

# التجريبية والابحاث

(لاي منصور الشعالبي)

مصحف

الترجم شرحه وطبعه

أحمد زآراف

مدير المطبعة العمومية وجريدة الحاكم

(حقوق إعادة الطبع محفوظة للترجم)

(الطبعة الأولى)

(طبع بالمطبعة العمومية بحمص سنة ١٨٩٦)

## ﴿ فهرست الكتاب ﴾

صفحة	
٣	مقدمة الكتاب
٥	تاريخ الثعالبي
٧	مقدمة المؤلف
١٠	الباب الاول في بعض ما نطق به القرآن من الكلام المعجز الموجز
١٤	فصل فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن
١٦	الباب الثاني في جوامع الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم
١٧	فصل في جوامع تشبيهاته وتمثيلاته عليه السلام
١٩	فصل في استعاراته صلى الله عليه وسلم
٢١	فصل فيما يروي من مطابقاته عليه السلام
٢١	فصل فيما يروي من جوامع كلمه في التجنيس عليه السلام
٢٢	فصل في سائر امثاله وروايع أقواله واحاسين حكمه في جوامع كلمه التي يلوح عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا
٢٥	الباب الثالث فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين
٣٦	طائفة منهم ومن التابعين
٣٨	الباب الرابع فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية
٦٤	الباب الخامس في رايح كلام ملوك الاسلام وأمرائه
٩٨	الباب السادس في اطائف كلام الوزراء والسادات
١١١	الباب السابع في بدايع الكتاب والبلغاء
١٢٥	الباب الثامن في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والبلغاء
١٣١	الباب التاسع في ملح الظرفاء ونواديرهم
١٣٦	الباب العاشر في وسائط قلا الشعراء
٢٨٠	جوامع الكلام في تاريخ العرب والاسلام

# مقدمة

حمداً لمن وهب الانسان عقلاً يعقله عن المنكرات . ومنحه نطقاً  
يبيد به الشكر والثناء على نعم ربه السابغات . وأنعم عليه بذاكرة تذكره  
بالماضيات . وتجعله حذراً من تبعه الآيات . فما أقرب من الله من  
بالماضي يفكر . وما أحكم من كان بسواه يعتبر . وليس من عبرة  
للتأخرين مثل ذكرى آي وحكم المتقدمين . فلهذا آلينا على أنفسنا ان  
نخدم محبي العلم وطالبي الادب بمابه المنافع الجملة . وبعد البحث والتدقيق  
لم نجد كتاباً اكثر نفماً وأغزر فائدة من كتاب {الاعجاز والايجاز} المحتوي  
على الآداب التي يقصر دون وصفها البليغ . والحكم الماثورة عن كل  
جهبذ منطيق . وينبغي عن الاطناب في مدح هذا الكتاب أنه تأليف

ذلك العلامة فريد عصره ووحيد دهره أبي منصور الثعالبي صاحب  
 التأليف العديدة المفقودة النظير . ولذلك عمدنا الى طبعه الطبعة الاولى  
 منقولة عن نسخة بخط جمال سبط الشيخ صفي ابن أبي المنصور كتبت سنة  
 ٤٢٢ هـ . عثرنا عليها في المكتبة الخديوية ولما وجدنا أنه من أغزر الكتب  
 فائدة لاحتوائه على الآيات القرآنية وجوامع الكلم وروائع ملوك  
 الاسلام ونفائس الكتاب والبلغاء . وطرايف الفلاسفة والحكماء .  
 وملح ونوادير الظرفاء . ووسائل قلائد الشعراء . آثرنا ايضاح مغمضاته  
 وشرح معنياته بأسلوب لا يصعب فهمه على العام والخاص لتعميم القوائد  
 وأتينا بترجمة المؤلف مع تراجم الملوك وبعض الامراء والفلاسفة المستشهد  
 بكلامهم ضاربين صفحاً عن تراجم الكتاب والبلغاء والشعراء خوفاً من  
 الاطالة والملل فجاء بحول الله كتاباً مفيداً ضرورياً لكل طالب أو كاتب راغب  
 في التاريخ أو الادب محب للامثال أو الحكم ميال الى الاقوال البليغة أو  
 الاشعار الحكمية والمبر والمعات التي تلذ قراتها لكل لبيب ويستفيد  
 من استماعها كل أديب والله نسأل ان يجعل باقوال الاولين هدى للآخرين  
 ( اسكندر آصاف )





## ( أبو منصور الثعالبي )

هو أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ولد في نيسابور سنة ٣٥٠ للهجرة الموافقة لسنة ٩٦٢ للميلاد وتوفي سنة ٤٢٩ الموافقة ١٠٣٨ وصفه ابن بسام براعي تلعات العلم وجامع اشتات النثر والنظم ورأس المؤلفين في زمانه وامام المصنفين بحكم أقرانه وسار ذكره سير المثل وضربت اليه آباط الابل وطلعت دواوينه في المشارق والمغرب طلوع النجم في الغياهب . تأليفه أشهر مواضع . وأبهر مطالع . واكثر راو لها وجامع من ان يستوفيا حد أو وصف أو يوفي حقوقها نظم أو رصف . وله من التآليف « يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ( طبع في دمشق الشام سنة ١٣٠٣ ) وله أيضاً « فقه اللثة » ( وقد طبع في باريس وفي مطبعة الالباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٨٥ ) « وسحر البلاغة » « وسر البراعة » « ومؤنس الوحيد في المحاضرات » ( ومنه نسخة بخط عادي بالمكتبة الخديوية بمصر ) وقال عنه البخارزي : ان الثعالبي هو جاحظ نيسابور . وزبدة الاحقاب والدهور . لم تر العيون مثله ولا أنكر الاعيان فضله . ا هـ سمي باسم الثعالبي نسبة الى الثعالب التي كان يخيط جلودها لانه كان فراء وهو من أئمة العربية طويل الباع . دقيق المعاني حسن الاختيار . غزير المادة . أخذ عن أشهر العلماء الثقات كابن السكيت وأبي عبيدة والاصمعي والحوارزمي وسيبويه والسيرافي والمبرد وابن جنى وغيرهم . ومن تأليفه « كتاب الاعجاز والايجاز »





العقد<sup>(١)</sup> فلا بد لي مع مودته التي تتصل مدتها . ولا تنقطع مادتها . وموالاته التي وقفت عليها أخيراً نفسي . وأسكنتها السوادين<sup>(٢)</sup> من عيني وقلبي . وأياديه<sup>(٣)</sup> ومنته التي وسمت<sup>(٤)</sup> عنقي وملكت رقي . من اقامة رسم خدمته بتأليف ما أشرفه باسمه من كتاب عهدي بامثاله يستبدع ويستحسن ويعد من أنفس ما تشع<sup>(٥)</sup> عليه الانفس وان كنت في ذلك كمن يهدي الى الشمس نورا أو يزيد في البحر نهرا ولكن ما على الناصح الا جهده . وقد نيت كتاب اللطيف في الطيب الذي كنت خدمت بتأليفه مجلسه حرسه الله وآتسه بكتاب في الكلمات القليلة الالفاظ الكثيرة المعاني المستوفية أقسام الحسن والايجاز<sup>(٦)</sup> الخارجة عن حد الاعجاب<sup>(٧)</sup> الى الالغاز<sup>(٨)</sup> في النثر المشتمل على سحر<sup>(٩)</sup> البيان والنظم المحاكي<sup>(١٠)</sup> قطع الجمان . وأخرجته في عشرة أبواب . فالباب الاول . في بعض مناطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز . والباب الثاني في جوامع

(١) الواسطة الجوهرة الموضوعة في وسط العقد وهي اجوده والعقد بكسر العين القلادة (٢) السوادين أي وسط عيني وفؤادي (٣) أياديه جمع ايدي . جمع يد . أي معروف . ومنته جمع منة أي فضل (٤) وسم كوى . عنق رقبة . أي ترك فضله عليّ دليلا ملازمًا لي (٥) أي تبخل (٦) أي الاختصار (٧) الاعجاب مصدر اعجبه الشيء أي حمّله على العجب (٨) الالغاز مصدر اعجز أي أتى بالمعجزات وهي التي تقصر البشر عن أتيان مثلها . (٩) سحر مصدر سحر . البيان مصدر بان أي ظهر أعنى فيه ما يسحر العقول بلاغة (١٠) المحاكي أي المشابه الدرر

الكلام عن النبي صلى الله عليه وسلم . والباب الثالث . فيما صدر منها عن  
 الخلفاء<sup>(١)</sup> الراشدين والصحابة<sup>(٢)</sup> والتابعين . والباب الرابع . فيما نقل منها  
 عن ملوك الجاهلية . والباب الخامس . في روايع ملوك الاسلام وأمرائه  
 والباب السادس . في لطايف كلام الوزراء . والباب السابع . في بدايع  
 كلام الكتاب والبلغاء . والباب الثامن . في ظرايف الفلاسفة والزهاد والحكماء  
 والعلماء . والباب التاسع . في ملح الظرفاء ونواديرهم . والباب  
 العاشر . في وسايط قلائد الشعراء والله تعالى أسأل ان يبارك فيه له ويجزل  
 من نعمه وعوارفه حظه وهذا حين سياقة الابواب والله الموفق للصواب

(١) الخلفاء الراشدون هم الذين خلفوا محمداً وسموا بذلك من الرشد أي  
 الهدى وسنأتي على تاريخ كل منهم ان شاء الله  
 (٢) الصحابة هم الذين لازموا النبي وصحبوه في غزواته وفتوحاته والذين  
 تبعوه في مذاهبه هم التابعون



## (الباب الاول)

( في بعض ما نطق به القرآن من الكلام الموجز المعجز )

من أراد ان يعرف جوامع الكلم ويتشبه <sup>(١)</sup> على فضل الاعجاز والاختصار ويحيط <sup>(٢)</sup> ببلاغة الايماء ويفطن لكفاية الايجاز فليتدبر القرآن وليتأمل علوه <sup>(٣)</sup> على سائر الكلام فمن ذلك قوله عز ذكره ﴿ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا﴾ استقاموا كلمة واحدة تفصح عن الطاعات كلها في الاثمار <sup>(٤)</sup> والاتزجار. وذلك لو ان انسانا اطاع الله سبحانه مائة سنة ثم سرق حبة واحدة لخرج بسرقتها عن حد الاستقامة <sup>(٥)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿لا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ فقد ادرج فيه ذكر اقبال كل محبوب عليهم وزوال كل مكروه عنهم ولا شيء اضر بالانسان من الحزن والخوف لان الحزن يتولد من مكروه ماض او حاضر والخوف يتولد من مكروه

(١) تنبه على الامر وقف عليه وتفطن له (٢) يحيط من احاط بالشيء أي فهمه .  
 بلاغة مصدر بلغ أي وصل . الايماء مصدر أوماً أي أشار . أي يفهم المقصود المشار  
 اليه (٣) أي ترفه على جميع الاقوال بلاغة (٤) الاثمار مصدر اثمر أي امثل  
 واطاع . الاتزجار الارتداع (٥) مصدر استقام أي اتبع طريقاً قويمياً

مستقبل فاذا اجتمعا على امرئ لم يثنع بعيشه بل يتبرم<sup>(١)</sup> بحياته والحزن والخوف أقوى أسباب مرض النفس كما ان السرور والامن أقوى أسباب صحتها فالحزن والخوف موضوعان بازاء كل محنة<sup>(٢)</sup> وبليّة . والسرور والامن موضوعان بازاء كل صحة ونعمة هنية . ومن ذلك قوله عز اسمه ﴿ لهم الأمن وهم مهتدون ﴾<sup>(٣)</sup> فالامن كلمة واحدة تنبئ عن خلوص سرورهم من الشوائب<sup>(٤)</sup> كلها لان الامن انما هو السلامة من الخوف . والحزن المكروه الاعظم كما تقدم ذكره . فاذا نالوا الامن بالاطلاق ارتفع الخوف عنهم وارتفع بارتفاعه المكروه وحصل السرور المحبوب . ومن ذلك قوله تعالى ذكره ﴿ أوفوا بالعقود ﴾ فهما كلمتان جمعتا معا عقده الله على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم ومن ذلك قوله سبحانه ﴿ فيها ما تشتهي الانفس وتلذذا لا عين ﴾ فلم يبق مقترح لاحد الا وقد تضمنته<sup>(٥)</sup> هاتان الكلمتان مع ما فيهما من القرب وشرف اللفظ وحسن الروق<sup>(٦)</sup> ومن ذلك قوله عز وجل ﴿ والفلك تجري في البحر بما ينفع الناس ﴾ فهذه الكلمات الثلاث الاخيرة تجمع من أصناف التجارات وأنواع المرافق<sup>(٧)</sup> في ركوب السفن ما لا يبلغه الاحصاء<sup>(٨)</sup> ومن ذلك قوله جل جلاله ﴿ فاصدع<sup>(٩)</sup>

(١) أي يتضجر ويسأم (٢) أي مصيبة . وبليّة . رزية وداهية (٣) مهتدون أي تابو الهدى (٤) جمع شائبة أي عيب وعار . (٥) تضمنته أي احتوته (٦) أي الزينة (٧) المنافع (٨) مصدر أحصى أي حصر وعدّ . (٩) أي برهن وأنطق بالحق جهاراً

بما تومر ﴿ ثلاث كلمات اشتملت على شرائط الرسالة وشرائطها  
وأحكامها وحلالها وحرامها ومن ذلك قوله جل ثناؤه في وصف نحر الجنة  
﴿ لا يصدعون ﴾<sup>(١)</sup> عنها ولا ينفون<sup>(٢)</sup> ﴿ فهاتان الكلمتان قد أتتا على  
جميع معاني الخمر ولما كان منها ذهاب العقل وحدث الصداع برأ الله  
نحر الجنة منها وأثبت طيب النفس وقوة الطبع وحصول الفرح. ومن  
ذلك قوله تبارك اسمه ﴿ لا تكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ﴾ وهو  
كلام يجمع جميع ما يأكله الناس مما تبتته الارض. ومن ذلك قوله عز و علا  
﴿ ولهن مثل الذي عليهن ﴾ وهو كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال  
من حسن معاشره النساء وصيانتهم وأزاحة علهن وبلوغ كل مبلغ فيما  
يؤدي الى مصالحهن ومناجحتهن وجميع ما يجب على النساء من طاعة  
الازواج وحسن مشاركتهم وطلب مرضاتهم وحفظ<sup>(٣)</sup> غيبتهم وصيانتهم  
عن خيانتهم ومن ذلك قوله تبارك وتعالى ﴿ ولكم في القصاص<sup>(٤)</sup> حياة ﴾  
ويحكي عن ازدشير<sup>(٥)</sup> الملك ما ترجمه بعض البلغاء فقال: القتل أنفى للقتل :

(١) أي يصابون بالصداع أي وجع الرأس (٢) يسكرون  
(٣) يفعل النساء ما يرضي أزواجهن ولا يملن لغيرهم في غيابهم ولا يفضعن  
ما يجعل رجالهن راغين بعهن (٤) أي اذا رأيت ان القاتل يقتل تمتعون من القتل  
فيكون ذلك سبباً لحفظ حيوتكم . (٥) هو أحد ملوك الفرس المشهور بالعدل  
والانصاف وفي آخر حياته تزهد حينما ظهر له غرور الدنيا وتوج ابنه سابور  
وأجلسه مكانه على السرير وأوصاه قائلاً . اعلم يا بني ان العدل والملك اخوان لا يفرقان



فني كلام الله تعالى كل ما في كلام أزدشير الملك وفيه زيادة معان حسنه فمنها ابانه العدل بذكر القصاص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث <sup>(١)</sup> بالرغبة والرهبة على تنفيذ حكم الله به والجمع بين ذكر القصاص والحياة والبعد عن التكرير الذي يشق <sup>(٢)</sup> على النفس فان قوله القتل أنتي <sup>(٣)</sup> للقتل تكرر. غيره أبلغ منه. ومن ذلك قوله عز ذكره في اخوة يوسف ﴿ فلما استياسوا منه خلصوا نجيا <sup>(٤)</sup> ﴾ وهذه صفة اعترالهم لجميع الناس وتقليبهم الآراء ظهراً لبطن وأخذهم في تزوير ما يلقون به أباهم عند عودهم اليه وما يوردون عليه من ذكر الحادث فتضمنت تلك الكلمات القصيرة معاني القصة الطويلة. ومن ذلك قوله جلت عظمته ﴿ واما تخافن من قوم خيانة فانبذ <sup>(٥)</sup> اليهم على سواء ﴾ فلو أراد أحد الاعيان الاعلام في البلاغة أن يعبر عنه لم يستطع أن يأتي بهذه الالفاظ مؤدية عن المعنى الذي يتضمنها حتى يبسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول ان كان بينكم وبين قوم هدنة وعهد فنخفت منهم خيانة او نقضاً فاعلمهم أنك نقضت ما شرط لهم وآذتهم بالحرب لتكون أنت وهم في العلم بالنقض على سواء

(١) الحث التحريض. لرغبة. الميل والرهبة الخوف. وتنفيذ مصدر نفذ أي أجرى

(٢) يشق أي يصعب (٣) أنتي أفضل تفضيل من نتي أي أزال قتل القاتل

يخيف الناس فلا يجسرون على ارتكاب القتل فينتفي حينئذ القتل. (٤) أي كلوا بعضهم متسارين (٥) نبذ المهد أي نقضه

## فصل

( فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن )

ويجمع الاعجاب<sup>(١)</sup> والاعجاز والايجاز

﴿ ولا يحيق<sup>(٢)</sup> المكر السيء الا باهله ﴾ ﴿ انما بنيناكم<sup>(٣)</sup> على انفسكم ﴾

﴿ كل نفس<sup>(٤)</sup> بما كسبت رهينة ﴾ ﴿ كل من<sup>(٥)</sup> عليها فان ﴾ ﴿ كل نفس

ذائقة<sup>(٦)</sup> الموت ﴾ ﴿ لكل نبي<sup>(٧)</sup> مستقر ﴾ ﴿ قل كل يعمل<sup>(٨)</sup> على شاكلته ﴾

(١) الاعجاب . ما يحمل على العجب . الاعجاز . هو تادية المعنى بابلغ طريقة يقصر عنها البشر . والايجاز الاختصار ( ٢ ) يحيق يحيط ويحدد . المكر . الخداع والغش . السيء القبيح . باهله بتابعيه أي من يضر لغيره شراً يعود عليه ويناسب هذا قولهم . من حفر لآخيه حفرة وقع فيها . ( ٣ ) النبي الظلم والجور . أي اذا ظلم أحد فعليه تعود عقبي الظلم ( ٤ ) كسب الاثم تحمله والشيء جمعه . رهينة مؤنث رهين . وهو وزن فيعل بمعنى مفعول أي مأخوذة . اعني ان النفس تؤخذ بما تفعل فكل انسان يجازي على اعماله . ( ٥ ) ضمير عليها يقصد به الدنيا فالمعنى . كل شيء في هذه الدنيا يزول ويفنى فلا يدوم غير ربك ذي الجلال . ( ٦ ) أي لا مهرب لاحد من الموت ( ٧ ) نبي أي كل خبره مصدر صدر منه ومستقر اسم مكان من استقر أي ثبت . فالمعنى . لا يدوم من استقرار وثبات كل شيء يتقل ويتقلب فلعل شيء منتهى ومثبت . ( ٨ ) الشاكلة بمعنى الشكل اي المثل والنظير . فالمراد كل انسان يعمل ما يشابهه ويضارعه فالزق ينضح بما فيه

﴿ يا أسنى <sup>(١)</sup> على يوسف ﴾ ﴿ ولا تنس <sup>(٢)</sup> نصيبك من الدنيا ﴾ ﴿ تحسبهم  
 جميعاً <sup>(٣)</sup> وقلوبهم شتى ﴾ ﴿ فضربنا <sup>(٤)</sup> على آذانهم في الكهف ﴾  
 ﴿ أغرقوا <sup>(٥)</sup> فادخلوا ناراً ﴾ ﴿ ولا تزر <sup>(٦)</sup> وازرة وزر أخرى ﴾ ﴿ كل  
 حزب <sup>(٧)</sup> بما لديهم فرحون ﴾ ﴿ يحسبون <sup>(٨)</sup> كل صيحة عليهم ﴾  
 ﴿ ويحسبون <sup>(٩)</sup> أنهم يحسنون صنعا ﴾

(١) يا اسنى . يا لهفى ويا حسرتى . يوسف هو ابن يعقوب الذي باعه اخوته .  
 اعني . اتلفه وانحسر على فراق يوسف (٢) تنس . تذهل عن الشيء . نصيب .  
 حظ وقسم . أي تفكر بما يكون لك من الدنيا وبما يتناكب منها ولا تذهل عن  
 المغيبة أي العاقبة

(٣) تحسبهم . تظهم . قلوبهم . أفقتهم . شتى . جمع شتيت مصدر شت أي  
 تفرق فالعنى . يظهر لك أنهم مجتمعون منفقون وهم منفرقون مختلفون فليس الظاهر  
 بدليل على الباطن (٤) ضرب على اذنه . منعه ان يسمع . آذان جمع أذن وهي  
 المسمع . الكهف البيت المتسع المنقور في الجبل والضيق منه يسمى غاراً . أي منعناهم  
 من أن يسمعوا (٥) أغرق أضاع أعماله الصالحة بالمعاصي . أدخلوا . ولجوا  
 أي أضاعوا الحسنات فدخلوا النار . (٦) تزر . تحمل . وازرة  
 اسم فاعل من وزر أي أتم . وزر . أتم . أخرى سواها أعني لا تحمل يوم الحساب  
 نفس آثام سواها ولا تؤاخذ الا على ما جنت هي (٧) حزب اسم جمع أي طائفة .  
 فرحون جمع فرح صفة مشبهة من فرح اعني كل قوم يفرحون بما يحوون ويمسجون  
 بما يجمعون (٨) يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو . يحسبون يظنون . صيحة مصدر  
 صاح أي صرخ بأعلى صوته . أعني كلما سمعوا صرخة أقبلوا ظانين انها كانت لاجلهم  
 لانهم هم الخصم (٩) يحسبون . يخالون ويفكرون . يحسنون صنعا . يفعلون  
 فعلاً حسناً أعني يظنون أنهم يصنعون ما يمدحون عليه ويريجون به وليس ذلك كذلك

## ( الباب الثاني )

( في جوامع ( ١ ) الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم )

اياكم وخضراء<sup>(٢)</sup> الدمى . لا يلدغ<sup>(٣)</sup> المؤمن من جحر مرتين . ان  
المنبت<sup>(٤)</sup> لا ارضا قطع ولا ظهراً أبقى . لا ترفع عصاك عن<sup>(٥)</sup> أهلك

(١) جوامع جمع جامع أي ماقل لفظه وكثر معناه . الكلم جمع كلمة أعني كلام النبي  
القليل اللفظ الكثير المعاني وتلك عين البلاغة (٢) خضراء ذات لون أخضر . الدمى  
جمع دمنة وهي آثار الديار والمزيلة . وخضرة الدمى . مثل يضرب لحسن الظاهر قبيح  
الباطن أي احذروا من ان تخدعوا بما يترآى لكم فليس من يعجب بالظاهر بحكيم  
(٣) يلدغ . يلسع ويعض . جحر . مخباء الهوام أي ان الانسان اذا أتته أذية من جهة لا يصح ان  
يعود اليها ثنية (٤) المنبت . المنقطع عن رفاقه في السير المبالغ فيه . قطع الارض .  
مشاها واجتازها . ظهراً . ركوبة . أبقى . أحي . أعني كل انسان ينفرد وببالغ  
في الاسراع الى نوال منيته تهي عزائمه وتنقطع مواده قبل ادراك ما يمتنى كما ان  
الذي ينقطع عن رفاقه في السفر ويتجاوز الحد في المسير يقتل ركوبته اعياء قبل  
ان يقطع المسافة ولا يصل حيث يروم (٥) ترفع تمل . عصا . آلة الضرب عن  
يعنى على . أهلك . عشيرتك أعني . لا تلحق بعشيرتك وآلك أذى وضراً .

## فصل

( في جوامع تشبيهاته وتمثيلاه عليه السلام )

الناس كابل <sup>(١)</sup> مائة لا تكاد تجد فيها راحلة . المؤمنون كالبنيان <sup>(٢)</sup> يشد بعضهم بعضاً . أصحابي <sup>(٣)</sup> كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم . مثل أصحابي <sup>(٤)</sup> كالملح لا يصلح الطعام الا به . أمتي <sup>(٥)</sup> كالطر لا يدري أوله خير أم آخره . أينما <sup>(٦)</sup> وقع نفع . عمالكم أعمالكم وكما تكونون <sup>(٧)</sup> يولي عليكم . الدال

(١) ابل جمال . راحلة جمل قوي على السير . أعني يتعذر وجود ذي خير وفضل في الناس كما يتعذر وجود ناقة قديرة على السير في الابل المائة ويناسب ذلك قول النبي : ما كل ماشية بالرحل شمالا \*

(٢) المؤمنون . المعتقدون بالله . البنيان مصدر بني أي البناء . يشد . يثبت ويمكن . أعني . جماعة المؤمنين يعضدون بعضهم بعضاً ويتقوون كما يتقوى البناء ببعضه . شبه ذوي الايمان ببناءمكن متين فم التشبيه . (٣) أصحابي جمع صاحب . النجوم جمع نجم أي كوكب . اقتديتم أي تشبهتم بهم . اهتديتم . أي كنتم على هدى ورشد . أعني تابعي كالكواكب من حذا حذوهم كان على هدى . شبه تابعيه بالكواكب . (٤) أصحابي جمع صاحب . الملح . مادة يصلح بها الطعام وبقى من الفساد . الطعام الاكل . شبه تباعه بالملح والآخرين بالطعام فكما إن الطعام لا يصلح بغير ملح هكذا الآخرون لا يصلحون بغير تباعه .

(٥) شعبي . المطر . ماء السحاب . يدري . يعرف . خير اسم تفضيل أصلها أخير وحذفت الهزمة لكثرة الاستعمال ومثلها شر أصلها أشر أعني شعبي كالطر لا يعرف اذا كان أوله انفع أو منتهاه . (٦) وقع سقط . نفع افاد . أعني له النفع العام في أي مكان وجد . أي كله خير (٧) كما . مثلما . يولي عليكم . يحسن اليكم . أعني ينعم عليكم ويحسن اليكم حسب ما تستحقون وتستهلون

على<sup>(١)</sup> الخير كفاعله . وعد المؤمن<sup>(٢)</sup> كما أخذ باليد . ان للقلوب<sup>(٣)</sup> صدا  
كصدا الحديد وجلاؤها الاستغفار . ولما كتب كتاب المهادة<sup>(٤)</sup> بينه وبين  
سهيل<sup>(٥)</sup> بن عمرو قال ان العقد<sup>(٦)</sup> بيننا كشرح العيبة يعني اذا انحل  
بعضه انحل جميعه

(١) الدال اسم فاعل دل أي أشار . الخير ضد الشر . فاعله آية . أعني  
من أشار على أحد بعمل الخير كأنه عمله هو نفسه ومثله قولهم الساعي بالخير كفاعله  
(٢) وعد مصدر وعد أي تعهد بالقيام بشيء . المؤمن ذو الايمان بالله اخذ . مصدر  
أخذ بيده أي عاقده على أمر . فوعد المؤمن تعاقده (٣) القلوب جمع قلب وهو القواد  
وسمي قلباً لكثرة قلبه . صدأ . طبع ووسخ . الحديد . معدن صلب . جلاؤها صقلها .  
الاستغفار . طلب الغفران أعني . للقلوب آفة تغير جوهرها كما ان للحديد آفة وهي الصدأ  
أي الوسخ فبالصقل ازالة صدأ الحديد وبالاستغفار ازالة صدأ القلوب (٤) المهادة المسألة  
والمصالحة لاجل معلوم (٥) هو سهيل بن عمرو أحد بني قريش الذي أرسل الى محمد في  
الحديبية حتى عقد الصلح معه وقاضاه على ان يدخل مكة بدون سلاح ويبقى فيها ثلاثاً  
ثم ينصرف ويتصل الصلح عشرة أعوام فكتب علي بن أبي طالب في صدر صحيفة  
الصلح : هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله . فأبى سهيل ذلك قائلاً . لو علمنا  
انه رسول الله لما قاتلناه . فأمر محمد علياً ان يمجو هذه العبارة فأبى الا اتيها  
فتناول حينئذ محمد الصحيفة ومحا ما تشام به سهيل وكتب عوضه محمد بن عبد الله  
وهكذا تم الصلح الذي اعتبره محمد سبباً لأمن الناس وظهور الاسلام «ابن خلدون»  
(٦) العقد مصدر عقد العهد واليمين أحكمهما . شرح عرى ورباط .  
العبية . الاكياس والحقائب . انحل انفك . أعني . عقد المسألة بيننا كعرى ورباط  
الاكياس والحقائب

## ( فصل )

( في استعاراته صلى الله عليه وسلم )

جنة<sup>(١)</sup> الرجل داره . نعم الحتن<sup>(٢)</sup> القبر . المؤمن<sup>(٣)</sup> مرآة أخيه  
 دفن<sup>(٤)</sup> البنات من المكرمات . من كنوز<sup>(٥)</sup> البر كتمان الصدقة  
 والمرض والمصيبة . داووا مرضاكم<sup>(٦)</sup> بالصدقة . حصنوا أموالكم<sup>(٧)</sup>  
 بالزكاة . صدقة<sup>(٨)</sup> السر تطفى غضب الرب . قد جدد<sup>(٩)</sup> الحلال أنف

(١) الجنة النعيم دار بيت . أعني لا يلد للإنسان مثل جلوسه في منزله (٢) الحتن .  
 القريب والنسب (٣) المؤمن . ذو الايمان . مرآة . ما يترآي فيه من بلور  
 وخلافه . (٤) دفن . مصدر دفن أي قبر . المكرمات جمع مكرمة وهي فعل الكرم .  
 (٥) كنوز جمع كنز وهو المال المحفوظ الكثير . كتمان . مصدر كتم أي أخفى وستر .  
 الصدقة البر والاحسان والتصدق . أعني من تصدق وعمل معروفًا وتفضل على  
 المحتاجين سرًا بدون من فهو أكثر الناس فضلًا وأحسنهم صنعًا وكذلك الصبر على  
 الامراض والمصائب (٦) داووا . عالجوا . مرضاكم جمع مريض . الصدقة ما تصدقت  
 على الفقراء . أعني الحسنات عن أصيبوا بمرض نعم العلاج لهم والدواء  
 (٧) حصنوا جعلوا حصينًا منيعاً . أموال جمع مال وهو كل ما يملكه الانسان  
 من سائمة وغير ذلك . الزكوة ما ينفق من المال في سبيل الله أي ان الزكوة تقي  
 المال من الضياع (٨) صدقة ما تصدق به على الفقراء . السر الخفية . تطفى غضب  
 الرب نحمد سخط الله . أعني من عمل صدقة في الخفية يرضى عنه الله (٩) جدد  
 . قطع . الحلال ما هو محلل فعله . الغيرة كره شركة الغير في الحق والحمية .  
 أي آتيان الرجل ما هو حلال له لا يولد له كره الآخريين

الغيرة . الود <sup>(١)</sup> والعداوة يتوارثان . العلماء <sup>(٢)</sup> ورثة الانبياء . التوبة <sup>(٣)</sup>  
 تهدم الحوبة . ملعون من هدم بنيان الله « يعني من قتل نفساً الحى » <sup>(٤)</sup> رائد  
 الموت وسجن الله في الارض . الدنيا <sup>(٥)</sup> سجن المؤمن وجنة الكافر  
 تمسحوا <sup>(٦)</sup> بالارض فانها بكم برة . من ضحك ضحكة تج <sup>(٧)</sup> من العقل  
 حجة . اتقوا <sup>(٨)</sup> دعوة المظلوم فانها لينة الحجاب . الشتاء ربيع . المؤمن  
 قصر نهاره فصام وطال ليله فقام . الاستماع <sup>(٩)</sup> الى الملهوف صدقة .  
 الحكمة <sup>(١٠)</sup> ضالة المؤمن . اتقوا <sup>(١١)</sup> فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله .  
 اكثروا ذكر هادم <sup>(١٢)</sup> اللذات « يعني الموت » الحمر مفتاح كل شر

(١) الود المحبة . والعداوة المحاصمة . يتوارثان . يكونان ارثاً . ينقل من الاب  
 للابن (٢) العلماء جمع عالم . ورثة جمع وارث اسم فاعل من ورت . الانبياء جمع  
 نبي أي أصحاب العلم يقومون مقام الانبياء لتقلهم عنهم (٣) التوبة مصدر تاب أي رجع  
 عن الخطيئة . تهدم تزيل وتمحو . الحوبة الاثم أعني ليس من شيء يمحو  
 الآثام مثل الانابة والتندم (٤) الحى . مرض . رائد رسول القوم الذي يتقدمهم ليختار  
 لهم محلاً مناسباً لزولهم (٥) سجن حبس . جنة نعيم . (٦) تمسحوا بالارض . الصقوا  
 بها ولازموها . برة أي بارة كثيرة الاحسان (٧) حجّ قذف ورمى (٨)  
 اتقوا . خافوا . دعوة . طلبه . المظلوم من هضم حقه . لينة الحجاب سهلة .  
 الستار أي ان الله يسمعها ومنه قول الشاعر : يدعو عليك وعين الله لم تم .  
 (٩) الاستماع مضمر استمع . الملهوف المصاب المظلوم . صدقة . معروف واحسان  
 (١٠) الحكمة مخافة الله . ضالة . ناقة مفقودة مضية لا رب لها .  
 (١١) اتقوا . خافوا . فراسة معرفة الشيء بالنظر . (١٢) أي لا تذهل  
 عن ذكر الموت ليجعلك ذكره مفضلاً للملاذ .



## (فصل)

( فبا يروى من مطابقاته عليه السلام )

حفت <sup>(١)</sup> الجنة بالمكاره والنار بالشهوات . الناس <sup>(٢)</sup> نيام فاذا ماتواانتبهوا . كفى بالسلامة دواء . ان الله يبغض <sup>(٣)</sup> البخیل . حياة السخي <sup>(٤)</sup>يهد موته . جبلت <sup>(٥)</sup> القلوب على حب من أحسن اليها وبغض من أساءاليها . احذروا <sup>(٦)</sup> من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره . انظروا الىمن تحتكم ولا تنظروا الى من فوقكم . وقال عليه السلام . انكم لتقلون <sup>(٧)</sup>

عند الفزع وتكثرون عند الطمع

## (فصل)

( فبا يروى من جوامع كلمه في التجنيس عليه السلام )

الظلم <sup>(٨)</sup> ظلمات يوم القيامة . ان ذا الوجهين <sup>(٩)</sup> لا يكون وجيهاً

(١) اعني دون الوصول الى تحمل النعيم المصاعب في هذه الدنيا ومن تابع شهواته وأمياله  
فالنار مأواه . (٢) نيام جمع نأى . انتبهوا تيقظوا . اعني . الخلق في الدنيا غافلون  
عما هم اليه آثلون فاذا رحلوا عن هذه الدنيا فطنوا الى ما يراد منهم وليس ذلك  
لهم حينئذ بمفيد . (٣) اعني . الرب يكره الشحيح . (٤) السخي الكريم لانه  
يخلد له ذكراً حسناً لا يفنى (٥) جبلت فطرت (٦) احذروا . خافوا . يرجي يؤمل  
وينتظر . خيره صلاحه . شره طلاحه (٧) أعني اذا وجد شيء يطمع فيه كثر  
عددكم حوله طمعاً في نواله واذا كان ما يخيف ويرهب قل عددكم خشية أن ينالكم  
مكروه . (٨) الظلم . الجور وهضم الحقوق والاعتداء . ظلمات جمع ظلمة أي ظلام .  
يوم القيامة أي يوم الحشر (٩) ذا الوجهين . المرءى المنافق . وجيهاً . شريفاً معظماً

عند الله . المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده . المؤمن من أمنه الناس  
على انفسهم وأموالهم . لا ايمان لمن لا أمانة له

### (فصل)

في سائر أمثاله وروايع أقواله وأحاديث حكمه في جوامع كلمه التي يلوح  
عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا

زر<sup>(١)</sup> غباً تزدد حباً . الحرب خدعة<sup>(٢)</sup> . ماعال<sup>(٣)</sup> من اقتصد . منى<sup>(٤)</sup>  
مناخ من سبق . المؤمنون<sup>(٥)</sup> عند شروطهم . يد الله مع الجماعة .  
لاجبايه<sup>(٦)</sup> الابهماية . الهدية مشتركة . تهادوا<sup>(٧)</sup> تحابوا . القلوب<sup>(٨)</sup>  
تتشاهد . ترك<sup>(٩)</sup> الشريعة . الحياء<sup>(١٠)</sup> شعبة من الايمان . أبدأ بمن

( ١ ) زر أمر من زار . غباً حيناً بعد حين . أعني لاتكن زيارتك للناس متواصلة  
فيكرهوك ( ٢ ) خدعة . ما يفتر به الناس .

( ٣ ) عال . كفى العيال معاشهم ومؤونهم . اقتصد . امسك عن

التفقة باسراف . ( ٤ ) منى اسم محل بجوار مكة مناخ اسم مكان من اناخ أي نزل وهو

محل الاقامة . ( ٥ ) اعني كل مؤمن لا بد له من انجاز ما يعد ( ٦ ) جبايه مصدر

جبي المال . جمعه . حمايه مصدر محي أي منع ونصر ( ٧ ) اعني قدموا بعضهم

لبعض هدايا توجدها المحبة والالفة بينكم ( ٨ ) اعني من القلب الى القلب سبيل ( ٩ ) ترك

مصدر ترك أي خلى . صدقة عمل احسان . ( ١٠ ) الحياء الحشمة واقباض النفس

عند رؤية المعائب . شعبة . معناها غصن الشجرة وفرقة وطائفة وهنا بمعنى جزؤ

فالمقصود . من كان يستحي ويحجل من المعائب والنقائص كان تام الايمان

تعول<sup>(١)</sup> . تخيروا<sup>(٢)</sup> لتطفكم . اتقوا<sup>(٣)</sup> الملاعن . خير الامور  
 أوسطها . اياك وما يعتذر منه . مطل<sup>(٤)</sup> الغني ظلم . من غشنا<sup>(٥)</sup> فليس منا  
 الليل<sup>(٦)</sup> أمان . من بدأ<sup>(٧)</sup> جفا . حدث<sup>(٨)</sup> عن البحر ولا حرج . كل ميسر<sup>(٩)</sup>  
 لما خلق له . المجالس بالامانات . كرم العهد من الايمان . الوحدة<sup>(١٠)</sup> خير من  
 جليس السوء . السعيد<sup>(١١)</sup> من وعظ بغيره . البركة في البكور . بلوا  
 أرحامكم<sup>(١٢)</sup> ولو بسلام . اليمين حث او مندمة . الندم توبة . الموت راحة .  
 لا يكون المؤمن<sup>(١٣)</sup> لا طمانا ولا لعانا . دع<sup>(١٤)</sup> لما يريك الى ما لا يريك . من  
 كثر سواد<sup>(١٥)</sup> قوم فهو منهم . انصر أخاك ظالماً كان أو مظلوماً . انتظار<sup>(١٦)</sup>

(١) تعول مضارع عال عياله أي قام بما يلزمهم أي قم أولاً بما يقضي لعيالك (٢) تخيروا  
 لتطفكم اعني . اصطفوا لانفسكم من النساء من تنجب فيكون لكم ذرية مشكورة مذكورة  
 بالخير (٣) اتقوا الملاعن . خافوها واجتنبوها . الملاعن جمع ملعنة وهي مكان  
 التبرز وموضع التعوط . (٤) المطل . عدم انجاز الوعد بوقته . ظلم . جور .  
 (٥) اعني . من يخذعنا ولا يخلص نصحننا فهو عدونا وخصمنا (٦) اي . يستر  
 الليل بظلامه كل شيء فلا يرى ما يحدث فيكون الامن سائداً (٧) بدأ ابتداءً . جفا . بعد  
 وهجر . (٨) حرج . جناح . اعني لاعتراض عليك فيما بالفت وأظنبت في هذا  
 (٩) ميسر . ومهياً سهل . (١٠) اعني الانفراد أحسن من معاشره ومجالسة الشرير  
 السيء الاخلاق (١١) اعني من يتعظ ويعتبر بغيره يكن ذا سعادة وتوفيق (١٢) بلوا .  
 ندوا . أرحامكم . أقاربكم . السلام التحية أي واصلوا ذوي قرباكم ولو بالسلام (١٣) اعني  
 صاحب الايمان والتقوى لا يذم قريبه ولا يسبه ولا يلعنه (١٤) اعني اترك ما يشك  
 فيه الغير وافعل ما لا يشكك (١٥) سواد . عدد اعني من أكثر عدد قوم فهو  
 معدود منهم (١٦) اعني . الصبر مفتاح الفرج وكشف الضيق

الفرج بالصبر عباده . المرء<sup>(١)</sup> على دين خليله . كاد الفقر<sup>(٢)</sup> أن يكون كفراً .  
 لاخير فيمن<sup>(٣)</sup> لا يالف ولا يؤلف . المستشار<sup>(٤)</sup> معان والمستشار مؤتمن .  
 لاخير في بدن<sup>(٥)</sup> لا يالم ومال لا يزكى . خير المال عين ساهرة لعين نائمة .  
 أنزلوا الناس منازلهم . اذا أتاكم كريم قوم فأكرموه . اليد العليا خير من  
 اليد السفلى . من مات غريباً فقد مات شهيداً . وذكر أناث الخيل فقال :  
 ظهورها حرز<sup>(٦)</sup> وبطونها كنز . وذكر الغنم فقال : سمنها معاش وصوفها  
 ريش<sup>(٧)</sup>

(١) أي . كل قرين بالمقارن يقتدي . ومنه قولهم : قل لي من عاشرت أقل لك من  
 أنت ( ٢ ) أي . عسر الافتقار حتى أو شك ان يعد خروجاً عن الدين  
 ( ٣ ) أعني من لا يصاحب ولا يصاحب فليس فيه من خير ( ٤ ) المستشار طالب  
 المشورة . معان مساعد . ممن يطلب منه المشورة . المؤتمن من لا يفتش  
 ( ٥ ) المعنى . بئس الجسم الذي لا يشعر لآلم فهو ميت ولا حبذا المال الذي لا يظهر  
 بالصدقات ( ٦ ) الحرز هو العوذة والرقية أي التي تعلق على الانسان ليوقى من عين  
 أو جنون أي ان الخيل تقي راكبيها الشر وتنتج له النجائب فيبعضها بالمال  
 ( ٧ ) ثياب فاخرة أي ان الناس تقتدي بلبانها وتلبس أصوافها



## ( الباب الثالث )

( فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة )

( والتابعين رضي الله عنهم أجمعين )

(١) أبو بكر الصديق رضي الله عنه صنائع المعروف ثقی (٢) مصارع السوء .  
الموت أهون ما قبله وأشد ما بعده . ولما بلغه أن الفرس ملكت عليها  
بنت ابرويز قال: ذل قوم أسندوا (٣) أمرهم الى امرأة

«١» أبو بكر الصديق . هو عبد الله بن ابي قحافة عمان وهو الذي اسلم بعد خديجة  
كما ذكرنا وكان قبلا ينهى عن الاسلام . وسمي الصديق لانه قال عن احد اصحابه  
القائل « أتى الى أبي بكر رجال من المشركين » ان قال ذلك فقد صدق أبي  
لأصدقه بما هو ابعده من ذلك . اصدقته بنجر السماء في غدوة او زوحة . وقيل انه  
كان بزازاً وتاجراً وكان اعلم الناس بانساب قريش . وهو اول خليفة لمحمد لان  
هذا عرض بخلافته النبي صراراً كثيرة كقوله للمرأة ان لم تجديني فأتى أبا بكر . وكقوله  
أيضاً . اقتدوا باللذين بعدي أبي بكر وعمر الى غير ذلك من الشهادات ولهذا يبيع  
بالخلافة يوم وفاة النبي «صلم» في الثاني عشر من ربيع الاول سنة ١١ هـ

وكان حليماً شجاعاً صابراً اماماً رؤوفاً . توفي مسموماً . قيل سمه اليهود في أرز  
وقيل في حريرة وكان ذلك في سنة ١٣ هـ في عمر ثلاث وستين سنة فكانت مدة  
خلافة سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام وقيل عشرين يوماً

(٢) ثقی . تصون وتحفظ (٣) ذل . أي كان ذليلاً مهاناً . اسندوا أمرهم .  
سلموا حالهم . أي خضعوا . فالعنى كل من تسوده امرأة وتحكم عليه لا يأمن الذلة والهوان

(١) عمر بن الخطاب رضي الله عنه من كتم سره كان الخيار (٢) في يده. اتقوا (٣) من  
تبغضه قلوبكم. أعقل (٤) الناس أعذرهم للناس. لا تؤخر عمل يومك الى  
غدك. أشقى (٥) الولاة من شقيت به رعيتة. أخيفوا الهوام قبل أن  
تخيفكم. أبت الدراهم الا أن تخرج أعناقها. قل ما أدبر شي فأقبل. من  
لم يعرف الشريقع فيه. المروءة الظاهرة في الثياب الطاهرة  
(٦) عثمان بن عفان رضي الله عنه ما يزرع (٧) الله بالسلطان أكثر مما يزرع  
بالقرآن. يكفيك من الحاسد ان يغم وقت سرورك. تاجروا الله  
بالصدقة تربحوا.

«١» عمر بن الخطاب - هو ثاني خليفة. خلف ابا بكر يوم موته وكان ذلك في سنة ١٣ هـ  
ومات قبلاً بخنجر ابي لؤلؤ فيروز في سنة ٢٤ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١ سنة.  
وقيل عشر سنين وستة اشهر بلغ الاسلام درجة الكمال بعمده وانصافه وتقواه.  
فتح القدس والمدائن ومصر وغيرها ولذلك كان اول من لقب بأمر المؤمنين  
«٢» الخيار بمعنى الاختيار اي من حفظ سره كان محيراً في ابقائه وافشائه ومن لم  
يحفظه لم يكن له ذلك الاختيار «٣» اتقوا. خافوا «٤» اعقل تفضيل من العقل.  
اعذر تفضيل في العذر. اعني من يعذر للناس كان عاقلاً أكثر من غيره.  
«٥» اشقى تفضيل من الشقاء. الولاة. جمع وال اي حاكم. شقيت. تصت  
اعني. اكثر الحكام تعاسة وشقاء من كان سبب شقاء وتعاسة شعبه  
«٦» عثمان بن عفان - هو ثالث خليفة. خلف عمر بن الخطاب وذلك في سنة ٢٤ هـ  
هجرية ومات مقتولاً وهو يقرأ القرآن في سنة ٣٥ هـ وفي مدة خلافته التي هي ١١  
سنة كثرت الفتن حتى بلغت الفأ ونيفاً ولم يقدر على ازالة واحدة منها  
«٧» يزرع. يكف ويمنع. اعني. القرآن يكف عن المحرمات اكثر من السلطة

(١) علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قيمة كل امرئ ما يحسن .  
 المرء مخبوء (٢) تحت لسانه . الناس من خوف الذل في الذل . الناس اعداء  
 ما جهلوا . رأي (٣) الشيخ خير من مشهد القلام . استغن (٤) عن شئت  
 تكن نظيره . واحتج الى من شئت فانت أسيره . واحسن الى من شئت  
 تكن أميره . لا ترجون (٥) الا ربك . ولا تخافن الا ذنوبك . من أيقن

« ١ » الامام علي - هو رابع خليفة وهو ابن عم النبي «صلم» . خلف عثمان وذلك في سنة ٤٣ هـ  
 ولم تم خلافة الا بعد قتال مع الذين تعصبوا للعثمان زاعمين ان الخلافة يجب ان تكون  
 لورثته . كل الولاة . بايعوه الا والي الشام فأبى ان يبايعه فزحف عليه الامام علي مع والي  
 مصر بجيش جرار فالتقى الجيشان في صفين وهناك اقتتل الفريقان ودام القتال مدة  
 تسعين يوماً قتل فيها ثمانون ألفاً أو أكثر وكان النصر للامام علي وفي سنة ٤٠ هـ  
 قتله ابن الملجم بالسيف وهو خارج من صلوة الجمعة وقبل ان تزهر روحه دعا ابنه  
 الحسن والحسين وأوصاهما قائلاً: أوصيكما بتقوى الله ولا تبغيا الدنيا ولو بفتكها .  
 ولا تأسفا على شيء ذوى منها عنكما . وقولا الحق وارحما اليتيم وكونا للظالم خصما  
 وللمظلوم ناصراً ولا تأخذكما في الله لومة . وكانت مدة خلافة خمس سنين . وكان اشجع  
 فارس وأشهر فاضل وأكثر أهل عصره بلاغة ولذلك لقب بأسد الله الغالب وله خطب  
 عديدة أشهر من ان تذكر « ٢ » مخبوء مخفي ومستور . اعني . لا يعرف الانسان الا بعد كلامه .  
 « ٣ » اعني اطلب آراء الاشياخ الذي خنكتم الايام فنفاد ولا تطلب ملازمة ذوي  
 الاوجه الغراء فنصطاد « ٤ » استغن . كن في غنى وغير محتاج . اعني اذا ما كنت  
 باحتياج الى احد فانت مثله حيث لا يقدر ان يأمرك وان احتجت اليه كنت عبده  
 حيث يأمرك بما يشاء وان احسنت الى احد ملكته باحسانك اليه « ٥ » اي . لا تنظر  
 الاغاثة الا من ربك والهك الرؤف ولا تكن خائفاً الا من عواقب خطاياك وتبعتها

بالخلف<sup>(١)</sup> جاد بالمعطية. قصر نياك<sup>(٢)</sup> فانها أتقى وأبقى . بقية السيف أنقى  
عدداً وأكثر ولداً . خير أموالك ما كفاك . وخير أخوانك من واساك<sup>(٣)</sup> .  
﴿ ومن كلامه رضى الله عنه ﴾ لو كشف الغطاء ما ازددت الا يقيناً .  
الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا . الناس بزمانهم . أشبه منهم بأبائهم . ما هلك  
امرؤ عرف قدره<sup>(٤)</sup> . المرء مخبوء تحت لسانه . من عذب لسانه كثر  
أخوانه . بالبر يستعبد الحر . بشر مال البخيل بحادث أو وارث .  
لا تنظر الى من قال . لاظفر<sup>(٥)</sup> مع البغي<sup>(٦)</sup> . الجزع<sup>(٧)</sup> عند البلاء تمام المحنة .  
لاثناء مع كبر<sup>(٨)</sup> . لا بر مع شح . لا صحة مع نهم<sup>(٩)</sup> . لا شرف مع سوء  
أدب . لا اجتناب لمحرّم مع حرص . لا محبة مع صراء . لا سوؤد<sup>(١٠)</sup> مع انتقام .  
لاراحة لحسود . لا زيارة مع دعارة<sup>(١١)</sup> . لا صواب مع ترك المشورة .

«١» المعنى . من ارتجى البذل والمكافأة ابتدر الى الاعطاء بدون مطل وما  
ذاك ببر ولا احسان «٢» المراد . لا تتجاوز الحد فيما صنعت تنج من كل آفة  
وعيب «٣» واساك . كان لك اسوة اي عاملك معاملة نفسه . المعنى من يجعلك  
في منزلة نفسه فهو اخ صدوق فتمسك بأذياله فهذا لا يكاد يوجد .

(٤) قدره . منزلته ومكانه (٥) ظفر . انتصار (٦) البغي . الظلم والجور  
(٧) الجزع الخوف والهلع . المحنة المصيبة (٨) ثناء . مدح وشكر . كبر كبرياء  
وتفطرس وعجب اعني من كان متفطرساً متكبراً لا يحمده أحد ولا ينظر اليه  
الا بعين الاحقار والاستهزاء

(٩) صحة . سلامة الجسم من الامراض . نهم افراط الشهوة للاكل وكثرة الحرص  
عليه (١٠) سوؤد . سيادة «١١» دعارة . ميل فيه خبث وسوء نية



لا مروءة لكذوب . لا وفاء لملول . لا كرم<sup>(١)</sup> اعز من التقي . لا شرف  
 أعلى من الاسلام . لا معقل أحرز من الورع<sup>(٢)</sup> . لا شفيع أنجح من  
 التوبة . لا داء أعيا من الجهل . لا مرض أضنى من قلة العقل .  
 لسانك يقتضيك ما عودته . المرء عدو ما جهل . لا ظهير<sup>(٣)</sup> كالمشاورة .  
 رحم الله امرأ عرف قدره . ولم يتعد طوره . إعادة الاعتذار تذكير  
 الذنب . النصح بين الملا تقريع<sup>(٤)</sup> . اذا تم العقل نقص الكلام . الشفيع  
 جناح الطالب . نفاق المرء ذلة . الجزع أتعب من الصبر . المسؤل حر  
 ما لم يعد . أكبر الاعداء مكيدة أخفاهم مشورة . من طلب ما لم يعنه فانه  
 ما يعنيه . الراحة مع اليأس . الحرمان مع الحرص . من كثر مزاحه . لم يخل  
 من حقد عليه أو استخفاف به . عبد الشهوة أذل من عبد الرق<sup>(٥)</sup> . الحاسد  
 ضاغن على من لا ذنب له . كفى بالظفر شفيماً لمذنب . رب ساع فيما  
 يضره . لا تشكل على المنى فانها بضائع النوكى<sup>(٦)</sup> . كثرة الوفاق نفاق . كثرة  
 الخلاف شقاق . رب أمل خائب . رب طمع كاذب . رب رجاء  
 يؤدي الى حرمان . رب ارباح يؤدي الى خسران . البغي سائق الحين<sup>(٧)</sup> . في  
 كل جرعة<sup>(٨)</sup> شرقة . ومع كل اكلة غصة . من اكثر فكره في العواقب  
 لم يشجع . اذا حلت المقادير بطل الحذر . الاحسان يقطع اللسان .

