسمح لي اسأل سؤال ويأريت ألاقي إجابة  
هل من حق الداعر القواد قول رأيه في المرأة والعيافات  
فليتعد الداعرات العاهرات الزانيات  
عن طريق الدينيات  
وهؤلاء المنافقين المتلونين..  
أين أنتم من التربية والأخلاقيات؟؟!!  
فليبتعد المنتحلون للشجاعة..  
لينالوا المجد على حساب الحريات  
أم أن المقنعون الممثلون..  
يصدقون أننا بهم مسحورات منخدعات؟؟!!  
والمنتفعين بالثقافة والفهم والدين..  
أتظنون أننا بكم مأخوذات؟؟!!  
فليبتعد المزيفون..  
فما عدنا سذج بهم نغرم ولأجلهم محاربات.

## مسلم زيڙي

أنا مسلم زيڙي زيڪ متدين عارف ربي ورسوله  
شيء فطري طبيعى مش نصاحه مني يا بني ادم ولا منك  
ومش معنى انك اكبر بمراحل تستصغرنى  
تحجر على رأيي وتتعامل على أنى جاهل دنيا ودين  
كل ما أقول كلمة متعجبش تقلل من حى لربي وتهينى  
تهزى تتريق وتطلعني عيوب وتشكك حتى في ديني  
أنا مسلم عارف ربي بصوم وبصلي وبقيم ليلى  
حافظ قرآن عارف السنة وبحب كل ما أمرني بيه رسولي  
قدر وملايكه كتب ورسل وبخاف من يوم الدين  
فيا عم بلاش تجريح  
أنا بسكت مش ضعف وجبن..  
تصدق باللي خلقني وخلقك!  
بسكت علشان إسلامي أمرني احترامك.



## عايز تكذب

عايز تكذب.. برحتك

بس بلاش.. وغلاوة حبك لرسول الله تستخدم دينك

عادي الكل بيكذب أيا كان..

ومفيش بني آدم كامل حتى أنا والله وحياتك

تكذب هتعيش مش هتموت

يلا هي بداية خيط في بكرة كبيرة.. تشد حياتك

وأهي دايرة تبدأ لنهايتك

تكذب برحتك.. أنت اخترت طريق

الله العالم بيه وأنت حر في ختامك

مش فارقة.. برحتك

عايز تكذب.. اكذب.. ومتزعلش في يوم من اللي هيحصلك

وقولي تكذب ليه؟؟

مش فاهمه ومش مستوعبه في الأول والأخر؟؟

هو الكذب بقى سهل..

برشامة سهله في البلع.. دوا شرب يلا وهوب

ليه من الأول تختاره علاج أو حتى طريق؟؟!!

الكذب هيفضل طول عمره كذب.

## إشاعات

إشاعات بكل ابتذال تخوين  
العلماء بقوا متأمرين  
الشيوخ مخوخين  
ساسة متفزلكين متنطعين  
جمهور مشاهدين  
من الشعب الغلبان الحزين  
يومه يبدأ بصراخ وينهيه بعويل  
يا سادة هاتولنا حل لكن.. مش أي حل  
حيلنا من كتر الشد مبقاش وأتحول حيلين  
صابرين متحملين وديما في الهم غرقانين .  
يا سادة ياللي فوق حسوا طب بصوا بعدل  
في غلابة تحت..  
وكل المطلوب شوية عدل  
يلا فرجه قريب والكون كله في أيد الحكم العدل.

## عائزين

عائزين مصرياً أفاضل

دوله تساع الكل

ويا مرحب يا مرحب بضيوفنا

بس خدوا بالكم ليكم إكرام وواجب

وعلى الرأس متشالين

مش ضعف ولا هوان بس دينا أمرنا

ومصر روحنا حبيبتنا عشان ربنا

سيبوها شوية.. وبلاش

دسايس وشغل حلق وحوش

خلاص احنا ماردنا فارد قلوغه

وبلاش في عداد عمركم يا ساده يا أفاضل تلعبوا

مصر بلدنا وإحنا شعب جبار ملوش نهاية ولا بداية

وبوعد رب العالمين ديما لفوق وللأمام متقدمين

يا علما يا شيوخ يا ساسة يا أفاضل

ارحمونا وأدوا فرصه..

للشريف العفيف النضيف فيكم بكل حب يبني مصر.

## شعب مرجان

دور وشوف يلا معايا يا شعب مرجان  
تلاقي البشر كل البشر كارهين الهوان  
عايزين اهتمام سعادة وراحة بال وأمان  
شوية إرادة وقناعة وحد يفهمنا يا مان  
علمهم شغل وصداقة واستقرار وحنان  
كمان حياة عيله وأمل وحب بتاع زمان  
ويدعوا برضا ووطن يدفينا بالنسيان  
توفيق وثقة والقلب يزيد فيه الإيمان  
بيحلموا بطيبة ووفاء وصفا واطمئنان  
هي دي كل الحكاية بشر تعبان  
حياته صعبة فيها كتير ذل وحرمان  
لكنه واقف يقاوم مستني الأذان  
ليوم يعيش يهد فيه للفرقة جدران  
ومسيرة يفرح ما هو كله بأيدي الديان.

مصر القين

مصر أُمي

لكنها تعبها قلبي وسرجنوني  
كل يوم بحال وثابتة شيء محال  
يوم لفوق تلالي في السما بالعالي

ويوم يا ربي.. نازلة تحت ظني  
مش مهم تنزل وتعلّى

ديما صامدة قوية مقاومة جامدة  
وما في يوم بجد قدر عليها حد

رغم المذلة والأهانه عايشه هانم بكل أمانه  
ولادها تعبانين متشردين متغربين

وكتير أوي متهدلين  
لكنهم شيلين همها بكل عز

وبنصرها يفكروا ولحيا يكبروا  
مصرأنا عاشق تراها ومستحيل أفكر أذلها أو أضرها

دي ماسة تنور لأولوة في البحر الأحمر  
مصردي حاجات كثير ومهما أقول الناس تغير

ورغم سواد حالها تستاهل كثير من ولادها  
أصل مصريير ملوش قرار..  
حضن دافي..  
قلب أبيض.. رغم الجروح  
مصرأمي ومها أتعب لفين أروح

## كنا وكنانوا

كنا وكانوا مصيرنا زمان قالوا وقولنا وأديننا رخصنا  
مات بيموت وهموت وهنكمل برضو حياتنا  
أصل الموضوع ببساطة أن...  
هما عاشوا واحنا موتنا لما يوم سبنا حقوقنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما عشنا بس على صوتنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما نسينا احنا مين وفين كبيرنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما بعنا نفوسنا بتراب خيبتنا  
هما عاشوا واحنا موتنا ومين يفهم  
ويساعد نرفع من ثاني روسنا  
هما عاشوا واحنا موتنا طول ما إحنا مش حاسين  
بقيمتنا ووجودنا  
وجودنا .. وهو فين ما خلاص ضعنا  
رحنا سكة تروح ما تجيش ثاني من غربتنا  
سكه ضياع ومهانة وغياب وفي سكة ندامتنا بقينا  
ومع هذا بحلم بعلم وتربية متضيعش أحلام ولادنا  
ويرحم المولى حياتنا ونهاية بموته كريمة يرزقنا

