

عبدالرحمن الشرقاوى

ثار الله

(٢)

الحسين شهادته

يونيو ١٩٨٤



مكتبة الذهبى

مكتبة حكمة العرب

www.library-tarab.com

مكتبات مكتبة العرب

www.library-arab.com

مكتبات مكتبة العرب

www.library-arab.com

الغلاف : الفنان حسن فؤاد
الاخراج الفنى : عدلى فهميم

مكتبة
الحوية العرب

www.library-arab.com

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الى نكرى أمى أهدي مسرحيتى (الحسين ثائرا)
و (الحسين شهيدا) • لقد حاولت من خلالهما
أن أقدم لقارىء عصرنا ومشاهد المسرح فيه
أروع بطولة عرفها التاريخ الانسانى كله دون أن
أتورط فى تسجيل التاريخ بشخصه وتفصيله
التي لا أملك أن أقطع فيها بيقين •
الى نكرى أمى التي علمتني منذ طفولتي أن
أحب الحسين ذلك الحب الحزين الذي يخالطه
العجاب والاكبار والشجن ، ويثير في النفس أسى
غامضا ، وحنينا خارقا الى العدل والحرية والاخاء
وأحلام الخلاص •

عبد الرحمن الشرقاوى

www.library-arab.com

www.library-arab.com





شخصيات المسرحية

حسب ترتيب الظهور على المسرح

- | | |
|---------------|--|
| سعيد بن سعيد | : من رجال الحسين |
| الحسين بن علي | : |
| بشر | : من فتيان الحسين |
| برير | : من شيوخ الكوفة وأتباع الحسين |
| الحر الرياحي | : من قواد جيش الكوفة |
| زينب | : شقيقة الحسين |
| شمر | : من قواد الكوفة |
| عمر بن سعد | : أمير جيش الكوفة |
| أشد | : من شيوخ الحجاز وهو مالك كبير في الكوفة |
| حبيب بن مظاهر | : |
| زهير بن القين | : رجال من الكوفة من أنصار الحسين |
| نافع | : |
| ابن عوفجه | : |



سكينة : بنت الحسين

زين العابدين : ابن الحسين

زيد بن أرقم : من شيوخ الكوفة

: يزيد بن معاوية

: جارية يزيد

: زوجة يزيد

المختار الثقفي : من أنصار الحسين

نساء وأطفال - نادبات - رجال حاشية
جنود وقواد وحراس - تجار وعرفاء - فتيان

زمان المسرحية : سنة ٦٠ هجرية

المنظر الأخير : نحو سنة ٦٥ هجرية

مكان المسرحية : بادية في العراق - كربلاء

دمشق - بادية الشام

المنظر الأول

(بادية بجنوب العراق على مقربة من كربلاء تتناثر فيها التلال ٠٠ الحسين ورجاله وفتيانه يتفرقون في المكان على المرتفعات والمنخفضات ٠٠ سعيد يقف على أعلى المرتفعات وهو يتأمل الأفق البعيد تحت الشمس الموهجة التي تغمر المكان كله)

- سعيد** : (على أعلى مرتفع) الله أكبر ٠٠
- الحسين** : الله أكبر
- فيما تكبر يا سعيد ؟
- سعيد** : أو ما ترون الكوفة الغراء تظهر من بعيد حيث الصباح هناك ينتظرون في العدد المنيفة والعديد ؟
- أو ما ترون من التلاع ذرى النخيل ؟
- أو ما ترون وراءها شم المآذن والقباب !
- (يذهب بشر الى مرتفع آخر ويدقق النظر)
- بشر** : بل انها سمر الرماح تلوح في رهج الخيول بل انها قطع الحديد على صدور الدارعين
- (صوت خيل تقترب ويرير ينظر الى حيث كان سعيد ينظر)
- بشر** : تالله ماذاك النخيل ولا القباب ولا الصباح بل هذه لو تعلمون هي الأسنة والحراب هم لا مرآة رجالنا قد أقبلوا يا ابن النبي
- بشر** : (وهو ينظر) بل انها راياتهم ٠٠ ما هذه راياتنا ٠٠
- هي ذى هودى الخيل تطلع تحت رايات كأجنحة الطيور
- (يتأمل) رايات مملكة الفجور رايات سلطان ذليل يستذل بها الرقاب !
- والحر الرياحي يظهر من الصدر في عدة حربية كاملة مع بعض رجاله)

الحر : أنا ذا الحر الرياحى أتيت
الحسين : أعلينا أم لنا ٠٠ ؟
الحر : بل عليك
سعيد : ما على الأعمى حرج
الحر : لست أعمى يا سعيد بن سعيد
الحسين : انما تعمى قلوب فى الصدور
برير : كيف لا تبصر نور الحق يا حر وهذا الحق أبلج

أم ترى أغريت يا حر
كما أغرى من قبل صديقى شيخ مذحج !؟
سعيد : أيها الحر الرياحى أتمشى فى ركاب ابن الدعى
أنت يا أشجع أهل الكوفة الأحرار يا أحكم من
فيها ٠٠ تضل ؟

كيف بالله يصير العيش ان كان الفتى الحر
يذل !؟

الحر : قد سألت الله الا أبتلى يوما بأمر للحسين
الحسين : فلماذا عمرك الله أتيت ؟
الحر : جئت كى أقدم للكوفة بك
الحسين : كيف هذا ؟ ٠٠ أى مقدم ؟
الحر : (مستمرا وهو يوجه نظراته بعيدا عن الحسين
وعنهم جميعا)

ولكى احبسكم عن أن تعودوا
قبل أن أنتزع البيعة منك

الحسين : فهى الحرب اذن !؟
الحر : (لنفسه) أعفنى يارب من هذا القتال
الحسين : كلكم يعرف انى جئت كى أنقذكم من ظالمكم
كلكم يعلم أنى جئت كى أهدم أركان الضلال !
الحر : اننى أعرف هذا

الحسين : فلتكن حرا كما سميت حرا ٠٠
أنا ما جئت الى الكوفة الا بعود أن كاتبني
مستصرخوكم

الحر : أليكم ها هنا ماء ؟ فانا قد جهدنا عطشا ٠٠
بش : قسما بالله لن تشرب منه قطرة واحدة حتى تنادوا
للحسين .

- الحسين
بشر
الحسين
الحسر
الحسين
بشر
- : نحن لا نمنع ماء الله عنم يطلبونه
: أصبح الماء قليلا عندنا
: كم ترى عدتكم ؟
: نحن ألف يا حسين
: ورجالي كم تبقى منهم يا بشر ٠٠ كم ؟!
: اتنا والله ألف
ولدينا بعض أطفال صغار ونساء
وهو للماء أحوج
- الحسين
- : فى غد يا بشر أو فى فجر هذا اليوم نغدو من
جديد للفرات
(الحسين هاتفا) وزعوا الماء عليهم وعلينا
بالتساوى ، وغدا يأتى الفرج
(يخرج بشر من اليمين)
: أحسن الله اليك
: أين أصحابك ٠٠ ؟
: خلف هذا التل ٠٠ خروا عطشا ٠٠
أحسن الله اليك
- الحسين
الحسر
الحسين
- : وهداك الله للحق ووقاك الضلال
: أنا عطشان وقد أجهدنى سيرى فى ذا الوهج
: أحضروا قربة ماء ها هنا
(مبتسما) أطفئوا للحر حره
(أحدهم يحضر قربة ماء فلا يستطيع الحر أن
يشرب منها إذ يتصبب الماء على الارض)
: ما لهذا الماء لا يدخل جوفى ؟
: اعطف القربة هونا
(الحسين يساعده ويسقيه)
هكذا
- الحسر
الحسين
سيد
الحسين
- : لا عرفت العطش الحارق يا سبط الرسول
: وسقانا الله يوم العطش الاكبر من ماء النعيم
: (للحر) أفترى يومها من سوف يسقينا على
الحوض العظيم ؟
هو والله الامام المرتضى ٠٠ هو والله على ٠٠
(ينظر الى السماء) حانت الآن صلاة الظهر

(للحر) قل لى ٠٠ أتصلى برجالك ؟

: بل نصلى كلنا خلفك يا سبط النبى

(يدخل بشر من الصدر)

: قد منحنا ماءنا جند العراق

: (ضاحكا) شرب الجند جميعا يا امام

شربوا الماء ليستقوا علينا فى القتال ٠٠ !

: (هاتفا) فليؤذن للصلاة

(يرتفع الاذان والحسين يخرج ووراءه الرجال

من جهة اليمين ٠ بشر وسعيد يتوقفان قبل أن

يخرجا ويدور الحوار التالى والاذان يرتفع)

: نحن باقون هنا نحرسكم

: لك حق وأنا باق معك

: أنا لا أفتك فى وقت صلاة يا سعيد

لم أصل بعد الى هذا الدرك !

: أنت قد أصبحت فى جند يزيد

وأبوه وهو خير منه قد جز رؤوسا لرجال صالحين

ان هم فى حضرة الله ركوع ساجدون

: (وهو ينصرف)

أترانى أشهر السيف على وجه الحسين ؟

اعفنى يارب من هذا البلاء ٠٠

: (لبشر) أفتدرى يا فتى ؟

ان من بين رجال الحر من بايع من قبل لمسلم ؟

عجبا يذهل عقلى ! كيف مالوا ليزيد ٠٠ ؟!

: لا تفتش فى قلوب الناس عن هذا ٠٠ وفتش فى

الخزائن !

: ربما ترشى القلوب

: كل انسان بما يطمع فيه مرتهن

: اسقنى يا ابنى ٠٠ فقد جفف ريقى ما رأيت

: انتهى الماء

: (صارخا فى فرع)

انتهى الماء ٠٠ ماذا تقول ؟!

شربوا الماء جميعا ٠٠٠

انتهى الماء ؟! مصيبة !!

الحر

بشر

سعيد

الحسين

بشر

سعيد

الحر

سعيد

الحر

سعيد

بشر

سعيد

بشر

سعيد

بشر

سعيد

كيف يا بشر انتهى الماء ؟؟ انتهينا ٠٠ !!
آه يا للداهية !

: بعضهم أهدر فوق الرمل من لهفته
ضعف ما أفرغه فى جوفه
انهم قد شربوا هم والخيول !
: ليتنى كنت حصانا عندهم ٠٠ أو كنت رملة !
أفنسقيهم ليستقوا علينا

بشـر

سـعيد

ونعانى نحن من نار العطش ؟!
كيف هذا يا امام الحق ؟ والله عجيبة !!

: فى غد نبلغ شيطان الفرات
: (مقاطعا) ايه ٠٠ ما أبعد غد
: (حزينا) قد تولى الناس عنا بالألوف
: (عصبيا) فليروحووا لجهنم
ما تولى غير أولاد الافاعى ٠٠ غير أولاد الزنا
أفلاما هنا ٠٠

بشـر

سـعيد

بشـر

سـعيد

: (شاردا) آه لو ان الامام المرتضى أخفى عليهم
قتل مسلم !

بشـر

: انه أفطن للسر الذى يخفى علينا وهو أدنانا لربه
ان أولى بامام الحق أن يخلص فى النصح لصحبه
هكذا يتبعه الناس على نور يقين وهدى

سـعيد

: هكذا صرنا مئات بعدما كنا ألوقا ٠٠ !
أنا ما قلت أمام الحر كم نحن بحق
اننا سبعمائة !

بشـر

: يا أخى ما قيمة الكثرة فى أمر كهذا ؟
الحمير اليوم أضعاف البشر !
والنساء اليوم اضعاف الرجال !

سـعيد

(فجأة) آه ٠٠ ما أعظم شوقى للنساء !
: غير أنا يا سعيد بن سعيد ٠٠

بشـر

: (يقاطعه) لا تكلمنى لأن الرغى قد جفف ريقى !
(الحسين يدخل ومعه الحر ٠٠ وبرير ٠٠ ويعض
رجال الحر)

سـعيد

: (صائحا) ان رأيتم أننا أولى بهذا الأمر ممن
سار بالجور ٠٠ قدمنا

الحسين

فإذا قدمت الكره لنا والجهل بالحق انصرفنا
: أنا مأمور بأن أقدمك الكوفة قسرا كى تباع
: دون هذا الموت يا حر ٠٠
(صائحا فى رجاله) اركبوا ٠٠
: (معترضا) انكم لن تركبوا
: ثكلتك أمك ما عساک تريد منا ؟
: لو أن غيرك فى مقامك قالها لذكرت بالسوءات
أمه

الحر
الحسين

لكنها بنت الرسول فلا سبيل سوى الخشوع
لذكرها

: اسأل رجالك أيها الحر الرياحى

الحسين

(على مرتفع ارجال الحر) ٠٠ انطقوا
يا للرجال ٠٠ تكلموا

لم تسكتون وقد بعثتم لى رسائلكم تحملنى
ذنوب الصمت عنكم !؟

أو ما بعثتم تصرخون من المظالم ؟

أو ما بعثتم تخلعون يزيد شبل معاوية !؟

أو ما بعثتم تلعنون الطاغية !؟

أو لم تقولوا انكم بايعتمونى بالخلافة كى أشيع
العدل فيكم !؟ لم تسكتون !؟

أولم تقولوا انكم لا تعرفون سوى ابن فاطمة اماما ؟

هى ذى رسائلكم محملة بصيحات الارامل واليتامى

لم تسكتون ؟ تكلموا ٠٠ يا للرجال !

أذا أتيت أسد أبواب الضلال

شرعتمو دونى الرماح ؟

أنا لم أرد الا الصلاح ٠٠

أنا لم أرد لها فتنة عشواء بل رمت الهداية

والسلاما

أنا ما أتيت هنا لألقى بيننا سيفا ورمحا

بل كلاما

(أصوات النساء من ناحية اليسار) : واوحدتاه

واغربتاه

واويلتاه لمن تغرب ! واوحدتاه لمن تكذب !

برير
: لعنة الله على من روع النسوة والصبية من آل الرسول

زينب
: (خارقة من اليسار صائحة)

لعنة الله على من حمل الرعب لنا

برير
: فلتغضوا يا عباد الله من أبصاركم !!

زينب
: (تقدم) لعنة الله على من روع الابرار من آل محمد

(رجال الحر يحنون رؤوسهم)

الحارث
: (فى أزمة) أأنا روعت أبناء رسول الله منى ٠٠ ؟

أسأل الله تعالى المغفرة

يا الهى اننى أطلب منك العافية

(للحسين) ٠٠ اننى أطلب منك المعذرة !

زينب
: (للحسين) ان كان كذبتك الرجال فلا ملام

ولا عتاب

خانوا العهود وتلك شيمتهم ٠٠ جزاؤهمو بها يوم

الحساب

فانهب بنا لنعيش فى كهف بعيد ٠٠

كالفتية الابرار حين تبيح الزيف المعريد

كيلا نرى الوجه الكذوب ولا ابتسامات المنافق

كيلا نرى البهتان يعبث فوق أشلاء الحقائق

ماذا عسى يجدى الاباء اليوم فى سوق الاماء ؟

وبأى أسلحة تذود عن الحقيقة فى مواجهة الالوف

الدارعين ؟

والصدق مغترب وحيد لا يصدق له أحد ؟!

والحق منبوز مشرد ؟!

برير
: (حزيناً) يا للرجال المنجدين تقودهم أقدارهم نحو

الحتوف !

ويسوقهم كرم الشمائل للهلاك

(للحسين) هأنذا قد جئت تنجدهم بصحبك

أجمعين

فاستقبلوكم بالسيوف

هم هكذا خدعوا أباك وهكذا باعوا أخاك !!

يتلمسون ليخرجوه اليهمو كل الوسائل

ويلاحقون أخى بالآف الرسائل

فاذا أتاهم منجدا قلبوا له ظهر المجن
يا للرجال الغادرين ٠٠ ويا لآلام الحسين !

: (حزيناً ممسكاً رأسه)

واذن يا ابن رسول الله فإذهب فى طريق يجهلونه
لا يؤدى بك للكوفة أو ترجع منه للمدينة

: أنا ماض فى طريق الحق ٠٠ لن أرجع ٠٠
أو أهلك دونه !

(يقبل شمر من الصدر قبل أن يرد الحسين)

: أيها الحر لقد جئت بألاف من الفرسان كى أدمع
جندك

: أنا لا حاجة لى الآن بأجنادك يا شمر فعد

: (لزينب) ، ادخلى أنت الى الخيمة يا أختاه
عودى للنساء

(تدخل زينب)

: (صائحاً فى الحر) الأمير ابن زياد يأمرك ٠٠

: (مقاطعاً) يا ابن ذى الجوشن لا تصرخ لكيلا
يصدق القول عليك ٠٠

: (فى غطرسة) أى قول يا رياحى بربك ؟!

: آية الله تعالى : وهى بالمعنى تقول :

« انكر الأصوات أصوات الحمير »

: أبهذا تتلقانى أنا ٠٠ وأنا مبعوث مولاك الأمير ؟

فأستمع لى فأنا أحمل أمرا لا يرد ٠٠

: بلغ الأمر أمير الجيش ٠٠ بلغه ابن سعد ٠٠

: (يخرج ورقة من صدره)

انه أمر الى الحر الرياحى وأمر لابن سعد :

(يقرأ) عندما تلقى الحسين بن على فأقمه بالعراء

دونما حصن وماء !

فاذا بايع فاحمله أسيرا ببنيه ونسائه

وإذا لم يعطك البيعة فاقتله وأوطىء صدره الخيل

وظهره

فاذا خالفت فى أمرى هذا فاعتزلنا

وتخير لك قتلة

ودع الجند لشمر ٠٠ فتح الله عليه ٠٠

الحر

الحسين

شمر

الحر

الحسين

شمر

الحر

شمر

الحر

شمر

الحر

شمر

- الحرر** : انه والله لن ينزل عن أمر أمية !
(يدس الورقة في صدره)
قله نفس أبيّة
- شمر** : أننى ابلغتك ٠٠ اللهم فاشهد
انا ماض لابن سعد
(يخرج مسرعا)
- الحرر** : لعنة الله عليه وعليك
الحسين : ان من شايع سلطانا على الجور فقد اجرم مثله
هكذا علمنى جدى رسول الله مذ كنت صغيرا ٠٠
فتخير أيها الحر طريقك
صلى الله عليه وسلم :
صلى الله على آله
أسمع يا ابن رسول الله
انزل عن حكم ابن زياد
- الحسين** : يابى هذا لى دينى ٠٠ وحجور طابت يا حر
الحرر : أنت المقتول اذا قاتلت
الحسين : أترى بالموت تهددنى !؟
الحرر : اذا قتلوك فلن يرعوا شيئا من بعدك والله
لا تخرجنى يا ابن رسول الله وبايع ٠٠ ثم اذهب
وأصنع بعد كما ترغب !!
انا مأمور بقتالك
- الحسين** : أتريدون سوى موتى !؟
الحرر : فسأنزلك بأرض قفر
بلا ماء ٠٠ وبلا زرع ٠٠ وبلا حصن ٠٠
الحسين : (متجها للسماء) حملى قد أنقض ظهرى
فخفف يا ربى وزرى
يارب اشرح لى صدرى
احلل عقدتها ربى
(ضارعا) ياربى :
(للحر) ما عسى تكسب فى أخراك مما تصنع
الآن اذا صرت اداة للعذاب ؟
أيها الحر وأنت الحر فلتخش عذاب الله فى يوم
الحساب

أو ما فكرت في الموت ففكر ان هلكت ..
: (مكمل) حيث لا تنجيك أبزاج ولا دور منيعة
: ما لكم ان قام فيكم رائد ..

سعيد
الحسين

ودعا الناس الى المعروف روعتم طريقه
اننى اكتسح الاشواك من نهج الشريعة
عن طريق الصالحين التائبين القانتين
اننى اهتك أستار الخديعة :

أنا مندوب لهذا الأمر من يوم وعيت
أننى أقشع ليل الزيف عن وجه الحقيقة
فلماذا أيها الحر تعاديني بربك ؟

: (حزينا) أنا مقهور على ان أقهرك
: فعزائى بعض ما لاقاه جدى من شقاء وعناء
: (خاشعا) انه نعم العزاء !
: ولهذا قال جدى أنت منى يا حسين
: قد سمعنا أنه صلى عليه الله .. قال :
: (يكمل) قال لا تؤذوا الحسين ابن على
فهو ابنى

الحر
الحسين
الحر
الحسين
الحر
برير

انا منه وهو منى .. انه قره عيني

: أفقدرون على من تشهرون السيف يا حر اذن ؟

: انا لم أشهر عليه السيف .. مهلا

(حائرا مأزوما) اننى بايعت من قبل يزيدا

اننى اعطيت عهدى ليزيد

ابن هند اخذ البيعة منى ليزيد

وهى والله اذن دين على

اذا مات ابن هند رحمت ألوى بالعهود

ان هذا ليس يأتيه فتى حر أبى !

: والفتى الحر الابى

(ساخرا)

جاءنا يرهب أولاد النبى

طاعة للفاسق الفاجر مولاه يزيد وهو طاغوت

الفساد

أو لمولاه الدعى ابن الدعى ابن زياد !

: قد سألت الله الا أبتلى يوما بأمر للحسين

سعيد
الحر

سعيد

الحر

(فى كربلاء ٠٠ صحراء جرداء قاسية ٠٠ وعراء كامل
تتوهج فيه الشمس فى قرص احمر وهى تهبط للغروب
وترسل على كل انحاء المكان لونا قانيا ٠٠

المسرح مستويان : المستوى الاول منخفض من ناحية
مقدمة المسرح وبه اشجار ٠٠ هو معسكر اعداء الحسين
من ورائهم على جانب بيدو نهر الفرات من بعيد ٠٠ حيث
يقف الحر صامتا امام باب خيمة ٠٠ والمستوى الثانى
مرتفع فيه صخور ورمال حيث يقف الحسين وصحبه . وهذا
المستوى الثانى يحتل النصف الابعد من المسرح حتى عمقه
على يساره باب خيمة النساء)



- الحسين : أهكذا ينزلنا الحر هنا ؟
ديونما حصن ولا ماء ولا مأوى لنا ؟
بيرير : أنا حزين القلب يا ابن المصطفى
فى كبدى النار وفى حلقى الشجى
سعيد : قهرونا ٠٠ انهم عدة آلاف وأما نحن ٠٠
كم نحن ترانا الآن صرنا ٠٠ ؟!
الحسين : نحن كنا ها هنا عدة آلاف
فصرنا ٠٠ كم غدونا ؟
بشير : مائتان ٠٠ !
الحسين : فيهم سبعون من أهلى ٠٠ أطفال صغار ونساء
بشير : أكاد ابكى جزعا مما جرى
سعيد : وأنا أيضا حزين يا فتى
الحسين : (حزيناً) ما الذى تتركه قافلة
تمضى بأحباب لنا
غير أحزان غلاظ وحنين وصدى
وتراب يملأ الاعماق ضيقا وجوى
سعيد : انا عطشان ٠٠ أنا

www.library-arab.com
www.library-arab.com

الحسين

: أين نحن الآن

برير

: هذى نينوى

الحسين

: ما اسمها الآخر ؟

برير

: أرض الشط

سعيد

: وتسمى كربلاء

الحسين

: هى كرب وبلاء ..

أنا مقتول هنا ..

قدرى خط لى الموت هنا

سعيد

: بأبى أنت وأمى لا تقل هذا فديتك

برير

: بل يموت الكل دونك

بشعر

: أنا عطشان

الحسين

: أو ما نحن على شرعة ماء ؟

بشعر

: اننا قرب الفرات

الحسين

: فاستقوا واسقوا الخيول

سعيد

: انهم قد منعونا الماء يا سبط الرسول

الحسين

: كيف ؟ هذا مستحيل

(ينادى متجها الى الحر)

أيها الحر الرياحى لماذا تمنعون الماء أهله ؟

(يظهر الحر من ورائه الفرات من بعيد)

الحر

: ليس من ماء لكم عند الأمير ابن زياد

الحسين

: أنا عطشان وأولادى عطاش ونسائى ورجالى

الحر

: انه أمر الأمير ابن زياد

أعطنى البيعة واشرب كيف شئت

واشربوا أنتم جميعا ما أردتم

الحسين

: هو لا يملك هذا الماء كى يحكم فيه

ان هذا الماء ماء الله يا حر فكن حرا بحق

سعيد

: ليس حرا عندما يقضى الامير ..

الحسين

: لا سقاك الله يوم العطش الاكبر ان أعطشتنا

الحر

: لا تلمنى فأنا المرغم لا أمنعه والله الا رغم أنفى

الحسين

: لعن الله رجالا خالفوا الله لكى يرضوا سواه

بالمعاصى

الحر

: (خائفا) لا تحملنى .. هذا ..

أنا لا أحتمل اللعنة من سبط الرسول

www.library-tarab.com

: أو ينسى الحر أننا قد سقيناه وصحبه ؟
: فلو انا قد منعناكم لظل الماء موفورا لدينا
: ان هذا الماء تسقاه الخنازير فهل يمنعه آل
الرسول ؟

بشـر
سـعيد
برير

(تخرج سكيئة شاحبة من باب الخيمة الى اليسار)

: انا عطشى يا أبى
: العطش . . . العطش
(يظهر شمر من تحت شجرة أخرى من المستوى
الأول)

سـكيئة
اصوات من بعيد

: قسما بالله لن يشرب منكم واحد حتى يذوق
الموت غصاة

شـمر

: (ناحية) اعف عنى يا الهى
(معرضا بشمر) انه عين على . .
: عندما حاربت فى صفين يا حر الا تذكر شيئا عن
على ؟
كان فى مقدوره أن يمنع الماء عن الاعداء حتى
يهلكوا . .

الـحر

برير

فأبى هذا . . الا تذكرها ؟

وسقاهم كلهم حتى ارتووا

: (صارخا) يا ابن سعد يا أمير الجيش أقبل

: من هنا يصرخ ؟ . . من أنت ؟ تكلم . .