«١» كرم . تقدم «٢» الورع . خوف الله واجتناب الشبهات «٣» ظهير نصير ومساعد  
 «٤» التقريع التعنيف والاعنات «٥» الرق . العبد المشتري «٦» النوكى . جمع  
 أنوك أي أحق «٧» الحين . الموت «٨» جرعة . ابتلاع الماء بجمرة . شرقة . غصة الماء

الشرف بالعقل والادب لا بالاصل والنسب . اكرم النسب حسن  
الادب . الحسب حسن الخلق . أفقر الفقر الحق . أوحش الوحشة  
المعجب . اغنى الغنى العقل . احذروا نفار<sup>(١)</sup> النعم . فما كل شارد بمرود .  
اكثر مصارع العقول تحت بروق الاطماع . الطامع في وثاق الذل .  
من ابدى<sup>(٢)</sup> صفحته للخلق هلك . اذا املقتم فتحاً فتاجروا الله تعالى بالصدقة .  
من لان عوده كشف اغصانه . قلب الاحق وراء لسانه . ولسان العاقل  
وراء قلبه . من جرى في عنان امله عثر بأجله . اذا توصلت اليكم اطراف  
النعم . فلا تنفروها بقلة الشكر . اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو  
شكراً للقدره عليه . ما اضر انسان شيئاً الا ظهر منه في صفحات وجهه  
وفلنات لسانه . اللهم اغفر زلات الاحاظ . وسقطات الالفاظ .  
وشهوات الجنان . وهفوات اللسان . البخيل مستعجل . الفقير يعيش في  
الدنيا عيش الفقراء . ويحاسب حساب الاغنياء .

( هذه المائة كلمة التي جمعها أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ من كلام علي عليه السلام )  
﴿ ومن كلامه ايضاً رضي الله عنه ﴾ . اعجب ما في الانسان قلبه . وله  
مواد من الحكمة . واضدادها من خلافها . فان سنع له الرجا ازاله  
الطمع . وان هاج به الطمع ازاله الحرص . وان ملكه اليأس اهلكه

« ١ » احذروا . خافوا . نفار . مصدر نفر أي تباعد . النعم . جمع نعمة أي يد  
ومعروف « ٢ » ابدى . أظهر . صفحته . وجهه

الاسف . وان عرض له غلبه الفيظ . وان أسعده الرضى نسي التحفظ .  
وان ناله الجوع حره الحر . وان اتسع له الامن استلبه العز . وان  
تحدت له نعمة أخذته العزة . وان افاد<sup>(١)</sup> مالا أطفاه الغنى . وان عضته  
فاقة شغله البلاء . وان جهده الجوع اقعده الضعف . وان أفرط في  
الشبع كظته<sup>(٢)</sup> البطنة . فكل تقصير به مضر . وكل افراط به مفسد .  
﴿ ومن كلامه في خطبة رضي الله عنه ﴾ أوصيكم أيها الناس بتقوى  
الله وكثرة حمده على الاثه اليكم . ونعمه عليكم . وبلائه لديكم . فقد  
خصكم بنعمه . وتدارككم برحمته . أعورتكم<sup>(٣)</sup> له فستركم . وتعرضتم  
لاخذكم فامهلكم . وأوصيكم بذكر الموت . واقلال الغفلة عنه . وكيف  
تفعلون عن ليس يفضل عنكم . وطعمتم فيمتق ليس يهلككم . فكفى  
بموتى واعظاً . عايشتموهم حملوا على قبورهم غير راكبين وأنزلوا فيها  
غير نازلين . كأنهم لم يكونوا عمارة وكائن الآخرة لم تزل لهم داراً .  
أوحشوا ما كانوا يوطنون وأوطنوا ما كانوا يوحشون . واشتغلوا بما  
فارقوا . وأضاعوا ماله انتقلوا . لا عن قبيح يستطيعون انتقالاً . ولا في  
حسن يستطيعون ازدياداً . آنسوا بالدنيا ففرتهم . ووثقوا بها فصرعتهم .

(١) أفاد اكتسب . أطفاه . جملة طاغياً كافرأ (٢) كظته ملائته حتى لا يطبق

النفس وغمته . جهده . البطنة . كثرة الاكل وشره

(٣) أعورتكم بدت عورتكم . والمورة . كل ما يجب ستره من جسم الانسان

فسابقوا رحمة الله تعالى الى منازلكم التي أمرتم ان تعمروها ودعيتم اليها . فاستموا نعم الله عليكم بالصبر على طاعته . والمجانبة لمصيته . فان غدا من اليوم قريب . ما اسرع الساعات في اليوم . واسرع الايام في الشهر . واسرع الشهور في السنين . واسرع السنين في العمر . ﴿ ومن خطبه رضي الله عنه ﴾ فمن الايام ما يكون ثابتاً مستقراً في القلوب . ومنه ما يكون عواري<sup>(١)</sup> بين القلوب والصدور الى أجل معلوم . فاذا كانت للمرء براءة من أحد فقفوه حتى يحضره الموت . فعند ذلك يقع حد البراءة . والهجرة قائمة على حدها الرسول ما . ما كان لله في أهل الاسلام مستسر لامة ومعلمها . لا يقع اسم الهجرة على أحد الا بمعرفة الحجة في الارض . فمن عرفها وأقربها فهو مهاجر . ولا يقع اسم الاستضعاف على من بلغته الحجة فسمتها أذنه ووعاها قلبه . ان امرنا صعب لا يجهله الا عبد امتحن الله قلبه بالايمان . ولا يبي حديثنا الا صدور مينة واحلام رزينة . أيها الناس سلوني قبل ان تفقدوني . فلانا بطريق السماء أعلم مني بطريق الارض . قبل ان تشمر برجلها فذنة تطأ في خطاها وتذهب باحلام قومها

﴿ ومن كلامه كرم الله وجهه ﴾ أما بعد فصلوا بالناس الظهر حين تفي الشمس مثل مريض البعير . وصلوا بهم العصر والشمس ضاحية

في عضو من النهار حين يشارفها في فرسخين . وصلوا بهم المغرب حين يفطر الصائم ويدفع<sup>(١)</sup> الحاج . وصلوا بهم المشاء الآخرة حين يتوارى الشفق . وصلوا بهم الغداة والرجل يعرف وجه صاحبه . وصلوا بهم صلاة اضعفهم ولا تكونوا فتانين ﴿ ومن بعض كلامه للحسين رضي الله تعالى عنهما ﴾ يا بني أوصيك بتقوى الله عز وجل في الغيب والشهادة . وكلمة الحق في الرضى . والقصد<sup>(٢)</sup> في الغنى والفقر . والعدل في الصديق والعدو . والعمل في النشاط والكسل . والرضى عن الله تعالى في الشدة والرخاء . يا بني ما شر بعده الجنة بشر . ولا خير بعده النار بخير . وكل نعيم دون الجنة محقور . وكل بلاء دون النار عافية . اعلم يا بني ان من أبصر عيب نفسه شغل عن غيره . ومن رضى بقسم الله تعالى لم يحزن على ما فاته . ومن سل سيف النبي قتل به . ومن حفر بئراً لآخيه وقع فيها . ومن هتك حجاب غيره انكشفت عورات بيته . ومن نسي خطيئته استعظم خطية غيره . ومن كابد الامور عطب<sup>(٣)</sup> . ومن اقتحم البحر غرق . ومن أعجب برأيه ضل . ومن استغنى بمقله زل . ومن تكبر على الناس ذل<sup>(٤)</sup> . ومن سفه عليهم شتم . ومن دخل مداخل السوء آثم . ومن خالط الاندال حقر . ومن جالس العلماء وقر . ومن مزح استخف به . ومن اعتزل سلم . ومن ترك الشهوات كان حراً . ومن ترك الحسد

(١) رحل وسار . (٢) الاستقامة . (٣) عطب هلك . (٤) زل

كان له المحبة من الناس . يابني عزَّ المؤمن غناه عن الناس . والقناعة مال لا ينفد . ومن أكثر ذكر الموت رضي من الدنيا باليسير . ومن علم ان كلامه من عمله قلَّ كلامه الا فيما ينفعه . العجب ممن خاف العقاب فلم يكف . ورجا الثواب فلم يعمل . الذكر نور . والغفلة ظلمة . والجهالة ضلالة . والسعيد من وعظ بغيره . والادب خير ميراث وحسن الخلق خير قرين . يابني ليس مع قطيعة الرحم نماء . ولا مع الفجور غنى . يابني العافية عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت الا بذكر الله تعالى وواحد في ترك مجالسة السفهاء . ومن تزين بمعاصي الله عز وجل في المجالس ورثه ذلاً . من طلب العلم علم . يابني رأس العلم الرفق . وآفته الحرق<sup>(١)</sup> . ومن كنوز الايمان الصبر على المصائب . العفاف زينة الفقر . والشكر زينة الغنى . ومن أكثر من شيء عرف به . ومن أكثر كلامه أكثر خطأه ومن أكثر خطأه قل حياؤه . ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه . ومن مات قلبه دخل النار . يابني لا تؤيسن<sup>(٢)</sup> مذنباً فكف من عاكف على ذنبه ختم له بالخير . ومن مقبل على عمله مفسد له في آخر عمره صار الى النار . من تحرى<sup>(٣)</sup> القصد خفت عليه الامور يابني كثرة الزيارة تورث الملاة . يابني الطمأنينة قبل الخبرة ضد الحزم . اعجاب المرء بنفسه دليل على ضعف عقله . يابني كم من نظرة جلبت حسرة

(١) الحرق الحق وضد الرفق (٢) أيأس فلاناً قطع رجاءه (٣) طلب الامر الاكثر موافقة

وكم من كلمة جلبت نعمة . لا شرف أعلى من الاسلام . ولا كرم أعلى من التقوى . ولا معقل<sup>(١)</sup> احرز<sup>(٢)</sup> من الورع . ولا شفيع انجح من التوبة . ولا لباس أجمل من العافية . ولا مال اذهب للفاقة من الرضى بالقوت . ومن اقتصر على بلغة<sup>(٣)</sup> الكفاف تعجل الراحة وتبوأ حفظ الدعة<sup>(٤)</sup> . الحرص مضاعف التعب . ومطية<sup>(٥)</sup> النصب . وداع الى التقم في الذنوب . والشرك جامع لمساوي العيوب . وكفى ادبا لنفسك ما كرهته من غيرك . لا خيك عليك مثل الذي عليك لك . ومن تورط<sup>(٦)</sup> في الامور من غير نظر في الصواب فقد تعرض لمفاجأة النوائب . التدبير قبل العمل يؤمنك الندم . من استقبل وجوه العمل والاراء عرف مواقع الخطا . الصبر جنة<sup>(٧)</sup> من الفاقة . في خلاف النفس رشدها . الساعات تنقص الاعمار . ربك للباغين من أحكم الحاكمين . وعالم بضمير المضميرين . بس الزاد للمعاد العدوان على العباد . في كل جرعة شرق<sup>(٨)</sup> وفي كل أكلة غصص . لا تنال نعمة الا بفراق أخرى . ما أقرب الراحة من التعب . والبؤس من النعيم . والموت من الحياة . فطوبى لمن أخلص لله تعالى علمه وعمله وحبه وبفضه وأخذه وتركه وكلامه وصمته . ونج<sup>(٩)</sup> لنج لعالم علم فكف . وعمل فجذ . وخاف

(١) ما جاء (٢) أمنع وأعز (٣) البلغة الكفاية وما تبلغ به من العيش بدون زيادة

« ٤ » الدعة الطمأنينة والراحة وسعة العيش (٥) شدة التعب

(٦) وقع في المشاكل (٧) جنة بضم الفاء كل ما وقى من سلاح . الفاقة . الفقر

(٨) النصبة بالماء (٩) نج اسم فعل بمعنى عظم ونخم والتكرير للمبالغة

الثبات . فاعد واستعد . ان سئل أفصح . وان ترك سكت . كلامه صواب . وصحته من غير عي عن الجواب . والويل كل الويل لمن بلى بحرمان وخذلان وعصيان . واستحسن لنفسه ما يكرهه لغيره . من لانت كلمته وجبت محبته . من لم يكن له حياء ولا سخاء فالموت أولى به من الحياة . لاثم مروءة الرجل حتى لا يبالي أي ثوبه لبس . ولا أي طعاميه أكل

## ﴿ طائفة ﴾

( منهم ومن التابعين رضی الله عنهم )

ابن عباس<sup>(١)</sup> الهوى اله معبود . الرخصة من الله صدقة . فلا تردوا

(١) هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب من بني هاشم . كني بابنه العباس على اسم أبيه والعباس أكبر أولاده وكان يقال لابن عباس حبر الأمة والبحر لكثرة علمه . قال عنه ابن مسعود : نعم ترجمان القرآن ابن عباس . وهو أحد العبادلة الأربعة وهم ابن عمرو وابن عباس وابن الزبير وابن العاص . ومما يحكي عن فطنته ان ملك الروم كتب الى معاوية يسأله عن أفضل الكلام ما هو وعن الثاني والثالث والرابع والخامس . وعن أكرم خلق الله وعن أكرم الآماء على الله وعن أربعة من الخلق فيهم الروح لم يرتكضوا في رحم . وعن قبر مشي بصاحبه . وعن المجرة والقوس . وعن مكان طلعت فيه الشمس مرة في الزمان . فلما قرأ معاوية الكتاب قال : أخزاه الله وما علمي بما هنا : فقيل له ليس من أحد يقدر على الاجابة الا ابن عباس فكتب اليه فأجاب ابن عباس : أما أفضل الكلام فهو « لا اله الا الله » . وأما أكرم الخلق فهو آدم لان الله خلقه بيده . وأما اكرم الآماء فهي « مريم » التي أحصنت ففنج فيها الروح . وأما الأربعة الذين لم يرتكضوا في الرحم فهم آدم وحواء وناقاة صالح والكبش الذي فدى به اسماعيل أو اسحق أو عصى موسى . وأما القبر الذي مشي بصاحبه فهو حوت



صدقته . لكل داخل دهشة . فأبدؤوه بالتحية

الحسن بن علي رضي الله عنهما <sup>(١)</sup> خير المال ما وقى به العرض ﴿ابن مسعود﴾  
 العلم أكثر من أن يحصى فنخذوا من كل شيء أحسنه أبو ذر! كان الناس ثمرا  
 لا شوك فيه فصاروا شوكا لا ثمر فيه ﴿معاذ بن جبل﴾ الدين هدم الدين .  
 ﴿محمد بن الحنفية﴾ . من كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا ﴿الحسن  
 البصري﴾ ألا تستحيون من طول ما لا تستحيون منه . ان أمراً ليس بينه  
 وبين آدم أب حي لتريق في الموت . أنتم تستبطنون المطر . وأنا أستبطن  
 الحجر ﴿الشعبي﴾ نعم المحدث الدقتر . كانت درة عمر أهيب من سيف الحجاج

يونان . وأما الحجره فهي باب السماء . وأما القوس فهي علامة امان لاهل الارض  
 من الغرق بعد الطوفان . وأما المكان الذي طلعت فيه الشمس مرة فهو البحر  
 الاحمر حين شقه الله لبني اسرائيل حتى اجتازوه . فأرسل هذا الجواب لملك الروم  
 فقال : والله ما اصاب هذا الارجل من بيت النبوة : وتوفى سنة ٦٨ هجرية في  
 الطائف . وكان قد كف بصره في آخر عمره

(١) هو خامس خليفة . وحفيد النبي وأكبر ولد الامام علي وأعزهم  
 لديه . ولد في السنة الثالثة للهجرة في الثاني عشر من ربيع الاول وبعد وفاة  
 الامام علي والده اجتمع أهل الكوفة وبايعوه الخلافة ولكنه مالبت أن ترك  
 الخلافة ولم يستقر عليها الا قليلا لانه كان يكره زخارف الدنيا ويرغب عن  
 مجدها الباطل ويميل الى الاعتزال ولذلك انسحب الى المدينة بعد ستة أشهر من  
 ابتداء خلافته وترك الخلافة الى معاوية بن أبي سفيان ومات هناك مسموماً وكان  
 هذا آخر الخلفاء الراشدين وذلك في سنة ٤١ للهجرة وحينئذ قام بنو أمية وشكلوا  
 دولة سموها « الدولة الاموية » وألقوا بمقاليد الخلافة الى معاوية ابن أبي سفيان

## (الباب الرابع)

( فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية )

أفريدون<sup>(١)</sup> الايام صحائف أعمالكم . فخلدوها أحسن أعمالكم . وكتب

«١» أفريدون هو ابن اثيان من ذرية جمشيد وأحد ملوك العجم . اتفق مع كابي الاصبهاني على قتل الملك بيوراسب الملقب بالضحاك وهاك السبب . كان الضحاك ساحراً ظالماً جأراً معتدياً مستبداً وكان كل يوم يذبح رجلين ليطلي بدمائهما لحمي منكبه الناثنين اللتين كانتا تضربانه ولا تسكتان بدون ذلك ( كان يظهر للشعب انهما حيتان على سبيل التهويل ) وماهما الا لحنان طويلتان . فزال على هذا الظلم الفاحش حتى وصل الى قتل اخوين في يوم واحد وها ولد كابي الاصبهاني فهاج الامر كابي والدهما فنشر جرابه على مراوته ودعا الآخرين الى اتقاذ الرعية من ذلك الذئب الضاري فلبى دعوته اناس كثيرون يتمنون مايريحهم من الضحاك . وكان أفريدون ابن اثيان في ذلك الحين مختفياً من وجه الضحاك فأتى كابي أفريدون واتفق معه على قتل ذلك الظالم فهرب الضحاك من امامهما وتولى أفريدون على املاكه وما زالا يبحثان عنه حتى قتلاه فلما كان الظفر لكابي تفائلوا بجراجه الذي نشره كالعلم فعظموه كل التعظيم حتى صار علم ملوك العجم الاكبر وكانوا يتبركون به وسموه « درفش كايان » . ولم يأت الضحاك في كل مدة ملكه السمانه سنة بحسنه واحده . وأعجب من ذلك ان أمه كانت تغريه بالظلم واذا أراد عمل حسنة منعه ووبخته ولما استقل أفريدون بالملك ولي وعزل وحكم بالعدل والانصاف حتى

الى ابيه سلم وتوز . من بر والديه بره ولده . وكان يقول المحسن معان .  
 والمسئ مستوحش . والحريص محروم ﴿ منوجهر ﴾ الدنيا أشبه شئ بظل  
 الغمام . وحلم النيام . وكان يقول . الملك للرعية . كالروح للجسد . والرأس  
 للبدن والجند له بمنزلة . الاجنحة للطير . والحوافر للخيل . ومن كلامه . عفو  
 الملك أبقى للملكه ﴿ يشنك التركي ولد تور بن أفريدون ﴾ لمسامات منوجهر  
 ندب بشنك ابناء للتغاب على ايران شهر . وكان أفراسياب اكبرهم  
 فقال . بلوغ الآمال . في ركوب الاهوال . والفرص تمر مر السحاب .  
 والعقود من أخلاق الحوالم . والقناعة من طباع البهائم ﴿ أفراسياب ﴾  
 مثل الترك كالدر والمسك . لا يشرفان مالم يفارقا معدنهما وموطنهما .  
 وكان يقول . من جاد ساد . ومن ساد قاد .<sup>(١)</sup> ومن قاد بلغ المراد . وقال  
 لآخيه كرسبوز . يا أخي ان الشجاع محبب الى عدوه . والجبان مبغض  
 حتى الى أمه ﴿ زو بن طهماسف ﴾ العمارة كالحياة . والخراب كال موت . وبناء  
 كل ملك على قدر همته . وكان يقول . أعقل الملوك . أبصرهم بعواقب الامور .

أجمعت رعيته على حبه واخلاص طاعتها له لانه رد لهم ماغصبه منهم الضحاك  
 وأزال المظالم ووطد العدل . وهو أول من ذلل القبلة وامتطأها وعمل الترياق  
 ونظر في علم الطب وكان له ثلاثة أولاد . قسم عليهم ملكه قبل موته وأعطى تاجه  
 وسريه الى أصغر ولده لانه كان يحبه أكثر من أخويه  
 (١) من قاد الجيش أي تولى قيادته والامرة عليه

كیکاویس <sup>(١)</sup> لما تخلص من أسر ذي الازعار ملك الیمن ورجع الى مركز عزه ومستقر ملكه قال : أحسن الاشياء وأطيبها العافية . ولولا مرارة البلاء . لما وجدت حلاوة الرخاء . وقال لرسم الاعمال أثمار النيات . وقال لما ذهب ابنه سیاوش مغاضباً الى بلاد الترك : اللجاج <sup>(٢)</sup> أقل الاشياء منفعة في العاجل . وأكثرها مضرة في الآجل . ﴿ زال بن سام ﴾ النفقة على كل شيء من الاموال . الا الحرب فان النفقة عليها من النفوس . وكان يقول . الرأي السديد أجدى من الايد <sup>(٣)</sup> الشدید رسم بن زال <sup>(٤)</sup> حسن الصبر . طليمة لتنصر . وكان يقول الوفاء شريك الكرم . والقدر شريك اللوم . وقال لاسفنديار . اذا أردت

(١) هو ابن كينية ابن كيكاز احد ملوك الفرس . تولى بعد وفاة ابيه فحى بلاده وقتل جماعة من عظماء البلاد المجاورة وما زال يغزو ويحارب حتى توصل الى الیمن وهناك قاومه ذو الازعار ابن ابرهة وتغلب عليه واسره في بر الى ان جاء رسم ابن داستان وهو الذي علم ابن كیکاوس الفروسية والعلوم والاداب من سجستان فأخرجه وصالحه مع ابن ابرهة واعاده الى الفرس فكافأ كیکاوس رسم باقطاعه سجستان وذا بلستان ورفع عنه اسم العبودية ثم مات بعد مائة وخمسين سنة من ملكه (٢) هو تماحك الحصين والتمادي بالصاد « ٣ » الايد القوة

(٤) هو من ذرية جمشيد كان مشهوراً بالبسالة والشجاعة حتى قيل انه اذا لقي الف فارس او الفين كسرهم وحده . وكان يرفع الابطال على سنان رحه ويلقيهم بعيداً ولم يقو عليه الا البطل العربي عمرو بن معدي كرب حيث قله يوم القادسية بضربة قطعت قوائمه وقوائم فيه . ولم يهد مثل هذه الضربة لافي الاسلام ولا في الجاهلية

ان تطاع . فسل ما استطاع . وقال له ان المولى اذا كلف عبده مالا يطيقه فقد اقام عذره ومخالفته .

كيخسرو بن سياوخش <sup>(١)</sup> السعادة في مساعدة القضاء . وكان يقول . لا ظفر مع بني ولا مال مع سرف . ومن كلامه . أعظم الخطأ محاربة من يطلب الصلح

بشتاسب <sup>(٢)</sup> لما حث الناس على الايمان بزرادشت قال لهم . ان

(١) هو كيوخسرو بن سياوخش بن كيكاووس احد ملوك الفرس وامه ابنة افراسياب ملك الترك . تولى أمر الفرس بعد جده كيكاووس . ومن اشهر ما ذكره عنه التاريخ غزوه بلاد الترك ثأراً اباد سياوخش الذي قتله الترك وذلك انه جمع أربعة جيوش جرارة ولى على اعظمها جودرز وعقد له لواء «درفش كايان» وهو العلم الاكبر عند الفرس كانوا لا يرسلونه الا مع بعض اولاد الملوك لامر عظيم . وسير على الترك عسكرياً آخر من ناحية الصين وعسكرياً مما يلي الخزر فدخلت العساكر بلاد الترك من كل جهاتها واخربتها وانحن الفرس في الترك وقتلوا منهم ثلاثين الفاً . وكان اكثر قواد الفرس فتكا جودرز فأقطعه كيوخسرو بلاد اسبهان وجرجان فجمع افراسياب ملك الترك جيشاً عظيماً ولى قيادته ولده شيده فسار هذا لمحاربة كيوخسرو واقتتلا قتالا شديداً مدة اربعة ايام انهزمت بعدها الترك شر هزيمة وقتل ابن افراسياب فمظم الامر على هذا وجاء محارباً الفرس فانهزم . فجد كيوخسرو في طلبه حتى ظفر به في ازربيجان فقتله شر قتلة . ثم عاد الى مستقر ملكه ظافراً فتنسك وزهد وغاب عن أهله فلم يدر أحد بما حل به . وكانت مدة ملكه ستين سنة

(٢) بشتاسب هو ابن لهراسب الذي ملك على الفرس بعد زهد كيوخسرو . وفي ايامه ظهر زرادشت الذي ادعى النبوة وتبعه المجوس . وزرادشت على زعم أهل

الميت ومن لا دين له سواء . ولا أمانة لمن لا ديانة له . وكان يقول . أحق  
الناس بالاحسان من أحسن الله اليه وبسط بالقدرة يديه .  
اسفنديار <sup>(١)</sup> الشكر أفضل من النعم لانه يبقى وثلث تفتى . وكان يقول

الكتاب من أهل فلسطين . خدم بعض تلامذة ارميا النبي وقيل انه من  
العجم . صنف كتاباً لم يفهم أحد معناه فزعم انها لغة سماوية وسماه  
« اشنا » ولما لم يقبل عليه الفرس سار الى الهند والصين وبلاد الترك وفرغانة  
فهم ملكها بقتله فقصده بشتاسب بن هراسب فحبسه فشرح زرادشت كتابه وسمى  
الشرح « الزند » أي التفسير . ثم شرح « الزند » بكتاب آخر سماه « بازند » أي  
تفسير التفسير . قال ابن الاثير : وفي ذاك الكتاب علوم مختلفة كالرياضات واحكام  
النجوم والطب وكتب الانبياء وفي كتابه . تمسكوا بما جئتكم به الى ان يحيثكم  
صاحب الجمل الاحمر « اعني محمداً » وذلك على رأس سنة الف وستماية قبل  
الهجرة . ثم ان بشتاسب احضر زرادشت فشرح له هذا دينه فاعجبه واتبعه وقهر  
الناس على اتباعه وبنى بيوت النيران في البلاد . وظهر زرادشت بعد ملك  
بشتاسب بثلاثين سنة . وفي عهده تصالح الترك والفرس ولكن زرادشت اشار  
على بشتاسب بنقض الصلح وعين له طالماً للحرب . وهذا اول وقت وضعت فيه  
الاختبارات للملوك بالنجوم . وكانت مدة ملكه مائة سنة واثنى عشرة سنة وقيل  
اكثر من ذلك

( ١ ) اسفنديار هو ابن بشتاسب ملك الفرس غزا الترك في عهد ابيه لما نقض  
الصلح باغراء زرادشت وظفر بهم فاقوع الناس به عند والده فسجنه . ثم ان  
والده تزهد فجاء الترك وغزوا بلاد الفرس فنزل بشتاسب من الجبل واخرج  
اسفنديار ابنه من السجن وسيره بعسكر لمحاربة الترك فغلبهم وأعاد اختيه من السبي  
وارجع العلم « درفش كايان » الذي غنمه الترك ودوخ البلاد حتى التيبب فحسده  
ابوه وارسله لمحاربة رستم بن زال صاحب سجستان فقاتله رستم وقتله .

لا يعيب الناس الا معيب<sup>(١)</sup> . ومن كلامه . لا تعمل في السر ما تستحي أن  
يذكر في العلانية . ومن كلامه . الرفق مفتاح النجاح  
بهمن بن أسفنديار<sup>(٢)</sup> بالافضال<sup>(٣)</sup> تعلموا الاقدار . وكان يقول تجريب المحرب  
تضييع .

دارا الاكبر<sup>(٤)</sup> خير الكلام حمد من رزق وخلق وأنطق ووفق . وكان  
يقول . مثل العدو الضاحك اليك مثل الخنظلة<sup>(٥)</sup> الحاضرة أوراقها القاتل مذاقها  
دارا الاصغر<sup>(٦)</sup> لا تطمع في كل ما تسمع . من عتب على الدهر طال عتبه .

( ١ ) معيب . اسم مفعول من عاب . اعني ذو العيب  
( ٢ ) بهمن هو ابن اسفنديار ملك زماناً طويلاً وابنتي المدن وغزا الروم وأخذ  
بشار والده من رستم بن زال . وكان اعظم ملوك الفرس شأناً . وقيل ان امه  
كانت من نسل بنيامين من بني اسرائيل ومدة ملكه مائة وعشرون سنة . وكان يصدر  
كتبه بهذه العبارة « من عبد الله خادم الله السائس لاموركم » وهو آية التواضع  
والرقة في ذلك العصر توفي نحو سنة ٣٧٩ قبل المسيح  
( ٣ ) الافضال . مصدر افضل أي انعم واحسن . الاقدار . جمع قدر وهو  
الرفعة والشرف

( ٤ ) دارا الاكبر هو ابن بهمن بن اسفنديار وكان يلقب بجهرزاد « يعني  
كريم الطبع » وكان ضابطاً للملكة تؤدي له الملوك الخراج وكانت مدة ملكه  
اثنين وعشرين سنة وتوفي سنة ٣٥٧ قبل المسيح  
( ٥ ) الخنظلة . نبات مر المذاق يضرب به المثل في المرارة

( ٦ ) دارا الاصغر هو ابن دارا الاكبر بن بهمن ساه . ابوه باسمه لا عجا به به .  
بني بارض الجزيرة بالقرب من نصيبين مدينة دارا الشهيرة واستوزر اناسا افسدوا

وكان يقول . اذا أتى وقت النأبة أتى الشر من حيث كان الخير يأتي  
اسكندر <sup>(١)</sup> لما توجه للقاء دارا قال له جواسيسه ان دارا في ثمانين الفاً فقال

قلبه فسأت سيرته وتقلب عليه الاسكندر ذو القرنين فقتل في المعركة التي اقتل  
 فيها مع الاسكندر فقتل قتله جنوده وقيل غير ذلك سنة ٣٣٣ قبل المسيح وكانت  
 مدة ملكه ٢٤ سنة

(١) هو اسكندر بن فيليفوس المقدوني الذي أجمع ملوك الارض طراً على  
 طاعته . ملك بعد أبيه فيليفوس واستولى على بلاد الروم وفتح نحو خمسين  
 مملكة ووضع أسس سبعين مدينة وسمي بذي القرنين لبلوغه قرني الشمس وهما  
 المشرق والمغرب . وقيل سمي بذلك لذؤابتين كانتا في رأسه والارجح انه سمي  
 بهذا الاسم لعظم سطوته واتساع ملكه وقتل خمسة وثلاثين ملكاً . ومن المدن  
 التي بناها الاسكندرية وذلك عند قدومه الى مصر سنة ٣٣١ قبل المسيح . وفي  
 سنة ٣٣٣ وصل الى بلاد العجم وتقلب على ملكها دارا وزحف على الهند عن  
 طريق هراة وظفر بملوكها وملوك الصين . ثم عاد من الهند الى العراق فأت في  
 طريقه «شهرزور» بعلة الخوانيق وقيل مات مسموماً . هذا منقول عن روايات أشهر  
 مؤرخي العرب الذين اظنوا به كثيراً وبالغوا في الاخبار عنه . اما سبب موته  
 على رواية مؤرخي الغرب فهو من حمى اصابته في مدينة بابل سنة ٣٢٤ لانه كان  
 يلاحظ الآجام المجاورة ويكثر من السكر ويفرط في المأكل والملذات فكانت مدة  
 ملكه اثني عشرة سنة وثمانية شهور ولم يعين له خلفاً ولكنه قبل وفاته دفع خاتمه  
 الى برديكاس أحد امراء جنده وكانت آخر عبارة لفظها قوله لسائل من قواده  
 متى نعدك بمن يبجل ويعظم : « لا استحق هذا الاحترام الا اذا اسعدتكم بعدي  
 وانتظم شملكم احسن انتظام » وكان عمره يوم وفاته ٣٢ سنة وثمانية شهور  
 على الاصح . وأوصى قبل مماته بان تنقل جثته الى هيكل المشتري بواحات بيوه  
 لتدفن هناك بين الاصنام . قال ابن الاثير : دفن في تابوت من ذهب مرصع



القصاب لاتهوله كثرة الغنم . وقيل له لو استكثرت من النساء كثير ولدك  
ودامت بهم ذكراك فقال . دوام الذكر بحسن السير والستر ولا يحسن بمن  
غلب الرجال ان تغلبه النساء . ونظر الى شيخ خضيب<sup>(١)</sup> فقال له ان كنت  
صفت الشيب فكيف تصبغ آثار الكبر . ونظر الى امرأة مصلوبة على  
شجرة فقال . ليت كل الشجر أثمر مثل هذه . ونظر الى رجل حسن الوجه  
قيح الفعل فقال . أما البيت فحسن . وأما الساكن فردي . وكان يقول .  
لا تستخفن الرأي الجليل يأتيك به الرجل الحقير . فان الدررة الفاتقة لاتهان  
لهوان غائصها . ومن كلامه يا أسراء الموت حلوا أسركم بالحكمة . ومن  
كلامه في تدبير الحرب . احتل الشمس والريح فان لم يكونا لك فعليك .  
احذرا انتقاض التبعية وكيد المستأمنة . حبيب الى عدوك الفرار بان لا تتبعهم  
اذا انهزموا . لا تنقل الخندق ان كنت مقبياً ولا الحسك اذا كنت ظاعناً  
فور الهندي<sup>(٢)</sup> المسي لا يظن بالناس الا سواً لانه يراهم بعين طبعه . وكان

بالجوهر وطلاي بالصبر لثلا يتغير وحمل الى امه بالاسكندرية : وقال ابو الفرج :  
وضع في تابوت ذهب وحمل على اكتاف الملوك والاشراف الى اسكندرية القبط  
ودفن فيها . وتقاسم المملكة بعده بطليموس الذي ملك على مصر وجزيرة العرب  
وبلاد السودان وانطيفونس الذي ملك على بلاد الروم وسلوفس نيكاتور الذي  
تولى على بابل والجزيرة والشام وارمينيه

( ١ ) خضيب . وزن فيل بمعنى مفعول . أي مصبوغ بالشعر

( ٢ ) فور الهندي . هو ملك الهند المشهور بالسطوة وقوة المراس . كان

مالكا على الهند أيام غزاهما ذو القرنين فتأهب فور لمحاربتة بعدد عظيمة حتى

يقول . خير من الذهب معطيه . وشر من الشر من يأتيه . ومن كلامه . من لم تنفعك صداقته ماضرتك عداوته . ﴿ كيدر الهندي ﴾ قال للاسكندر أحق من أحبته من نفعه لك وضره لغيرك . ﴿ بلهز ملك الهند ﴾ من وادك لامر أبغضك عند انقضائه . وكان يقول . عجبت لمن يتكلم بما ان حكى عنه ضره وان لم يحك عنه لم ينفعه

بطليموس ملك الروم<sup>(١)</sup> من رد ما يعلم فهو أعذر ممن قبل ما يجهل . وكان يقول . لا ينبغي للحكيم أن يخاطب الجاهل كما لا ينبغي للصاحي أن يخاطب السكران . ومن كلامه . موقع الحكمة من مسامع الجهال كموقع الذهب

خشي الاسكندر من الفشل الا انه استعمل لمقاتلته الحيلة بان صنع خيلا من نحاس مجوفة عليها تماثيل من الرجال على بكرة تجري اذا دفعت صراعاً وحشاها نطقاً والهيبا ثم دفعها امام الجيش فجاءت فيلة الهنود ولقت عليها خراطيمها فاحترقت فالقت بمن كان عليها وداستهم وفر أصحاب فور هاربين ثم تبارز الاسكندر وفور فخدع هذا ذاك بصيحة أوجبت التفاته فضربه ضربة أوردته حتفه

(١) هو بطليموس الاول ابن لاغوس من قواد الاسكندر . تولى الحكم على مصر سنة ٣٢٤ بعد وفاته والحق بمصر بلاد العرب والسودان وقبرص والقيروان وتغلب بمساعدة حلفائه على برديكاس الذي سلمه الاسكندر خاتمه عند وفاته وكان برديكاس اتى الاسكندرية بجيش جرار لاخذ جثة الاسكندر التي كان نقلها بطليموس الى الاسكندرية وخرجت صور وصيدا عن طاعته بعد انكسار كيلس أحد قواد عسكره . وازهرت في أيامه العلوم في الاسكندرية . واسس فيها المكتبة الشهيرة . وقبل وفاته توج ثاني أولاده على المملكة وكانت وفاته سنة ٢٨٣ قبل المسيح

الفضة من ظهر الجماد<sup>(١)</sup>

بطليموس الثاني<sup>(٢)</sup> اشد من الموت ما يتمنى له الموت. وكان يقول. خذوا الدر من البحر والذهب من الحجر والمسك من الفأرة<sup>(٣)</sup> والحكمة ممن قالها بطليموس الاخير<sup>(٤)</sup> كل عمل يأذن فيه العقل صواب. وكان يقول. لا تشرب السم اتكالا على ما عندك من الدرايق<sup>(٥)</sup> واحسن ما يحكى عنه قوله ينبغي للعاقل اذا أصبح ان ينظر في المرآة فان رأى وجهه حسناً لم يشبهه<sup>(٦)</sup> بقيق من فعله. وان رآه قبيحاً لم يجمع بين قبيحين قسطنطين الرومي<sup>(٧)</sup> سرعة العقوبة لوم من الطفه. وكان يقول. او هن الاعداء أكثرهم اظهاراً لعداوتهم. ومن كلامه. ما حفظ غيبك من ذكر عيبك

(١) الجماد . الصخر

(٢) بطليموس الثاني - هو ابن بطليموس الاول . حارب انطيوخوس واخرب مملكته وعقد محالفة مع الرومانيين وكان يبغض اخوته بغضاً شديداً فلقب تهكاً بمحب اخوته وكان محباً للعلوم فزاد المكتبة كبراً واتساعاً واعتنى بزيادة كتبها . (٣) الفأرة . نايحة المسك أي وعاؤه

(٤) بطليموس الاخير . هو بطليموس الثالث عشر آخر ملوك البطالسة . تولى الملك بعد اخيه الاكبر سنة ٤٨ قبل المسيح واستمرت مدة ملكه اربع سنوات كلها قلائد لتوالي حروب الرومانيين وتولت الملك بعده كليوباترة المشهورة

(٥) الدرايق . دواء يدفع به السم (٦) يشبهه . يعيه

(٧) قسطنطين الرومي - هو أحد ملوك الرومانيين . تغلب على القواد الذين كانوا يمانعونه عن دخول رومية وتنصر عام ٣١٢ وبنى مدينة القسطنطينية سنة ٣١٣ وسماها باسمه واقام حولها سوراً ونقل الملك اليها

﴿دفليطاس الرومي﴾ من دلائل العجز كثرة الاحالة على المقادير . وكان يقول . استصلاح العدو أحزم من استهلاكه لان استهلاكه ربما هيج اعظم من العداوة التي تستريح منها ﴿ارجاسف التركي﴾ من كان نفعه في مضرتك لم ينجل في حال عن عداوتك . ومن كلامه . العاقل من يصدق بالقضاء <sup>(١)</sup> وياخذ بالحزم

خاقان ملك الخزر <sup>(٢)</sup> اذا شاورت العاقل صار عقله كله لك . وكان يقول . من طباع الملوك انكارهم القبيح من غيرهم واحتمالهم اياه من انفسهم ﴿تفقوره ملك الصين﴾ الاحتمال حتى تتمكن القدرة . وكان يقول . اضمار الغضب على من فوقك مضر

أفقور شاه الاشكاني أول ملوك الطوائف <sup>(٣)</sup> أقل الناس عذراً في ارتكاب القبيح . من عرف قبجه . وقال . حقن الف دم محلل أيسر تبعة من دم محرم . ومن

( ١ ) القضاء . حكم الله . والحزم جودة الرأي

( ٢ ) خاقان ملك الخزر - خزر . اصلها امة سكيثية في شرقي أوروبا وكانت محالفة اليونان في سنة ٦٦٢ م هاجموا بلاد الفرس بالاتفاق مع هرقل وتولوا عليها وكان ملكهم يلقب بالخاقان الاكبر وخليفته خاقان به وما كان يظهر الخاقان الاكبر الاكل اربعة اشهر . واذا مات تبني له دار كبيرة فيها عشرون بيتاً يدقونه فيها ثم يضربون اعناق دافيه حتى لا يدري أين قبره .

( ٣ ) افقور شاه . هو من ولد دارا الاكبر نشأ بالري ويقال له اشك بن اشكان حارب انطيوخس فقتله وافتتح جملة بلدان وعظمته سار ملوك الطوائف وسموه ملكا من غير ان يعزل أحداً منهم وتولى بعده ابنه سابور

كلامه . لا تأمن من كذب لك أن يكذب عليك . ولا من اغتاب<sup>(١)</sup> عندك أن يفتابك عند غيرك .

سابور بن أفقور شاه<sup>(٢)</sup> من لم يرب معروفه فكأن لم يصنعه . وكان يأذن عليه في كل شهر مرة ويقول . اجراً الناس على الاسد أكثرهم له رؤية . وكان يقول . من لم ينصحك في الصداقة لاتعذره . ومن غشك في العداوة فاعذره . ومن كلامه . وعد الملك ضمان .

جوذر بن سابور<sup>(٣)</sup> الدنيا فانية والمال عارية . وكان يقول : لا تشق بمودة الملوك فانهم يوحشونك من أنفسهم آس ما كنت منهم . وكان يقول . السعيات<sup>(٤)</sup> أقلل من الاسياف ومن السم الزعاف نرسی بن ایران<sup>(٥)</sup> الدنيا غدارة غرارة . ان بقيت لها لم تبق لك . وكان يقول أنم على من شكرك واشكر لمن أنم عليك .

- ( ١ ) اغتاب . نم وسى به ووشى  
 ( ٢ ) سابور هو ابن اشك الذي ملك بعد أبيه اشك مدة ستين سنة . وفي السنة الحادية والاربعين من ملكه ظهر المسيح  
 ( ٣ ) جوذر - هو ابن سابور بن اشك . قيل غزا بني اسرائيل مرتين وسبب غزوه في المرة الثانية كان لانهم قتلوا يحيى بن زكريا ورفع الله لمقتله النبوة عنهم وانزل النذل بهم وكانت مدة ملكه عشر سنين  
 ( ٤ ) السعيات . جمع سعاية . وهي مصدر سعى به أي اغتابه . الزعاف . القتال حلالا  
 ( ٥ ) نرسی هو ابن جوذر الاشكاني غير جوذر الذي ذكرناه . كانت مدة ملكه اربعين سنة ومدة ملك ابيه تسعا وثمانين

﴿ خسرو بن فروزيز ﴾ ظلم اليتامى والايامى <sup>(١)</sup> مفتاح الفقر. والحلم حجاب الآفات . وقلوب الرعية خزائن ملكها ما ودعه اياها وجدده فيها .  
اردوان الاكبر <sup>(٢)</sup> اذا وقعت المجادلة. فالسكوت أفضل من الكلام. واذا وقعت المحاربة . فالتدبير أفضل من التقدير . وكان يقول . كثير القبيح حتى قتل الحياء منه .

اردوان الاصغر <sup>(٣)</sup> كفر النعمة . من لؤم الطبيعة ورداءة الديانة . وكان يقول . السلامة مع الاستقامة . ومن رد النصيحة رأى الفضيحة .  
ازدشير بن بابك أول الاكاسرة <sup>(٤)</sup> كان الصاحب بن عباد يقول . يجب على الملك ان يكتب قول ازدشير في سويدا <sup>(٥)</sup> قلبه . وسواد عينه : لا سلطان الا برجال . ولا رجال الا بمال . ولا مال . الا بعمارة . ولا

( ١ ) الايامى . جمع ايم وهو الذي يمكث زماناً طويلاً بتولا

( ٢ ) اردوان الاكبر - هو من بعض ملوك الطوائف من ذرية اشك الذي تقدم ذكره

( ٣ ) اردوان لاصغر . هو من بعض ملوك الطوائف ملك مدة ثلاث عشرة

سنة ثم انتقل الملك بعده الى ازدشير بن بابك

( ٤ ) ازدشير . هو حفيد بشتاسب . اشتهر في مغازيه وملك أكثر من أبيه وقتل

رستم ودستان اباه آخذاً بثار والده وغزاه رومية الداخلة في الف الف مقاتل وكل

ملوك الارض كانت تدفع له الجزية وهو أعظم ملوك الفرس اثنى سلالة اشك

وتملك بلادهم قياماً بالقسم الذي أقسمه جده ساسان وكانت مدة ملكه مائة وعشرين

سنة . ثم أجمعت الرعية على ان يملكوا ابنته خاني حياً بايها لانه مات متواضعاً

مرضياً فيهم

( ٥ ) سويداء القلب . نصفه . وسواد العين نبراسها

عمارة الا بعدل وحسن سياسة . وكان يقول سلطان عادل خير من  
مطر وابل . وأسد حطوم<sup>(١)</sup> خير من ملك غشوم . وملك غشوم خير  
من فئنة تدوم . ومن كلامه . عدل السلطان خير من خصب<sup>(٢)</sup> الزمان .  
شر السلطان من خافه البريء . لا تركنوا الى هذه الدنيا . فانها لا تبقى  
على أحد . ولا تتركوها فان الآخرة لا تنال الا بها .  
سابور بن ازدشير<sup>(٣)</sup> انحطاط ألف من العلية . أحمد عاقبة من ارتفاع واحد

( ١ ) حطوم . فعول بمعنى فاعل . من حطم أي كسر والمعنى ضار .  
والغشوم . بمعنى ظلوم (٢) خصب . أي اقبال وكثرة غلة  
( ٣ ) سابور بن ازدشير - وامه ابنة احد ملوك الطوائف الذين قتلهم أبوه .  
زوجها ازدشير وهو ظان انها من جواريه فلما حبلت منه أخبرته انها من  
نسل اشك فغضب واراد قتلها ودفعها الى هرجد بن اسام وهو شيخ مسن ليقتلها  
فأخذها الشيخ وأودعها سرباً من الارض الى ان ولدت غلاماً فسماه شاه بور «اعني  
ابن الملك» . وبقى ازدشير بدون أولاد فحزن على ذلك فدخل عليه الشيخ يوماً  
وهو حزين فقال له ما يحزن الملك ؟ قال الملك : كيف لا أحزن وأنا ذلت بسيفي  
ملوك الارض ولا أرى لي وارثاً : قال الشيخ . أيت اللعن أيها الملك ان لك عندي  
ولداً نجيباً . قال الملك : ومن أين لك ذلك : أجاب الشيخ ان المرأة التي دفعها الي  
لاقتلها كانت حبل فابيت الا ان احفظ زرع الملك وهكذا كان . فأمر الملك ان  
يجعل مع سابور مائة غلام متشابهين بالهيئة والقامة والزي ثم يدخلهم عليه ففعل  
فلما نظر ازدشير اليهم حنت نفسه الى ابنه من بينهم جميعاً . ثم اعطوا صوالجة وكرة  
فلمبوا بالكرة فدخلت الكرة في الايوان فلم يجسر أحد ان يدخله الا سابور  
فاستدل عليه بذلك انه ابنه فسأله ما اسمك اجاب الولد : شاه بور : فشهر أمره  
وعقد له التاج من بعده وكان عاقلاً بليغاً فاضلاً شجاعاً افتتح بلداناً كثيرة

من السفلة . وكان يقول . وقت اللهو اذا لم يبق من شغل . ومن كلامه .  
 كلام العاقل كله أمثال . وكلام الجاهل كله آمال .  
هرمز بن سابور <sup>(١)</sup> من قال في الناس بما يعلم قالوا فيه بما لا يعلم .  
 وكان يقول . من الكلام ما هو امرع <sup>(٢)</sup> من الغيث . ومنه ما هو أخشن من  
 السيف . ومن كلامه . سلطان الملوك على جسوم الرعايا لا على قلوبها .  
بهرام بن هرمز <sup>(٣)</sup> المروءة اسم جامع للمحاسن كلها . وكان يقول . كلما  
 كان الملك أجل خطراً وجب إليه أن يكون أدق نظراً  
نرسی بن بهرام <sup>(٤)</sup> رفع إليه أهل اصطخر يشكون احتباس القطر فوقع <sup>(٥)</sup>

( ١ ) هرمز بن سابور . هو ابن سابور بن ازدشير واه من بنات مهرك .  
 كان مشهوراً بالبطش والجرأة . ولاء أبوه خراسان فقهر الأعداء واستقل بالامر .  
 ثم سعى به السعاة الى أبيه بأنه يريد اغتصاب ملكه فلما علم هرمز بذلك قطع يده  
 وأرسلها الى أبيه ليتحقق كذب الوشاة لانهم لا يملكون ذا عاهة فتأسف سابور  
 غاية التأسف على ماجرى لابنه وعقد له على الملك فكان عادلاً صادقاً سالكا  
 سبيل آبائه ومدة ملكه سنة وعشرة أيام

( ٢ ) امرع . أي أخصب . والغيث المطر

( ٣ ) بهرام بن هرمز - هو ابن هرمز بن سابور الذي تقدم ذكره . كان  
 حليماً متأنياً حسن السيرة قتل ماني الزنديق وسلخه وحشا جلده تبناً وعلقه على  
 باب من أبواب جنديسابور يسمى « باب ماني » وكان ملكه ثلاث سنين وثلاثة  
 أشهر وثلاثة أيام ( ٤ ) نرسی بن بهرام - هو أخو بهرام الثالث كان موصوفاً بالعدل  
 والانصاف وكانت مدة ملكه تسع سنين ( ٥ ) وقع بتشديد عين الفعل أي رسم  
 الطغراء على الكتاب أو الفرمان اعني أمضاء



إذا انجلت السماء بقطرها . جادت يد الملك بدرها .  
هرمز بن نرسی <sup>(١)</sup> أبلغ الأشياء في تشييد المملكة تديرها بالعدل وحفظها  
 بالقوة . وكان يقول . ينبغي على الملك أن يعتني بملك رعيته كعنايته بملكه  
سابور ذو الاكتاف <sup>(٢)</sup> الصنعة إذا لم ترب أخلقت <sup>(٣)</sup> كالشوب البالي والبنيان  
 المتداعي . ولما وقع في أسر قيصر قال . من صبر على النواشب كان كمن لم تنزل  
 به . ومن جزع <sup>(٤)</sup> فيها أعطبته . ولما تخلص قال . بالمكارمة تظهر حيل العقول .  
 وقال لقيصر المكافأة واجبة في الطبيعة .

( ١ ) هرمز بن نرسی - تولى بعد أبيه نرسی . وكان فظ الاطباع فوجلت  
 منه الرعية فلم بذلك فقال لهم لا تخافوا فان الله قد أبدل كل ما كان في سيئاً حسناً  
 وهكذا كان . وبعد موته ولد له سابور ذو الاكتاف وكانت مدة ملكه ست سنين  
 وخمسة أشهر

( ٢ ) سابور ذو الاكتاف - هو ابن هرمز بن نرسی الذي ولد بعد موت  
 أبيه . لما بلغ من العمر ست عشرة سنة وقوي على حمل السلاح جمع رؤساء  
 أصحابه وذكر لهم ما حصل في مملكته من الخلل والفساد بسبب صغره وجمع  
 عسكرياً جراراً وقصد بلاد فارس وهناك سبي وقتل . وكان ينزع اكتاف رؤسائهم  
 فسموه سابور ذا الاكتاف لهذا السبب . ولم يزل يقتل من يناوئه من العرب حتى  
 أبادهم ولم ينج منه الا الذين التجأوا الى الروم . ثم شن الغارة على قيصر الروم  
 فأسره وغنم أمواله وكبله بالحديد وألزمه بنقل التراب من بلاد الروم ليبنى به  
 ما هدم من جنديسابور . ثم قطع عقبه وبعث به الى الروم على حمار وقال :  
 هذا جزاؤك ببنيك علينا

( ٣ ) اخلقت . أي بليت ورثت

( ٤ ) جزع . أي هلع وخاف . اعطبته . اهلكته

هرمز بن سابور<sup>(١)</sup> لو دام الملك لم يصل اليها. وكان يقول: نحن كالنار من قاربها عظم عليه ضررها. ومن باعدها لم يفتنع بها  
 ازدشير بن هرمز<sup>(٢)</sup> السر كامن في طبيعته كل أحد. فان غلبه صاحبه  
 بطن وان غلبه ظهر. وكان يقول: العاقل من ملك عنان شهوته  
 سابور بن سابور<sup>(٣)</sup> الحصيف<sup>(٤)</sup> من لا يشتد سروره بما نال من الدنيا ولا  
 حزنه على ما فاته منها. وكان يقول في أيام عمه ازدشير: ان ملك أشد  
 الناس غمًا من يرى غيره في الموضع الذي هو لاحق به منه  
 يزدجرد الأثيم<sup>(٥)</sup> الملك الحازم من يؤمن العقوبة في سلطان الغضب  
 ويمجّل مكافأة المحسن. وكان يقول اليد الفارغة تسارع الى الشر والقلب

- (١) هرمز بن سابور - انتقل الملك من سابور الى ابنه هرمز وكان محباً  
 للرعية محبوباً منها  
 (٢) ازدشير - لما استقر الملك لازدشير بن هرمز مال على العظماء والاشراف وقتل  
 منهم كثيرين ظلماً وعدواناً ففرت منه الرعية الى ان خلعتة عن الملك بعد اربع  
 سنين وملك ابن أخيه سابور بن سابور ذي الاكتاف  
 (٣) سابور بن سابور - تملك بعد خلع عمه فزال من المملكة كل ظلم وأمر وزراءه  
 وعماله بالعدل والانصاف حتى احبته كل رعيته. ثم مات قبلاً تحت خيمة كان فيها  
 قطعت اطنابها الاشراف والعظماء  
 (٤) الحصيف - ذو الحصافة أي الرزاة واحكام الرأي  
 (٥) يزدجرد الأثيم - هو أخو بهرام كرمان شاه بن سابور. كان ذا عيوب  
 كثيرة. وكان يسفك دماء الضعفاء فتظلموا منه الى الله فاهلكه الله على ظهر فرس  
 مجهول ولم يعلم له خبر وملك اثنتين وعشرين سنة وخمسة أشهر

## الفارغ يسارع الى الاثم

بهرام كورهوم <sup>(١)</sup> الدنيا داء <sup>(٢)</sup> دواؤه الراح . وكان يقول الراح والسماع اخوان لا ينبغي أن يفرق بينهما . ومن كلامه ان لم تصد قلوب الاحرار بالبشر <sup>(٣)</sup> والبر فبأي شيء تصيدها ؟

يزدجرد بن بهرام <sup>(٤)</sup> البخل يهدم مباني الكرم . وكان يقول . عليك السعي

(١) هو بهرام جور - ابن يزدجرد الاثيم . سلمه أبوه الى المنذر بن النعمان ليعلمه فاحضر هذا له مؤدين علموه الكتابة والرعي والفقه ومرنه على الصيد حتى صار ماهراً بارعاً . مات أبوه وهو عند المنذر فتعاهد عظماء المملكة ان لا يملكوا أحداً من ذريته لسوء سيرته فملكوا كسرى بن أردشير بن بابك فلما علم بهرام بما جرى في ملك أبيه غضب وطلب من المنذر المساعدة فجمع المنذر له عسكرياً جراراً فصار به الى مملكته ليقاتل عدوه وهناك جمع الناس وصعد بهرام على منبر من ذهب مكلل بالجوهر فذكر عظماء المملكة ما ألزمهم ان يصرفوا الملك عنه من سوء سيرة يزدجرد فقال بهرام : لست أ كذبكم فاني أسأل الله ان يملكني لاصح ما أفسد ابني وان لم أف بما أعد بعد سنة من ملكي أتبرأ من الملك فرضي الشعب بذلك وملكوه فاصح ما أفسد ابوه وحارب منتصراً على كل من لم يخضع له الى ان مات في الصيد في جب غرق فيه بين ما كان شاداً في اثر طريدة وكان ملكه ٢٣ سنة

(٢) داء . مرض والراح الحمر (٣) البشر . طلاقة الوجه والابتسام .