## شُكْرًا بِقَيْنَا

موتنا وماتوا  
وشاعوا خبرنا  
بدون إهمال  
أو حتى دليل  
ضباط وجنود  
واقفين عند حدود  
سينا ومصر  
قتلونا غدر  
بأيد مجاهيل  
عاقلين أو مساطيل  
مش فارقة كثير  
ماهو كله مصير  
قالوا موتنا  
بأيدين إخوتنا  
قالوا صهيانة  
وأفواه رغايه  
ومحدثش فاهم مين



أوعارف الحق فين  
اقرروا الفاتحة  
لينا وليك  
وصلي على نبيك  
ما خلاص  
روحنا وطلعت  
دمنا سال  
مع الإشاعات  
ومن غير حتى دليل  
بيعاتبوا ريس وعساكر  
ويتخانقوا اشاعات إشاعات  
تهيس وكلام  
تلفيق تدليس  
دمنا سال مع الإشاعات  
لرب كريم روحنا وطلعت  
وقت فطار  
شهدا بقينا  
هجموا علينا  
وبغدر روحنا

صحيح

هيخدوا التار زميلنا؟؟

اشاعات تهيس

تخوين

ورمي حمول

على مين

وحقنا فين

زميلنا فين

يا ناس إخوتنا

ما إحنا بقينا

عند الله

خلاص شهدا

وعند كريم

خلاص ارتحنا

بقينا زوار

أصحاب الدار

والدور والباقي  
عليكم انتم يا خواتي  
هتعملوا إيه  
رايحين جايين  
وسط الأخطار  
وسط الإشاعات  
وسط التخوين  
وسط الغابة  
يا بني آدميين  
ما احنا خلاص  
عند الله بقينا شهدا  
وفي جنه خلده  
صلوا وادعوا  
لشهدا راحوا  
وقت فطار

## اللغز حصل

شوفتوا اللي حصل؟؟؟؟!!!  
حصل إيه؟؟!!  
أطفال وصغار ماتوا كتار  
أصل حمار نسي مسمار  
جوه قطار ودي فيها تار  
حكاية كلها عار  
لهم جنة ولينا النار  
هنبيكي شوية ونهار  
ونصرخ بمرار وروسنا يغطيها غبار  
شوية دمار ويعدي نهار  
من تاني نختار حياة ودمار  
ونتقوقع جوه الغار  
ويتنسى صغار ونرجع لانتظار  
أمل محتار وبدون أعذار  
رافض للانتحار

وتمرر

وتمرر النمرود تمرر  
حتى ظننت الروح منه مفارقا

يصيح كهلوان متنمرا  
وكأنه ليس بالدنيا سواه متقربا

يا ويلتاه من سوء فعله  
فللصبر حبلا أوشك على قطعه  
حتى النسيم منه اشتكى  
فتمرر النمرود سقم كالتنطعا

## شعبه حبيبي

شعبي حبيبي  
هو أنا يعني لازم  
وضروري وياك أكون  
واضح وصریح  
شعبي يا غلبان  
من الأوهام فوق يلا  
وطاطي لأيها ريح  
أفهم لكلامي مفیش كذب ولا خداع  
يا شعب صداع  
الوضع يبقى ريح وأرتاح  
في حاجة تسمى  
سیاسة ومصالح مشتركة  
عشان الدنيا ترتاح  
إرادة عليا  
حكومات ورؤوس أموال  
ده ماضي وعمره ما راح  
يلا فوق ركز ويايا

مش كله تمام بمزاجك  
ولا ظاهر بوضوح الأفراح  
في أسرار خلف الأستار  
كلام عنها لن أسمح  
صدقني غير مباح  
مضمنش بكرة وبعده وامبارح  
معايا في خمسة صراحة  
تكون مرتاح  
شعبي حبيبي  
يا مغلب نفسك  
روح يلا هويينا ونام

## لأجل ماذا؟

ترحب بالذل والهوان والضياع لأجل ماذا؟!  
تنافق وتخدع وتلعب بالعقول لأجل ماذا؟!  
تثير فتن مشاكل لأجل حفنه ورق  
تناقض فكر لأجل الاختلاف حد الغرق  
تسعى لفرقة وزعامة زائفة وشبح سلطة  
وتنادي هلم لنبني كمعلمي مبتسما بغبطة  
تفتح الأبواب على مصراعها مهلل للغريب  
تشرك الغرب وآخرين معلنا ابن عم قريب  
أدعي أن الغرب أو حتى القريب سينجد الوطن  
أن كل عشيرة ستلتئم مع أخاها ليبنوا وطن  
تنادي برفعة وسمو لوطن تراه عدم  
تخرب معللا باستحالة إصلاح القدم  
تبيع أرضك إخوانك وأهلك وحتى هواك  
تعبث بمقادير تراب وطن يحتويك واحتواك  
ترحب بالضعف والاستهانة بتدخل آخر لأجل ماذا?!



## يا كبير

قولي يا كبير إيه إحساسك  
أخواتك وخالنك هما من كان يسوقك  
كبيرك وزعيمك بيشد يسهل سوقك  
ترخي ولما تشد .. حبالك بتسوقك  
فجأة بقيت كبش فدا للي بيسوقك  
ورعيتك بالرخص بتبيعهم جواه سوقك

لكن

وقف

اثبت

خاف

اليوم نعلنها صريحة  
مش عايزينك أنت وسوقك  
ولا عايزين من كان يسوقك  
يا كبيييييييييييييييييييررر

## أبو الهول

يلا سلام أشوفكم بخير  
وبكرة من تاني نشوف الدنيا فيها إيه  
ده أنا من اللي شفته في البلد  
وقعت نمت من التعب  
دي بلد فيها العجب  
وكل يوم مغطها الزهق  
فيها اللي عامل شيخ  
واللي عامل متعلم محترم  
وهما تعليم خليط هجين  
قسموا البلد ما بين شريعة أو قلة أدب  
والحكاية ببساطة حاكم ضعيف  
وقعه الأحبة قبل معارضيه  
ويرجعوا يقولوا أبو الهول  
يا خواتي  
نطق

## كفنيي أمي

بالحنوط أمي كفنيي وبلا دموع ودعيني  
أدعي لي بالمغفرة والرحمة في كنف رب كريم  
اعتقدت أني بفلسطين سوف أكون من المناضلين  
من الأحرار سأخط مصير بلادي رغم الحاقدين  
كنا الأمل بالصلاح لكن الساسة سرقوا منا السنين  
حاربت بقناعة مؤمن بقضية وأظن أنا خاسرين  
من على الجانب الصواب ومن مخطئ لا تسألين

حكمت عقلي

واستفتيت قلبي

ولكني كنت ضحية لنيم

ضحوا بنا

لعبوا والقوا بنا إلى التهلكة..