: أنا ذا الحر الرياحى يناديك فعجل . .

الـحر

عمر بن سعد

الـحر

(يظهر عمر بن سعد خارجا من خيمة فى يسار

مقدمة المسرح . . فى المستوى الأول حيث

الأشجار على جانبي المقدمة . . والقمر يتسلق

السماء من بعيد ليطلع على المرتفعات حيث

الحسين ورجاله وخيمة النساء ووراءه

الصحراء الشاسعة وقد غربت الشمس الآن)

: أقبل أنت . . هنا جنات ونهر

(أصوات النساء والأطفال من خيمة الحسين)

: العطش . . . العطش .

(تتداخل بعض أصوات الرجال) العطش .

العطش . .

عـمر

الأصوات

(الصبر يذهب الى ناحية عمر والقمر يعلو ..
ومازال في الافق لون احمر من الاصيل تخالطه
الزرقة الداكنة .. تخرج زيتب من الخيمة
وتقف على بابها تتأمل الاشجار حيث اتجه
الحر الى عمر ثم تنظر الى الحسين ومازال
الانين والصراخ بالعطش يتوالى)

أصوات نساء : واعطشاه .. واعطشاه ..
زينب : (وحدها للحسين) لقد أصبحت واسفاه
بين الغاب والمخلب !
الحسين : (لرجاله) اذنت لكم فانطلقوا الآن
فانتم في حل مني
انتم في حل من بيعتكم
ليس عليكم من حرج
هذا الليل يغشيكم فاتخذوا منه رواحلكم
سيروا في هذا الليل
ولياخذ كل منكم بيدي طفل من أهلي

سعيد : ولماذا نبقى من بعدك !؟
برير : وماذا نفعل يوم الحشر اذا ما قابلنا جدك ؟
بشير : أنقول تركنا قائدنا لم نطعن معه بالرمح
ولم نضرب معه بالسيف .. ؟
(من الصدر يقبل أربعة رجال في سيوفهم يحملون
قربا من الماء ويلقونها أمام الحسين ، والرجال
هم حبيب بن مظاهر وزهير بن القين ونافع بن
هلال وابن عوسجة)

برير : (يعانق أحدهم) الحبيب بن مظاهر
سعيد : (يعانق رجلا آخر)
الحسين : وزهير ؟ .. ايه يا ابن القين .. أهلا
(يصفحهم جميعا بحرارة ويقف عند أحدهم)
ابن عوسجة : مسلم بن عوسجة .. ؟
الحسين : اشرب يا ابن رسول الله ..
ابن عوسجة : بل أنا آخر من يشرب ..
الحسين : فليشرب من هم أولى
(يشرب سعيد وبشير وبرير وبعض الرجال)

www.library-tarab.com
مكتبة العراق

- الحسينين : واسقوا النسوة والاطفال
- (سعيد ورجال يحملون بعض القرب متجهين الى خيمة النساء على اليسار حيث وقفت زينب ٠٠ بشر يحمل بعض القرب الى اليمين حيث تجمع رجال الحسين)
- (النساء والرجال يقاطفون القرب ٠٠ تختفي القرب فى الداخل)
- الحسينين : حمدا لله سيشرّب كل الناس الآن ولو قطرة ٠٠ ابن عوسجه : (يقدم شيئاً يشبه الزجاجاة الصغيرة من جلد الى الحسين) اشرب أنت رعاك الله
- الحسينين : أشرب الكل ؟ زينب : (من مكانها) شرب الكل بحمد الله ٠٠ فاشرب انت ٠٠
- الحسينين : (يأخذ جرعة ويعيد الاناء الى ابن عوسجه) حسبى هذا ٠٠ فأتحفظه فقد نحتاج اليه غدا
- ابن عوسجه : تدخر الجرعة بل والقطرة كى تشربها فيما بعد ؟ وها هو ذا ماء الانهار يسيل أمامك ؟! ياللجنة !!
- الحسينين : كيف تركت الناس وراءك ٠٠ ؟ ابن عوسجه : تركتهم فى أسوأ حال ٠٠
- الحسينين : كيف حال الناس فى الكوفة ؟ قل لى يا زهير ؟ زهير : حال ذل ٠٠ حال غدر ٠٠
- عظمت رشوة أهل الرأى فى الكوفة فانفضوا عن البيعة لك وسواد الناس مقهور فلا رأى لمن لا حول له
- حبيب : غير أن السيف فى أيديهم أشهر ضدك ابن عوسجه : فقلوب الناس لك وحراب الناس والله عليك
- الحسينين : كيف هذا ٠٠ وقلوب أشربت بغض يزيد لم تزل والله منهم فى الجوانح وهى والله قلوب
- خفقت بالحب والعدل وأحلام الخلاص ٠٠ انهم لم ينزعوها بعد من أبدانهم

فلماذا شهروا السيف علينا؟! لعداء أم قصاص؟!؟

: آه لو أقدر أن أدفع هذا الضيم عنك ..

ليت لى ألفا من الأرواح كى ابذلها فى نصرتك ..

: هكذا قد أصبح الانصار فى الكوفة يا ابن القين

أشواكا بظهرى؟!؟

: (متألماً) شرفاء الناس فى الكوفة صاروا كلهم

البا عليك ..

: هكذا تغدر بى الكوفة يا نافع .. فيم أنت صامت؟!؟

: فقراء الناس مازالوا معك ،

: غير ان الفقير يا نافع اذلال .. فما يقوى فقير أن

يجادل

: أنا لا أعلم ما فى نفس غيرى

فهم ما بين طماع وملتاع وشامت

غير أنى أنا قد وطنت نفسى أن أقاتل

وسأمضى فى قتالى دونكم حتى أموت ..

لست أبغى بقتالى غير ما عند الذى ليس يموت

(من امام خيمة عمر بن سعد يقف عمر بن سعد

والحر وشمر واسد ، متناثرين بعرض المسرح

فى المقدمة)

: جاء الحسين ثلاثة من خير أعلام البلد

: بل أربعة

: وهم ذوو رحم بقيادة جيشنا

ولهم نفوذ فى السنواد

فسيفسدون على جيشى

: هو ذا ابن عوسجة الذى قاد الجيوش باذربيجان

قديما

رجل له فضل علينا كلنا

: وحبیب بن مظاهر

: وزهير بن القين أشهر لاعب بالسيف فى ساح

الوغى

: وهناك نافع

: انكم لا تجهلون مقام نافع فى الجنود

ابن عوسجه

الحسين

زهير

الحسين

نافع

الحسين

نافع

عمر

شمر

عمر

الحر

شمر

أسد

عمر

الحر

أسد
عمر
شمر
عمر

: ان لم يبالوا بالحسين هلن يراعوا ما يحيره
: لا تستهينوا ٠٠ انهم بصلاتهم قد يفتنون رجالنا
: أنا أكفيك عدوك
: (بازدياء) اكفنى نفسك ان تقدر عليها

سكينة

فلتحاصر طرق الكوفة ٠٠ اذهب يا شقى
فعسى تحبس عن جيش الحسين ابن على
كل من يخرج كى ينضم له
(يتحرك شمر مسرعا ليخرج)
: (تاتى سكينة من الخيمة فتقف الى جوار عمته
زيثب فى المستوى الاعلى)

اصوات من الداخل

قطرات الماء هيجن العطش
أفلا ماء لنا بعد هنا ؟
العطش ٠٠ العطش ٠٠
: (رجل على كتفيه قرية متجها الى معسكر الحسين)
: (لرجال عمر بن سعد)

الرجل

أيها الكفار قد والله أصـبـحـتم وأكبادكم مثل
الصخور

أنا ذا ماض لكى أستقيهم
(شمر وهو يتصرف يضرب القرية بسيفه فيسيل
الماء على الارض ثم يدفع الرجل بحد سيفه
ويخرجان معا ويسمع صوت سقوط الرجل
خارج المسرح مختلطا بصرخته)

الحر

: (متألما) مات شهيدا ٠٠ فله الجنة ٠٠
وسنحيا نحن فى اللعنة
: انا من شرفاء الدولة
لا ترهقنا أبدا ذله !
ونحن أولو تقوى يا حر ويوم الروع نوو صولة
: يا للشرفاء الملعونين !

الحر
برير

: (من المرتفع) ويلكم يا أهل الكوفة ويلكم
كل شراب منذ اليوم
سيغدو نارا فى جوفكم
: (من السهل) لن يشرب هذا حتى يهلك
: ماذا تطلب منه الآن ؟ دعوه يعد ٠٠

: أما البيعة أو رأسه
 : وابن عوسجه
 : واذن فتذكر وحشيا قاتل حمزة يا فاسق ..
 : عمر
 : قاتل حمزة تاب وأسلم ..
 : زهير
 : بل قد ظل يعب الخمر ويمشى تحت ظلال اللعنة
 يطارده فى حيث مضى
 صدى من غضب رسول الله
 فكيف بكم بعد الاسلام
 منعتم ماء النهر الجارى عن أهله ..
 وأعطشتم قرّة عينه
 : اسكت .. أسكتك الله .. اسكت
 : (منتفضة) لا تذكر بعد اسم الله
 فانك ويحك قد اقبلت لتطعن فى قلب رسوله
 يا عمر .. انظر ..
 يا أسد انظر
 انظر يا حر
 الافق الداغى يحمر ..
 ورسول الله على أعراف الافق يطيل النظر اليكم
 انى أسمع رجع بكائه
 واجداه !! .. انى أسمع خفق دعائه
 يالله .. !

عمر
 زينب

أرى دمعات من عينيه الطاهرتين
 تخضل لحيته القدسية ..
 انظر يا عمر .. ألا تبصر؟!
 واجداه !! صلى الله عليه وسلم ..
 ماذا يا ابن أمين الامة سوف تقول لجدى يوما
 حين تراه
 أتقول له جئنا كى نستأصل أهلك؟
 صلى الله عليك وسلم ..
 جئنا كى نقتل ولدك
 صلى الله عليك وسلم
 انا اعطشنا طفلك ..
 صلى الله عليك وسلم
 جئنا كى نهتك حرمك؟؟

صلى الله عليك وسلم .. !!
(رجال من معسكر عمر بن سعد يملأون الآن
مقدمة المسرح)

رجال عمر

: صلى الله عليه وسلم

صلى الله على آله ..

(مشيراً الى زينب)

: ستخذل عنا جيش الكوفة ..

عمر

(ينادى زينب) عقيلة بيت رسول الله

: عنى يا من خان اباه ..

زينب

يا من باع جهاد الامس

وجاه الدين

وعز الدار الابدية

بعرض فان من دنياه ..

(الحسين يأخذ أخته ويحاول أن يدخلها الى الخيمة)

: عودى الآن يا زينب ..

الحسين

: (وهى تتجه معه الى الخباء ومعها سكينه)

زينب

لقد أصبحت والسفاه بين الناب والمخرب !

(تدخل زينب وسكينه الى الخباء .. الحسين

وصحابه الذين كانوا على المرتفع يتفرقون الآن

ولا يبقى الا عمر بن سعد ورجاله فى السهل

فى المستوى الاول فى مقدمة المسرح - يتهامس

بعض هؤلاء الرجال من معسكر عمر بن سعد

.. ثم يتقدم منهم رجل الى عمر .. والرجل

هو التاجر الاول او العريف الاول ومعهم

الشاب الذى وشى بمسالم بن عقيل عند ابن

زياد وهو الآن فى ملابس قائد)

: يا ابن سعد قل لنا ..

التاجر (١)

نحن ان متنا هنا فعلى أى الديانات نموت ؟

: (مزوعاً) أجننت ؟

: بل أتينا لنميت

الشاب (١)

: هو ذا يا أيها القائد .. قد أصبحت والله رشيداً

ايه .. ما أحكم ما قلت على انك ما زلت صغيراً ..

وجديداً ..

التاجر (١)

: (بازدرء للشباب (١) موجهة الحديث للآخرين)
كان هذا القائد المغوار من عدة أيام ضيبا فى
مطى ..

الشباب

: (صارخا) انت جندى هنا .. لا تقل هذا لمثلى
.. لا تقل هذا لقائد

التاجر (١)

: (لعمر) فاذا ما انتهت الحرب وقد أصبحت سفاحا
بأنياب وظفر
قد الفت القتل والتخريب !؟ .. يا لله .. قل لى
يا عمر ..

عمر

التاجر

: (مقاطعا) انت مجنون .. غريب .. ما ازدرج
: أنا مدعو لكى أقتل من لا أعرفه

دونما ادنى عداة سابق بينى وبينه !
فاذا عدت من الحرب وقد أصبح هذا القتل عادة
وعلى كفى هذا الدم حتى المرفقين
دم انسان له مثلى قلب
وأمانى وأحلام وأطفال وزوجة
ومودات عذاب وله ماضيه كله
وله مستقبل يبسم له

كيف بالله اذن أشعر انى أحمل الحب لطفل أو
لطفلة ؟

كيف أقوى بعد أن أهجع فى أحضان زوجى
أنا من مزق بالمسكين لحما بشريا !! ؟؟
ليس لحم الناس كالجبنة كى أعمل فيه حد
سكىنى .. ويحى

أو لكى أفرى هذا اللحم فريا

الحمر

عمر

: (بمرارة) هكذا تصبح من أبطالنا !
انت لو آمنت بالحرب لما فكرت فى ذلك قط
: (جادا) قاتل الواحد مجرم
قاتل الآحاد سفاح حقيير مبتذل
غير ان الحرب شىء مختلف
قاتل العشرين فى الحرب بطل
والذى يقتل عشرين وعشرين .. أجل

والذى يقتل فى الحرب الوفا

فله الهبة والعزة والمال

وتقدير الرجال

: (مريرا ساخرا) ولهذا أيها التاجر لا تجزع من

القتل .. فسر ..

انطلق فى الارض فاقتل فاذا أنت بطل ..

قدر ما تقتل منهم أيها التاجر يغدو لك قدر من

بطولة ..

فلتمتهم أجمعين ..

(يكتم صراخه) ان هذا قدر الانسان فى الحرب

.. فمن ذا ياترى يهرب منه !؟

: واذا مت أنا ؟ واذا ما نحن متنا يا أسد ؟

: (حائرا) واذا ما نحن متنا .. ؟

: فاتجبنى يا عمر ..

: فسنقضى شهداء

: مسلمين !؟

: دون ريب .. مسلمين !

شهداء مسلمين

: أكما مات شهيد الحق حمزة ؟

: (صارخا بصبيانية ويده على مقبض سيفه)

من هنا يذكر حمزة !!؟

من هنا يجرؤ أن يذكر أسماء بنى هاشم .. من ؟

: بعض هذا أيها الطفل الغرير ..

: اننى مثلك قائد ..

: (مستمرا) فلذكرى حمزة فى كل قلب مؤمن والله

هزة !

: قلت والله صوابا يا صديقى

: واذا نحن قتلنا شهداء

فسنبقى عند رب العرش أحياء حياة الشهداء

السابقين !!

: (متنهدا) هيه .. أحياء لديه يرزقون

: وأمام الله قد نبصر حمزة

الحر

التاجر

أسد

التاجر

عمر

التاجر

عمر

التاجر

الشاب

الحر

الشاب

الحر

عمر

التاجر

أسد

التاجر

www.librarystar.com

ما عسانا سنقول ؟

ورسول الله يا ويلاه اذ ألقاه ويحي ٠٠ ؟

ما عسى أصنع اذلقى الرسول ؟

كيف القاه وقد ضرج كفى دم أهله ؟

أفلا يبعد عنا نور وجهه ؟

(الحر في أزمة يستدير لكيلا يواجه الرجل وكأنه

يخشى أن ينفجر ٠٠ وعمر تسيطر عليه العصبية

هو وأسد)

: يا الهى ٠٠ يا الهى ٠٠ رحمتك ٠٠ !

: (للتاجر) فلتغيب وجهك الفاجر عنى ٠٠

: هكذا قال نبي الحق والله لوحشى قديما يا عمر

فرسول الله لا ينظر فى وجه رجال قتلوا خير

الاحبة ٠٠

اننا نطعن قلبه !

: (يصرخ) امض كى تسأل عن هذا الامير ابن زياد

انه يدفعنا للامر دفعا

: هو لن يملك يوم الحشر نفعا

(لعمر) فلتسله انت ملك الرى أو جرجان سله

هفته ٠٠

وساوى لكان لا ينال الناس فيه سبطوات ابن

زياد أو يزيد

(صارخا فى الناس) ان من آمن بالله ومن خاف

الحساب

فليسر عن عصابة البغى الى ركب الحسين

انه نور محمد

فاذا لم يستطع فليعتزلهم ثم فليهرب بدينه

قد أوى الفتية للكهف قديما عندما ساد الفساد

(خارجا) فعسى أن ينشر الله علينا رحمته

: (يتقدم جهة معسكر الحسين) وأنا ماض الى

جيش الحسين

: (يظهر مسرعا ويعترضه بسيفه) لن تمر ٠٠

: شمر دعه ٠٠ فهو لن ينقصنا والله شيئا

وهو لن يقوى به جيش الحسين

الحر

عمر

التاجر

الحر

التاجر

التاجر (٢)

شمر

عمر

انه ان سار عنا فأنا أطرِح عبنا !!
نحن آلاف كثاف وهو بضع مئات لا تضر
وغدا يأتي الينا مدد عدتهم عشرون ألفا
: مثل هذا أن تركناه هنا

السد

خذل العسكر عنا
دعه يذهب يا ابن ذى الجوشن دعه
فهو لن يشهر سيفا
(صرخات من ناحية خيمة النساء) : العطش ..
العطش

شمس

: (ضاحكا متشفيا) ايه فلتصرخن أيضا ..
قسما بالله لن تشربن حتى تهتك الاعراض
أو يسقط رأس ابن على
(صارخا) عرض من تهتك يا أدنا خلق الله طورا
: أى عرض !!؟

الحر

: (حزينا) هكذا قد سلط الله علينا بأس بعض
(تخرج من خيمة النساء مندفعة)

أسد
زينب

يا أهل الغدر وأهل الكيد
ما ثار نبي الله لديكم يا أهل الكوفة
لكي تقتصوا من أهله ؟
بأية أقدام تمشون الينا يا أهل الكوفة ؟
أى اباء يدفعكم لقتال بنات نبيكم
ولترويع الاطفال ؟
وقتلهم فى نار العطش
: العطش .. العطش
نكاد نموت بنار العطش
: صرخات الصبية تتعالى تهتز لها اركان العرش
ويذوب لرقتها الصخر
أختم الله على الاسماع
أطبع الله على الافئدة
(يدخل الحسين ورجاله ويتناثرون على صخور
فى المرتفعات فى المستوى الاعلى)
عودى يا زينب واحتسبى لله صفارك وصفارى
: واغربتاه .. واوحدتاه

صرخات

زينب

الحسين

زينب

ويا لأخى بين أنيابهم يدافع فى الله حكم القضاء ٠٠

: لا يذهبن بحلمك الشيطان يا أختاه ٠٠

عودى للخباء

وأجملى فىنا العزاء

وكففى دمع النساء

: يا حسين بن على ٠٠ فلتبايع ليزيد

واشربوا الماء كما شئتم جميعا ثم عد

: أو ما أنت ابن سعد ؟

(عمر يكاد يتوارى)

يا ابن سعد فلتواجهنى ٠٠ لا تستخف منى

يا عمر

: (من المنخفض محرجا منفجرا)

أنا لا أخشاك يا هذا فأمسك ٠٠ لا تزدد

: ليست الخشية ما أعنيه بل بعض الحياء

: فلتبايع ليزيد

وعلى العهد ان أترككم تمضون عنا سالمين

فلتبايع ليزيد

ولتعد من بعد هذا للحجاز

: أنا لن أذعن أذعان العبيد

أنا لن أعطى إعطاء ذليل يا عمر ٠٠

لست والله جباناً لأفر

: فلنحاصره ٠ أألثف بهم من خلفهم

: (لرجالهم) احفروا حول خيامى خندقا

واملأوا الخندق نارا لا تجاز ٠٠

(يذهب بشر وسعيد ورجال فى ناحية اليمين

بينما تقبل سـكينة من ناحية الخباء من

اليسار)

: يا أبى خذنى الى منزل جدى فى الحجاز

: يا حسين بن على لم جئت ؟

: (بجوار عمر) سل رجلا لا كتبوا لى أمس كى

انجدهم

وهم فى يومهم هذا سيوف البغى فوقى ٠٠

ويلهم !!

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

سكينة

اسد

الحسين

مكتبة
الحرير

يُتقدّم على المرتفع مقتحماً نحو عمر ورجاله
وهو يشير إلى عدد من رجال عمر الواحد
بعد الآخر)

أنت قد كاتبتي

(يشير إلى آخر) ثم أنت

(ويشير إلى ثالث)

أنت أيضاً طالما حملتني ذنب قعودي عنكم ..
ثم أنت

(الرجال يديرون وجوههم)

كلكم كاتبني

: أنا ما كاتبته والله .. إذ لا شأن لي يا قوم
إلا بالتجارة

رجل ١

: بل كاتبته .. وأنا أيضاً فعلت ..

رجل ٢

: ما الذي غيركم عن طلب العدل إذن ؟

الحسين

أهو ما اطمعكم ظالمكم فيه من العيش الرغيد
المطمئن ؟

(وهو على المرتفع يتجه لواحد منهم على
المنخفض)

أنت قد كاتبتي .. فلماذا أيها الشيخ نكلت ؟
أهو الخوف .. ولكن يا صديقي فلتفكر في الثمن

: قد سئمنا الخوف والفقر فدعنا آمين

رجل ١

: فلتبايع ليزيد ثم قل ما شئت قل

رجل ٣

: فلماذا لم تقولوا كل هذا لي والسيف مشيم
لم يسلم ؟

الحسين

: فلتبايع .. وانصرف عنا ولا تخرج صدور
الشرقاء

أسد

: إنما تسعى لكي تسلبنا ما تحت أيدينا من المال
.. فدعنا

رجل ٢

: يا عبيد المال سحقاً بل تداعيتم على الدنيا الغرور
كفراشات تداعين على ضوء السعير

الحسين

لا تكونوا عصابة الآثام فيها ينفث الشيطان حقه
لا تكونوا كالذي يشعل ناراً

ثم يصلى من لظى النيران وحده

وسواه آمن من حرها ينعم منها بالضياء
ارحموا انفسكم يرحمكم رب السماء
(بعض الرجال مازالوا يتوارون خجلا)

- رجل ٣ : قد خدعناه بحق
رجل ٤ : نحن معذورون والله أمام ابن زياد
رجل ٥ : أرجال نحن ؟ بل والله أشباه رجال جبناء ..
الحسين : أنكم لا تبلغون اليوم ما ترجون الا أن تخوضوا
لجج الباطل نحوى ..
خبروني ان يكن مازال فيكم رجل حر كريم
كيف بالله رضيتم بالذى يحدث منكم ؟
تمنعون الماء عنا ؟!
ترفعون السيف يا قوم علينا ؟!
أنتم استصرختمونا واليهين
وفزعتم لحرماننا سائلين
أذا نحن آتينا منجدين
أطلقتكم شهوة الدنيا علينا ؟
انظروا فى عاركم .. !

الحر : (لعمر) فأتدعه يعد الى حيثما شاء كفانا
الرحمن عقبى قتاله
(لنفسه) آه لو أنه يعود بأله ..

شمر : أيها الحر أتهذى .. ؟
الحر : (منفجرا) لست أهذى أيها الشائئ يا ابن
الفاعلة ..

شمر : أيها الحر لماذا نتشاجر ؟
(يتهامس عمر والحر وأسد)
(الحسين وصحبه على المرتفع يتشاورون)

نافع : فلنقاتل هؤلاء الآن فالأمر يسير
زهير : (مكملا) فسيأتى بعدهم حشد كبير
برير : فلنقاتل قبل ان ينهكنا طول العطش
ابن عوسجة : فلنقاتلهم وهم مختلفون
الحسين : ما كنت لابدأهم بقتال
عمر : (من المنخفض ضاحكا لشمر)

ايه يا شمر ٠٠ اما كنت قديما واحيدا من شر
قطاع الطريق !؟

- شمر** : ثم تبنا
عمر : (مستمرا) فاقطع الآن طريق الفقراء
قبل ان يأتوا من الكوفة أرتالا الى جيش الحسين
(يخرج شمر مسرعا)
الحسين : (صارخا من على المرتفع)
أفلا يخاطبني ابن سعد ؟
(صوت من معسكر ابن سعد) :
بل قد يخاف فانه قد صار عبدا لابن هند !
عمر : (للحسين) ماذا تريد ؟؟ هو القتال فما تريد ؟؟
الحسين : أذكر مواقف سعد يا عمر بن سعد
أذكر أباك
أذكر بسالته هنا في القادسية يا رجل
ان كان أول هاتف بندا جدى : الله أكبر
أذكر أباك ٠٠ أذكر مواقفه الجليلة في أحد
أذكر أباك ولا تكن عارا على ذكرى البطل
أذكر أباك ولا تكن نجسا على قبر الرجل
(عمر بن سعد يتأخر على هذه الكلمات بعيدا
متجها الى خيمته)
- عمر** : (صارخا) فلتسكتوه فلن أدين بطاعة لبنى على !
بيرير : (لعمر) لكنه سبط النبي ٠٠
ابن عوسجة : وأبوك أول من رمى بالسهم فى الاسلام ؟ ويحك
من غوى !
- زهير** : (لعمر) يكفيك فخرا أن تدين بطاعة لابن الدعى
الحمر : (لعمر) أأنت تقاتل هذا الرجل باذن الله ٠٠
(عمر صارخا بمرارة يخالطها الفزع كأنه يهرب)
- عمر** : أى والله قتالا لا يهدأ يا حر
أيسره أن تسقط رأسه !
الحسين : (لعمر) أتقتلنى زلقى لله ٠٠ ؟
أدفاعا عن حق الامة ٠٠ ؟
أتكشف فى قتلى غمة ٠٠ ؟
أدفاعا للأظلم الناطح

فى أحشاء المطحونين
 ماذا تكسب يا ابن العمه
 أم تزعم أن يمنحك الفاسق ملك الرى وجرجان ؟
 أى هوان ٠٠ أى هوان !؟
 فاصنع ما يدفعك اليه الطمع القاتل يا مجنون
 فلن تفرح بعدى بالدنيا يا مسكين
 وكأنى بك قد قطعوا رأسك هذا المثقل بالأطماع
 وقد نصبوه على قصبه

عمر : (صارخا) اسكت ٠٠ اسكت ٠٠ لن أسمع منك !
 الحسين : (مستمرا) رأس تطمس حكمته أحلام الملك

يشمخ فى طرقات الكوفة منتصبا فوق العيدان
 ويطرح بعد على الارصفة لكى يتراماه الصبيان
 ويلقى بعد الى الاوحال لكى تتعاوره الديدان
 ماذا تنتظرون عليه ؟ شدوا كلكم شدوا

عمر : لم تؤذن يقاتل بعد
 الحسين : (صارخا فى الناس) لا يطلق أحد منكم سهما !