والبر . الاحسان

(٤) يزدجرد بن بهرام . لما لبس تاج الملك . استوزر نرسي صاحب أبيه . وعدل في رعيته وقع أعداءه وأحسن الى جنده . وكان له ابنان يقال للاول هرمز وللآخر فيروز . وكانت مدة ملكه ثمانين سنة وأربعة أشهر

وليس عليك النجح و عليك الجد<sup>(١)</sup> وان لم يساعد الجد  
فيروز بن يزدجرد<sup>(٢)</sup> من عمل ما يحب لقي ما يكره وكان آخر ماتكم  
 به لما أشرف على الهلاك في حرب خشنوان ملك الهياطلة . من سل سيف  
 البغي قتل به ومن أوقد نار الفتنة كان وقوداً لها  
خشنوان ملك الهياطلة<sup>(٣)</sup> قال لفيروز بن يزدجرد ما أقبح الخضوع عند  
 الحاجة . والتهيه<sup>(٤)</sup> عند الاستغناء . وقال له لا تكن كالابرة تكسو الناس  
 وهي عريانة وكالذبالة<sup>(٥)</sup> تضيء للناس وهي تحترق وكالبخور ينفع غيره  
 بمضرة نفسه

بالاش بن فيروز<sup>(٦)</sup> الا من يجمع الاماني كلها . وكان يقول . صحة الجسم  
 أوفر القسم ومن كلامه الملك جلو والطبع من التكاليف

(١) الجد مصدر جد أي اجتهد . والجدة الثانية بمعنى الحظ

(٢) فيروز بن يزدجرد . كان حسن السيرة متديناً غير انه كان مشؤم الطالع على رعيته  
 فقحطت البلاد في زمانه سبع سنين متوالية وغارت الانهار . وكانت مدة ملكه ستاً  
 وعشرين سنة (٣) خشنوان أحد ملوك الهياطلة هو اخشوار الذي حارب  
 فيروز بن يزدجرد بعد ان كان عقد الصلح معه فقهره وغنم عسكره وماله ودخل  
 خراسان فجاء أحد عظماء فارس المسمى سوخرا فأخرجه من خراسان واستعاد منه  
 كل ماسبي وغنم من فيروز (٤) التيه . بمعنى الكبر والمعجب (٥) الذبالة . الفتيلة  
 «١» بالاش بن فيروز . هو الذي ملك بعد أبيه رغماً عن منازعة أخيه له فأكرم سوخرا  
 نأثر أبيه . وكان حسن السيرة راغباً في العمارة . وكان يعاقب كل صاحب قرية لا يسد  
 فاقة فقراؤها الذين ينجلون . وبنى مدينة ساباط بقرب المدائن وكان ملكه اربع سنين

قباذ بن فيروز<sup>(١)</sup> الدين هو العقدة<sup>(٢)</sup> والمهدة والعدة. وكان يقول السفر سفينة الاذى والمرض حريق الجسد والحرب منبت المنايا فهذه ثلاث متقاربة  
انوشروان العادل<sup>(٣)</sup> اذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون. وكان يقول ان

(١) قباذ بن فيروز . هو أخو بالاش الذي نازعه في الملك كما ذكرنا . قصد خاقان مستنصراً به على أخيه بالاش ومعه زرمهر بن سوخرا وجماعة من أصحابه وتزوج بابنة أحد الاساورة في نيسابور ثم توجه الى خاقان ومكث عنده أربع سنين الى ان أرسل معه جيشاً ليحارب أخاه فعاد بالحيش وبينما هو في الطريق أخبر بان زوجته ولدت له ابناً وسمته انوشروان وفي الوقت ذاته أتاه خبر موت أخيه فنقل بابنه ومضى الى حيث تملك مكان أخيه وفي أيامه ظهر مزدك المبتدع الدجال زاعماً انه يدعو الناس الى شريعة ابراهيم الخليل فخلل المحرم وحرم المحلل فأتبعه قباذ وكثير من رعيته وبعد عشر سنين من ملكه خلعه العظماء لاتباعه مزدك وملكوا مكانه أخاه جامسب وحبسوه فبقى في الحبس الى ان جاءه زرمهر بن سوخرا وقتل كثيراً من المزدكية واعاده الى الملك . ثم غزا الروم وفتح مدينة آمد وبنى مدينتي ارجان وحلوان ثم مات . وكانت مدة ملكه ( ثلاثاً وأربعين سنة  
( ٢ ) العقد ما يوثق الشيء ويمسكه . والمهدة ما يتعهد المرء بالاقامة به . والعدة

بضم الفاء ما يوقى ويصان به من السلاح  
(٣) انوشروان هو كسرى بن قباذ . لما ملك كانت المملكة مقر فساد فخطب في الناس ذاكراً ما حصل بهم من الخلل في أمورهم ودينهم وأولادهم ونسأهم « في أيام قباذ الذي أتبع مزدك » وبشرهم بأنه سيزيل عنهم ذلك العار ويوطد في مملكته العدل والانصاف . ومالبث ان قتل مزدك ومائة الف من الزنادقة في يوم واحد ولذلك سمي انوشروان العادل وفي عهده ظهر محمد «صام» وكانت مدة ملكه ٤٨ سنة

لم يساعدنا القضا ساعدناه . ومن كلامه . الانعام لقاح<sup>(١)</sup> والشر نتاج . ومنه قوله من سعى رعى ومن نام لزم الاحلام . وقوله ما أكلته راح وما أطعمته فاح . وقوله كل الناس احقاء بالسجود لله تعالى وأحقهم بذلك من رفعه الله عن السجود لاحد من خلقه . وقوله مثل الذي يعمر خزائنه بأموال رعيته كمثل من يطين سطح بيته بالتراب الذي يقتلعه من أساسه . ولما أنفذ وهريز الديلمي في ألفي رجل لمعاونة سيف بن ذي يزن على الحبشة قال له سيف : أين يقع هؤلاء من خمسين ألفاً . فقال له يا عربي كثير الحطب يكفيه قليل النار . ورفع اليه أن وكيل نفقاته يزيد مؤونته على المقدر له فقال متى رأيتم نهراً يسقي بستاناً قبل أن يشرب . ولما حضره الموت أمر أن يكتب على ناووسه<sup>(٢)</sup> ما قدمناه من خير فعند من يحسن الثواب وما كسبناه من شر فعند من لا يعجز عن العقاب هرمز بن أنوشروان<sup>(٣)</sup> ان أبي قد سبق من قبله وأتعب من بعده . وقال لبهرام جور اياك أن تجمع بك مطية<sup>(٤)</sup> اللجاج فتؤديك الى التلف قال له

(١) اللقاح . ما يلحق به الشجر . والنتاج ما يتولد من البهائم وغيرها . أي وضعها

(٢) الناووس حجر يتقر فيه قبر الميت

(٣) هرمز بن أنوشروان - هو ابن كسرى أنوشروان . تملك بعد ابيه فأكرم الضعفاء واحترق العظماء فأبفضه هؤلاء واجمعوا على خلعه واقامة ابرويز ابنه مكانه فاجتمع المرازبة والعظماء وخالا ابرويز وخلعوا هرمز بعد ان سملوا (فقثوا) عينيه وملكوا ابرويز مكانه ولم يسمل من ملوك الفرس غيره لاقبله ولا بعده وكانت مدة ملكه اثنتي عشرة سنة (٤) المطية الركوبه . واللجاج الاحاح وطلب الاسراع

أيضاً : كافر النعمة بين سخط <sup>(١)</sup> الخالق وذم المخلوق  
 ابرويز بن هرمز <sup>(٢)</sup> أطع من فوقك يطعمك من دونك . وكان يقول اذا  
 أردت أن تفتضح فر من لا يمتثل أمرك . ومن كلامه ليس لثلاث حيلة  
 فقر يمازجه كسل وعداوة معها حسد وعة يقاربها هرم . وكان يقول  
 الهرب في وقته ظفر . ولما خلعه شبرويه ابنه بمطابقة المرازبه قال له عما  
 قليل تجني ثمرة ما جنيت والسلام عليك تسليم سنة لا تسليم رضا

( ١ ) سخط غضب

( ٢ ) ابرويز بن هرمز - هو كسرى بن هرمز . لما خلف آباه أظهر من  
 الشجاعة والبطش واحكام الرأي والحزم ما جعله مفضلاً على غيره من كل الملوك  
 ولقب بابرويز «أي المظفر» لانه كان دائماً متصراً مظفراً . قتل خاله بندويه  
 وبسطام آباه هرمز ختقاً خوفاً من ان بهرام يرده الى الملك وتزوج ابرويز «مريم»  
 ابنة الملك موريق الرومي فجهز معه عساكر نحواً من سبعين الفاً فيهم رجل يعد بالف  
 مقاتل فسار به ابرويز الى اذربيجان وحارب بهرام جوبين حرباً شديدة قتل فيها  
 الفارس الرومي وانهمز بهرام ملتجئاً الى الترك ورشا ابرويز زوجة ملك الترك  
 حتى قتلت بهرام فطلقها زوجها . ثم قتل بندويه وبسطام خاليه وحارب  
 الروم وخرب مدائنهم وقطع اشجارهم وسار الى القسطنطينية وله معهم مواقع  
 كثيرة كان له فيها الظفر بالحيل والحداع ثم طغى لكثرة ماله وقنوحاته وشره على  
 أموال الناس وكان له ثلاثة آلاف امرأة والوف جوار وتجاوز الحد في ذلك حتى  
 كرهته رعيته وكثرت اعداؤه فغلموه وملكوا مكانه ابنه شبرويه وقتلته الفرس  
 بمساعدة ابنه وكان ملكه ٣٨ سنة وفي أيامه هاجر محمد ( صلعم ) من مكة الى المدينة

شبرويه بن ابرويز<sup>(١)</sup> لما خلعت الفرس ابرويز وملكت شبرويه قالوا له انا  
 خلعنا اباك وملكنك لنستبدل اسآآته باحسانك فان فعلت وفيناك  
 حق الطاعة والا صارت عليك يد الجماعة . فقال لهم . احفظوا لي ثمرة  
 الملك احفظ لكم سنة العدل واني بالقول والفعل . ففكروا فيما قال  
 فاذا هو قد جمع لهم في كلمتين جميع ما يحتاجون اليه  
 يزدجرد بن شهريار آخر ملوك الفرس<sup>(٢)</sup> كان يقول القضاء غالب والاجل  
 طالب والمقدر كائن والهم فضل وعلى كل ملك رقيب من الآفات فاذا  
 ادبر<sup>(٣)</sup> الدهر عن قوم كفى عدوهم

(١) شبرويه بن ابرويز . هو كسرى بن ابرويز بن مسيم ابنة موريق ملك الروم .  
 لما استقر له الملك دخل عليه العظماء والاشراف فقالوا لا يستقيم ان يكون لنا بلكان  
 فاما ان تقتل كسرى ونحن عبيدك واما ان نخلعك ونطيعه فالتزم ان يخضع للرعية  
 وارسل رجالا من اعداء كسرى لقتله فلما قتل شق شبرويه ثيابه وبكى وناح ولطم  
 وجهه ثم قتل اخوته بمشورة وزيره فابتلى بالامراض لاجل ذلك فوبخته اختاه  
 واغلظتا له الكلام على ما صنع بابيه واخوته طمعاً في الملك فبكى بكاء شديداً  
 ورمي بالتاج عن رأسه وبقي مهموماً مريضاً وفي ايامه فشا الطاعون في مملكته  
 فهلك اكثر الفرس وكان هو من جملة الهالكين بعد ثمانية اشهر من ملكه

(٢) يزدجرد . هو ابن شهريار بن ابرويز . ملكه الفرس عند ما دخل المسلمون  
 بلادهم خشية ان يذهب الملك منهم . وكان حديث السن وكانت الوزراء والعظماء  
 تدبر الملك . غزت العرب بلاده لسنتين من ملكه وقتل في سن ثمان وعشرين  
 سنة في تلك الغزوات وهو آخر ملوك الفرس (٣) ولي وانقضى



جذيمة الابرش أول ملوك العرب <sup>(١)</sup> للملوك بدوات من ملك استأثر ومن

سابق الدهر عثر . القبيح كاسمه

المنذر بن ماء السماء <sup>(٢)</sup> العز تحت ظل السيف . وكان يقول حصون العرب

الحيل والسلاح . ومن كلامه الحرب سجال <sup>(٣)</sup> وعثراتها لا تقال

النعمان بن المنذر <sup>(٤)</sup> الملك حلو الطعم مر التكليف وكان يقول من

(١) جذيمة الابرش أول ملوك العرب . هو الذي تملك على العرب في العراق بعد ملك ابن فهم . وكان مشهوراً بسداد الرأي والشجاعة وشدة النكاية ولقب بالابرش تعظيماً لانه كان به برص . غزا وحارب وكان دائماً مظفراً وقتل عمر العمليقي وهزم عساكره وغنم بلاده ولكنه ما لبث ان مات قتيلاً في قصر عدوه . والتي قتلتها هي نائلة الزبا ابنة عمرو العمليقي مدركة ثار أبيها وكيفية ذلك . انها خدعت بقولها لاه انها ترغب ان تهبه الملك وتقترب به ودعته اليها بهذه الحيلة فاغتر بهذا وحضر اليها فأجلسته على نطع وقطعت راحتيه وهما عرقان في باطن الذراع ووضعت امامه طستاً يقطر فيه دمه وهكذا مات فخلفه ابن أخته عمر بن عدي وكانت مدة ملكه ٦٠ سنة

(٢) المنذر بن ماء السماء - وأحد ملوك العرب وله حروب ومغاز كثيرة اشهرها يوم عين أياغ حيث حارب الحارث الغساني وهناك قتل وانهزمت عساكره شر انهزام . وملك مكانه ابنه المنذر الملقب بالاسود فاراد هذا ان يثار اياه فكان حظه من الحرب حظ ابيه منها وقاتله ليبد بن عمرو الغساني

(٣) مثل يضرب لمن تكون عليهم الحرب مرة ولهم اخرى

(٤) النعمان بن المنذر - هو ابن المنذر المحرق وهو الذي نيط به أمر تربية بهرام بن يزيد جرد ونصره بعد موت ابيه على ارجاع الملك اليه . وكان من أشد ملوك العرب نكاية واكثرهم رغبة في الحرب والغارات ولذلك جمع من الاموال

خان جان<sup>(١)</sup> ولما وقع في حبس ابرويز وأشرف على التلف قال: من له يدان  
بقوائل<sup>(٢)</sup> الزمان ومن كلامه الملك عقيم أي لا أرحام بين الملوك وبين أحد  
حجر بن عمرو الكندي<sup>(٣)</sup> قال لابنه امرؤ القيس يا بني أحسن الشعر  
اكذبه . ولا يحسن الكذب بالملوك . ولما أحاط به بنو أسد ليقتلوه  
جعل يقول يا بؤس السباع من أيدي الضباع  
عمرو بن هند<sup>(٤)</sup> السلاح ثم الكفاح والمجازة . وكان يقول الملوك

والخول والرقيق والمحامد مالم يجمعه ملك . بعد مضي ٣٠ سنة للملك كره الدنيا  
قزهد وترك الملك لابنه المنذر الاول ولبس المسوح واعتزل الناس الى ان مات  
ولم يعلم له خبر .

( ١ ) جان اسود . اعني من خدع وغش يسود وجهه يوم الدين

( ٢ ) غوائل جمع غائلة وهي الداهية المهلكة

( ٣ ) حجر بن عمر الكندي - هو بن عمر بن معاوية بن الحارث الكندي .  
تولى أمر العرب لما كان القوي يأكل الضعيف بسبب سفهاء بكر الذين تغلبوا على  
عقلائهم فالتزم هؤلاء ان يلتجئوا الى تبابعة اليمين فلكوا عليهم حجراً لاصلاح  
أموरهم فاصلاح أمورهم ونصر الضعيف على القوي والمظلوم على الظالم الى ان  
مات وخلفه ابنه عمرو

( ٤ ) عمرو بن هند - هو ابن حجر الكندي الملقب بالمقصور لاقتصاره على  
ملك ابيه وسار سيرة حسنة الى ان تغلبت عليه بنو تغلب فاخذته مع ٤٨ نفساً  
من أهله الى المنذر فقتلهم وفي ذلك قال ابن كلثوم التغلبي :

فصالوا صولة في من يليهم \* وصلنا صولة فيمن يلينا

فآبوا بالنهاب وبالسبايا \* وأبنا بالملوك مصفدينا

يشتمون بالافعال لا بالاقوال ويتسفهون بالايدي لا بالالسن  
الحارث بن أبي شمر الفسائي ملك عرب الشام <sup>(١)</sup> اذا التقى السيوفان بطل  
الحياره . وكان يقول من اغتر بكلام عدوه فهو أعدى عدو لنفسه . ومن  
كلامه . الفرصة سريعة الفوت بطيئة العود  
حسان بن تبع الحميري أحد ملوك اليمن <sup>(٢)</sup> لا تشقن بالملك فانه ملول <sup>(٣)</sup>  
ولا بالمرءة فانها خؤون <sup>(٤)</sup> . ولا بالدابة فانها شرود . <sup>(٥)</sup> ومن كلامه .  
المعروف حصن النعمة من صروف الزمن . وضروب المحن النجاشي  
أحد ملوك الحبشة الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الظلم . ومن

(١) الحارث بن أبي شمر الفسائي - هو ابن عمرو الكندي وأمه ابنة حسان بن تبع .  
أرسله خاله تبع بن حسان بعد رجوعه من استهامته وتوليه على اليمن الى الحيرة  
فقتل النعمان بن المنذر هناك كثيراً من أهل بيته واستلم زمام الملك مكانه وهو  
الذي أغرى تبع بحرب قباذ ملك الفرس طمعاً بالغنائم فأرسل اليه شمرأ ابن  
أخيه مع جيش جرار فقتله

(٢) حسان بن تبع الحميري - هو ابن اسعد بن كرب ارسله ابوه  
الى محاربة ملك الروم ثم الى الصين مع شمر ابن اخيه فكان لهما النصر  
بعد موت ابيه وتولى على اليمن مكانه وكان مهيباً شجاعاً راغباً في الغزو ولما اراد  
ان يكره أهل اليمن على ان يطثوا أرض العرب والعجم كما كانت تفعل التبابعة قبله  
أبوا ان يذهبوا معه وأتمروا على قتله مع عمرو اخيه ومليكه مكانه فاجابهم الى ذلك  
وقتله وملك مكانه ولكن لم يهنأ له عيش مدة ملكه (٣) ملول . فعول بمعنى فاعل  
من ملّ أي فخر وسمّ (٤) خؤون وزن فعول بمعنى فاعل من خان أي خدع وغش  
(٥) شرود فعول بمعنى فاعل من شرد أي جمع

كلامه . لاجود مع تبذير .<sup>(١)</sup> ولا يبخل مع اقتصاد .<sup>(٢)</sup> وكان يقول .  
الملك من غلب جده هزله وقهر رأيه هواه وعبر عن ضمير فعله .

## الباب الخامس

( في رابع (٣) كلام ملوك الاسلام وأمرائه )

معاوية بن ابي سفيان<sup>(٤)</sup> أول ملوك الاسلام لان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الخلافة بعدي ثلاثون ثم تعود ملكا . كان معاوية يقول نحن الزمان  
من رفعناه ارتفع ومن وضعناه اتضع . وكان يقول ماغضبي على من املك  
وما غضبي على من لا املك أي لا ينبغي لي أن أغضب على من هو في

( ١ ) تبذير مصدر بذر أي أسرف المال ( ٢ ) اقتصاد مصدر اقتصد أي حفظ  
المال ولم ينفق منه إلا اللازم (٣) رابع معجب بحسنه  
( ٤ ) معاوية بن ابي سفيان - تقدم الكلام على ان الحسن حفيد النبي (صلم)  
الذي بايعه أهل الكوفة الخلافة تخلى عنها فانتقلت الى معاوية بن ابي سفيان  
وكان ذا عقل وذكاء وحلم وجود حتى أصبح في عهده النجاح محيطاً بالاهالي  
وبدد بهمه كل فساد دخل بين المسلمين ولكثرة حذقه حل كل الولاة على  
مبايعته الخلافة لتكون بعده لبنيه واجبر من ابي عليه ذلك فم ما كان يرجو وتوفي  
سنة ستين هجرية فكانت مدة ملكه ١٩ سنة وكان عند ما ثقل مرضه وعاده الناس  
يظهر مجلده وقد قال

وتجلدي للشامتين أريهم \* أني لريب الدهر لا أتضع  
واذا المنية أنشبت أظفارها \* الفيت كل تيممة لا تنفع

ملكي فان يدي تصل اليه وفي قدرتي التشفي<sup>(١)</sup> منه . فما معنى اتعاب نفسي بالغضب على من هذه حاله ولا ينبغي لي أن أغضب على من هو فوقني أو مثلي ولست أقدر الا على الاحتلام منه فان ذلك يضرني ويضنني . ولا يضر من لا تصل اليه يدي . وكان يقول في النساء : يغلبن السكرام<sup>(٢)</sup> . ويغلبن اللثام . ويقول التسلط على الممالك من لوم القدرة . وقال للحسن بن علي رضي الله عنهما : ليت طول حلمنا عنك . لا يدعو جهل غيرنا اليك . وقال مرة جلسائه وددت لو ان الدنيا في يدي بيضة فاحسوها كما هي

عمرو بن العاص<sup>(٣)</sup> من كثر اصدقاؤه . كثر غرماؤه<sup>(٤)</sup> أي وجب عليه قضاء حقوقهم . والحقوق ديون . وكان يقول الكلام كالدواء .

( ١ ) التشفي مصدر تشفى أي شفى غلبه من عدوه وانتقم منه  
 ( ٢ ) الكرام جمع كريم أي ذو كرم وأصل واللثام جمع لثيم أي خيس ذني  
 ( ٣ ) عمرو بن العاص . هو عمرو بن وائل القرشي الصحابي المكنى بأبي عبد الله أسلم في السنة السابعة للهجرة وغزا قبيلة ذات السلاسل ثم أرسل عميلاً على عمان ثم أرسله أبو بكر أميراً الى الشام ثم افتتح مصر في خلافة عمر بن الخطاب وبقي عليها والياً حتى توفي الخليفة عمر وبعد ذلك بأربع سنين اعتزل في فلسطين الى أن بويع معاوية بالخلافة فرده والياً على مصر ثانية وأقام فيها الى ان مات في سن سبعين سنة . وكان بطلاً ذا دهاء ورأي وعند موته كان يردد هذا الكلام :  
 أمرتني فلم أثمر ونهيتني فلم أنزجر ولست قوياً فانتصر ولا برياً فاعتذر ولا منكبراً بل مستغفراً لا اله سواك ( ٤ ) غرماؤه جمع غريم أي مطالبوه

ان أقلت منه نفع . وان أكثرت منه قتل . ومن كلامه عزرة الغضب .  
 تؤدي الى ذل الاعتذار <sup>(١)</sup> . وكان يقول العاقل يعرف خير الشرين  
المغيرة بن شعبة <sup>(٢)</sup> تارك الاخوان متروك . وكان يقول العيش في  
 القاء الحشمة : وكان يقول الزيادة في كل شيء سرف الا في المعروف .  
زياد بن أبيه <sup>(٣)</sup> من سعادة المرء أن يطول عمره . ويرى في عدوه  
 ما يسره . وكان يقول القدرة تذهب الحفيظة <sup>(٤)</sup> ومن كلامه يجب على  
 المرء أن يتحفظ من حسد اصدقائه . ومكر أعدائه

( ١ ) الاعتذار تقديم العذر

( ٢ ) المغيرة بن شعبة — هو الذي أرسله معاوية بن أبي سفيان الى الكوفة  
 عميلاً فكان في ايامه طاعون فهرب فلما ارتفع الطاعون عاد اليها وكان اعور وسبب  
 عوره « يوم اليرموك » . توفي في السنة السبعين من عمره وبعده ارسل معاوية  
 زياداً مكانه

( ٣ ) زياد ابن ابيه — ويقال ابن أبي سفيان لانه لم يكن له اب شرعي يعرف به .  
 ولما خلف معاوية الحسن ولاء البصرة  
 وخراسان وسجستان ثم الهند وعمان والبحرين فزال الفسق والزور اللذين كانا  
 سائدين في البصرة وكان الناس يهابونه لشدة بطشه فسادالامان في ايامه وبنى مدينة  
 الرزق واشتغل في تحسين أحوال السبل خارج المدن وفي سنة خمسين استعمله  
 معاوية على الكوفة بعد موت المغيرة فكان أول من جمعت له ولايتا الكوفة والبصرة  
 توفي بطاعة في اصبغ يمينه سنة ٥٣ هجرية

( ٤ ) الحفيظة الذب عن المحارم والغضب على ما يجب حفظه

الاحنف بن قيس<sup>(١)</sup> من لم يصبر على كلمة يسمع كلمات . وكان يقول  
الكامل من عدت هفواته .<sup>(٢)</sup> وكان يقول . أبعد ما يكون الساعي<sup>(٣)</sup>  
من الله اذا صدق . ولما قال معاوية أولى الناس بالعمو أقدرهم على العقوبة  
وأنقص الناس عقلاً من ظلم من دونه<sup>(٤)</sup> . قال الاحنف: وأحق الناس  
بالاحسان من جار<sup>(٥)</sup> حكمه . فقال معاوية . هذه والله أحسن من  
الاولتين

عبدالله بن الزبير<sup>(٦)</sup> اذ ذكر غائباً تراه . وكان يقول . الوحدة خير من

( ١ ) الاحنف بن قيس - هو أبو بجر الضحاك بن قيس بن معاوية  
ويضرب به المثل في الحلم شهد بعض الفتوحات للنبي «صلم» وكان في قومه سبداً موصوفاً  
بالعقل والدهاء والبلاغة وقال لمعاوية : والله ان القلوب التي أبغضناك بها لفي صدورنا  
والسيوف التي قاتلناك بها لفي اغمادها وان تدن من الحرب فترأ ندن شبراً وان  
تمش اليها نهروا اليها وكان من بني تميم الذين حاربوا معاوية يوم « صفين » . كان  
معتبراً مكرماً عند معاوية لتفرده في أحكام الرأي . مات في الكوفة سنة ٦٧ هجرية  
في السنة السبعين من عمره

( ٢ ) هفوات جمع هفوة أي زلة وسقطة وغلطة

( ٣ ) الساعي . القتات النمام الواشي

( ٤ ) من دونه . أي الاضعف منه

( ٥ ) جار ظلم وحكمه . الحاكم والقاضي

( ٦ ) عبدالله بن الزبير - هو الذي تولى على الحجاز أيام ولاية معاوية بن

يزيد على الشام وكان الحصين يريد بعد موت يزيد ان يوليه على الشام فأبى هذا .  
ثم ندم على ما فعل . قتله عبد الملك والي الكوفة في السنة ٧٣ هجرية

جليس السوء . ومن كلامه . أكلتم تمرى <sup>(١)</sup> وعصيتم أمري  
مصعب بن الزبير <sup>(٢)</sup> المناكح <sup>(٣)</sup> الكريمة من مدارج الشرف .  
 وكان يقول . اني لاعشق الشرف كما أعشق الجمال في النساء ولما . اشتد  
 الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان ارسل اليه عبد الملك أخاه محمد  
 بن مروان بالامان فقال مصعب مثلي لا ينصرف عن مثل هذا المكان الا  
 غالباً أو مغلوباً

عبد الملك بن مروان <sup>(٤)</sup> افضل الناس من عفا عن قدرة وتواضع عن رفعة .  
 وانصف عن قوة ومات له ولد فقال الحمد لله الذي يقتل اولادنا ونجبه .  
 وكتب الى الحجاج في أمر اهل السواد أترك لهم لحوماً يعقدون بها شحوماً .

(١) تمر بلح

(٢) مصعب بن الزبير - هو أخو عبد الله بن الزبير . تولى على المدينة  
 مكان أخيه عبيدة . له حروب كثيرة مع المهلب والمختار كان له فيها الفوز الا مع  
 عمرو بن سعيد بن العاص فقد انهزم وكان ذلك في فلسطين . لما تولى عبد الملك  
 بن مروان مكان أبيه على العراق قتله في السنة ٧١ هجرية

(٣) المناكح . الاقترانات . الكريمة . ذات الكرم . مدارج . مراقي ومصاعد

(٤) عبد الملك بن مروان - هو بن مروان بن الحكم . بايعه أبوه الخلافة  
 خوفاً من ان عمراً بن سعيد يتغلب على الخلافة لانه كان يقول « ان الامر لي  
 بعد مروان » كان عالماً عاقلاً حازماً من أشهر الفقهاء مات سنة ٨٦ هجرية في  
 منتصف شهر شوال الذي فيه ولد وفيه فطم وفيه جمع القرآن وفيه بايعه الناس  
 وكان عمره ٦٣ سنة ومدة خلافته ١٣ سنة وأربعة أشهر



الحجاج بن يوسف <sup>(١)</sup> العفو عن المقر <sup>(٢)</sup> لا عن المصر . وكان يقول . سلطان تخافه الرعية خير لهم من سلطان يخافهم . ومن كلامه . جور السلطان خير من ضعفه . لان ذلك يختص وهذا يميم . وكان يقول . رب حق أخرج من باطل . وكان يقول . مثل الكوفة كامرأة حسناء فقيرة تخطب لجمالها ومثل البصرة كمجوز شوهاً <sup>(٣)</sup> غنية تخطب لمالها .  
 قتيبة بن مسلم <sup>(٤)</sup> كتب اليه الحجاج يأمره بغزو خوارزم فكتب اليه انها

( ١ ) الحجاج بن يوسف - هو أبو محمد بن الحكم . استعمله عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وبقي في مدة تولي ابنه . كان سفاكاً للدماء محباً للعقوبات والقتل بأنواع لم يسمع بمثلاً . هو الذي أمر كتابه بوضع علامات للحروف المشتبهة في العربية لئلا يقع تصحيف في القرآن . بنى مدينة واسط المتوسطة بين البصرة والكوفة وتوفي بدهاء الآكلة سنة ٨٦ هجرية ( ٢ ) المقر . المعترف بذنبه . المصر الذي يخفي خطيئته وغلظه ولا يعترف به ( ٣ ) الشوهاة القبيحة المشؤومة اللثيمة  
 ( ٤ ) قتيبة بن مسلم - هو ابن مسلم الباهلي الذي افتتح بلداناً كثيرة وأرسل الى ملك الصين عشرة رجال ذوي بأس وعقل وصلاح فاعجب بهم ملك الصين ودان له وكان ذلك في أيام الوليد بن عبد الملك . لما مات الوليد وخلفه سليمان أخوه قتل قتيبة بن مسلم لانه كان قد وافق الوليد على مبايعة الخلافة لابنه ونزعها من سليمان وكان ذلك في سنة ٩٦ وكان قتيبة من أشهر أهل عصره واكثرهم هيبه وعظمة وفيه قال عبد الرحمن الباهلي رانياً

كأن أبا حفص قتيبة لم يسر \* بجيش الى جيش ولم يعمل منبراً  
 ولم تخفق الرايات والحيش حوله \* وقوف ولم يشهدله الناس عسكرياً  
 دعته المنايا فاستجاب لربه \* وراح الى الجنات عفواً مطهراً  
 فارزى الاسلام بعد محمد \* بمثل أبي حفص فبكيه عبراً

شديدة الطلب قليلة السلب<sup>(١)</sup> . ولما اشرف على سمرقند قال كأنها السماء  
في الحضرة أو كأن سورها النجوم الزاهرة . وكان أنهارها المجرزة<sup>(٢)</sup> ولما  
قدم من خراسان قال من كان في يده شيء من مال بن حازم فلينبذه<sup>(٣)</sup>  
فان كان في فيه فليلفظه<sup>(٤)</sup> وان كان في صدره فلينفثه<sup>(٥)</sup> فمجب الناس من  
حسن تفصيله وتقسيمه .

المهلب بن أبي صفرة<sup>(٦)</sup> عجبت لمن يشتري العيدين بجماله ولا يشتري الاحرار  
بفعاله . وقال لبيته احسن ثيابكم ما كان على غيركم . وخير دوابكم ما كان  
تحت سواكم . ومن كلامه . الاقدام على الهلكة تقرير .<sup>(٧)</sup> والاحجام  
عن الفرصة جبن شديد .

- ( ١ ) السلب ما يسلب في الحرب . أي يلزمها اتفاق كثير لفتحها وليس فيها ما  
يعوض حتى يعتاض عند سلبها  
( ٢ ) المجرزة باب السماء وشرجها  
( ٣ ) نبذ الشيء رماه وطرحه  
( ٤ ) لفظه رماه من فيه . الى خارجه ولهذا سمي اللفظ لفظاً  
( ٥ ) نفثه . طرحه من صدره  
( ٦ ) المهلب بن أبي صفرة - هو أبو سعيد المهلب الازدي البصري . ولد  
قبل الهجرة . كان شجاعاً جليلاً نبلاً له وقايع مشهورة . عنه قال عبد الله بن  
الزبير : هذا سيد أهل العراق وسيد قریش غير انه كان كاذباً . ولي خراسان في  
أيام الحجاج بن يوسف وبقي هناك حتى مات سنة ٨٣ هجرية  
( ٧ ) تقرير مصدر غرر أي عرض نفسه للهلاك . الاحجام مصدر أحجم  
أي امتنع ورجع . جبن . خوف ورهبة

يزيد بن المهلب<sup>(١)</sup> قال لاخوته استكثروا من المحامد<sup>(٢)</sup> فان المذام قل من  
 ينجو منها . وكان يقول . وددت لو ان كاساً بالف دينار وان كل منكح  
 في جبهة أسد فلا يشرب الا جواد . ولا ينكح الا شجاع .  
 الوليد بن عبد الملك<sup>(٣)</sup> لما مات أبوه وقام مقامه قال رزئت<sup>(٤)</sup> اعظم رزية  
 وأعطيت أجل عطية موت امير المؤمنين وخلافة رب العالمين .  
 سليمان بن عبد الملك<sup>(٥)</sup> تكلم عنده قوم من الوفود فأساؤا ثم تكلم رجل

( ١ ) يزيد بن المهلب - هو أبو خالد ابن المهلب بن أبي صفرة . تولى على  
 خراسان بعد أبيه في أيام سليمان بن عبد الملك . له غزوات شهيرة . في سنة مائة  
 هجرية سجنه عمر بن عبد العزيز وفي سنة مائة وواحدة بينما كان عبد العزيز مريضاً  
 هرب من السجن وذهب الى البصرة وخلع يزيد بن عبد الملك في سنة مائة وأنتين  
 هجرية وفي السنة نفسها قتل يزيد بن المهلب في حرب كان يضرم نارها مسلمة  
 أخو يزيد بن عبد الملك

( ٢ ) المحامد . المفاخر . المذام جمع مذمة وهي ما يجلب الذم والظن .

( ٣ ) الوليد بن عبد الملك - هو بن عبد الملك بن مروان . تولى بعد موت  
 أبيه وكان مغرمًا بالبناء . افتتح الاندلس وله فتوحات كثيرة . بني جامع دمشق  
 منفقاً عايه أموالاً لا تحصى وفي أيامه توفي الحجاج ومات هو سنة ٩٦ هجرية وكان  
 من أفضل خلفاء الامويين

( ٤ ) رزئت . أصبت بمصيبة . أجل أعظم

( ٥ ) سليمان بن عبد الملك . هو سليمان بن عبد الملك . بويع بالخلافة يوم وفاة  
 أخيه الوليد سنة ٩٦ هـ ولما تولى قتل قتيبة لانه كان قد وافق الوليد على حرمة  
 من الخلافة واستعمل يزيد بن المهلب على العراق ليصلح ما أفسده الحجاج وحاصر  
 القسطنطينية فخذعه الروم وصرقوه بالحيلة وفتح في أيامه يزيد بن المهلب جرجان

منهم فأحسن فقال سليمان . كان كلامه بعد كلامهم مطره لبدت<sup>(١)</sup> عجابه .  
وهرب مرة من طاعون الشام فقيل له ان الله تعالى يقول . «لن ينفعكم  
الفرار ان فررتم من الموت أو القتل واذا لا تتمعون الا قليلا» فقال  
ذلك القليل يزيد .

عمر بن عبدالعزيز<sup>(٢)</sup> لولا ان ذكر الله فرض عليّ لما ذكرته اجلالاً له ولم  
أسمع أحسن وأوجز<sup>(٣)</sup> من قوله ويروي لغيره ان الليل والنهار يعملان  
فيك فاعمل فيهما وكتب اليه عامل حمص يقول: أنها تحتاج الى حصن فقال  
حصنها بالعدل والسلام .

وطبرستان . كان حليماً محبوباً من الرعية لانه أزال عنهم مظالم الحجاج وأصلح سيئاته  
وفك أسراه فلما مات في سنة ٩٦ هـ تأسف عليه الناس وبكوه وكانت مدة خلافته  
سنتين وثمانية أشهر

(١) لبد . لصق بعضه ببعض . عجابه . غبار . لبد عجاجته كف عما كان فيه

(٢) عمر بن عبدالعزيز . هو ابن عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك بويح بالخلافة  
بعد موت سليمان أخي جده الوليد . لما تولى منع بني أمية من سب وشم علي بن أبي  
طالب ودعا مسلمة أخا سليمان بن عبد الملك من أرض الروم مع المسلمين الذين  
معه وأرسل حاتم بن الباهلي حتى قتلوا الترك الذين أغاروا على أذربيجان وعزل  
يزيد بن المهلب من العراق ثم سجنه . وفي أيامه ظهر شوذب الخارجي في ثمانين  
رجلاً وهو المتدع بدعة مخالفة للسنة المحمدية . مات عمر مسموماً في سنة ١٠١ هـ  
وكانت مدة خلافته سنتين وخمسة أشهر

(٣) اوجز اكثر اختصاراً

يزيد بن عبد الملك <sup>(١)</sup> ما الطمع فيما لا يرجي . <sup>(٢)</sup> وما الخوف مما لا يدمنه .  
 وكان يقول . لو دام الملك لم يصل إلينا .  
 هشام بن عبد الملك <sup>(٣)</sup> قيل له أطمع في الخلافة وأنت جبان بخيل <sup>(٤)</sup> فقال .  
 كيف لأطمع وأنا عفيف حليم . وكتب إلى مسلمة بن عبد الملك : طهر  
 عسكريك من أهل الفساد فإن الله لا يصلح عمل المفسدين .

(١) يزيد بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك أخو سليمان بويح بالخلافة بعهد من  
 سليمان واستلم زمامها سنة ١٠١ هـ يوم موت عمر الذي أوصاه عند احتضاره بكتاب  
 قائلاً : أما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة . ولا تقدر على  
 الرجعة . أنك تترك ما تترك لمن لا يحمذك وتصير إلى من لا يعذك والسلام وفي  
 أيامه قتل شوذب وأصحابه ورجع يزيد بن المهلب بعد هربه من سجن عمر كما  
 تقدم إلى البصرة والكوفة فأرسل عمر إليه مسلمة أخاه والعباس بن الوليد بثمانين  
 ألف مقاتل فخربوه وقتلوه ثم تولى مسلمة على البصرة والكوفة وخراسان وبايع  
 أخاه هشام رغماً عنه لأنه كان يودان يبايع ابنته الوليد الذي لم يكن قد بلغ الحلم فلما بلغ  
 ابنه كان يقول عند رؤيته : الله بيني وبين من جعل هشاماً بيني وبينك . وله  
 غزوات كثيرة مات سنة ١٠٥ هـ بعد موت حياة إحدى جواريه بخمسة عشر يوماً  
 ودفن بجانبها وكان عمره أربعين سنة ومدة خلافته أربع سنين  
 ﴿٢﴾ لا يرجي . لا أمل في ادراكه ونواله . لا يدمنه لافراق منه أي واجب وقعه  
 (٣) هشام بن عبد الملك . هو ابن عبد الملك بن مروان أخو يزيد الذي بايعه  
 قبل موته . تولى سنة ١٠٥ هـ بعد موت أخيه وكان عمره ٣٤ سنة فولى وعزل  
 وغزا وحارب وله حوادث كثيرة . كان حليماً عادلاً . مات سنة ١٢٥ هـ  
 وكان عمره ستاً وخمسين سنة ومدة خلافته تسع عشرة سنة  
 (٤) جبان خائف . عفيف ذو عفة وطهارة . حليم ذو حلم ورافة

مسلمة بن عبد الملك<sup>(١)</sup> مالت نفسي على خطأ افنتحته بحزم<sup>(٢)</sup> ولاحمدتها  
على صواب افنتحته بمعجز . وكان يقول . عونك اللهم على أعباء<sup>(٣)</sup>  
السودد .

الوليد بن يزيد<sup>(٤)</sup> كان يقول يعجبني نشاط<sup>(٥)</sup> على غب . ومن كلامه .  
ولا تؤخر لذة اليوم الى غد فانه غير مأمون .

(١) مسلمة بن عبد الملك - هو ابن عبد الملك اخو سليمان له غزوات شتى ومواقع  
كثيرة . قتل يزيد بن المهلب وتولى مكانه ايام خلافة يزيد اخيه وعزل عن  
العراق ايام خلافة هشام بن عبد الملك سنة ١٠٢ هـ وفي سنة ١١٣ عاد فغزا بلاد  
خاقان والخزر ايام خلافة هشام بن عبد الملك ثم غزا الروم  
«٢» الحزم . ضبط الامر والمعجز عدم القدرة والقصور  
«٣» اعباء جمع عبء اي حمل وثقل . السودد . السيادة والمجد

(٤) الوليد بن يزيد - هو ابن يزيد بن عبد الملك الذي كان يعرضه هشام عمه ويعيه  
ويتنقصه لمجونه ولهذا خرج الى البرية مع مواليه ومن هناك كتب الى هشام هذه الايات:

رأيتك تبني دائماً في قطيعتي \* ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني  
تشير على الباقيين مجنى ضفينة \* فويل لهم ان مت من شر ما نجني  
كأنني بهم والليت أفضل قولهم \* الا ليتسا والليت اذ ذاك لا يغني  
كفرت يداً من نعمة لو شكرتها \* جزاك بها الرحمان ذو الفضل والمن

ولم يزل مقبياً في تلك البرية حتى مات هشام فانتقلت اليه الخلافة ففارق البرية  
حينئذ ورجع الى مقر الخلفاء وضيق على أصحاب هشام وولى وعزل وكان ظريفاً  
شجاعاً منهمكاً في اللهو واللذات والمسكرات والمنكرات وهذه كانت سبب كره  
رعيته له فقتله غير آسفة عليه في سنة ١٢٦ هـ فكانت مدة خلافته سنة واحدة  
وخمسة أشهر «٥» النشاط مصدر نشط اي طابت نفسه للعمل . الغب . العاقبة

يزيد بن الوليد <sup>(١)</sup> كان يقول . أنا أعرق <sup>(٢)</sup> الملوك في الملك لان أباه الوليد بن عبد الملك بن مروان وأمه سهرتك بنت فيروز بن يرذجرد بن شهريار وأم أمه بنت شبرويه بن ابرويز وأم شبرويه مريم بنت قيصر وأم فيروز بنت خاقان ملك الترك وهو القائل . انا ابن كسرى وأبي مروان وقيصر جدي وجدي خاقان . وكان يقول . أخاف على نفسي عين الكمال وعودة الشرف وآفة السودد . فكانت مدة ملكه خمسة أشهر . مروان بن محمد بن مروان آخر ملوك بني مروان <sup>(٣)</sup> أيام القدرة وان طالت

( ١ ) يزيد بن الوليد - هو ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان . لما قتل أبوه زيادة مجونه خلفه فخطب في الناس قائلاً : اني لاصلح كل ما أفسده الوليد ولا آتي الا كل مابه راحة وسعادة الرعية وان لم أف بما أعد فلکم أن تخلموني . اضطرب في أيامه أمر بني أمية وهاجت الفتنة ووقع الخلاف بين أهل حمص وبين أهل فلسطين وبين أهل اليمامة وعاملهم علي بن المهاجر وبين أهل خراسان وظهرت شيعة بني العباس . مات في دمشق مريضاً وباع اخاه ابراهيم الخلافة قبل موته وكانت مدة خلافته ستة اشهر واثنى عشر يوماً وكان عمره ستا واربعين سنة .

« ٢ » الاعرق ذو العرق وهو الاصل في الكرم والنسب

( ٣ ) مروان بن محمد بن مروان - هو ابن محمد بن مروان بن عم هشام بن عبد الملك . ولاء هشام في سنة ١١٤ هـ على أرمينية وارسله بمائة وعشرين ألف مقاتل اليها فحارب وافتتح قلاعاً وبلدانا كثيرة وقتل وسي وتولى على ولايات كثيرة هن ارمينية الى طبرستان وفي سنة ١٣٢ بويح بالخلافة عبد الله بن محمد من ولد عبد المطلب فحارب مروان بن محمد فهزمه في الزاب وقتل واغرق كثيراً من عسكره وما زال يتبعه حتى ظفر به في بوسير فقتله وأرسل رأسه الى ابي العباس

قصيرة والمتعة بها وان كثرت قليلة . وكتب الى الخارجي الشيباني انا واياك  
كالحجر والزجاجة ان وقع عليها رضا<sup>(١)</sup> وان وقعت عليه فضاها .  
وعرض بظاهر الحيرة سبعين ألف فارس عربي ثم قال اذا انقضت المدة  
لم تنفع العدة<sup>(٢)</sup> . وكان يقول . كنزنا الكنوز فما وجدنا كنزاً أنفع من  
كنز معروف في قلب حر .

نصر بن سيار<sup>(٣)</sup> كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة فانها تبدو  
كبيرة ثم تصغر . وكل شيء يرخص اذا كثر ما خلا الادب فانه اذا كثر  
غلا .

ابراهيم بن محمد الامام<sup>(٤)</sup> قال لابي مسلم كفى بظاهر فعلك دليلاً على نيتك .

السفاح وكان ذلك في سنة ١٣٢ في السابع والعشرين من ذي الحجة . وهو آخر  
الملك الامويين .

(١) رضا كسرهما وفضها فتحها

(٢) العدة كل ما يوقى به من سلاح وغيره

(٣) نصر بن سيار - هو الذي ولاء هشام بن عبد الملك على خراسان وله

غزوات وفتوحات كثيرة وما زال يغزو ويفتح البلدان حتى ظهر ابو مسلم  
الخراساني شاهر الدعوة للدولة العباسية وقويت شوكته فخاربه وغلبه في وقائع  
كثيرة فانهزم نصر وهرب الى مرو ثم الى الري وهناك مات سنة ١٣١ هـ

(٤) ابراهيم بن محمد - هو ابن محمد بن علي الذي حبسه مروان في ابتداء

الدولة العباسية ثم قتله قبل انهزامه وكان خيراً فاضلاً كريماً ولد في السنة الثانية  
والثمانين هجرية وقتل في سنة ١٣٢



ومن قوله . شمر عن ساق الجذ<sup>(١)</sup> والبس مرة جلد الضأن . ومرة جلد النمر .

أبو مسلم صاحب الدولة<sup>(٢)</sup> ماتاه الا وضيع<sup>(٣)</sup> . ولا فاخر الا لقيط . ولا تمصب الا دخيل . وكان يقول . أشد أهل القتال متغضب من ذلة ومحام على ديانة أو غيور على حرمة ومن كلامه . اياك والشاعر فانه يطلب على الكذب مثوبة<sup>(٤)</sup> . وكان يقول . الجماع جنون ويكفي الرجل ان يجنن نفسه في السنة مرة .

أبو العباس السفاح أول خلفاء بني العباس<sup>(٥)</sup> ما أقبح بنا ان تكون الدنيا لنا

(١) الجذ . الاجتهاد . الضان النعم . النمر . حيوان مفترس ضار يوصف بالشجاعة أي اذا اقتضاك وقت ان تكون ذا رفق ولين فكنه وان اقتضاك وقت ان تكون ذا شدة وبطش فكنه فما أشبه هذا بقول المتنبي

ووضع الندى في موضع السيف في العلى \* مضر كوضع السيف في موضع الندى

(٢) أبو مسلم - هو أبو مسلم الخراساني الذي شخص من خراسان الى

ابراهيم الامام وكان يختلف منه الى خراسان ليسى في توطيد الدولة العباسية وما زال يدعو اوليائه ويسعى رغماً عن تعاقد أهل خراسان عليه ومنازعة الامويين

حتى انتصر وبايع بالخلافة الى عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس

الملقب بالسفاح وكان ذلك في سنة ١٢٨ هـ

(٣) وضيع . حقير . لقيط . ملقوطة أي من لا أصل ولا حسب له . دخيل

غريب (٤) المثوية . الثواب والاجر والمكافأة

(٥) ابو العباس السفاح - هو أول خلفاء العباسيين الذي انتقلت اليه

الخلافة بعد انقراض الدولة الاموية سنة ١٣٢ بعناية أبي مسلم الخراساني . لما

وأولياؤنا<sup>(١)</sup> خالون من حسن آثارنا . وكان يقول . اذا كان الحلم<sup>(٢)</sup> مفسدة كان العفو معجزة . ومن كلامه . اذا عظمت القدرة<sup>(٣)</sup> قلت الشهوة .  
أبو جعفر المنصور<sup>(٤)</sup> أعظم الناس مؤونة أكثرهم مروءة . ورفع اليه رجل قصة في شكاية بعض عماله فوقع على ظهرها . اكفني أمره والا كفيته أمرك . ووقع الى آخر . قد كثر شاكوك وقل حامدوك .  
 فاما عدلت واما عزلت .

استوثق له الامر بالغ في قتل بني امية وسفك دماهم ولذلك لقب بالسفاح « أي سفك الدماء » . كان كريماً كثير البذل محباً للسلاح والدواب بليغاً عالماً بالاخبار والاشعار مات سنة ١٣٦ هجرية بعمر ٢٨ سنة وكانت مدة خلافته اربع سنين وثمانية اشهر

« ١ » الاولياء جمع ولي وهو المحب والصديق والنصير . آثارنا جمع أثر وهو الخبر والحديث وهنا معناها اعمالنا . خالون . فارغون

« ٢ » الحلم . الرأفة . مفسدة . باعث على الفساد . العفو . الصفح عن الذنب معجزة باعث على العجز والقصر

« ٣ » القدرة الاقدار على فعل الشيء . الشهوة الميل الى الشيء . اذا وصل الانسان الى ما كان يوده ويحبه يضعف حبه وينقص ميله اليه

فأحلى الهوى ماشك في الوصل ربه \* وفي الهجر وهو الدهر يرجو ويتقي  
 ( ٤ ) ابو جعفر المنصور - هو اخو السفاح بويغ بالخلافة سنة ١٣٦ هـ

وكان من عظماء الملوك وعقلائهم ذا مكر ودهاء ويقظة في الحرب . رتب القواعد واقام الناموس ولقب بابي الدوانيق لكثرة بنخله . قتل ابا مسلم الخراساني خوفاً من ان ينتصر الى عبد الله بن علي وفي أيامه نبغت الدولة البرمكية . مات في بثر يمونة بالقرب من مكة في الثالثة والستين من عمره سنة ١٥٨ هجرية وكانت مدة خلافته ٢٢ سنة

عبدالله بن علي <sup>(١)</sup> لما يئس مروان بن محمد من نفسه كتب اليه يوصيه بحرمه فوقع اليه: الحق لنا في دمك وعلينا في حرمك .  
المهدي <sup>(٢)</sup> أقل ما يجب للمنعم الا يتقوى بنعمته على معصيته واستأذنه مسلم بن قتيبة لتقيده يده فقال . انا نصونك عنها ونصونها عن غيرك .  
موسى الهادي <sup>(٣)</sup> عزى ابراهيم الحرائي عن ابن له فقال . أيسرك وهو فتنة ويسوءك وهو صلاة ورحمة .

( ١ ) عبد الله بن علي - هو ابن علي الذي كان في حرب الصائفة وهناك اخبره ابن اخيه بموت السفاح وبالمبايعة الى جعفر . حارب ابا مسلم المرسل اليه من جعفر وكانت الحرب بينهما مدة خمسة اشهر في الشام ولما عزل سليمان عن البصرة احتفى عبد الله بن علي اخوه مع اصحابه خوفاً من المنصور فاحتال هذا عليهم حتى قدموا عليه وحينئذ حبس عبد الله بن علي . توفي في مكة سنة ١٥٨ ودفن ما بين الحجون وبيبر ميمونة

( ٢ ) المهدي - هو ابن جعفر المنصور . بويع بالخلافة يوم وفاة ابيه سنة ١٥٨ هجرية وكان شهياً فظناً كريماً مهلكاً لاهل الاحاد والزندقة عادلاً . غزا الروم حتى بلغ خليج القسطنطينية وكانت ايريني ملكة الروم وقتئذ فهادته على الفدية . ثم مات سنة ١٦٠ هجرية وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر

( ٣ ) موسى الهادي - هو ابن المهدي استقر على الخلافة بعد موت ابيه وفي ايامه ظهر الحسين بن علي بن الحسن . جد في خلع الرشيد والبيعة لابنه جعفر فلم يفلح فمات سنة ١٧٠ هجرية أي السنة السادسة والعشرين من عمره وكانت مدة خلافته سنة وثلاثة اشهر

هارون الرشيد<sup>(١)</sup> قال لاسماعيل بن صبيح اياك والدلالة<sup>(٢)</sup> فانها تفسد الحرمة وتنقص الذمة ومنها اتى البرامكة . وكتب اليه تكفور ملك الهند يهدده فوقع اليه في كتابه: الجواب ما تراه لا ماتقراه .  
محمد الامين<sup>(٣)</sup> لما حوصر وشغب<sup>(٤)</sup> عليه جده أصبح ذات يوم فسمع أصوات المحاصرين من ناحية وأصوات الشاغبين<sup>(٥)</sup> من أخرى . فقال .