ونحن مغيبين

أمي..

أجيدي نصح إخوتي..

علمهم لا تتركهم للمتلاعبين

أحمهم من براثن الجحيم..  
وازرعي فيهم ضمير المحبين  
ربهم على الفهم الصحيح..  
الإيمان دنيا ودين متوازن

أمي  
بالحنوط كفني وأغدقي عليّ بدعاء  
يجعل الروح تستكين

لا تجزعي أو تسكبي الدمع  
وتولولي جعلك الله من الصابرين

افرشي السعف وانثري الورود وقولي  
ولدي شهيد المستضعفين

## ثورة أفكار وحياء

قالوا

هذي ليست ثورة  
هذه ليست سوى فتنه  
لضعاف نفوس وتدين  
تمت دون حياء

رموا من عارض منهمجهم  
بالإلحاد ومحاربة الإسلام  
قالوا عبيد بياده  
وهوجه عميان بغباء

تناسوا أن الأمة ضجت  
كرهت عبادة رأس  
فالله ميز بالعقل  
بنو آدم وحواء

أشعلوا نارا بدماء مواليتهم  
ضحوا بأخلاق ومبادئ  
مقابل سلطه دنيا  
ما خافوا للمولى لقاء

قالوا سوف نحارب إخواننا  
لننال جهادا في سبيل الله  
قريبا سوف يكافئنا الجبار  
على رؤوس الأشهاد دون عناء

هذي ليست ثورة  
قلنا هذه محاولة  
فشلت أم نجحت  
لتغير أفكار وحياء

## السمعون

اسمعوا وافهموا  
مني الكلام  
متفكروا بشي بس كنت  
معارض لمصري  
والي وراه  
ومتقولوش دوري انتهى  
ومليش كلمة  
في هذي الحياة  
صاحي ومدى التمام  
مستعد للقلق  
وأى غلط رصده أنا  
أى وضع مريب  
مستعد وواقف له أنا  
ما أنا الحماية  
لحقوقى فى الحياة  
وعمرى ما اسيب  
حقى وعمرى

يضيعوا من جديد

وسط حرب

عقول وفهم

واستيعاب فريد

أنا المعارض الغيور

على بلده وأهله

ما يوقفني أي سور

وطول ما في حق

هفضل وراه

وأجيبه بقلب وصوت

جسور

أنا المعارض

المعارض لنفسه

ومستعد يعترف

بأخطائه لو يوم ظلم

وما هما تنبح الكلاب

سفينة أحلامي ديما للأمام

هدفها قمة الهرم



مات القلم

بمشاركة أحمد الناس

وقع القلم

مات القلم

أعلن سكوته كالصنم

والقلم رمز الضمير

واهو

ضاع العقل مع القلم

ضاع معاه صوت الحياة

كتب استقالة من الكتابة

بعد ما تعبهُ الألم..

كان الخداع دافع كبير

وكمان معاه صوت الضمير

والغش ساد لغة الحوار

سكت القلم..

أعلن الاستقالة من الكتابة والحياة  
الاستقالة من مذايح غش وخداع  
تعب من ال خدع وال خان وباع  
واللي استهون بدم الغلبانين

أخر كلامه نقطتين..

وتعجبين!!

وعلامه استفهام ؟

سؤال إجابته مش كلام..

عايز عقول متحضرة

تقدر تجيب حقه اللي ضاع

قال سيبوا روعي جايز

تفوقوا من فهم الحمير

من غفوة مكلبشه بالنفوس

مات القلم  
وإياك تسيبوا تارة  
أفهموا كلامه بدون حقارة  
استوعبوه ونادوا بيه

تاه القلم..  
والخوف نتوه إحنا وراه

رافضين نقف..  
ومكملين..  
طريق حزين لمنتهاه

وقع القلم  
ومات بطل رمز وإشارة  
وحاول قبلها يستنجد بجارة  
جايز يفهمه ويحن عليه

تعب القلم..  
لأنه تاه وسط الحروف  
دايما يكتب..  
والكتابة دافعها خوف

غاب القلم..  
واحنا ما قرأنا الكلام

راح القلم  
والخوف نضيع ورا القلم  
أصل الحكاية بالمختصر  
استخبي الضمير  
وسط المصالح  
وضحي بالقلم  
مات القلم..  
وساب وصية..  
نقطتين..  
وتعجبين!!  
وعلامه استفهام؟

## رُكْعُ الشَّابِّ

رُكْعُ الشَّابِّ  
وَالرُّوحُ رَاحَتْ  
لِي خَالِقَهَا  
وِغَامَتْ عَنِيهِ  
فَجَاءَ النُّورُ  
ضَلَمَ وَحَلَمَهُ  
بِصَنْدُوقِ  
قَفَلُوا عَلَيْهِ  
وَرِغْمِ  
حَلَمِهِ الْبَسِيطِ  
أَتَاخَذُ غَدْرَ  
وَحَلَلُوا دَمَهُ  
وَبَسْرَعَةٍ  
غَمُوا عَيْنِيَةَ  
قَالُوا  
كَفَايَةَ عَلَيْكَ  
أَنْتِ يَدُوبُ

بنظرنا فرد  
بجيش فرعون  
وبالموت  
حكموا عليه  
قالوا  
دمك ولا يلزمنا  
بشيء منّا يدوب  
جندي بسيط  
في جيش حكمنّا  
أنه جيش طواغيت  
لازم نقضي عليه  
ونحاكمه بتهمة  
سرقة كرسي  
تعبنا عليه  
وبكرة  
في غيرك  
تاني وتالت  
لحد ما نوصل  
للكرسي الرهيب

دي السلطة لهما

ضي عجيب

ركع الشاب

وراح النور

من نني عنيه

وفجأة

ضلم الكون

وأتحول لسكون

كله عشان

كرسي سلطة

يخرب بيت

اللي جابوه

## بأب النقاء

آه يا بلد تلد النقاء والأوفياء  
يا أم تحتضن الأحياء الشهداء  
يتخضب خونتك بالدماء  
يسحقون من يختلف كحناء  
يزرعون الفرقة والعداء  
يصرخون ويهدرون بعواء  
يجعجون بكلمات خواء  
يكفرون ويلوثون حتى الهواء  
يدبرون ويكيدون بالخفاء  
يدعون الاصطفاء من السماء  
يضربون ويقتلون دون عزاء  
يتسلحون ويتطاولون بجفاء  
وبعد كل هذا ينكرون  
حب السلطة ويدعون الوفاء  
يا بلد تربي الأشقياء  
أمي أمازلنا أخوة  
أبناء لأدم وحواء



## فجأة

فجأة في مصر..  
بلد الأمن..

الأخ بقى يقتل أخوه  
مش حسب الشرع  
لا .. يتاخذ قوة وغدر

ده حالنا..  
وصلنا لعنف  
وسيلة وتديير

تفتكروا كده  
نصرنا بلدنا؟!!

طب يلا خليكوا رجالة..  
كملوا روحوا  
حرروا الغالية فلسطين..