عمر : فهأنذا يا حر أذنت ٠٠
 الحسين : لا تصنع هذا فى غضبك
 قابله غدا فأقد يكفيننا الله تعالى شر الفتنة
 والآن تعال بنا نتشاور
 جنبنا الله طريق الشر

(عمر والحر وأسد يدخلون الى خيمة عمر فى
 المستوى الاول ويبقى الحسين وصحبه فى
 المستوى الاعلى ٠٠ والليل يفيض)

عمر : اسرعوا الآن لكى نعمل فى خندقنا
 الحسين : نعم هذا الرأى
 زهير : قد والله دافعنا وراء الخندق المشهور عن حرمة
 يترب

ابن عوسجه : كان والله على بطل الخندق فى ذاك الزمان
 وهزمتنا المشركين

ابن عوسجه : هكذا نهزم أحزاب الضلال
 (يتجهون الى اليمين ليخرجوا ثم يتوقف زهير
 ومعه الآخرون)

- زهير
الْحَسَنِين
ابن عوسجه
نافع
الْحَسَنِين
زهير ابن القين
الْحَسَنِين
برير
ابن عوسجه
حبيب
زهير
حبيب
بشير
نافع
ابن عوسجة
الْحَسَنِين
اننى أعرف ان الخير مصلوب على باب المدينة
وحواريوه من ذعرهم لا يندبونه
انهم تحت ظلال الشوك ييكون ٠٠ ولكن ينكرونه
اننى أعرف ما يغشى النجوم
عندما تزحف ارتال السحاب الجهم فى الليل
البهيم
اننى أعرف ان الشمس ما عادت تنير
عندما تعمى قلوب فى الصدور
مثلما تعمى العيون !!
اننى أعرف أن الرجل الباسل لا يعطى الدنية
فى خيار بين ذل العيش أو عز المنية
اننى أعرف أن الزيف قد أصبح سلطان الجميع
فاتك يغزو وما من قلعة تثبت دونه
مهد الخوف له الارض وأغراء الخنوع

مالك مستهتر يثخن فى الارض ومن يثخن فيهم
يعبدونه

تاجه الغدر وأسراه الدموع !

(يخرجون جميعا من المرتفع ويقبل رجل من
جيش عمر هو أحد عرفاء الكوفة وتجارها)

: (ينادى) يا سعيد بن سعيد

العريف

يا ابن عمى يا سعيد

(يعود سعيد مسرعا ويقف على المرتفع والعريف
فى المنخفض فى المستوى الاول)

: يا ابن عمى لم تزق

سعيد

: أنت قد أوحشتنى

العريف

: أى وربى أنت قد أوحشتنى جدا فما حالك ؟
ما أحوال بيتك ٠٠ ؟

سعيد

وعىالى يا ابن عمى كيف هم ٠٠ ؟

كيف ليل الكوفة الصافى الجميل ؟

وجواريك الحسان الفارسيات ؟ وتلك الرودسية ؟

ايغنين كما كن طوال الليل ؟ قل لى ؟ والتجارة ؟!

: يا ابن عمى لم تنحاز الى جيش الحسين ؟

العريف

: يا ابن عمى خيبة الله عليك

سعيد

الهذا جئت تدعونى وتزق

أنا مشغول فدعنى

(يسرع ليخرج من حيث خرج الحسين)

: وبماذا أنت مشغول فديتك ؟!

العريف

: ان عندى حفر خندق (مازال يسرع ليخرج)

سعيد

: يا ابن عمى لم تجبنى

العريف

لم تنحاز الى جيش الحسين ؟

(سعيد يتوقف ويصمت قليلا ثم يعود اليه)

: ولمن ينحاز من كان له قلب وعين ؟

سعيد

: أنا لا أجفو الحسين

العريف

وأنا والله قد لا أرفع السيف عليه ٠٠ غير أن ٠٠

: (يقاطعه) أفلا تحمل لى قرية ماء ؟

سعيد

: دون هذا الموت ٠٠ فالماء عليه ألف سيف !

العريف

ما لهذا جئت يا ابن العم بل جئت لكى ٠٠

- سعيد** : (يقاطعه) لكى ٠٠ ماذا ؟
لكى تسألنى الآن :
- العريف** : لماذا أنا فى جيش الحسين ؟
انى أرجو لك العزة والمال الوفير
- سعيد** : ونعيم الدهر ٠٠ ان جئت الى جيش الامير
(صارخا) أنت مجنون بلا ريب ٠٠ انصرف
رح تمتع بالفتاة الرودسية !
- العريف** : لا تصح لا يسمعونا
لا تبالغ ٠٠ انما الامر يسير
كل ما فى الامر أن تخطو خطوة
خطوة تجأب خطوة
واذا الدنيا بما فيها لديك
واذا أنت كأهلك غنى
واذا أسرتنا باتت وما فيها فقير
يا أخى أهبط نحونا
انها والله خطوة
- سعيد** : خطوة واحدة لكنها كمدى الارض لدى
انها مفرق ما بين خلودى فى النعيم السرمدى
أو خلودى فى الشقاء الابدى
- العريف** : لا تفلسف كل شىء انما الدنيا فرص
فاهتبلها واقتنص !
- سعيد** : اننى لا أتفلسف
أنت أوجعت دماغى بالذى تهذى به فلتنصرف
يا أخى اصنع لبنيك ٠٠
- العريف** : ولهذا اخترت صف الحق لادر أبك
سعيد : فاذا مت فماذا يصنع الاولاد بعدك ؟
العريف : ورثوا من رفعة السمعة والذكر الحسن
سعيد : كل ما يغنيهم بعدى على طول الزمن
العريف : (ساخرا) هو لن يغنيهم الا قليلا
ثم لا ينفعهم بعد فتبلا
أم ترى تطعمهم من سمعتك ؟
ما الذى ينفعهم ان مت واستمتعت فى الجنة فى
قصر كبير من ذهب ؟

ثم ما خلفت الا حسن ذكرك ؟
(ساخرا) واذن .. فليأكلوا من حسن هذا الذكر
شهدا
انما ينفع أولادك أن تحيا ولو فى عقر دار من
قصب

وأنا أدعوك والله الى ملك كبير ليس بيبلى
والجوارى واحترام الناس ان تصبح ذا مال ومنصب
(مذعورا يكاه يجرى) :
أيها الشيطان قد أوشكت أن تفتننى ..
اذهب الآن ودعنى

سعيد

امض عنى
(يتوقف) سعيد .. تعال
(فى استعطاف) تعال بريك .. فلتتبعنى
: جف القلم بما هو كائن
قضى الامر فلا تظلمنى
: ما كتب القلم عليك الموت
أترك غدا ستبارزنى ؟
أفتقتلنى أم أقتلك ؟
ألا تعقل ؟

العريف

سعيد

العريف

: أترانى أذفع عن باطل ؟
: أعرف أن الحق معك (يتنهد)
: ألا تنتفع بمعرفتك ؟
: (بخفة) فمن بعدى سيضاحك ويحك هذا السفاح
ابن زياد

سعيد

العريف

سعيد

العريف

ومن يأخذ من ذهب يزيد حتى يرضى
أنا لا أنزل عن شىء
لكنى أطلق كلماتى ضد على وحسين
ولقد أفحش أحيانا وبهذا أضمن دنياى
: ودينك ؟ دينك يا ابن العم ؟
: لكن الدنيا أضمن (ثم يتلثم)
وأنا والله مرید حسين .. لكنى ..
أفهم منى ..
أنا مع ذلك متدين

سعيد

العريف

أصلى وأزكى بالمال
وأقوم الليل وأستغفر
وأصوم وأعطى الصدقات
وبهذا تمحو حسناتي
ما أرتكب من الهفوات
للحسنة عشرة أمثال
والسيئة لها مثل
فأحسب ٠٠ أحسب

: (ضاحكا) أتبيع على الله الحسنات ؟

أتتاجر حتى حين تعامل من خلقك ؟

: أفهم مثلى روح العصر

لا تهلك نفسك فى حرب خاسرة نعرف عقباها
انكمو سبعون فحسب جئتم تنتزعون الثروة من
ايدينا

كى تعطوها للفقراء

اما نحن فنحن هنا بضعة آلاف

كلهم تجار مثلى أو عرفاء ٠٠ مثلى أيضا ٠٠

قد سلاطهم حب المال عليكم والحرص الاعمى

حتى الفقراء الأوغاد وقد جئتم من أجلهم

منهم من خرجوا معنا وغدوا ضدكم يا ابن العم

فأنضم الينا ٠٠ انضم ٠٠ انضم

: الفقير جبان أحيانا يورث صاحبه الذلة

: انضم الينا فاذا انقشعت ٠٠

: (مقاطعا) ألزم نفسى تقواها !! ٠٠

انى أعرف منطقتكم !

: (مستمرا) تنل الدنيا والآخرة ٠٠ فما يدريك من

الأعظم ؟

: لكنك تعرف يا ابن العم من الأظلم

: الأسد الميت خير منه كلب حى لو تعقل

أم سوف تموت كما قد عشت غرير القلب وذا

غفلة

فلتصح قليلا يا أباه

: بل أنت مغفل

سعيد

العريف

سعيد

العريف

سعيد

العريف

سعيد

العريف

سعيد

- العريف** : (يجر سعيدا) فلتتبعنى فلتتبعنى ٠٠ أفلا تعقل ؟
- سعيد** : (يتخلص منه صارخا) أنصرف عنى ٠٠ انصرف
- العريف** : أنا ذا انصرفت وفى غد سأصيب مالا فوق مالى
(وهو ينصرف) سأصيب مالا ليس يحصى
- سعيد** : أتفيد عمرا فوق عمرك يا غبى ٠٠
لتنفق الاموال فيه
(يذهب مسرعا)
- عمر** : (يأتى عمر والحر وأسد من خيمة عمر)
أنا لا طاقة لى الآن بأن امكث فى الخيمة بعد
اتركانى ها هنا وحدى قليلا فى الخلاء
- الحر** : (لنفسه) رب جنبنا قتال ابن نبيك
أسد : ليس هذا ما يريدون فلا تسأل محالا
ان رأس ابن على هو ما يرجو يزيد
(بضيق) لم لا يحشد فى حرب الحسين بن على
بعض أجناد أمية ؟
- الحر** : اجنود الشام تعنى ؟
فلدينا من جنود المصر ما فوق الكفاية
- أسد** : ليس هذا ما اريد
انما أعنى جنودا لا يسلون سيوفا أو يصبون نبالا
- عمر** : (يدرك الاشارة ويقول بحذر)
أى جند يا أسد ؟
- أسد** : أو ما كان ابن هند حين يستدنى الأجل
يبعث السم الى من يصطفيه فى اناء من عسل ؟!
- عمر** : ويغنى « ان لله جنودا من عسل »
(هامسا) ربما كان هنا شمر قريبا ٠٠ لا تزدد !
- الحر** : ان فى الجيش عيوننا لا تعد
أسد : شمر ؟ من هذا ٠٠ ؟ وهل آبه به ؟؟
خارجى قاتل محترف
- عمر** : كان من أخطر قطاع الطريق
فغدا أخلص أعوان الامير ابن زياد
وغدا خير عيونه
- الحر** : ان فى سيفى شفاء لسعاره
أسد : (يتحرك ويذرع المسرح الى الناحية الأخرى)
قسما بالله لو صادفته يسترق السمع علينا لقتلته

- (يخرج ويبقى الحر وعمر وحدهما)
- الحر : (لعمر) يا أخى هل انصحك ؟
- عمر : قل وأوجز أيها الحر فقد أرمضنى قول الحسين
- الحر : انما التقوى ربيع الفقهاء
- وامتحان لغلو الأغنياء
- عمر : (بضيق) وهى زاد الفقراء
- ثم ماذا ؟ قل فديتك
- الحر : أفلا ترضى بأن يرجع عنا ؟
- عمر : سل أميرك !
- (صمت) والحسين بن على قد يرى العودة جبنا
- الحر : فلنوجهه الى حيث تريد
- وعليه موثق بالصمت أن يسكت عن أمر يزيد !
- عمر : صمته ٠٠ ؟ انه مثل كلامه
- وهو مسئول عن الصمت كما يسأل عما قد يقول
- ان هذا الصمت قد يخلع قلب ابن زياد
- ويثل العرش من تحت يزيد
- فلهذا الصمت يا حر دوى كالرعود
- الحر : واذن يا ابن ولى الله ماذا أنت صانع؟؟
- عمر : فليبايع
- الحر : ان هذا ٠٠
- عمر : (مقاطعا) وبهذا يستنزل
- (بمرارة) انه الآن بطل
- وأنا ٠٠ لا ٠٠ أى فرق بيننا !؟
- فاذا بايع صار الناس يا حر سواء فى المذلة !
- (ساخرا بمرارة) انها أحدث أنواع العدالة !
- الحر : فان لم يعطك البيعة ؟
- عمر : اذن فلتعطني رأسه
- الحر : أنا مذ سرت كى القاه قد بشرت بالجنة
- وليست جنتى فى قتل أولاد النبيين
- فما هذا سوى اللعنة
- عمر : ما كنت ترى هذا ٠٠ فماذا جد يا حر ؟
- الحر : على ضوء لهيب النار فى قلبى
- رأيت الزيف من حولى

لقد ضاقت بى الدنيا أنا الضارب فى الليل

فياويلاه ٠٠ يا ولى من ربى !!

: ستذبح أيها المجنون ان لم تعطهم رأسه

: لاح الصبح للمبصر

: ولكننا مساقون لكى نضرب فى الليل

: سأمضى الآن فى صحبى وفى أهلى

: الى أين ؟

: بعيدا عن لظى الفتنة

(شاردا) لقد بشرت فى الاحلام بالجنة

: ستمضى دونما طائل

: (فجأة) سأحمل كل اصحابى على الحق

وأرمى موكب الباطل

: أيها الحر تدبر فى الذى تمضى اليه

: بل تذكر انت عدل الله ان تمثل ما بين يديه

: (صارخا) أنا راض يا أخى عن سيرتى !

: فلتدعنى والرضا الأحمق عما أنت صانع

: أين تمضى أيها الحر من البيعة أين ؟

أنت بايعت يزيدا

عندما كان أبوه داعيا بالمال والسيف معا

: (غاضبا) بعض هذا يا ابن سعد !

: (مستمرا) سيقول الناس قد بايع خوفا

ونفاقا لابن هند

سيقول الناس ما للحر عهد

ولهم والله حق

أنت ذا من بعد ما مات ابن هند قد نكأت ٠٠ !

: أنا بايعت على التقوى ولكن ملك الفاسق فينا

فأسستيد

أنا ما بايعت والله على قتل برىء

أو على رأس الحسين

: لم أباعهم على الفتك أو الغدر واهدأر الدماء ٠٠

: أنا بايعت على الصدق وهذا كاذب يقتل بالظن

وييطش

حول الشورى الى تاج وعرش

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

الحر

عمر

الحر

الحر

انه يحكم فيما منذ شهرين كقرنين من الهول على
حسبه أن أُرهب الناس بطغيان الدعى ابن الدعى
لم أكن أعلم هذا كله
حينما بايعته

غير أنى بعد أن ...

: (مقاطعا) فابق فى الجيش اذن
ثم لا تضرب اذا شئت ولن يلحظها والله عين من

عمر

عيونه

هكذا تغدو ولم تغضب أميرا

أو تخن عهد الضمير

ثم تغدو ايها الحر أثيرا عند كل المتقين

ووليا لامير المؤمنين

هكذا يرضى عليك السيدان .. !

: (مستنكرا) لست ممن يخدمون السيدين ..

فعلى الآن أن أعمل اما لضميرى أو أميرى ..

: اننى أفهم يا حر الذى يضنى رجالا من طرازك

يا صديقى لا تطاوع ألك !

ان آلامك عقباها الندامة ..

: ان آلامى عظام ..

انها نوع من الآلام موفور الكرامة

ألم فيه اعتزاز و ابااء !

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

: هكذا تقضى عليك الكبرياء

: انها ليست هى العزة بالاثم .. ولكن عزة الحق

المعذب

وانتفاض الكبرياء المنتهك

: هكذا تهلك نفسك

عمر

(صمت .. والحر يمشى ثم يواجه عمر ويسأله

بغثة)

: يا ترى ماذا عسى أن يذكر التاريخ عنا يا ابن

سعد ؟

الحر

: (صائحا ولكن فى زعر)

لا تعد لى نكر هذا الشئ بعد !

عمر

: هو لن يذكرنا

الحر

وإذا نحن احتلنا صفحات منه سودا ..
فلكى يلعننا

: الغنى يصنع طيب الذكر للحي فان مات فسيان
لديه كل شيء

الغنى قد يشترى التاريخ .. فالتاريخ ملك
للغنى

انما التاريخ عبد للقوى
(وقد تمالك نفسه)

مع هذا فانا والله ما أعبأ به
انما فاز بطيب العيش من متع فى دنياه حقا وهو
حى !

: انكم قد تشترون الحمد من بعض عبيد الشهوات

انكم قد تستذلون رقاب الطامعين الأقوياء

انكم قد تخنقون الكلمات

انكم قد تسجنون الريح فى عرض الفضاء

انكم قد تطمسون النور فى جوف الشعاع !

لكن التاريخ أقوى منكم التاريخ حر لا يباع
(يتحرك بعيدا)

انا ذا أنجو الى التاريخ منك !

: أنت ماض لهلاكك ..

: لى سؤال قبل أن أذهب عنك ..

يا ابن سعد .. يوم لا شافع للانسان الا ما نواه
من ترى يشفع لك .. ؟

: (بيسر) النبى المصطفى صلى عليه الله يا حر

وسلم

: ويمادا .. ؟

: (بثقة) اننى من اقربائه ..

: ثم ماذا .. ؟

: (بزهو) ولقد كان أبى من آثر الناس لديه !

: (مريرا) ولهذا اصطنعوك

: (ثائرا) لا تقل ذلك لى

: (منتفضا) فتذكر آل نوح يا عمر

: أنا ما زلت على دين محمد

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

الحر

عمر

: أُنرجيه وها نحن أولاء اليوم نغتال بنيه ٠٠ ؟
 لكأنا نرفع السيف على وجه النبي !!
 قسما بالله لن يشفع لك !
 فلتسر انت الى النار بجندك
 فانا ناج الى التاريخ منك
 أننى ناج الى ربي منكم أجمعين ٠٠
 اننى أهرب لله بدينى
 (ينصرف الحر مسرعا وصوته فى الخارج يتردد
 بالجملة الاخيرة)
 اننى تبت الى ربي مما تصنعون
 أنا ذا أنجو الى التاريخ منك ٠٠
 (عمر يروح ويجيء بينما يرتفع من بعيد صوت
 وحشى)

وحشى

: (من الخارج) وقتلت حمزة فى أحد !
 (يدخل وحشى وهو يترنح متهاككا من السكر
 وراءه بعض رجال عمر بن سعد)
 ودفعت جثته لهند وهى ترقص فى النساء
 ورأيتها فى فرحة هوجاء تنتزع الكبد
 (يدور فى المكان)

ووقفت منتظرا لعلى أقتضى ثمن الدماء
 : (صارخا) يا للشقى ! أغرب وغيب وجهك
 المنحوس عنى
 : (مستمرا) دفعت مكافأتى الى فما انتفعت
 بما أخذت

عمر

وحشى

وغدوت حرا غير انى صرت عبدا للندم
 : (بمرارة وأسى وخوف) يا للندم !!
 : (مستمرا) حتى اذا ما كان يوم الفتح جئت الى
 الرسول

عمر

وحشى

ووقفت أبكى لا أقول ولا يقول
 وبكى الرسول وقد تذكر سيد الشهداء حمزة
 وودت لو أنى أجود له برأسى كى يحزه
 ثم أنحنيت فما التفت
 عفرت رأسى بالتراب فما التفت

خذ ثأر حمزة يانبي الله منى والتفت لى
 حطمت صدرى بالحديد وبالصخور فما انتفعت !
 أدميت رأسى فوق جدران الصوامع والجوامع
 أذريت حبات الفؤاد على المدامع
 وذرعت أرض الله لكن ما هريت
 مازال صوت المصطفى كالرعد فى أذنى أيان
 اتجهت :

« انا لن أرى وجه الذى قتل الاحبة ! »
 يا للشقاء الدنيوى ويا لخوفى من عذاب الآخرة
 انا ذا أعيش اليوم فى طوفان خمر
 وتظل فى الأعماق نار تستعر
 هول من الندم المعذب يتقد
 فلتسحق الكبراء يا ربى بصاعقة الندم ؟
 أو لا تراهم يعدلون عن الحسين
 الى ابن آكلة الكبد ..
 أو اه لو انى أصول مع الحسين
 لكننى ناديته فاشاح عنى مرتين *
 يا للحسين .. !

عمر

: (يصرخ فى بعض رجاله)

فلتطرحوا هذا بعيدا ..

اخذوا صوت الشقى

أخفوه فى قاع الفرات ليستريح من العذاب
 الدنيوى

(يسرع عمر الى خيمته - يتجه الرجال الى وحشى

ولكنه يهرول مسرعا مترنحا ويخرجون وراءه)

رجل (لآخر)

: كيف الخلاص من العذاب الأخرى !

: (وهو يخرج) لم يعدلون عن ابن فاطمة الى ابناء

آكلة الكبد ؟

وحشى

(ترتفع انات من ناحية خيمة نساء الحسين)

: العطش .. العطش ..

الأصوات

(تخرج زينب وسكينة من باب الخيمة)

: جف ياعمة حلقى .. أو لا ماء هنا ؟!

سكينة

(تنبش الصخر)

- انا ذا أنبش فى الصخر ولكن دون جدوى
 آه ما أقطع ان اسمع هذا حين لا حيلة لى
 فلتمصى حصوات الرمل يا بنت أختى
 آه ٠٠ من يرجعنى الآن الى منزل جدى !
 لم تعد تنفعنا آهاتنا الحرى بشيء يا سكينه
 قد غدونا فى العراء
 وينات ابن زياد فى القصور الآمنة
 (الحسين قادم من المقدمة من ناحية اليسار
 متجها الى معسكر عمر ٠٠ زينب تتأمله وهى
 على المرتفع)
 (صائحة) ويلاه ٠٠ انك سائر للموت رغما عنك
 ويلى ٠٠
 (صائحا وهو يتوقف متلفتا) ويل لغيرك
 يا أختية
 ابتاه كيف العيش بعدك ان مضيت ؟
 لا تشمتى الحساد فينا يا بنية
 (تكتم نحيبها) ويلاه من نوب القضاء
 عندما يستحكم الطغيان يهذى العقلاء
 فاذا لم يعصم الله تذل الكبرياء
 فاسكتا كيلا تقولا بعض ما يزرى بنا
 (يمضى الى خيمة عمر)
 (فى دعاء وهى تتابعه بنظراته)
 نجه يارب ممن ملئت أفواههم مكرا وكيدا
 نجه يارب ممن عهدهم زيف وكذب ورياء
 (فى دعاء) نجنا يارب ممن غلظت أكبادهم
 حتى غدت مثل الصخور
 (مستمرة) نجه يارب ممن أصبحت أجسادهم
 مثل القبور
 نجه يارب ممن ذبلت منهم قلوب فى الصدور
 يا الهى أنت ان لم تحفظ الدنيا بعدلك
 فهى لن يجديها أن يسهر الحراس بعدك
 (قدخلان الخيمة)
 (على باب معسكر بن سعد) يا ابن سعد

زينب

سكينه

زينب

سكينه

زينب

الحسين

سكينه

الحسين

سكينه

الحسين

زينب

سكينه

زينب

الحسين

أفلا تخرج كى تسمع منى ؟

(مناديا) يا عمر ٠٠

: (خارجا) انت قد اغلظت لى منذ قليل

فلماذا جئتنى ٠٠ ؟

عمر

: كان موسى يطرق الباب على فرعون فى كل نهار

بضع مرات عساه يهتدى !

: (بغلظة) أترانى مثل فرعون ٠٠ ؟

: وأنا لست كموسى

انه أفضل منى وهو من أزكى الرسل !

: وانا أهون من فرعون شأننا يا رجل !

: (برقة) يا ابن سعد انما عز على مثلى ان يبغى

مثلك

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

: أنا باغ اذن !!

أترانى باغيا !

(برقه) يا للحسين !