( ١ ) هارون الرشيد - هو ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي - بويج بالخلافة في الليلة التي مات فيها اخوه الهادي وكان حينئذ عمره ٢٢ سنة . تولى سنة مائة وسبعين هجرية فكان للعدالة ركناً وللراحة والامن دائرة وللرعية موثلاً وكان عصره عصر العلماء والفضلاء والحكماء والادباء اسر دور الصنائع والمراسد والمكاتب الكثيرة وكان يحب العلم ويعظم أهله وكانت تهابه كل الملوك الا ملك الروم نيقفور فقد أراد ان يعصيه فغضب الرشيد وشخص اليه بجمع لم يسمع بمثله فقتل وسبي وغنم وخرب الحصون ورجع ظافراً ثم أمر بقتل البرامكة لانهم كانوا يشاركونه في سلطانه وعظم ملكه واشتهر صيته حتى انه كان يقول للسحابة: امطري حيث شئت فان خراج الارض التي تمطرين فيها يجي اليّ . مات في طوس مريضاً ودفن فيها سنة ١٩٣ وكانت مدة خلافته ٢٣ سنة وكان عمره ٤٧ سنة وهو من اعقل الخلفاء العباسيين واسدهم رأياً واكثرهم حزمًا واتساع ملك

«٢» الدلالة التذلل

( ٣ ) محمد الامين - هو ابن هارون الرشيد استلم زمام الملك بعد موت ابيه وسلم نفسه الى الملاهي والملاعب والملذات معرضاً عن تدبير ملكه وأراد ان يحرم اخاه المأمون من الخلافة ليبيع ابنه موسى فجهز المأمون لقتاله عساكر وقاتله الى ان قتله وكان ذلك في سنة ١٩٨ وكانت مدة خلافته ٥ سنين

«٤» شغب هيج الشر والتشنيع «٥» الشاغبين مهيجو الشر

لعن الله الفريقين أما أحدهما فيطلب دمي وأما الآخر فيطلب مالي .  
 ابراهيم بن المهدي <sup>(١)</sup> قال للمأمون يأمر المؤمنين . ذنب أعظم من أن  
 يحيط به عذر وعفوك أعظم من أن يتعاضمه <sup>(٢)</sup> ذنب . وقال لكتابه .  
 لا أنس مع وحشة الكلام .

المأمون <sup>(٣)</sup> لله در القلم كيف يحوك <sup>(٤)</sup> وشي الملكة . وكان يقول .  
 الثناء بأكثر من الاستحقاق ملق <sup>(٥)</sup> والتقصير عن الاستحقاق عي <sup>(٦)</sup> أو

( ١ ) ابراهيم بن المهدي - هو ابن محمد المهدي عم المأمون . بايعه أهل  
 بغداد وبنو هاشم حين غضبوا على المأمون لآخراجه الخلافة من بني العباس وكان ذلك  
 في سنة ٢٠٢ هـ وفي سنة ٢٠٣ خلعوا الذين بايعوه لسجنه عيسى بن محمد فهرب  
 واختفى من وجه المأمون وفي سنة ٢١٠ هـ ظفر المأمون به وهو منتقب مع  
 امرأتين في زي امرأة فلما امتل امام المأمون قال له . هيه يا ابراهيم فقال ابراهيم :  
 يا امير المؤمنين ولي الثار محكم في القصاص والعفو اقرب للتقوى فان تعاقب  
 فبحقك وان تعف فبفضلك . قال بل اعفوا يا ابراهيم فكبر وسجد وشكر له  
 على ما أتى . (٢) يتعاضمه . يكون أعظم منه ويعظم عليه

( ٣ ) المأمون - هو عبد الله ابن هارون الرشيد . بويع بالخلافة بعد موت  
 اخيه الهادي فقام بالملك احسن قيام لانه كان اكثر بني العباس حزمًا وعزمًا وفهما  
 وفطنة وحكمة وفساسة واعتناء بالفلسفة ونشر العلوم وكان يحب ان يصفح ويعفو  
 عن المذنبين حتى انه كان يقول : لو علم المذنبون ما اجد في العفو من اللذة  
 لتقربوا اليّ بالذنوب دون رهبة . وله غزوات كثيرة وفتوحات شتى . توفي في  
 سنة ٢١٨ هجرية وكان عمره ٤٩ سنة ومدة خلافة ٢٠ سنة

(٤) يحوك . ينسج . وشي مصدر وشي أي زان (٥) الملق . التملق أي التودد  
 واظهار ما ليس في القلب (٦) عي مصدر عي أي عجز وقصر عن الشيء وحصر

حسد . وكان يقول . أحسن الكلام ماشا كل الزمان . ومن كلامه .  
 مجلس النبيذ بساط يطوى مع انقضائه . وقوله النساء شر كلهن ومن شر  
 ما فيهن قلة الاستغناء <sup>(١)</sup> عنهن . وقوله انما تطلب الدنيا لتملك فاذا ملكت  
 فلتوهب . <sup>(٢)</sup> وقوله أقرباء المرء بمنزلة الشعر على جسده فمنه ما يخفى ومنه  
 ما يبقى ومنه ما يخدم ويكرم . وقوله . ان النفس لتمل <sup>(٣)</sup> الراحة كما تمل  
 التعب . وذكر ولد علي بن أبي طالب فقال . أبدؤا لتدبير الآخرة  
 وحرموا تدبير الدنيا .

عبد الله بن طاهر لا ينبغي للملك ان يظلم وبه يدفع الظلم ولا يبخل  
 ومنه يتوقع <sup>(٤)</sup> الجود . وكان يقول . من داخل الملك فليدخل أعمى <sup>(٥)</sup>  
 وليخرج أخرس . ومن كلامه . سمن الكيس <sup>(٦)</sup> ونيل الذكر لا يجتمعان .  
 المعتصم بالله <sup>(٧)</sup> اذا نصر الهوى <sup>(٨)</sup> بطل الرأي ولما نكب الفضل بن مروان

(١) الاستغناء مصدر استغنى عنه أي لم يحتج ويفتقر اليه (٢) توهب تعطي (٣) مل  
 الشيء فخر منه وكرهه (٤) يتوقع . ينظر . الجود . الكرم (٥) أي الا يذ كر أبداً ما رأى  
 وما سمع والا كان معرضاً للهلاك (٦) أعنى : حفظ الدراهم في الكيس فيكون سميناً  
 ونشر الصيت الحسن ضدان لا يتفقان أبداً والمقصود البخيل ميت لا يذ كر أحد فيشكره  
 (٧) المعتصم بالله — هو اخو المأمون ابن هارون الرشيد : بويح له يوم وفاة  
 اخيه فتشعب الجند ونادوا باسم العباس بن المأمون فخرج العباس واسكتهم بقوله : قد  
 بايعت عمي : كان المعتصم قديراً سديداً الرأي ضعيف القراءة والكتابة بني مدينة «سر من را»  
 وحارب توفيل ملك الروم فقتل منهم ثلاثين ألفاً وأسر ثلاثين ألفاً وتوفي سنة ٢٢٧  
 هجرية وكانت مدة خلافته ٩ سنين (٨) أعنى من يتبع أمياله لا يكون له رأي

فقال عصى الله في طاعتي فسلطني عليه وذكر التيه<sup>(١)</sup> عنده فقال . حظ صاحبه من الله المقت ومن الناس اللعن .

الوائق بالله<sup>(٢)</sup> دخل اليه هارون بن زياد مؤدبه فبالغ في اكرامه فلما خرج

قيل له يا أمير المؤمنين . من هذا الذي أهنته . بكل هذا الاجلال<sup>(٣)</sup>

فقال هو أول من فثق<sup>(٤)</sup> لساني بذكر الله . وأدناني من رحمة الله . وكان

يقول في السماع : قد مدحه الاوائل واشتهاه أصحاب رسول الله صلى

الله عليه وسلم . وكثر في مهاجر رسول الله وحرمة ومضجعه .

المتوكل على الله<sup>(٥)</sup> كان يقول أنا ملك الناس والورد ملك الرياحين وكل

وأخذ منا أولى بصاحبه .

(١) التيه . الكبرياء . حظ . نصيب . المقت . الكره والبغض . أي المتكبر يكرهه الله ويلعنه الناس

(٢) الوائق بالله - هو هارون بن المعتصم بالله ملك بعد موت ابيه في سنة

٢٢٧ وكان فصيحاً شاعراً ليلاً احسن الى بني عمه وبرهم واصلح الاضطرابات

الداخلية وافتتح جزيرة صقلية ومدينة مسينة ومات في عمر ٣٢ سنة سنة ٢٣٢

هجرية بمرض الاستسقاء وكانت مدة خلافته خمس سنين وتسعة اشهر

(٣) الاجلال . التعظيم والاكرام (٤) فثق لساني أنطقه . أدنانني . قربني

(٥) المتوكل على الله - هو جعفر بن المعتصم . تولى بعد موت الوائق بالله

سنة ٢٣٢ هـ وفي عهده دخل الروم مصر وحارب الافرنج المسلمين في الاندلس

وحارب البربر بن الاغلب في افرقية وفي سنة ٢٤٧ قتل المتوكل بدسيسة من بغا

الصغير الشرايبي والمنصر بن المتوكل وهو في مجلس شرايه ليلاً ومعه وزيره الفتح

بن خاقان وكانت مدة خلافته ١٤ سنة وعشرة اشهر وكان عمره يوم وفاته ٤٠ سنة

الفتح بن خاقان<sup>(١)</sup> قال يوماً لابن حمدون . يا أبا عبدالله دخلت قصري فاستقبلتني جاريتي بدشا فقبلتها فوجدت فيها هواء لورقد فيه الخمور<sup>(٢)</sup> لصحا اسحاق بن ابراهيم المعصي<sup>(٣)</sup> كيا الملوكة العمارة ولا تحسن بهم التجارة . وكان يقول . لذة الدنيا في السعة<sup>(٤)</sup> والدعة .  
 محمد بن عبدالله بن طاهر ما المقار<sup>(٥)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٦)</sup> .  
 ومن كلامه جواهر الاحرار لا جواهر الاحجار .  
 طاهر بن عبد الله بن طاهر نادمه المعتز واسمعه غناء جارية ثم قال .  
 له كيف ترى غناها يا أبا أحمد فقال . يا أمير المؤمنين . حظ العجب<sup>(٧)</sup> منها أكثر من حظ العجب بها . ويقال . بل قال حظ العجب منها أكثر من حظ الطرب . ومن كلامه . في كل شيء سرف<sup>(٨)</sup> يكره حتى في الكرم .

(١) الفتح بن خاقان - هو ابو نصر بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الاشيلي كان كثير الاسفار سريع الثقلات خليع العذار في دنياه ولكن كلامه في مؤلفاته كالسحر الحلال والماء الزلال اشهرها كتاب قلاند العقيان الذي جمع فيه من شعراء المغرب طائفة كثيرة . قتل ذبحاً في مسكنه بمدينة مرا كثر سنة ٥٣٥ هجرية باشارة من أمير المسلمين ابي الحسن علي بن يوسف ابن تاشفين  
 (٢) الخمور السكران . صحا . أفاق من سكره . (٣) السعة الغنى . الدعة . الطمأنينة والهدنة  
 (٤) المقار . كل ما يملكه الانسان غير منقول . الوقار . الرزاة والعظمة  
 (٥) الطيش . النزق والخفة وذهاب العقل  
 (٦) حظ نصيب . العجب منها : التعجب . العجب بها . الافتخار بها  
 (٧) سرف . تبذير وهو تجاوز الحد في الاتفاق



المنصور بالله<sup>(١)</sup> والله ماذل ذو حق وان أصفق<sup>(٢)</sup> العالم عليه . ولا عز ذو باطل وان طلع من جبينه القمر . وكان يقول . المقادير تجري بخلاف التدبير .

المستعين بالله<sup>(٣)</sup> لما خلع وأدخل عليه القضاة والمدول ليشهدوا عليه . أخذ ابن أبي الشوارب كتاب الخلع . وقال له يا أمير المؤمنين أتشهد على أقرارك<sup>(٤)</sup> بما فيه قال بلى قال خار<sup>(٥)</sup> الله لك يا أبا العباس فبكى المستعين . وقال . يارب ان كنت خلعتني<sup>(٦)</sup> من خلاقتك فلا تخلني من رحمتك .

( ١ ) المنصور بالله - هو ابو جعفر محمد بن جعفر المتوكل . بويح بالخلافة بعد قتل ابيه في سنة ٢٧٤ هجرية وغزا بلاد الروم وخلع المعتز والمؤيد ولدي المتوكل من ولاية العهد ولم يتهن بالخلافة لاستيلاء المماليك الاثراك على المملكة ففسدوا الى طيبه ليسمه ففصده بمشرط مسموم فمات لسته اشهر من مبايعته سنة ٢٤٨ هـ (٢) ذل صار ذليلاً . أصفق . أطبق وأنفق . عز كان عزيزاً قوياً

( ٣ ) المستعين بالله - هو احمد بن محمد بن المعتصم . بويح بالخلافة بعد موت المنصور وهو ابن ٢٨ سنة ولم يرد الامراء واكابر المماليك ان يولوا احداً من ولد المتوكل خوفاً من ان يطالبهم بدمه . وفي ايامه مات طاهر بن عبد الله بن طاهر بخراسان وتولى مكانه محمد بن طاهر على خراسان ومحمد بن عبد الله بن طاهر على العراق . غزا الروم وانتصر عليهم وفي سنة ١٥٢ خلع المستعين من الخلافة وبويح المعتز بن المتوكل وكان ضعيف الرأي والعقل والتدبير وانما كان كريماً وهو با . وقتل المعتز المستعين بالله بعد خلعه من الخلافة وقتله سعيد ابن صالح سنة ١٥٢ هـ (٤) أقرارك اعترافك (٥) خار الله لك . جعل لك فيه الخير والصلاح

(٦) خلعتني . نزعني وطردتني

المعتز بالله<sup>(١)</sup> لما خلع أدخل عليه العدول<sup>(٢)</sup> ليشهدوا قال لا مرحباً بيهذه  
الوجوه التي لا ترى الا في الكسوف<sup>(٣)</sup> ولما حرصته<sup>(٤)</sup> أمة قبيحة على  
طلب ثاره من الاتراك الذين قتلوا المتوكل وأبرزت<sup>(٥)</sup> قبيصة المضرخ<sup>(٦)</sup>  
بدمه قال لها ارفقيه والاصار القميص قيصين فما عادت لعادتها تلك .  
المهتدي بالله<sup>(٧)</sup> لما أخرج ليبايع لم يكن المعتز خلع نفسه بعد ذلك فقال  
لا يجمع أسدان في غابة<sup>(٨)</sup> ولا فحلان في غابة<sup>(٩)</sup> وقال مرة عاون<sup>(١٠)</sup>

- ( ١ ) المعتز بالله - هو ابن المتوكل الذي كان قد خلعه المعتز مع أخيه المؤيد .  
في سنة ١٥١ وبإيعه قواد الاتراك لكرههم المستعين وفي سنة ١٥٢ انسحب المستعين  
من الخلافة وبإيع المعتز . وفي ايامه خلع المؤيد اخوه وقتل المستعين ومات محمد  
ابن عبد الله بن طاهر وجرت حوادث اخرى كثيرة . وفي سنة ٢٥٥ اجتمع  
الاتراك وخلعوا المعتز لانه لم ينجز لهم وعده عند مبايعتهم اياه الخلافة ثم منعوا  
عنه الطعام والشراب مدة ثلاثة ايام وادخلوه سرداباً وجصصوا عليه فمات وكانت  
خلاقته اربع سنين وستة اشهر وعمره ٢٤ سنة (٢) العدول الشهود العدل  
(٣) الكسوف مصدر كسفت الشمس أي احتجبت وتغيرت (٤) حرصته أي هيج  
على فعل الشيء (٥) أبرزت : اظهرت وارت (٦) المضرخ الملتخ  
(٧) المهتدي - هو محمد بن الواثق بويغ بالخلافة بعد موت المعتز سنة ٢٥٥  
وفي ايامه قتل احمد بن اسراييل وتولى سليمان بن عبد الله بن طاهر علي بغداد  
واستولى مساور الخارجي على الموصل وفي سنة ٢٥٦ خلع المهتدي ثم قتله  
الاتراك لانه كان قد طلب ارزاقهم وكانت مدة خلاقته احد عشر شهراً وكان  
عمره ٣٨ سنة كان ورعاً تقياً عادلاً من احسن الخلفاء مذهباً  
(٨) الغاية . الاجمة أي المحل الملتف الشجر حيث تجتمع غالباً الاسد  
(٩) العانة . قطع من حر الوحش (١٠) عاون . ساعد

على الخير تسلم ولا تؤخره تندم فقييل له هذا بيت شعر فقال والله  
ما تعمدته (١)

المعتمد على الله (٢) من عرف بالحلم كثرت الجراءة عليه . وكان يقول لم

يطع الله من عصى سلطانه

الموفق لما دخل البصرة وطافها ورأى شرف دور المهالبة وقصورها  
بها قال صدق والله الفرزدق في قوله المهالبة قریش اليمین وهذه دور قوم  
تشهد لهم بالشرف والسودد (٣) .

المعتمد بالله (٤) أما والله لا أرى الدنيا تفي بهمتي ومروءتي وكان يقول

لا اخرج عذولي (٥) من جنسى الا الى قبره وقال لاحمد بن الطيب

(١) تعمدته قصدته (٢) المعتمد على الله - هو ابو العباس احمد بن المتوكل . اخرجوه من  
السجن يوم خلع المهدي وبايعوه بالخلافة . وفي ايامه اسقل احمد بن طولون في مصر  
وتشكلت دولة بني سامان فيما وراء النهر . حارب الروم فقهرهم ثم ذهب الى  
مصر ليطلب المساعدة من احمد بن طولون على اخيه الموفق الذي كان متولياً على  
الشام فارسل ابن طولون جيشاً الى الموفق فالتقى المسكران في مكة وكان النصر  
للموفق . وفي سنة ٢٧٨ هـ مات الموفق مريضاً فبايع قواده ابنه المعتمد وفي  
سنة ٢٧٩ جمع المعتمد القواد والقضاة وحرم ابنه المفوض من الخلافة وصادق  
على مبايعة المعتمد بن الموفق وفيها مات ببغداد ليلاً بتخمة وكان عمره ٥٠ سنة  
وست اشهر ومدة خلافته ٢٠ سنة وست اشهر (٣) السودد . السيادة والمجد  
(٤) المعتمد بالله . هو ابن المعتمد بويح بالخلافة في سنة ٢٧٩ هجرية وقد  
ادار الامور بكل لياقة وحزم وجعل نفسه قدوة للرؤساء فقطع دابر ارباب الفساد  
وتوفي في سنة ٢٨٩ وكانت مدة خلافته عشرة سنين (٥) عذولي . لأمي

ياسر عسى ان في عقلك <sup>(١)</sup> قصرآ وفي لسانك طولآ  
عمرو بن الليث الطير بالطير يصاد . والمال يكسب بالمال . والرجال بالرجال  
تستمال <sup>(٢)</sup> . وكان يقول سافر بالجمار الهرم فان نقل والا دل على الطريق  
وقال في رافع بن هرثمة هو الذئب ان تمكن <sup>(٣)</sup> وثب وان طلب هرب .  
أحد بن طولون <sup>(٤)</sup> ان في الصلح تأخير الآجال <sup>(٥)</sup> وتحقيق الآمال وتثبير  
الاموال .

اسماعيل بن احمد . كن عصاميا <sup>(١)</sup> ولا تكن عظاميا ولما ظفر بعمر بن  
الليث كتب من المعركة الى المعتضد أما بعد فان عمرو بن الليث أصبح  
أميراً وأمسى أسيراً وقال في وصف غلام هذا يصلح للفراش وللهراش

( ١ ) اعني: انت جاهل مهذار وقليل العقل كثير الكلام (٢) تستمال . يطلب ميلها

( ٣ ) تمكن . قدر وقوي على الشيء . وثب هجم

( ٤ ) احمد بن طولون - هو ابو العباس احمد بن طولون احد اكبر قواد

الأتراك وولد سنة ٢٢٠ هجرية ووالده جارية اسمها «قاسم» ولما بويغ المعز اختار

الأتراك ان يكون احمد بن طولون معه الى ان ولاء على مصر سنة ٢٥٤ هـ وبعد

موت المعز قويت شوكته واستفحل امره وملك دمشق وحمص وحماء وحلب

وانطاكية وحارب الموفق كما تقدم فانهزم ومرض في اثناء ذلك فرجع الى مصر

ومات فيها سنة ٢٧٠ هجرية وكانت مدة امارته ٢٦ سنة وكان حازماً سديد الرأي

صحيح الظن صاحب تدبير وحسن سياسة

( ٥ ) الآجال جمع أجل وهو آخر العمر . تميزت كثير وزيادة (٦) عصامياً . نسبة الى

عصام الذي قيل فيه نفس عصام سودت عصاما \* وعلمته الكر والاقداما

والعصامي من اقتخر بنفسه . والمعظمي من اقتخر باجداده

المكتفي بالله <sup>(١)</sup> ذكر وزيره القاسم بن عبيدالله فقال: هو عمدة مملكتي .  
وقلمه ناظم عقد دولتي .

المقدر بالله <sup>(٢)</sup> كان يقول لم يملكنا الله الدنيا لننسى نصيبنا <sup>(٣)</sup> منها ولم يوسع  
علينا لنضيق على من في ظلالنا <sup>(٤)</sup> .

عبد الله بن المعتز <sup>(٥)</sup> من فصوله القصار . أهل الدنيا كصور في صحيفة اذا

( ١ ) المكتفي بالله - هو ابو محمد علي بن المعتضد . تولى بعد موت المعتضد  
في سنة ٢٨٩ هـ وفي ايامه انقرض ملك الطولونية واستولى هو على الشام ومصر  
وفي عهده مات اسماعيل بن احمد الساماني امير خراسان وما وراء النهر . توفي  
المكتفي سنة ٢٩٥ هـ مريضاً وكانت خلافة ست سنين وستة اشهر وكان عمره  
٢٣ سنة

( ٢ ) المقدر بالله - هو ابو الفضل جعفر بن المعتضد . بويح بالخلافة بعد  
موت المكتفي لانه لم يكن اصلح منه لها وفي سنة ٢٩٦ اجتمع القواد والقضاة  
والكتاب وخلعوا المقدر وبايعوا ابنه المعتز ثم اعيد الى الخلافة وفي سنة ٣١٧  
خلع ثانية وبويح اخوه القاهر ثم اعيد بعد يومين وفي سنة ٣٢٠ قتل ذبحاً وكان  
عمره ٣٨ سنة ومدة خلافة ٢٤ سنة واحد عشر شهراً ( ٣ ) نصيبنا . حفظنا

( ٤ ) من في ظلالنا . مرؤوسينا وظلال جمع ظل وهو النفي

( ٥ ) عبد الله بن المعتز - هو ابن ابو العباس ابن المعتز بن المتوكل بن المعتصم  
بن هارون الرشيد . كان اديباً بليغاً شاعراً مطبوعاً راغباً في معاشره الادباء  
والعلماء . تولى الخلافة يوماً وليلة ثم اعيد المقدر للخلافة فاخفى من وجهه .  
قله مؤنس خادم المقدر ختقاً سنة ٢٩٦ . وله تصانيف كثيرة واشعار بديعة منها  
قوله في وصف الحمرة

خليلي قد طاب الشراب المورد \* وقد عدت بمدالنسك والمود احمد

طوي بعضها نشر بعضها . اذا كثر الناعي <sup>(١)</sup> اليك قام الناعي بك . من لم يتعرض <sup>(٢)</sup> للنوائب تعرضت له . أفقرك الولد وعاداك . بشر مال البخيل بمحادث أو وارث . من نصح الخدمة نصحته المجازاة <sup>(٣)</sup> أهل الدنيا كركب <sup>(٤)</sup> يساق بهم وهم نيام . من أحب البقا فليعد للنوائب قلباً صبوراً . من عجائب الدنيا ان نبكي من ندفته <sup>(٥)</sup> ونطرح التراب على وجه من نكرمه . الموت سهم مرسل اليك . همرك بقدر سفره اليك . عقوبة الحاسد من نفسه . لا يرضى عنك الحاسد حتى تموت . القاهر بالله <sup>(٦)</sup> من يشتري جسدي بامر خامل <sup>(٧)</sup> ورفعتي بسلامة وضع .

فهاذا عقاراً في قيص زجاجة \* كياقوتة في درة تتوقد  
 يصوغ عليها الماء شباك فضة \* له حلق بيض تحل وتعقد  
 وقتني من نار الجحيم بنفسها \* وذلك من احسانها ليس يجحد  
 (١) الناعي . المخبر بالموت (٢) يتعرض . يقدم نفسه . النوائب المصائب (٣) المجازاة .  
 المكافأة (٤) ركب اسم جمع وهو مالا مفرد له من لفظه معناه را كيون مسافرون  
 (٥) ندفته . تقبره  
 (٦) القاهر بالله - هو ابو العباس أحمد بن المقدر . بويع بالخلافة بعد قتل ابيه  
 سنة ٣٢٠ وكان ديناً كريماً وفيماً . وفي سنة ٣٢١ قبض على مؤنس الذي تولى تربيته  
 وسبب له المبايعة بالخلافة ثم قتله لسبب تشييب اصحابه وفي سنة ٣٢٢ خلع القاهر لغدره  
 ونكته اليهود وحبس مكان طريق السكري وسملوا عينيه وبقي هناك الى ان مات وكانت  
 مدة خلافته ستة واجدة وستة اشهر (٧) خامل . ساقط الذكر . وضع متضع

وكان يقول من صنع خيراً وشراً بدأ بنفسه .  
الراضي بالله<sup>(١)</sup> كان يقول من طلب عزاً<sup>(٢)</sup> يبطل أورثه الله ذلاً بحق .  
 وكان يقول لندمانه<sup>(٣)</sup> كلوا ممي كما شئت في الجودة واشربوا كما شئتم  
 في الكثرة والقلة .

﴿ نصر بن احمد ﴾ قال يوماً لابي الطيب الظاهري وكان يهجو بني سامان  
 يا ابا الطيب حتى متى تأكل خبزك<sup>(٤)</sup> بلحوم الناس .

﴿ الحسين بن علي الاطروش صاحب طبرستان ﴾ كلمه انسان فلم يرفع  
 صوته فقال يا هذا ارفع صوتك فان باذني بعض ما بروحك . وكان يقول  
 أثقل الناس من شغل مشغولاً .

﴿ محمد بن يزيد الدعي ﴾ كان يقول ما أشبه الدولة السامانية في طول  
 ثباتها<sup>(٥)</sup> وقلة كفاءتها الا بالسما التي رفعها الله بلا عمد .

(١) الراضي بالله - هو ابو العباس احمد بن المقندر بويح بالخلافة سنة  
 ٣٢٢ هـ بعد حبس القاهر وفي ايامه اغار الرومان على اطراف خربوط فاحدثوا  
 بعض مكدرات وفي سنة ٣٢٩ مات الراضي مريضاً وكانت مدة خلافته ست سنين  
 وعشرة اشهر وعمره ٣٢ سنة . كان اديباً شاعراً سمحاً سخياً محباً لمحادثة الادباء  
 والفضلاء

(٢) عز . قوة وقدرة . باطل ضد الحق . اورثه . الحق به . ذل . احتقار  
 (٣) ندماء جمع نديم وهو المحدث على الشراب (٤) أي تدمهم وتطعن عليهم  
 (٥) ثبات مصدر ثبت أي رسخ ووطد . الكفأة المساواة . عمد جمع عمود  
 أي هذه الدولة ثابتة من دون اهلية في اهلها اذ لا مساواة بين حالة اهلها وحالة ثباتها

﴿ أبو بكر محمد بن المظفر محتاج الصنعاني ﴾ كان يقول الانسان عبد الا حيطان  
والحر عبد البر<sup>(١)</sup> . والطاعة على حسب الاستطاعة ﴿ ابنه أبو علي ﴾ لما قتل  
ما كان بن زكاكي بباب الري كتب الى نصر بن أحمد . اما بعد فان ما كان<sup>(٢)</sup>  
قد صار كاسمه والسلام . وكان يقول من أبغض الناس اليّ صغير يتكبر  
وصبي يتشاخ<sup>(٣)</sup>

المتقي لله<sup>(٤)</sup> زال الامر عن بني أمية وما فيهم راجل<sup>(٥)</sup> وأراه سيزول عنا  
وما فينا راجل .

﴿ ناصر الدولة أبو محمد الحسن بن عبد الله الحمداني ﴾ سخط على كاتب له  
وأمره بلزوم منزله فاستؤمر في اسقاط جريته<sup>(٦)</sup> . فقال ان الملوك  
يؤدبون بالمهجران<sup>(٧)</sup> ولا يعاقبون بالحرمان .

(١) البر . عمل الخير . الطاعة . القدرة (٢) أي ان المسمى ما كان قد هلك فانتفى وجوده

(٣) يتشاخ يظهر نفسه شيخاً أي عجوزاً

(٤) المتقي بالله - هو ابراهيم بن المقدر . بويغ بالخلافة سنة ٣٢٩ بعد موت  
الراضي فاستوزر سليمان ابا القاسم وفي سنة ٣٣٣ سار المتقي الى بغداد فخلع هناك  
وسميت عيناه بأمر من توروون فات وكانت مدة خلافته ثلاث سنين وخمسة اشهر

(٥) راجل ماش (٦) الجراية ما يناله الجندي من الطعام كل يوم

(٧) المهجران مصدر هجر أي ابتعد واعرض . والحرمان مصدر حرم

من الشيء أي منعه عنه



## سيف الدولة أبو الحسن<sup>(١)</sup> كان يقول السلطان سوق يجب اليها ما ينفق

(١) سيف الدولة - هو ابن عبد الله بن حمدان الذي حارب البريديين وتورون في أيام المتقي فأكرمه الخليفة لذلك وفي سنة ٣٣٧ سار الى بلاد الروم فلقوه بجيش جرار فانهزم سيف الدولة وفي سنة ٣٣٨ رجع الى بلاد الروم ففزاهم وسباهم وغنم أموالهم ولكن عندما اراد الخروج ضايق عليه الروم فهلك من كان معه من المسلمين وخسر الغنائم والاموال ونجا بنفسه منهم مع عدد يسير من عسكره وفي سنة ٣٤٣ رجع الى محاربة الروم فأسر وسبي وغنم وقتل قسطنطين بن الدمستق فعظم الامر على الروم فجمع الدمستق عساكره وسار الى سيف الدولة فالتقى الحيشان عند قلعة الحدث وفيها قال المتني :

هل الحدث الحمراء تعرف لونها \* وتعلم أي الساقين الغنائم  
سقتها الغنم الغر قبل نزوله \* فلما دنا منها سقتها الجحام  
بناها فاعلى والقنى يقرع القنا \* وموج المنايا حولها متلاطم  
وكان بها مثل الجنون فاصبحت \* ومن جث القنلى عليها غنائم  
طريدة دمر ساقها فرددها \* على الدين بالخطي والدمر راغم  
تفتت الليالي كل شيء اخذته \* وهن لما يأخذن منك غوارم  
وكيف ترجى الروم والروس هدمها \* وذا الطعن آساس لها ودعائم  
وقفت وما في الموت شك لواقف \* كانت في جفن الردى وهونائم  
تمر بك الابطال كلهم مزيمة \* ووجهك واضح وثغرك باسم  
حقرت الردينيات حتى طرحتها \* وحتى كان السيف للريح شام  
ومن طلب الفتح الجليل فانما \* مفاتيحه البيض الخفاف الصوارم

فاستد القتال بينهم وصبر الفريقان على شدة الحرب فكان النصر الى سيف الدولة الذي قتل منهم خلقاً كثيراً واسر صهر الدمستق وابن ابنته وكثيراً من بطارقه وعاد الدمستق مهزوماً وفيه قال المتني

أني كل يوم ذا الدمستق مقدم \* ففاه على الاقدام للوجه لأم

فيها . وكان يقول اعطاء الشعراء من فروض الامراء .  
المطيع لله <sup>(١)</sup> كان يقول باسمنا يدفع عن سواد <sup>(٢)</sup> الملة وبياض الدعوة .

ابنكر ربح الليث حتى يذوقه \* وقد عرفت ربح الليث البهائم  
وقد فجعته بابه وابن صهره \* وبالصهر حملات الامير الغواشم  
مضى يشكر الاصحاب في فوته الظبي \* لما شغلها هامهم والمعاصم  
وفي سنة ٣٤٩ رجع الى محاربة الروم فغزا وفتح حصوناً واسر جمعاً كثيراً  
ولما اراد الخروج من بلادهم اشار عليه اهل طرسوس ان يرجع معهم ولا  
يسلك الدرب الذي ملكها الروم فلم يرض لانه كان معجباً برأيه مستبداً فما وصل  
الى متوسط الدرب الذي دخل منه حتى هجم عليه الروم واستردوا منه الغنائم والسبايا  
وقتلوا جماعاً غفيراً ولم ينج الا هو في ثلاث مائة رجل بعد جهد ومشقة وفي سنة  
٣٥٦ مات سيف الدولة الملقب بابي الهيجاء لكثرة غزوه في حلب ودفن في  
« ميفارقين » وكان عمره ٥٣ سنة وكان جواداً كريماً شجاعاً شاعراً ومن قوله :  
وهبت لك العليا وقد كنت أهلها \* وقلت لهم بيني وبين أخي فرق  
وما كان بي عنها نكول وانما \* تجاوزت عن حتي قم لك الحق  
أما كنت ترضى ان اكون « مصلياً » \* اذا كنت ارضى ان يكون لك السبق  
« المصلي » هو التالي من خيل السباق . أي الثاني

( ١ ) المطيع لله - هو ابو القاسم الفضل بن المقنن بويح بالخلافة سنة  
٣٣٤ هـ بعد خلع المستكنفي وفي ايامه حارب ناصر الدولة معز الدولة فكان النصر  
لمعز الدولة وكانت الحروب الهائلة بين سيف الدولة والروم التي تقدم ذكرها  
وفي سنة ٣٦٣ خلع المطيع وهو مريض بداء الفالج وتولى مكانه ابنه الطائع وكانت  
مدة خلافته تسعا وعشرين سنة وخمسة اشهر

( ٢ ) سواد الملة عامتها أي نحن ندافع عن عموم الامة

رکن الدولة أبو علي الحسن بن بويه<sup>(١)</sup> مثل خراسان في صعوبته فتحها ونزارة دخلها كابن آوى يصعب صيده ولا يحصل خيره .  
 ابنه عضد الدولة فنا خسرو<sup>(٢)</sup> كان يقول الدنيا أضيق من ان تسع ملكين  
 أخوه نجر الدولة أبو الحسن<sup>(٣)</sup> كان يقول مثل اموال الملوك كاللاودية  
 الكبار يرى الناس غزارة مآها ولا يرون أحد انهارها .  
 ﴿ أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمخور ﴾ كان يقول ينبغي للملك أن  
 يعني بترفيه<sup>(٤)</sup> جسمه وتحسين ذكره وتنفيذ أمره . وكان يقول ثلاثة لا تخلو  
 من ثلاثة جسم من علل<sup>(٥)</sup> وقلب من شغل وكذخداية من خلل .

- ( ١ ) رکن الدولة - هو ابو علي الحسن ابن بويه الذي تولى سنة ٣٣٦ على طبرستان وجرجان حيث انتصر على وشمكير في عهد المطيع لله ومات في سنة ٣٦٥ وكانت مدة امارته ٤٤ سنة وعمره ٧٠ سنة
- ( ٢ ) عضد الدولة - هو ابن رکن الدولة الذي استولى على العراق وقبض على بختيار ابن عمه وملك عمان في سنة ٣٦٤ في عهد الطائع لله وله غزوات كثيرة وفتوحات شتى
- ( ٣ ) نجر الدولة - هو ابن رکن الدولة الذي كان متولياً على بلاد همزان والحيل . أخذ منه عضد الدولة ملكه فهرب خوفاً من ان يقتله كما قتل ابن عمه بختيار والتجأ الى قابوس بن وشمكير . في سنة ٣٦٩ وفي سنة ٣٧٣ عاد الى مملكته بعد موت ابن اخيه مؤيد الدولة وفي سنة ٣٨٧ مات نجر الدولة بن بويه بمقص سبيه له اكل اللحم المشوي ثم الغيب وولي مكانه ابنه مجد الدولة
- ( ٤ ) مصدر رفه أي نغم . تنفيذ مصدر نفذ
- ( ٥ ) علل . جمع علة أي مرض . خلل فساد

قابوس بن وشمكير<sup>(١)</sup> كان يقول لذة الملوك فيما لا يشاركهم فيه العامة<sup>(٢)</sup> من معالي الامور . ومن كلامه الوسائل<sup>(٣)</sup> اقلام ذوي الحاجات والشفاعات<sup>(٤)</sup> مفاتيح الطلبات . ومن كلامه من اقعده نكايه<sup>(٥)</sup> الايام اقامته اغانة الكرام . ومن ذلك سمع الدهر بالحبيا<sup>(٦)</sup> فابشر بوشك الاتقضاء فاذا اعار فاحسبه قد اغار .

﴿ مأمون بن مأمون خورازم شاه ﴾ سمعته يقول همتي كتاب انظر فيه وحيب انظر اليه وكريم انظر له .

﴿ صاحب الجيش أبو المظفر نصر بن ناصر الدين ﴾ سمعته يقول لاضيمة<sup>(٧)</sup> على من له ضيمه . ويقول يجب على الاصغر ان يشكروا الاكابر فعلا لا قولا ويزيدوا في الخدمة كي يزدادوا في النعمة .<sup>(٨)</sup> وخطوب في اسقاط

( ١ ) قابوس بن وشمكير - هو ابن وشمكير الذي تولى على جرجان بعد موت

اخيه ظهير الدولة بيستون وكان بعض الشعب جانحين الى تولية ابن بيستون وكان ابو امه حاملهم على ذلك ولكن قابوس فاز بما كان يرجو وانهمزم اعداؤه وضم الى اولاده ابن اخيه في سنة ٣٦٦ هـ (٢) العامة . السوق من الرعية (٣) الوسائل . الوسائل . المطالب (٥) نكايه مصدر نكاه أي اغاظه . اغانة . اعانة ومساعدة .

(٦) الحبيا العطية . بوشك بقرب . الاتقضاء مصدر اتقضى أي تم . غار الماء ذهب في الارض . اغار به أوقع به (٧) ضيمة أي ضياع وخسران وضيمة الثانية بلدة عامرة (٨) النعمة الفضل والمعروف

جراية<sup>(١)</sup> بعض خدمه فقال: لست احب توفير مال بتقصان اتباعي<sup>(٢)</sup> والسلام .

السلطان المعظم ابوالقاسم محمد سمعت صاحب الجيش ابالمظفر نصرأدام الله برهانه يقول ان حسن وجه الانسان من غناية الله به ومن أحسن الله صورته ألقى عليه محبته فاحبته القلوب وارتاحت<sup>(٣)</sup> اليه النفوس . وسمعته ينكر يوماً على بعض اطلاقاته<sup>(٤)</sup> الصلوات والصدقات وفعل الخيرات فقال ياأخي مانويه<sup>(٥)</sup> أكثر مما تأتيه . وسمعت الغلوي الزينبي يقول: سمعت أدام الله دولته يقول السودد<sup>(٦)</sup> قرابة بين السادة والملوك بعضهم لبعض أقارب وان تباعدت بهم المناسب ومن كلامه . جرح المال يوسى<sup>(٧)</sup> بتعويض أو اخلاف وليس لاتلاف النفوس من تلاف<sup>(٨)</sup>

(١) جراية راتب (٢) اتباعي خدائي (٣) ارتاح اليه فرح به وسر

(٤) اطلاقا جمع اطلاقه وهذه مرة من أطلق وأطلق بمعنى أرسل وخلي وعمم

وقح . الصلوات . العطايا . الصدقات الاحسان

(٥) تنويه . نفكر في فعله . تأتيه . نفعه

(٦) السودد الشرف . قرابة قربي ونسبة السادة . الاسياد (٧) يوسى يداوي ويعالج

(٨) تلاف مصدر تلافى الشيء أي أصلحه

( الباب السادس )

( في لطائف كلام الوزراء والسادات )

﴿ أبو مسلمة الخلال وزير السفاح ﴾ كان يقول: خاطر<sup>(١)</sup> من ركب البحر  
واشد منه مخاطرة من داخل الملوك .

﴿ الربيع بن يونس وزير المنصور ﴾ كان يقول: موأند<sup>(٢)</sup> الملوك للشرف  
لا للشبع .

﴿ أبو عبد الله وزير المهدي ﴾ كان يقول حسن البشر علم من اعلام  
النجاح . ويقول عقول الرجال تحت اسنة<sup>(٣)</sup> أقلامها . ومن كلامه خير  
الكلام ما قل<sup>(٤)</sup> ودل ولم يمل .

﴿ الفيض بن أبي صالح وزيره أيضاً ﴾ من كلامه المعروف حسن الوجه  
طيب الطم ذكي<sup>(٥)</sup> العرف ولا خير فيه اذا لم يرب<sup>(٦)</sup>

﴿ يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد ﴾ ما رأيت باكياً أحسن تبسماً من القلم .

(١) خاطر . عرض بنفسه للهلاك . ركب البحر . سافر فيه

(٢) موأند جمع مأندة وهي سفرة الاكل .

(٣) أسنة جمع سنان وهو نصل الرمح

(٤) قل . كان قليلاً . دل . أفاد . يمل . مضارع مجهول من مل الشيء أي فحجر وسم منه

(٥) ذكي سريع الفطنة الحاذق . العرف الرثمة المسكية (٦) يزد وينم

وكان يقول الصديق اما ان شفع<sup>(١)</sup> واما ان يشفع ومن كلامه المواعيد<sup>(٢)</sup> شباك الكرام يصطادون بها محامد الاحرار . ومن كلامه ما أحد رأى في ولده<sup>(٣)</sup> ما يحب الا رأى في نفسه ما يكره . وقال في النكبة<sup>(٤)</sup> دخلنا في الدنيا دخولا اخرجنا منها .

﴿ الفضل بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ جرى يوماً بين يديه مدح الناس أياه لجوده<sup>(٥)</sup> فقال وما قدر<sup>(٦)</sup> الدنيا حتى يمدح من يجود بها كلها فضلاً عن بعضها . ولما عزل وخلفه أخوه جعفر قال ما انتقلت<sup>(٧)</sup> عني نعمة صارت الى أخي ولا غربت عني رتبة طلعت عليه .

﴿ جعفر بن يحيى وزيره أيضاً ﴾ شر المال ما ألزمك أثم<sup>(٨)</sup> مكسبه . وحرمت الاجر في انفاقه . ومن توقيعاته الخراج<sup>(٩)</sup> عمود الملك وما استعز<sup>(١٠)</sup> بمثل العدل وما استدبر بمثل الجور . وكان يقول اذا كان الايجاز<sup>(١١)</sup>

- (١) شفع له ابتهل لاجله وطلب له المساعدة (٢) المواعيد جمع موعد أي وعد . شباك جمع شبكة أي جباله . محامد جمع محمدة أي حمد . الاحرار جمع حر وهو خلاف العبد (٣) ولد أولاد وهي جمع ولد بفتح فاء الاسم وعينه ويكره ينفذ (٤) النكبة المصيبة والمحنة والنازلة . اخرجنا الزمنا ان نخرج (٥) جود كرم وفضل (٦) قدر قيمة ومنزلة . جاد بها وهبها (٧) انتقلت . تحولت . رتبة منزلة (٨) أثم ذنب . حرمت الاجر خسرت الثواب . انفاقه اسرافه (٩) الخراج : الاتاوة ( الجزية ) . وهي المال الذي يجمع من الشعب للملك (١٠) استعز . تقوى وتوطد . استدبر طلب أدباره أي هربه . الجور . الظلم (١١) الايجاز الاختصار

كافياً كان الاكثر لاغياً<sup>(١)</sup> . واذا كان الايجاز مقصراً . كان الاكثر ابلغ<sup>(٢)</sup>  
 ﴿الفضل بن الربيع وزير الرشيد والامين﴾ كان يقول . ما أظن النعمة الا  
 مسخوطاً<sup>(٣)</sup> عليها أما ترونها أبداً عند غير اهلها . وكان يقول اياكم  
 ومخاطبة الملوك . بكل ما يقتضي<sup>(٤)</sup> جواباً لانهم ان اجابوكم اشتد  
 عليهم وان لم يجيبوكم اشتد عليكم  
 ﴿الفضل بن سهل وزير المأمون﴾ من فراهة<sup>(٥)</sup> العبد شدة هيته لمولاه .  
 ومن توقيعاته الامور بتمامها والاعمال بنحواتها<sup>(٦)</sup> والصنائع  
 باستدامتها

﴿اخوه الحسن بن سهل وزير المأمون﴾ عجت لمن يرجو من فوقه<sup>(٧)</sup> كيف  
 يحرم من دونه . وكان يقول الشرف في السرف . فقيل له لاخير في  
 السرف . فقال لا سرف في الخير . فرد اللفظ واستوفى المعنى . وكان  
 يقول لا يصلح للصدر<sup>(٨)</sup> الا واسع الصدر

- (١) الاكثر كثرة الكلام . لاغياً أي ملغى لافائدة له  
 (٢) أبلغ أكثر بلاغة (٣) مسخوطاً اسم مفعول من سخط أي غضب . عند غير  
 أهلها أي غير مستحقها (٤) يقتضي يكلف . اشتد عليهم . كان شديداً أي صعباً  
 (٥) فراهة مصدر فره من باب كرم أي نشط ومهر . هية مصدر هابه أي خافه  
 مولاه . سيده (٦) الخواتيم جمع خاتام وهو حلية للاصبع . الصنائع جمع صنعة  
 أي معروف . استدامتها مصدر استدام أي طلب دوامها  
 (٧) من فوقه الاعلى منه . من دونه . لاحظ منه (٨) الصدر . صدر المجلس محل  
 رئيسه . واسع الصدر كناية عن صاحب العزم والرأي السديد والحكمة



﴿ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون ﴾ لما أراد المأمون أن يستوزره<sup>(١)</sup> قال له .  
 يا أمير المؤمنين الوزارة هي العناية<sup>(٢)</sup> وما بعد العناية الآفات .  
 وكان يقول لا ينبغي<sup>(٣)</sup> أن يصغر أمر عدو السلطان لأنه منه بين  
 حالين اما ظفر به فبن يحمد أو عجز عنه فبن يعذر .  
 ﴿ أحمد بن يوسف وزيره أيضاً ﴾ كان يقول بالاقلام تساس<sup>(٤)</sup> الاقاليم .  
 وكتب الى صديق له يستدعيه . يوم الالتقا قصير فأعن<sup>(٥)</sup> عليه بالكور .  
 وذكر عنان بن عباد فقال . محاسنه<sup>(٦)</sup> أكثر من مساويه ولن يأتي<sup>(٧)</sup>  
 ما يعتذر منه . وكتب الى المأمون مع هدية . قد بعثت الى أمير المؤمنين .  
 قليلا من كثيره عندي

﴿ محمد بن بزدا وزيره أيضاً ﴾ كان يقول ليس في الحب مشورة<sup>(٨)</sup> ولا  
 في الشهوات خصومة . ومن توقيعاته . أبواب الملوك معادن<sup>(٩)</sup> الحاجات

- (١) استوزره أتخذه وزيراً (٢) العناية الاهتمام والاعتناء بأمر الملكة . الآفات  
 جمع آفة وهي عاهة ومصيبة (٣) ينبغي . يلزم . يصغر يهتقر ويعد صغيراً .  
 حالين . أمرين . ظفر انتصار . عجز قصر وعدم قدرة . تعذر . لا يقبل لها عذر  
 (٤) تساس . تراض وتدير وتدار . الاقاليم جمع اقليم أي ولاية ومقاطعة  
 (٥) أعن . ساعد واسعف . البكور فعل الشيء بكرة أي دون تأخير ومطل  
 (٦) محاسنه . حسناته . مساويه . سيآته  
 (٧) يأتي . يفعل . يعتذر منه . يقدم عذراً لعدم اصابته  
 (٨) المشورة . الاستشارة وطلب الرأي . خصومة مصدر خاصم أي نازع  
 (٩) معادن جمع معدن وهو مكان أصل الشيء ومصدره . الحاجات الاماني

وليس لاستنجاحها <sup>(١)</sup> سوى الصبر والملازمة  
﴿ الفضل بن مروان وزير المعتصم ﴾ مثل الكاتب كالدولاب . اذا تعطل <sup>(٢)</sup>  
تكسر . وكان يقول المسئلة عن الصديق لقاء . ومن كلامه ما رأيت أقرب  
رضى من سخط <sup>(٣)</sup> ولا أسرع ما بين قرب وبعد من الملوك  
﴿ محمد بن عبد الملك وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . قد صنع <sup>(٤)</sup> اليّ أمير  
المؤمنين صنعة تفرد بها نقاني من ذل <sup>(٥)</sup> التجارة الي عز الوزارة . وكتب  
الي عبد الله بن طاهر كتاباً قال في فصل منه . قطعت كتبي عنك قطع  
اجلال <sup>(٦)</sup> لا اخلال . ومن كلامه الارجاف <sup>(٧)</sup> مقدمة الكون وزند <sup>(٨)</sup>  
الفتنة

﴿ محمد بن الفضل الجرجاني وزير المتوكل ﴾ عاتبه المتوكل يوماً  
على اشغاله بالملاهي <sup>(٩)</sup> والقيان عن أعمال السلطان فقال : يا أمير المؤمنين

- (١) استنجاحها . طلب نجاحها أي قضاءها . الصبر على الشيء مقاساة مضنه دون  
نسيانه . الملازمة مصدر لازمه أي تمسك به غير مفارقه (٢) تعطل بطل  
(٣) سخط غضب . أسرع أكثر سرعة  
(٤) صنع اليّ صنعة . عمل معي معروفاً (٥) ذل هوان وحطة . عز . شرف  
(٦) اجلال مصدر اجل اكرم وعظم واخلال مصدر اخل أي أساء  
(٧) الارجاف . اخبار الفتن والاضطراب الكاذبة  
(٨) زند . ما تقدح به النار  
(٩) المlahي جمع ملهاة وهي ما يلتمى بها عن الشغل والقيان جمع قينة وهي  
الجارية أو الامة المتينة

ان مقاساة<sup>(١)</sup> هموم أهل الدنيا لا يتأتى الا باستجلاب شيء من السرور  
 ﴿ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزيره أيضاً ﴾ كان يقول اذا دهانا<sup>(٢)</sup>  
 أمر تصورناه في أصعب حالاته فما نقص منها كان سروراً نتعجله . وكان  
 يقول . لسان الحال أنطق من لسان المقال

﴿ أحمد بن الحبيب وزير المنتصر ﴾ لما خلع عليه للوزارة قال  
 مثلي كمثل الناقة التي تزين للنحر<sup>(٣)</sup>

﴿ عبد الله ابن محمد بن بزداذ وزير المستعين ﴾ وقع الى عامل .  
 يا هذا أسرفت وما أنصفت<sup>(٤)</sup> وأوجفت حتى أعجفت وأدلت فأملت  
 فاستصغر ما فعلت تبلغ ما أملت

﴿ عيسى بن فرخان شاه وزير المعتمد ﴾ كان يقول القلم الردي كالولد  
 العاق<sup>(٥)</sup> قال ابن عباد وكلاخ المشاق . وكان عيسى يقول اني لا أشكر  
 لحظه<sup>(٦)</sup> وأشكو لفظه

( ١ ) مقاساة مصدر قاسى أي عانى واحتمل واستجلاب مصدر استجلب

أي استحضر ( ٢ ) دهانا . فاجأنا واتانا ( ٣ ) النحر . الذبح

( ٤ ) انصفت . عدلت . واوجفت . جمل يجف أي يضطرب . اعجفت تجافي

أدل حمل على الدلال . وأملت . أشجرت . استصغر وجد صغيراً . تبلغ تنل . املت .