ومنها على سوريا  
نعلى راية المظالم..

مصر رايحه لفين  
ماهي سياسة  
وعايزة ضروري  
توقف أي تمرد  
ان شالله نقول  
ضرنا دنيا ودين

الموت عنوه

حبيبي أنت  
من نادي عليه ورفاقه  
الموت آلاف المرات

عانى من  
شيخ الخيانة  
كثيرا من السكرات

عاش مع رفاقه  
رعب أخوته قبل الأعداء  
ملاين اللحظات

طعن في ولائه وفي  
شرف حب بلاده خون  
بتغطرس مميأوات

يا أشاوس من خير أجناد  
الأرض لكم منا سلام  
وبالرحمة دعوات

يا من ضحوا بدمائهم  
من أجل الواجب والوطن  
لكم منا أطيب التحيات

أخوتكم معكم ومن قتلوا  
دون جريرة من أجل سلطة  
وسطوة شهوات

معكم كل من زaidوا  
على شهادتهم بكل بجاحة  
وبغباء أكثروا من المبررات

سوف تعيشون  
بعد العمر  
سنوات وسنوات

فاشفعوا لأحببتكم  
يوم تصفية الحسابات

فلا نعلم وسط الربكة  
من ظالم ومن مظلوم  
في دنيا الهفوات

أنا طمر ونار

أنا مش  
بني آدم  
مات وأستشهد  
لما أتخان  
أنا دم ونار  
غضب ورماد  
معلن بالدخان  
أنا صوت شعب  
فاض بيه  
لما أداس عليه  
وأتهان  
أتهان  
حتى من أخوه  
اللي في يوم  
قاله أنا ليك  
من الإخوان  
ناس بتدافع

عن سلطة وكربي  
والاسم عن الإسلام  
وكلاء العريان  
فاكرين  
رب السماوات  
بعتم يقسموا  
البشرية ويكشفوا  
من فينا صادق  
ومن خان  
يطهر للأرض  
من آثم وشر  
على أيديهم  
بسيوف من جان  
لكن آه قالوا  
إحنا مضطهدين  
جيوش وقوى  
الشر أجمعت  
أقسام ولجان  
على أيد واحدة

عايزين يقضوا  
على براءة  
ودين الإخوان  
اتهموا الغير  
بالكفر وعمالة  
و ضد  
شريعة الإسلام  
خدوا وصاية  
علينا لأننا  
لازم نتعاقب  
وكمان نتهان  
لكن صعب!!  
الكل وقف  
أعلنها صريحة  
مش ممكن تاني  
نذل ونتهان  
بأيدينا  
نرجع حق  
ودم الشهداء



من كل جبان  
نرجع دم  
من خون ويُخان  
أيا كان  
الخبين والتعبان  
ما أنا مش  
بني آدم  
مات وأستشهد  
لما أتخان  
أنا ضمير  
صاحي بينادي  
فوقوا  
أصحوا  
وركزوا  
في كل أذان  
أدعوا رب  
كريم ينصر  
وينجي الخير  
في كل أوان

نور الغضب؟!؟

لم الغضب؟!؟

لم السخط؟!؟

أنتم بطبائعكم هكذا  
لم تتغيروا فلما العجب؟!؟

أجميل شجاعتكم الزائفة كالنعام؟!؟  
إذن فلما ارتضيتم التنطع كالغنم؟!؟

أتعشقون الضعف والهوان لهذا الحد؟!؟  
كنتم هكذا وستموتون أيضا هكذا

ما هو الجديد ولم العجب؟!؟

هل حاولتم التغيير؟!؟ لا

أبحثم عما وراء المستحيل؟!؟ لا

هل نظرتم حتى أمام الممكن والمتاح؟! لا

إذن ..

لمَ التناول في الحديث؟!!

لمَ العنف والملام؟!!

ولمَ العتب؟!!

من جديد يوما سوف نجتمع  
وسأكون أنا وأنتم هنا  
نتجاذب للقصاص وأطراف الكلام

وسوف ننتظر فراغا الحديث  
ستظلون أنتم هكذا

وسأظل ساعية لتعلم الجديد  
مثال للبشر في زمن أختي فيه الضمير

## يا مجاهد

يا مجاهد متحامي في عباية الموت  
يا ثائر مسنود على قاتل جوه تابوت  
يا مناضل متغطي بنجوم بطن الحوت  
يا محارب بجهل مغطية بعلو الصوت  
يا معلم متعلم بضمير الماضي المخفوت  
يا عالم متعامل بوجوب خوف وسكوت  
يا مدافع بمدافع ضرب وظلم الجبروت  
يا ناظر متناظر على الدنيا بكلام مرفوض  
يا حاكم متحكم بتخلف أشكيف مخطوف  
فوق وأصحى راح زمنك وزمن الخوف  
وماشين مليون خطوة في طريق النور  
خطوينا تسبق خطاويك يا ملك الزور

## يا فانوسك

يا فانوسي  
يا حابس جواك الجني المسحور  
مين كسرك  
ومين سرق جنيك المأسور  
فين أمانيك السبعة  
وفين صوت جنيك الحلو الأمور  
تعال ألحقنا وشوف  
خنقوا أحلامنا  
سرقوا أمانا  
قتلوا عيالنا  
وضيعوا حتى هيبتنا  
سمموا في نعوش طموحاتنا  
وبحاولوا يهدونا  
لكن أبدا ولا ممكن  
ده يكون يقولك يا شعوبنا  
الحرية طريقنا  
وطريقهم رسموه بدمائنا

وسط سواد الموت  
يا فانوسي أرجع نور  
يا جني غني ودور  
وصدقني حنوصل ونتحدى الموت  
ده أملنا في بكرة عمره ما يموت  
يا فانوسي  
يا حابس الجني المسحور  
أسمعني كويس يا فانوس  
خاف من ناس تتحدى الموت  
خوفهم بس  
من رب السماوات ورسول مبعوث  
يا جني محبوبس في فانوس  
عرفهم آخرتهم ويانا  
أشد وأصعب  
من جزاء سنمارأو حتى النمرود  
ابكي عليك يا شهيد  
ولاع اللي خانوا البلد  
دفعوا الغالي للرخيص  
وضحوا بابني الولد

يلا قتلتم ابني  
تعالوا سمعوني  
استكفيتم كده  
ولا رصاصكم  
غاوي الولاد  
خدمتم زهرة سنيي  
فرحة وضي عيوني  
آه يا وحوش البشر  
يا عاشقين للنعوش  
ومن ولادكم قبل العدا  
نسجتكم خيوط الكفن  
وبالدم حنيتوا الكفوف  
آه منكم ياللي بالرصاص  
كملتوزفة ابني الشهيد

## لسمراء

سمراء أنا

مصريه أنا

عربيه شرقية

من سمرة أرضها اكتسيت

ومن رائحة شبابها تغطيت

ومن ماء ربيعها ارتويت

ومن زرعها جدائل شعري تلونت

من طيبة تكتنفها عُجنت

ومن تدين واعتدال تشكلت

سمراء من تاريخ قدمها تربيت

من أصلها جذوري بنيت

وبنسيمها دوما تغنيت



نحن بشر

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

وعلينا دق ناقوس الخطر

معلنا ساعة الصفر يا بشر

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد الهرب إلى أقصى حدود الفرار