عمر

: يا ابن سعد نحن حاربنا معا

وقهرنا الظلم فى كل مكان

ورفعنا راية الانسان فى وجه القدر

ومضينا فى ركاب واحد

نرفع الآلام عن روح البشر

نحن حاربنا معا ، وتعذبنا معا

كم حلمنا عندما كنا صغيرين معا

وتعلمنا معا

الحسين

وعملنا كى يسود العدل فى الناس معا

: (فى أزمة) كان هذا عندما كنا كما نرضى وكان

الدين دينا

: ما الذى يجعل هذا الدين شيئا غير ما كان قديما

يا عمر ؟

عمر

الحسين

: حاجة الدولة والعبء الذى زاد علينا يا حسين !

: ان هذا كله ليس هو العزة ان قام على اهدار حق

: انما العزة لله جميعا يا حسين بن على !

: لم تزل تذكر قول الله ٠٠ مرحى ٠٠ أفأنسيت

النبي ؟

عمر

الحسين

عمر

الحسين

- عمر : أنت ذا تحكم بالكفر على
اننى لست كفرعون وربك
الحسين : ما أنا قاضيك لكنك قد تظلم نفسك
وأرى من واجبي أن أهديك
أنت مأخوذ بفعلك
- عمر : انما تصنع ما تصنعه اليوم لاشباع غرورك !
الحسين : لا ٠٠ معاذ الله مالى والغرور
(صمت) انما المغرور من غر بكم
- عمر : انما تشعل ما نام من الفتنة كى يرضى ضميرك
الحسين : ان عين الله لو تعرف تدعى بالضمير
عمر : فتذكر واجب الله عليك
الحسين : اذا أديت لله ديونى فأنا أشعل فتنة !
عمر : دع ديونى وديونك
الحسين : قد قضى الله علينا ان نجير المستجير
ليس للمؤمن أن يسكت عن طغيان سلطان يجور
هكذا نحن تعلمنا معا
- عمر : ان أهل الرأى راضون جميعا
فلتقل لى بعد هذا ما الذى تخرج له ؟!
- الحسين : متصاعدا فى ثقة) سد أبواب الضلال
استغاثات العدالة
انتشال الحق من غاشية الظلم المخيفة
شرف الانسان جاه الدين ، نصر الضعفاء
عمر : (ساخرا) أمين الحق فى الأمة أنت ؟
أمنارا لهدى الخلق جعلت ؟
- الحسين : (جادا) ان هذا واجب الانسان فى دنياه أيا كان
قدره
- عمر : كل انسان وأمره
الحسين : فليكن منكم رجال يتناهون عن المنكر فيما بينكم
عمر : لم يعد فى هذه الأرض رجال يطلبونك
أنت من عصر قديم قد تولى وانقضى ٠٠
- الحسين : (حزينا) واتى عصر البدع !
عمر : (مستمرا) جبئتنا من خارج التاريخ كى ترمضنا
جبئت كى تنتزع الثروة منا

فسيوف الطامعين اليوم قد سلت عليك

: وسيوف الخائفين !؟

: انها تهتز في أغمادها مرتعدة

الحسين

عمر

: فاذا هم شهروها حذرا من بطش حكام عتاة
ظالمين

الحسين

فعلى من يقع الوزر ؟ عليهم أم عليكم

: (منفجرا) كنت في أرض الحجاز

آمنا في ظل جدك

ومهايا كملك

عمر

: (مقاطعا) أنا لا أطلب ملكا أو ولاية

اننى انشد اصلاحا ورشدا وهداية

: (مستمرا) كل شيء في يديك ..

الحسين

عمر

احترام الناس والاجفال منك

الرضا والحب والنعمة لك

وقلوب الناس والاحلام حولك

ثم ميراث النبوة ..

أى جاه بعد هذا أو مفاز !؟

فلماذا جئت تستل سيوفا تطلبك ؟

: (فجأة) أنت .. هل تنفس ما لى في قلوب

الحسين

الآخرين ؟

: (مضطربا) أنا !؟ لا .. لا .. لا اكرهك

غير أنى .. ليس فى مقدور مثلى أن يحبك

أنت قد أخرجتني .. أثمتني

أنا ان طاوعت نفسى فلقد أخسر دينى ..

وإذا راعيت دينى فلقد أخسر نفسى

ولقد أفقد رأسى

عمر

انما تحرمنى الرى وجرجان وطيب العيش ان

أحن عليك

انما تفسد لى ما أنا موعود به ان لنت بك ..

ثم انى .. أو لا تفهم منى !!؟

الحسين
عمر

انها أمنية العمر ٠٠ ألا ترحمنى ؟
: أنت بين النار والجنة فأختر ما يروك
: ليس لى بعد خيار فيك يا سبط النبى
ما خيار بين حد السيف أو عرش الولاية !! ؟
ان هذا لهو القهر بعينه ٠٠ !
(عمر لا يواجه الحسين ٠٠ وهو يحول عنه عينه
دائما)

الحسين
عمر

: (الحسين يحاول ان ينظر فى وجه عمر ولكن
عمر يدير وجهه)

عمر

ان تخيرت طريق الله فالله لطيف بعباده
: (هاربا) وانا اطمع فى رحمته يا ابن على
سأصلى بعد ان أظفر بالرى وجرجان وأبكى
وأصلى فعسى يغفر لى
هكذا أكسب دنياى واستمتع فيها كيف شئت
ثم أفضى سائر الايام فى استغفار ربي

الحسين
عمر

: هكذا ٠٠؟؟ بيع على الله تعالى ؟
أنت أصبحت غشوما وظلوما
: (مستخفا) لم يكن موسى اذا ما جاء فرعون
غضوبا

الحسين
عمر

كان والله حلما
(ضاحكا فجأة)
أقتدرى لم أسموه كليما ؟
: أنت والله كفرعون وقد تلقى مصيرا كمصيره
: (متفجرا) انت منذ اليوم لن تضبط ملكا بصلاة
وصيام

الحسين
عمر

وقيام وتعبد
: فلتواجهنى بعينيك ففى أغوار عينيك عذاب
: (مستديرا بكبرياء) تحكم الدولات منذ اليوم
بالسيف على هام الأباة
وباحناء الرقاب
ويبذل المال للراغب فى جاه الحياة
ثم يأتى بعد هذا كله أمر الصلاة !
فهى فى بعض قصور الملك حيلة

وعلى اية حال فهي ليست لقصور الملك لكن
للمساجد

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

الحسين

عمر

هي ليست لامير قادر .. بل عجز زاهد
المساواة التي تدعو لها أحلام عابد .. !
: ان هذا القول ما نادى به حتى اشد الناس بطشا
في أمية

هكذا أصبحت ؟!

يا للعار !! قد ضيعت والله أباك !!
: انصرف عنى فلا حيلة لى فى كل أمرك
ليس فيما بيننا والله منذ اليوم الا ساحة
الحرب .. فقاتل

قسما بالله لن القاك الا فى القتال
وهو والله قتال تسقط الهامات فيه
ويطيح السيف فيه بالانامل
انا لن أبقي منكم واحدا حتى الصغار
وسيدغو نسوة البيت ثكالى وأرامل

: (فى أسى) تدبر الى أين تمضى اذن .. ؟

: قد حسبنا حساب كل الامور

: الى كم من الماء تحتاج بعد

لتغسل عن مرفقك الدماء ؟

: (هادئا متحديا) قطرات من بحر جود الامير !

: وأى القلاع ستمنع أذنيك

أن تسمعا لعويل الارامل ؟

: قلعة فى الرى أو جرجان .. أو ما شئت من

دولتنا

: وكيف ستنزح رجع النواح

إذا هو جلجل فى مسمعك !

: وكيف ستخفى مرأى الاسى ان غشت ناظريك ؟

: (ساخرا متحديا أيضا) يعزف الجوارى ورقص

القيان

وقرع الكئوس وضحك النديم

: وكيف تواجه عين البرىء ويؤس اليتيم ؟

: (ساخرا) لماذا أواجه !! لا .. لن أواجه !

الحسين

: (حزيناً) الى أين تهرب من نظرة

تجمد فيها شعاع النجوم ؟

: (ساخراً) سأدفن قتلى تحت التراب

عمر

فأمن من نظرات العيون

وما يطفىء النار مثل التراب

وان نلت ما هو فوق السحاب

: ففكر الى أى ذل تصير ؟

الحسين

: وفيم انشغالى بأمر المصير ؟

عمر

: (منقجراً فى ألم) ما كنت لاعرف من قبل

الحسين

ان ضمير الرجل يموت

ويبقى الرجل مع الاحياء

انك تعرف أنك تدلج فى الباطل

أنقذ نفسك

حطم سجنك

قل كلمة حق مرة

لا تجعل صدرك قبر الكلمة

الكلمات تموت هنا فى صدرك هذا ياويلك ..

لتصبح قبراً يتحرك

ويسيل الدود على جسدك

يقتات بأنبيل ما عندك

وتحسب نفسك حياً بعد ؟

ما أنت بحى

سبحان الحى .. الحى .. الحى .

(يقلت مسرعاً ويعاود الصعود الى المرتفع ويدخل

عمر الى خيمته بينما تخرج زينب وسكينة والنساء

من على المرتفع)

: (تدعو الله وعيناها على الحسين)

زينب

يا جدى الغالى سل الرحمن يكلؤه بعين رعايته

: وينفحة من لطفه فى هذه البدياء .. حيث يجفء

سكينة

من عطشى دمي

يا ماء زمزم قد عطشنا ها هنا .. هل قطرة من

زمزم !

(الحسين بلغ درجات المرتفع .. حيث يسرع

عوسجة ونافع وزهير ورجال آخرون وزينب
وسكينة جالستان بعيدا أمام الخيمة)

: قد فرغنا من حفر خندقنا الآن وفاضت أعرافه
بالمهشيم

: أوقدوا النار لا يخوضوا اليها بعد الا خلال هو
عظيم

: (صائحا فيمن وراء المسرح) أوقدوا النار ..

: (صائحا) أوقدوا في المهشيم ..

: (في دعاء) يا الهى يا رب ابراهيم فلتجعل النار

برده وسلامه

(يتصاعد دخان ولهب من بعيد .. فيقبل بعض

رجال عمر من المنخفض)

: يا حسين .. أتوقد النار .. ؟ مهلا ..

لا تعجل بالنار قبل القيامة

: من هذا الناعب وسط التيه ؟

من هذا الناعب فى الليل ؟

: انا ذا شمر من يقتلك باذن الله

لكى تصلى النار الكبرى

: سيصلاها منا الاشقى

: فستصلاها أنت اذن

يا من شق عصا الطاعة

: أنت الاولى .. انت الاولى

: بل انا مرسلك باذن الله اليها

: (لشمر) باذن الله ؟ يا ابن المعزى

: لا اذن الله لمثلك الا بجهنم

أبشر بالخزى وبالنار

: أتقتله يا ابن البرصاء ! فلاوأبيك الفرار

: سعيد .. امسك

: (لشمر وهو ما زال متفعلا) هل جاءت بك أمك

من قرد

أم من تيس أم خنزير .. ؟

يا ابن البوال على عقبه

سعيد

الحسين

برير

ابن عوسجة

زينب

الحسين

الحسين

شمر

الحسين

شمر

الحسين

عمر

سعيد

زهير

سعيد

الحسين

سعيد

| | |
|---|--------------|
| حسبك حسبك يا ابن سعيد | : الحسين |
| جئنا نهدى لا نشتم | |
| (للحسين) الابرص فى مرمى سهمى | : ابن عوسجة |
| أقتأذن ان أرميه بسهم ؟ | |
| أكره ان أبدأ بقتال | : الحسين |
| الابرص جبار فاسق | : زهير |
| هو شر الاعداء جميعا | : تافع |
| فاذا سقط انهزم الجند | : ابن عوسجة |
| ما كنت لأبدأهم بقتال وأنا لم أعذرهم بعد | : الحسين |
| (الحر يتحرك الى المرتفع فى اتجاه الحسين) | |
| (مهازلا للحر) عساك ستبدؤه بالحرب | : شمر |
| (مرتعدا) دعنى ٠٠٠ دعنى | : الحر |
| أغرب عن وجهى | |
| (لنفسه) لكأنك محموم يا حر | : عمر |
| شريد النظرة منذ الامس | |
| اتذهب كى تسقى فرسك ؟ | |
| (متمسحا به) | |
| ان كنت مريضا فلترقد ٠٠ | |
| (الحر صامت لا يتحرك ٠٠ شمر يخرج) | |
| (الحر بدأ يصعد المرتفع متقدما نحو الحسين) | |
| (صارخا) لا تدن منه فأتت كافر | : ابن عوسجة |
| الله أعلم بالضمائر | : الحسين |
| (يتوقف وحيدا) اللهم اليك أتوب | : الحر |
| اللهم اليك أنيب | |
| العطش ٠٠٠ العطش | : أصوات نساء |
| (لنفسه مرتعدا) أنا روعت بنات نبيك فلتغفر لى | : الحر |
| أنصت لبكائى ياربى ٠٠ | |
| وبظل جناحيك استرئى | |
| أصبحت مخيفا للاطفال رهيبا مثل وحوش الغاب | |
| (صائحا من أمام الخيمة) أيها الجبار | : زينب |
| عد من حيث جئت | |
| أبتعد عنا أبتعد ٠ | |
| (مستمرا وهو يرتعد) | : الحر |

دعوت بفره عين نبيك بين المطلب والانياب
يارب اغفر لى ذنبي
واجمعنى بابن الزهراء
فى واسع رحمتك القدسية ياربى
ورغائب مذخور ثوابك
(يقتررب من الحسين)

: انت يا أشجع من يضرب فى الكوفة بالسيف
لماذا ترتعد ؟

: (يشهر سيفه) ابتعد يا أيها الذئب ابتعد
: اتركوه يقتررب
: (للحسين فى خشوع)

أنا ذا الحر الذى جعجع بك
انا من أنزلك الارض التى ترتتهنك
لم أكن أحسب أن القوم ييغون هلاكك
فانا ذا تائب لله ما بين يديك
أترى لى توبة ان انا جاهدت معك ؟

: رحم الله امرءا تاب وأصلح
: (يهبط اليه مسرعا) يا مرحبا بالحر أهلا
يا قنأدى المغوار فى كل المعارك ضد أهل الشرك
أهلا ٠٠

: أنا ذا أعود لكى أقاتل يا ابن عوسجة وراءك
من جديد

: (يعانته ويكون سعيد قد أغمد سيفه تماما)
: (يعانقه أيضا) يا مرحبا أهلا وسهلا
اليوم أشعر اننى حقا سعيد

: ادع لى ربك يا سبط الرسول (ينحنى أمام
الحسين)

: فلتدع أنت فلن يرد الله دعوة من يتوب
ومن ينيب

ولأتت مثلى عند رب العرش منذ أتيت تدفع عن
جلال شريعته

: الله جاد على العصاة برحمته
أتراه يدركنى بلطف رعايته ؟

ابن عوسجة

سعيد
الحسين
الحر

الحسين
ابن عوسجة

الحر

الحر
سعيد

الحر

الحسين

الحر

(صراخ خافت من خيمة النساء)

العطش .. العطش

: الله يرحمنا جميعا ما بذلنا جهدنا فى طاعته
: (مجييا الحر) وبذاك يكتمل الرفاق على الطريق
: عاد والله فتانا الحر حرا
: أترى تأذن لى فى كلمات لبنى قومي عساهم
يهتدون
: قل كما شئت هدى الله بأمثالك من ضل السبيل
(يدخل خيمة النساء)

الحسين

ابن بربر

الحسين

الحر

الحسين

الحر

: (وهو يتجه الى مرتفع ينادى) :

أيها الناس .. تعالوا اقبلوا كى تسمعونى

يا بنى قومي .. تعالوا ..

انا ذا الحر الرياحى يقول

(همهمة وراء الستار وحركة خافتة تتزايد بين
أصحاب الحسين يتجه سعيد الى بشر الذى
يجلس صامتا حزينا .. صراخ النساء يخفت
قليلًا) .

: العطش .. العطش

الصراخ

: (مداعبا) ما الذى يشرد بك ؟

ما الذى استولى على اقطار لبيك ؟

: قد غدونا الآن سبعين فحسب !

بعد ما كنا الوفا يا سعيد

: (مستمرا مداعبا) أم ترى تحلم لو انك فى مخدم

زوجك ؟

سعيد

بشر

سعيد

ربما خفف برد من ثناياها تباريح العطش !

(بألم آه يالى والعطش ..

: يا سعيد ليست الساعة هزلا ..

انها ساعة حزن وأمل ..

: أأنا صاحب هزل ؟

: (ينادى قومه من ناحية أخرى) :

أيها الناس أنا الحر الرياحى ..

ولى عندكم حق وعهد

(لا يظهر له أحد)

بشر

سعيد

الحر

سعيد

أفلا يظهر لى منكم أحد ..
: (لبشر) أى شىء هو ادعى لسرورى الآن مما
نحن فيه ؟

بشر

: ليس فيما حولنا شىء يسر ..
انه للعطش المهلك .. والموت النكد !

ابن عوسجه

: اننا أن لم نمت فى حربنا ..
برز الموت الينا فى المضاجع
: أترانا نتقيه ؟

سعيد

(مكمل لبشر والحسين يخرج الآن من الخيمة)
بل أرانى الآن قد هيات نفسى
لعنات الحور فى الجنة وحدى
فاحسدونى

ليس ما بينى وبين الحور الا أن يميل القوم
يا بشر علينا فنميل ..
فاذا بى ضارب ما أمسكت يمانى بالسيف ، الى
أن يقتلونى

هكذا يا بشر والله العظيم ..
واذا بى زائط ما بين ولدان وحور
ونخيل ونهر (يضحكون)

فأروى عطشى بالخمى فى الجنة أو قل برحيق
الكاعبات

(يضحكون والحسين يقف بعيدا عنهم وحده)

: أيها الناس .. بنى قومى .. اسمعونى
(يظهرون ومعهم شمر وعمر)

الحور

: (ضارعا لله) يا رجائى فى كل كرب وشدة
أنت لى فى كل أمر عدة ..

الحسين

(تخرج زينب وسكينة من خيمة النساء وتقفان
بالباب)

: (للحسين من مكانها)

زينب

أنت يا أروع ما خلفه الماضى لنا
أنت يا أنبل ريح هب من حاضرنا
أنت ياريحانة البيت وياركى المنى
أنت يا اشراقة الرحمة والعدل

أنت يا نفحة لطف الله رقت في هجير كسرت
: ليتنا ... لكن متى قد نفعتنا ليتنا ؟
: (من ناحية أخرى)
أيها الناس اسمعوني .. ثكلتكم أمهات زانيات
فاجرات ..
: (صائحا للحر) لا .. أبيت اللعن لا تشتم ..
فما من أجل هذا قد خرجنا
: انهم يا ابن رسول الله لا حرمة ترعى عندهم
(للناس) قد دعوتم رجلا ليس على الارض فتى
أصلح منه
جاءكم يرفع عنكم ريقة الذل واغلال المظالم
أنتم استصرختموه
أذا جاء لكى ينصركم أسلمتموه !؟
أنتم أخرجتموه من بلاد كان فيها آمنة بين نويه
وزعمتم أنكم بايعتموه
وزعمتم أنكم لن تهنوا ان جاء حتى تبذلوا الارواح
دونه
ثم هأنتم أولاء اليوم جئتم تقتلونهم ..

سكينة
الحر

الحسين

الحر

: أنت قد أبرمتنا يا حر فأسكت
: فلماذا تأخذون اليوم يا قوم بكظمه !؟
: ولماذا قد أحطمت ببنيه ونسائه !؟
: فغدا مثل الاسير المرتهن ..
: اتركوه يمش فى الدنيا العريضة
: لهف قلبى يا حسين .. !
: لعنة الله عليكم يا عبيد الشهوات .
: هو ذا ماء الفرات العذب يجرى سائغا للشاربين
تلف الحيتان فيه والخنازير وحتى الكلب لا يدقع
عنه
: (يغالب البكاء) وبنو بنت رسول الله تشويهم
تباريح الظلمة
: (مسترسلا) فلماذا تمنعون الماء عنهم ..
لعنة الله عليكم

شمر
حبيب

زهير
يرير

الحر
ابن عوسجه

يرير
الحر

يرير

الحر

فسمعا بالله لو أصبح وجه الارض ماء
وأنا مالك أمره

ما أصابوا منه قطرة

: لا سقاك الله يوم العطش الاكبر الا بشراب من

حميم

: فليبايع ليزيد ثم يشرب

: العطش ٠٠٠ العطش

: فليسر لابن زياد فيرى مولاي رأيه

: (لقومه) ثكلكم أمهات زانيات

ان مشيتم خلف هذا وحشرتم للجحيم

: لن يذوق الماء الا غصة من بعد غصة

: ما عساكم تطلبون اليوم منى ؟

: نحن لا نطلب شيئا غير رأسك

: أو فسر في ركبتنا نحو الامير ابن زياد

: فاذا استسلمت للموت اتعفون صغارى ونسائى

والرجال الآخريين ؟

: فلتستسلم

: أنا ذا أمامكم خذونى عنوة ان تستطيعوا

فلتقتلونى ان قدرتم

واستقوا النساء الظامئات

واطفتوا عطش الصغار الابرياء

: (منتفضة) لا بل فداؤك كل ما فى هذه الدنيا

الدنية

من صغار أو نساء

انا احتملنا فوق ما يتحمل الجبل الاشم

لكى نصونك

لابل يموت الكل دونك

أتموت أنت ؟

لابل فداؤك كل ما طلعت عليه الشمس يارجل

الحقيقية

من ذا اذن يمشى بنور الحق فى سود الليالى

الداجية ؟!

من ذا يهب اذا ادلهمت غاشية ٠٠ ؟!

الحر

عمر

اصوات النساء

شمر

الحر

شمر

الحسين

شمر

عمر

الحسين

عمر

الحسين

زينب

فى كبرياء الشر يحترق المساكين الضعاف
ويصرخون

فمن يجير ؟

لا كانت الدنيا ولا كان الزمان اذا انتهيت
بالله ما طعم الحياة وما انتفاع الناس بالدنيا
اذا قتلوك أنت ؟

لا بل تعيش على المدى ٠٠
وتظل أنت امامنا المرجو أنت
(تكاد تبكى)

من ذا لأهل البيت بعدك ؟
من يطعم الفقراء خبزك ؟

لا كانت الدنيا ولا كان الزمان ولا الوجود اذا
فنيت !

(باكية) لا بل نموت جميعنا عطشا وصبرا يا أخى
وتعيش أنت !

الحسين

: لم تبكين رعاك الله يا أختى ؟ اسكتى
أدميت قلبى ٠٠٠ (صمت)
لن أسلم

زينب

: دمعات اطفأت لى يا أخى حر جهنم ٠٠
: وأنا جفت دموى يا أبى من ظمئى
آه لو ترجع بى الآن الى منزل جدى
: فلتستسلم

سكينة

عمر

: يا أبى قد يبست منى عروقى

سكينة

: وأنا أحلم بالماء ٠٠ لقد كدت أجن ٠٠
: فلتمصى هذه (تعطيتها حصة)

زينب

: قد مصصنا حصوات الارض يا عمه لكن دون
جدوى

سكينة

عمر

: أنت ان أسلمتنى نفسك تسلم يا حسين
: العطش ٠٠ العطش ٠٠

اصوات نساء

نحن ظماء ٠٠ نحن ظماء

جف الحلق وما من ماء

فى جوفى اللهب ٠٠ أما من ماء ؟!

العطش ٠٠ العطش !!

: (للحسين) فلتستسلم !

: أنا عطشان

أنا عطشان

: العطش .. العطش ..

: جرعة ماء أمنح فيها نصف حياتي

: فلتستسلم نسق صغارك والنسوة

: يارب العرش

(صارخا مندفعاً في التيه) .. العطش ..

العطش

: أنت المسئول عن الاطفال اذا هم ماتوا في العطر

: حفرنا الصخر

وبعض الصخر يلين فيخرج منه الماء !

: قلب الظالم ليس يلين

أقسى من كل الاشياء

: أما فيهم رجل مسلم ؟

: (صارخة) : واجداه !! .. واجداه !!

: مهلا أخية فالبكاء طويل

: العطش .. العطش

: فلتستسلم نسق صغارك والنسوة

سيموتون هنا عطشا

وتأبى أنت وتستكبر

أنت المسئول أمام الله اذا هلكوا

: يا أبى قد صار قلبي كشموع

يتساقطن على وهج الظمأ

فلتعد بي يا أبى الآن الى منزل جدى

: لا تقولى بعد ما ينقص قدرك ..

(لزينب) أسكتيها يا أخية

سترانا مثل ما تطلب منا وتحب

: لسانى يلتصق بحلقى .. عروقى يبست يا عمه

: (ضارعا) يارب اكشف عن أهلى تلك الغمة

يا ربى لمياه الراحة أوردنى

لمراع خضر أريضنى

فلترحمنى

عمر

صوت طفل

التساء

سكينة

عمر

الحسين

عمر

سكينة

زينب

سكينة

زينب

الحسين

التساء

عمر

سكينة

الحسين

زينب

الحسين

الحسين

: أما بعد فقد أعذرت

عمر

: لن نسمع شيئاً يا ابن علي

الحسين

: ختمت مطامعكم على أسماعكم

ملاً الحرام بطونكم

عمر

: فلتبايع ليزيد ثم قل كيف تشاء

نحن بايعنا جميعاً فلماذا لم تبايع أنت وحدك ؟

ألتمتاز علينا ؟

لست أغنانا ولا أفضلنا

انما أنت فقير

ولهذا ثرت كى تنتزع الثروة منا

انما تخرج عما شرع الله لنا ..

انما تدعو الى تعطيل أحكام كتاب الله فينا

يارجل

الحسين

: أأنا عاص لرب العرش ؟ فيما جئت أدعوكم اليه

من صلاح ومساواة وعدل ...