رجوت ( ٥ ) العاق اسم فاعل من عق والده أي كفر بنعمته وضد برّه والمشاق

آني الشقاق والنفور ( ٦ ) لحظه . نظره . لفظه كلامه

﴿ سليمان بن وهب وزير المهدي ﴾ كان يقول غزل المودة <sup>(١)</sup> أدق  
من غزل العلاقة والنفس بالصديق أنس <sup>(٢)</sup> منها بالعشيق ويقول اني  
أغار <sup>(٣)</sup> على أصدقائي كما أغار على حرمي. ونظريوما في المرأة فرأى شيئا  
كثيراً فقال. عيب لا عدمناه <sup>(٤)</sup> ووصف ابنه عبيد الله فقال. هو لي ولد  
سار كما اني له أخ بار. ومن كلامه أحق <sup>(٥)</sup> الناس بالفضل أهل الفضل

﴿ أحمد بن صالح بن شيرزاد وزير المعتمد ﴾ كان يقول ينبغي أن  
يكون حظ <sup>(٦)</sup> العيون والانوف من موائد الملوك كحظ الافواه منها  
وكان يقول أعوذ <sup>(٧)</sup> من نحس الاربعاء وخذ الاحد

﴿ الحسن بن مخلد وزير المعتمد أيضاً ﴾ كان يقول أموالنا مثالنا <sup>(٨)</sup>  
تجيء جملة وتذهب جملة فلم تتعجل اللذات قبل ذهابها <sup>(٩)</sup> وتتمتع بصفو  
الزمان قبل كدره

﴿ صاعد بن خالد وزير المعتمد والموفق ﴾ كان يقول النفس أصل  
لا عوض <sup>(١٠)</sup> عنه والمال فرع يعود اذا حاد <sup>(١١)</sup> عاد عما قليل ومن كلامه

(١) المودة . الصداقة . أدق أكثر دقة أي غموضاً . العلاقة مصدر علق به أي  
كلف به وهويه . (٢) أنس . أكثر أنساً (٣) أغار مضارع غار عليه أي أتف  
من الشركة به وكره دنو الغير منه (٤) عدمناه فقدناه (٥) أحق أجدر وأولى .  
الفضل المعروف (٦) حظ نصيب . الانوف جمع أنف أي منخار . موائد  
جمع مأدعة أي سفرة الافواه جمع فم (٧) أعوذ مضارع عاذ به أي التجأ واعتصم  
(٨) نظيرنا (٩) فوتها مضيها (١٠) عوض . بدل (١١) حاد . ذهب . عاد رجع

المنع الجميل أحسن من الوعد الطويل

﴿ أبو الصقر اسماعيل بن بلبل وزيرها ايضاً ﴾ كان يقول رب  
عامل يهنأ به عمله ويقول . الحيات تؤول الى الجنائيات

﴿ عبيد الله بن سليم وزير المتضد ﴾ وقع في كتاب مستنجز اياه  
وعدا . الشرط أم لك والوعد كأخذ باليد والوفا من سجايا<sup>(١)</sup> الكرام .  
وفي كتاب مذكر . ليس كلما أهملناه نسيناه<sup>(٢)</sup> ولا كلما أخرناه تركناه .  
ووقع الى احمد بن طولون . اتق<sup>(٣)</sup> الله في الارصاد فان الله بالمرصاد

﴿ القاسم ابن عبيد الله وزيره ايضاً والمكثني بعده ﴾ كان يقول .  
عقل الكاتب في قلمه والكلام الحسن مصيد<sup>(٤)</sup> القلوب

﴿ العباس بن الحسن وزير المكثني والمقتدر ﴾ كان يقول .  
غرس<sup>(٥)</sup> البلوى يثمر الشكوى . وكان يقول . مثل العامل كالحياط يقطع  
ثوباً ديباجاً<sup>(٦)</sup> بألف دينار ويوماً قوهياً بمشرة دراهم

﴿ أبو الحسن بن الفرات وزير المقتدر ﴾ كان يقول . ما أريد  
الوزارة الا لصديق أنفعه أو عدواً أقمه<sup>(٧)</sup> وكان يقول . اني لا آلف

(١) سجايا جمع سجية أي طبع وخصلة . ومزينة (٢) أهملناه ضربنا عنه صفحاً عن غير قصد  
(٣) اتق خف واحذر . الارصاد مصدر أرصد له أي كافأه وجازاه . المرصاد  
طريق يرصد العدو أي يراقب فيه (٤) المصيد جمع مصيدة وهي ما يصاد بها مثل  
الحبالة والشرك (٥) غرس مصدر غرس أي زرع . البلوى المصيبة . الشكوى التظلم  
والتشكي (٦) الديباج الثوب الحريري . قوهياً . ثوباً ابيض (٧) أقمه أقهره واذله

كل شيء حتى الصديق والطريق <sup>(١)</sup> وقال له الحسن ابنه . ما تركت لك عدواً فقال يا بني ولا صديقاً

﴿ علي بن عيسى وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . المضيع <sup>(٢)</sup> لا رزق له . ومن كلامه . ظلم الاتباع <sup>(٣)</sup> مضاف الى المتبوع . وذكر ابن مقلة فقال . يريد أمره ليومه ولا يفكر في غده

﴿ أبو علي بن مقلة وزير المقتدر والقاهر والراضي ﴾ كان يقول . يعجبني من يقول الشعر تأديباً <sup>(٤)</sup> لا تكسباً ويتعاطى الفناء تطرباً لا تطلباً . ومن كلامه . اذا أحببت تهالككت واذا أبغضت أهلكت واذا رضيت آثرت <sup>(٥)</sup> واذا غضبت آثرت

﴿ أبو جعفر محمد بن شيرزاد وزير المستكفي ﴾ الاصغر يهفون <sup>(٦)</sup> والاكابر يعفون . ومن كلامه . من عمل ما يحب لقي ما يكره . وكان

(١) طريق . سبيل (٢) المضيع اسم فاعل من ضيع اي فقد

(٣) الاتباع . جمع تبع وتبع جمع تابع . اي الخدم والحشم . المتبوع اسم مفعول من تبع . اي الرئيس المطاع

(٤) تأديباً . مصدر تأدب . وتكسباً مصدر تكسب اي طلب المكسب تطرباً مصدر تطرب . وتطلباً مصدر تطلب اعني ان هذا الوزير يسر . بالذي يقول الاشعار لاطهار بلاغته لا لطلب الاكتساب ويعني للاطراب لا لتطلب الجدوى فما

ابخله ! : (٥) آثرت فضلت . وآثرت من اثار أي هيج

(٦) يهفون . يذنبون ويغلطون . ويعفون . يغفرون

يقول . اياك والافراط <sup>(١)</sup> الممل والتفريط المخل  
﴿ أبو عبد الله الجيهاني الكبير وزيره أيضاً ﴾ كان يقول . جمال المرء  
في لسانه وجمال المرأة في عقلها . ومن كلامه حسن الذكر ثمرة العمر  
﴿ المعروف بالحاكم وزير نوح بن نصر ﴾ اشقى <sup>(٢)</sup> الناس من باع دينه  
بدنيا غيره . وكان يقول المكانية <sup>(٣)</sup> لدى الملوك مفتاح الفتنة وزند المحنة  
﴿ أبو محمد بن محمد المهلبى وزير معز الدولة ﴾ من تعرض <sup>(٤)</sup>  
للمصائب تثبت للنوائب . ومن كلامه . من ضاف <sup>(٥)</sup> الاسد قراه  
اظفاره ومن حرك الدهر اراه <sup>(٦)</sup> اقتداره . ومن كلامه . من حنت <sup>(٧)</sup>  
في ايمانه وأخل بأمانته فانما يحنت على نفسه . ومن كلامه . اكفف عن لحم  
يكسبك بشماً <sup>(٨)</sup> وعن فعل يعقبك ندماً

( ١ ) الافراط . مصدر أفرط عليه أي حمله مالا يطيقه وتجاوز الحد . الممل . اسم  
فاعل من أمل أي انحجر . التفريط . مصدر فرط أي فرق وبدد . وبالغ . والمخل  
اسم فاعل أخل أي افسد ( ٢ ) اشقى افعال تفضيل من شقى أي كان كثير الشقا والتعاسة  
( ٣ ) المكانية . المنزلة والمقام . الفتنة . العذاب والضلال والحنة والاختلاف . زند .  
ما تقدر به النار . المحنة . المصيبة ( ٤ ) تعرض . عرض نفسه وقدمها . تثبت .  
استقر وتأنى . النوائب . جمع نائبة أي مصيبة ( ٥ ) ضاف الاسد . زاره أي جرؤ عليه  
قراه . اضافه . اظفاره . مخاليبه أي افترسه ( ٦ ) اراه جعله ينظر . اقتداره . قدرته  
( ٧ ) حنت في يمينه . تقيض برفها أي كذب وخالف ونقض . أخل : أفسد  
يحنت . يتقض ويكذب ( ٨ ) بشماً . تخمة وسامة وهي علة تنج عن كثرة الاكل  
يعقبك . تكون عاقبته عليك . ندم . تندم على ما فات .

﴿ أبو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة ﴾ من أحسن كلامه .  
خير القول ما أغناك جده والهالك هزله . ومن كلامه . العاقل من افتتح  
في كل أمر خاتمته وعلم من بدء كل شيء عاقبته . وقال يوماً على المائدة  
أطيب ما يكون الحمل <sup>(١)</sup> إذا حلت الشمس الحمل

﴿ ابنه أبو الفتح ذو الكفائتين ﴾ كتب في صباه إلى الواذاري  
الكاتب . قد انتظمت ياسيدي في رقعة لي في سمط <sup>(٢)</sup> الثريا فان لم تحفظ  
علينا النظام باهداء المدام . صرنا كبنات نعش والسلام

﴿ صاحب أبو القاسم بن عباد وزير فخر الدولة ﴾ كان يقول .  
دارنا هذه خان <sup>(٣)</sup> يدخلها من وفي ومن خان . وسأله ابن العميد عن  
بغداد فقال . هي في البلاد كاستاذ <sup>(٤)</sup> في العباد . وكان يقول الضمائر  
الصحيح ابلغ من الالسن الفصاح . ومن كلامه . وعد الكريم ألزم من  
دين الغريم <sup>(٥)</sup> وكان يقول . لكل أمر أجل ولكل وقت رجل . وكان

(١) الحمل الاولى ابن النعجة . والثانية . برج من بروج الشمس تنزله في فصل الربيع

(٢) السمط . هو خيط العقدة ما دام فيه الخرز والا فهو سلك . اهداء مصدر

أهدى أي ارسل هدية . المدام الخمر . الثريا سبعة كواكب . بنات نعش . سبعة  
كواكب منفردة أي ان ارسلت لنا الخمر كنا كالثريا كناية عن الفرح والاجتماع  
وان لم ترسلها كنا كبنات نعش كناية عن الغم والتفرق

(٣) خان . ميت المسافرين والقوافل . وفي . كان ذا وفاء . وخان غدر وخدع

(٤) استاذ . معلم ومهذب . العباد . الناس

(٥) الغريم من يطالب بما يجب عليه فله واداؤه



يقول قد يبلغ<sup>(١)</sup> الكلام حيث تقصر السهام . وقال في انسان كذوب  
الفاخته<sup>(٢)</sup> عنده

﴿ ابوذر ﴾ قال في وصف الحر . وجدت حراً يشبه قلب الصب  
ويذيب دماغ الضب . ومن كلامه . الآمال<sup>(٣)</sup> ممدوده والانفاس  
معدودة . ومن كلامه . كتاب المرء عنوان عقله بل عيار قدره<sup>(٤)</sup> ولسان  
فضله بل ميزان علمه . وكان يقول . خير البر<sup>(٥)</sup> ما صفا وكفى وشره  
ماتأخر وتكدر .

﴿ ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزيره بعد الصاحب ﴾ كتب رقعة<sup>(٦)</sup>  
وقال في فصل منها . الارض زمردة<sup>(٧)</sup> . والسماء سمير والاشجار وشي  
والنسيم عير . والماء راح والطيور قيان

﴿ أبو الحسن محمد المزني وزير نوح بن منصور ﴾ كان يقول . أنا  
أقدم على كل شيء غير استئصال<sup>(٨)</sup> النعم وهتك الحرم . وقال لرجل

(١) يبلغ . يصل . تقصر . تعجز . السهام . النصال وهي الحديدية التي توضع في  
رأس الرمح (٢) الفاخته . ذات الطوق من الحمام (٣) الآمال . جمع امل وهو  
الرجاء . ممدودة طويلة (٤) قدره شرفه (٥) البر . الاحسان (٦) رقعة كتاب  
(٧) زمردة . حجر يستخرج من معادن الذهب . سمير . من يسامر وهو  
المحدث ليل . وشي . زينة . النسيم . الهواء . عير . عطر . راح خمر . قيان .  
جوار واماء (٨) استئصال مصدر استأصل أي اقلع واخترم . هتك . فضح . الحرم  
جمع حرمة وهو ما يحرم ولا يحل انتهاكه

من أصحابه يبني داره . تأتق<sup>(١)</sup> فيها فهي عشك وفيها عيشك . ومن كلامه . انما تنفذ<sup>(٢)</sup> أسنة أقلام الكتاب بظبي سيوف القواد .

﴿ أبو نصر بن أبي زيد وزير الرضى ناصر الدين ﴾ كان يقول في استهانة<sup>(٣)</sup> بعض الاعداء . ما عسى أن يبلغ عض النملة ولسع النحل ووقوع البقة على النخلة . ومن كلامه . الهدية ترد بلاء<sup>(٤)</sup> الدنيا والصدقة ترد بلاء الآخرة .

﴿ أبو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير أبي علي السيمجوري ﴾ سمعته يقول . يذني للاصغر ان يتقدموا الاكبر في ثلاثة مواطن اذا ساروا ليلاً وخاضوا<sup>(٥)</sup> نهراً وواجهوا خيلاً .

﴿ أبو الحسن الاهوازي وزير صاحب الصفانيات ﴾ من حسن حاله استحسن<sup>(٦)</sup> محاله . المعدل أقوى جيش والامن أهني عيش . من زرع الاحن<sup>(٧)</sup> حصد المحن .

(١) تأتق . اعمل باتقان واحكام وتأن

(٢) تنفذ . تحرق وتفتت من جهة الى اخرى . اسنة جمع سنان وهو النصل . ظبي جمع ظبة وهي حد السيف وضربته . القواد جمع قائد الجيش

(٣) استهانة مصدر استهان أي احتقره . لسع . لدغ وعض .

(٤) بلاء مصيبة وحزن . الصدقة . عمل المعروف . بلاء الآخرة عذابها

(٥) خاضوا . غاصوا في الماء (٦) استحسن وجد حسناً . المحال . الباطل

اعنى من استغنى ولم يحتج لغيره يجد كل ما ياتيه حسناً موافقاً وان كان قبيحاً غير مناسب (٧) الاحن جمع احنة وهي ضفينة وحقد . المحن جمع محنة وهي العذاب

﴿ أبو القاسم احمد بن الحسن وزير السلطان محمود ﴾ من لم يقدمه <sup>(١)</sup>  
عزمه أخره عجزه . ومن توقيعاته . كم وضع <sup>(٢)</sup> رفعه خلقه ورفيع  
وضعه خرقة .

## ( الباب السابع )

( في بدايع الكتاب والبلغاء )

﴿ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان ﴾ من كلامه . القلم شجرة ثمرتها  
المعاني والفكر بحر لؤلؤه <sup>(٣)</sup> الحكمة . وكان يقول . لو كان الوحي <sup>(٤)</sup>  
ينزل على أحد بعد الانبياء فعلى بلغاء <sup>(٥)</sup> الكتاب . وذكر البلاغة فقال هي  
مارضيته الخاصة وفهمته العامة . ومن كلامه . خير الكلام ما كان لفظه  
فحلاً <sup>(٦)</sup> ومعناه بكرة .

﴿ اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد ﴾ لم أسمع بين الشكر

( ١ ) يقدم . يتقدمه . العزم عقد النية على فعل الشيء . عجزه قصره .

( ٢ ) وضع . متواضع . خلقه . طبعه وخلقته . رفيع مرتفع . وضعه حطه

خرقه حقه وجهه

( ٣ ) لؤلؤ . در ( ٤ ) الوحي . الالهام الالهي وهو مختص بالانبياء

( ٥ ) بلغاء جمع بليغ وهو ذو البلاغة

( ٦ ) فحلاً جزلاً متيناً غير ركيك . بكرة . غير مبتدل أي لم يسبق استعماله

والاستزادة في فصل أحسن واوجز مما كتب الى يحيى بن خالد في شكر .  
 ما تقدم من احسانك شاغل عن استبطاء<sup>(١)</sup> ما تأخر منه . وكان يقول .  
 الخط في الابصار سواد وفي البصائر<sup>(٢)</sup> بياض . وقال لصديق له اتخذ  
 صنعة تبقى لك اذا خانك الاخوان .

﴿ عمرو بن مسعدة كاتب المأمون ﴾ كان يقول . قليل دائم خير  
 من كثير منقطع . وكان يقول . كلما يصلح للملوك على العبد حرام .  
 وكتب الى المأمون . كتابي ومن قبلي من أجناد امير المؤمنين وقواده في  
 الطاعة والانتقياد<sup>(٣)</sup> على احسن ما يكون عليه طاعة جند تأخرت أرزاقهم  
 واختلت<sup>(٤)</sup> احوالهم . فقال لاحمد بن يوسف لله در عمرو ما بلغه الا ترى  
 الى ادماجه<sup>(٥)</sup> المسئلة في الاختيار واعفائه في سلطنة من الاكثار .

﴿ ابراهيم بن العباس الصولي كاتب المعتصم والواثق والمتوكل ﴾  
 كان يقول . مثل الاصدقاء كالنار قليلها متاع<sup>(٦)</sup> وكثيرها بوار . ومن  
 كلامه . الكتاب بلا تاريخ نكرة بلا معرفة وعقل بغير سمة .<sup>(٧)</sup> وكان

(١) استبطاء مصدر استبطأ أي وجده بطيئاً متاخراً (٢) البصائر جمع بصيرة  
 وهي العقل (٣) الانتقياد . مصدر انقاد أي خضع (٤) اختلت . كان فيها خلل  
 أي فساد (٥) ادماج . احكام واتقان . الاختيار . مصدر اختار أي فضل واصطفى  
 اعفائه . تبرئته (٦) متاع كل ما ينتفع به من الحوائج . بوار . هلاك  
 (٧) سمة . علامة من وسم أي كوى

يقول . المتصفح <sup>(١)</sup> للكتاب أبصر بمواقع الخلل من منشيه .  
 ﴿ سعيد بن حميد كاتب المستمين ﴾ كتب الى صديق له يستدعيه .  
 طلعت النجوم تنظر بدرها فأريك في الطلوع قبل غروبها .  
 ﴿ الحسن بن وهب ﴾ سئل يوماً عن ميته <sup>(٢)</sup> فقال شربت البارحة  
 على عقد الثريا <sup>(٣)</sup> ونطاق الجوزاء فلما تبه الصبح نمت فلم أستيقظ <sup>(٤)</sup>  
 الا بلسي قبص الشمس . ومدح صديقاً له . فقال خلق كما يشتهي <sup>(٥)</sup> اخوانه  
 ووصف مغنياً فقال كأنه خلق من قلب فهو يعني كلاباً بما يشتهي .  
 ﴿ احمد بن سليم ﴾ كان يقول . أحسن الكلام ما لا تمجه <sup>(٦)</sup>  
 الآذان . ولا تعب فيه الاذهان .

﴿ أبو عثمان الجاحظ ﴾ قال في وصف الكتاب : وعاء مليء علماً  
 وظرف حشي ظرفاً ومن لك في روضة قلب في حجر <sup>(٧)</sup> وبستان

( ١ ) المتصفح . اسم فاعل من تصفح أي تأمل وامعن النظر في صفحات الكتاب  
 ونحوه . ابصر . تفضل من بصر أي نظر . مواقع جمع موقع أي موضع . الخلل .  
 الفساد والخلط . منشيه . مؤلفه ( ٢ ) ميته . اسم مكان من بات أي نام . البارحة .  
 اقرب ليلة مضت ( ٣ ) عقد الثريا كوكب ونطاق الجوزاء كواكب والجوزاء برج  
 في الافق اعني شربت وقت طلوع كواكب الثريا وكواكب الجوزاء  
 ( ٤ ) استيقظ . اتبه . قبص الشمس . شعاع الشمس أي صحوت من النوم  
 وقت طلوع الشمس ( ٥ ) يشتهي . يروم ويرغب . اخوانه اصداقاًؤه  
 ( ٦ ) تمجه . تقذفه وتستكرهه ( ٧ ) حجر . حوض

يحمل في كم ووصف الجباري<sup>(١)</sup> فقال سلاحها سلاحها ووصف التروج  
فقال يخرج كاسياً كاسياً<sup>(٢)</sup> . وكان يقول . من صنف فقد استهدف<sup>(٣)</sup>  
فان أحسن فقد استعطف وان اساء فقد استقذف<sup>(٤)</sup> . ومن كلامه في

ذكر بني هاشم هم ملح<sup>(٥)</sup> الارض وزبدة المجد ودرع الشريعة .

﴿ ابراهيم النظام ﴾ ذكر الزجاج فاخرجه في كلمتين باوجز لفظ واتم

معنى فقال . يسرع اليه الكسر ولا يقبل الجبر . وقيل له اتناظر<sup>(٦)</sup> أبا  
الهديل فقال نعم واطرح له رخا من عقلي .

﴿ أبو العيناء ﴾ قال لعبيد الله بن سليمان نحن في صرفك<sup>(٧)</sup>

مرحومون وفي ولايتك محرومون . وقال لابي الصقر الى كم يرفعني  
الوزير ولا يرفع بي رأساً . وقال له مرة كيف حالك . فقال انت الحال

( ١ ) الجباري . طائر يضرب فيه المثل بكراهة حبه ( رائحة بطنه ) سلاحها .  
بضم فاء الاسم ذرقها . سلاحها . بكسر فاء الاسم . آلة حربها أي ماتصون نفسها به .  
لأنها تبني عشها في أعالي الشجر فاذا صعد أحد اليها ذرقه فاشتغل بنفسه وكف  
عنها ( ٢ ) التروج . نبات . كاسياً كاسياً . لابساً ملبساً ( ٣ ) صنف . ألف .  
استهدف . جعل نفسه هدفاً أي مرمى لسهام الانتقاد ( ٤ ) استقذف الشيء طرده  
ورمى به أي عرض نفسه للقذف ( ٥ ) الملح . مادة يصلح بها الفاسد ويوقى من  
الفساد . والزبدة ما يستخرج من الحليب بالخفض أي خلاصته . درع . ثوب ينسج  
من زرد الحديد يوضع على الصدر لدرأ ضرب العدو . الشريعة السنة

( ٦ ) ناظر . جادل . الرخاء بضم الفاء . الريح اللينة التي لا تحرك شيئاً

( ٧ ) صرفك . مصدر صرفه أي رده وسرحه وارجمه اي بإبعادك عن الحكم

فاذا أصلحت صلحت . وقربه يوماً فقال . تقريب الولي وحرمان<sup>(١)</sup> المدو .  
 وكان يقول . اذا ذهب أهل التفضل<sup>(٢)</sup> مات أهل التجميل . ولما توفى  
 عبيد الله بن يحيى بن خاقان من السقطة عن فرسه . قال ان الله قتل  
 الجواد<sup>(٣)</sup> الجواد وترجل للمصيبة . فقال أنزلتني النازلة .  
 ﴿ أبو القاسم الاسكافي ﴾ من كلامه . أعوذ بالله من نزقات الشباب  
 ونزغات<sup>(٤)</sup> الشيطان . ومن كلامه . الزمان صروف تحول<sup>(٥)</sup> وأمور  
 تحول . وله . كتاب الشكر<sup>(٦)</sup> به زكاء النعمى والوفاء معه صلاح العقبي .  
 ﴿ أبو يحيى الحمادي ﴾ كتب اليه بعض أصدقائه رقعة<sup>(٧)</sup> في الاعتذار  
 عن التأخر عن حضرته والاخلال بخدمته فوقع على ظهرها أنت في أوسع

- (١) حرمان . مصدر حرمه من الشيء أي منعه منه  
 (٢) التفضل مصدر تفضل عليه أي أحسن . والتجميل مصدر تجميل أي  
 تلتطف في الكلام . أعني الفضل يجلب المدح  
 (٣) الجواد أي الفرس السريع الجري والجواد الثانية . السخي الكريم .  
 ترجل نزل من على الركوبة ومشى . النازلة . المصيبة  
 (٤) نزقات . جمع نزقة وهي مرة من نزع الرجل أي وثب وطاش وخف  
 عند الغضب . الشباب . ريمان العمر نزغات جمع نزغة وهي مرة من نزع  
 الشيطان أي أفسد وأغرى بعمل الشر ووسوس وحث على آيات المعاصي  
 (٥) تحول . تدور . وتحول الثانية تتحول وتنقلب  
 (٦) الشكر . الحمد . زكاء . مصدر زكا أي زاد ونما . النعمى اليد البيضاء  
 والمعروف . الوفاء . إنجاز الوعد والقيام بالعهد . العقبي . العاقبة  
 (٧) الرقعة . القطعة من الورق التي يكتب عليها . الاخلال الاخطاء

المذر عند ثقتي <sup>(١)</sup> بك وفي أضيقة عند شوقي اليك . وكتب في وصف شيخ ذاك هرمهم <sup>(٢)</sup> قد أخذ الزمان من عقله كما أخذ من جسمه .  
 ﴿ أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف ﴾ كتب في عهد <sup>(٣)</sup> لبعض الولاة : ادرع <sup>(٤)</sup> من ثوب عفافك ما يشمل أطرافك كافة . وكتب الى قوم من العصاة احذروا أن يتقلكم الله بأقدامكم الى مصارع <sup>(٥)</sup> حمامكم  
 ﴿ أبو سعد الوذاري ﴾ كتب الى ابن العميد أنا أيد <sup>(٦)</sup> الله الاستاذ سلمان بيته وأبو هريرة مجلسه وأنس خدمته وبلال دعوته وحسان <sup>(٧)</sup> مدحته  
 ﴿ أبو العباس الأقلديسي ﴾ كان يقول . العلائق هي العوائق  
 عن الحقائق

﴿ أبو بكر الخوارزمي ﴾ كان يقول . الكريم من أكرم الاحرار .  
 والكبير من صفر <sup>(٨)</sup> الدينار . وكتب كتاباً في فصل منه قد أراخني

(١) ثقة . مصدر وثق به أي أثمته وأحسن به الظن  
 (٢) هم . شيخ فان أي طاعن في السن جداً وهو آخر العمر وهم طاعن في السن وهو قبل الهم فالهم آخر اسم لآخر العمر الطويل  
 (٣) العهد . الوصية التي بها ولي الامر يوصي عماله باجراء العدالة والمساواة  
 (٤) ادرع . ائزع وهو متخذ من درع الشاة أي سلخها . العفاف الامتاع من المحرمات . كافة منصوب دائماً على الحال أي كلها ولا يضاف أبداً (٥) مصارع جمع مصرع وهو اسم مكان من صرعه أي طرحه وحامكم بكسر الحاء موتكم  
 (٦) أيد . حفظ (٧) أبو هريرة يضرب به المثل بالظرف وانس بالامانة وحسان ابن ثابت ببلاغه المديح (٨) صفر الدينار . احتقره فبذله



الشيخ ببره <sup>(١)</sup> بل أتعبني بشكره وخفف ظهري من ثقل المحن <sup>(٢)</sup>  
 لا بل أثقله بأعباء <sup>(٣)</sup> المنن وأحياني بتحقيق الرجا لا بل أماتني  
 بفرط <sup>(٤)</sup> الحيا ومن كلامه . الاذكار <sup>(٥)</sup> حيث التناسي . والتقاضى <sup>(٦)</sup> حيث

التعاصي

﴿ أبو الفضل البديع الهمداني ﴾ من كلامه نم الرفيق التوفيق  
 وكان يقول . غضب العاشق أكثر عمراً من أن ينتظر عذراً . ومن  
 كلامه سبيل الانسان في الاحسان سبيل الاشجار في الاثمار فيجب  
 اذا أتى بالحسنة أن يرفه <sup>(٧)</sup> الى السيئة . ومن كلامه . الكلب يزمن <sup>(٨)</sup>  
 حين يسمن ولا يتبع حين يشبع . الجوع بهم <sup>(٩)</sup> بالرجوع . وكان يقول .  
 الخير اذا تواتر <sup>(١٠)</sup> به النقل قبله العقل . ومن كلامه . ما كل تابع ماء

(١) برة . احسانه ومعروفه (٢) المحن جمع محنة وهي ما يمتحن به من  
 شدة وعذاب (٣) اعباء جمع عبء وهو الحمل الثقيل . المنن جمع منة وهي  
 الفضل (٤) فرط كثرة .

(٥) الاذكار . مصدر اذكركه أي فكره بالشيء وجعله يخطر في باله والتناسي  
 مصدر تناسى أي نسي الشيء وذهل عنه

(٦) التقاضى مصدر تقاضيا أي تحاكما . التعاصى مصدر تعاصى أي عصى وخالف

(٧) يرفه يرغد عيشه ويلين ويخصب

(٨) يزمن . يصاب بالزمانة وهي عاهة ومرض وتعطيل القوى ويسمن يضحخم

جسمه فلا تسمن كلبك لثلا يفقد قواه

ر (٩) هم بالشيء عزم علي فعله (١٠) تواتر . تتابع

ولا كل سقف سماء ولا كل بنية<sup>(١)</sup> بيت الله ولا كل محمد رسول  
الله . ومن كلامه سم<sup>(٢)</sup> المبرسم في الشهد والشمس تقبح في الاعين  
الرمد . وكان يقول . من لم يجد الحميم رعى الهشيم<sup>(٣)</sup>  
﴿ أبو الفرج البيهقي ﴾ من كلامه المعرفة بأسرار الآلات أقوى  
معين<sup>(٤)</sup> على الصناعات . ومن كلامه . رسوم الكريم ديون . وكتب  
في ذم بخيل . ما هو الا صوف الكلب ونخ<sup>(٥)</sup> الذر ولبن الطير . ومن  
كلامه رب ظلوم متظلم<sup>(٦)</sup> المكاتبه ترجمة النية  
﴿ الفتح المحسن بن ابراهيم ﴾ كتب في وصف يوم شديد البرد  
هذا يوم يخدم جره ويحمد<sup>(٧)</sup> خمره ويخف فيه الثقيل اذا هجر ويثقل  
الخفيف اذ هجم<sup>(٨)</sup>

(١) بنية . ما بنيت وشيدته والكعبة

(٢) السم . القاتل من الادوية . المبرسم المصاب بداء البرسام . الشهد . العسل  
تقبح تكون قبيحة شنيعة الاعين جمع عين وهي الباصرة والرمد جمع رمداء أي  
ذات الرمد وفي ذلك قوله

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد \* وينكر الفم طعم الماء من سقم  
(٣) الحميم . النبات الكثير الطويل المنتشر . الهشيم . النبات اليابس المتكسر .  
أي من لم يتحصل على الكثير الحسن يكتبني بالقليل الغير الحسن (٤) معين مساعد  
(٥) المخ تقي العظم أي دماغه . الذر . صغار الحمل واحده ذرة

(٦) متظلم . اسم فاعل من تظلم أي اشتكى من الظلم . الظلوم . الظالم  
(٧) يخدم . يطفأ ويسكن لبه . (٨) هجم . اقتحم وتقدم والمقصود منه هنا  
تطفل ان الضيافة في يوم هذه صفته مكروهة ولو كان الضيف محبوباً

﴿ أحمد بن علي الميكالي ﴾ وصل كتابك فوجدته يسهل الحزون (١) ويسر الحزون ويعطل الدر الحزون . ومن كلامه في التراسل أنت من أجدته (٢) اعتمده فانتقدته فاعتقدته

﴿ ابنه أبو الفضل عبيد الله ﴾ من فصوله النعمة عروس مهرها (٣) الشكر وثوب صوانه النشر . ومنه راب لاغ (٤) في ابلاغ . ومنها القلم مطية (٥) يمشي راكبها رهواً ويكسو الآنامل زهواً

﴿ أبو القاسم بن حولة الهمداني ﴾ من كلامه في بعض كتبه . ما (٦) حال من قد خلق عمره وانطوى وبلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع وأشرف على دار المقام ولم يبق منه الا أنفاس معدودة وحركات

- (١) الحزون جمع الحزن بفتح الفاء وتسكين العين وهو الارض الغليظة ضد السهل أي يجعل الحزن سهلاً . يعطل . يجعل عاطلاً أي خالياً من الحلي
- (٢) أجدته أي صادفته ووجدته محموداً . اعتمده اتكلت عليه وارتكنت اليه . انتقدته ميزته ونظرته واخترتة . اعتقدته . عقدت عليه ضميري وقلبي أي اصطفتيه لي (٣) المهر . الصداق وهو المال الذي يخصص بالمرأة لتنفع به . صوان الثوب وعاؤه وهو الذي يسان به . النشر مصدر نشر الشيء أي أذاعه وبسطه ضد طواه
- (٤) لاغ . اسم فاعل من لفا أي بطل وابلغ مصدر أبلغ أي أوصل
- (٥) مطية ركوبة . رهواً . مصدر رها أي سار سيراً سهلاً . زهواً نغراً
- (٦) ما اسم استفهام . خلق . كان قديماً عتيقاً . انطوى . التف . الثنية . طريق الحيل أو عقبة . الوداع التوديع والتشيع . أشرف على الشيء : قرب منه ورآه . دار المقام . الاخرى . فانية . زائلة . عدة . بضم فائه . ما أعدده وحياته لحوادث الزمان من سلاح وخلافه . متاهية . بالغة نهايتها أي آخرها

محصوره ومدة فانية وعدة متناهيه

﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز ﴾ هذا الفناء <sup>(١)</sup> خصب المراد فما بالي منه عسر المراد وتوفر مولاي علي غير مستزاد فما بالي حصلت علي غير زاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي ﴾ كتب في بعض الفتوح كتبت وقد هبت ريح النصر من مهبا والارض مشرقة بنور ربها ومن كلامه الرشوة <sup>(٢)</sup> رشاء طلباجة والبشر نود الايجاب والمباشرة ترك المعاصرة <sup>(٣)</sup> . ومن كلامه ان لم يكن لنا طمع في درك <sup>(٤)</sup> درك فاعظنا من شرك شرك وكان يقول . أجهل الناس من كان علي السلطان مدلا <sup>(٥)</sup> وللأخوان مدلا . ومن كلامه اذا بقي ما قالتك <sup>(٦)</sup> فلا

(١) الفناء الساحة التي تكون امام الدار . خصب كثير الفسلة . المراد مكان ريادة الأبل أي اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة . عسر . صعب . المراد اسم مفعول من أورد الشيء أي شاء . توفر . مصدر توفر علي أي رعى حقوقه واهتم بي . مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة . زاد ما يتخذ للسفر <sup>(٢)</sup> الرشوة . البرطيل وهو ما يسطى لابطال حق أو لاحقاق بطل . رشاء جبل الدلو . البشر . البشاشة وطلاقة الوجه . الايجاب . مصدر أوجب لفلان حقه أي راعاه وتممه . (٣) المعاصرة . مصدر عاصره أي عامله بالمصرة وهي المعاملة بشح وضيق خلق وخرق . (٤) درك ادراك ونوال . درك . فضلك والدر هو اللبن . شرك جبالة الصيد . (٥) مدلا . اسم فاعل من أدل أي كان ذا دلال وجراءة . مدلا . اسم فاعل من افل أي ضيره ذليلاً حقيراً . (٦) قالتك ما يكفيك من القوت لحفظ الحياة . تأس . تمزق . قالتك مضى عليك

تأس على ما فاتك وكان يقول . لا ضمان <sup>(١)</sup> على الزمان ولا ضياع بين  
الصناعة والقناعة

﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ كتب في بعض كتبه . فلان ثقل  
روح الحركة . جامد هواء الراحة . حار ظل الشجرة . وكتب في جواب  
معتدراً من التأخر عنه . قد ناب <sup>(٢)</sup> لعاب قلمك عن ركاب قدمك

﴿ أبو بكر علي بن الحسن النسائي ﴾ كتب في كتاب . فتح فتوحاً .  
ألقها النفوس والطباع وحررت عليها الابصار والاسماع فهي لا تستغرب <sup>(٣)</sup>  
غرائبها ولا تستعجب عجائبها . وقال في حكاية . أنك لا تسلم حتى تسلم  
ولا تأمن حتى تؤمن وسمفته يقول من طلب وجد وجد ومن قرع <sup>(٤)</sup>

الباب ولج ولج

﴿ أبو احمد منصور بن محمد ﴾ من كلامه . في بعض كتبه . بي رمد <sup>(٥)</sup>  
وفي الهواء ومد . ولقاء الشيخ فرج ولكن ليس على الاعمى من حرج <sup>(٦)</sup> .

(١) ضمان . مصدر ضمن به أي كفله . ضياع مصدر ضاع أي فقد . الصناعة  
الحرفة

(٢) ناب قام مقامه . لعاب . لمى ورضاب أي ريق

(٣) استغرب الشيء . وجده غريباً . واستعجبه وجده عجيباً . الغرائب هي  
الاشياء الخارقة العادة . العجائب . هي الاشياء الفارقة للطبيعة التي لا يتوون بمنزلها

(٤) قرع الباب ضربه . لج . واخبط على فعل الشيء . ولازمه ولج على فعله .

ولج دخل

(٥) رمد . مرض العين . ومد شدة الحر (٦) حرج جناح أي ذنب

لاسيما والمجلس وطى<sup>(١)</sup> والمركب لطي<sup>(٢)</sup> . وهج<sup>(٣)</sup> الصيف يشير الرهج  
ويذيب المهج .

﴿ أبو النصر محمد ابن عبد الجبار القتيبي ﴾ من كلامه . تعز<sup>(٤)</sup> عن  
الدنيا تعز . الشباب باكورة الحياة . لسان التقصير قصير . الرفق<sup>(٥)</sup> لقاح  
الصلاح وجناح النجاح . الهم<sup>(٥)</sup> في وخز النفوس . شر من السوس  
في خز السوس .

﴿ الامير قابوس بن وشمكير ﴾ من كلمات كتابي المعنون بالمهيج  
الذي كنت أنشأته وهي قريبة الف كلمة كلها من صنعتي فاختر منها  
ما كتبه . وتحفظه استحساناً له واعجاباً<sup>(٦)</sup> به . وهي سبحان مقدر<sup>(٧)</sup>  
الاقوات على اختلاف الاوقات . استظهر<sup>(٨)</sup> على الدهر بخفة الظهر .

(١) وطى . سهل ومنخفض ومذلل للتقلب عليه . لطي<sup>(١)</sup> لاصق في الارض  
(٢) وهج . اتقاد والتهاب . يثير . يهيج . الرهج . الغبار . المهج جمع مهجة  
وهي دم القلب (٣) تعز أمر من تعزى عن الشيء أي تسلى ونسيه وذهل عنه .  
تعز مضارع عز اي كان عزيزاً (٤) الرفق . اللطف واللين وضد الحرق  
(٥) الهم . الحزن والغم . وخز مصدر وخزاي طعن وائر واضني . شر اصلها  
اشراي اكثر شراً وضرراً . السوس . نوع من الدود يأكل الثياب . خز .  
نسيج الحرير والصوف . السوس . شجر ودود ويقصد به هنا دود القز  
(٦) اعجاباً . اقتخاراً . وزهواً

(٧) سبحان . مفعول مطلق محذوف العامل وهو من المصادر الغير المتصرفة  
مقدر . اسم فاعل من قدر له الشيء أي قضى به وحكم . الاقوات جمع قوت  
وهو ما يقنات به (٨) استظهر عليه غلبه وقهره . بخفة الظهر قلة العيال

أهد<sup>(١)</sup> لنفسك قبل عثرة قدمك وكثرة ندمك . خلف<sup>(٢)</sup> الوعد خلق  
الوعد . نسيم الريح نسيب الروح . البخل بالطعام من أخلاق الطعام<sup>(٣)</sup>  
ربما كان التقالي<sup>(٤)</sup> في التلاقي . لو كانت المشاجرة<sup>(٥)</sup> شجراً لم تثر  
الاضجرا . من جلب در<sup>(٦)</sup> الكلام سلب در الكرام . بعض الناس  
كالغذاء النافع وبعضهم كالسم النافع<sup>(٧)</sup> ما الخلاص الا في الاخلاص<sup>(٨)</sup> .  
من افتقر الى الله استغنى به . ثمرة رأي الاريب<sup>(٩)</sup> المستشار أحلى من الاربي  
المشتار . أكثر العوام كالانعام<sup>(١٠)</sup> . وأكثر الاغنياء أغنياء . ورب  
رقعة<sup>(١١)</sup> توضع رقاعة كاتبها . المحنت<sup>(١٢)</sup> عيبة العيوب وذنوب الذنوب .

( ١ ) امهد . ابسط وسهل . عثرة . زلة وسقطة ( ٢ ) خلف نقض ونكث .  
خلق طبع وخصلة وعادة . الوعد الحسيس الذي ( ٣ ) اخلاق . جمع خالق وهو خلة  
وخصلة . الطعام . اللثام الاوباش ( ٤ ) التقالي التباغض . التلاقي الاجتماع  
( ٥ ) المشاجرة . مصدر شاجره . أي نازعه وخاصمه . فحجراً مة وملل  
( ٦ ) جلب احضر وهياً . در . لؤلؤ . در . لبن . أي من صاغ كلامه كالدراري  
نال من الافاضل جود كفهم ( ٧ ) السم النافع أي البالغ الثابت القتال  
( ٨ ) الاخلاص . مصدر اخلص أي كان خالياً من الغش والحداع والنفاق .  
( ٩ ) الاريب . العاقل ذو الحزم . المستشار . الذي تطلب منه المشورة الاربي  
العسل . المشتار اسم مفعول من اشتار العسل أي جناه واستخرجه من وقته أي  
محلّه وهي النقرة في الصخر . ( ١٠ ) الانعام جمع نعم وهي المواشي السوائم .  
اغنياء جمع غني أي بليد ( ١١ ) . رقعة . ورقة مكتوبة . رقاعة حق وخرق  
( ١٢ ) المحنت . المائل من الحق الى البطل وموقع الاثم . عيبة وعاء وكيس  
العيوب النقائص . ذنوب بفتح الفاء . دلو . الذنوب الثانية الخطايا .

لامستمع يبرد الظلال مع حر البلبال <sup>(١)</sup> . ماأطيب الميش . لولا ان  
صفوه مشوب <sup>(٢)</sup> وعاقبته مشيب . لاعذر لمن أعم <sup>(٣)</sup> بالشيب ان  
لا يرتدي بالعقل . حجر <sup>(٤)</sup> البخيل لا يروي ولا يروي . آس القيان <sup>(٥)</sup> من  
كان الحسن في خلقها والطيب في خلقها . الدنيا مشوقة ريقها الراح <sup>(٦)</sup>  
الحمر كاللنيا والدنيا كالحمر لاجتماع المرارة واللذائة فيهما . الحمر مصباح  
السرور ولكنها مفتاح الشرور .

- (١) البلبال . شدة الهم والوساوس والاضطراب  
(٢) مشوب . اسم مفعول من شاب يشوب أي خلط ومنح أي ممزوج  
بالاكدار والاحزان . مشيب مصدر شاب يشيب أي ابيض شعره كناية عن  
الشيخوخة  
(٣) اعم . لبس العمامة . شبه الشيب بالعمامة . يرتدي يلبس الرداء وهوثوب  
(٤) حجر . حزن . يروي مضارع روى أي شبع من الشرب واكتفى  
ويروي مضارع أروي أي جعله ريان . أي ان اخذ لا يكتفي وان اعطى لا يجزل  
(٥) القيان . جمع قينة وهي الامة والجارية . خلقها بفتح الفاء صورتها  
وهيتها وخلقها الثانية بضم الفاء طبعها وخلالها  
(٦) الراح . الحمر والريق . اللعاب وهو ما يسيل من الفم .





## ( الباب الثامن )

( في طرائف (١) الفلاسفة والحكماء والزهاد والعلماء )

أرسطاطاليس <sup>(٢)</sup> ما زلت أشرب ولا أروي . <sup>(٣)</sup> فلما عرفت الله رويت من غير شرب . ومن كلامه اعص <sup>(٤)</sup> الهوى وأطع من شئت . وكان يقول . الحكمة سلم <sup>(٥)</sup> العلوم فمن عدتها عدم القرب من باريه .

( ١ ) طرائف جمع طرفة وهي ما يستحسن من الكلام ويستملح  
( ٢ ) ارسطاطاليس - هو ابن نيقوماخس . ولد في ساجيرا وهي « مستعمرة يونانية تابعة لمقدونيا » سنة ٣٨٤ قبل المسيح . ذهب الى أثينا ودرس على افلاطون ففأقاه بالحكمة والفلسفة وهو أول من وضع فن المنطق وبعد موت افلاطون قام هو مقامه . علم الاسكندر بن فيلبس المقدوني وهذبه ولما تولى الاسكندر كان يكرمه ولا يأتي أمراً الا بعد استشارته ولما غزا مملكة فارس اهدى اليه مليوناً من الريالات وكان يرافقه في اسفاره وغزواته ولما اظهر مؤلفاته في الطبيعيات والرياضيات اغتاظ الاسكندر لانه كان يجب ان يكون السابق في كل شيء ولهذا وقع الاختلاف بينهما وهرب الى خلقيس خوفاً من أهل أثينا لانهم ظنوه متحزباً لمقدونيا واتهموه بالتفاق ومات هناك لشدة غيظه سنة ٣٢٢ قبل المسيح

( ٣ ) اروي . مضارع روي أي شبع من الماء

( ٤ ) اعص . خالف . الهوى . الميل

( ٥ ) سلم . مرقة . عدتها . فقدتها باريه ربه

أفلاطون <sup>(١)</sup> من أيس <sup>(٢)</sup> من الشيء استغنى عنه وسئل عن العشق فقال . ذا  
لا يعرض الا للفراغ . وقيل له لم لا تجمع الحكمة والمال فقال . لمز الكمال .  
سقراط <sup>(٣)</sup> استهينوا بالموت فان مرارته في خوفه . ومن كلامه . في

( ١ ) افلاطون - هو ابن ارستون ولد سنة ٤٣٠ قبل المسيح في أثينا وهو  
من اشهر فلاسفة اليونان . اتقن فنون التصوير والموسيقى والشعر ودرس أولاً على  
كراتيلس ثم على سقراط وكان يتداخل في السياسة فدخل مرة الى المحكمة  
ليناضل عن استاذه سقراط الذي سعت به الوشاة فأمر به بالسكوت فرجع الى بيته  
حزيناً كئيباً حتى اعتلت صحته كثيراً من جراء حزنه على معلمه وبعد وفاة سقراط  
كره أثينا لجنايتها على اكبر حكماء اليونان فهجرها مع باقي رفاقه التلاميذ ومضى  
الى ميغاري ثم الى ايتاليا ثم الى مصر حياً في معاشرة الفلاسفة والعلماء وكان  
نادر الضحك مالكا هوى نفسه لا يغضب مطلقاً كثير التأمل لين العريكة بشوشاً  
حليماً توفي في سنة ٣٤٨ قبل المسيح فاحتفل تلاميذه بجزائه احتفالاً عظيماً مع  
اهل أثينا والغرباء وانبوا له تماثيل وصنعوا ايقونات لحفظ هيئته  
( ٢ ) أيس . قظ وقطع الرجاء

( ٣ ) سقراط - هو ابن نسوفرونيسكوس النقاش . ولد في جوار أثينا سنة  
٤٧٠ ق - م وتعلم صناعة ابيه لكسب المعاش ثم مال الى علم الفلسفة فدرسها على  
اناكساغورس وارخيلائوس حتى برع فيها وفاق أهل عصره وكان ممدوح الصفات  
والاخلاق شديد التقشف في المأكولات والملبوسات مجتهداً في تطبيق تصرفاته على مبادئه  
وتعاليمه محباً لأثينا ووطنه حياً زائداً لانه لم يكن يجد علما الا فيها ولم يتجاوز  
اسوارها الا لحمل السلاح للمدافعة عنها وهو الفيلسوف الوحيد الذي سار الى  
الحرب مظهراً من الشبات والعزم مالم يوجد في غيره رغباً عن طعنه في  
السن . مات في السجن لان اعضاء المجلس غضبوا عليه لجسارته في مدافعتة عن  
نفسه حين اتهموه بالكفر لانه قال انه كان صاحب رسالة الهية . وبما ان الحكم

كل يوم حادث لم يكن وكان ما لا بد منه قد نزل وكان ما نزل لم يزل . ومن كلامه . كل شيء يستطيع <sup>(١)</sup> قلبه الا الطبيعة ويقدر على رده الا القضا <sup>(٢)</sup> .  
 ﴿ جوامع كلم لقمان في أمور وأحوال مختلفة ﴾

نظر بعضهم جارية حسناء خرجت يوم عيد في النظارة <sup>(٣)</sup> فقال هذه لم تخرج لترى ولكن لترى ونظر الى صياد يكلم امرأة . فقال له يا صياد احذر ان تصاد ونظر الى رجل سوء حسن الوجه . فقال اما البيت فحسن وأما الساكن فردي . وقيل لبعضهم لم لا تطلب الولد . فقال لحبيبه . وقال بعضهم لما مات الاسكندر وجعل في تابوت ذهب . ان هذا قد كان ينجباً الذهب وقد خبأه الذهب الآن . وقال آخر . والناس يبكون ويجزعون <sup>(٤)</sup> : قد حركنا الآن بسكونه . وقال آخر قد كان يعظنا في حياته وهو اليوم أوعظ <sup>(٥)</sup> منه أمس . وقال آخر قد كان غالباً فصار مغلوباً وآكلاً فصار مأكولاً . وقال آخر . الصديق انسان آخر الا انه أنت .  
 ﴿ النظام ﴾ الذهب لثيم لان الشيء ينجذب الى شكله <sup>(٦)</sup> والذهب

الصادر عليه كان غير عادل فضل الموت مسموماً على البقاء مهاناً . وشرب بعزم وثبات كأس السم فمات سنة ٤٠١ ق - م وقيل ان اهل ائينا اقاموا له تمثالاً بعد وفاته وعاقبوا الذين اقاموا عليه الدعوى ( ١ ) يستطيع . يقدر قلبه . عكسه . رده . ارجاعه ( ٢ ) القضاء . حكم الله ( ٣ ) النظارة . آلة ينظر فيها وتسمى المنظار ( ٤ ) يجزعون . يهلعون ويخافون ( ٥ ) اوعظ اكثر وعظاً ( ٦ ) شكله . شبهه . اللثام جمع لثيم وهو الذميمة اللثيمة أي المجتمعة فيه كل الخصال الذميمة ولهذا سمي لثيماً

عند اللثام أكثر منه عند الكرام .