الصراخ بأعلى صوت وإعلان القرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا حكامنا

يا رؤسائنا

هلمُ هنا يا من

بأبراج عاجية يعيشون

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

فاصمتوا نريد الحلول لا المزار

تذوق شهد الحياة والاستقرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد اللعب بكل صخب

نريد تجربة كل ما هو عجب

نريد لمس نهر الحب دون عتب

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا أنتم نحن هنا نريد الفرار

وها نحن نعلن التجرد والتمرد

من كل ما يتخفى ونبغي الاستمرار

فنحن بشر

ونريد الحياة كالبشر

## كائن متوقع

أنا كائن متفتح طول عمري  
لكن فجأة بقيت متوقع  
وجوه قوقعتي  
عالم تاني كله دوشة  
كركبة لخبطة  
خبط وتخبيط  
لكن بنظام يراعي البني آدميين  
في سياسة آه والله سياسة  
لكن منتظمة على حد السيف  
لا غش ولا خداع  
لا كذب ولا نفاق  
ولا لعب كوتشينة و٧ ورقات  
وفي فن وكوره  
لكن إيه يا سلام  
حاجة نضيفه بأخلاق  
لها هدف مش أي كلام  
مفيش عبي وزع كوش يا شقيق

والدين يلا مقلوكش  
الكل حافظ فاهم  
مستوعب بضمير  
مش بس شريط يكرر ويعيد  
جوه قوقعتي  
الكل حنين خايف ع الثاني  
والدنيا ماشية من غير أي مشاكل  
أصل مشاكلها معروفة  
وأخرها على الله متروكة  
ما إحنا نسعى ونعمل اللي علينا  
والباقي نقول يارب أحمينا  
ولهذا  
أنا بعشق قوقعتي  
جواها بحل مشاكلي  
وأخرج تاني للدنيا  
أعمل اللي عليا  
واستني ربي يفرجها  
في معاد محتوم  
أنا كائن متفوقع

لكن مش خايب  
ولا قليل الحيلة  
ومش راضي عن حالي  
ولا عن الحلوة بلادي  
وبدور بالعقل ع حلول  
ومسيري في يوم  
أقلب للدنيا من تاني  
ويسمع حسي كل الكون  
أنا كائن متفوقع  
لكني غلباوي في ثانية أثور  
على ظلم الكون

## لو كنت راجل

لو كنت راجل بجد  
حبيبتي وأمي بقلبي سميتك  
بدمي وروحي فديتك وحميتك  
أموت ولا أدخل غريب بيتك  
ظلمتك لما حددت حي  
لما هددت بنيانك بأيدي  
لما ربطك بأشباح مصيري  
لو كنت راجل بجد  
كنت عملت كثير  
وانتظرت قليل  
لكن للأسف  
طلعت مجرد  
شخص عادي  
في حبك يا مصر

## أحبك

أحبك يا مصر  
وبك أكيد العدا  
وأدعي لربي يصونك  
ويبارك لدربي  
في سبيل رضاكي  
ومهما يكون  
أكون أنا وليدك  
ودمي أنا فداكي  
يا غالية  
يا عاليه  
أحبك يا مصر  
كأنك وليدي  
شريان بيجري  
في أيدي  
أنت حبيبي  
وفي عز كربك  
أعتبرك رضيعي

أحبك يا غالية  
وأتمنى ليك خير وفرح  
يغطي أي قهر  
تشوفه عنيني  
أحبك يا مصر  
ولو في يوم بعدنا  
نادي علينا يا غالية  
نلبي نداك في ثانية  
ده العمر ما يسوى يا عالية  
غير وأنت منصوره أبيه  
يلا قومي  
شوفي صحوة ولادك  
يا مصر



## يا مصر

عن مصر ..

أحكي وغني وأطربي

قولي أشجينا وعبري

جمالها وحسنها أظهري

وبالبيان والوصف زيدي

تعرفي .. حبيبي أنتي .. تخيلتك

لكني عايزة أسألك ..

فين ..

طيبه ناسك وأهلك

عبير ونسيم شوارعك

فخر أخلاقك وحميتك

حبك وعشقتك للحياة

فين اللي بالأشعار زمان .. وصفك

منا شايف قهرنا وذلنا .. بيتم برضاكي

وحتى عرقنا ودمنا وأرواحنا .. صبحت دواكي

معاكي ..

الكسل أسمى .. استراحة

ضيعونا .. بزيف الراحة

أحلامنا وآمالنا .. مستباحة

الرأي والحق .. بجاحة

كمنونا .. وقتلوا الصراحة

جراح وأسية .. ووقاحة

حتى ..

زرعك .. مروى بالصبر والمر

نيلك .. شارب المرض والقهر

مصاييح حريتك .. سودها الدهر

غناكي نواح .. في عز الضهر

ليه ..

سألوني ليه .. بنكر .. حي لمصر

تفتكري أقول .. غاضب حي .. يا مصر

## بلاڊي بدوب فيكي

بلاڊي بدوب فيكي  
وبروحي ديما أفديكي  
بتنفسك عشق وغرام

ما أنا عاشق هواي وترابك الغالي  
حتى عذابك وهوانك ولا يهمني  
ما هو وقت ويعدي وهي عدي  
وعشانك أنتي أهد جبال  
أهلي وقريبي وأخواتي  
كل واحد وليه قصه

في عشقك وهواي تملی كتاب  
يا غالية يا عاليه

يا قصه حب مش منتهية  
يفوت معاكي الوقت ولا تفوتي  
ويمر الزمان في حواديتك يا شهرزاد الزمان

نموت فداكي إحنا وولدانا وتعيشي أنتي وتفوقى  
ولا يهملك عدا يا أمي يا حبيبته

تاريخك مليان بطولات قديم وجديد  
ديما فى الحديد فايته  
لا همك ظالم فى يوم ولا حرامى

ما أنتي العز والفخر لقلوبنا  
أنتي الحب اللي مالينا  
ولقدام ديما مودينا

يا حب العمر يا أم الكل  
يا بلدى أنتي يا حبيبته

## أهرب منك

أنتي يا حبي يا قلبي يا عمري الجاي والماضي  
اهرب منك أروح على فين وأنا ديما وياكي ماضي  
أنتي مني منك عمري يا حته مني رغم انك غمي

شمعه منورة فله وياسمينه مزينه جيبني وحلمي  
اهرب ليه وازاي ولفين وأنتي رسمي وكسمي يا قدرني  
يا عنواني وحياتي وإشارة ورمز لكل أوقاتي وعمري

ضايح حيران غرقان وياكي ومفيش عندي سبيل  
بتعذب وبقاسي عشانك وعشاني وأتهد الحيل  
لكن اهرب منك أو عنك لبعيد أنسى مستحيل