عمر

: رفع الله بنى آدم بعضاً فوق بعض

درجات يا حسين

: فلماذا قمت تدعو للمساواة اذن ؟

هكذا نغدو جميعاً فقراء ...

ريصير الكل فى البؤس سواء ..

: كيف يغدو وهو يدعوننا الى هذا اماما

رجل

وأمير المؤمنين ؟

الحسين

: يا عصابة الاثام كيف تحرفون ؟

يانابذى الكلمات يا من تسقطون على المنافع

كالذباب

أو بعد ما قد حرر الاسلام وروحكم فسرتم فى

الهداية

تستعبد الشهوات قلبكم وتدفعكم الى طرق

الغواية ؟

سحقاً لكم من غادرين مكذابين مضللين مضللين

أنا ما أتيت سوى لأنصرمكم ..

فهل أنتم بهذا خائلى ؟

ولكى أزيح عن الرقاب الشم اغلال الطغاة
أنا ما أتيت سوى لاملأ كل دار بالمحبة
ولأملأ القلب المفزع بالمودة والسكينة
ما جئتم الا لارفع عنكم حيف الولاة
انى أتيت أزيل آزفة الخطوب عن الضمائر
وأزيح أطباق الظلام عن البصائر
أنى أتيت لكى أرد الهول عن باب المدينة
أنى أتيت لانقذ البسمات قد خنقت على وجه
الصغار

فلتنظرونى من أكون ومن يكون مضللوكم ؟
ياخاندلى وقاتلى لكى تقووا قاتليكم
ادعوتمونى كى أقوى ظالميكم ؟
ادعوتمونى كى أزل وكى أبيع حقوقكم ؟
ادعوتمونى كى أبيع للظلم المستبد ؟
ياأبى على الله هذا والحجور الطيبات
ودعوة الحق المصونة

ومصارع الشهداء من آباتكم
وملاحم السلف العظيم
عهد على الى أبى والى النبى ولن أخونه
ئن آخذ الحق الهضيم وأقهر الجور الغشوم
ألا أنام عن المظالم
أن أنصر العدل المطارد
أن أحمى الضعفاء من بطش العتاة الاقوياء
أن أفضح الزيف المهين وان تحصن بالعروش
وأن تقنع بالغمام
ان أسحق الكذب المعريد
فاذا أبيتتم أن تموتوا فى الكرامة والاباء
ورضيتهم عيش الذليل المستضام
فالله فيكم ..

رب فاحبس عنهمو قطر السماء
: هانحن نشرب يا حسين وأنت ظامىء
: مزقهم اربا .. كما مزقت عادا أو ثمودا
: بل اننا لمزقوك

عمر
الحسين
شمس

الحسين

فرقهمو يارب تفريقا
ولا تجمعهم الا على نهج الصواب

عمر

: لا بل تفرق عن أبيك رجاله
ومبايعوك مسلموك

اصوات النساء

: العطش .. العطش
فلتستسلم

عمر

: انا ذا امامكم .. فماذا تبتغون سواي

الحسين

فلترموا على نبالكم

واسقوا النساء الظلمات

اسقوا الصغار الابرياء

: وجدك ليموتن جميعا من ظمأ ان لم تستسلم ..
فلتستسلم !

عمر

: أنا أستسلم ؟ يا للكلمة .. !!

الحسين

أنا أستسلم .. !!

: (صارخة فى فزع) أبدا .. أبدا .. لا تستسلم

زينب

: ما يبغي القوم سوى رأسى

الحسين

وأنا الميت .. أنا ذا الميت .. فامضوا عنى

فأنا سأحاربهم وحدى

وانجوا أنتم

: لا تستسلم

زينب

: انى أستحلفك بجدى .. لا تستسلم

سكينة

: بجرح أبيك يؤج دما فى أرض الكوفة لا تستسلم

زينب

بشرف الكلمة لا تستسلم

بعمك حمزة لا تستسلم

بعزة دينك لا تستسلم

بذكرى جدك لا تستسلم

: فلتستسلم

عمر

سيموت صغارك فاستسلم

: سيموت نساؤك من عطش .. فلتستسلم

شمر

: (مفزعة) ابنتى كلا لا تستسلم

سكينة

(زين العابدين يأتى مندفعاً شاهراً سيفاً)

: أو لسنا نحن على الحق ؟ ..

زين العابدين

سنموت فداءك يا أبتى

أنت مريض .. عد لفرأشك يا ولى

: سيموت صفارك يامسكين

فان أسلمت لنا أمرك

: سقينا النسوة والاطفال

: وعدتم من حيث أتيتم

: (للحسين) ألسلم نحن تستسلم !؟

فاذا استسلمت فمن يسلم !؟

: (وحده فى القيه) انى أعوذ به تعالى

أن أضل على هداه

أو أن أحس بحاجة وأنا أعيش على غناه

أو أن أضام وأمر هذا الكون له !!

(يأخذ بيد ابنه زين العابدين ويتجه الى الخباء)

(مسرعا) ابنى زين العابدين .. ادخل فتم ..

والله يرعانا بلطفه

: قد كان جدك يا أبى يحمى رسالته بسيفه ..

(يدخلان الى خباء النساء)

سلم .. سلم

: لا تستسلم

: بشرف الله خرجت بنا لتدافع عنه لا تستسلم

: لا تستسلم

: (يعود منفجرا شاهرا سيفه)

هذا سيف رسول الله تقلدته

سيف زلزل ركن الباطل

سيف فجر عصر العدل

(يسقط سهم على المرتفعات)

: أنى لأول من رمى فلتشهدوا عند الامير

(لشمر)

ابلغه أنى جاهد فى أن أبيد بنى على

: وأبوك أول من رمى بالسهم فى الاسلام

ياللك من شقى

: قضى الامر أتأذن لى فأبارز يا ابن رسول الله

: لن نبدأهم بمبارزة حتى يدعو داعيهم

(تتوالى السهام على المرتفعات)

عمر

شمر

عمر

زينب

الحسين

زين العابدين

أصوات النساء

زينب

أصوات النساء

الحسين

عمر

برير

زهيد

الحسين

- ابن عوسجة
برير
نافع
الحسين
- توالت رسل القوم اليك فرد تحيتهم بالمثل ؟
يا ابن سعد لم أرسلت النبلا ؟
هكذا استعجلت والله القتالا
كف هذا النبل عنا يا بن سعد فنصلي أم تركه
تمنعنا حتى الصلاة ؟
- شمر
سعيد
- صل ما شئت فلن يقبلها الله تعالى
وصلاتك تقبل ياخمار
أصلاة امام الحق الصالح
لا تقبل يا ابن المعزى ؟
- زهير
الحسين
- أترى تأذن لى يا ابن رسول الله ان أبرز له ؟
(حزيناً) احتسب نفسك لله وسر
(فجأة صارخاً)
- يا صديقى لا .. انتظرنى .. لا .. انتظر
بأبى أنت وأمى لم هذا الانكسار ؟
لم هذا الحزن من فوق محياك النبيل ؟
- برير
الحسين
- أخاف عليكم اذا مذهبتم
وأنتم هم القلة الصالحون
أخاف على النور ان ينطمس
أخاف على الحق أن يندرس
- ابن عوسجة
الحسين
- ألسنا على الحق يا ابن الرسول ؟
بلى والذى خلق الكائنات
وما من ملاذ سوى رحمته
اذن لا نبالى بما قد يكون
ونحن نصير الى جنته
- برير
الحسين
- لا بل دعونى وحيدا هنا
وعودوا الى اهلكم سالمين
لكيلا يبيد رجال الحقيقة
لكيلا يضل مريد طريقه
فيخلو بعد طريق الرشاد من العارفين
ويقفر بعد رحاب العدالة من جندها الخلفين
الحارسين
- دعونى وحيدا أواجه قضائى
فأول أيامى الصالحات كتاب على كيومى الاخير

وومض العيون ؟

: نسلم رأس الامام التقى ونمضى لاولادنا والنساء
: فلا وأبيك الى أن نخوض الى المعتدين

بحار المنون

: فلا وشموخ النفوس الابية

: فلا واباء الانوف الحمية

: فان لم نصنك بأسيافنا

: وان لم تحصنك أجسادنا

منعناك منهم باشلائنا

: فان جهادهم عند ربى مثاب لديه بأجر الجهاد

: فلتذهبوا لقتالهم ٠٠٠ فلتذهبوا ٠٠

نادوا الرجال وقاتلوا

(ينصرفون ويبقى وحده)

: (مستمرا على ريوثة وحده)

فأنا الشهيد هنا على طول الزمان

أنا الشهيد

فلتنصبوا جسد الشهيد هناك فى وسط العراء

ليكون رمزا داميا

سعيد

بشر

زهيد

نافع

سعيد

ابن عوسجة

الحسين

الحسين

للموت من أجل الحقيقة والعدالة والاباء

قطراته الحمراء تسرح فوق أطباق السحب

كى تصبغ الافق الملبد بالعداء

ببعض ألوان الاخاء

من قلبى الدامى ستشرق روعة الفجر الجديد

من حر أكباد العطاش سينبع الزمن السعيد

طوبى لمن يعطى الحياة لقيمة أغلى عليه من الحياة

طوبى لأبناء الحقيقة أدركوا أن الاباء

هو الطريق الى النجاة

وتذكرونى دائما

فلتذكرونى كلما استشرت طواغيت الظلام

واذا عدت كسف الجوارح فوق أسراب الحمام

واذا طغت نوب الحروب على نداءات السلام

واذا تمطى الوحش فى الحقل الندى

يلوك احشاء الصغار
واذا طغت قطع الغمام
على وضاءات النهار
واذا تأجج فى النجوم بريقها تحت العواصف
واذا تمزق آمن تحت المخاوف
واذا مشى الفقهاء مخدولين
يلتمسون عطف الحاكمين
واذا انزوى العلماء خوفا من صياح الجاهلين
واذا أوى الضعفاء للأحلام يقتاتون بالامل الحزين
واذا دجا ليل الخطايا
واذا تبجحت الدنيا
واذا الفضائل أصبحت خرساء عاجزة وصوت
الشر صداد مبين
(يندفع خارجا بسيفه)

المنظر الثالث

(المنظر السابق نفسه ، يوم جديد في كربلاء والشمس تتوهج على الصحراء والتلال والرمال تتوقد وفي الجـو شئ كالدخن من عنف الحرارة) .

- شمر** : (متجها الى خيمة عمر) أين بالله عمر ؟
يا أمير الجيش فكر وتدبر.
قل لنا ماذا عسى نصنع في جيش الحسين ؟
انهم كالجن لا يبرز منهم واحد للحرب الا صرع
العشرين منا
- اسد** : (يقبل خلفه مذعورا) : انهم مثل الاسود الضارية
تحطم الفرسان منا عن يمين وشمال
تثب الآن على الموت كأمثال الفحول النازية
فهي لا ترغب في المال ولا الأمن ولا ترضى بما
دون المنية
- شمر** : ما رأينا مثل هذا في قتال
(يخرج عمر من خيمته ويقف تحت الظلال)
انهم سبعون لا غير ٠٠ خستتم !
- شمر** : مع هذا فهم قد قتلوا منا مئات شر قتلة
عمر : ليس فيهم من فتى الا وفي احشائه
من برحاء الظمأ الحارق جمر
- اسد** : انهم قد روعونا ٠٠ فتدبر يا عمر
شمر : انهم لو بارزوننا هكذا فردا لفرد
لأبادوا الجيش كله !
- اسد** : انهم قد وضععوا الجيش وقد فز الكثير
من رجال طالما قد نزعنا أسيافهم
من قبل حتى لا يسلوها على جبارهم !

ولهذا ألفوا ترك السيوف

ألفوا أن يقهروا

: انكم جيش كبير

: انه جيش كبير ليس يجديه الكبر

كل صنديد بهذا الجيش لا يرجو سوى أن يرجع

الآن فينجو بحياته

فهو جيش جمعته سورة الاطماع والخوف وقادت

خطواته

هو جيش من دروع وسيوف ورجال كالخشب

انهم آلات تدمير فحسب

انها آلات تدمير ولكن ٠٠ لا رجال

مثل هذا الجيش لا يصلح يوما لقتال أو نضال

: انه والله آلاف عديدة

عمر

أسد

عمر

أسد

: انما ينقصهم ما تطلب الحرب من الاقدام ٠٠

والاقدام لا توجد غير عقيدته

: كيف بالله اذن تأتي العقيدة ؟

(متقدما الى اليمين ليوقف خطيبا في الناس)

أيها الناس لأنتم ها هنا عدة آلاف وهم سبعون

من أهل الورع

انهم سبعون من أهل البصائر

: يستميتون على الحق يرون الموت غاية

: (مستمرا) انهم سبعون لا غير فهم صرعاكم

: غير ان السيف من أسيافهم أضحى بألف

(يتقدم من كل أنحاء المقدمة رجال في سيوف

ودروع ورماح هم من جيش عمر ٠٠ عمر يقف

على جذع شجرة خطيبا فيهم)

: ويحكم لو انكم بضعة ألف من خراف أو معيز

أو نعاج

لنطحتم هؤلاء العشرات

(أمرا) لا يبارزهم أحد

انهم صرعى وان لم يتلقوا منكم غير الحجارة

فارضخوهم بالحجارة

أسد

عمر

أسد

عمر

- فهم القتلى جميعا فى النهاية
(آمرا أيضا) لا يبارزهم أحد !
احذروا أن تلتقوا فردا لفرد
اقذفوهم من بعيد بالنبال
أمطروهم بالسهم
حاصروهم بالحراب
ارضخوهم بالحجارة
(يخرج بعض الرجال ووراءهم عمر)
: احرقوا الخيمة يا قوم بمن فيها
فان خفوا اليها منقذين
جئتموهم خفية من خلفهم
: ان فى الخيمة أطفالا صغارا ونساء
كلهم آل الرسول
: لا تبالوا .. احرقوها
هكذا نشغل أصحاب الحسين
: (يتقدم من عمق المسرح وحده ليقف على الهضبة
بسيفه مسلولا)
: (لشمر) ثكلت اتحرق بيت الرسول ؟
فتلك لعمر أبى خيمته !
-
- : أتحرق بالنار وجه الرسول ؟
: وما ضرنى أننى أحرقه ؟
(يتزايد عدد رجال عمر الذين فى عمق المسرح
يحاصرون الهضبة التى عليها معسكر الحسين)
: (لشمر) أتكر ؟ ويحك ماذا تقول ؟
: (لشمر) أتحرقه ؟ لارزقت الشفاعة
يوم تذوق عذاب الحريق
: (صائحا فى الناس) :
سأحرق خيمة آل الحسين ..
فمن ذا يرافقنى فى الطريق ؟
(يخرج زيد بن أرقم من خيمة عمر مندفعاً الى
شمر بسيفه)
- : (يعترض شمر بسيفه) تأخر لعنت ..
وهان المراد وشق الطريق ونزل الرفيق !

شمر

أسد

شمر

الحسين

الحسين

أسد

شمر

أسد

الحسين

شمر

زيد

شمر

: يا زيد دعنى

سأحرق خيمة أهل الحسين على أهله ٠٠
فأصرفه ساعة عن قتالى
وأخلص بعد الى قتله

(رجال مسلحون من جند عمر يحيطون بالهضبة
ورماحهم مشرعة من على الهضبة ٠٠ يخرج
النساء من الخيمة صائحات)

النساء

: ووايلتاه وواغربتاه ٠٠ وواحدتاه

أنحرق أحياء فى دارنا ؟

زينب

: (تتقدم النساء) : اما فيكم مسلم ذو ضمير

يدافع عن حرمان النبى

أما فيكم واحد ذو أباء

يدافع عن حرمان النساء

أسد

: (صارخا فى شمر) :

أأصبحت ندلا يخيف النساء

ألا تستحى

(يخرج شمر)

زيد

: (صائحا وراء شمر) ٠٠ لا ٠٠ يا جبان ٠٠

سيرضى بما دون ذاك الدعى

(رجال من معسكر عمر يصيحون ويدخلون فرحين

على رأسهم الشاب ١)

الشباب

: قتلنا ابن عوسجة يا ابن سعد فأبشر بهذا

قتلنا ابن عوسجة يا عمر

قتلنا ابن عوسجة يا رجال ٠٠

(يخرج الشاب ١)

زينب

: (وهى على مرتفع أمام الخيمة تتأمل المعركة بعيدا)

اما من معين ٠٠ اما من مجير ؟

اما من ولى ٠٠ اما من حمى ؟

زيد

: (للرجال الفرحين) ٠٠ أيقتل فيكم فتى مثله

وانتم لمقتله تفرحون ولا تستحون ؟

بماذا اذن يفرح المشركون ؟

فكم من مواقف قد خاضها وأعلى بها راية المسلمين

أسد

: (حزينا خافتا) ٠٠

ومازلت أنكر أنريجان وقد خاضها مثل ليث
العرين

وكيف أتاها فدك الحصون
فوارحمتاه

: (مستقبلا فرحا) قتلنا شباب بنى فاطمة

قتلنا بنى زينب أجمعين

قتلنا بنى حسن والحسين

أفضنا عليهم سيول النبال

رضخنا أسودهم بالصخور

(زيتب تدخل الخيمة مسرعة وصرخات النساء

تتعالى)

: يا غربتاه .. وواذلنا بعد قتل الرجال

واحمزتاه !! ويا جدنا .. دماء بنيك سقين الرمال ؟

(ومن ممر آخر يدخل رجل من معسكر عمر ثم

يدخل العريف)

: وسعيد بن سعيد هو أيضا قد سقط

(يدخل سعيد من الهضبة متهاككا يكاد يسقط

مستندا الى بشر)

: يا ابن عمى ياسعيد .. آه لو طاوعتني

: (لابن عمه العريف) .. هل عرفت الحب قط !

اسقنى جرعة ماء ان قدرت ..

: أسفاه ان هذا الماء لا يسقاه منكم أحد

الا بأمر ابن زياد ..

أوصنى فيما تريد

: (وهو يسقط) .. أنا ؟ .. أوصيك بمن ؟

لست أوصيك بأولادى وزوجى

أو أبى الشيخ ولا أمى العجوز

أنا أوصى بحسين قائدى

وأمامى الصالح البر العزيز

: (خارجا) .. أسفاه (يكتم بكاءه)

: أوصنى ان عشت بعدك

: أنا أوصى بالحسين

(يسقط على المرتفع ويتدحرج الى خارج المسرح)

رجل

الصرخات

صوت رجل

العريف

سعيد

العريف

سعيد

العريف

بشر

سعيد

بشیر

: (صارخا) ۰۰ أفلا جرعة ماء

فتقوينى على هذا القتال ؟

(يخرج شاهرا سيفه بينما يدخل رجل الى المقدمة)

الرجل

: قتل الحر الرياحى ۰۰ ونافع ۰۰

شمر

: (يأتى فرحا) ۰ قد قتلنا كل أصحاب الحسين

بعد ما ان قتلوا منا زهاء المائتين !

: لم يعد الا الحسين بن على وبنوه والنساء

عمر

: بل قتلنا كل اولاد الحسين بن على

شمر

غير طفل واحد هو والله مريض ۰۰

لست أدرى ما اسمه

: انه يا شمر زين العابدين

وجيل ٢

: (من وراء الهضبة) ۰۰ أنا ذا الحر الرياحى أموت

صوت الحر

أوفينا يا حسين

: (من الخارج) ۰۰ رحمة الله عليك

صوت الحسين

أنت حقا قد وفيت (صوت بكائه)

(يدخل النساء الغاديات الى الهضبة منقوشات الشعور)

على الشهداء يا قلبى تظفر

على الشهداء يا زمنى تحسر

على اولاد فاطمة وحيدر

: (يدخل قائلا لرجالهم بزهو) :

عمر

احملوا جرحاكم وادفنوا موتاكم

ودعوا صرعاكم اشلاء فى هذا العراء

اتركوهم للوحوش الضارية

اتركوهم للرياح السافية

والطيور الكاسرة

واستريحوا لحظة ۰۰ ثم استعدوا للحسين

انه جيش بأسره

: (مقبلا فى زعر)

أسد

لم يا حسين خرجت ۰۰ ؟ قد أئمتنا

انى نصحتك فى المدينة يا حسين فما انتصحت

انا فقتنا حيران
انا ذبحنا الحر وهو منارة في عصرنا
قد عاش يحلم بالعدالة والسكينة
قد كان رمزا للمروءة والوفاء
انا سحقنا كل أركان الهداية هاهنا
سنعيش ملعونين من شهدائنا
ياويلنا كيف الفرار وهذه لعناتهم حاقت بنا ؟!
يا ويلنا يا ويلنا من كل هاتيك الدماء
: ماذا تقول أنت تهذي يا أسد !
: قتل الفتى بشر فو أسفى عليه

عمر
أسد

قتل الفتى بشر وفي أحشائه سبعون طعنة !
قد كان بشر خير فتیان المدينة لو علمت ..
انا قتلنا شيخنا ابن مظاهر .. يا شقوتاه !
أو لا تحس لظى الفجیعة يا ابن سعد ؟ ويلتاه !
انا ذا قتلت بریر وهو معلمی القرآن
يا عمر بن سعد

أو مابکیت علی ابن عوسجة ؟ .. اما ..
: (مقاطعا) يا شيخ روح لاتهد بعد
انا سنحمل .. فاستعد ما عاد بعد سوى الحسين
: (حزينا جدا تمزقه الازمة)
انى قضيت العمر متبعا أباه ..
: وغدرت بعد أبيه به
فغدوت أدنى الصالحين الى بلاط معاوية

عمر
أسد
عمر

: (منفجرا) قد كنت أحسب اننى سأفيدهم
لكننى أغرقت فى آثامهم !
واليوم هانذا أراكم تقتلون ابن الصديق
ولا سبيل لنجدته
اليوم اتركه ليقتل .. ويلتاه !!

أسد

(يتحرك ليخرج وعمر يتبعه محاصرا)
أنا فى المدينة قد نصحتہ
: (حاسما) : قسما برب العرش
لن يجتز لى رأس الحسين سواك انت ..

عمر

أم سوف تنجوا أنت من دمه الزكى
لكى أبوء به أنا ؟ ٠٠ ؟

لا بل سيلعننا الجميع على السواء فلست وحدى
ان لعنت

أأكون وحدى حين تجزى السيئات ؟

لا بل أكون أنا المميز يوم أخذ الاعطيات
(فى اختيال وشرامة وعصبية فتزايد)

فأنا أمير الجيش وحدى هاهنا

سيكون ملك الرى أو جرجان لى وحدى أنا

سيكون لى وحدى خراجهما معا

انى سأجعل منهما ملكا كبيرا رائعا ضخما بحى
ملك سيقصر دونه أحلام من غصبوا الامامة
واستبدوا فى دمشق

ملك جديد مستقل

وأنا عليه انا ابن سعد

والكل يعرف قدر سعد فاتح الدولات ركن الدين

سيف الله ذى المجد المؤثل

(يعزرون المسرح على الهضبة وزينب وسكينة
تظهران أمام الخيمة)

يا ويلاه على ابن على يا ويلاه

يا وحدته وسط عداه

يا ويلاه

بيده سيف رسول الله

يحاصره أعداء الله

يا ويلاه

يا ويلاه على العطشان

والماء يسيل بكل مكان

يا ويلاه

: يا غربته وسط رجال يملك قلبهم الشيطان

: (مولولة) ٠٠ يا غربته وسط عداه

سكينة

زينب

فلتحرسه عين الله

يا ويلاه

يا ويلاه على عطشان أبوه على الحوض الاعظم

يا ويلاه ٠٠ يا ويلاه !

: ارحمنا ٠٠ يا رب ارحم

يا ويلاه ٠٠ يا ويلاه

نحن عطاش يا ويلاه

(الحسين يدخل وسيفه مسلول متجها الى الخيام

وهو منهك ، معذب من الالم)

: (لزيب) ٠٠ اسكتيهن بحق الله

: يا ويلاه ٠٠ ووابعداه ٠٠

واجداه ٠٠ يا لله

: اسكتيهن بحق الله

(للنساء اللواتي خفتت أصواتهن قليلا وأسرعت

ايقاعاته الفاجعة)

اسكتن قليلا ٠٠ وستبكين كثيرا ٠٠

الناديات

الحسين

زينب

الحسين

الناديات

: يا ويلاه ٠٠ يا ويلاه

ارحمنا يا رب ارحم

(يخرجون وقد خرج الرجال من المستوى الاول

ولم يعد في المسرح كله الا الحسين وزينب وسكينة

على المرتفعات ٠٠ ثم الوهج)

: قد نشأنا يا أخى فى الحزن ٠٠ فالحزن كتاب

العمر كله

: انما الحزن طويل وثقيل ووبيل

: أنا لا أعرف والله

لماذا كلما حلت بنا الاحزان

زاد الله أفراح أمية ؟

: حكمة لله دقت يا أخية !

: كان جدى هو أيضا مبتلى بالحزن

حتى عندما ينصره الله باحدى الغزوات !

لم يكن يشرب كأس النصر الا مترعا بالدمعات ٠٠

يوم بدر يوم تلك الفرحة الكبرى ابتلاه الله فى

احدى بناته

زينب

الحسين

سكينة

الحسين

زينب

الحسين
سكينة

: (حزيننا جدا) يومها ماتت رقية !

: اننا بيت حزين يا أبى ..

فلماذا كتب الحزن على بيت النبوة ؟

: ان هذا لقضاء الله فينا

وبهذا طهر الله القلوب المؤمنة ..

ان جدى لم يكن يعرف زهو المنتصر

كانت الحكمة أن يشغله الله تعالى بالعبر

فهو مهما يغدق الله عليه فهو من بعد بشر

(يظهر عمر فجأة ومعه رجاله)

: اهجموا الآن عليه فهو مشغول بأهله

عمر

فهو ان يفرغ لكم لا يعرف الواحد منكم كيف

ينجو ..