﴿ يحيى بن عدي ﴾ ان الطيبة تمل (١) الشيء الواحد اذا دام عليها ولذلك اتخذت ألوان الاطعمة وأطلق التزوج بأربع نسوة ورسم التنزه والتحول (٢) من مكان الى مكان والاستكثار (٣) من الاخوان والتفنن في الآداب والجمع بين الجد والهزل

﴿ القاضي أبو يوسف ﴾ النور في السواد يعني سواد (٤) العين الذي يبصر به ﴿ أحمد بن داود ﴾ لله در البرامكة (٥) عرفوا قلب (٦) الدول فبادروا بالعرف قبل العوائق وكان يقول . الاستصلاح (٧) خير من الاجتياح ويقول من صدقت لهجته (٨) وضحت حجته وكان يقول . خرق (٩) الاجماع خرق

( ١ ) . عمل تضجر منه ( ٢ ) التحول . النقل

( ٣ ) الاستكثار طلب الكثرة . الاخوان . الاصدقاء . التفنن في الشيء . اظهار ضروب وانواع متباينة فيكون مرغوباً فيه زيادة . الآداب جمع أدب وهو آتيان ما لا يستحي من اظهاره ولا يعتذر منه ( ٤ ) سواد العين . نبراسها الذي تتصور فيه المنظورات ( ٥ ) البرامكة . جمع برمكي وهي طائفة معروفة في أيام العباسيين موصوفة بالكرم ( ٦ ) قلب . تغير . بادروا . اسرعوا

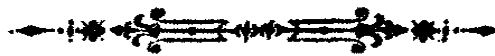
( ٧ ) الاستصلاح . طلب الصلح والاصلاح . الاجتياح مصدر اجتاح اي اهلك واستأصل واخترم ( ٨ ) لهجته اسم مرقة من لهج اي نطق . وضحت ظهرت . حجته . برهانه ودليله ( ٩ ) خرق . مصدر خرق اي شق وثقب . وخرق بضم الفاء ضعف الرأي والجهل والحق . الاجماع مصدر اجمع القوم على الامر أي اتفقوا عليه اي ان مخالفة الاراء المتفقة جهل وحق

﴿ مالك ابن دينار ﴾ اذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا<sup>(١)</sup> فيها يعني  
 مجالس الذكر . وكان يقول . نعم حاجب الشهوات غرض<sup>(٢)</sup> البصر .  
 ومن كلامه صم<sup>(٣)</sup> عن الدنيا تفتقر بالآخرة  
 ﴿ ابن السماك ﴾ كل ما فاتك من الدنيا فهو غنيمة<sup>(٤)</sup> وكان يقول .  
 الذكر كالنخلة لا تزال منها بين رزق وورق  
 ﴿ الفضل بن عياض ﴾ الدنيا حلم<sup>(٥)</sup> والآخرة يقظة والموت  
 واسطة والموت في أضغاث<sup>(٦)</sup> أحلام  
 ﴿ يحيى بن معاذ ﴾ الفقر<sup>(٧)</sup> خوف الفقر والزهد<sup>(٨)</sup> اخفاء الزهد  
 وقال للعلوي لما زاره . ان زرتنا فبفضلك وان زرتناك فلفضلك فلك  
 الفضل زائراً ومزوراً

(١) رياض جمع روضة وهي الحديقة . الجنة . التعميم . ارتعوا . عيشوا فيها  
 في سعة ودعة وهي من رعت المواشي اي اكلت وشربت ماشاءت في خصب ورغد  
 (٢) حاجب . مانع ورادع . غرض البصر . انماض النظر وخفضه وكفه عما  
 لا يحل له رؤيته  
 (٣) صم . أمر صام . تفتقر . مضارع افطر أي اكل الفطور وهو طعام الصائم  
 (٤) غنيمة كل ما يضمنه الانسان ويفوز به بلا مشقة ولا بدل  
 (٥) الحلم بضم فاء الاسم . الرؤيا وهي ما يراه الانسان في نومه  
 (٦) أضغاث جمع ضغث وهي قبضة حشيش مختلط يابسها برطبها واضغاث الاحلام  
 هي ما لا يصح تأويلها لالتباسها واختلاطها (٧) اعني : من خاف الفقر عرض له نفسه  
 (٨) الزهد . الاعراض عن الدنيا وحطابها . اخفاء . مصدر اخفى الشيء كتمه

﴿ الشبلي ﴾ نور<sup>(١)</sup> الحقيقة أحسن من نور الحديقة .. ومن كلامه  
 الزهد قطع الملائق<sup>(٢)</sup> وهجر الخلائق . ونظر الى مختضب<sup>(٣)</sup> فقال  
 له . ان النور أحسن من الظلمة فلم سودت نورك  
 ﴿ ابن شمعون الواعظ ﴾ قال له السلطان المعظم محمود رحمه الله  
 عظمي وأوجز<sup>(٤)</sup> فقال . كما تحب ان يفعل الله بك فافعل برعبيتك . وكان  
 يقول . لم أسمع في المواعظ أبلغ<sup>(٥)</sup> وأوجز من قول من قال ان الليل  
 والنهار يعملان<sup>(٦)</sup> فيك فاعمل فيهما . وحكي عن ابن ابي تراب النسفي انه  
 كان يقول . ازهد<sup>(٧)</sup> في الدنيا يحبك الله وفيما في أيدي الناس يحبك الناس

- ( ١ ) نور . بفتح فاءه زهر . الحديقة . البستان والروضة  
 ( ٢ ) الملائق . جمع علاقة وهي الحب اللازم للقلب والتعلق . الخلائق . جمع  
 خليفة أي الناس ( ٣ ) مختضب . اسم فاعل من اختضب أي تلون بالحناء ونحوها  
 ( ٤ ) أوجز . اختصر ( ٥ ) أبلغ . أكثر بلاغة . أوجز . أكثر  
 إيجازاً أي اختصاراً ( ٦ ) يعملان فيك . يفنيان حياتك فاقفهما بعمل الفضائل  
 ( ٧ ) ازهد في الدنيا . اعرض عنها واكرهها وأرغب عن زخارفها



## ( الباب التاسع )

( في ملح الظرفاء ونواديرهم )

﴿ شراة ابن زندبوز ﴾ قال للوليد بن يزيد في كلام دار بينهما: عجبت لمن لم تحرقه الشمس ولم يفرقه المطر كيف لا يشرب الا مصحراً<sup>(١)</sup> فوالله ما شرب الناس على أحسن من وجه السماء وسعة الفضاء<sup>(٢)</sup> ورقة الهواء وخضرة الكلاء<sup>(٣)</sup> وقر الشتاء . ومن كلامه . ما للعقار<sup>(٤)</sup> والوقار انما العيش مع الطيش<sup>(٥)</sup>

﴿ مطيع بن اياس ﴾ كان يقول ان في النيد لمعنى في الجنة لانه يذهب<sup>(٦)</sup> الحزن كما حكي الله عن أهلها . وأهدى الى حماد مجرد غلاماً وكتب اليه: قد بعثت اليك غلاماً يتعلم عليك كظم<sup>(٧)</sup> الفيظ . وقال ليحي بن زياد : لا مرحبا بعيش انفرد به عنك ويوم لا أكتحل<sup>(٨)</sup> فيه بك

- ( ١ ) مصحراً . صحيرة وهي اللبن يغلى ويصب على السمن  
 ( ٢ ) الفضاء . الارض الواسعة ( ٣ ) الكلاء . العشب  
 ( ٤ ) العقار . المال الثابت وضرب من الثياب . الوقار . الرزاة والرصانة  
 \* ( ٥ ) الطيش . النزق والحفة والمجون ( ٦ ) يذهب . يزيل ويجلو  
 ( ٧ ) كظم . مصدر كظم . الفيظ أي الغضب بمعنى رده في صدره وامسك عنه وكتمه  
 ( ٨ ) اکتحل فيه بك . أعني اراك واشاهدك

﴿ أبو الحارث جين ﴾ قيل له من يحضر مأدعة محمد بن يحيى ؟ فقال  
 اكرم الخلق والأهمم<sup>(١)</sup> يعني الملائكة والذباب<sup>(٢)</sup> ونظر يوماً في المرأة  
 فاستقبح وجهه فقال الحمد لله الذي لا يحمد على المكروه غيره  
 ﴿ أبو عبد الله الجمار ﴾ كتب الى صديق له يسأله شيئاً فأجابته  
 ان كنت كاذباً فجملك الله صادقاً وان كنت ملوماً<sup>(٣)</sup> فجملك الله معذوراً  
 وكانت أمه نايحة فجمعه المكتب بالبصرة وابن مغنية فتشاجرا<sup>(٤)</sup> يوماً  
 وتشاتما فزنه ابن المغنية فضحك الجمار وقال للصبيان أنصفوني يا قوم  
 من هذا ان أمه تشهد الفجور<sup>(٥)</sup> والسرور وأمي تشهد الاتراح<sup>(٦)</sup>  
 والاحزان فانظروا أيهما أحق بالزنى . وبلغ كلامه المؤدب فتعجب منه وقال  
 ان عاش هذا خرج باقة<sup>(٧)</sup> في الظرف والنوادر فكان كذلك . وقال  
 الجمار مرة شممت من دار فلان رائحة طيبة أطيب من رائحة  
 العروس الحسنة في أنف العاشق الشيق<sup>(٨)</sup> وأهدى الى صديق له  
 فاكهة على طبق وكتب اليه . من الظرف رد الظرف<sup>(٩)</sup>

(١) الأهمم . أكثرهم لؤماً أي خساسة (٢) نوع من الحشرات (٣) ملوماً اسم  
 مفعول من لام أي عدل (٤) تشاجرا . تخاصما وتنازعا . تشاتما . تسابا أي سب  
 أحدهما الآخر (٥) الفجور . ارتكاب الفواحش وآتيان النقائص (٦) الاتراح الغموم  
 (٧) الباقعة . الرجل الشديد الدهاء الذكي الفؤاد العارف بكل شيء . الظرف .  
 البراعة وذكاء القلب وهو مختص بوصف الفتيان . والنوادر الكلام الحسن . الذي  
 لانظيره (٨) الشيق المشتاق (٩) الظرف . الوعاء أي الطبق



﴿ ابن عايشة القرشي ﴾ كان يقول . كُنْ لِمَا لَا تَرْجُو أَرْجِي مِنْكَ  
لِمَا تَرْجُو فَانْ مُوسَى ذَهَبَ يَنْتَبِسُ <sup>(١)</sup> النَّارَ فَكَلِمَةُ الْجِبَارِ . وَكَانَ يَقُولُ .  
طَلِقِ الدُّنْيَا ثَلَاثًا مِنْ لَا يَشْرَبُ النَّيِّدَ

﴿ أَبُو الْعَمِيثِ ﴾ دَخَلَ يَوْمًا إِلَى طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَقَبِلَ يَدَهُ فَقَالَ  
لَهُ قَدْ آذَتْ <sup>(٢)</sup> خَشُونَةُ شَارِبِكَ يَدِي فَقَالَ كَلَّا أَيُّهَا الْإِمِيرُ إِنْ شَوَّكَ  
الْقَنْفَذُ <sup>(٣)</sup> لَا يَضُرُّ بَرِثْنَ <sup>(٤)</sup> الْأَسَدِ

﴿ عَلِيُّ بْنُ عَيْدَةَ الرِّيحَانِيُّ ﴾ قَالَ الْجَاهِظُ . مَرَضَ ابْنُ عَيْدَةَ فَدَخَلَتْ  
إِلَيْهِ عَائِدًا <sup>(٥)</sup> وَقَلَّتْ لَهُ مَا تَشْتَهِي يَا أَبَا الْحَسَنِ . فَقَالَ . عَيُونَ الرِّقَبَاءِ <sup>(٦)</sup>  
وَأَلْسُنُ الْوَشَاةِ وَأَكْبَادُ الْحَسَادِ . وَدَخَلَ إِلَيْهِ صَدِيقٌ لَهُ مِنْ قَطِيعَةٍ <sup>(٧)</sup>  
الرَّبِيعِ فَعَاتَبَهُ عَلَى انْقِطَاعِهِ عَنْهُ طَوِيلًا ثُمَّ قَالَ لَهُ . يَا عَجْبِي أَعَاتَبَكَ عَلَى  
الْقَطِيعَةِ <sup>(٨)</sup> وَأَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْقَطِيعَةِ . وَكَانَ يَقُولُ . الزِّيَارَةُ عِمَارَةُ الْمُوَدَّةِ  
وَقَلَّتْهَا أَمَانَ مِنَ الْمَلَالَةِ <sup>(٩)</sup> .

﴿ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْفَهَانِيُّ ﴾ كَانَ يَقُولُ . الْهُوَاءُ هَوَانٌ <sup>(١٠)</sup> وَمَا

( ١ ) يَنْتَبِسُ . يَتَطَلَّبُ الشَّعْلَةَ . الْجِبَارُ اللَّهُ

( ٢ ) آذَتْ . أَضْرَتْ ( ٣ ) الْقَنْفَذُ . ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَوَانِ مَكْسُورٌ بِرِيشٍ

صَلْبٌ كَالنِّصَالِ وَشَوْكُهُ رِيَشٌ ( ٤ ) بَرِثْنٌ . كَفٌّ وَالْبَرِثْنُ مِنَ الْأَسَدِ بِمَنْزِلَةِ

الْأَصْبَعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ( ٥ ) عَائِدًا . اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ عَادَ الْمَرِيضُ أَيَّ زَارَهُ

( ٦ ) الرِّقَبَاءُ . جَمْعُ رَقِيبٍ وَهُوَ الْحَارِسُ وَالنَّاظِرُ الْمُرْتَقِبُ . الْوَشَاةُ جَمْعُ وَاشٍ

أَيُّ سَاعٍ نَمَامٍ ( ٧ ) قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ . اسْمُ عَشِيرَةٍ ( ٨ ) أَعَاتَبَكَ . الْوَمَكُ . الْقَطِيعَةُ .

الْمُهْجَرُ ( ٩ ) الْمَلَالَةُ . الضَّجْرُ وَالسَّامَةُ ( ١٠ ) هَوَانٌ . ذَلَّةٌ وَحِطَّةٌ وَاحْتِقَارٌ

خلق الفراق الا لتعذيب العشاق . ومن كلامه . نزع <sup>(١)</sup> النفس أهون  
من نزع الشوق وقطع الاوصال <sup>(٢)</sup> أيسر من قطع الوصال .  
﴿ منصور الفقيه المصري ﴾ كان يوماً يدرس أصحابه وابنه محمداً وكان  
صياً يؤذيه <sup>(٣)</sup> فنجاه ثم اشتغل قلبه به وحن اليه فاستدناه <sup>(٤)</sup> وقال  
فديت <sup>(٥)</sup> من يؤذيني واذا يؤذيني فهو يؤذيني ورآه يوماً يعدو <sup>(٦)</sup> في داره  
ويلعب . فقال له يا بني لو علمت ان رجلك من قلب أبيك لوقفت بها .  
﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من كلامه . لولا ان الخمور يعرف قصته  
لقدم وصيته . وكان أبو بكر الخوارزمي . يقول أنا أحفظ في هجاء  
المغنين قرابة الف بيت ليس فيها أبلغ وأملح وأوجز . من قوله مارآه  
أحد في دار قوم مرتين .

﴿ جحظة البرمكي ﴾ سئل عن دعوة حضرها . فقال . كل شيء  
كان بها بارداً الا الماء . وكتب ابن المعتز . كتب عليّ ان أجيب داعي الامير  
فانقطع شريان <sup>(٧)</sup> الغمام فقطعني عنه . فكتب اليه . ان فاتني السرور  
برؤيتك لم يفتني الانس بلفظتك . وقال جحظة لابن طومار .

(١) نزع . مصدر نزع أي قلع وازال . أهون . اسهل . (٢) الاوصال جمع  
وصل بضم الفاء أي عضو . ايسر . اسهل . الوصال . مصدر واصله أي لاقاه واجتمع به  
(٣) يؤذيه يوجعه . نجاه . ابعد . اشتغل قلبه به . اقتكر به . حن اليه . رأف به  
(٤) استدناه . قربه منه . (٥) فديت . اقدم نفسي فدى أي عوضاً عنه .  
يؤذيني . يوجعني . يؤذيني يهذي (٦) يعدو . يركض . (٧) شريان . عرق نابض

خيالك<sup>(١)</sup> سمير نفسي اذا نمت وذكرك مزاجها اذا انتبهت . ومن كلامه .  
 رب غائب بشخصه حاضر بخلوص نفسه . وكان الشبلي يرقص على قوله .  
 ورق<sup>(٢)</sup> الجو حتى قيل هذا \* عتاب بين جحظة والزمان  
 \* القاسم الزعفراني \* كان يقول . كتب مولانا الصاحب الى  
 الآفاق سفائح<sup>(٣)</sup> روائج . وكان يقول . قد نقضت<sup>(٤)</sup> غرة الصبي وليت  
 داعي الحجي . قال يوماً لابي عبد الله الحامدي . فصدت فصدت<sup>(٥)</sup> العلة .

- (١) خيالك . طيفك . السمير . المحدث ليلا . مزاجها شرابها . انتبهت . تيقظت  
 (٢) رق . صار رقيقاً . الجو . الافق . عتاب . لوم  
 (٣) سفائح . جمع سفتجة وهو خط يؤخذ من استودع الفلوس ليقبضها من  
 آخر في البلد الذي يذهب اليه . روائج جمع رائجة أي نافقة  
 (٤) نقضت . نكثت غرة . غفلة . الصبي . الصبوة وهي جهلة الفتوة . ليت .  
 اجبت . داعي . نادى . الحجي العقل (٥) فصدت . شقت العرق . صدت  
 واعرضت وبعدت وزالت . العلة . الداء . المرض



( الباب العاشر )

( في وسائط قلائد الشعراء )

﴿ امرؤ القيس ﴾ يقال ان أمير الشعراء امرؤ القيس وأمير شعره قوله .  
والله أنجح ما طلبت به \* والبر خير حقية الرجل <sup>(١)</sup>  
فان فيه الاستنجاح بالله ومدح البر والحث عليه ومن جوامع كمله  
قوله .

فقد طوفت في الآفاق حتى \* رضيت من الغنيمة بالاياب <sup>(٢)</sup>  
وقوله . . ان الشقاء على الاشقين مصبوب <sup>(٣)</sup>  
وقوله . . وجرح اللسان كجرح اليد <sup>(٤)</sup>

(١) أنجح . أكثر نجاحاً . البر عمل الخير والاحسان . خيراصلها أخير أي  
افضل . حقية رفاة توضع في مؤخر القتب الذي يوضع على ظهر البعير ليركب  
عليه وهو الرجل (٢) طوفت . جيت وسرت . الافاق جمع افق وهو الجوهنا  
بمعنى النواحي . الغنيمة ما ينضمه الانسان ويكسبه . الاياب مصدر آب أي رجع  
(٣) صبت عليه وما تنصب من أمم \* ان البلاء على الاشقين مصبوب  
الاشقين جمع الاشقي وهو تفضيل من الشقاء . مصبوب . مسكوب  
(٤) ولوعن ثنا غيره جاءني \* وجرح اللسان كجرح اليد  
اعني . الكلام يחדش العرض والشرف كما يחדش السيف الاعضاء

وقوله . . . وخير مارمت ماينال <sup>(١)</sup>

وقوله . . . بمنجرد قيد الاوابد هيكل <sup>(٢)</sup>

﴿ زهير ﴾ يقال انه أجمع الناس للكثير من المعاني في القليل من الالفاظ  
وابياته التي في آخر قصيدته التي اولها : امن أم أوفى دمنة لم تكلم <sup>(٣)</sup>

(١) من ذكر ليلي وأين ليلي \* وخير مارمت ما ينال  
هذا أصل الشعر . اي من ذكر ليلي سكت دموعي شوقاً الى لقائها . وأحسن منية  
وبغية هي التي تدرك ويتحصل عليها

(٢) هذا من معلقته المشهورة : التي مطلعها :

قفانبك من ذكرى حيب ومنزل \* بسقط اللوى بين الدخول فحومل  
الى أن قال

وقد اغتدي والطي في وكناتها \* بمنجرد قيد الاوابد هيكل  
وكناتها . أوكارها . منجرد . فرس أجرد . قيد الاوابد . فرس جواد  
سريع العدو . الاوابد . الوحوش الشاردة النافرة . والقيد ما يقيد به . هيكل .  
فرس طويل ضخم عظيم

(٣) امن أم أوفى دمنة لم تكلم \* بحومانة الدراج فلتسلم  
(ومنها) فلما عرفت الدار قلت لربها \* الاعم صباحاً أيها الربع واسلم  
(ومنها) فلا تكتمن الله ما في نفوسكم \* ليخفي ومهما يكتم الله يعلم  
(ومنها) رأيت المنايا خبط عشواء من تصب \* تمته ومن تخطى يعمر فيهرم  
(ومنها) ومن يك ذا فضل فيبخل بفضاه \* على قومه يستغن عنه ويذمم  
ومن لا يذد عن حوضه بسلاحه \* يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم  
ومن يفترب بحسب عدو أصديقه \* ومن لا يكرم نفسه لا يكرم  
ومهما يكن عند امرئ من خليقة \* وان خالها تخفى على الناس تعلم

يشبه كلام الانبياء وهي من احكم حكم العرب وماضها الا غرة<sup>(١)</sup> ودرة  
ومما وقع الاجماع على ان امدح بيت للعرب قوله  
تراه اذا ماجته متهللاً \* كأنك تعطيه الذي انت سائله<sup>(٢)</sup>

﴿النابعة الذبياني﴾ قال فاجاد في تشبيه النعمان بن المنذر مرة بالليل  
ومرة بالشمس حيث قال  
وانك كالليل الذي هو مدركي \* وان خلت ان المتأى عنك واسع<sup>(٣)</sup>  
وقال طالعت في كتاب الآلات والولائم رواية الليث عن الخليل قول  
النابعة

(١) غرة . نفيسة حسنة . درة لؤلؤة

(٢) هذا من قصيدة له أولها :

صح القلب عن سلمى واقصر باطله \* وعري أفراس الصبي ورواحله  
الى أن قال بعد التخلص

أخي ثقة لا تتلف الحر ماله \* ولكنه قد يهلك المال ناله  
تراه اذا ما جثته متهللاً \* كأنك تعطيه الذي أنت سائله  
متهللاً . سروراً فرحاً

(٣) مدركي . اسم فاعل من أدرك أي وصل ولحق وانتهى الى . خلت

ظننت . المتأى . البعد

وهذا من قصيدة له أولها :

عفاذوحسا من فرتنا فالقوارع \* فجنبنا أريك فالقلاع الدوافع  
(ومنها) على حين عابت المشيب على الصبي \* وقلت ألما أصح والشيب وازع  
(ومنها) أبي الله الا عدله ووفاءه \* فلا التكرم معروف ولا العرف ضائع

الم تر ان الله اعطاك سورة<sup>(١)</sup> \* ترى كل ملك دونها يتذبذب  
فانك شمس والملوك كواكب \* اذا طلعت لم يبدو منها كوكب  
ومن جوامع كلمه

فلمست بمسابق اخا لاتلمه على شعث أي الرجال المهذب<sup>(٢)</sup>  
وقوله . . . ولا قرار على زار من الاسد<sup>(٣)</sup> .  
وقوله . . . فان مطية الجهل الشباب<sup>(٤)</sup> .

﴿ اوس بن حجر ﴾ قال ابو عمرو بن الصلاء ليس للعرب مطلع  
قصيدة في الرثاء أوجز لفظاً وأحسن معنى من قوله

( ١ ) سورة . منزلة شريفة وفضيلة . يتذبذب . يضطرب ويتعلق . أعني .  
منازل الملوك دون منزلتك فكأنهم متعلقون دونك . يبدو . يظهر  
وهذا من قصيدة له مطلعها :

أتاني آيت اللعن انك لتني \* وتلك التي اهتم منها وانصب  
وبت كان العائدات فرشن لي \* هراسأبه يعلى فراشي ويقشب  
(ومنها) فان اك مظلوماً فبعد ظلمته \* وان تك ذا عتي فثلك يعتب

( ٢ ) استبقي أخا . عفا عن زلته فاستدام صداقته . تلمه . تصلحه . الشعث  
التفرق والفساد . أي الرجال المهذب . هذا الكنفاء . أعني . لا تجدرجلا مهذباً  
لا عيب فيه .

( ٣ ) أنبت ان أبا قابوس أوعدني \* ولا قرار على زار من الاسد  
أنبت . أخبرت . أبا قابوس . النعمان بن المنذر . أوعدني تهددني . زار .  
صوت الاسد

( ٤ ) فان يك عامر قد قال جهلا \* فان مطية الجهل الشباب

أيتها النفس احملي جزءاً \* ان الذي تحذرين قد وقعا<sup>(١)</sup>  
ومن هذه القصيدة قوله

الالمي الذي يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعا

﴿ بشر بن أبي حازم ﴾ وأيدي الندى في الصالحين قروض<sup>(٢)</sup>  
﴿ مهمل ﴾ من امثاله السائرة قوله

لم أكن من جناها علم الله واني بجرها اليوم صال<sup>(٣)</sup>  
﴿ طرفة ﴾ من أمثاله السائرة على وجه الدهر قوله

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلاً \* ويأتيك بالاخبار من لم تزود<sup>(٤)</sup>  
وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتمثل به ولا يقيم وزنه . وكان ابن  
عباس يقول انه كلام نبي . ومن امثال طرفة قوله

( ١ ) جزءاً . خوفاً . تحذرين تخافين

( ٢ ) الندى . الجود قروض جمع قرض أي عارية

( ٣ ) جناها جمع جنة . صال اسم فاعل من صلي أي احترق

( ٤ ) ستبدي . تظهر . تزوده . تعطه زاداً أي من لم تكلفه ذلك وهذا

من معلقته الشبيبة التي مطلعها :

لخولة اطلال ببرقة تهمد \* تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد

(ومنها) فان مت فانهني بما أنا أهله \* وشقي علي الحيب يا ابنة معبد

ولا تجعليني كامري . ليس همه \* كهمي ولا يغني غنائي ومشهدي



ما أشبه الليلة بالبارحة (١) .

وقوله . اذا ذل مولى المرء فهو ذليل (٢)

﴿ لقيط بن معبد ﴾ من امثاله السائرة قوله من قصيدة

قوموا قياماً على امشاط ارجلكم \* ثم افزعوا قدينال الامر من فزعا (٣)  
ومنها

هيات ما زالت الاموال مدابة \* لاهلها ان اصابوا مرة تبعا (٤)

﴿ عنتره بن شداد ﴾ من قوله: والكفر مخبئة لنفس المنم (٥)

(١) اسلمني قوم ولم يغضبوا \* لسوء حلت بهم فادحه

كل خليل كنت خالته \* لا ترك الله له وافحه

كلهم أروغ من ثعلب \* ما أشبه الليلة بالبارحة

(٢) هذا من قوله

واعلم علما ليس بالظن انه \* اذا ذل مولى المرء فهو ذليل

وان لسان المرء ما لم يكن له \* حصاة على عوراته لدليل

ذل كان ذليلاً حقيراً . مولى . قرين وصاحب . ذليل مهان

(٣) افزعوا . التجثوا

(٤) مدابة . داب وعادة وشان

(٥) الكفر . انكار الجميل والمعروف وجحد النعمة . مخبئة . مفسدة

أي تغيب . المنم ذو الانعام والافضال . وهذا شطر من أحد اشعار معلقته وهو:

نبئت عمراً غير شاكر نعمتي \* والكفر مخبئة لنفس المنم

ومنها لما رأيت القوم أقبل جمعهم \* يتذاكرون كررت غير مذموم

يدعون عنتر والرياح كأنها \* اشطان بر في لبان الادهم

## ﴿ طقيل الغنوى ﴾

ان النساء كأشجارِ نبتن لنا \* منهن مر وبعض المر ما كول  
ان النساء متى ينهن عن خلق \* فانه واجب لا بد مفعول<sup>(١)</sup>

## ﴿ الاضبط بن قريع ﴾

قد يجمع المال غير آكله \* ويأكل المال غير من جمعه  
فاقبل من الدهر ما أتاك به \* من قرعينا بعيشه نفعه<sup>(٢)</sup>

## ﴿ عدي بن زيد ﴾

من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله

كفى واعظاً للمرء أيام دهره \* تروح عليه النابتات وتقتدي<sup>(٣)</sup>  
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه \* فكل قرين بالمقارن يقتدي<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

لو بفسير الماء حلقي شرقت \* كنت كالغصان بالماء اعتصاري<sup>(٥)</sup>  
﴿ الشنفرى ﴾ قال الاصمعي لم توصف المرأة بأوجز وأحسن من قوله

(١) ينهن مضارع مجهول من نهى عن الشيء منعه وحرمه . خلق طبع وعادة

(٢) قرعناً فرح ورضي . قرت العين بردت سروراً واقطع . بكاؤها

وخف دمعها

(٣) تروح . تذهب مساء . تقتدي . تذهب صباحاً

(٤) قرين . صاحب . المقارن اسم مفعول من قارن أي صادق . يقتدي يتشبه

(٥) شرقت . غصت من الشرب . الغصان . الذي يغص وهي صفة مشبهة

فدقت وجلت واسبكرت واكملت \* فلو جن انسان من الحسن جنت<sup>(١)</sup>

﴿ أبو الطمحان العتيني ﴾

قال دعبل أمدح بيت قالته العرب في الجاهلية قول أبي طمحان

أضأت لهم احسابهم ووجوههم \* دجى الليل حتى نظم الجذع ناقبه<sup>(٢)</sup>

﴿ الاعشى واسمه ميمون بن قيس ﴾

من امثاله السائرة في جوامع كلمه قوله في الخمر

(١) دقت كانت دقيقة أي لطيفة . جلت كانت جليسة . اسبكرت

بتشديد الراء امتدت باعتدال واستقامة . ومن نظمه القصيدة المشهورة المعروفة

بلامية العرب التي فيها يفضل مصاحبة الحيوانات على العالم ومطلعها .

أقيموا بني أمي صدور مطيكم \* فاني الى قوم سواكم لا أميل

فقد حبت الحاجات والليل مقمر \* وشدت لطيات مطايا وأرحل

وفي الارض مناي للكريم عن الاذى \* وفيها لمن خاف القلى متعزل

لعمرك ما في الارض ضيق على امرئ \* سرى راغباً أوراهاً وهو يعقل

ولي دونكم أهلون سيد عملس \* وارقط زهلون وعرفاء جبال

هم الاهل لا مستودع السر ذائع \* لديهم ولا الجاني بما جري مخذل

(ومنها) ولست بمهياف يمشي سوامه \* مجدعة سقبانها وهي بهل

ولا جياً اكهى مرب بعرسه \* يطالعها في شأنه كيف يفعل

ولا خلف دارية متغزل \* يروح وينغدو داهناً يتكحل

(ومنها) ولولا اجتناب الذأم يلف مشرب \* يعاش به الا لدي وما كل

ولكن نفساً مرة لا تقيم بي \* على الضيم الارثنا آحول

(٢) احسابهم جمع حسب وهو النسب والاصل . دجى جمع دجية وهي

ظلمة . الجذع . ساق النخلة

وكأس شربت على لذة \* وأخرى تداويت منها بها  
 ووقع الاجماع على أن أهجى بيت للجاهلية قوله  
 يبتون في المشتا ملا، بطونكم \* وجاراتكم غرثى يبتن خماساً<sup>(١)</sup>  
 وان أمدح بيت لهم قوله  
 يبتون في المشتا خماساً وعندهم \* من الزاد فضلات تعد لمن يقري<sup>(٢)</sup>  
 اذا ضل عنهم ضيفهم رفعوا له \* من النار في الظلماء ألوية حمرا<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ لييد بن ربيعة ﴾ في الخبر ان أصدق كلمة قالها شاعر قول لييد .  
 الاكل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل<sup>(٤)</sup>  
 وقيل لبشار بن برد أخبرنا يا أبا معاذ عن أجود بيت للعرب فقال .  
 ان تفضيل بيت على أشعار العرب لشديد ولكن أحسن كل الاحسان .  
 وأوجز وأعجز لييد في قوله .  
 اكذب النفس اذا حدثتها \* ان صدق النفس يزري بالامل<sup>(٥)</sup>

- (١) ملاء جمع ملائ مؤنث ملآن . غرثى . جائزة . خماساً جمع خصاصة  
 أي ضامرة البطن من الجوع  
 (٢) خماساً . جمع خمسان أي ضامر البطن من الجوع . تعد . تهبأ . يقري  
 مضارع قرأه أي أضافه  
 (٣) ضل . تاه . ومشى على غير هداية . الظلماء الظلمة . ألوية جمع . لواء  
 أي علم وراية . حمر جمع أحمر (٤) لا محالة . لا شك  
 (٥) اكذب أمر من اكذب . يزري . يعيب ويستخف . الامل الرجاء

﴿ النمر بن تولب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كلمه قوله .

يود الفتى طول السلامة جاهاً \* فكيف ترى طول السلامة تفعل<sup>(١)</sup>  
وفي معناه حميد بن ثور .

أرى بصري قد رابني بعد صحة \* وحسبك داء ان تصح وتسلم<sup>(٢)</sup>  
والجمدي .

ودعوت ربي بالسلامة جاهاً \* ليصحنى فاذا السلامة داء<sup>(٣)</sup>  
واحسن واوجز وابلغ من هذا كله قول النبي صلى الله عليه وسلم  
كفى بالسلامة داء .

﴿ حسان بن ثابت ﴾ من احسن حسان في جوامع كلمه قوله .

وان امرأ يمسي ويصبح سالماً \* من الناس الا ماجنى لسعيد<sup>(٤)</sup>  
فاجازه ابنه سعيد بقوله .

وان امرأ نال الغنى ثم لم ينل \* صديقاً ولا ذا حاجة لسعيد  
ثم اجازه ابنه عبد الرحمن بقوله .

وان امرأ عادى اناساً على الغنى \* ولم يسأل الله الغنى لحسود  
﴿ الخطيئة ﴾ يقال ان اوجع هجاء الاسلامين قوله .

(١) يود . يحب . جاهاً مجتهداً

(٢) بصري . نظري . رابني . شككني . حسبك . يكفيك . داء . مرض

(٣) ليصحنى . يجعلنى صحيحاً سالماً

(٤) جنى . أذنب

دع المكارم لا ترخل لبعيتها \* واقعد فانك انت الطاعم الكاسي<sup>(١)</sup>  
وأمر شعره قوله .

من يفعل الخير لا يعدم جوائزه \* لا يذهب العرف بين الله والناس  
\* أبو ذؤيب الهذلي \* قيل ان هذيل أشعر قبائل العرب و ابا  
ذؤيب أشعر هذيل وامير شعره وغرة كلامه قصيدته في الرثاء التي اولها  
امن المنون وريبها تتوجع \* والدهر ليس بمعتب من يجزع<sup>(٢)</sup>  
واعمر بيوتها قوله .

والنفس راغبة اذا رغبها \* واذا ترد الى قليل تقنع  
وكان يقول الاصمعي هو أبرع بيت للعرب وأحسن ما في القصيدة  
قوله .

وتجلدي للشامتين أريهم \* اني لريب الدهر لا أتضعض<sup>(٣)</sup>

(١) المكارم جمع مكرمة وهي فعل الكرم . الطاعم . الآكل . الكاسي . اللابس .  
وأوجع هجاء للمتنبى قوله

لا يقبض الموت نفساً من نفوسهم \* الا وفي يده من تنها عود  
وقوله لا تشتر العبد الا والعصا معه \* ان العبيد لانجاس منا كيد  
ما كنت أحسبني أحبي الى زمن \* يسي في كلب وهو محمود

(٢) المنون . الموت . ريبها . صرفها . معتب . اسم فاعل من أعتب أي  
أرضى . يجزع . يخاف

(٣) مجلدي . تصبري . الشامتين . الفارحين بمصائب أعدائهم . ريب الدهر  
صروفه وحدثانه . أتضعض أخضع وأذل

- فاذا المنية أنشبت أظفارها \* ألفت كل تيمة لاتنفع <sup>(١)</sup>
- ﴿ عبادة بن الطيب ﴾ كان عمر ابن الخطاب يتعجب من جوده  
والمرء ساع لا امر ليس يدركه \* والعيش شح واشفاق وتأميل <sup>(٢)</sup>  
ويقوله ما أحسن ما قسم . ومن أمثاله السائرة قوله .
- فا كان قيس هللك هلك واحد \* ولكنه بنيان قوم تهدما <sup>(٣)</sup>
- ﴿ عمرو بن معدي كرب ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كله قوله .  
إذا لم تستطع شيئاً فدعه \* وجاوزه الى ما تستطيع <sup>(٤)</sup>  
ويقال ان أهجى شعر للعرب قوله
- ظلت كأني للرماح دريثة \* أقاتل عن أبناء جرم وفرت <sup>(٥)</sup>
- ﴿ أبو الاسود الدؤلي ﴾ من أمثاله السائرة في جوامع كله قوله .  
لا تهني بعدا كرامك لي \* ان هذي عادة منتزعه <sup>(٦)</sup>

- (١) المنية . الموت . أنشبت . أعلقت . ألفت . وجدت . تيمة . حرز وهو ما بقي من العين والاختار (٢) ساع . مهم . يدركه يناله . شح . بخل . اشفاق مصدر اشفق أي رق وعطف . تأميل . مصدر أمل أي ترجى
- (٣) هللك . هلاكه . بنيان . بناء ومنزل . تهدم . تقوض وخرب
- (٤) تستطيع . تقدر عليه . دعه . أتركه جاوزه فنه
- (٥) دريثة . حلقة يتعلم عليها الطعن والرمي . جرم . قبيلة . فرت . هربت . هربت وانهزمت . أعني أنا أدافع عن هؤلاء وهم يهربون
- (٦) تهني . تحتقرني . منتزعه . اسم مفعول من انتزع أي اقتلع واستأصل

لا يكن برقك برقاً خلباً \* ان خير البرق ما الغيث معه (١)

﴿الفرزدق﴾ من وسائط قلائده في جوامع كلمه قوله .

قوارص تأبيني ويحترونها \* وقد علا القطر الاناء فيضم (٢)  
وقوله .

وانا وسعداً كالفصيل وأمه \* اذا وطئه لم يضره اعتمادها (٣)  
وقوله .

ليس الشفيع الذي يأتيك مؤتراً \* مثل الشفيع الذي يأتيك عرياناً (٤)  
﴿جرير﴾ يقال ان أغزل شعره قوله .

ان العيون التي في طرفها حور \* قتلنا ثم لم يحين قتلانا (٥)  
وأمدح شعره قوله .

أستم خير من ركب المطايا \* وأندى العالمين بطون راح (٦)

(١) خلباً كاذباً . الغيث . المطر

(٢) قوارص . جمع قارصة وهي الكلمة المؤنثة المؤذية . يفهم . يمتلى

(٣) سعد . قبيلة . الفيصل ابن الناقة اذا فصل عن أمه . وطئه داسته .

يضره . مضارع ضاره أي آذاه . اعتمادها . مصدر اعتمد أي اتكاؤها بمعنى وطأها

(٤) الشفيع . صاحب الشفاعة أي طالب المساعدة . مؤتراً . لايساً الازار

(٥) طرفها . ما يتحرك من سفارها أو منهاها . حور . اسوداد السواد

وابيضاض البياض في العين أو رقة جفونها وابيضاض ما حولها . يحين ينعشن .

قتلانا . جمع قتل (٦) المطايا . جمع مطية أي ركوبة . اندى . اكثرندى

أي جوداً . راح . جمع راحة أي كف ويد



- (١) سأشكر ان رددت علي ريشي \* وأنت القوادم من جناحي  
وأفخر شعره من قوله .
- إذا غضبت عليك بنو تميم \* حسبت الناس كلهم غضابا  
وأهجي شعره قوله .
- (٢) ففض الطرف انك من نيمر \* فلا كعباً بلغت ولا كلابا  
وأصدق شعره قوله .
- (٣) اني لارجو منك خيراً عاجلا \* والنفس مولعة بحب العاجل  
وأظرف شعره قوله .
- (٤) زعم الفرزدق أن سيقتل صربا \* أبشر بطول سلامة يا صرب  
وأحسن أمثاله قوله .
- (٥) ابن الكريمة ينصر الكرم ابنها \* وابن اللثيمة للثام نصور  
وقوله .
- (٦) وابن اللبون اذا مالز في قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيس

(١) ريشي غناي . أنت . وطأت . القوادم ريشات مقدم الاجنحة (٢) غض . خفض  
وأطرق . الطرف . النظر . نيمر قبيلة مذمومة . كعباً . قبيلة مشكورة وهكذا كلاب  
وأهجي شعر قول بعضهم : اذا ما تميمي أتاك مفاخرأ \* فقل عد عن ذا كيف أكلك للضب  
(٣) مولعة . مغرمة . العاجل السريع (٤) صرب . اسم علم (٥) اللثيمة . الحسيبة الدنيئة .  
اللاثام جمع لثيم وهو الدنيء . نصور . ناصر (٦) ابن اللبون . ولد الناقة الصغير البالغ سنتين .  
لن اشتد قرن . عدو سريع وهو جعل حوافر الرجلين موضع حوافر اليدين . صولة .  
قدرة وقوة . البزل . جمع بازل وهو الكبير من أولاد النوق . القناعيس . النوق العظيمة

﴿ الاخطال ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في بني أمية .

شمس العداوة حتى تستفاد لهم \* وأعظم الناس اجلالا اذا قدروا<sup>(١)</sup>  
وفيها .

ان العداوة ثلقاها وان قدمت \* كالزئ يكمن حيناً ثم ينتشر<sup>(٢)</sup>  
وفيها .

ضجوا من الحرب اذ غضت غواربهم \* وقيس غيلان من أخلاقها الضجر<sup>(٣)</sup>  
وفيها :

واقسم المجد حقاً لا يحالفهم \* حتى يحالف بطن الراحة الشعر<sup>(٤)</sup>  
وفيها .

لقد أفروا وهم مني على مضض \* والقول ينفذ مالا تنفذ الابر<sup>(٥)</sup>  
وأصدق بيت له قوله .

والناس همهم الحياة ولا أرى \* طول الحياة يزيد غير خيال<sup>(٦)</sup>

(١) اجلالاً . تعظيماً (٢) قدمت . عتقت ومضى عليها زمن . العز . المطر  
الشديد الغزير . يكمن . يختفي ويتوارى . ينتشر . يصب ويهطل

(٣) ضجوا . هاهوا وجزعوا وخافوا . غضت . كسرت . وغواربهم أعاليهم  
أي رؤوسهم ورؤسائهم . قيس غيلان . قبيلة . أخلاقها . أطباعها . الضجر . الملل

(٤) يحالفهم . يعاينهم ويلازمهم . الراحة . الكف (٥) أفروا . هربوا .  
مضض . ألم ووجع المصيبة . الابر . جمع ابرة . ينفذ . يخرق ويثقب

(٦) همهم . اهتمامهم . خيال نقصان وفساد وعناء واتعاب وشر وهلاك

- وإذا افتقرت الى الذخائر لم تجد \* ذخراً يكون كصالح الاعمال (١)  
 ﴿القطامي﴾ من جوامع كلمه ووسائل قلانده قوله من قصيدة :  
 وخير الرأي ما استقبلت منه \* وليس بان تتبعه اتباعاً (٢)  
 ومنها .  
 أراهم يغمرون من استعزوا \* ويجتنبون من صدق المضاعا (٣)  
 وقوله من أخرى .  
 والناس من يلق خيراً قائلون له \* ما يشتهي ولام المخطئ الهبل (٤)  
 قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل (٥)  
 وربما فات قوماً جبل أمرهم \* من التأني وكان الحزم لو عجّلوا (٦)  
 والعيش لا عيش الا ما تقر به \* عين ولا حال الا سوف ينقل (٧)

- (١) افتقرت . احتجت . الذخائر جمع ذخيرة وهي ما يذخر أي يحفظ لوقت العازة أو للسفر (٢) خير الرأي . أسده . استقبلت منه . جعلته تلقاء وجهك . تبعه مضارع تبع بتضعيف عينه أي اتبع (٣) يغمرون . يعلون ويرفون شرقاً . استعزوا . اشتدوا . يجتنبون . يتعدون عنه . المضاعا الضياعا (٤) يلق خيراً . يفتني . يشتهي . يتمنى ويروم . المخطئ الذي لا يحسن التدبير فيفتقر . الهبل دعاء على . وذلك من قولهم هيلتك أمك أي فقدتك (٥) يدرك . ينال . المتأني . المترزن المثبت المتمهل . الزلل . الخطأ (٦) جل معظم . التأني . التثبت والتهمل . الحزم . ضبط الامر . عجّلوا استعجلوا وأسرعوا في العمل . (٧) تقر به . تسر وتفرح به . حال . حالة . ينقل . يتقلب .

﴿ الكميث بن زيد ﴾ من أمثاله السائرة في أبيات قصيدته قوله .  
 فياموقداً ناراً الفيرك ضوءها \* وياحاطباً في حبل غيرك تحطب<sup>(١)</sup>  
 وقوله .

إذا لم يكن إلا الاسنة مركب \* فلا رأي للمضطر إلا ركوبها<sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

وهل ظنون امرئ إلا كاسمه \* والنبل ان هي تخطي مرة تصب<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ الراعي واسمه عبيد بن حصين ﴾ كنت اظن ان المعتز ابا عذرة  
 هو القائل أهل الدنيا كسطور في صحيفة كلما طوى بعضها نشر بعضها فإذا  
 هو آخذه من شعر الراعي فالم به ونسج على منواله وأخفى السرقة  
 فأحسن جداً .

ان الزمان الذي ترجى هوادنه \* يأتي على الحجر القاسي فينطلق<sup>(٤)</sup>  
 ما الدهر والناس الا مثل واردة \* اذا مضى عنق منها أتى عنق<sup>(٥)</sup>

﴿ عدي بن الرقاع ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله في وصف الظبية

(١) حاطباً . جامع الحطب . تحطب . تجمع الحطب (٢) الاسنة . جمع سنان والمقصود  
 منه الرماح والسلاح . مركب . مكان من ركب أي امتطى . المضطر . المحتاج أي اذا  
 كان لا بد من الحرب فواجب على المحتاج أن يجارب (٣) ظنون . أفكار أسهمه  
 جمع سهم وهو النصل . النبل . السهام . تخطى . تحيد عن الرمي . تصب . تقصد  
 أي لا تحيد عنه (٤) هوادنه . مسالته . القاسي . الصلب . ينطلق . ينشق وينفطر  
 (٥) واردة . قوم يردون الماء . عنق . رقبة . أي اذا ذهب واحد جاء آخر

والغزال من قصيدة .

ترجي اغن كان ابرة روقه \* قلم اصاب من الدواة مدادها <sup>(١)</sup>  
 ﴿ الاقول ابن المعتز ﴾ ومنه أخذ وعلى قلبه ضرب .

قد اطلعت ابن القرون كانها \* أخذ المراد من سحيق الأعمد <sup>(٢)</sup>  
 ومن قصيدة عدي .

صلى الاله على امرئ ودعته \* واتم نعمته عليه وزادها <sup>(٣)</sup>  
 ولا يعرف مثل قوله في وصف المرأة .

وكانها بين النساء اعارها \* عينه أحور من جاذر طاسم <sup>(٤)</sup>  
 وستان أقصده النعاس فرنقت \* في عينه سنة وليس بناسم <sup>(٥)</sup>  
 ﴿ كثير عزة ﴾ من قلاند وغرر قصائده قوله .

واني وتهيامي بعزة بعدما \* تخليت مما بيننا وتخلت <sup>(٦)</sup>

- (١) ترجي . تسوق وتستحث . أغن . غزال أغن وهو الذي يخرج صوته من خياشيمه . روقه . قرنه وابرته وأسها . الدواة . المحبرة . مدادها حبرها .  
 (٢) القرون . الاسياد . المراد . جمع مرود وهو الميل الذي يكتحل فيه . سحيق . مدقوق . الأعمد . حجر يكتحل به . (٣) صلى الاله عليه باركه . أتم . اسبخ .  
 (٤) أعارها . أعطها طارية . أحور . الذي في عينه حور وهو استدارة خدقة العين ورقة جفونها . جاذر جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية وهو جيل العينين . طاسم . محل يوصف بكثرة الجاذر (٥) وستان . صفة مشبهة من وسن اي أخذه النعاس . أقصده . اصابه . رنقت . خالطت . سنة بكسرها نعاس .  
 (٦) تهيام . مصدر هام أي أحب . عزة . اسم امرأة . تخليت تركت

(١) اذا لم تجي ظل الغمامة كلما \* تبوأ منها للمقبل اضمحلت  
ومن القصيدة قوله .

(٢) فقلت لها يا عز كل مصيبة \* اذا ذلت يوماً لها النفس ذلت  
ومن امثاله السائرة وحكمه البالغة قوله

ومن لم يغمض عينه عن صديقه \* وعن بعض ما فيه يمت وهو غالب  
ومن يتبع جاهداً كل عثرة \* يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب

﴿ الاحوص بن محمد الانصاري ﴾ من امثاله السائرة في وسائط قلائده قوله

يا بيت عاتكة الذي اتزل \* حذر المدى وبه الفؤاد موكل

(٥) اني لا منحك الصدود وانني \* قسا اليك مع الصدود لا مبل

﴿ جميل بن معمر ﴾ يقال انه اغزل نظرائه واغزل شعره قوله

(٦) خليلي هل ابصرتما او سمعتما \* قتيلا بكى من حب قاتله قبلي

(١) ظل . في . تبوأ . اتخذ محلة ومقاماً . المقبل . القبولة وهي النوم

نصف النهار . اضمحلت . فئت وتلاشت

(٢) عز . مرخم عزة . مصيبة . نازلة . ذلت . اخضعت . ذلت . كانت

ذليلة خاضعة (٣) يغمض عينه . اي يصفح عن زلاته . بعض ما فيه . عيوبه . غالب قاهر

(٤) جاهداً . مجتهداً . عثرة . زلة وسقطة . الدهر . دائماً

(٥) عاتكة . اسم امرأة . اتزل . اتنجى واجتنب . حذر المدى . خوفاً من

الاعداء . الفؤاد . القلب . موكل . اسم مفعول من وكله أي جعله وكيلا

(٦) منحك . أعطيك . الصدود . الهجران . أميل تفضيل من مال اي

أكثر ميلا اليك (٧) خليلي . صديقي . ابصر . نظر . قتيلا . مقتولا

ومن امثاله السائرة .

كلوا اليوم من رزق الاله وابشروا • فان على الرحمن رزقكم غدا<sup>(١)</sup>  
﴿ عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة ﴾ من عيون شعره الجارية مجرى  
الامثال السائرة قوله .

ليت هنداً أنجزتنا ماتعد \* وشفت غلتنا مما نجد<sup>(٢)</sup>  
واستبدت مرة واحدة \* انما العاجز من لا يستبد<sup>(٣)</sup>  
وقوله .

قالت ترقب عيون الحي ان لها \* عينا عليك اذا ما نمت لم تنم<sup>(٤)</sup>

﴿ نصيب ﴾ يقال ان أمير شعره قوله

فما جوا فأثنوا بالذي أنت أهله \* ولو سكتوا أثنت عليك الحقايب<sup>(٥)</sup>

﴿ ابراهيم بن هرمة ﴾ من عزيز أمثاله السائرة قوله

واني وتركي ندى الاكرمين • وقدحي بكفي زندا شحاحا<sup>(٦)</sup>

(١) رزق • خير • ابشروا • افرحوا • الرحمان • الله اي لاهتموا بما

يكون لكم في الاستقبال فان ذلك موكل الى ربكم (٢) انجز • تم وعده ووفى به •

شفت • أبرأت • غلتنا حرارة نار الشوق في قلبنا (٣) استبد بأمره • انفرد به

واسنقل • العاجز • القاصر عن فعل الشيء (٤) ترقب • اسهر وكن رقيباً ساهراً •

عيون الحي • رقباء المنازل • عيناً باصرة • نمت • غفلت • (٥) عاجوا • عرجوا

أي نزلوا • اثنوا شكروا وحدوا • أنت أهله • مستحقه • الحقايب • جمع حقيبة •

وهي رداقة في مؤخر الرجل • لانك افعمتها وملاؤها (٦) ندى • جود • الاكرمين •

ذوي الكرم • زند ما يقده به النار • شحاحاً • لا يوري أي لا تار فيه

كتاركة بيضها بالعراء \* وملبسة بيض أخرى جناحاً<sup>(١)</sup>  
وقوله .

يحب المديح أبو جابر \* ويجزغ من صلة المادح<sup>(٢)</sup>  
ومن احاسنه

قديدرك الشرف الفتى ورداؤه \* خلق وجيب قبصه مرقوع<sup>(٣)</sup>  
ومن ملحه .

أرى طيب الحلال لديّ خبثاً \* وطيب العيش في خبث الحرام<sup>(٤)</sup>  
﴿ أبو دهب الجمحي ﴾ هو كثير الملح والحاسن وليس له أحسن  
من قوله

وكيف أنساك لأيديك واحدة \* عندي ولا بالذي أوليت من قدم<sup>(٥)</sup>  
قال القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز قد نفي عنه جميع وجوه

(١) تاركة . اسم فاعل من ترك . العراء . دون غطاء . ملبسة اسم فاعل من  
البس أي كسا (٢) يحب . يريد . المديح . الشكر . أبو جابر . اسم رجل  
بخيل . يجزغ . يخاف . صلة . عطية . المادح . الشاكر  
(٣) يدرك . ينال . الشرف . المجد . رداؤه . ثوبه . خلق قديم رث ممزق  
(٤) أرى . انظر . الحلال . المحلل . لديّ . عندي . خبثاً . مصدر خبث  
الشيء وهو ضد طاب . الحرام . المحرم ومما يقاربه

أحب شيء إلى الإنسان ما منعا \* والشيء يرغب فيه حين يمتنع  
(٥) أنساك . أذهل عنك . أيديك . جمع يد أي نعمة . أوليت . صنعت  
معروفاً . من قدم من قبل



النسيان بأوجز لفظه وأحسنه

﴿ بشار بن برد ﴾ ويقال ابن برد استاذ المحدثين وصدرهم  
وبدرهم وأعجوبة الدنيا لانه كان أعمى<sup>(١)</sup> ولد كذلك وقال مثل قوله  
كان مثار النقع فوق رؤوسهم \* واسياقنا ليل تهاوى كواكب<sup>(٢)</sup>  
وكقوله .

وتراه بعد ثلاث عشرة قائماً \* مثل المؤذن شك يوم سحاب<sup>(٣)</sup>  
ومن امثاله السائرة الفاخرة قوله

اذا كنت في كل الامور معاتباً \* صديقك لم تلق الذي لاتعابه<sup>(٤)</sup>  
اذا أنت لم تشرب مراراً على القذى \* ظمئت وأي الناس تصفو مشاربه<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

الحر ياحى والمعصى للعبد \* وليس للمخلف مثل الرد<sup>(٦)</sup>

(١) الاكبة . ذو الكمة وهو ان يولد الانسان أعمى (٢) مثار . مصدر ميعى من  
ثار الدم أي ظهر . النقع . الدم وقت الحرب أسياقنا جمع سيف وهو المهند . تهاوى .  
أصلها تهاوى أي تساقط . كواكب نجومه (٣) ثلاث عشرة ليلة . قائماً . منتصباً .  
المؤذن . المنادي على الصلوة . شك . ارتاب في موضع الشمس . يوم سحاب . يوم فيه  
غيم يحجب الشمس (٤) معاتباً . لا تماً . وعاذلاً . تلقى . تجدد . تعاتبه . تلومه أي لا يخلو الانسان  
من الغايط والعيب فقد . جل من لا عيب فيه وعلا (٥) القذى . الكدرأي الماء المكدر  
المعكر وأصلها ما يقع في العين . ظمئت عطشت . تصفوتروق مشاربه شرابه وهو جمع  
مشرب (٦) الحر . ضد العبد . يلحى يلام ويمتاب . العبد . الذي ليس له عزة نفس  
ولا شرف . المخلف . ناقض العهد ومغير الوعد . الرد المنع والطرده

وقوله .

وَصَاحِبِ كَالدَّمَلِ الْجَدِّ \* حَمَلْتَهُ فِي رِقْعَةٍ مِنْ جِلْدِي <sup>(١)</sup>  
﴿ وَقَالَ هَارُونَ الْمَنجَمُ ﴾ أَشْمَرِ بَيْتٍ فِي الْفَزْلِ مِنْ شَعْرِ الْمُحَدِّثِينَ

قول بشار

أَنَا وَاللَّهِ أَشْتَهِي سِحْرَ عَيْنَيْكَ وَأَخْشَى مِصْرَاعَ الْعِشَاقِ <sup>(٢)</sup>  
وَمِنْ بَدَائِمِهِ قَوْلُهُ .

يَأْقُومُ أُذُنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةً \* وَالْأُذُنُ تَعْشِقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَحْيَانًا <sup>(٣)</sup>  
وقوله .

تَأْتِي الْمَقِيمَ وَمَا سَمِي حَاجَاتِهِ \* عَدَدِ الْحِصَى وَيُخَيِّبُ سَمِي النَّاصِبِ <sup>(٤)</sup>  
وقوله .

وَإِذَا جَفَوْتَ قَطَمْتَ عَنْكَ مَنَافِي \* وَالذَّرُّ يَقْطَعُهُ جَفَاءَ الْحَالِبِ <sup>(٥)</sup>

(١) الدمل . بثر يخرج في الجلد . الجدد . الجديد (٢) اشتهي . أرغب . سحر . استمالة  
وسلب . أخشى أخاف مصارع جمع مصرع من صرعه أي جنده وقله . العشاق  
جمع عاشق أي محب (٣) اذني . مسمي . لبعض الحي . لبعض أهل المحلة . والحي  
هو محلة القوم أو بطن من بطون العرب . عاشقة . محبة وابلغ من هذا ما قيل  
إذا عشقتكم من قبل رؤيتكم \* فالأذن تمشق قبل العين أحيانا  
(٤) تأتي . محبي وتقصد . المقيم . الساكن الغير المهتم بشئ . حاجاته .  
مطالبه . عدد الحصى . كثيرة مثل الحصى وهي جمع حصاة أي حجر صغير .  
يخيب . يخذل ويخزي . سمي . اجتهاد . الناصب . اسم فاعل من نصب أي تعب وجد  
(٥) جفوت . هجرت وبعدت . قطمت . منعت . منافعي جمع منفعة أي

وقال أبو نواس

أحببت من شعر بشار لحبكم \* بيتاً لهجت به من شعر بشار<sup>(١)</sup>

يارحمة الله حلي في منازلنا \* وجاورينا فدتك النفس من جار<sup>(٢)</sup>

﴿ حماد عجرد ﴾ عزة شعره ما أنشده له ابن المعتز ورواه غيره

لبشار ولايهما كان فهو من خير الكلام وسحر البيان

ظل اليسار على العباس ممدود \* وقلبه أبداً بالبخل معقود<sup>(٣)</sup>

ان الكريم لتخفي عنك عسرته \* حتى تراه غنياً وهو مجهود<sup>(٤)</sup>

إذا تكرمت أن تعطي القليل ولم \* تقدر على سمة لم يظهر الجود<sup>(٥)</sup>

أورق بنخير يرجي للنوال فما \* ترجي الثمار إذا لم يورق العود<sup>(٦)</sup>

قال الرياشي قال بشار أهجى بيت هجى به أحد هو بيت العبد الذي

هجاني يعني قول حماد عجرد

نفع . الدر . اللبن . جفاء مصدر جفا أي بعد . الخالب . اسم فاعل من حلب

( ١ ) شعر . نظم . بشار . اسم شاعر . بيتاً . شعراً وسمي الشعر بيتاً لانه

مركب من اطناب واوتاد كما ان البيت مركب منها . لهجت . نطقت ( ٢ ) حلي .