أنتي عمري حياتي غرامي حبي وعشقي  
يا مصر غصب عني وعنك لازم تنصلحي  
وأعدلك الموازين حتى لو كان فيها موتي

يا ساكنه قلوبنا وروحنا..  
متمكنة من ثكنتنا يا ضي العين  
وغضب عن أي غاصب حاقد سارق أو أعتى الظالمين  
ولا نخاف ولا نكش وكل العدا لأخرتهم زخفين

تعلي لفوق يا عاليه من تاني أنتي التاج لكل الروس  
يا قوية أوعى تخافي أو تستسلمي لنخر السوس  
نعيش أو حتى نموت مش فارق يا عز لكل النفوس

عايزاك تعلى يا غالية وتعيشي في علالي الكون  
يا حب ساكن متغلغل مالي قلوبنا وروحنا بكل جنون  
اهرب بس وأروح على فين يا حب مسيطر وحنون

## مصر مثل فيلم

مصر مش فيلم عربي أبيض وأسود له بداية ونهاية  
هتعيش وتنسى معاه مشاغلك  
فيلم عن شارع الهرم فيه راقصين ومغنين..  
وحتى بنات ليل  
تنسيك حياتك وهمومك  
كأن المعدومين مفيش لهم طريق إلا الرقص..  
وتعرية الجسم  
يبيعوا للي يدفع قرش  
وباسم التحرر وحرية شخصية ومفاهيم غريبة وعجيبة  
بنات العائلات بيعه الوشوش  
مصر مش فيلم ملون تصوير جديد فيه..  
البنات على كل لون  
نقى وشوف وإياك تغش  
وفي الآخر بقينا الأغلب الأعم لأي فيلم البنات بيعه  
تحت أي بند ومسمى أو مبتغاة  
وأفلامنا شبه أجمعت على تسوي السمعة  
باسم الفن ورقية العظيم وآه يا ولداه

وأسلوب راجل همام شاهين ويوسف وغيرهم  
ومش مهم مين هيقلده وماشي وراه  
ولا حتى مين بيشوف وبنروح لفين  
بسببه نسينا إن الطبيعة  
بتنفر من مخالفين الحياة  
مصر معنى وقيمة بيت كبير برواز  
مش أي حد يقدر يوصفه  
ويجيب أوله أو آخر مداه  
حتى عيوبها مجملة المنظر ورغم القسوة  
مين يقدر يفصل  
أو يجمل جمالها الرهيب  
مصر فيها حب وحنية وجمال طبيعي ملوش مثيل  
مغطي الأرض والسما والكون الرحيب  
مصر أزهر وأهرامات وآثار كثير وبحر احمر وأبيض  
محلينها مجملتها وسد عالي وقناة



مصردي شيخ وجامع جنب قسيس وكنسية  
منظر طبيعي عادي جدا طول الحياة  
مصردي مفيش زيه بس المشكلة إن الأغلب الأعم  
رامي الحمول على كتفها  
بيقولك يلا نفسي ومستني الحلول  
تيجي على طبق الفضة  
بسهولة وبساطة لامبالاة  
كأنها الجنة على أرض الإله  
ويلا ارزقنا الهدايه يا الله  
وبعطفك اشملنا وارحمنا يا الله

## ثم لفت الدنيا

شوفت مرة صورة غريبة  
عيني بكت بسرعة دقيقة  
ثم .. عادي عشت الحقيقة  
كملت بعدها الحياة المرعبة

ثم لفت الدنيا الهبيله  
بيننا دورة واسعة وكاملة  
قصدها تملئ حياتنا خانقة  
وادينا دورنا وياها ف ثانية

ثم إنها قتلت جوانا البراءة  
من عمايل فتنه واشتغاله  
وتاني عصرت فينا المحبة  
ولخبطت الإخلاص ويا المودة

وف الطريق قتلتنا بهداوة  
لما سبنا عيالنا للمهانة  
جنود شباب كله فداهية  
حتى منهم البت زينه

لكننا وقفنا المرة دية ....  
قومنا بسرعة أدينا انتفضنا  
قولنا لازم إعدام وميته  
للي كانوا سبب الجريمة

ومن تاني ننسى الحكاية  
ونرجع لقواعدنا بكسره وهذه  
أصلنا أتعودنا موت الهدلة  
المتزوق برشه مهانة ومذلة

## ساعة الموت

أمي..  
أصبح الموت في بلادنا..  
ساعة..  
كالتراب،،  
تُمنح بالمجان..  
لمن لازال بريعان الشباب،،  
يأتينا مغلف بانفجار ذهب..  
ونعيق غراب،،  
أشباح يوم منحوا عزرائيل..  
مزيداً من الأسباب،،

أمي..  
أعلنوا نهاية عمر بعض..  
وتحملهم ذنب هذه الدماء،،  
قررروا التقرب للرحمن..  
بإفناء جند أو عزل أبرياء،،  
أصبح القاتل والقتيل..

يسبحان..  
في بركة دماء سوداء،،  
اختلط الحابل بالنابل..  
حتى صرنا جميعا شهداء،،  
أمي..  
كفَ كفي دمعك..  
فما زال هناك الكثير من الدمار،،  
المزيد من الموت المغلف..  
بخيانة صديق مفعم بالأهات،،  
غدر وقُبْح متزايد مع الأيام..  
يزرعه بقلوبنا وجع الأنين،،  
اهدئي..  
لا فائدة من عويلك وتشنجك..  
فلا تهدي الصرخات،،  
أمي..  
أحضني روحك وأريحي نفسك..  
فالموت قادم لا محال،،  
ورغم هذا دوما يبقى..  
شعاع الأمل مشرق.. لِيَبْثُ الأمان،،

يعني إيه بكلمة وطن؟؟؟!!

يعني حالة من استحالة الحياة!!  
ولا موت مُقَنَّع وسط رغبة اشتهاء الحياة؟؟!!

يعني شاب يقول يا هادي..  
لكن ويا الموت يغور!!  
ولا عجوز مُسيطر على كل مجريات الأمور؟؟!!

يعني طفل تركه أبوة بدعوة ذهابه الجهاد!!  
ولا تاني مات أبوه..  
وقال بحارب إرهاب ويا فساد؟؟!!

يعني جروح في قلوب أمهات بكل جانب تنوح!!  
ولا بُكى زوجة وحبيبة فجأة..  
راح منها حيا وخذ الفرحة؟؟!!

يعني ألم وضياع..  
وسط لخبطت قيم ومصالح؟؟!!

ولا سكون كنب..  
وسط هوجة إضراب عنف كالح!!

يعني إيه..  
ولا إيه يا محترم!!؟؟  
ما هو خلاص الوطن..  
بقى معنى.. للعذاب وآلم!!