أمطروه بنبال لا تعد ..

انكم والله آلاف كثاف وهو فرد !

(يخرج بعض رجال وتتساقط النبال على الهضبة)

: (منتفضا)

يا ابن سعد .. يا ابن سعد ..

: فلتكفوا النبل عنه

ربما أستسلم يا قوم وجنبنا قتاله

: يا ابن سعد قطع الله تعالى رحمة ..

أنا أدعو الله أن تذبج بعدى فى فراشك .

الحسين

أسد

الحسين

عمر

: أفلا استسلمت لى ؟ يا ابن على ؟

كل أصحابك ماتوا

كلهم ماتوا .. وما عاد سواك !

كل اخوانك .. أبنائك .. أبناء أخيك

يا حسين .. أنت فرد

ما عسى يصنع فرد واحد واجه آلافا كثيرة ؟

الحسين

: أنا أدعوا الله أن يمسخكم

أأنتم يا أجرأ الناس على الله قرودا

وخنازير حقيرة

سلط الله عليكم ظالميكم

: اتركوه لحظة ..

أسد

- (لعمر) اتركه قد يستسلم الساعة لك
 (للحسين) أفلا تنجو بنفسك ؟
 فلتبايع ولتعد من حيث جئت
 فلتعد ٠٠ لا تمض فيما أنت ماض فيه بعد
 انه الموت كما شاهدته الآن فعد ٠٠
- الحسين : « سأمضى وما بالموت عار على الفتى
 اذا ما نوى حقا وجاهد مسلما
 وداس الرجال الصالحين بنفسه
 وفارق مثبورا وخالف مجرما
 فان عشت لم أندم وان مت لم ألم
 كفى بك ذلا أن تعيش وترغما » (١)
- عمر : (للرجال) اذهبوا عنه الى أن تسمعوا أمرى
 اليكم فأفيضوا بسهام ونبال ورماح .
 (يخرج عمر وأسد والرجال ولا يبقى الا الحسين
 وزينب وسكينة على الهضبة)
- الحسين : (شاهرا سيفه) ٠٠ ايه آل البيت قد آن الرحيل
 حان والله الوداع .
- سكينة : فهو والله فراق ولا يزجى بعده العمر لقاء !!
 زينب : هكذا تسلم للموت حياتك (تتماسك بجهد)
 الحسين : فالى من اتكل ؟ (يتحرك)
 سكينة : (صارخة مروعة) أبتى لا ٠٠ كيف ترحل ؟
 الحسين : لم لا يذعن للموت فتى ليس له من ينصره ؟
 زينب : (تنهار فجأة) ٠٠ واحمزتاه ٠٠ واحمزتاه ٠٠
 وا أبتاه ٠٠ وا أبتاه !
- الحسين : (مستمرا) أم ترى أستسلم الآن فتسلمن وأسلم ؟
 زينب : انما يابى على الله هذا يا أخية
 سكينة : وأجداه ٠٠ وواغربتاه
 الحسين : لا تبكيا ٠٠ ان البكاء طويل
 سكينة : أبتاه انك سائر للموت مقهورا عليه
 الحسين : هو ذا مصيرى يا بنية لا فرار من المصير

(١) أبيات قديمة ورد في المراجع التاريخية أن الحسين استشهد بها في أكثر من

موضع .

سكينة

الحسين

زينب

الحسين

: ارجع بنا لمقام جدى وانج يا ابنى بنفسك
: هيهات « لو ترك القطا ليلا لنا ما »
: هيهات لو دفع المرید عن الطريق لما استقاما ..
: (متجها الى السماء) .. يارب ليس لنا سواك
أنا لن أضل على هداك .

أنا لن أضيع وهذه الدنيا ملاءة رحمتك

أنا لن أذل وكبريائى نفحة من عزتك

(زينب تقف ضارعة)

: هو ذا يسير الى عدو الله باسم الله معتمدا
عليك فلا تضعه

ما فوق وجه الارض من أحد

هو ابن نبيك المختار غيره

ولانت أعلم أنهم أن يقتلوه

فلن يهابوا بعدها شيئا .. فسنه

هم يجسرون على الحياة

وكل ما فيها ومن فيها

دعوتك .. فلتعنه

يا رب ليس لنا سواك

زينب

الحسين

: (مستمرا فى مناجاة الله) :

أنا ذا أخوض المستحيل الى جلاء حقيقتك

فأضئ طريقى من أشعة حكمتك

أنا ذا شهيد الحق ضعت

لكن أصون من الضياع شريعتك

لا تخف عن وجهى وضاعة نظرتك

فالمعجزات يصرن طوع يد الضعيف

إذا استعان بقوتك

انى التجأت اليك ياذا الحول والجبروت

فارزقنى الرشاد وشد أزرى

انى نهضت أسد أبواب الضلال

فلا معين ولا نصير سوى رضاك

ولا ملاذ سوى حماك

فلا تضعنى

انى لنور هداك قد أسلمت أمرى

قد مات صحبى كلهم
وقضى بنى جميعهم
وبنو أختى ٠٠ وجميع اخوانى قضوا
وبقيت وحدى
أنا ذا الشهيد

دعوتك اللهم ألا تقفر الدنيا العريضة
من جنود الحق بعدى
(يتحرك مسرعاً الى الخارج)

: أبتاه ٠٠ لا ٠٠ لا ٠٠

فلتعد لى يا أبى

(يتوقف الحسين مهموماً)

سكينة

: (لزینب) فلتأخذیها یا أختی ٠٠

انذبا أن الرحيل

(بقوة) ٠٠ قدماى ثبتتا على قصد السبيل

: (وهى تدخل بسكينة)

اسكتى لا تكسرى قلب أبىك

لا تزيديه كربا فوق كربه

حسبه ما اعتمل الان بقلبه

وكفاه يا ابنتى تأييد ربه

(زين العابدين شاهرا سيفه يندفع من خيمة

النساء)

زينب

: أنا آت يا أبى أَدفع عنك

: ايه زين العابدين

(لزینب) ابعدیه یا أختی

فعسى لا يقفر العالم من نسل الرسول

: (يعانق زين العابدين)

لم يعد غيرك من نسل الرسول المصطفى يا ابنى فعد

(زينب تأخذ زين العابدين وهى تكتم بكاءها ٠٠

والحسين يتعد ٠ سكينة تجهش بالبكاء)

: انه يمضى وحيدا

سيلاقى هذه الآلاف من نؤبان هذا الليل وحده

سكينة

هو لن يرجع من بعد فكيف العيش بعده ؟
(تنفجر بالبكاء)

: (يتوقف) صبراً على الموت .. أنا ماض الى منيتي
أخوضها مدافعاً عن أمتي
وحامياً عقيدتي
فكفكفي بنيتي

الحسين

(ينصرف مندفعاً شاهراً سيفه)

المنظر الرابع

(الليل على كربلاء .. التيه والعراء والتلال
الجرداء .. الحسين وحده يذرع المكان الموحش تحت
الليل .. والقمر يضيء)

الحسين

: أنا وحدى ها هنا ..
أنا وحدى وظلام الليل والهول وفى الاعماق
مازال شعاع من رجاء ..
لم يعد غير الدم المسكوب فوق الصحراء
لم يعد غير الافاعى
وفحيح الجرح والويل الثقيل المدلهم
لم يعد الا رياح الموت فى التيه الأصم
أين أنتم يا أحبائى جميعا أين أنتم .. ؟
أين فتيانى .. أما عاد هنا غير الضياع ؟
(يذرع المكان صارخا)

ظلمات .. ظلمات .. ظلمات
(حزينا جدا) ها هنا يذوى الشعاع
ها هنا يهتك عرض الكلمات .. !
الافاعى ها هنا أقوى من الانسان أيا كان فضله !
ها هنا الذئب أمير عنده السلطان كله !!
(يبحث فى التيه)
أين أنتم يا رجالى .. أين أنتم ؟
مالكم لا تستجيبون وقد كنتم سراعا ان دعوت
يا سعيد بن سعيد أين أنت ؟
يا برير أين رحمت .. ؟

كيف يا بشر قضيت !؟

أيها الحر الرياحى .. حبيب بن مظاهر ..
يا زهير .. يا أخى مسلم .. يا مسلم يا ابن
العوسجة ..

أين أنتم .. ؟ أين رحتم ؟
أين أبنائى وأبناء أخى ؟
وبنو أختى .. ؟ واخوانى جميعا ؟

أين أنتم أيها الفتيان .. فتیان الطريق !!!؟
لم يعد منهم سوى لفحة حزن كالحرير
لم يعد الا الدم المسكوب فوق الصحراء
ورءوس عمرت بالعلم والحكمة والتقوى
وأحلام العدالة

تتهاوى فى العراء

وقلوب نبضت فيها النبالة
نثروها للوحوش

آه كم يحتمل الانسان فى دنياه هذى ويعيش !!
يا لهذا الهول كله !!

كيف تقوى هذه الارض على حل كهذا
وهى لم تنذك بعد ؟

يا لهذا الليل يستلقى على صدرى بثقله !!
كل هذا الروح ياربى

ولم تسقط على الارض السماء !؟

(بمرارة شديدة) كل هذا يا الهى

ويظل القمر الباهر يلقى بالضياء !؟

ونسيم الليل يسرى ..

والنجوم الزرق تلمع !؟

وتظل الشمس تسطع !؟؟

(يتجول)

يا الهى .. كل هذا الدم والناس عطاش !؟

آه يا ضيعة من عاش لكى ييكى كل الاصدقاء !

آه يا وحدة من مات محبوبه وعاش !

(يتجول أيضا) أين أنتم كلمونى ..

أين أنتم .. ؟
أنتم يا احكم الناس حديثا عندما يعلو الغناء
حدثوني أنتم يا من ملأتم هذه الدنيا ابتساما
وعزاء وسلاما وحنينا وكلاما
آه من بعدكم للعدل والحكمة والحق وواحزن
اليتامى والايامى !

يا سعيد أيها الضاحك قم ..
لم ما عادت تدوى ضحكاتك ؟
أين راحت حكمتك ؟
أصبحت حكمتك الباسمة الشماء قوتا لليلى
أيها الحر الرياحى الجسور
انت ذا صرت لقى

وغدا تمشى على هامتك الحرة أسراب الهوام
يا حبيب .. يا برير ..
شيخ قراء العراقيين ألا تسمعنى !؟
يا زهير .. مسلم انهض ..
أيها الشيخ الذى شاهد بدرأ وحنينا
بشر ! واويلاه ان أندب بشرا ..
(بسرعة مذهلة وهو يدور فى القيه)

يا سعيد .. يا برير .. يا حبيب .. يا زهير ..
كلمونى
مسلم انهض
نافع فلتنتفض

(منهكا خافتا جدا) كلهم قد غالهم غول الردى !!
وأنا وحدى هنا (يتهاوى باكيا)
ليت هذا الدم ان سال على هذا الدجى
ليته يصنع للعالم فجره !
(منتفضا)

ما لهذا الدم لا يصنع فجرا !!
ليته يغدو على الاعداء طوفانا وهولا وضراما
ليته يصنع للدنيا السلاما
(خافتا) يا أعزائى .. لقد أصبحت وحدى
أنا وحدى وظلام الليل والهول

وفى الاعماق مازال شعاع من رجاء
لم يعد من بعدكم غيرى على هذا السبيل
(حزيناً) لم يعد من بعدكم إلا الرحيل
(صارخاً فجأة)

ايه يا أيتها الارواح فى هذا الدجى الداجى الثقيل
المترامى

انت يا من تعبر الليل الحزين

ايه يا أيتها الهائمة الحيرى على جسر القرون
(متصاعداً) ايه يا أرواح آبائى وأسلافى العظام
اصرخى كى ينهض الغافون فى وجه المظالم
ارفعى فى كل أرض نالها الجور لواء الشهداء
اجعلى من هذه الأشلاء رايات لظى مشتعلة
تحرق الظالم والراضى بالظلم معه
وتذكى النار فى قلب الخنوع المستكين ..
اجعلى صيحتنا بوقاً يدوى ليثير الغافلين
اجعلى اشلاءنا رايات حق دامية
تصبغ الدنيا بلون الدم من عصر لعصر
انثرى الاشلاء فى وجه الرياح العاتية
تحمل النقمة للظالم واللعنة للساكت عنه
وتبث الندم الفاجع فى أعماق من صفق له
فليكن هذا الدم المسفوك تياراً من اللعنة ينصب
بموج كالجبال
كاسحاً من ضل عن عمد وصناع الضلال
اصرخى من شاطيء الاعراف بالباكين
فى وادى الدموع
لا تنوحوا .. بل خذوا ثأر الذى يظلم منكم
والذى يقتل ظلماً بينكم
فهو ثأر الله فيكم فاطلبوه
ايه يا أرواح كل الشهداء
ذكريهم اننى مازلت ثأر الله فيهم
(فى عمق فاجع) أنا ذا عشت شهيداً
لم لا أقضى شهيداً ؟
أنا ذا أمضى وحيداً

- ليست العبرة في قتل الحسين بن علي
انما العبرة فيمن قتلوه .. ولماذا قتلوه
أنا تأر الله فيكم .. فاطلبوه !!
(يخرج مسرعا بالسيف ونسمع صليل سيوف ثم
(يقبل بعض الرجال مفزعين)
- الرجال** : أنا مالى بالحسين
— ان من يقتل أبناء النبيين لكافر
— أنا لن أكفر فى آخر عمرى
- عمر** : (داخل فى فزع ووراءه شمر)
انه يحمل سيف الله يا قوم
فلا حيلة والله لكم ..
- شمر** : ما رأى فى الجيش من يثبت له !
(رجال آخرون من جيش عمر يقبلون مذعورين)
- رجل** : نحن لا نقوى على هذا فدعنا
وتقدم أنت له !
- شمر** : كلهم قد فر عنه
فتدبر يا ابن سعد .. انه يفلت منا ..
- عمر** : (صارخا فى فزع لشمر) قسم الجيش ثلاثا
فرقة تقذف بالنار عليه
: انت تدعونا الى قتل النبي
: (مستمرا) ثم أخرى للنبال
ثم أخرى للرمح
(يروح ويجهى صارخا فى رجاله)
لا يبارزه أحد
لا يبارزه أحد
اقذفوه من بعيد بسهام ونبال ورمح ..
(يخرج الرجال جميعا)
- أسد** : هكذا يصبح هذا الجيش والله كوحشى
ويغدو هو حمزة ..
- عمر** : (مستمرا فى فزع) وارضخوه من بعيد بالحجارة
شمر : أرسلوا النار عليه والحجارة
أسد : (على مرتفع) ان فى احشائه عشرين رمحا

وهو يضرب

(يضع وجهه فى كفيه)

: (للجيش) ارسلوا أيضا سهاماً ورماحاً أخريات

: عذوبه ٠٠ فليعذب ٠٠ فليعذب

: (منهاراً) فليعذب شر أنواع العذاب

ارشقوه برماح وحراب

(يدخل زيد بن أرقم منهكاً مروعاً)

(يتماسك بصعوبة) هو ذا يسقط فى الارض

جريحاً ٠٠ أسفاه

: ويلتاه ٠٠ ويلتاه

: كيف بالله سننجو من عذاب الله فى يوم الحساب

: آه لو أقوى على انقاذه الساعة آه

: (شاهراً سيفه على أسد)

فلتحاول يا أسد

: (يكمل) كيف بالله سننجو يا عمر

حين نأتى الله يا ولى شفيعانا يزيد والدعى

ثم يأتيه الحسين بن على وشفيعاه تقاه والنبي

ويلنا ٠٠ يا ويلنا أيان ان ذاك المفر؟!

: (صارخاً) بل لك الويلات وحدك

لا تعد لى ذكر يوم الحشر ٠٠ ويحك

: (فرحاً) الحسين بن على خر والله صريعاً

: هلك الناس جميعاً

: (يخفى وجهه فى يديه) ٠٠ يا لعارى الابدى ٠٠

ليتنى أقوى على انقاذه

: (محتداً لاسد) اذهب الآن لكى تجتز رأسه !

: (صارخاً) أفتنجو أنت من قتل الحسين بن على

عندما أوخذ عند الله به ؟

: اذهب الآن فعلق رأسه من فوق حربة

: (لاسد مشيراً لعمر) : أنما هذا أمير الجيش

يا شيخ امثلى ان يأمرك

: فاذا خالفت عن أمرى فلن أرحم رأسك !

(أسد يتجه الى ما وراء المرتفع ويختفى مسرعاً)

عمر

شمر

عمر

الرجال

زيد

أسد

شمر

أسد

عمر

شمر

زيد

أسد

عمر

أسد

عمر

شمر

عمر

صوت الحسين

•• وأنين الحسين يرتفع)

: أقتل مظلوما وجدى محمد ؟

وانذبح عطشاننا

أنا ابن الذى روى جميع عطاش الارض

أنى رأهم ؟

وأترك مهتوكا وأمى فاطمة

(تندفع زينب مفزعة على صوت الحسين ••

وتخترق المكان الى عمر ابن سعد فتواجهه ولكنه

يستدير ولا يستطيع النظر اليها)

: يا ابن سعد •• يا ابن سعد •• أفلا تسمعنى

فلتجبنى يا عمر •

زينب

الحسين ابن نبى الله مقتول وهذا أنت تنظر !

أفلا تنقذه ! انك أدنى الناس له ؟!

: (صارخا بانهيار للرجال وراء المرتفع)

وطئوا افراسكم صدر الحسين !

وطئوا افراسكم ظهر الحسين !

اقطعوا رأس الحسين •• فلتعجل يا أسد

لا تخر يا أيها النذل ! ولا ترجع لنا من غير رأسه !

: (صارخة فى يأس هائل ••)

قتلتك الصاعقة

زينب

شردت أهلك من بعدك أهوال الرعود البارقة

سلط الله عليكم نقمته

: (يأتى مسرعا مرتعدا) لا •• كفى

لا تشتري الدنيا بما فيها برأس ابن النبى !

انه حدق فى عينى يا ويلي

فلم أبصر سوى عين النبى

قد نظرت الآن فى عينى رسول الله

لا •• لا يا عمر ...

أسد

لا •• معاذ الله أن ألقاه مأخوذا لديه بالحسين !

: (لعمر معرضا بأسد) ان هذا خائر لا يؤتمن !

: لم يزل فى قلبه الهش بقيات ولاء لعلى

: فلتوجه غيره

: (للعرىف الذى يقف امامه فى مستوى أدنى •

شمـر

عمـر

شمـر

عمـر

مع بعض رجال)

فلتعجل أنت ..

: أنا ؟ أنا والله عريف ..

تاجر حر شريف

: أنت ؟ ...

: وأنا حتى اذا طففت فى الميزان والكيل

فانى لست الا تاجرا غير شريف

أو فقل غير نظيف

غير انى لست والله بقاتل !

لست جزار نفوس بشرية !

ثم انى أيها القائد لم أخرج لهذا أو لمثله

بل لكى آخذ مالا من أمية

فدعونى .. انكم فى هذه الحرب قتلتم

آثر الناس لدى

وأعز الخلق والله على

واشقائى بعد أن مات ابن عمى

(نائحا) وا سعيد بن سعيد !

: لك ما شئت من المال اذا جئت برأس ابن على

: (وجلا) ما انتفاعى بعد هذا بكنوز العالمين !

: واذن تقتل ان لم تمتثل (يخرج العريف)

: (صارخة) أو ليس فيكم مسلم ؟ يا للرجال ..

(رجال يقفون أمامها بالرماح)

: (تخرج مندفعة من الخباء)

يا وبلتاه أليس فيكم مسلم يحمى ابن بنت نبيكم

من قاتليه ؟ ...

يا ويلكم كيف الفرار من العقاب

اذا أتى يوم الحساب ؟

: انى فزعت اليك يا ربى فشل يد الفضاء

: من لى على عطشى ببأس هائل كالمعجزات !

فأذود عنك أبى صروف العاديات

: سطت الوحوش الناهشات على نبالات الحياة

يا ويلتا سطت الذئاب ..

: فلتبعدها ..

العريف

عمر

العريف

عمر

العريف

عمر

زينب

سكينة

زينب

سكينة

زينب

عمر

(يدفعونها بالرماح قرب صدرها فتراجع)

(يأتى العريف مذعورا)

ان فى عينيه نورا هائلا يصعق من ينظر له

آه من نظرت له لى ! لا يا أمير الجيش .. لا ..

: نظرات فاض منها من جلال الله

ما يجفل منه عارفوه

نظرات كشعاع الحق

تذكى الندم الخالد فيمن عنده ايمان صدق

: (لرجل آخر) أفلا تذهب أنت ؟

: اعفنى من هذه قد خرت والله

فما يثبت سيفى فى يمينى

بل كفانى أن حرس الماء ..

حسبى ان منعت الماء عنه

: ويحكم ماذا دهاكم ؟

انها رأس رجل

انها مهما تكن رأس رجل

(للرجل ١) أو لم تقطع طوال العمر رأسا لرجل ؟

: انها رأس ولى ماله فى الناس مثل

: (فى يأس) انها رأس نبى الله لا رأس الحسين

: أين تمضون من الله

وهأنتم أولاء اليوم تهدون رعوس الأنبياء

للبغايا والاماء ؟

: أغدوتم جبناء .. ؟

أو ما فيكم فتى يقوى على رأس الحسين ؟

: (فى يأسها الفاجع الهائل) يا ويلتا لك يا عمر

.. فلتسقط اللعنات فوقك بالجحيم المستعمر

فلتصهر اللعنات روحك

فليهو لحمك فى التراب وأنت حى

قطعة من بعد قطعة

(تنحى الحراب مندفعة)

يا أيها المجنون بالدم فليفيك الجحيم

بل فلتعذب كلما سألت على ذكرى شهيد الحق

دمعة

زيد

عمر

الرجل

شمر

العريف

أسد

زيد

عمر

زينب

زيد

: هانتذا تعدو على آل الرسول الآمين

وأبوك يا عار البنين أمين أمته المكين ٠٠ ؟

عمر

: (منهارا فجاة) يا للشقاء فما احتيالى حين

يامرنى يزيد !؟

هو ذا كتاب منه يامرنى بقتل بنى على أجمعين

(يخرج كتابا من صدره ويلوح به)

يا للحسين ٠٠ ويا لآلامى ! ٠٠ وواندمى العظيم

انى أمرت بأن أعود لهم به أو لا أعود

ولقد أتحت له النجاة بأن يبايع أو يفر

فلم يفر ولم يبايع !

زيد

: لوددت لو أنى مكانك يا ابن سعد قافتديته

: يا للحسين وأهله ! يا للمصائر والمصارح !

: يا أيها الملعون هل فكرت فيما أنت صانع ؟

زينب

أعرفت ويحك أية الحرمات يا ملعون تهتك ؟

أى الدماء الطهر تسفك !؟

زاغ الفؤاد فلست تدرك

الله ادعو أن يسوق اليك من سالتهم

كى يذبحوك على فراشك

: (يهرب الى صراخ هائل)

عمر

فليسكت زينب ضبج الخيل

فليسكتها صوت النبل !

شدوا كلكم فوقه

شدوا واجتزوا رأسه

: لن يقتله أحد منا ٠٠

رجل (٢)

: نظرتة شلت سيفى

رجل (٣)

: لا ينظر أحد فى عينيه ٠٠

شمر

أديروه ٠٠ فلتلقوه على وجهه ٠٠

وساذبجه من خلفه

(ينحدر مسرعا والسيف فى يده ويخرج الى

ما وراء المرتفع)

أسد

: (لعمر) أما والله لو أعطيت ملك أمية كله

لكان أقل مما تستحق بهذه الفعلة !!

: (فى هيجان واضطراب بين الفزع والقسوة)

عمر

أين أنجو من عذابي ؟
وطئوا أفراسكم صدر الحسين
كيف أنجو ؟ ٠٠ أين ٠٠ أين ؟
وطئوا أفراسكم ظهر الحسين ! (يخرج مسرعا)
فها أنتم قد قتلتم حسينا ٠٠

فيأويلكم من عذاب السعير
عصيتم الهكم ويحكم فى نفاق الامير
قتلتم فتى هو خير الجميع
ونافقتهم فيه شر الورى
قتلتم فتى جاءكم منجدا
ليصلح من أمركم ما التوى
فلا والذى بعث المرسلين بنور الهدى
لن تصيبوا هدى
فيا أمة الغدر لن تفلحوا
الى أن تتوبوا على ما جرى
(يقرع رأسه وصدره)
(مندفعة وسط الرماح)
يا ويلتا حم القضاء ! ٠٠ قتلتموه !

زيد

زينب

(مندفعا وراء زينب) أبتاه ! ٠٠ وا أبتاه ٠٠
واجداه ٠٠ واشهداءنا !
فلتعجلوا من كل أطباق السماء
هذا الحسين مجندل وسط العراء
عطشان ترويه الدماء
أكفانه التيه الرهيب
أبتاه ٠٠ يا ويلاه ٠٠ واجداه ! يا ويلى عليه
ويلاه بعدك يا أبى !
(تدخل الخيمة باكية)

سكينة

يا قاتلى بطل الحقيقة والتقى
يا خانقى أمل الخلاص المرتجى
يا ويلكم ٠٠ اوطأتموا فراسكم جسد الشهيد
ابن الشهيد المرتضى
أنتم دهستم ويحكم جسد الرسول !
وسفكتم دمه الطهور

زينب

دم الرسول المصطفى

(صارخة مروعة)

يا أيها الجسد الجليل اصح .. انتفض

ابصق دما فوق الوجوه المذعنات

وعلى النفوس الخاسرات

(فى اسى هائل)

يا نابشى قبر النبی ومهدرى حرمت أهله

يا ماضى كبد الشهيد

يا مطفى نور الحضارة .. والحقيقة والسلام

(متصاعدة) يا خانقى الاحلام ..