اقبحي وانزلي منازلنا بيوتنا . جاورينا . انزلي في جوارنا فدتك . لتكن فذاك .

( ٣ ) ظل . في . اليسار . الغني . العباس . اسم علم . ممدود . اسم مفعول

من مده أي اطاله . معقود . اسم مفعول من عقد أي شد

( ٤ ) تخفي . تخفي . عسرته . ضيقه واحتياجه . مجهود . متعب متحمل

المشاق والمصاعب ( ٥ ) وتكرمت وتفضلت . سمة . غني وطاقة : الجود الكرم .

( ٦ ) اورق . أمر من أورق أي كان ذا ورق أي جود . النوال . العطاء . ترجى . تؤمل .

نسبت الى برد وأنت لغيره \* فهيات ان يدري لثلك من نسب  
وكان قد تهاى ابن الفاعلة في هجاءي بهذا البيت مالم يتهاى بجرير  
والفرزدق وقد تهاجيا أربعين سنة ولما سمع قوله فيه

شبيه الوجه بالقرد \* اذا ما عمي القرد (١)

بكي وقال يراني ابن الفاعلة فيعسفني ولا أراه فأصفه

﴿ أبو العتاهية اسماعيل بن القاسم ﴾ قال اسحاق الموصلي أنشدني

اسحاق بن مخلد الرازي لابي العتاهية

ما ان يطيب لذي الرعاية للايام لالعب ولا هو (٢)

اذ كان يسرف في مسرته \* فيموت من أجزاءه جزو (٣)

فقلت ما أحسنهما أهكذا تقول والله انهما روحانيان بين السماء

والارض وكان الجاحظ يقول في قول أبي العتاهية

ان الشباب حجة التصابي \* روائح الجنة في الشباب (٤)

فمضى الطرف الذي لا تقدر على معرفته القلوب وتعجز عن

ترجمته الألسن الا بعد التطويل وادامة التكبير وخير المعاني ما كان

القلب الى قبوله أسرع من اللسان الى وصفه ومن أمثاله السائرة

(١) شبيه . نظير . يقارب ذلك قول المتنبي :

واذا اشار محدثاً فكانه \* قرد يقهقه أو عجوز تلعطم

(٢) ذو الرعاية للايام . من يسوسها . هو . لعب (٣) يسرف . يبالغ . جزو . جزء

(٤) الشباب . ريعان العمر . حجة . سبب . التصابي . اظهار الصبوة واتباعها . الجنة النعيم

الفاخرة قوله

- لو رأي الناس نبياً \* سائلا ما وصلوه (١)  
 أنت ما استغنيت عن صاحبك الدهر أخوه (٢)  
 فاذا احتجت اليه \* ساعة مجك فوه (٣)

وقوله .

وما الموت الا رحلة غير أنه \* من المنزل الفاني الى المنزل الباقي (٤)

ومن قوله في النزول

- اعلمت عتبه انني \* منها على شرف مطل (٥)  
 وشكوت ما ألقى اليها والمدامع تسهل (٦)  
 حتى اذا أبرمت ما \* أشكو كما يشكو الاذل (٧)  
 قالت فأي الناس يعسلم ما تقول فقلت كل (٨)

قال ابن المعتز أجمع أهل الادب على أنهم لم يسمعوا قافية أحق بمكانها  
 من قوله . فقلت كل . ومن أحسن شعر قيل في خليفة قوله في المهدي

- (١) سائلا . طالباً صدقة . وصلوه . اعطوه . من الصلة (٢) استغنيت . كنت غنياً  
 (٣) احتجت . افنقرت . مجك . قذفك وكرهك . فوه . فوه  
 (٤) رحلة . مرة من رحل أي ظعن . الفاني . الزائل أي الدنيا  
 الباقي . الدائم أي الأخرى  
 (٥) عتبه . اسم امرأة . مطل . اسم فاعل من اطل عليه أي اشرف  
 (٦) المدامع . الدموع . تسهل تسكب  
 (٧) أبرمت . احكمت واخفمت . الاذل . الاحقر (٨) كل . كل انسان .

أنته الخلافة منقادة \* اليه تجرر أذيالها<sup>(١)</sup>

فلم تك تصلح الاله \* ولم يك يصلح الالهة<sup>(٢)</sup>

ولو نالها أحد غيره \* لزلت الارض زلزالها<sup>(٣)</sup>

ومن جوامع كله وروائع غرره قوله

يارب أنت خلقتني \* وخلقت لي وخلقت مني

سبحانك اللهم عسا لم كل عيب مستكن<sup>(٤)</sup>

ما لي بشرك طاقة \* ياسيدي ان لم تعني<sup>(٥)</sup>

﴿ أبو نواس ﴾ كان المأمون يقول . لو نظقت الدنيا لما وصفت

نفسها بأحسن من قول أبي نواس

الا كل حي هالك وابن هالك \* وذو نسب في العالمين عريق<sup>(٦)</sup>

اذا امتحن الدنيا ليب تكشفت \* له عن عدو في ثياب صديق<sup>(٧)</sup>

قال سفيان بن عيينة أحسن والله وأظرف شاعر كم في قوله

(١) أنته . جاءته وقصدته . الخلافة . الامارة . منقادة . خاضعة . تجرر .

تسحب على الارض . اذيالها . جمع ذيل وهو طرف الثوب (٢) تصلح . تليق

(٣) نالها . ادركها واخذها . زلزلت . ارتجفت واضطربت

(٤) سبحانك . مفعول مطلق من عامل محذوف . اللهم . ياالله . عيب . نقص .

مستكن . محتف (٥) طاقة . قدرة . تعني . تساعدني

(٦) هالك . مائت . ذو نسب . صاحب أصل . عريق . كريم

(٧) امتحن . اختبر . ليب . عاقل . تكشفت . ظهرت

ياقرا أبصرت في مأم \* يندب شجواً بين أتراب<sup>(١)</sup>  
 يبكي فيذري الدر من نرجس \* ويلطم الورد بعناب<sup>(٢)</sup>  
 واذا أعجب به سفيان مع زهده وورعه فما الظن بغيره وقال هارون  
 بن علي المنجم أجمع أهل العلم بالشعر على أن أجود بيت للمحدثين في  
 المدح قول أبي نواس في الفضل بن الربيع  
 لقد نزلت أبا عباس منزلة \* ما ان ترى خلفها الابصار مطر حاً<sup>(٣)</sup>  
 وكلت بالدهر عيناً غير غافلة \* من جودك فك تأسو كل من جرحاً<sup>(٤)</sup>  
 ومن غرر مدائحهم قوله فيه أيضاً  
 أنت على ما بك من قدرة \* فليست مثل الفضل بالواجد<sup>(٥)</sup>  
 أوجده الله فما مثله \* لطالب فيه ولا ناشد

(١) مأم . مجتمع الحزن . يندب . ينوح . أتراب جمع ترب وهو المساوي في العمر وأكثر استعماله في النساء (٢) يذري . يصب ويسقط . الدر . الدمع شبهه بالؤلؤ . نرجس . العين شبهها بالنرجس . يلطم . يضرب . الورد . الخد شبهه بالورد . عناب . ضرب من الشجر يشبه حبه حب الزيتون شبه به الانامل وهي اطراف الاصابع وما احسن والطف قول يزيد في هذا المعنى

وامطرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعضت على العناب بالبرد  
 (٣) منزلة . رتبة ومقاماً . الابصار . النواظر . مطر حاً بتضعيف ثانيه مكان  
 من اطرح اي تطمح اليه الابصار (٤) وكلت . اقت وكلا . غافلة . نائمة . تأسو . تداوي  
 (٥) الواجد اسم فاعل من وجد على ما افق أي حزن

وليس لله بمستكر <sup>(١)</sup> \* أن يجمع العالم في واحد  
وقوله في الامين

إذا نحن أثينا عليك بصالح \* فأنت كما تثنى وفوق الذي تثنى <sup>(٢)</sup>  
وان جرت الالفاظ يوماً بمدحة \* لعيرك انساناً فأنت الذي تعني <sup>(٣)</sup>  
وقوله في الحصيب

فتي يشتري حسن الثناء بماله \* ويعلم أن الدائرات تدور <sup>(٤)</sup>  
فما جازه جود ولا حل دونه \* ولكن يصير الجود حيث يصير <sup>(٥)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله

لا أذود الطير عن شجر \* قد بلوت المر من ثمره <sup>(٦)</sup>  
وقوله

صار جداً ما مزحت به \* رب جد جره اللب <sup>(٧)</sup>  
وقوله

كفي حزناً ان الجواد مقتر \* عليه ولا معروف عند بخيل <sup>(٨)</sup>

(١) بمستكر . بغير ممكن (٢) أثينا . شكرنا

(٣) مدحة . مدح . تعني . تقصد وتريد

(٤) فتى أي هو فتى . الثناء . المدح . الدائرات . المصائب . تدور تنقل

(٥) جازه . فاته ومجاوزه . جود . كرم . حل . نزل . دونه عند غيره

يصير . يرجع . حيث يصير حيث تكون قيمته ومنزله معروفة (٦) اذود . ادفع .

بلوت . اختبرت (٧) جداً ضد الهزل . مزحت . مزلت . جره . جلبه وسببه

(٨) الجواد . الكريم . مقتر . مضيق عليه . معروف . احسان . بخيل شحيح



﴿ سلم بن عمرو ﴾ من أحسن ما قيل في الازواج لغضب الملوك  
 والتلطف لاستجلاب رضاهم قول سلم في المهدي  
 اني أتني عن المهدي مألكة \* تظل من خوفها الاحشاء تضطرب<sup>(١)</sup>  
 كيف الفرار ولم أبلغ رضى ملك \* تبدو المنايا بكفيه وتحتجب<sup>(٢)</sup>  
 اني أعود بخير الناس كلهم \* وأنت ذاك بما تأتي وتجتنب<sup>(٣)</sup>  
 وأنت كالدهر مبثوثاً حباله \* والدهر لا ملجأ منه ولا هرب<sup>(٤)</sup>  
 ولو ملكت عنان الريح أصرفه \* في كل ناحية ما فاتك الطلب<sup>(٥)</sup>  
 ولما أنشد للرشيده قصيدته التي يقول فيها  
 ملك كأن الشمس فوق جبينه \* مهلل الامساء والاصباح<sup>(٦)</sup>

(١) أتني . جاءتني . المهدي . اسم علم . مألكة . رسالة . الاحشاء جمع  
 حشى وهو ما دون الحجاب مما في البطن كالكد والطحال وما جاورها والمقصود  
 منه هنا القلب . تضطرب . تهتز وترتجف رهبة  
 (٢) الفرار . الهرب . ابلغ . ائل . تبدو . تظهر . المنايا جمع منية وهي  
 الموت . بكفيه . بيديه . تحتجب . تتوارى وتختفي  
 (٣) اعود . التجي . واعتصم . خير الناس افضلهم . تأتي . تفعل . تجتنب .  
 تتحامى وتترك (٤) مبثوثاً . منشوراً ومنصوباً . حباله . اشراكه ومصادمه .  
 ملجأ . موئل أي خلاص ونجاة . هرب . فرار  
 (٥) ملكت . امسكت وقبضت . عنان . زمام ومقود . اعرفه احواله حيث  
 اشاء . ناحية . جهة . أي لو ركبت متن الارياح وهربت لا تخلص منك واختفيت  
 في أي جهة من جهات الارض لطلبتني وادركتني  
 (٦) جبينه . خيته . مهلل . مشرق

وإذا حلت ببابه ورواقه \* فانزل بسعد وارتحل بنجاح<sup>(١)</sup>  
قال هكذا فليمدح الملوك وأمر له بمائة ألف درهم ومن أمثاله  
السائرة قوله

من راقب الناس مات غماً \* وفاز باللذة الجسور<sup>(٢)</sup>  
لولا منى العاشقين ماتوا \* غماً وبعض المنى غرور<sup>(٣)</sup>  
وقوله

لا تسأل المرء عن خلائقه \* في وجهه شاهد من الخبر<sup>(٤)</sup>  
﴿ منصور النمري ﴾ غرة شعره قوله من قصيدة في الرشيد وهي  
من أحسن وأبدع ما قيل في التأسف على الشباب  
ماتقضي حسرة منى ولا جزع \* اذا ذكرت شباباً ليس يرتجع<sup>(٥)</sup>  
ما كنت أو في شبابي كنه غرته \* حتى انقضى فاذا الدنيا له تبع<sup>(٦)</sup>

(١) حلت . نزلت . ببابه ورواقه . داره : والباب المدخل والرواق  
السرادق والفسطاط أي السقف في مقدم البيت . انزل . اقم . بسعد . بين  
وتوفيق . ارتحل . اطعن أي سافر من عنده . بنجاح . بقضاء حاجتك .  
(٢) راقب . حرس وترصد . غماً . حزناً وهماً . فاز باللذة نال السرور .  
الجسور . الجري (٣) منى . جمع منية وهي السؤل والبغية . العاشقين . المحبين  
غرور . خداع وغش . (٤) خلائقه . اطباعه . شاهد . دليل على ما هو عليه  
(٥) تنقضي . تمضي وتفتت . حسرة . تأسف ولوعة . جزع . خوف وهلع  
ذكرت شباباً . افكرت به . يرتجع . يعود ثانية (٦) أوفى مضارع أوفى أي اعطاه  
حقه . كنه . غاية ومنه . غرته . جهله . انقضى . انتهى . تبع . تالية تابعة أي منقضية مثله .

فحكى ان الرشيد لما سمع هذا البيت بكى وقال يا عمري ما خبر دنيا  
لا تخطر فيها برد الشباب ومن القصيدة

ان المكارم والمعروف اودية \* أحلك الله منها حيث تجتمع <sup>(١)</sup>  
ان اخلف القطر لم تخلف مخائله \* أو ضاق أمر ذكروناه فيتسع <sup>(٢)</sup>  
ويقال ان الرشيد أعطاه على هذا البيت مائة ألف درهم ومن امثاله  
السائرة قوله

أرى شيب الرجال من الغواني \* بموضع شيبهن من الرجال <sup>(٣)</sup>  
وقوله

أقلل عتاب من اغتررت بوده \* ليست تنال مودة بقتال <sup>(٤)</sup>  
وقوله

ان المنية والفراق لواحد \* أو توأمان تراضعا بلبان <sup>(٥)</sup>

(١) المكارم . جمع مكرمة . وهي فعل الكرم . المعروف . الاحسان . اودية جمع  
واد وهي الارض المنخفضة . احلك . اتزك .

(٢) اخلف . كذب وخالف ما وعد . القطر . المطر . مخائله . جمع مخيلة  
وهي السحابة الممطرة : أي سحاب جوده دائماً هاطل . أي يذكر اسمه تنكشف  
وتنجلى الخطوب وتزول الصروف . (٣) الغواني . النساء الحسنان

(٤) عتاب . معاتبة ولوم . اغتررت . انخدعت . بوده . بصداقته . تنال .  
تدرك . مودة . محبة . بقتال . بمنازعة . (٥) المنية . الموت . الفراق . الهجر  
والبعد . توأمان . ولدان يلدان سوية . تراضعا . رضعا . لبان . لبن

﴿ اشجع بن عمرو ﴾ غرة شعره وأمير كلامه قصيدة الرشيدية  
وأحسن ما فيها قوله

وعلى عدوك يا ابن عم محمد \* ضدان ضوء الصبح والاضلام<sup>(١)</sup>  
فاذا تبه رعته واذا هدا \* سلت عليه سيوفك الاحلام<sup>(٢)</sup>  
وكان جعفر بن يحيى يقول ما مدحت بأحب الي من عينة أشجع  
يعني قصيدته التي يقول فيها

يريد الملوك مدى جعفر \* ولا يصنعون كما يصنع<sup>(٣)</sup>  
وكيف ينالون غاياته \* وهم يجمعون ولا يجمع<sup>(٤)</sup>  
وليس بأوسعهم في الفنى \* ولكن معروفه أوسع<sup>(٥)</sup>  
فما خلفه لامرى مطب \* ولا لامرى دونه مطمع<sup>(٦)</sup>

(١) ضوء الصبح . نور الصباح أي لمع السيوف . الاضلام . الليل أي الرؤى التي تخيفه  
(٢) تبه . تيقظ من نومه . رعته ارهته وخوقته . هداً نام . سلت . جردت  
الاحلام جمع حلم أي رؤيا وهي ما يرى في النوم . أي ان كان متيقظاً خاف من  
بطشك وصولتك وان كان نائماً حلم بك انك مجرد عليه سيوفك فارتعدت فرائصه  
خوفاً (٣) مدى . غاية . أي يريدون ان يدركوا كنهه ومنزله  
(٤) ينالون . يدركون . غاياته جمع غاية وهي شأوه . كنهه . يجمعون أي يحشدون  
المال لبعثهم . لا يجمع . أي لا يحشد المال بل يفرقه وينفقه في سبيل الكرم  
(٥) اوسعهم في الفنى . اكثرهم غنى ومالا . معروفه . احسانه وكرمه .  
اوسع . اكثر سعة (٦) خلفه . اخلافه أي خلاف ما يعد . دونه . عند  
غيره . ومطمع . طمع في نوال سؤله

- (١) بديته مثل تدبيره \* متى جتته فهو مستجمع  
ومن ضرره النادرة قوله في الفضل بن يحيى
- (٢) انتجع الفضل أو تخل من الدينيا فهاتان غايتا الهمم  
﴿ كلثوم بن عمرو النسائي ﴾ من روائع كلامه قوله
- (٣) ذريني تجتني منيتي مطمئنة \* ولم أتجشم هول تلك الموارد
- (٤) فان عليات الامور مشوبة \* بمستودعات من بطون الاساود  
ومن كلامه الكتابي قوله

(١) بديته . فهمه من أول وهلة . تدبيره . مصدر دبر الشيء أي ساسه  
واداره . جتته . قصده . مستجمع مجموع عنده كل ما يسره ويفرحه

(٢) انتججه اطلب معروفه . الفضل . اسم علم . تخل . اعتزل . غاية  
الهمم . منهاها و آخرها والهمم . الغزائم

(٣) ذريني . اتركيني وهو مستعمل في الامر والمضارع فقط . منيتي . بئيتي  
وسؤلي . مطمئنة . بدون تعب ومشقة . أتجشم أتحمل واكابد واقاسي . هول  
خوف . الموارد . جمع مورد وهو مكان الشرب والمراد به هنا مكان تحمل  
الاحطار والاهوال . (٤) عليات . جمع علية أي عالية . مشوبة . معيبة ومخلوطة .  
مستودعات . مكان الوديعة . الاساود . الحيات أي السم . اعني دون نيل العلى  
تعريض النفس للموت وما احكم قول الطفرائي في هذا المعنى

حب السلامة يثني هم صاحبه \* عن المعالي ويفري المرء بالكل  
فان جنحت اله فاتخذ نفقا \* في الارض اوسلما في الجوفاعتزل  
ودع غمار العلى للمقدمين على \* ركوبها واقتع منهن بالبلل  
يرضى الذليل بخفض العيش يخفضه \* والعز بين رسيم الاينق الذلل

وها أنا مفض عن هواك وصابر \* على حد مصقول الفرار بن قاضب (١)

ومنتزع عما كرهت وجاعل \* مثالك نصباً بين عيني وحاجبي (٢)

﴿ أبو الشيص ﴾ من عيون أمثاله السائرة قوله

لاتنكري صدي ولا اعراضني \* ليس المقل عن الزمان براض (٣)

ومن نادر كلامه الذي لم يسبق اليه قوله

كريم يفض الطرف فضل حياته \* ويدنو وأطراف الرماح دوان (٤)

فكالسيف ان لاينه لان متته \* وحده ان خاشته خشان (٥)

وقوله في موت الرشيد وقيام الأمين

جرت جوار بالسعد والنحس \* فنحن في وحشة وفي أنس (٦)

العين تبكي والسن ضاحكة \* فنحن في مأثم وفي عرس (٧)

يضحكنا القائم الأمين وتبكي—نا وفاة الرشيد بالامس (٨)

(١) مفض . ممسك وكاره . هواك . جبك . الفرار . حدالسيف . قاضب . قاطع

(٢) منتزع . مقتلع . كرهت . ابغضت . نصباً . قائماً

(٣) تنكري . تجحدي . صدي هجري . اعراضني . امتناعي وتركي . المقل

النقيل الجدة أي الفقير (٤) كريم أي هو كريم . يفض الطرف . يفضض

النظر . يدنو يقرب دوان جمع . دانية أي قريبة (٥) لاينه . لنت له ولاطقته .

متته . ظهره . حده . مضرباه . خاشته . كنت صلباً معه . خشان . صلبان

(٦) جرت . حدثت . جوار . حوادث . السعد . العين النحس . ضد

السعد . وحشة . انقطاع وهم . انس . استئناس وفرح

(٧) مأثم . مجمع حزن . عرس مجمع فرح . (٨) القائم . اسم الخليفة . وفاة . موت

بدر بن-داد بات في رغد \* وبات بدر بطوس في الرمس (١)  
 ﴿ مسلم بن الوليد صريع الفواني ﴾ من فرأد قلائده وأبيات  
 قصائده قوله

حسبي بما أدت الايام تجربتي \* سمي عليّ بكأسيها الجديدان (٢)  
 دلت علي عيها الدنيا وصدقها \* ما استرجع الدهر مما كان أعطاني (٣)  
 وقوله في المرثية

أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه \* فطيب تراب القبر دل علي القبر (٤)  
 وقوله في الهجاء ويقال انه أهجى شعر المحدثين .

أما الهجاء فدق عرضك دونه \* والمدح عنك كما علمت جليل (٥)  
 ويقال قوله .

قبحت مناظرهم فحين بلغتهم \* حبست مناظرهم لقبح المخبر (٦)

(١) بدر . قر . رغد . سعة عيش وطمانينة . طوس . أسم محل الرمس . القبر  
 (٢) حسبي . يكفيني . أدت . أعطت . تجربتي . اختياري كاسيها . أي  
 حلوها ومرها . الجديدان . الليل والنهار

(٣) دلت اشارت . استرجع . استرد . الدهر . الزمان .

(٤) ليخفوا . ليكتموا . طيب . عطر . دل . اشار

(٥) الهجاء . الذم . دق . كان دقيقاً أي رقيقاً . عرضك شرفك جليل . خطير

(٦) قبحت . كانت قبيحة شنيعة . مناظرهم . وجوههم . حبست خفيت .

لقبح . لشناعة . المخبر . الاختبار واهجى منه أيضاً قول بعضهم :

مقرم مضم بل ججيم \* وعشرتكم سقام بل حمام

- ﴿ أبو يعقوب الجرمي ﴾ من غرره التي لم يستبق إليها .  
 بلاه أبو الفضل في جوده \* وهل يملك البحر أن لا يفيضا <sup>(١)</sup>  
 وقوله .  
 إذا ما مات بعضك فابك بعضا \* فبعض الشيء من بعض قريب <sup>(٢)</sup>  
 وقوله .  
 وأعدده ذخراً لكل وليمة \* وسهم الرزايا بالذخائر مولع <sup>(٣)</sup>  
 ﴿ العباس بن الاحنف ﴾ كان البحثري يقول العباس أغزل الناس  
 وأغزل شعره قوله .  
 أحرم منكم بما أقول وقد نال به العاشقون من عشقوا <sup>(٤)</sup>  
 صرت كأنني ذبالة نصبت \* نضني للناس وهي تحترق <sup>(٥)</sup>  
 ومما يجرى مجرى المثل من غرر شعره قوله .  
 تزوركم لانكافيكم بجفوتكم \* ان المحب اذا لم يستزر زارا <sup>(٦)</sup>

(١) بلاه . اختبره . جوده . فضله . يفيض . يسيل خارج محله (٢) ما زائدة بعد اذا . اي اذا فقدت خصلة محمودة أو عادة حسنة فاندبها لانها منك فقدت  
 (٣) اعدده . هياته وجهزته . ذخراً . ذخيرة وهي ما يحفظ ويحرس عليه لوقت الحاجة . وليمة . طعام دعوة فرح . سهم . نصل . الرزايا . جمع رزية وهي المصيبة .  
 الذخائر . جمع ذخيرة . مولع . اسم مفعول من اولعه بالشيء جعله مغرماً به مغرى .  
 (٤) أحرم . امنع . نال به . ادرك . العاشقون . المحبون (٥) ذبالة . قبيلة .  
 نصبت . استعملت . (٦) تزوركم . تأتي عندكم محافظة على مودتكم . نكافيكم .  
 نجازيكم بجفوتكم . بهجركم . المحب . الصاحب . يستزر . يبطل الزيارة



يقرب الشوق دارا وهي نازحة \* من عاج الشوق لم يستبعد الدارا<sup>(١)</sup>  
 ﴿ محمد بن أبي أمية الكاتب ﴾ أنشد يوماً أبا العتاهية قوله .  
 زب وعد منك لأنساء لي \* واجب الشكر وان لم تفعل<sup>(٢)</sup>  
 اقطع الدهر بظن حسن \* وأجلى كربة لا تنجلي<sup>(٣)</sup>  
 كلباً أملت يوماً صالحاً \* عرض المكروه دون الأمل<sup>(٤)</sup>  
 وأرى الأيام لا تدني الذي \* ارتجى منك وتدني أجلى<sup>(٥)</sup>  
 فجعل أبو العتاهية يبكي ويقبل رأسه ويقول بودي أنه لي بألف بيت  
 من شعري .

﴿ الحكيم بن قنبر ﴾ لا يعرف لاحد مثل قوله .

مستقبل بالذي يهوى وان كثرت \* فيه الذنوب ومعدور بما صنعا<sup>(٦)</sup>

(١) نازحة . بعيدة . عاج . زاول وقاتل ونازع . يستبعد . يجد بعيداً  
 (٢) واجب الشكر . شكره لازم . لم تفعل . لم تنجزه  
 (٣) اقطع الدهر . امضي الوقت . ظن . أمل وفكر . أجلى ازيل واكشف .  
 كربة . غم وحزن . تنجلي . تنكشف وتذهب  
 (٤) كلباً . كل . ظرف . ما مصدرية ظرفية . املت رجوت . صالحاً . أمراً  
 ذا صلاح . عرض . حال وفصل بين شيئين . المكروه الامر المبغض . الأمل .  
 الرجاء . (٥) تدني . تقرب . ارتجى . أوصل واريد . أجلى . موثي وهو آخر  
 وقت من الحياة (٦) مستقبل . مقابل ومشاهد . يهوى يحب . الذنوب : العيوب  
 معدور . مقبول عذره وهو التنصل من الخطاء

في وجهه شافع يمحو اساءته \* من القنون وجيه حينما شفعا<sup>(١)</sup>  
ومن أمثاله السائرة قوله .

ومن دعا الناس الى ذمه \* ذموه بالحق وبالباطل<sup>(٢)</sup>

مقالة السوء الى أهلها \* أسرع من منحدر سائل<sup>(٣)</sup>

﴿ المخيم الراسبي ﴾ كان منقطعاً الى محمد بن يزيد بن منصور فكسب

معه الف درهم فلما مات اتصل بمحمد ابن يحيى بن خالد فأساء صحبتته  
فقال فيه وهو أحسن وأجود وأسير ما قيل في معناه .

شتان بين محمد ومحمد \* حي امات وميت أحياني<sup>(٤)</sup>

فصحت حياً في عطايا ميت \* فبقيت مشتلا على الخسران<sup>(٥)</sup>

﴿ احمد بن الحجاج ﴾ كان المطلب بن عبد الله بن ملك الخزاعي

متوفراً عليه . مذ قال فيه

مازرت مطلباً الا لمطلب \* ذو همة بلغتني او كذا السبب<sup>(٦)</sup>

(١) شافع . شفيع . يمحو . يزيل . اساءته اخطائه . القنون . الاحوال وضروب

التشفع . وجيه . ذو جاه أي عظمة ووجاهة أي هو معروف أينما وجد متشفعاً

(٢) دعا الناس الى ذمه فتح لهم باباً لهجوه بسوء فعله . ذموه . هجوه ان

مستاهلاً أولاً (٣) مقالة السوء . قول الشر . منحدر اسم فاعل من انحدر أي نزل

سائل . صاب وساكب (٤) شتان . اسم فعل بمعنى افترق أي فرق عظيم بين هذا

وذاك (٥) صحبت . ألفت . عطايا جمع عطية . مشتلا . حاوياً . الخسران . مصدر

خسر أي فقد وضد ربح .

(٦) مطلباً . اسم علم . المطلب . مصدر ميمي من طلب أي اطلب . همة . عزم قوي

أفردته برجائي ان يشاركه \* وفي الوسائل أوالمقاء بالكتب<sup>(١)</sup>  
فلما مات المطلب قال فيه .

زمني بمطلب سقيت زمانا \* ما كنت الا روضة وجنانا<sup>(٢)</sup>

من جاد بعدك كان جودك فووقه \* لم ارض بعدك كأننا من كانا<sup>(٣)</sup>

أصلحتني بالجود بل افسدتني \* فتركتني اتسخط الاحسانا<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو عينة محمد بن عينة المهلي ﴾ من ملح غرره قوله .

جسمي معي غير ان الروح عندكم \* فالروح في غربه والجسم في وطن<sup>(٥)</sup>

فليعجب الناس مني أن لي بدنا \* لا روح فيه ولي روح بلا بدن<sup>(٦)</sup>

وقوله .

أرى عهدها كالورد ليس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد<sup>(٧)</sup>

(١) أفردته برجائي . خصصت املي به وحده دون غيره . الوسائل . جمع وسيلة وهي ما يتقرب بها الى الغير والشفاة

(٢) بمطلب . اسم علم . سقيت كان يسقيك من فضله فتروى . روضة . حديقة .

جنانا . جمع جنة أي بستان (٣) جاد . تكرم . كان جودك فووقه . أي اكثر

من جوده . ارض . اقبل أي لا أسر بعدك بانسان ابدأ (٤) اصلحتني بالجود .

بفضلك كشفت عني كل آفة . افسدتني . ادلتني بكثرة فضلك . اتسخط . اتكره من

جود غيرك لان كل جود لا يذكر مع جودك الا كثر من كل جود (٥) الروح .

النفس . غربية . بعد عن الوطن . وطن . مسقط الرأس (٦) فليعجب . فليتعجب . أي

جسمي هنا وحده وروحي عندكم وحدها وهذا من المعجائب . ومثل ذلك قول الفارض

اخذتم فؤادي وهو بعضي فما الذي \* يضركم لو كان عندكم الكل

(٨) عهدها . مودتها وضمانها . الورد . زهر قريب الذبول

وعهدي لها كالآس حسناً ونضرة \* له بهجة تبقى إذا ماضى الورد<sup>(١)</sup>  
ومن سواثر أمثاله قوله في خالد بن عمه .

خالد لا أبواه \* كان والكلب سواء<sup>(٢)</sup>

لو كما يتقص يزدا \* د إذا نال السماء<sup>(٣)</sup>

وقوله فيه

أبوك لنا غيث نعيش بسية \* وأنت جوادلست تبقى ولا تذر<sup>(٤)</sup>

له أثر في كل عام يسرنا \* وأنت نعني دائماً ذلك الأثر<sup>(٥)</sup>

﴿ أخوه عبد الله بن محمد بن عينة ﴾ من وسائط قلائده قوله .

هو الصبر والتسليم لله والرضى \* إذا نزلت بي خبطة لأشاؤها<sup>(٦)</sup>

إذا نحن أبنا سالمين بأنفس \* كرام رجت أمر افخاب رجاؤها<sup>(٧)</sup>

(١) عهدي . صداقتي . الآس الريحان . حسناً . جبالاً . نضرة . خضرة . بهجة

حسن . تبقى . تدوم . مضى . فنى . (٢) سواء . بيان أي متساويان

(٣) أي لو كانت زيادته مثل نقصانه لكان قد بلغ الجو في الارتفاع

(٤) غيث . مطر . تعيش تيجي . سية . عطائه وعرفه . جواد . معطاء

« للهكم » تبقى . تترك . تذر تدع

(٥) أثر . علامة كرمه (٦) الصبر العزاء والتجمل . التسليم تفويض

الامر الى الله . نزلت . حلت . خبطة . خصلة . لا اشاؤها . لا اريدها

(٧) ابنا . رجنا . كرام جمع كريمة أي شريفة . رجت . املت خاب رجاؤها

خذلت وخزرت ولم تنل ما كانت ترجو ان تنال

- بانفسنا خير الغنيمة انها \* تؤوب وفيها ماؤها وحيائها<sup>(١)</sup>  
 وقوله ما انت الا كلحم ميت \* دعا الى آكله اضطرارا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿عبد الملك بن عبد الرحيم الحلاج﴾ قوله من قصيدة كلها غرر .  
 ما يبلغ الاعداء من جاهل \* ما يبلغ الجاهل من نفسه<sup>(٣)</sup>  
 ﴿صالح بن عبد القدوس﴾ أمير شعره الذي لم يقل مثله .  
 وما زرتكم عمداً ولكن ذالهُوى \* الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ابو محمد التيمي﴾ من غرر كلامه قوله  
 اذا ما مضى القوم الذي انت فيهم \* وخلفت في قرن فانت غريب<sup>(٥)</sup>  
 وان امراً قد سار سبعين حجة \* الى منهل من ورده لقريب<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في الفضل بن سهل .  
 ترى عظماء الناس للفضل خشعاً \* اذا ما بدا والفضل لله خاشع<sup>(٧)</sup>

(١) الغنيمة . ما يفنمه الانسان . تأوب . ترجع ماؤها بشرتها . حياؤها  
 انقباضها عند رؤية النقائص . أي كفانا نخرأ وغنا ان نعود ونفوسنا سالمة  
 من كل عار وفضيحة (٢) دعا الى . الزمه ان . وحمله على . اضطرار . احتياج  
 والتزام (٣) ما يبلغ . الذي يناله . الجاهل . ذو الجهل .  
 (٤) عمداً قصداً . ذا الهوى . صاحب الحب والمودة . يهوى القلب . يجب  
 تهوي به . تسقط . الرجل القدم . (٥) ما بعد اذا زائدة . خلفت . تركت .  
 قرن . اعلى الجبل أي منفرداً (٦) سار . مشى . حجة . سنة . منهل . مورد اي  
 مكان الشرب . ورده . اشرافه على الماء (٧) عظماءه جمع عظيم . الفضل اسم  
 علم . خشعاً . جمع خاشع أي خاضع . بدا . ظهر .

- (١) تواضع لما زاده الله رفعة \* فكل رفيع عنده متواضع (١)  
﴿ محمد بن عبدالله العتيبي ﴾ من أمثاله السائرة قوله .
- قالت رأيتك مجنوناً فقلت لها \* ان الشباب جنون برؤه الكبر (٢)  
﴿ محمد بن كنيبيه ﴾ غرة كلامه قوله .
- في انقباض وحشة فاذا \* لقيت أهل الوفاء والكرم (٣)  
أرسلت نفسي على سجيها \* وقلت ما شئت غير محتشم (٤)  
﴿ المؤمل بن أميل ﴾ أمير شعره ودره تاجه قوله من قصيدة .
- اذا مرضنا أئيناكم نمودكم \* وتذنبون فنأيتكم فنعذر (٥)  
لا تحسبوني غنياً عن مودتكم \* اني اليكم وان أثريت مفتقر (٦)  
﴿ الحسن بن الضحاك خليع ﴾ من غرر ملحه قوله في العتاب

- (١) تواضع . اتضع . رفعة . شرفاً ومجداً . رفيع . شريف عال . متواضع . متضع  
(٢) مجنوناً . فاقد العقل . الشباب . ريمان العمر . جنون . فقد العقل . برؤه . شفاؤه . الكبر . التقدم في السن .  
(٣) انقباض اشمزاز وانكاش أي خشية . حشمة . حياء . اقيت . قابلت  
(٤) سجيها . طبعها ومزيتها . شئت . اردت . محتشم . مستحي  
(٥) نمودكم . زوركم في المرض . تذنبون . تخطئون . نعتذر . تقدم عذراً للتصل  
من المؤاخذة (٦) تحسبون أي تحسبوني تظنوني . غنياً عن . في غنى عن أي  
غير محتاج . مودتكم . صداقتكم . أثريت اغتيت وصرت ذا مال . مفتقر . محتاج

- (١) أين عطف الاديب في بلد الغربية جو دأعلى ذوي الآداب
- (٢) أنا في ذمة السحاب واظما \* ان هذا لوصمة في السحاب
- ﴿ محمود بن الحسن الوراق ﴾ من أمثاله السائرة قوله .
- (٣) تعصي الاله وأنت تظهر حبه \* هذا محال في القياس بديع
- (٤) لو كان حبك صادقاً لأطعته \* ان المحب لمن يحب مطيع

وقوله

- (٥) فلو كان يستغني عن الشكر ماجد \* لمزة نفس أو علو مكان
- (٦) لما أمر الله العباد بشكره \* فقال اشكروني أيها الثقلان

﴿ خالد الكاتب ﴾ زبدة كلامه قوله

- (٧) رقدت فلم ترث للساهد وليل المحب بلا آخر

- (١) عطف . حنين ورأفة . الغربية . الابتعاد عن الوطن . جوداً . فضلاً . ذوي الآداب . أصحاب الادب . (٢) ذمة السحاب . ضمان وكفالة الغيم . أظماً اعطش . وصمة . عار وعيب . السحاب . الغيم . أي . عار على الانسان ان لم ينفق بما هو قادر على انفاقه
- (٣) تعصي . تخالف . تظهر تري الناس . محال . باطل . القياس التقدير بديع . لا مثل له . (٤) صادقاً . لاغش فيه . أطعته . خضعت له . المحب الحبيب . مطيع . خاضع . (٥) يستغني . يكون في غنى أي لا يحتاج . ماجد . ذو مجد . لمزة نفس . شهامة نفس وقدرة . علو مكان . رفعة وسمو رتبة .
- (٦) العباد . الناس . الثقلان . الانس والجن .
- (٧) ترث . ترق رحمة . الساهد . الارق الساهر

ولم تدر بمد ذهاب الرقاد ما فعل الدهر بالناسظر  
 ﴿ ابراهيم بن المهدي ﴾ من أحسن قلائده الفاخرة قوله في  
 المأمون

(١) ما ان عصيتك والغواة تمدني \* أسبابها الا بنية طائع  
 (٢) فعموت عمن لم يكن عن مثله \* عفو ولم يشفع اليك بشافع  
 (٣) وقوله ذنبي اليك عظيم \* وانت للعفو اهل  
 (٤) فان عفوت ففضل \* وان اخذت فعدل

﴿ عبد الصمد بن المعتدل ﴾ من احسن كلامه قوله .

تكلفني ادلال نفسي لمرها \* وهان عليها ان أهان لتكرما  
 (٥) تقول سل المعروف يحيى بن اكرم \* فقلت سلي المفضل يحيى بن اكرما  
 ﴿ بكر بن النطاح ﴾ من أحسن كلامه قوله من قصيدة .

(١) عصيتك . خالفتك . الغواة الضالون . تمدني . تساعدني وتقويني . أسبابها  
 طرقها التي بها يتوصل الى الغواية . نية . فكر . طائع خاضع (٢) عفوت .  
 صفحت . عمن . عن الذي . عفو . صفح . اعني عن الذي آتي ذنباً عظيماً جداً  
 حتى لا يرجي صفحه . يشفع . يتوسل ويبتهل (٣) العفو . السماح . أهل . جدير واولى  
 (٤) أي ان صفحت عني فانت مفضل عليّ وان عاقبتني فانت عادل لاني مستحق  
 ذلك . (٥) تكلفني . تقضييني . ادلال . مصدر أدله أي جعله مدلاً . أي  
 تلزمني ان ادلل نفسي لاجل تعزيرها . هان . سهل . أهان احتقر وأذل  
 لتكرما . لتكون كريمة (٦) سل . اسأل . المعروف الفضل . يحيى بن  
 اكرم . اسم علم .



فرعا تسحب من قيام شعرها \* وثقيب فيه وهو جف أسحم<sup>(١)</sup>  
فكأنها فيه نهار مشرق \* وكأنه ليل عليها مظلم<sup>(٢)</sup>  
ومنها .

ياطالباً للكيمياء ونفعها \* مدح بن عيسى الكيمياء الاعظم<sup>(٣)</sup>  
لو لم يكن في الارض الا درهم \* ومدحته لاتاك ذاك الدرهم<sup>(٤)</sup>  
﴿ علي بن جبلة الكول ﴾ \* أمير شعره قوله في أبي دلف .  
انما الدنيا أبا دلف \* بين مغزاة ومختصره<sup>(٥)</sup>  
فاذا ولي أبو دلف \* ولت الدنيا على أثره<sup>(٦)</sup>

وقوله في حميد الطوسي

دجلة تسقي وأبو غانم يطعم — من تسقي من الناس<sup>(٧)</sup>  
الناس جسم وامام الهدى \* رأس وأنت العين في الرأس

(١) فرعاً . شعراً طويلاً . تسحب . انسحب وتدلى على اكتافها . ثقيب .  
تختفي وتتوارى . جف طويل مجوف مثل انبوب القصب . اسحم . اسود . أي شعرها  
يغطيها لطوله (٢) مشرق . مضي . مظلم . ذو ظلام وعممة . أي هي كالشمس  
جمالاً . وشعرها كالليل اسوداداً . (٣) الكيمياء . الاكسير وهو دواء يجعل  
المعدن ذهباً . ابن عيسى . المدوح . مدح . شكر . نفعها . فأنبتها . (٤) درهم .  
ضرب من الفلوس كان في أيام الاعراب . مدحته شكرته . لاتاك . جاك . أي أعطاك  
(٥) ابا دلف . يا أبا دلف . مغزاة . غزوة . مختصرة . موجزة أي قصيرة (٦) ولي .  
مضي . ولت . مضت . على أثره خلفه . (٧) دجلة . نهر . يطعم . يعطي الاكل  
أعني : أنت تكفي الناس مؤونتهم بجودك كما ان نهر دجلة يكفيهم شرباً بمائه

﴿ محمد بن أبي زرعة الدمشقي ﴾ من غرر شعره قوله

لاملوم مستقصر أنت في السبر ولكن مستعطف مستزاد<sup>(١)</sup>

قد يهز الحسام وهو الحسام ويحب الجواد وهو جواد<sup>(٢)</sup>

وقوله في معنى آخر وهو غاية في بابه

لا يؤنسك ان تراني ضاحكا \* كم ضحكة فيها عبوس كامن<sup>(٣)</sup>

﴿ اسماعيل بن محمد الحمدوني ﴾ له في طيلسان بن حرب قرابة اربعين

مقطوعة لا تخلو واحدة منها من معنى نادر ومثل سائر ومن أحسن محاسنها قوله

يا ابن حرب كسوئي طيلسانا \* مل من صحبة الزمان وصدأ<sup>(٤)</sup>

طال ترداده الى الرفوحى \* لو بعثناه وحده تهدي<sup>(٥)</sup>

(١) ملوم . معذول . مستقصر . اسم مفعول من استقصره أي وجده

مقصراً عاجزاً . البر . الاحسان . مستعطف . اسم مفعول من استعطف أي طلب

العطف مستزاد . اسم مفعول من استزاد أي طلب الزيادة (٢) يهز . يحرك . الحسام .

السيف الماضي . الحسام . رجل ماضي العزيمة كالسيف . يحب . يود . الجواد الفرس

الكريم العريق . الجواد . صاحب الجود (٣) يؤنسك . يسرك . عبوس . تقطيب

وجه كناية عن الغضب . كامن . مخفي . (٤) كسوئي . البستي . طيلسان . ثوب

مدور أخضر لا أسفل له . مل خبز من صحبة الزمان . من طول بقائه معه . صدأ

علاه الصدأ وهو وسخ يحدته طول المدة (٥) ترداده . مصدر رده أي ارجعه .

الرفو . مصدر رفا الثوب أي أصلحه ورقعه ورقه . تهدي . استرشد . أي من

كثرة ذهابه عند الخياط صار يمكنه ان يذهب وحده بدون سند ولا عضد

وقوله

وطيلسان لو كان لفظاً إذا \* ماشك خلق في انه بهتان <sup>(١)</sup>

وقوله .

كم رفوناه اذ تمزق حتى \* بقي الرفو وانقضى الطيلسان <sup>(٢)</sup>

﴿ اسحاق الموصلي ﴾ من أحسن ملحه قوله

احن الى الاصيية الصغار \* وهاج لي الهوى قرب المزار <sup>(٣)</sup>

وكل مسافر يزداد شوقاً \* اذا دنت الديار من الديار <sup>(٤)</sup>

﴿ محمد بن وهب الحميري ﴾ كان ابن عائشة القرشي يقول لأننا

بوجدان ضالة <sup>(٥)</sup> الكلم أسترمني بوجدان ضالة النعم فاذا قيل له . ما ذا

قال . قول ابن وهب

واني لارجو الله دوماً كأنني \* أرى بجميل الظن ما الله صانع <sup>(٦)</sup>

ومن أمثاله السائرة قوله

اذا ما بقيت على فرحة \* فكل بلاء بها مولع <sup>(٧)</sup>

(١) بهتان . كذب ( ٢ ) رفوناه . رتقناه وأصلحناه ورقعناه . الرفو الاصلاح

انقضى . فني . أي فني اصل التوب ولم يبق الا الرقع والاصلاح (٣) الاصيية .

تصغير اصبية جمع صبي . هاج . أثار وحرك . الهوى . الحب . المزار . الزيارة

(٤) دنت . قربت . الديار . المنازل (٥) ووجدان مصدر وجد . ضالة . ناقه

مفقودة (٦) أرجو . أمل . دوماً . دائماً (٧) ما . زائدة . فرحة .

جرح قديم . بلاء مصيبة موجهة . مولع . اسم مفعول من أولعه أي أغراه

﴿ دعبل بن علي ﴾ أحسن بيت له به سار ذكره وعلا أمره قوله

من قصيدة

لا تعجبي ياسلم من رجل \* ضحك المشيب برأسه فبكي<sup>(١)</sup>

ومنها .

لا تأخذا بظلامتي أحيدا \* طرفي وقلبي في دمي اشتراكا<sup>(٢)</sup>

ومن غرر شعره قوله

سأقضي بيتي بحمد الناس أمره \* ويكثر من أهل الرواية حمله<sup>(٣)</sup>

يموت ردي الشعر من قبل أهله \* وجيده يبقى وازمات قائله<sup>(٤)</sup>

أبو سعد الخزومي \* من ظرف أمثاله السائرة قوله

ما أعجب الدهر في تصرفه \* والدهر لا تنقضي عجائبه<sup>(٥)</sup>

وكم رأينا في الدهر من أسد \* بالت على رأسه ثعالبه

وقوله ليس لبس الطيالس \* من لباس الفوارس<sup>(٦)</sup>

(١) تعجبي . تتعجبي . سلم . مرخم سلمى . ضحك المشيب . أي شاب

(٢) ظلامتي . ظلمي . طرفي . نظري . اشتراكا . اتفاقا

(٣) سأقضي . أموت . بيت . شعر . أهل الرواية . من يروون الأشعار

والأخبار أي يحفظونها . حمله ناقه

(٤) ردي الشعر . النظم العاطل . قبل أهله . قبل . ناظمه . جيده . الشعر

الحسن المتين . يبقى . يدوم . قائله ناظمه (٥) تصرفه . تقبله . تنقضي تفنى

(٦) الطيالس . جمع طيلسان وهو ثوب مدور أخضر . الفوارس . الشجعان

- لا ولا حومة الوغى \* كصدر المجالس (١)  
 وظهور الجياد غير ظهور الطنافس (٢)  
 ليس من مارس الحرو \* ب كمن لم يمارس (٣)  
 ﴿ أبو تمام حبيب بن أوس ﴾ أحسن ما قيل في الحسين الحجاب قوله  
 يا أيها الملك النائي برؤيته \* وجوده لمراعي جوده كتب (٤)  
 ليس الحجاب بمقص عنك لي أملا \* ان السماء ترجى حين تحتجب (٥)  
 وأحسن ما قيل في الحث على الاغراب قوله  
 وطول مقام المرء في الحي مخلق \* لذي باجتيه فاغترب يتجدد (٦)

- (١) حومة . معظم وأشد موضع . الوغى . الجلبة والصوت أي الحزب  
 صدر . جمع صدر المجلس أي أوله  
 (٢) الجياد . جمع جواد أي فرس . الطنافس جمع طنفسة وهي البساط أو  
 الحصير . (٣) مارس الحروب . قاسى وعانى شدائدھا  
 (٤) النائي . البعيد . رؤيته . منظره . وجوده . مصدر وجد أي حصل  
 مراعي . اسم فاعل من راعى أي انتظر وراقب ولاحظ . جوده . كرمه . كتب  
 جمع كتاب أي رسالة  
 (٥) الحجاب . الستار . بمقص . اسم فاعل من أقصى أي أبعد . أملا .  
 رجاء . ترجى . تؤمل . تحتجب . تستر أي يحجبها السحاب فينظر حينئذ  
 منها صب المطر كما ينتظر منك فيض الكرم  
 (٦) مقام . مكث . الحي المحلة التي فيها بضعة منازل وهنا يراد به الوطن .  
 مخلق . اسم فاعل من أخلق الشيء أي جعله خلقاً قديماً عتيقاً . ديباجتيه . ثوبه .  
 ووجهه . اغترب . اظعن وراحل عن الوطن . يتجدد . يرجع جديداً

فاني رأيت الشمس زيدت محبة \* الى الناس اذ ليست عليهم بسرمد<sup>(١)</sup>  
 وأحسن ما قيل في حسن العهد قوله  
 وان أولى البرايا أن تواسيه \* لدى السرور لمن واسا في الحزن<sup>(٢)</sup>  
 ان الكرام اذا ما أيسروا ذكروا \* من كان يأنفهم في المنزل الحشن<sup>(٣)</sup>  
 وأحسن ما قيل في ذم الشيب على كثرة قوله  
 غدا الشيب مختطاً بفودي خطة \* طريق الردى منها الى النفس مهيع<sup>(٤)</sup>  
 هو الزور يخفى والمعاشر يزوي \* وذو الالف يقلى والجديد يرقع<sup>(٥)</sup>  
 له منظر في العين أبيض ناصع \* ولكنه في القلب أسود أسفع<sup>(٦)</sup>  
 وسئل عن أمدح بيت له فأشار الى قوله

(١) سرمد . دائة (٢) أولى . أخرى واجدر وأحق . البرايا . العالم .  
 تواسيه يجعله اسوة لك وتقاسمه . لدى . عند . الحزن . الغم  
 (٣) الكرام . جمع كريم أي صاحب النجر والاصل والشرف . أيسروا  
 اغثنوا . يأنفهم يصحبهم ويعزيمهم ويسعفهم . المنزل . المحل . الحشن . الاخرش  
 الصعب وهو ضد اللين (٤) الشيب . ابيضاض الشعر . مختطاً . اسم فاعل  
 من اختط أي كان له خطوط وعلامات . فود . معظم شعر الرأس مما يلي الاذن . خطة .  
 طريقة . الردى . الموت . المهيع . الطريق الواسع الواضح  
 (٥) الزور . العقل والرأي . يخفى . يخفى . المعاشر . المؤلف المصاحب  
 يزوي ينفرد ويتنحى . ذو الالف . الالف الحليف . يقلى يبغض ويكره . يرقع  
 تسد خروقه ويصلح (٦) منظر . مرأى . أبيض ناصع أي محض الابيضاض  
 وخالصة وصافيه . أسفع أي شديد السواد

فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع<sup>(١)</sup>  
ويقال بل قوله

لو ان اجماعنا في وصف سودده \* في الدين لم يختلف في الملة اثنان<sup>(٢)</sup>  
وقال أبو القاسم الامدي هو أشعر الناس في المراثي وليس له أجود  
وأحسن من قوله فيها

الآن في كف المنية مهجة \* تظل لها عين العلي وهي تدمع<sup>(٣)</sup>  
هي النفس ان تبك المكارم فقدتها \* فمن بين احشاء المكارم تنزع<sup>(٤)</sup>  
وأحسن ما قيل في استتمام الصنائع قوله

ان ابتداء العرف مجد سابق \* والمجد كل المجد في استتمامه<sup>(٥)</sup>  
هذا الهلال يروق أبصار الوري \* حسناً وليس كحسنة لتمامه<sup>(٦)</sup>

(١) كرم . شرف . الطباع . جمع طبع أي خلق وخلة (٢) اجماعنا .  
مصدر أجمع القوم على الامر أي اتفقوا . سوؤدده مجده وعظمته . الملة الشريعة  
والدين والمراد بها هنا الشعب (٣) المنية . الموت . مهجة دم قلب وهنا النفس .  
العلي . جمع عليا أي شرف ومجد

(٤) المكارم . جمع مكرمة وهي فعل الكرم . فقدتها . ضياعها أي موتها .  
احشاء جمع حشى وهو ما دون الحجاب في البطن من كبس وطحال وما شاكل .  
تنزع . تقتلع وتخطف (٥) ابتداء أول . العرف . المعروف . استتمامه مصدر  
استتم أي طلب الاتتمام والاكمال

(٦) الهلال . القمر قبل تمامه . يروق . يعجب . ابصار . عبون . الوري .  
الناس . حسناً . جمالاً . تمامه . كماله أي القمر وقت تمامه أحسن منه وقت نقصانه .

﴿ أبو عبادة البحتري ﴾ كان أبو بكر الخوارزمي يقول غرر البحتري  
ووسائط قلائده وأبيات قصائده أكثر من أن تحصى وعندى أن أفصح  
آياته وأبلغها وأجمعها للكثير من المعاني بالقليل من الالفاظ  
فمن يرض بعد السخط كان على هدى

(١) وليس لمن بعد الرضى يسخط اهتدا

فان الرضا بعد العدا يكشف القلى

(٢) وان العدا بعد الرضى يجلب الردى

وكان عبيد الله بن عبد الله يقول أبلغ بيت له قوله .