معاه ضاع منا أي أمان..  
وحب.. وبقينا في معتقل..  
سحب منا البراءة..  
ويا أشباح تَنَادِي..  
أنا من قَتَل،،

يعني إيه كلمة وطن!!؟؟  
يا مُحترم

## الاحتمال

احتمال

ان يغرس الشوك في الجسد والأنياب  
في القلب من شخص قريب  
لكنَّ

من أمه تربت على الصمود وعلى الإيمان  
بقدره رب عليم قدير  
قد نرى دنيانا شديدة القسوة  
لكن

الاحتمال الأكبر هو تحدينا  
ومقاومتنا لها فلم نتعود الانهزام والسقوط  
محتمل جداً  
ان تهاجم بغتة عنوه لتري العالم  
وحوش ضارية  
لكننا

من أمة محمد أسود..  
بإيماننا فرسان بعقيدتنا وفي حبنا لله



من الطبيعي  
تساؤلك عن كل ما سبق  
والإجابة معروفة  
نحن بنو آدم..  
خلقنا لنقاسى في الحياة..  
نجاهد لنصل لغاية مبتغاة  
النتيجة هي..  
نصبر لنيل جنه الله في علاه..  
فهي دنيا زوال مهمما بها..  
الضعيف تباه

أنا

أنا

وش رسموه بالغصب  
وقالوا اضحك والعب  
أزاي وقلبي فيه ألف دروب

أنا

بسمه ضايعه في الأرض  
مكسورة فتها الكرب  
ويقولوا كمل للسرب

أنا

بني ادم ميت حيران  
عايش لكنه سكران  
من دنيا وظلم نيران

أنا

روح تايهه في الدوشة  
عنف وقسوة وقهر  
أخلاق خشنه وضرب

أنا

كائن حي عايز حقه  
من تركه وورث بملكوت ربه  
أخوه وجارة من حضنه سرقه

## قطعة وفار

هاجت القطعة  
ونوت تقتل الفار

قالوا سياسة  
قالوا خباثة  
قالوا وزادوا  
خاف الفار

أصل القطعة  
كانت جار

لكن يوم  
بكت القطعة  
شافها الفار

قال يا حقيقة  
واه يا مراري

الموضوع كده طال

لازم ابعده

وأسيب الدار

ويوم ورا يوم

خوفه بقى قنطار

الهانم بيه مجنونه

وفجأة هجمت الفار

شربت دمه

ورمت لحمه

لما حاول منها فرار

أصل القطة

طلعت في الآخر

حببية وبتغير على الفار

كأينا ملل..

هي الدنيا بقت ملل..  
ولا إحنا اللي ملينا الملل،،

عشش بالقلوب بدون خجل..  
ولا إحنا اللي غمسنا الخجل،،

بكرة شبه بعده بهبل..  
ولا إحنا اللي عشنا الهبل،،

لقد هرمانا.. بالمختصر

## الحرب

إذا كانت الحرب خُدعه فقد خُدِعَ  
وإن كانت دماء تسيل فقد أسالَ

إن كانت نصره طرف فقد نُصرَ  
وإن كانت قوة ضد عدو فقد قويَّ

إن كانت تطرف مُقنع فقد قُنِعَ  
إلى ما شاء الله لك وله ولي  
فقد كان وقد كانت وربما سيكون

## حروف قليلة

اليوم وغداً يومان مصيريان

فبكلمة واحدة..

قليلة الأحرف..

ستحدد مصير أمة كاملة

(نعم) أو (لا)

(ثلاثة أحرف) أو (حرفان)

بداخلهم حياة كاملة لفترة طويلة قادمة

هذه إحدى ألعاب المصير معنا..

وهذه هي الحياة..

فأنظر ما أنت فاعل!?!?





وأحطم بابل وأدور لها ع أي عريس  
ومفيش مانع أطارد للهكسوس  
اخبي الغلة في عربية رش  
أمم بلاد فارس وازرعها فلوس  
احرق لمراكش بعود توت  
ارجع ع مصر اصدر مرسوم عثمانلي  
بايداعي مرستان مخصوص  
وفيهما إيه يخواتي  
منا أصلا مجنون  
وهحارب أي بني آدم يطلع صوت  
أتجوز هتلر وأولع في سجون الخوف  
وزى موسليني هصادر كل المكتوب  
ودلوقتي هنام وأصحي أحقق لكابوسي  
بدون أي كسوف  
مجنون  
هتجنن  
معقول

## ملحمة

مش ناقصة هي  
دموع وقهر

ونهنه من ولايا  
تجري كما النهر

ومحكمة منفضة  
لقانون الدهر

تحكم بمنطقها  
على براءة زهر

تعلن بخطيئة  
صاحب الدار

أصله قال يا أنتم يا عنيه  
نسى أن رغم الغش  
لسه ضميرنا موجود

وأهو في الأخرمانا للمر  
نشرب في كاسات القهر  
لموت أحباب وصحاب الدهر  
نتجرعه وكأنما عصير صبار ومر