أشعلتم ضراوة الانتقام

يا رافعى علم النذالة

(متهالكة) يا ذابحى الانسان وهو يعيش أحلام

العدالة

(مريرة) هل فيكم من بعد هذا اليوم مسلم ؟

(باكية) لله يا عمر بن سعد ! (صارخة) أين

رحت .. ؟

(متصاعدة) أين راح البربرى ..

(مريرة) ماذا ستجنى عندما تهدى رعوس

الأولياء الى البغى ؟

أخليت وجه الأرض ويحك من جميع بنى على ؟

يا عارك الأبدى اذ تشرى رضاء ابن الدعى

بأن ترقيق دم النبی

(صارخة) جداه هل أبصرت قرعة عينك استلقت

على هذا التراب ؟

أكفانه هوج الرياح وقبره ظلل السحاب ؟

المؤمنون بما أتيت به الذين بك اهدوا

قتلوا ابن بنتك

هى ذى الجبال تكاد تبكى دونه

لكن رجالك مزقوه !

ان الملائك يصرخون ويندبون ويلطعون

والحور فى غرف الجنان مولولات

الطير تزقق باكيات

(للرجال) يا ويلكم من ذنبيكم يا ويلكم
ويلى بكم
ان السماء تكاد تمطر بالدم
وخيولكم تبيكه وهى تدوسه يا ويلكم !!
ان الصخور تكاد تبكى بالدم المصلوب فوق
ذنوبكم !!
هى ذى السماء غدت دما والارض تصبغها الدماء
ماء الفرات غدا دما
الرمل أصبح كله قطرات دم
لن تجلسوا لصغاركم ونسائكم
الا وسال دم الشهيد أمامكم ووراءكم
جدران دوركم دماء
أركان مسجدكم دماء
أوتاد خيمتكم دماء
لحظات عمركم الزرى
خفقات صدركم الثقيلة
أحلام ليلكم الوبيلة
ونسائكم .. آفاقكم .. أيامكم ..
صارت دماء كلها .. يا للدماء !!
فى كل أرض أو سماء
لن تبصروا غير الدماء
سيجفف العطش المذل حلوقكم وعروقكم
ودم الحسين يسيل فوق رعوسكم
يغشى على أبصاركم والثأر فى أعناقكم !!
ستظل الوان الدماء على الأفق
ستفيض أنهار الدماء على الشفق
سيظل من عطش الحسين صدى لهيب خالد
يأتى على الغبراء والخضراء حتى تحترق
سيظل يلفحكم الى أن تهلكوا
عطش الحسين سعيركم وعذابكم
ودم الحسين مصيركم
(تنهالك على آخر الكلمات) يا ويلكم ..
ياويلكم !!

(تأتي سكيئة مسرعة من داخل الخيام مفزعة
ووراءها نساء ممزقات الثياب منشورات
الشعور)

سكيئة

: (صارخة) يا عمتا سبط الذئاب على الحرم
يا عمتا انا ننازع ثوبنا عن ظهرنا
أخذ الرجال متاعنا وحلينا

زينب

: فلتنقذيني انهم قد هددوا أعراضنا
كفوا أياديكم عن الحرمات يا شر البرايا
أن لم تكونوا مسلمين ولم تكونوا كالرجال
فلا تكونوا كالبغايا ..

زيد

: (منتفضا في غضب رهيب)
كونوا اذن عربا وعودوا للأصول وشاوروها
اعراض آل محمد
هي بعد عرض قريش عرض معاوية
فالويل كل الويل
من غضب ابنه ان تثلموها !!

أسد

: (فى رجاله) يا للرجال المنجدين تقدموا
كى تنقذوا حرمت مولاكم أمير المؤمنين
أعراض مولاكم يزيد

زينب

: (باكية) هل جاء يوم لم يعد فيه أسد خير
المرسلين به الكفاية للحماية ؟
أعلى نساء البيت أن يتلمسوها من أمية ؟
(منتفضة للرجال)

لا تجرعون على نساء ابن الدعى
وهن فى غرف القصور العالية
وتهاجمون بنات خير المرسلين
وهن أدراج الضياع ..
أفتقتلون ابن النبى

وتنهبون نساءه ؟ قسما لأنتقمن له
ستجىء ساعة الانتقام

شمر

: انتن والله السبايا يا بنات محمد ..
انتن والله المتاع ..

(يسوق النساء هو وبعض رجاله يرمح وسيوف)

أسد

: (مقتحما برجاله شاهرا سيفه)
قلت فعدا تلك الرماح عن النساء الطاهرات .
فأنا أبيتهم يا أخس الناس الا أن تكونوا أدنياء
فأنا وكل قبيلتي نحى النساء
(يتقدم أسد وزيد ورجالهما بين النساء وبين شمر
و (رجاله)

أسد

: يا أشقياء الى الوراء ٠٠ الى الوراء
فمن تقدم منكم ثكلته أمه
: أصوات من الخارج : راس الحسين يطاف به ٠٠
(تلف منهارة جدا) واضيعتا ٠٠ ووايلتا
وادلنا من بعد موتك !
(ندخل مجموعة من النساء ، والرجال غير المحاربين
من أهل الكوفة)

زينب

رجل

الرجال والنساء

: رأس الحسين يطاف به !!
يا ويلتا ياويلتاه !!
لا تطلبوا رأس الحسين بشرق أرض أو بغرب ٠٠
فالرأس مثواه بقلبي
فالرأس مثواه بقلبي
: (باكيا) أسفاه قد قتل الحسين
ولم أدافع عن حماه !!
: (منهارا) أسفاه قد ذبحوا الشهيد ابن الشهيد
ونحن ننظر !

زيد

أسد

النادبات

سكينة

النادبات

: يارب
: يارب ابراهيم اهلكهم بنارك أجمعين
: يارب
: يارب اسماعيل فليذبح عدوك في فراشه
: ياساساني العطشان لا يروى العطاش اليوم الا
بحرهم

سكينة

زينب

الي دعوتك فانتقم يا منتقم
(عمر يصيح على المرتفع وحده في عصبية)
فلتربطوا أيدي النساء لكي يسدقن ابى يزيد كالاماء
فإذا صرخن وان جرؤن على البكاء
فكمموا أفواههن

والآن طوفوا بالرءوس على الحراب
فلتتركوا أجساد من سقطوا هنا فى التيه تأكلها
الذئاب

يدخل رجال ونساء آخرون يلطمون ويندبون وهم

من أهل الكوفة وعمر يخرج مسرعا كأنه يفر
: لا تطلبوا قبر الحسين بشرق أرض أو بغرب
فالقبر مثواه بقلبي

اللاطمون

: (نى مواجهة الباكين) أتبكون؟ فلا جفت لكم دمة
ولا رقت لكم عبرة
لقد ضاع أبى فيكم

سكينة

أتبكون؟ فلن بطفء دمع الأرض ما تلقاه من لوعة
فما جدوى البكاء اليوم
لاخفت لكم حسرة ٠٠!

: احملوا رأس الحسين بن على للامير ابن زياد
فليطف بالرأس فى كل الطرق
ثم فليحمل الى قصر يزيد بدمشق
ولتسرقوا سائر النسوة والاطفال لكن فوق اقتاب
الجمال

شمر

(زينب عيناها دائما جهة الخارج حيث يطاف
بالرأس تبكى فى صمت فاجع وهى منذ حين
واجمة تماما)

: (من أعفق اغوار الحزن)

هو ذا يا جدنا قررة عينك

ويلنا يا ويلنا ٠٠

أفلا ينتقم الله لنا؟

سيضيع الدين ان لم ينتقم

: اسكتوها ٠٠ اسكتوها ٠٠

زينب

شمر

: (صارخة بانهايار وهى مندفعة الى بعيد الى أعماق
المسرح حيث يطاف من ورائه بالرأس وتتصاعد
اصوات البكاء واللاطمين والناديات)

زينب

: أخى .. أخى ..
ليت السماء كشطت !
ليت الجبال سيرت
ليت الرواسى دكدكت
ولم تمت ولم تمت !!
ليت الجحيم سعرت
ليت النجوم انكدرت
ليت البحار سجرت ..
(منهارة تماما) ولم تمت .. ولم تمت

مكتبات مكتبة العرب

www.library-arab.com

المنظر الخامس

(الليل في قصر يزيد بن معاوية بدمشق ، بكل مظاهر
الابهة والغنى الفاحش ، ابريق خمر ذهبي واقداح تلمع فيها
الجواهر .. جارية شقراء جميلة جدا .. ويزيد يلهث كأنه
يجرى .
في الصدر شرفة متقدمة تبدو من خلفها مناظر دمشق ..
في الحجرة عرش على درج مرتفع قليلا .
على اليسار باب عليه ستار فاخر وعلى اليمين باب
مماثل)

- يزيد**
الجارية
- : سابقيني من جديد يا فتاتي القبرصية
: لا .. أنا غاضبة يا سيدي
انت فضلت على الفارسيات وسمراوات مصر
يزيد
: أنت والله أحب الناس لي
(متوددا) لاتقولى سيدي
فلتناديني يزيدى .. ! (أشد توددا)
انما الليلة لك !
- الجارية**
يزيد
الجارية
- : لست الا جارية
: سابقيني مثلما سابقت قردي
: أنت تعطى القرد أضعاف الذي تمنحني
فلجام ذهبي بفصوص باهرة
وعلى حلته أبهى الحلى النادرة
وأنا لا شيء عندي
وأنا ضيعت فى حبك زوجا قبرصيا .. أم نسيت ؟
(يلقي اليها بعقد يخطف الابصار)
- يزيد**
الجارية
- : أتبيعين هداياك ؟ فهذى ثروة تكفيك عمرا ..
أرضيت ؟
: وإذن أسقيك من كفى خمرا

الجارية

: (تدنى القدر من فمه .. قدح كبير تمسكه
بكلتا يديها .. يشرب يزيد ثم يقف فجأة)
بل فقومي سابقيني .. (مهموما متاملا ومرتبكا)
: اننى أسبق قردي وأرى أنك ان سابقته لا تستقيه
وصباح الأمس سابقتك فى البستان لكنك
والله سبقت

يزيد

(بضيق شديد)

حسبة تشغل عقلى منذ أمس

(صارخا) سابقيني .. سابقيني كى أحل

المسألة

انها مشكلة تشغل مرات .. فحلى المشكلة

: أنتصف لى أولا من بعض أعوانك ممن حقرونى

أن فيهم رجلا يلفح بالنظرة قدى

كيف هذا؟! مستحيل .. مستحيل !

: (مستمرة بدلال) ولقد يلمس نهدي

: انما قام على امثالهم ملك أمية ..

انهم أخلص أهل الأرض لى

انهم من فتحوا قبرص أيام أبى ..

انهم من خضدوا شوكة أبناء على ..

أم هو الحقد الذى يعمل فى قلبك يابنت الامير

القبرصى !

الجارية

يزيد

الجارية

يزيد

الجارية

ان من حولى هم من اهدروا عزة قومك !

: لست والله بمولاي يزيد

صاحب السطوة والجاه اذا لم تحمنى !

(بحذر) اننى محظية يا سيدي أو مضحكة

غير أنى الآن احدى حرمك ..

فأنا ملك يمينك ..

اننى مذ صرت فى قصرك قد أصبحت عرضك

انهم والله من خلفك يزرون عليك ..

(هامسة باستشباع) بعضهم زاودنى ..

: حددى أسماءهم

: واحد منهم يسمى أسدا ..

كان يزرى ليلة الأمس على ..

يزيد

الجارية

بعد أن غنيت عندك

: أسد؟ لا .. انه شيخ وقور .. ووفى ..

جاء فى وفد العراقيين برأس ابن على

: انه طاردنى .. انه شيخ غزل

وهو والله عدوك ..

: من سواه؟

حددى اسماءهم (تعطيه ورقة)

فى غد أرمى بهم فى السجن كى يلقوا من التعذيب

.. مالا يتخيل

فاذا كانوا رجالا من نوى السطوة

(برنة خاصة) فلنبعث اليهم بجنود من عسل

أرضيت ! فهلمى سابقينى ..

: (ضاحكة فى يسر)

اننى اسبق يامولاي قردك

وعلى هذا فما من مشكلة

اننى أسبق مولاي وقرده

ولقد أسبق فهده !

: مستحيل .. مستحيل .. اين قردى ؟

(يصفق) .. ياغلام ..

سابقينى الآن فى حجرة عرشى

(يدخل غلام مسرعا من باب اليسار)

اين قردى ..

ناد لى سيدك القرد العزيز ابن قبيس

: (بصوت محايد) سيدى القرد

ينام الآن فى قصر الحريم

: انصرف يا ايها الاحمق واكتم أمرهن

فاذا بحت به فلتنع نفسك

أنت قراد غبى ! قبح الله نديما كان مثلك !

(يخرج الغلام جريا من حيث جاء ويده على فمه

كأنه يمنع نفسه من الكلام ويزيد يضحك)

: ما عسى يصنع فى قصر الجوارى

(تضحك عاليا) بعض نسوانك يا مولاي يعشقن

القرود !

يزيد

الجارية

يزيد

الجارية

يزيد

الغلام

يزيد

يزيد

ويفضلن لقاء القرد يا مولاي عن حب يزيد !

: ان عندي من جوارى مئات

أنا لا قدرة لي وحدى أن أونس هذا الحشد كله !

: ليس كل القصر يا مولاي في حبك مثل القبرصية

مع هذا فهي تقضى الليل في رعب وضيق

: انما الليلة لك

: هاهنا في قاعة العرش !؟

: ان ترى ذلك .. أو في مخدعك ..

بعد أن ألقى السبايا سأوافيك هناك

عطري لي حجرتك

أذهبي الآن اذا شئت ..

وأن شئت تسلي بالسبايا

: حجرتي فوق الطريق

وعلى مقربة من حجرتي رأس الحسين

فاذا ما جننى الليل تناهت لي أمواج الدجى

بأنين وبكاء

وتخايلت بأشباح عظام

ويطوفان دم يزحف نحوى

حاملا أشلاء قتلى

وبصوت فاجع يهمس فى روعى : عطشان ..

عطاش ..

ومع الصوت زفير كالحريق !

: (صائحا)

أذهبي للقرد قد يذهب هذا الخوف عنك !

: (ثائرة) لا تقل لي مثل هذا فأنا بنت أمير

وأنا قد كنت زوجا لأمير قبرصى

لست ممن يتصلكن بساحات دمشق !

(يزيد يجلس الى العرش متخذاً هيئته الرسمية)

: ما عسى يعينك من أمر الحسين بن على يا امرأة ؟

(قاسيا جدا) صرحى من ياترى قد دسك الآن

على ؟

أيهم اغراك بى

فأنا ان لم تبوحى قاتلك

يزيد

الجارية

يزيد

الجارية

يزيد

الجارية

يزيد

الجارية

يزيد

(مروعة) أنا ما شأنى بهذا كله يا سيدى ؟
اننى مذ علقت رأس الحسين
خارج الحجرة فى خوف رهيب متصل
فأنا طيلة ليلى فى أرق
ونهارى ألم لا يحتمل
فلتغير حجرتى تلك ..
وهذا كل ما أرجوه منك ..
(فزعة حقا)

اننى أبصر طول الليل من حولى دما
وأرى رأس حسين تتحرك
: (ثائرا) أيها الحراس .. يا حراس عرشى أجمعين
(يدخل عدد من الحراس .. ومعهم الغلام القراد
من باب اليسار)
سيدى

يزيد

: (مشيرا للجارية) اسحبوا تلك .. خذوها !
واسجنوها مع قطاع الطريق
والى الآن بالنسوة من آل الحسين
ادخلوا كل السبايا ورجالى المخلصين

يزيد

(بعض الحرس يسحبون الجارية .. ويخرجون
من باب اليسار .. وآخرون يدخلون من باب
اليمين بالسبايا منشورات الشعور يسوقهن
رجال بالرماح .. وشمر على رأس الرجال
وسط السبايا زينب وسكينة .. النساء منهكات
ممزقات)

: (وهم يسحبونها) ان رأس ابن على تتحرك !!
هى ذى تعترض الآن طريقى وطريقك
: (متماسكا) أقدفوا تلك الى البحر لكى تسبح
.. حتى قومها

الجارية

يزيد

فعسى تنفعا رأس الحسين ابن على يومها ..
(يسحبون الفتاة الى الخارج تماما)
(تتأمل المكان فى عمق فاجع)

أينما تمش من الأرض فلن تبصر الا قطرات من
دمائه

سـ كينة

: (تقامل المكان في رعب)

ان هذا العرش يا عمّة يطفو فوق بحر من دماء
الشهداء

: (يترك العرش في ثقاقل مصطنع ويذرع المكان
ليتأمل السبايا)

اسكتا (للحراس) لا تسمعوني هذيانات النساء
: أنت لن تسمع طول العمر الا صرخات ونذيرا

: (باكيات) آه يا ويل الأرامل

آه يا ويل المشريدات الثواكل ..

آه يا وحدتنا من بعد ما اغتالوا الحسين بي على
: (ما زال يتأمل .. ولكن في ضيق الآن)

أسكتوهن فقد أفسدن ليلي

: (كالنذير) فسيمسى الليل في أذنك ويلا وثبورا

وستغدو نسمة الصبح هجيرا

(مريرة) انت ذا في قلعة البطش أمير

(منذرة) فستغدو في عراء

فتحت أفواهاها فيه القبور

ومشى الأموات نحوك

(فجأة في رعب هائل)

هي ذى رأس الحسين ابن على تصفحك

أنها تسطع في هذا الدجى الباكي لكى تكشف

للناس مصيرك

(يزيد يزحف الى العرش ويتسلقه

ليجلس عليه حتى اذا جلس تشبث به

وهو يلهث من الرعب ..

ويحاول أن يتماسك)

: لا !! كفى !! فلتسكتوها ! .. اسكتوها !

: (مستمرة) انها تسحق صدرك

قطرات الدم يساقطن منها فوق وجهك

وعلى كفيك يا قاتل أشلاء الضحية

وعلى شديقك دم

وعلى عرشك دم

وعلى مخدعك الآثم دم

يزيد

زينب

النساء

يزيد

زينب

يزيد

زينب

وعلى جدران هذا القصر دم
كل شيء ها هنا يطفح منه الدم .. دم
قسما ياالله لن يغسل هذا الدم حتى ننتقم
: (متماسكا) كل هذا الدم لن يربعيني

يزيد

هذياناتك يسقطن بعيدا
ويعذبك وحدك
ونداءاتك لا يبلغن أذني
(استقر الآن على عرشه وتشبث به تماما)
ايه .. فلتصرخن أيضا ..

: ليس بالدمع ولا بالزفرة الحرى .. يلين الصخر
.. فالصخر أصم

زينب

: (ضاحكا في وحشية وهو يتأمل النساء)
(شفيت منك النفس يا حسين) (١)
(صوت غراب يصيح من الخارج)

يزيد

: هذا غراب يصيح

رجل الحاشية

نذير شؤم قبيح

أغرب غراب البين

: (صاح الغراب فقلت صح أو لا تصح)

يزيد

(فلقد قضت من النبي ديونى)

: (لسكينة) يا للشقى الفاجر الملعون !

زينب

: (ليت اشياخى ببدر شهدوا)

يزيد

ليت جدى قد شهد !

: انهم فى النار أشياخك من كفار بدر

زينب

وعلى رأسهم الجدة هند

جيدها شد بحبل من مسد

حيث يسقى بشراب من حميم ..

فمها ذاك الذى لأك الكبد !

: (لعبت هاشم بالملك .. فلا)

(خبر جاء ولا وحى نزل)

(قد عدلنا ميل بدر فاعتدل)

(لقد أخذنا الثأر منكم يا حسين)

(تنفلات زينب فتمسك بمصراعى الشرفة وتنظر

فى السماء)

(١) الآيات التى بين الأقواس منسوبة الى قائلها فى المصادر التاريخية .

زينب

: (صارخة) يا جداه قد مات أخى الساعة
يا جداه انى اليوم ناعية اليك أخى فلاتحزن
: من الغالب منذ اليوم يا زينب ؟
: اذا قمت الى المسجد فى يوم فأذنت

يزيد
زينب

وصليت على جدى وسلمت
ستعرف أينا الغالب !
فان لم تعرف الغالب يا هذا
فمن ذا يسمع الصم ؟
: أيه يا أخت الحسين بن على
ايه يا بنت على

يزيد

رحم الله ابن ملجم

: رحم الله أبى لا قاتليه

رحم الله أخى لا ذابحيه

زينب

: أى ثار لكم عند رسول الله حتى لتسوقونا ضحايا
فوق اقتاب الجمال ؟
أو ما يكفيكم قتل الرجال !?
(رجل من الحاشية يتأمل النساء فيتوقف عند
سكينة)

سكينة

: آه ما احلاك .. ما اطيب ريحك !!

: غض عنا الطرف يا هذا فلسنا بالسبايا

رجل من الحاشية
زينب

: (ليزيد مشيرا الى سكينة)

فلتهب لى هذه ولك الشكر عليها يا أميرى ..
انها خير العطايا

: (تقشبت بعمتها مذعورة)

يا عمتاه .. أما من حمى ..

أما من ولى ؟
أتغدو سبايا بنات النبى

أأصبح جارية أستباح أباغ وأشرى كأنى سلب ؟

: (تحتضنها بحنان) بل لا تبالى ..

فهذا لعمر أبى لن يكون ..

: لا بل سيفعلها ان أراد

فلا شىء يردعه أن فعل !

: ياسيدى يا يزيد المكارم

سكينة

زينب

سكينة

رجل الحاشية

- انى أعيد عليك الطلب
الا تعطينها جزاء وفاقا على طاعتي
- سكينة**
زينب
- : (مروعة) يا عمتى !
: لا تبالى ٠٠ ان هذا لن يكون
لا تبالى باسكينة !
: لو أردناه لكان ٠٠
لو أردنا ل فعلنا ما نريد !
- زينب**
يزيد
- : (خائفة) بعض هذا يا يزيد
: ليس من شىء وقد أبطلت أحداثتكم يعصى على ،
(متوعدا) ايه يا بنت على ٠٠
: بل لن تجرؤ أن تفعلها يا ابن معاوية أبدا .
: أخافك أنت (يضحك)
: (تكمل) الا أن تخرج من ملتنا
: بل خرج أبوك وخرج أخوك ومن تبعه !
- زينب**
يزيد
- : بدين أخى وبدين أبى وجدى هدى أبوك قديما
: (يشهر سيفه) يا بنت عدو الله كذبت !
(تسلم سيوف أخرى وتشرع رماح وتتجه
لزينب)
: انت أمير متسلط
تقهر غيرك بالسلطان وتشتتهم مظلومين
وتضرب فى وديان الظلم وتتخبط
- رجل الحاشية**
يزيد
- : ما لنا نحن وهذا يا أمير المؤمنين
فلتهبها لى هبها لى ٠ ودعنى انصرف
: (ضيقا) فليهبك الله حتما قاضيا
: (ببلادة) ولماذا ؟ فلتهبنى الجارية
: ايه يا شر رجل الحاشية
ابتعد عنى وهبت الغاشية
(للحراس) أسحبوه وأسجنوه
انه أسمعنا ما لا نحب ٠٠
انه يحدث فى الاسلام صدعا ليس يرأب ٠٠
: (وبعض الرجال يسوقونه الى الخارج) :
أنا مالى أنا والاسلام كى أحدث فيه ؟
انما يحدث فيه عارفوه
مثلكم أنتم ومولاى يزيد
- رجل الحاشية**
يزيد

- يزيد
رجل
يزيد
- (صارخا) اقتلوه
: بالعسل ؟
: بل برمح أو بسيف
واذيعوا اننى عاقبته شر عقاب
لتعديه على حرمة أبناء النبي !
: (هامة لسكينة)
زيب
- انها دولة بهتان وتلفيق وزيف ٠٠ !
: (يتقدم الى يزيد مختالا)
شمر
(املاً ركابى فضة وذهبا)
(انى نبحت السيد المهذبا)
(قتلت خير الناس أما وأبا)
(وأكرم الناس جميعا حسبا)
(طعنته بالرمح حتى انقلبا)
(نبحته بالسيف ذبحا عجبا)
- يزيد
شمر
يزيد
- : فيم اذن قتلته وقد علمت انه كما تقول نسبيا ؟
أترى تمدحه عندى وترجو بعدها جائزتى ؟
: أأنا أمدحه ؟ تا لله ما أمدح الا فعلتى !!
: ليس عندى لك من جائزة
بعدها أسمعتنى مدحك له
قسما بالله لولا رأسه تشفع فيما قلته الآن ٠٠
لألحقناك به
- شمر
يزيد
- أمض عنى ٠٠ عد الى الكوفة عد لابن زياد
فلتبلغه بأن يحسن تأديب رجاله
: سيدى
: (مستمرا) ثم تقديرى وشكرى
: (يخرج شمر من اليسار مسرعا)
: (لنفسها) هكذا يا أبتى ٠٠
: (لسكينة) انه نازعنا سلطاننا
فجزاه الله عنا ما استحق
: هو عبد صالح قد رده الله اليه
: ايها السلطان لا تفرح بقتله
: (كأنه يخطب فى الحاضرين)
الحسين بن على آثم عاص تولى عن امامه
- سكينة
يزيد
زيب
سكينة
يزيد

ولقد عاقبه الله بقتله
هكذا عوقب من قبل أبوه إذ قتل !
ولقد ساق لنا الله بناته
ان هذا لجزاء الله له ..