## قلب الحياة

في قلب الحياة  
بسمه ضايعه  
لعبه بايخه  
سرقانا من الحياة

في قلب الحياة  
لينا بصمه  
فيينا رسمه  
مميزانا في الحياة

في قلب الحياة  
ضحكه وغنوه  
نطة مثيره  
تحمينا من الحياة

في قلب الحياة  
بشر خنيقة

صحاب بريئة  
ضمينا في الحياة

في قلب الحياة  
عايشين بهداوة  
نتنقل برواقه  
بنعيش الحياة

في قلب الحياة  
أمل وخيبه  
حلم وحقيقة  
بدورب الحياة

في قلب الحياة  
طموح وفشل  
سراب خيال  
مجمل للحياة



## غربة السنين

يا غربة السنين

يا وجعي والأنين

وخذانا يا غربة لفين

يا وحدة البني أدمين

قولي وارحمي فينا العينين

يا قاسية ومتكررة بحرفين

متدوبة ف كاس الحنين

راحة معانا لفين

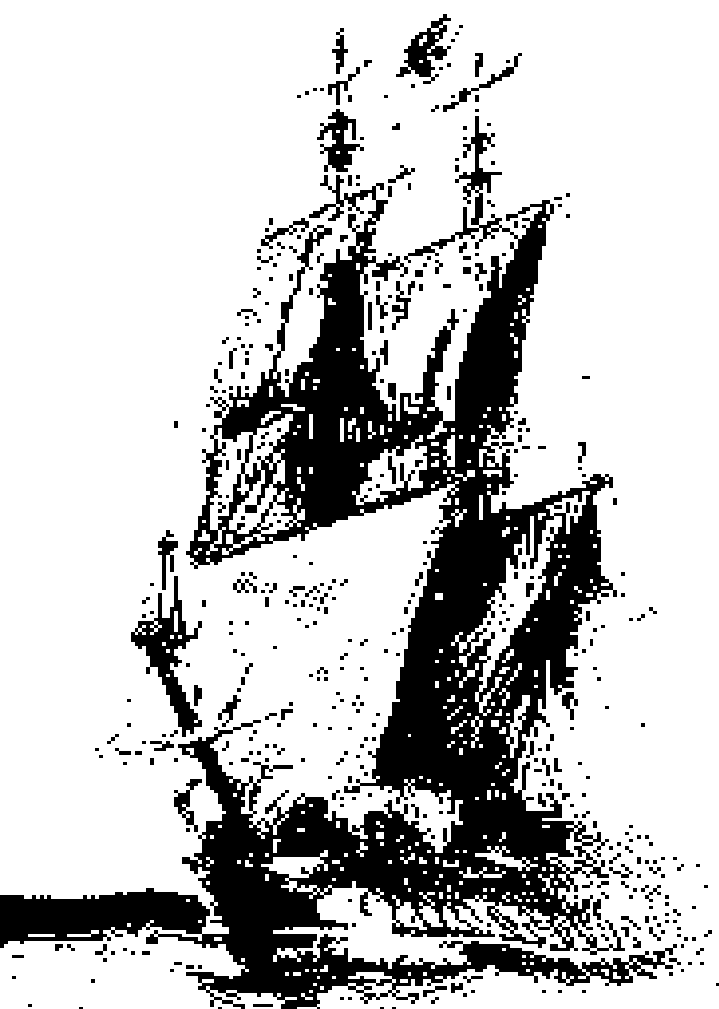
القلب منك داب

والعمر معاكي تعب

يا غربة ضايعه ومضيعانا

يا قسوة صعبة مليانا

يا غربة السنين





## صدر للكاتبة

### نشر ورقي:

- رسائل "يا أنت.. أنا" - دار ليمان للنشر والتوزيع ٢٠١٤ .
- مجموعة قصصية "روح وجسد" - دار أكد للترجمة والنشر والتوزيع ٢٠١٤ .
- مشاركة في الكتاب الجماعي "سكر بنات" - دار بوك هاوس ٢٠١٤ .
- مشاركة في الكتاب الجماعي "فراشات عاشقة" - دار أكد للنشر والتوزيع ٢٠١٤ .

مشاركة في الكتاب الجماعي "الموسوعة العربية النسائية في القصة القصيرة" دار النابغة ٢٠١٤ .

### نشر الكتروني:

نصوص "إليك أنت" ٢٠١٤ - حروف منثورة للنشر الالكتروني.

<http://en.calameo.com/books/0.243966227c81ca26d.6d>

نثریات "ليل والحياة" ٢٠١٤ - حروف منثورة للنشر الالكتروني.

<http://en.calameo.com/books/0.24396622c92763514c8>

خواطر "كلمات" ٢٠١٤ - عصير الكتب للنشر الالكتروني.

[http://book-](http://book-juice.com/books/%D9%83%20%D9%84%20%D9%85%20%D8%A7%20%D8%A8%20%D8%A9%20%D8%AA/#.U_SigSPrfqU.facebook)

[juice.com/books/%D9%83%20%D9%84%20%D9%85%20%D8%A7%20%D8%A8%20%D8%A9%20%D8%AA/#.U\\_SigSPrfqU.facebook](http://book-juice.com/books/%D9%83%20%D9%84%20%D9%85%20%D8%A7%20%D8%A8%20%D8%A9%20%D8%AA/#.U_SigSPrfqU.facebook)

## للنواصل مع الكاتبة

<https://www.facebook.com/Enjy.A.Metawea>

<http://Enjymetawea.blogspot.com>



**فريق جروب**

**عصير الكتب**

<https://www.facebook.com/groups/Book.juice/>

**هذا الكتاب حصري على جروب**

**عصير الكتب**

**انضم الينا لتحصل على كل ما هو جديد**



## الفهرس

٥	إهداء	.١
٦	تنبيهة	.٢
٧	مقدمة	.٣
١١	أكره السياسة	.٤
١٢	سوس	.٥
١٤	تعالوا اسمعوا	.٦
١٧	تحت القبة إيه	.٧
١٩	هنتخب	.٨
٢٠	يا ريس	.٩
٢٢	ريسنا الجاي	.١٠
٢٣	سأبطل صوتي	.١١
٢٥	رسالة	.١٢
٢٦	اصحوا فوقوا	.١٣
٢٧	اصرخ	.١٤
٢٨	عرايس ماريوت	.١٥
٢٩	مذلول متهان	.١٦
٣٠	فين الإجابة	.١٧
٣١	مسلم زيي زيك	.١٨
٣٢	عايز تكذب	.١٩
٣٣	اشاعات	.٢٠
٣٤	عايزين	.٢١
٣٥	شعب مرجان	.٢٢



## تابع الفهرس

٣٦	مرهقين	.٢٣
٣٨	كنا وكانوا	.٢٤
٣٩	شهدا بقينا	.٢٥
٤٣	الي حصل	.٢٦
٤٤	وتمرد	.٢٧
٤٥	شعبي حبيبي	.٢٨
٤٧	لأجل ماذا؟	.٢٩
٤٨	يا كبير	.٣٠
٤٩	أبو الهول	.٣١
٥٠	كفنيبي أمي	.٣٢
٥٢	ثورة أفكار و حياة	.٣٣
٥٤	اسمعوني	.٣٤
٥٦	مات القلم	.٣٥
٦٠	ركع الشاب	.٣٦
٦٣	بلد النقاء	.٣٧
٦٤	فجأة	.٣٨
٦٦	الموت عنوه	.٣٩
٦٩	أنا دم ونار	.٤٠
٧٣	لم الغضب!؟	.٤١
٧٥	يا مجاهد	.٤٢
٧٦	يا فانوسي	.٤٣
٧٩	سمراء	.٤٤



## تابع الفهرس

٨٠	٤٥	نحن بشر
٨٢	٤٦	كائن متوقع
٨٥	٤٧	لو كنت راجل
٨٦	٤٨	أحبك
٨٨	٤٩	يا مصر
٩٠	٥٠	بلادي بتنفسك
٩٢	٥١	اهرب منك
٩٤	٥٢	مصر مش فيلم
٩٧	٥٣	ثم لفت الدنيا
٩٩	٥٤	سلعة الموت
١٠١	٥٥	يعني إيه كلمة وطن
١٠٣	٥٦	احتمال
١٠٥	٥٧	أنا
١٠٧	٥٨	قطعة وفار
١٠٩	٥٩	دنيا ملل
١١٠	٦٠	حرب
١١١	٦١	حروف قليلة
١١٢	٦٢	عايز أتجنن
١١٤	٦٣	محكمة
١١٦	٦٤	قلب الحياة
١١٨	٦٥	غربة السنين
١٢٠	٦٦	صدر للكاتبه
١٢١	٦٧	الفهرس



مأثورة  
للشعر  
الإلكتروني

يا غربة السنين  
يا وجعي والأنين  
وخدانا يا غربة لفين  
يا وحدة البني أدمين  
قولني وارحمي فينا العينين  
يا قاسية ومتكررة بحرفين  
متدوبة ف كاس الحنين  
راحة معانا لفين  
القلب منك داب



**فريق جروب**

**عصير الكتب**

<https://www.facebook.com/groups/Book.juice/>

**هذا الكتاب حصري على جروب**

**عصير الكتب**

**انضم الينا لتحصل على كل ما هو جديد**