زيب (متحدية تقتحم حصار الحرس وتحنى الرماح
والسيوف) :

أظننت أنك قد أخذت عليه اقطار السماء ؟
أظننت أن بنا على الله الهوان ؟
أظننت أنك أنت محظوظ لديه ؟
أظننت أن الله آثركم علينا ؟
عجبا لغفلتك الزرية يا يزيد !!

زييد لا تكلمى .. فأنا أمير المؤمنين
يتشبت بعرشه فى صبيانية (

زيب (مسترسلة) ونظرت فى عطفك مسرورا إذ
اتسقت أمورك يا يزيد

أصفا لك الملك العظيم فأنت تثخن فى البلاد
تشب نيران العداوة فى الصدور ؟
والنار تسأل دائما هل من مزيد !؟
(يزيد يترك العرش ويمشى فى عصبية)

مهلا فقد أعمتك غاشية الغرور

أمن العدالة يابنى الطلقاء أن تزجى الحرائر
كالسبايا ؟

لكن متى ترجى العدالة منك أنت وقد نبت من
الخطايا

ونشأت فى حجر الضراوة حجر آكلة الكبد ؟
وسقيت لحمك من دماء الأبرياء
ونفخت صدرك من زفير منافيك فصرت تحسب
كبرك المرذول عزة

أنت الذى غذوه فى مهد الصبا اشلاء حمزه !
واليوم تهنت داعيا أشياخكم كفار بدن ؟
اليوم تذكر ثأر بدر !؟

أو ما كفاكم ما فعلتم فى أحد !؟
أسلمتم لله وجهكم وفى القلب الضغينة والحسد

يأليت أنك قد شلت وقد بكت

وما نطقت بما نطقت !

فليذهب الكفار كلهم الى نار الجحيم !!

يارب لا تترك عليها ظالما أو غادرا أو خائنا

حتى يحل به انتقامك

يارب عاملهم بعدك لا بوسع رحمتك

أنا ذى دعوت الواحد القهار والجبار .. لا أدعو

العفو ولا الرحيم

(يزيد الذى كان يزرع المكان عصبيا ينحط على

العرش)

: فلتسكتى .. قسما بهذا العرش ان لم
تسكتى ..

يزيد

: (متحدية) كد ما تشاء وناصب الحق العداء

زينب

فان للمظلوم صولة

اجمع فجمعك للبدد

واستكثروا الايام ما أيامكم الا عدد

بل لن تقوم لصانعي الظلمات دولة

ولسوف يبقى ذكرنا

ولسوف يخلد وحيننا

: قسما بهذا العرش ان لم تسكتى ..

يزيد

: (مقاطعة) مهما تكن فأنا ورب العرش مزينة

زينب

بقدرك

أسفاه حزب الله مقتول وحزب الشر يحكم

أقواهم متحلبات من لحوم الانبياء

أيديهم متخضبات من دماء الاتقياء

أسفاه .. هأنذى أمامك

هان الزمان بنا فصرت أخاطبك !

جرت علينا ! ننايات السد - ود أن تلقى الرجال

مهتكات

يحدو بنا الأعداء من بلد الى بلد كأسراب الأماء !!

أسفاه والجثث العوالى الطاهرات

تشردت فوق الصخور بلا قبور ..

(تنهار أخيرا) ماذا أقول ؟

وكل دمع الأرض لا يقوى على إطفاء ما تجد الصدور
 : (متماسكا ضاحكا) (يا صيحة تحمد من نوائح
 ما أكثر النوح على النوائح)
 : (منتفضة) قسما بمن شرع القصاص
 لتستقيم به الحياة
 لأثأرن ٠٠ وأثأرن
 : (يضحك بسخرية فينفلت اليه غلام من بين النساء
 وهو زين العابدين)
 بديع ٠٠ بديع !!

يزيد

زينب

يزيد

زين العابدين

يزيد

رجل

زين العابدين

: أتضحك سخرية بالدموع ؟
 : ومن أنت أيضا ؟ ألم يقتلوا كل آل الحسين ؟
 : ولكن هذا غلام مريض
 : فأنت اذن جاهل من أنا ؟
 أنا ابن الصفا
 أنا ابن الذي جاءكم بالهدى ٠٠
 أنا ابن المقتيل أنا ابن الشهيد
 أنا ابن المعذب حتى قضى
 أنا ابن الذي حرموه المياه
 وقد كان من قبل يسقى الوري
 أنا ابن الشفيح أنا ابن محمد المصطفى
 أنا ابن الذي رفعوا رأسه
 وطافوا به فوق سن القنا
 أنا من تسربل ثوب الأسي
 (زوجة يزيد تدخل من اليمين مندفعة ناشرة
 شعرها حاسرة كنساء الحسين)

زوجة يزيد

يزيد

الزوجة

: يا يزيد لست زوجي يا يزيد
 لست لي بعد بزوج
 : (خائفا) زوجتي ماذا دهاك ؟
 لم تأتيني الينا حاسرة ؟
 : فبنات المصطفى صرن حواسر
 أو ماتشعر بالحزن لهن ؟
 ما لنا نحن وأبناء النبي ؟
 ما جلسنا فوق هذا العرش الا بهداه ٠٠ !

كيف بالله اذن تلقى رسول الله يوم الحشر يا قاتل
أمله ؟

أنا لن امكث عندك !

أنا لن أبقى أولادى عندك

أنت يا قاتل أبناء النبي ..

أى فخر لك فى قتل الحسين بن على ؟

: (مدعورا) أى رعديد جبان خائن لى

قال هذا لك عنى !؟

(يترك العرش ويسرع الى زوجته)

: حيثما أسلك فى القصر أرى هذا الدم الحر الزكى

: هو ذا من فوق رأسك

التفت ! ان الدم المسفوك غطى مرفقك

هو ذا حولك كالطوفان قد أغرق قصره ..

: نحن لن ننجو من ثأر الحسين بن على

هو ثأر الله فينا يا شقى !

: لعن الله الدعى ابن الدعى

(ينهار على أقدام عرشه)

: هكذا نحمل عار ابن زياد آخر الدهر اذن ؟

: (باكيه) أى عار ؟ أى عار !؟

انه يختال أن أصبح من أملاكه رأس الحسين

: كبغى أهديت رأسى نبى !

: (منهارا) كلكم يزعم هذا .. فلماذا ؟

أنا لم أقتل حسينا

: أيها الكذاب ان تكذب على الناس جميعا

فأنا لن يدخل الكذب على ..

: (وهو لا يواجه أحدا) أنا ما قلت لهم أن يقتلوه

لعن الله ابن سعد والدعى ابن الدعى

انما قلت لهم ان يأخذوا البيعة منه

فإذا لم يعطها فليرسلوه

هكذا قلت لعمال العراقين جميعا

مثلما قلت لعمال الحجاز ..

(يزيد يحاول أن يزحف الى عرشه ولكن زوجته

تلاحقه باتهام)

يزيد

الزوجة

زينب

الزوجة

يزيد

الزوجة

سكينة

زينب

يزيد

الزوجة

يزيد

: أشهد الله عليه .. هو يكذب !
 ملك يملك ما شاء ويكذب !
 (ثم تواجهه وهو يزحف الى العرش)
 افتدري أيها الكذاب ما يجرى هناك ؟
 (برعب خافت) خطفوا رأس الحسين ..
 (صارخة) اختفى رأس الحسين ؟
 أنا لن أبقى معك
 فسانجو بعيالى من مصيرك (تهرب بسرعة من
 باب اليمين)

يزيد

: (فى زعر) سرقوا رأس الحسين ؟
 (يحاول أن ينحط على العرش)
 بل سرت تسبح فوق الليل مثل الكرة المشتعلة
 انها طارت على متن سحابة
 ترسل الأنوار للباكين والنار لمن لم يبك له
 هي ذى رأس الحسين .. انظر .. تأمل
 (كأنها تخاطب الفراغ) ايه يا رأس أخى
 ايه يا رأس الشهيد ..

زينب

ايه يا رأس البطل
 ايه يا رأس شهيد الحق كوني راية المستضعفين
 (صارخة من المشرفة التى تطل على دمشق)
 انهضوا كى تنقذوا الدنيا من الفوضى .. انهضوا
 فكفانا ما احتملنا
 وكفى ذلا واذعانا وجبنا !
 هي ذى راية حق دامية
 هي ذى شعلة عدل خابية
 هو ذا الرعب وقد أصبح سلطانا رعاياه قلوب
 الخائفين .
 هي ذى الآمال صرعى .. هو ذا الفجر طعين
 انهضوا فاستخلصوا العالم من بطش
 الجنون

: (فى فزع شديد يتخبط محاولا ان يهرب)
 أيها الحراس .. سيروا فتشوا كل مكان
 فلتعودوا لى برأس ابن على

لا تسيروا كلكم (بفرع) لا تتركوني ..
بل أحيطوا بى .. احرسونى ..
: أين تمضى ايها السلطان من عارك ؟ لا مهرب لك ؟

زينب

ان طوفان دم الأبرار حولك
وعليه جثث القتلى تمور
انها تطلب ثأر الله منك
قسما بالله أن أثار منك

: (مندفعا الى الخارج متخطيا بين باب اليسار و باب اليمين حوله رجاله)

يزيد

اسكتوها .. ارجعوا رأس الحسين
: (تتبعه) وسيأتى الموت فى يوم من الايام مهما يطل
العيش بمثلك

زينب

عبثا تهرب من ساعة موتك !
هو ذا الموت وراءك !!

: اخرسوها .. اخرسوها ..
(يداه على رأسه) واحذرى أن تذكرى الموت
أمامى

يزيد

: عبثا تهرب من يوم القصاص
اننى أسمع خلف الليل صيحات الخلاص

زينب

: ارجعوهن الى الكوفة كى يجمعن أشلاء الحسين
ابعدوهن الى أى مكان حيث لا يبلغنى بعد صدى
أصواتهن

يزيد

(يخرج من باب اليمين) احملوهن بعيىدا ..
يا كلاب ..

: (تقامل الحرس والرجال الباقين)

زينب

عجبا للناس فى حبههم الدنيا يهونون
وما دنياهم دار خلود !

وهى آخر الأمر رجام فى التراب
حيث ما للخوف سلطان على ما يصنعونه
حيث لا شىء سوى ظل السكينة !

حيث لا الأطماع تحنى بعد هامات رجال خائرين
انما الموت هو الحرية الكبرى لو ان الناس كانوا
يفقهون

حيث لا شيء سوى الأمن لدى الله لمن جاء بقلب
مطمئن

حيث لا مضحكة الدولة تزرى بجلال الحكماء
حيث لا رأس ولى أو نبى بعد تهدي لبغى
أو حظايا العرش يهدرن جلال الشرفاء الصامدين
أو نديم القصر يقتات بلحم الأتقياء الصالحين
حيث يحيا القلب فوق الحقد والحب وفوق
الكبرياء

أمن الخنجر والسم وغدر الأصدقاء !

(يتدافع الرجال والنساء منشورات الشعور
والكل يلطم على صدره)

: لا تطلبوا رأس الحسين بشرق أرض أو بغرب

فالرأس مثواه بقلبي ..

رأس الحسين هنا بقلبي

فلتأخذوا ثار الحسين ..

ياالثارات الحسين

: تأر الله

تأر الله

الله .. الله ؟ ..

الرجال والنساء

الرجال

مكتبات مكتبة العرب

www.library-arab.com

المنتظر السادس

(صحراء محرقة تتوهج فيها الشمس الغاربة كذلك ..
الصحراء التي عطش فيها ومات الحسين بكربلاء .. بعد
نحو خمسة أعوام من المنظر السابق . يزيد - وقد أصبح
أكثر شحوبا - يبحث في المكان وينتقل بين منخفضاته
ومرتفعاته في حيرة وفزع يقزائدان)

يزيد

: أين قردي ؟؟ أين فهدى ؟!!
أين أصحابي ؟ والفهاد والقراد ؟؟ أين ؟
اننى قلت لهم أن يتركوني
أنا والفهد وقردي من وراء الظبيات
واستبقنا ساعتين
لم أصد شيئا وضاع القرد والفهد معا
كان قردي ابن قبيس راكبا فوق حمار
سبق الخيل جميعا !!
(يصيح من على ربوة) يا رجالي أين أنتم ؟
ادركوني ..
يا الهى ! ليس من شيء سوى رجع الصدى فى
الفوات

انهم لن يسمعوني
كلهم ضل الطريق !!
أنا من أى طريق قد أتيت ؟!
من هنا ؟ لا .. من هنالك ؟
ليس من شيء هنا غير صخور ورمال
هاهنا فى صحراء الشام لا ماء ولا ظل ..
ولا حتى خيال

آه .. لا ماء هنا .. بل محيط من رمال !!
(يحاول أن يشرب من أنية معلقة يثيابه ولكنه
يقذف بها الى ما وراء المرتفع)
نفد الخمر كذلك ..

أنا عطشان .. وفي جوفى وفي حلقى حريق

أفما من قطرة أروى بها هذا الغليل ؟
أين منى الماء والريحان والخمرة والظل الظليل !!

(يحاول أن يستلقى تحت صخرة)

فلا تم فى ظل هذا الصخر حتى يقبلوا ..

(يتلفت) انهم لن يقبلوا !

ويحهم .. أين الظلال ؟

(يقف فى ضيق) صحراء رحلت منها الظلال !!

(يفتش فى المكان) أين أفراسى ؟ لقد كانت هناك !

اننى خلفتها غير بعيد ترتعى تحت الاراك

(صارخا) هو ذا ماء بعيد فى الأفق !

والحقول الخضراء والأنسام من تحت السحاب ..

هو ذا ظل بعيد (يجرى ثم يسقط)

لا .. تمهل يا يزيد

ليس هذا كله غير السراب

لم يعد شيء هنا غير الصدى

ثم وقد الشمس والوحدة فى هذا العراء ..

لم يعد شيء هنا غير العذاب

رحل الكل ولا شيء سوى الغربة والتهيه وأهوال

العطش ..

(يكاد ينبش الارض)

يا حسين ابن على كيف بالله تحملت العطش ؟

أترى كابدت مثلى من أهوايل السراب

انه مس الجنون !

(صارخا)

جف حلقى .. يا الهى

(يقف صارخا) أو ما من فرس ينقذنى من

وحدتى

أو لا قطرة ماء فأروى غلتي
(ينهار مرتميا على الأرض)

صدي صوت زينب : أين تمضى أيها السلطان من عارك .. لا مهرب لك

ان طوفان دم الابرار حولك ..
وستغدو في عراء فتحت أفواهاها فيه القبور
ومشى قتلاك نحوك
هي ذى رأس حسين تصفحك
(يتراءى له أنه يرى خيال الحسين في حالة من
تلك الاضواء التي نراها في الاصلاح في ثياب
بيض ووجه وضاء جليل ، كما يقخيل أهل
الجنة .. الخيال يقف على أعلى مرتفع ويتحدث
في حوار مع يزيد بصوت مصايد عميق وبلا
انفعال)

: العطش ؟ يا الهى كدت أقضى في العطش
: نحن أيضا قد هلكنا عطشا ..
: (يفرع اليه) من هنا ؟ .. من أنت ؟ ..
هل عندك ماء .. ؟

يزيد
الحسين
يزيد

: ما أنا الا خيال للحسين بن علي
: (مذهولا) الحسين بن علي ؟

الحسين
يزيد

آه كم عانيت من نار العطش
(ثم صارخا بفرع هائلا)

كيف ؟ .. لا .. لا ..

أنت من خمسة أعوام ذبحت

اننى علقت فى الاسواق رأسك

مستحيل .. ليس أنت ..

(باكيا) اننى فى ظمأى أهذى .. فواويلاه

انى قد جننت ..

ان مثلى يايزيد لا يموت

رب ماض لا يفوت

(يدور فى التيه مروعا)

قالت الاشباح فى أكفانها يقذفن فوقى اللعنات

وصحباى جميعا قد رمتهن القبور

الحسين
يزيد

اقضاتى أنتم ؟

من ذاك أيضا من هناك ؟

(تخلظ أمامه الرؤى)

: انهم حقا ضحاياك ٠٠ ولكن هم صحابك !

أفتدري ما الذى حل بأصحابك اذ أنت هنا

تلهو بقرد وبفهد وحمار

: (صائحا) فليموتوا كلهم

(ضارعا) قطرة ماء

فرسا أنجو به مما أعانى

: أنت لن تنجو من رحلة صيدك

قف ٠٠ تأمل ٠٠ أفلا تعرف هذا ؟

(على مرتفع آخر يبدو عمر بن سعد شاحبا أمام

المختار فى ضوء غريب خافت مصدر ٠٠ كانه

نوع من ضوء الاحلام)

ان هذا عمر من أعطشك ؟

انه من قتلك

انه من أقربائك

(ضارعا) اسقنى ماء ودعنى

(يقوى الضوء على المختار وأمامه عمر ذليلا)

: (للمختار) فماذا أنت بى صانع ؟

: أوليت على الرى وجرجان ؟

: لا ٠٠ بل نقت ذل العيش ألوانا

: (ضاحكا) فأنت قتلت خير الناس مجانا !!

: يا مختار ليس الآن وقت الهزل

: لا تعجل ، ولا تستعجل القتل

بأية ميته بشرت من قبل !؟

: بأن أذبح فى فرشى ؟

وتلقى الرأس للصبيان فى الكوفة

: اذن فاذهب الى فرشك !

: (ذليلا جدا) ياتواب قد تبت على ما كان

فلترحم ٠٠ ألا تغفر ؟

: بل الغفران والرحمة للرحمن ياكافر

الحسين

يزيد

الحسين

عمر

المختار

عمر

المختار

عمر

المختار

عمر

المختار

عمر

المختار

المختار

عمرو
المختار

: أنا تبت الى الله
: تتوب الآن يا هذا وأنت عصيت من قبل ؟
وثار امامنا المقتول عطشانا ؟
ومسلم وهو ذو قرباك يا غادر ؟

يزيد

: أقتل هكذا عمر ؟
فأين اذن رجال مصر ؟
أين أميره ابن زياد ؟
: (مقبلا فرحا للمختار)
قتلنا الباطش ابن زياد يا مختار

رجل

: (كأنه ينادى)
طوفوا برأس ابن الدعى بكل انحاء العراق
وأرسلوه الى دمشق
كى يعلم المغرور والغدار والمتكبر العرييد ان
الله حق

المختار

: (للمختار) قتلنا شمرا الضارى
وقد طفنا برأس الفاجر الملعون من دار الى دار
(يختفى المختار ومن معه ٠٠)
(رجل كان من جيش عمر يرفع اثناء ليشرب ماء
ولكن الماء يسيل على قمه ومازال يشرب والماء
يسيل)

رجل

: ياويلاه ٠٠ ياويلى ٠٠
: وما هذا الفتى يشرب ما يشرب لا يروى
وفوه يلفظ الماء ؟
: هذا أعطش النسوة والأطفال اذ كان على الماء ٠٠
فلن يروى مدى الدهر ٠٠
سيهلك هكذا عطشا

الرجال

يزيد

الحسين

(يختفى الرجل وتعود الشمس الغارية تغمر المكان
بوهجها مختلطة بعتمة المساء والحسين فى هالة
من ضوء الأحلام على مرتفع وحده)
(صارخا وهو يذرع التيه)
: جا للرجال تقدموا كى تنقذونى
أنا ذا هنا الملك العظيم

يزيد

الحسين

أنا ذا يزيد
أنا أميركم ٠٠ أمير المؤمنين
: لن ينقذك ٠٠ وهو الجحيم
لن يدركوك فلا فكاك ولا محيص عن الجحيم
(صارخا) أنا ذا هلكت من العطش
(ضارعا) عطشان ٠٠ يا للمؤمنين
(يصرخ ويدور) أنا ذا أجن من العطش
أفلا سبيل هنا لماء

الحسين

يزيد

: لا يا يزيد فما شرابك بعد إلا من حميم
: عطشان أهلك فى الصحارى الموحشة
النار فى كبدي سعيير
أنا ذا الأمير ولى من الأنهار آلاف فكيف اذن
أموت من العطش

أموت عطشانا وعندى النيل كله ؟
ولى الفرات وماء دجلة
وهنا ٠٠ هنا بردى فكيف اذن أموت من العطش ؟
كأسا به ماء بعرضى كله !!
يا من يبيع لظامىء كأسا بعرض !!

يا أيها الساقون : كأسا واحدا بالمملكة !!
(ويظل يدور ويدور فى التيه فى حالة جنون)
فرسا فينجينى ويحملنى الى غرف النعيم
فرسا بمملكتى جميعا
(يتهاوى) كأسا فينجينى
ولكن كيف لى أن أدركه

(يسقط خلف أحد الصخور ٠٠ بينما ترتفع
نداءات من بعيد ٠٠ ويدخل رجال يمالئون
المكان وعلى رأسهم المختار والحسين يقف على
الربوة مشرفا عليهم فى جلال وسط هالة
الضوء الغريب)

يالثرات الحسين ٠٠ يالثرات الحسين بن على
قد أخذنا فيه ثأر الله من كل الطغاة

www.library-arab.com
مكتبة
الرجال

نحن لن ننسى الحسين بن علي
يا لثأر الله ٠٠ يا ثأر الحسين ٠٠

المختار : (للرجال) اذكروا ثأر الحسين

واذكروا ثأر الحسين

فهو ثأر الله فينا ٠٠

الحسين : فلتذكروني لا بسفكمك دماء الآخرين

بل فأنكروني بانتشال الحق من ظفر الضلال

بل فأنكروني بالنضال على الطريق

لكي يسود العدل فيما بينكم

فلتذكروني بالنضال

فلتذكروني عندما تغدو الحقيقة وحدها

حيرى حزينه

فاذا بأسوار المدينة لا تصون حمى المدينة

لكنها تحمى الامير وأهله والتابعينه

فلتذكروني عند ما تجد الفضائل نفسها

أضحت غريبة

واذا الرذائل أصبحت هي وحدها الفضلى

الحبيبة

واذا حكمتم من قصور الغانيات

ومن مقاصير الجوارى

واذا غدا امراؤكم كالمحظيات

وان تحكمت السرارى

فانكروني

فلتذكروني حين تختلط الشجاعة بالحماسة

واذا المنافع والمكاسب صرن ميزان الصداقة

واذا غدا النبل الأبي هو البلاهة

وبلاغة الفصحاء تقهرها الفهاهة

والحق فى الأسنال مشلول الخطى حذر السيوف

فلتذكروني حين يختلط المزيف بالشريف

فلتذكرونى حين تشتهيه الحقيقة بالخيال
وإذا غدا جبن الخنوع علامة الرجل الحصيف
وإذا غدا البهتان والتزييف والكذب المجلجل هن
آيات النجاح

فتذكرونى فى الدموع
فلتذكرونى حين يستقوى الوضيع
فلتذكرونى حين تغشى الدين صيحات البطون
وإذا تحكم فاسقوكم فى مصير المؤمنين

وإذا اختفى صدح البلايل فى حياتكم ليرتفع النباح
وإذا طغى قرع الكئوس على النواح
وتلجلج الحق الصراح
فلتذكرونى

وإذا النفير الرائع العزاف أطلق فى المراعى الخضراء
صيحات العدا

وإذا اختفى نغم الاخاء

وإذا شكوا الفقراء واكتظت جيوب الأغنياء
فلتذكرونى

فلتذكرونى عندما يقنى الجهول
وحين يستخزى العليم
وعندما يهن الحكيم

وحين يستعلى الذليل
وإذا تباتى فوق مائدة امرىء ما لا يريد من الطعام
وإذا اللسان أذاع ما يأبى الضمير من الكلام
فلتذكرونى

فلتذكرونى ان رأيتم حاكميكم يكذبون
ويغدرون ويفتكون

والاقوياء ينافقون
والقائمين على مصالحكم يهابون القوى
ولا يراعون الضعيف
والصامدين من الرجال غدوا كأشباه الرجال

وإذا انحنى الرجل الابى
وإذا رأيتم فاضلا منكم يؤاخذ عند حاكمكم بقوله
وإذا خشيتم أن يقول الحق منكم واحد فى صحبه
أو بين أهله
فلتذكرونى

وإذا غزيتم فى بلادكم وأنتم تنظرون
وإذا اطمأن الغاصبون بأرضكم وشبابكم يتماجنون
فلتذكرونى

فلتذكرونى عند هذا كله ولتنهضوا باسم الحياة
كى ترفعوا علم الحقيقة والعدالة

فلتذكروا ثأرى العظيم لتأخذوه من الطغاة
وبذاك تنتصر الحياة
فاذا سكتم بعد ذاك على الخديعة وارتضى الانسان
ذلة

فأنا سأذبح من جديد
وأظل أقتل من جديد
وأظل أقتل كل يوم ألف قتلة
سأظل أقتل كلما سكت الغيور وكلما أغفى الصبور
سأظل أقتل كلما رغمت أنوف فى المذلة
ويظل يحكمكم يزيد ما ٠٠ ويفعل ما يريد
وولاته يستعبدونكم وهم شر العبيد
ويظل يلعنكم وان طال المدى جرح الشهيد
لأنكم لم تدركوا ثأر الشهيد
فادركوا ثأر الشهيد ٠ ،،

القاهرة : ذو الحجة سنة ١٣٨٨

فبراير سنة ١٩٦٩

مكتبات مكتبة العرب

www.library-arab.com

رقم الايداع

٨٢ / ٣٥٧٨

مكتبة العربية

www.library-arab.com

الكتاب الذهبى

رئيس التحرير
حسن فنّود

روايات

رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب
عبدالعزيز خميس سعاد رضا

المنوان : القاهرة - مؤسسة روى للموسيقى
٨٩ شارع القصر العيسى

ت - ٢٠٨٨٨ - ٣٢٦٣٥ - ٢٥٤٤٣

مكتبة
الكتاب
الذهبى

www.library-arab.com