(٣) وتماسكت حين زعزعتى الدهر التماساً منه لنفسي ونكسي

وكان الصاحب بن عباد يقول أمدح شعر له قوله .

(٤) دنوت تواضعاً وعلوت مجداً \* فشأنك انحدار وارتفاع

(٥) كذلك الشمس تبعد ان تسامى \* ويدنو الضوء منها والشعاع

(١) السخط . الفضب . اهتدا . رشد

(٢) الرضا . مصدر راضاه أي توخى وتحرى رضاء . العدا . مصدر عاداه

أي خاصمه . القلى . البفض . يجلب . يسبب ويوجد . الردى . الموت

(٣) تماسكت . ضبطت نفسي . زعزعتى . هزيتى وحركتني شديداً . نكسى

السقطة الثانية في المرض الاشد من الاولى

(٤) دنوت . قربت . علوت . ارتفعت . شأنك . حالك . انحدار . انحطاط في

التواضع . (٥) تسامى . أصلها تسامى أي ترتفع . يدنو . يقرب شعاع

الشمس . ما ينتشر من ضوءها كالجبال .



وقوله .

يذكرنيك والذكرى غناء • مشابه فيك طيبة الشكول<sup>(١)</sup>

نسيم الروض في ربح شمال • و صوب المزن في راح شمولى<sup>(٢)</sup>

وقول البحترى

أخجلتني بندى يدىك فسودت • ماينثالك اليد البيضاء<sup>(٣)</sup>

وقطعتني بالبر حتى انثى • متخوف الا يكون لقاء<sup>(٤)</sup>

وكان أبو القاسم الأمدى يقول قد أكثر الشعراء في ذكر الطلول<sup>(٥)</sup>

والدمن وليس فيها أحسن وأرق من قول البحترى .

دمن موائل كالنجوم فان عفت • فبأي نجم في الصباية تهتدى<sup>(٦)</sup>

(١) يذكرنيك • يجعلني اذكرك • الذكرى • اسم بمعنى الاذكار والتذكير

مشابه • جمع شبه على غير قياس • الشكول • جمع شكل

(٢) نسيم الروض • هواء الحدائق ذات الازهار • شمال • هواء يهب بين

مطلع الشمس وبنات نعش • صوب • مصدر صاب المطر أي نزل وهطل •

المزن • جمع مزنة وهي السحابة الممطرة • راح • خمرة • شمولى • باردة

وتكون أيضاً بمعنى الحر • (٣) بندى • بجود • اليد البيضاء • النعمة والمعروف

(٤) قطعتني هجرتني • البر • الاحسان • متخوف خائف لقاء • اجتماع •

(٥) الطلول • جمع طلل وهو المرتفع من آثار الديار المهتمة • الدمن • جمع

دمنة وهي ماتلبد من آثار الديار •

(٦) موائل • جمع مائلة أي قريبة الزوال عفت • ااحت وزالت • الصباية • الشوق

والولع • تهتدى • ترشد أي تكون على هداية •

﴿ علي بن الجهم ﴾ يقال انه لما شبه نفسه في الحبس بالسيف  
المغمود قال .

قالوا حبست فقلت ليس بضأري \* حبسي وأي مهند لا يغمد<sup>(١)</sup>  
شبه نفسه في حال الصلب وهو عريان بالسيف المسلول . حكم له بانه  
أشعر الناس فاذغت<sup>(٢)</sup> له الشعراء وهابته الامراء ويقال انه في المحدثين<sup>(٣)</sup>  
كالنابغة في المتقدمين لانه اعتذر الى المتوكل بما لا يقصر عن اعتذارات  
النابغة الى النعمان ومن غرره في ذلك قوله .

عفا الله عنك لنا حرمة \* تعوذ بعفوك ان أبعدا<sup>(٤)</sup>  
ألم تر عبداً عدا طوره \* ومولى عفاورشيداً هدى<sup>(٥)</sup>  
ومفسد أمر تلافيته \* فماد فاصح ما أفسدا<sup>(٦)</sup>  
أقلني أقالك من لم يزل \* يتيك ويصرف عنك الردى<sup>(٧)</sup>  
وقوله .

ان دون السؤال والاعتذار \* خطة صعبة على الاحرار<sup>(٨)</sup>

(١) ضأري . اسم فاعل من ضاره أي آذاه وأضره . مهند . سيف طبع في الهند

(٢) اذغت . اقرت واعترفت بفضله . هابته . خافته .

(٣) المحدثين . المتأخرين (٤) عفا صفح وسامح . حرمة ذمة . تعوذ . تعصم

بعفوك . بصفحك (٥) عدا طوره . جاوز حده . وفاته . مولى . سيد . رشيد

هاد . هدى . ارشد . (٦) تلافيته . تداركته بالاصلاح (٧) اقلني . اغفر زلتي . يتيك .

يسونك . يصرف . ينحي . الردى الموت (٨) السؤال . طلب العطاء . الاعتذار

تقديم العذر . خطة . خصلة

وقوله .

فارض للسائل الخضوع وللمذنب ذنباً غضاضة الاعتذار<sup>(١)</sup>

وقوله .

واستعد منها فبئس المقام — ان لاهل العقول والاطهار<sup>(٢)</sup>

﴿ يزيد بن محمد المهلي ﴾ من أبيات قصائده قوله .

من تظنونه فقالوا جميعاً \* ليس هذا الا أبو عفان<sup>(٣)</sup>

﴿ المعطوي واسمه محمد بن عبد الرحمن ﴾ من أحسن ما قيل في

مدح الصبوح<sup>(٤)</sup> قوله .

ان شرب المدام سير لي اللهم — وخير المسير صدر النهار<sup>(٥)</sup>

وقوله .

ماترى يومنا وحسن ابتدائه \* وندى أرضه وهطل سمانه<sup>(٦)</sup>

وقوله .

ان صدر النهار أنضر شطريه — كما نضرة الفتى في فناه<sup>(٧)</sup>

(١) غضاضة الاعتذار . ذلته وهوانه .

(٢) استعد منها . اطلب العياذ أي الالتجاء من السؤال والاعتذار . الاخطار جمع

خطر أي شرف (٣) أبو عفان . الموت (٤) الصبوح . ما يشرب وقت الصباح

(٥) المدام . الخمر . اللهو . اللعب . والتسلية . المسير . السير . صدر

النهار . أوله (٦) ندى . كلاء . وعشب . هطل سمانه . مطرها .

(٧) انضر . اكثر نضارة . فناه . وقت فتوته .

ومن غرر أحاسنه ذم كثرة الاصدقاء قوله .

لم أجيد كثرة الاخلاء الا \* تعب النفس في قضاء الحقوق <sup>(١)</sup>

فاصرف النفس عن كثير من الناس فما كل من ترى بصديق <sup>(٢)</sup>

ومن قلانده

يقولون قبل الدار جار موافق \* وقبل طريق المرء أنس رفيق <sup>(٣)</sup>

فقلت وندمان الفتى قبل كأسه \* فما حب كأس المرء مثل صديق <sup>(٤)</sup>

ولم أسمع في الاستزارة أطف وأظرف وأخف من قوله .

كنت المعزي بفقدي \* وعشت ماشئت بعدي <sup>(٥)</sup>

أهدى اليّ أخ لي \* سليل مسك وورد <sup>(٦)</sup>

أرق من لفظ صب \* يشكو حرارة وجد <sup>(٧)</sup>

كأنه ان بجنسا \* بلا انتظار ووعد

فاخلع عليّ سروراً \* بكونك اليوم عندي

(١) الاخلاء . جمع خليل أي صديق . قضاء الحقوق . وفاتها وتيممها

(٢) اصرف النفس . أبمدها ونحما .

(٣) اعني . انظر الى الجار ومناسبته قبل الدار ومناسبتها واختر الرفيق قبل الطريق

(٤) الندمان . النديم أي المحدث على الشراب

(٥) المعزي . اسم فاعل من عزى أي قدم التعزية . بفقدي . بموتي . وهو

دعاه له بطول العمر . (٦) اهدى . ارسل اليّ هدية . سليل . مفرسل وهو وعاء

(٧) أرق . الطف . صب . محب ذي صبابة . وجد حزن من لوعة الفراق

﴿ عوف بن محمد الشيباني ﴾ أمير شعره قوله من قصيدة في عبدالله

بن طاهر

يا ابن الذي دان له المشرقان \* وألبس المدل به المغربان<sup>(١)</sup>  
ان الثمانين وبلغتها \* قد أحوجت سمعي الى ترجمان<sup>(٢)</sup>  
قوله وبلغتها حشو أحسن من البيت وله نظائر قليلة قد جمعها في  
بعض كتيبي

﴿ عتاب بن ورقا ﴾ أمير شعره قصيدته التي أولها

أما صحا أما انتهى أما ارعوى \* أما رأى الشيب بفوديه بدا<sup>(٣)</sup>  
وأمر هذه القصيدة قوله في التأسف على الشباب  
سقيا لايام الشباب وله \* غادرني من بعده بادي الاسى<sup>(٤)</sup>  
أكان ربعاً ذا أنيس فمضا \* أم كان برداً ذا شباب فمضا<sup>(٥)</sup>  
وقوله .

ان الليالي للانام مناهل \* تطوى وتبسط بينها الاعمار<sup>(٦)</sup>

- (١) دان . خضع . المشرقان الشرق . المغربان . الغرب .  
(٢) ان الثمانين أي الثمانين سنة . بلغتها ادركتها . وهو دعاء . سمعي . اذني  
(٣) صحا . افاق وانتبه من غفلته . انتهى . وصل الى نهاية مارام . ارعوى  
ارتدع عن افعاله . فود . معظم شعر الراس مما يلي الاذن . بدا . ظهر .  
(٤) سقياه . دعاء له . غادرني . تركني . بادي ظاهر . الاسى . الحزن (٥) ربعاً . داراً .  
ذا انيس . فيه سكان . عفا . درس احى . برداً . ثوبا مخططاً كبيراً . فمضا  
البرد . ذهب لونه وخلق (٦) مناهل . جمع منهل وهو المورد أي مكان الشرب

﴿ القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني ﴾

من ملحه وظرفه قوله .

أفدي الذي قال وفي كفه \* مثل الذي أشرب من فيه  
الورد قد اتبع في وجتي \* قلت في باللثم يجنيه<sup>(١)</sup>  
وقوله ولم أسمع في التعريض بالالتحاء أحسن وأملح منه .  
قد برح الحب بمشاقك \* فأوله أحسن أخلاقك<sup>(٢)</sup>  
لا تجفه وارع له حقه \* فانه آخر عشاقك<sup>(٣)</sup>

وقوله في فصل الحبيب

يألت عني تحملت ألمك \* بل ليت نفسي تقسمت سقمك<sup>(٤)</sup>  
وليت كف الطيب اذ فصدت \* عرقك أجرت من ناظري دمك<sup>(٥)</sup>  
أعرته صبغ وجنتيك كما \* تعيره ان لثمت من لثمك<sup>(٦)</sup>  
كفك من جد مبضعه فالحفظ به العرق واربحن ألمك<sup>(٧)</sup>

(١) يجنيه . يقتطفه (٢) برح . بتشديد عينه . آذاه وجهده . أخلاقك . اطباعك

(٣) لا تجفه . لا تهجره . وارع احفظ .

(٤) تقسمت . اتخذت قسمها . سقمك . مرضك

(٥) اجرت . اسالت . ناظري . عيني

(٦) اعرته . اعطيته عارية . صبغ وجنتيك . احمرار خديك

(٧) مبضع . مشرط أي آلة الفصد والجرح . الحظ . انظر بمؤخر عينك .

وكفك . أمر من كفه أي صده ومنعه .

ومن وسائط قلائده قوله من قصيدة صاحبية

ولا ذنب للافكار أنت تركتها \* اذا احتشدت لم تنفع باحتشادها<sup>(١)</sup>  
 سبقت بافراد المعاني وأفت \* خواطرك الالفاظ بعد شرادها<sup>(٢)</sup>  
 وان نحن حاولنا اختراع بديعة \* حصلنا على مسروقها ومعادها<sup>(٣)</sup>  
 ومن سائر معانيه قوله من أخرى

يقولون لي فيك انقباض وانما \* رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما<sup>(٤)</sup>  
 اذا قيل هذا مورد قلت قدأرى \* ولكن نفس الحر تحمل الظما<sup>(٥)</sup>  
 ولم أقض حق العلم ان كنت كلما \* بدا طمع صيرته لي سلما<sup>(٦)</sup>  
 ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي \* لا خدم من لا قيت لكن لا خدما<sup>(٧)</sup>  
 أشتى به عرشاً واخييه ذلة \* اذا فاتباع الجهل قد كان أسلما<sup>(٨)</sup>

- (١) احتشدت . اجتمعت  
 (٢) خواطر . جمع خاطر أي فكر وبال . شراد . مصدر شرد أي نفر وبعد  
 (٣) حاولنا . اردنا الشيء بجيلة . اختراع . مصدر اخترع أي ابتدع واوجد  
 (٤) انقباض . مصدر انقبض أي انضم ورجع خوفاً . موقف الذل .  
 مكان الاحتقار . احجم . امتنع وانكف  
 (٥) مورد . مكان الشرب . تحمل الظما . تصبر على العطش .  
 (٦) أقض حقه . أف به واقم بواجبه . بدا . ظهر  
 (٧) ابتذل . اهتمن أي استخدم واقدم واضحي . مهجتي . نفسي والمهجة  
 دم القلب (٨) اشتى . اكون شقياً تعيساً . اسلما . أكثر سلاماً أي  
 افضل واحسن

ومن أخرى .

وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسع \* ومن لي بما قالوا ورزقي ضيق <sup>(١)</sup>

فان لم يكن في الارض حر يغيثني \* ولم يك لي كسب فمن أين أرزق <sup>(٢)</sup>

﴿ أبو علي الحسن بن أحمد الجوهري الجرجاني ﴾ من وسائل

قلائده قوله من قصيدة

جنح الظلام فبادري بمدامة \* بسطت اليك من العقيق جناحا <sup>(٣)</sup>

صهباء لو صرت بها قرية \* أذكت لديك بريشها مصباحا <sup>(٤)</sup>

رعت الزمان ربيعه وخريفه \* فأنتك تهدي الورد والتفاحا

وقوله من أخرى

ياليلة غمضت عني كواكبها \* ترفقي بجفون غمضها رمد

بكيت بعدد موعي في الهوى جلدًا \* وهل سمت ببالك دمه جلد <sup>(٥)</sup>

تذوب نار فؤادي في الهوى بردًا \* وهل سمعت بنار ذوبها برد <sup>(٦)</sup>

(١) اضطرب . تردد واكتسب . ضيق . صفة مشبهة من ضاق ضد اتسع

أي صعب حصوله . (٢) يغيثني . يساعدي . كسب . مكسب وريح . أرزق .

انال رزقاً ونفعاً . (٣) جنح . مال أي جاء . بادري . اسرعي . مدامة . خمر

بسطت مدت . العقيق . الخرز الاحمر والمقصود به الحبيب الذي يعلو الخمر مثل

الخرز الاحمر (٤) صهباء . خمر عتيقة . قرية . ضرب من الحمام . اذكت .

اوقدت واشعلت . (٥) جلد . ماء متجمد أي بعد نفاذ عبراته جاد بعيونه

(٦) برداً حب الغمام



ومن أخرى صاحبيه

قدرت على قتلي بمدلك فاقصد \* وكنت على قتلي بسيفك أقدر<sup>(١)</sup>  
وأقسم لورويت سيفك من دمي \* لا أورك بالود الصريح وأثمرا  
وقوله .

ما ان لثمت بساط دارك خادماً \* الا ليثم في ذراك ركابي<sup>(٢)</sup>  
وقوله في الغزل

ومعلم بالمسك في خديه \* شطر يشوق العاشقين اليه<sup>(٣)</sup>  
ما جاءه أحد ليسرق نظرة \* الا تصدق بالفؤاد عليه<sup>(٤)</sup>  
وقوله .

من عاصمي يا ابن أبي عاصم \* من لحظك المقتدر الظالم<sup>(٥)</sup>  
يا خاتم الحسن أغث مدنفاً \* صارت عليه الارض كالحاتم<sup>(٦)</sup>  
﴿ أبو الفياض ساعد بن أحمد الطبري ﴾ من غرره وملحه قوله في

الصاحب

يد تراها أبداً \* فوق يد وتحت فم

(١) اقتصد . لا تفرط بل اعدل وتوسط في الاسراف

(٢) لثمت . قبلت . ذراك . علاك . ركابي . موضع رجل الفارس من السرج

(٣) يشوق . يحمل على الشوق (٤) تصدق . منح ووهب . الفؤاد . القلب

(٥) من . اسم استفهام . عاصمي . اسم فاعل من عصمه أي صانه . لحظك

نظرك (٦) اغث . ساعد . مدنفاً . مريضاً . كالحاتم . أي ضاقت عليه الارض

ما خلقت اذ خلقت \* الا لسيف وقلم

﴿ أبو علي بن أبي القاسم القاساني ﴾ من ظرفه وملحه قوله

ياليلة جمعتي والمدام ومن \* أهواه في روضة تحكي الجنان لنا<sup>(١)</sup>

لا شكرنك ماغنت مطوقة \* على العصون فقد طوقتنا مننا<sup>(٢)</sup>

ومن افراد معانيه قوله في أكل العنب

نهاني عدولي بل لحاني اذ رأى \* ولوعي بالاعناب أكثر قضمها<sup>(٣)</sup>

فقلت له الصهباء كانت عشيتي \* وقد ألزمتني رقة الحال صرمها<sup>(٤)</sup>

فعلت بالاعناب نفسي كنعظ \* نأت عرسه عنه فواقع أمها {\*}

﴿ أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي ﴾ من وسائط قلائده قوله من قصيدة

وشمس ما نبت الا أرتنا \* بأن الشمس مطلعها فضول<sup>(٥)</sup>

تزيد على السنين ضنا وحسنا \* كما رقت على العتق الشمول<sup>(٦)</sup>

وقوله من أخرى

مضت الشيبة والحبيبة فالتقى \* دمعان في الاجفان يزدحمان

(١) تحكى . تشابه . الجنان . جمع جنة (٢) طوقنا . جعلت طوقنا أي غمرتنا .

متأ . جمع منة أي فضل . (٣) نهاني . منعي . لحاني لامني . ولوعي . تعاطي

وميلي . قضمها مصدر قضم الشيء أي اكاه والقضم لليابس

(٤) الصهباء الحمر . رقة الحال . الاحتياج . صرمها . هجرها .

{\*} الجأتنا الضرورة لوضع هذا البيت على علاته لاستيفاء المعنى

(٥) نبت . بعدت . أرتنا . جعلتنا ننظر . مطلعها . ظهورها فضول . فضلة .

(٦) ضنا رقة . رقت . دقت ولطفت . العتق . القدم . الشمول . الحمر .

ما انصفتي الحادثات رميني \* بمودعين وليس لي قلبان <sup>(١)</sup>  
وقوله من أخرى

خليلي هل أبصرتما مثل أدمي \* نفدت وحق الله قبل نفادها <sup>(٢)</sup>  
وقوله من أخرى

قلت للمين حين شامت جمالا \* من بروق كواذب الايماض <sup>(٣)</sup>  
لا تفرنك هذه الاوجه الفـرر فيارب حية في رياض  
وقوله من قصيدة اخرى

بحمد لا بحمد الناس أضحي \* وكيلي ليس يكفيه وكييل  
وكانوا كلما كالأوا وزنا \* فصرنا كلما وزنوا نكييل  
وزدت من العيال وذاك اني \* كتبت على لقائك من اعول <sup>(٤)</sup>  
وقوله من أخرى

لعمرك لولا آل بويه في الوري \* لكان نهاري مثل ليل المتيم <sup>(٥)</sup>  
هم جعلوني بين عبد وقينة \* ودار ودينار وثوب ودرهم <sup>(٦)</sup>  
وهم غمروني دائماً بصلاتهم \* وصنت عن الايطاء شعري فيهم <sup>(٧)</sup>

(١) انصف . عدل . رميني . نزلن بي . بمودعين . الشيبة . والحبية .  
(٢) نفذ . فرغ (٣) شامت . نظرت . الايماض . مصدر اومض البرق أي لمع  
(٤) عال العيال . كفاهم معاشهم ومأثمهم (٥) المتيم . المحب وليل هذا  
طويل لانه لاينام وما اطول الليل على من لم ينام (٦) قينة . جارية  
(٧) صلاتهم . عطاياهم . الايطاء . مصدر اوطاء في الشعر أي راجع القافية لفظاً ومعنى

وقوله من اخرى صاحبة

- اقبل اشعاري اذا سمك حشوها \* واشتم ملبوسي لانك بادله<sup>(١)</sup>  
 وأخطر في حافات دار ملاءتها \* طرائف باقي العيش منها وحامله<sup>(٢)</sup>  
 وقوله بنيت الدار عالية \* كمثل ينائك الشرفا<sup>(٣)</sup>  
 فلا زالت رؤوس عدا \* لك في حيطانها شرفا<sup>(٤)</sup>

وقوله

- يامن يحاول صرف الراح يشربها \* ولا ياف لما يهواه قرطاسا<sup>(٥)</sup>  
 الكاس والكيس لم يقض امتلاؤهما \* ففرغ الكيس حتى تملأ الكاسا  
 وقوله .

- عليك باظهار التجلد للمدى \* ولا يظهرن منك الدبول فتمثرا<sup>(٦)</sup>  
 ألت ترى الريحان يشتم ناضراً \* ويطرح في الميضا اذا مائغيرا<sup>(٧)</sup>  
 أبو الفضل احمد بن الحسين الهمداني البديع من وسائط قلاته

قوله من قصيدة

- يادهر انك لا محالة مزعجي \* عن خطتي ولكل دهر شان<sup>(٨)</sup>

(١) بادله . مغيره (٢) اخطر . اطراف . طرائف . جمع طريفة  
 أي مستملحة (٣) الشرف . المجد . (٤) شرفا . جمع شرفة وهي ما اشرف أي  
 خرج من بناء القصر . (٥) صرف الراح . الخمر الخالصة . قرطاساً . ورقاً  
 (٦) الدبول . الشكل والغم . عثر . سقط (٧) ناضراً . اخضر . الميضا . المستراح .  
 (٨) مزعجي . متعبي . خطتي . طريقتي .

فأعمد لراحتي هراة فانها \* عدن وان رئيسها عدنان<sup>(١)</sup>  
ومن أخرى في الامير أبي علي .

وكاد يحكيك صوب الغيث منسكباً \* لو كان طلق الحيا يهطل الذهباً<sup>(٢)</sup>

والدهر لو لم يخن والشمس لو نطقت \* والليث لو لم يصد والبحر لو عذبا<sup>(٣)</sup>

﴿ابو الحسين احمد بن فارس﴾ من ملحه لعمه قوله

سقاها مدان الغيث لست بقائل \* سوى ذا وفي الاحشاء نار تضرم<sup>(٤)</sup>

ومالي لا أصفي الدعاء لبلدة \* أفدت بها نسيان ما كنت أعلم<sup>(٥)</sup>

نسيت الذي احسنه غير اني \* مدان وما في جوف كيسي درهم

وقوله

اذا كنت في حاجة مرسلا \* وأنت بها كلف مفرم

فأرسل حكيماً ولا توصه \* وذلك الحكيم هو الدرهم

وقوله .

اسمع مقالة ناصح \* جمع النصيحة والمقه<sup>(٦)</sup>

(١) راحتى . ناقتى (٢) يحكيك . يشابهك . صوب . مصدر صاب المطر أي صب

وسكب . الغيث المطر . طلق . بشوش . الحيا الوجه . يهطل . يصب .

(٣) يخن . يخذع . الليث . الاسد . يصد . مضارع صيد . عذبا كان مأوئ عذباً

أي حلواً . (٤) مدان . اسم محل . الغيث . المطر . تضرم . توقد .

(٥) أصفي الدعاء . ادعو لها دعاء خالياً من كل غش

(٦) المقه . مصدر ومق أي أحب

اياك واحذر أن تكو \* ن من الثقات على ثقته<sup>(١)</sup>

﴿ براكويه الريحاني ﴾ من قوله

مضى العمر الذي لا يستعاد \* ولما يقض من ليلي مراد

بكيت وذكرها عندي جديد \* وشاب الرأس واسود الفؤاد

وقوله

واهيف نالت الايام منه \* غداة أظل عارضه السواد<sup>(٢)</sup>

تعرض لي ومرض مقلتيه \* فما وريت له عندي زناد<sup>(٣)</sup>

وقلت ارجع وراءك فابغ نوراً \* أجبت الآن اذ ظهر الفساد

فقيرك من يصيد بمقلتيه \* وغنجهما وغيري من يصاد

﴿ أبو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب ﴾ من وسائط قلائده قوله

لما أتاني كتاب منك مبتم \* عن كل فضل وبر غير محدود<sup>(٤)</sup>

حكمت معانيه في أثناء أسطره \* آثارك البيض في أحوالي السود<sup>(٥)</sup>

وقوله

اذا ملك لم يكن ذاهبه \* فدعه فدولته ذاهبه<sup>(٦)</sup>

(١) الثقات جمع ثقة أي الذي يوثق به ويؤتمن . ثقة . مصدر وثق به أي أثمته

(٢) اهيف . غلام حسن جميل أي الدقيق الحصر الضامر البطن . الفارض صفحة الحد

(٣) تعرض . تقدم . مرض مقلتيه . غنج بهما أي عينيه . وري الزند . قدح ناراً . أي فباليت به .

(٤) بر . احسان . غير محدود . لاخذ له . (٥) حكمت . شابهت . أثناء وسط . آثارك

عطايك الحسنه . احوالي السود . حالاتي السيئة (٦) ذاهبه . صاحب فضل . ذاهبه . زائلة

وقوله في مؤلف هذا الكتاب

أخ لي ذكي الاصل والنفس والطبع \* يحل محل العين مني والسمع<sup>(١)</sup>  
تمسكت منه اذ بلوت اخاءه \* على حالتي رفع النوائب والوضع<sup>(٢)</sup>

وقوله

اذا ازدرى ساقط كريماً \* فلا يطولنّ ضيق صدره<sup>(٣)</sup>  
فأكثر الناس منه كانوا \* ما قدروا الله حق قدره<sup>(٤)</sup>

وقوله

اذا تحدثت في قوم لتؤنسهم \* بما تخبر عن ماض وعن آت<sup>(٥)</sup>  
فلا تعيدنّ قولاً ان طبعهم \* موكل بمعادة المعادات<sup>(٦)</sup>

وقوله

أراني الله وجهك كل يوم \* لاسعد بالامان وبالاماني<sup>(٧)</sup>  
فوجهك حين الحظه بعيني \* يريني البشري وجه الزمان<sup>(٨)</sup>

- (١) ذكي الاصل . شريفه يحل محل . ينزل منزلة .  
(٢) بلوت . اختبرت . اخاءه . صحبته . رفع النوائب والوضع أي في السراء والضراء .  
(٣) ازدرى ساقط كريماً . احتقر حقير شريفاً .  
(٤) قدر الشيء قدره . عرف قيمته ومنزله . (٥) تؤنسهم . تجعلهم في انس وانسباط .  
آت . مستقبل (٦) معادة . مصدر عاده أي خاصمه . المعادات . الاخبار التي تراجعها وتعيدها . (٧) الامان . الطمأنينة والراحة . الاماني . جمع امنية أي بغية وسؤل .  
(٨) الحظه . أراه . البشر . البشاشة والسرور

وقوله

لا يستخفنّ الغنى بعدوه \* أبدأ وان كان العدو ضئيلاً<sup>(١)</sup>

ان القذى يؤذي العيون قليله \* ولربما جرح البعوض الفيلاً<sup>(٢)</sup>

وقوله

قد قلت لما أن قضى مالك \* لاردك الرحمن من هالك

أما وقد فارقتني فانتقل \* من ملك الموت الى مالك

﴿ أبو النضر محمد بن عبد الجبار العتيبي ﴾ من غرر أحاسنه قوله في

الغزل

بنفسي من غدا ضيفاً عزيزاً \* عليّ وان لقيت به عذاباً<sup>(٣)</sup>

ينال هواه من كبدي كباباً \* ويشرب من دمي أبداً شراباً<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستزاده

لا تحسبنّ بشاشتي لك عن رضا \* فوحق فضلك انني أتملق<sup>(٥)</sup>

ولئن نطقت بشكر برك انني \* بلسان حالي في الشكاية أنطق<sup>(٦)</sup>

(١) يستخفن . يستهزئ ويحتقر . ضئيلاً . ضعيفاً

(٢) القذى . الغنى الذي يقع في العين . البعوض . الذباب وهو الصغير من الحشرات والهوام مثل الناموس والذبان . الفيل . حيوان كبير الجسم ضخمة

(٣) بنفسي . أفدي بنفسي (٤) كباباً لحمياً مشروحاً مشويماً

(٥) بشاشتي . تبسمي . أتملق . أتودد وأتلفظ أي أتكلف ذلك

(٦) لئن . اللام موطئة للقسم . برك . فضلك .



وقوله

أيا ضرة الشمس المنيرة بالضحي \* ومن عجزت عن كنهه أو صافه الورى<sup>(١)</sup>  
عذرتك اذ لم أحظ منك بنظرة \* فانت لعمري الروح والروح لا ترى

وقوله لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي يعزیه عن أبيه

من مبلغ شيخ أهل العلم قاطبة \* غني رسالة محزون وأواه<sup>(٢)</sup>

أولى البرايا بحسن الصبر ممتحنا \* من كان منعه توقيما من الله<sup>(٣)</sup>

﴿ عبد الصمد بن بابل ﴾ من وسائط قلانده قوله من قصيدة صاحبة

أزرتك يا ابن عباد ثناء \* كأن نسيمه شرق بدلاج<sup>(٤)</sup>

ولفظا باهت الحلي الغواني \* وأهدي منه للجدف الملاج<sup>(٥)</sup>

وقوله .

أنا نشوان من خمر الاماني \* ونشوان الاماني غير صاح<sup>(٦)</sup>

وما قصرت في طاب ولكن \* سل الحسناء عن بخت القباح<sup>(٧)</sup>

(١) الضرة . امرأة زوج المرأة أي عدوتها . الضحي . ما بين وقت شروق الشمس والظهر . كنه غاية ومنتهى

(٢) مبلغ . مخبر . قاطبة . كلهم . أواه . كثير التاوه أي التوجع

(٣) ممتحناً . محتبراً . منعه . مصدر ميمي . من نبي فلانا أي اخبر بموته

ولا يقال نبي بوفاة فلان بل نعاه (٤) شرق . ضوء . داج . مظلم (٥) الحلي . جمع

حلية أي زينة . الغواني . النساء الحسنان . الجدف جمع جدفاء أي قصيرة .

الملاج . السمير . (٦) نشوان . سكران . الاماني . المنى . صاح . مفيق ومنتبه

(٧) بخت . نصيب وحظ . القباح . الشنيعات

وقوله من أخرى

يا قلب لا تنس فالغنى عرض \* والله من كل فائت خلف<sup>(١)</sup>  
 أموت صبراً ولا أرى ملكاً \* يرقص في جلد أنفه الصلف<sup>(٢)</sup>  
 وقوله .

شربت على القذى ماء الاماني \* معاقرة فاشرقني بريقي<sup>(٣)</sup>  
 وكنت أذم صرف الدهر حتى \* عرفت به عدوي من صديقي  
 وله من قصيدة

لله همتك التي من شأنها \* جبر الراح على السماك الراح<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن بن الموسوي النقيب ﴾ من وسائط قلائده قوله لابي  
 اسحاق الصابي من قصيدة

لقد تمازح قلبانا كأنهما \* تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن  
 انت الكرى مؤسأطرفي وبعضهم \* مثل الكرى مانعاً عيني من الوسن<sup>(٥)</sup>

وقوله اشتر العز بما يبيع فما العز بفال  
 بالقصار الصفر ان شئت أو السمر الطوال<sup>(٦)</sup>

(١) عرض . عارض منقل . خلف . بدل (٢) الصلف الاعجاب والتكبر  
 (٣) معاقرة . مصدر عاقر الخمر أي ادمن شربها . اشرقني اغصني . الريق  
 الرضاب أي ماء الفم (٤) السماك الراح . نجم عال . وجبر الراح . رفعها .  
 (٥) الكرى . النوم . طرفي . نظري . الوسن . النعاس والنوم  
 (٦) القصار الصفر . القسي . السمر الطوال . الراح

ليس بالمغبون عقلا \* مشتري عن بمال<sup>(١)</sup>

انما يدخر الما \* ل لحاجات الرجال<sup>(٢)</sup>

وقوله في مرض وزير

يادهر ماذا الطروق بالالم \* حام لتاعن مصدر الكرم<sup>(٣)</sup>

ان كنت لا بد آخذاً عوضاً \* فخذ حياتي ودع حيا الإجم<sup>(٤)</sup>

لا در در السقام كيف رمى \* طيب أعمالنا من السقم<sup>(٥)</sup>

وقوله

عجبت للدهر في تصرفه \* وكل أحوال دهرنا عجب

يعاند الدهر كل ذي أدب \* كأنه نال أمسه الادب

وقوله .

نحن والله في زمان غشوم \* لو رأيتاه في المنام فزعنا<sup>(٦)</sup>

أصبح الناس فيه من سوء حال \* حق من مات منهم أن يهنا

وقوله

تستم جميعاً من وجوه لبلدة \* تكفهم لوم وجهل فأفرطاً<sup>(٧)</sup>

(١) المغبون . المخدوع الغلوب (٢) يدخر . يحفظ

(٣) الطروق . مصدر طرق أي أتى . حام أمر من حامى عنه أي دافع

(٤) حيا . مطر (٥) السقم . المرض (٦) غشوم . ظلوم . فزعنا . خفنا

(٧) أفرط . جاوز الحد .

أراكم تعيينون اللثام وأنتم \* أراكم بطرق اللوم أهدي من القطا<sup>(١)</sup>  
 وقوله في أبي ريش وقد ولي عملا  
 قل للوضيع أبي ريش لا تبلى \* ته كل تيهك بالولاية والعمل  
 ما ازددت حين وايت الاخسة \* كالسكاب انجس ما يكون اذا اغتسل  
 وقوله فيه

يطير الى الطعام أبو ريش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(٢)</sup>  
 أصابه من الحلوي صفرى \* ولكن الاخادع منه حزن<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ سيدوك الواسطى ﴾ له في ضعف شربه

فديتك لو علمت بضعف شربي \* لما جرعتني الا بمسقط<sup>(٤)</sup>  
 وحسبك ان كرما في جوارى \* أمر بيباه فأكاد أنقط<sup>(٥)</sup>  
 وقوله في الباقي الرطب  
 فصوص زبرجد في غلف دري \* بأقماع حكك تقليم ظفري<sup>(٦)</sup>

(١) تعيينون . تنقصون . أهدي : أكثر هداية . القطا . الحمام وهذا يضرب  
 فيه المثل في الاهتداء (٢) مبادرة . مصدر بادر أي أسرع . واره . اخفاء  
 (٣) الاخادع . جمع الاخدع وهو عرق في العنق .  
 (٤) جرعتني سقيتني . مسقط . ما يوضع فيه السموط وهو دواء يصب في الاتف  
 (٥) حسبك يكفيك . جوارى حذائي (٦) فصوص . جمع فص وهو قلب  
 الحاتم . زبرجد . حجر ثمين . اقماع جمع قع وهو آلة توضع على فم الاناء  
 ليصب فيها . تقليم . مصدر قلم الظفر أي أخذ ما طال منه .

وقد خاط الربيع لها ثيابا \* لها لونان من بيض وحمرة  
ربيع للربيع بكل أرض \* وبقل مائل لشراب خمرة  
وقوله

لي حيب يزهي بحسن عجب \* وبقد مثل القضيب الرطيب<sup>(١)</sup>  
أحرق بالسواد فضة خديه فقد أحرق سواد القلوب<sup>(٢)</sup>  
﴿ أبو الفتح بن الكاتب البكتيري ﴾ من ظرفه وغرره قوله  
وروضة راضية عن الديم \* وطتها بناظري دون القدم<sup>(٣)</sup>  
وصنتها صوني بالشكر النعم

وقوله

قالوا بكيت دما فقلت مسحت من خدي خلوقا<sup>(٤)</sup>  
أبصرت لؤلؤ ثغره \* فشربت من عيني عقيقا<sup>(٥)</sup>  
لولا التمسك بالهوى \* لغدوت في دمعي غريقا  
﴿ أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدون ﴾ من أحسن غرره قوله  
لم أوأخذك بالجفاء لاني \* واثق منك بالوفاء الصحيح<sup>(٦)</sup>

(١) يزهي . يته . بقدر بقامة . الرطيب . النضر . (٢) فضة خديه بياض خديه

(٣) الديم . جمع ديمة أي المطر . وطتها دخلتها بناظري . بعيني .

(٤) الخلق . ضرب من الطيب (٥) لؤلؤ ثغره ثناياه التي تشبه اللؤلؤ . عقيقا .

مسيلاً أي ماء جارياً (٦) أوأخذك . الومك وأعاتبك . الجفاء . البعد والهجر

واثق . اسم فاعل من وثق به أي أثمته

فجبل المدوغير جبل \* وقبيح الصديق غير قبيح

وقوله

أساء فزادته الاساءة حظوة \* حبيب علي ما كان منه حيب<sup>(١)</sup>

يعد علي الواشيان ذنوبه \* ومن أين للوجه المليح ذنوب<sup>(٢)</sup>

وقوله

وكنى الرسول عن الجواب نظرفا \* ولئن كنى فلقد علمنا ماغنى<sup>(٣)</sup>

قل يارسول ولا تحاش فانه \* لا بد منه أسا بنا أم أحسنا<sup>(٤)</sup>

وقوله

عدتني عن زيارته عواد \* أقل مخوفها سمر الرماح<sup>(٥)</sup>

ولواني أطعت رسيس شوقي \* ركبت اليه أعناق الرماح<sup>(٦)</sup>

وقوله في الاسر

ارث لصب بك قد زدته \* على بلايا أسره أسرا<sup>(٧)</sup>

فهو أسير الجسم في بلدة \* وهو أسير القلب في أخرى

(١) حظوة . منزلة ومكانة أي سرور (٢) الواشيان . منى واش وهو اسم

فاعل من وشى به أي نم وسى به واظهر عيوبه احتلاقاً (٣) كنى . ضد

صرح . نظرفاً . تكلف الظرف . عنى . اراد (٤) تحاش . تستن . أساء أي عمل

سوءاً (٥) عدتني . صرفتني وشغلتني . عواد . جمع عادية أي شغل وعائق

(٦) رسيس . أول الحب . اطعت . خضعت

(٧) ارث . رق وارف . صب . محب . بلايا . مصائب . أسره حبه

وقوله في سيف الدولة

بالكره مني واختيارك \* ألا أكون خليف دارك  
ياتاركى اني لشكر \* ك ما حيت لغير تارك

وقوله في وصف ناقه وقد وجد من ذلك ما أمته بالعرب

فيا بعد ما بين الكلال وبينها \* ويأقرب ما يرجو عليها المسافر<sup>(١)</sup>  
ومن غرر حكمه قوله

المرء نصب مصائب ما تنقضي \* حتى يوارى جسمه في رمسه<sup>(٢)</sup>  
فؤجل يلقى الردى في أهله \* وممجل يلقى الردى في نفسه<sup>(٣)</sup>

وقوله

إذا كان غير الله للمرء عدة \* أتته الرزايا من وجوه المكاسب<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو العشار الحمداني ﴾ لم أسمع أظرف من قوله في الغزل

للعبد مسألة لديك جوابها \* ان كنت تذكره فهذا وقته

مابال ريتك ليس ملحا طعمه \* ويزيدني عطشاً اذا ماذقته

﴿ أبو المطاع ذو القرنين بن ناصر الدولة أبي محمد ﴾ من غرره قوله

افدي الذي زرته بالسيف مشتملا \* ولحظ ناظره أمضى مضاربه<sup>(٥)</sup>

(١) الكلال . التعب والاعياء (٢) نصب مصائب . منصوباً لها . تنقضي . تزول . يوارى .

يتخفى . رمسه . ضريحه وقبره (٣) مؤجل . مؤخر . الردى . الموت (٤) عدة . كل

ما يلقى به الانسان نفسه . الرزايا . المصائب . (٥) لحظ . نظر . ناظره . عينه .

امضى . اكثر مضياء . مضاربه . جمع مضرب وهو حد السيف

فما خلعت نجادا للعناق به \* حتى لبست نجادا من ذوائبه<sup>(١)</sup>  
 وكان اسعدنا في نيل بغيته \* من كان في الحب اشقانا بصاحبه  
 وقوله

لما التقينا معاً والليل يسترنا \* من جنحه ظلم في طيها نعم  
 بنتا أعف ميت بآته بشر \* ولا مراقب الا الظرف والكرم<sup>(٢)</sup>  
 فلامشى من وشى عند العذول بنا \* ولا سعى بالذي يسمى بنا قدم<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة ﴾ من ظرفه وملحه قوله

في غلام أثير لديه استوحش منه ليله الى غلام آخر له اسمه اقبال  
 أنكرت اقبالي على اقبالي \* وخشيت ان يتساويا في الحال  
 هيات لا تجزع فكل طريفة \* ربح تهب وأنت رأس المال<sup>(٤)</sup>  
 وقوله

قم فاستقني بين خفق الناي والعود \* ولا تبع طيب موجود بمفقود<sup>(٥)</sup>  
 نحن الشهود وخفق العود خاطبنا \* نزوج ابن سحاب بنت عنقود  
 ﴿ أبو الطيب المتنبى ﴾ من وسائط قلائده وأبيات قصائده ومعجزات  
 فرأده قوله لسيف الدولة

(١) نجاد السيف . حمائله . العناق . المعانقة وهو مصدر عانقه . ذوائبه . جمع ذؤابة وهي  
 الناصية (٢) اعف . اطهر . مراقب . رقيب (٣) لامشى . دعاء عليه . وشى بنا .  
 سعى بنا واخترق لنا عيوباً ولا سعى دعاء عليه (٤) تجزع . تخاف . طريفة . ما  
 يستحسن ويستلمح (٥) خفق . صوت . الناي . آلة طرب ومثلها العود .



كل يوم لك ارتحال جديد \* ومسير للمجد فيه مقام<sup>(١)</sup>  
 واذا كانت النفوس كبارا \* تعبت في مرادها الاجسام  
 وقوله

رأيتك في الذين أرى ملوكا \* كأنك مستقيم في محال<sup>(٢)</sup>  
 فان تفق الانام وانت منهم \* فان المسك بعض دم الغزال  
 وقوله

يجمشك الزمان هوى وحباً \* وقد يؤذى من المقة الحبيب<sup>(٣)</sup>  
 وكيف تملك الدنيا بشيء \* وأنت لعله الدنيا طيب<sup>(٤)</sup>

(١) مقام . اقامة

ومنها كل عيش مالم تطبه حمام \* كل شمس مالم تكنها ظلام  
 ازل الوحشة التي عندنا يا \* من به يأنس الخميس اللهم  
 ومنها واذا حل ساعة في مكان \* فاذاه على الزمان حرام  
 انما هية المؤمل سيف السـدولة الملك في القلوب حسام  
 فكثير من الشجاع التوقي \* وكثير من البليغ السلام

(٢) محال . معوج من حالت العصا أي اعوجت .

ومنها . ولو كان النساء كمن فقدنا \* لفضلت النساء على الرجال  
 وما التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التذكير نخر للهِلال  
 واجمع من فقدنا من وجدنا \* قيل الفقد مفقود المثال  
 يدفن بعضنا بعضاً ويمشي \* أو اخرنا على هام الاوالي

(٣) يجمشك . يغازلك ويلاعبك . هوى . مصدر من هويه أي احبه .

المقة . المحبة . (٤) تملك . تجعلك عبيلا

وجسمك فوق همه كل داء \* فقرب أقلها منه عجيب (١)  
 وقوله نهبت من الاعمار مالو حويته \* لهنت الدنيا بانك خالد (٢)  
 وقوله

ذكر الانام لنا فكان قصيدة \* كنت البديع الفرد من أبياتها (٣)  
 وقوله

فان يك سيار بن مكرم اتقضى \* فانك ماء الورد ان ذهب الورد (٤)

- (١) ومنها وكيف تنوبك الشكوى بداء \* وانت المستغاث لما ينوب  
 مللت مقام يوم ليس فيه \* طعان صادق ودم صيب  
 (٢) نهبت . أخذت أي استبحت وقتلت . حويته . ملكته . خالد دائم أي لو كانت اعمار الذين  
 قتلهم حولت لك لكنت دائم البقاء في هذه الدنيا وكانت هذه تنهأ بك لعدم وجود نظير لك فيها  
 ومنها بذا قضت الايام ما بين اهلها \* مصائب قوم عند قوم فوائد  
 وكل يرى طرق الشجاعة والندی \* ولكن طبع النفس للنفس قائد  
 ومنها اهم بشي والليالي كأنها \* تطاردني عن كونه واطارد  
 وحيد من الخلان في كل بلدة \* اذا عظم المطلوب قل المساعد  
 ومنها فان قليل الحب بالعقل صالح \* وان كثير الحب بالجهل فاسد  
 (٣) الانام . الخلق . البديع . البيت المتكر الحسن . الفرد . الفريد الذي لا نظير له .  
 ومنها حق الكواكب ان تعودك من عل \* وتعودك الآساد من غاباتها  
 والجن من ستراتها والوحش من \* فلواتها والطيور من وكناتها  
 ومنها ليس التعجب من مواهب ماله \* بل من سلامتها الى اوقاتها  
 عجياً له حفظ العنان بانمل \* ما حفظها الاشياء من عاداتها  
 (٤) سيار . هو جد المدوح . اتقضى . مات . أي انه مات فانت باق وفيك مكارمه

وكان أبو بكر الخوارزمي يقول أمير الشعراء العصريين أبو الطيب  
وأشير شعره قصيدته التي أولها من الجآذر<sup>(١)</sup> في زي الاعاريب. وأمير  
هذه القصيدة قوله

ازورهم وسواد الليل يشفع لي \* وأثنى وبياض الصبح يغري بي<sup>(٢)</sup>  
ومن غرر قصائده التي لا مثل لها قوله  
ومن نكد الدنيا على الحران يرى \* عدواً له ما من صداقته بد<sup>(٣)</sup>  
وقوله .  
ومن ركب الثور بعد الجوا \* دانكر اظلافه والغيب<sup>(٤)</sup>

وخصاله الحميدة كماء الورد بعد ذهاب الورد . ومطلعها:  
اقل فعالي به اكثره مجد \* وذا الجد فيه نلت أم لم أتل جد  
(١) الجآذر . جمع جوذر وهو ولد البقرة الوحشية . الاعاريب . جمع اعراب  
والبيت من الجآذر في زي الاعاريب \* حمر الحلى والمطايا والجلابيب  
(٢) يشفع لي . بستري ويخفيني . اتني . اعود . يغري بي . يحشم ويدلهم علي  
ومنها كأن كل سؤال في مسامعه \* قيص يوسف في اجفان يعقوب  
ومنها وهو امرها والطفها :

انت الحبيب ولكني اعوذ به \* من ان اكون محباً غير محبوب  
(٣) نكد . قلة الخير والنم . الحر . الكريم وقبله .  
اذم الى هذا الزمان اهيله \* فاعلمهم قدم واحزمهم وغد  
واكرمهم كلب وابصرهم عم \* واسهدهم فهدواشجمعهم قرد  
(٤) الجواد . الفرس الكريم . اظلاف جمع ظلف وهو من البقرة بمنزلة  
الحافر من الدابة . الغيب الاحم المتدلي تحت حنك البقرة

وقوله .

لولا المشقة ساد الناس كلهم \* الجود يفقر والاقدام قتال<sup>(١)</sup>

وقوله

هون على بصر ماشق منظره \* فانما يقظات العلم كالحلم<sup>(٢)</sup>

ولا تشك الى خلق قشتمه \* شكوى الجريح الى الغريبان والرحم<sup>(٣)</sup>

(١) المشقة . المصعب . يفقر . يجعل فقيراً . الاقدام التقدم والاقحام في

الاطار . ومطلعها

لا خيل عندك تهديها ولا مال \* فليسعد النطق ان لم تسعد الحال

ومنها لا يدرك المجد الا سيد فطن \* لما يشق على السادات فعال

ومنها القائد الاسد غذتها برائه \* بمثلها من عداه وهي اشبال

تغير عنه على الغارات هيته \* وما له بأقاصي الارض اجمال

اناله الشرف الاعلى تقدمه \* فما الذي بتوقي ما لى نالوا

اذا الملوك تحلت كان حليته \* مهند وأصم الكعب عسال

تملك الحمد حتى ما لمفخر \* في الحمد حاء ولا ميم ولا دال

ومنها كان نفسك لا ترضاك صاحبها \* الا وانت على المفضل مفضل

(٢) هون . سهل . بصر . عين . شق . صعب . يقظات العين . ماتراه في

اليقظة . الحلم الرؤيا

(٣) تشك . تشكى وتنظم . تشتمه . تجعله يشتم بك . الجريح . المجروح

أي شكواك لتبرك شكوى المجروح للغير التي تنتظر موته لتأكله

ومنها وكن على حذر للناس تستره \* ولا يفرك منهم نفر مبتم

فاض الوفاء فما تلقاه في عدة \* واعوز الصدق في الاخبار والقسم

وقوله وكل امرئ يولي الجميل محب \* وكل مكان ينبت العزطيب (١)  
 وكان الخوارزمي يقول أغزل بيت للعصريين قوله  
 قد كنت أشفق من دمعي على بصري \* فاليوم كل عزيز بعدكم هانا (٢)  
 ﴿ أبو الحسين الناشئ الأصغر ﴾ لم أسمع في ذم الملوك أحسن من قوله  
 إذا أنا عابت الملوك فانما \* اخط باقلامي على الماء احرفا  
 وهبه أرعوى بعد القتاب لم يكن \* تودده طبعاً فصار تكلفاً (٣)  
 ﴿ أبو القاسم الزاهي ﴾ امير ظرائفه قوله في النسب  
 سفرن بدوراً واتقين اهله \* ومسن غصونا والتفتن جاذراً (٤)

(١) يولي الجميل . يعمل المعروف . محب . محبوب  
 ومنها واطلم أهل الظلم من بات حاسدا \* لمن بات في نعمائه يتقلب  
 ومنها اما تغلط الايام في بان أرى \* بغيضاً تنائي أو حيباً تقرب  
 (٢) اشفق . اخاف  
 ومنها اذا قدمت على الاهوال شيعني \* قلب اذا شئت ان اسلاكم خانا  
 ابدو فيسجد من بالسوء يذكري \* فلا اعاب به صفحاً واهوانا  
 وهكذا كنت في أهلي وفي وطني \* ان النفيس غريب حيثما كانا  
 ومنها وهو الحتام .  
 قد شرف الله أرضاً أنت ساكنها \* وشرف الناس اذ سواك انسانا  
 (٣) هبه . افترضه . ارعوى . ارتدع . تكلفا . تصنما . وما الطف قول بعضهم في الهجو .  
 بهوى الهوى والهوى يابى اللثيم كما \* تآبى عيون المحب المخلص الرمدا  
 (٤) سفرن . ظهرن . اتقين . خفن . مسن . ملن . جاذر . أولاد البقر  
 الوحشية وهي توصف بحسن العيون .

وأطلعن في الاجياد بالدرا أنجما \* جعلن لجنات الثغور ضرائراً<sup>(١)</sup>

﴿ ابو الفرج البيهقي ﴾ من غرر أحاسنه في الغزل قوله

أوليس من احدى العجائب أنى \* فارقته وحييت بعد فراقه  
يامن يحاكي البدر عند تمامه \* ارحم فتى يحكيه عند محاقه<sup>(٢)</sup>

وقوله في الوداع

ياسادتي هذه نفسي تودعكم \* اذ كان لا الصبر يسليها ولا الجزع<sup>(٣)</sup>

قد كنت أطعم في روح الحياة لها \* والآن اذ بتم لم يبق لي طمع<sup>(٤)</sup>

لا عذب الله نفسي بالحياة فما \* اظني بمدكم بالعيش أنتفع

وقوله في رمد الحبيب

بنفسي ما يشكوه من راح طرفه \* وزجسه مما دهى حسنه الورد<sup>(٥)</sup>

أراقت دمي ظلما محاسن وجهه \* فاضحى وفي عينه آثاره تبدو<sup>(٦)</sup>

غدت عينه كالحد حتى كأنما \* سقى عينه من ماء توريده الحد

لئن أصبحت رمداً مقله مالكي \* لقد طال ما استشفت بهامقل رمد<sup>(٧)</sup>

(١) اطلعن . اظهرن . الاجياد . الاعناق . انجما . عقوداً كالنجوم . الثغور

جمع تغراي فم . ضرائر . جمع ضرة وهي امرأة زوج المرأة (٢) يحاكي . يشابه . محاقه

نقصانه وزواله (٣) يسليها . مضارع أسلى أي جعله يسلو وينسى . الجزع . الخوف .

(٤) بتم . بعدتم (٥) طرفه . نظره دهى . اصاب

(٦) آثاره . علاماته . تبدو . تظهر (٧) رمداً . فيها رمد . مقله . عين .

استشفت . طلبت الشفاء . مقل . عيون . رمد . جمع رمداً

وقوله من قصيدة سيفيه

وكأنما نقشت حوافر خيله \* للناظرين أهلة في الجلمد<sup>(١)</sup>  
 وكان طرف الشمس مطروف وقد \* جعل الغبار له مكان الأمد<sup>(٢)</sup>  
 ﴿أبو الفرج الواو الدمشقي﴾ أمير شعره قوله في جمع خمسة تشبيهات

في بيت واحد

وأمرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \* ورداً وعضت على العناب بالبرد<sup>(٣)</sup>

- (١) أهلة . جمع هلال . الجلمد . الصخر (٢) طرف الشمس . عينها . مطروفة . معابة بشيء ودامعة . الأمد . حجر يكتحل بمسحوقه  
 (٣) أمطرت . سكت . لؤلؤ . دمع . شبه الدمع باللؤلؤ . نرجس . ناظر . شبه الناظر بالنرجس . وردا خدا . شبه الحد بالورد . العناب . ضرب من الحب يشبه حب الزيتون احمر . شبه اناملها بالعناب . البرد . حب الغمام المتجمد . شبه اسنانها بالبرد . والاصح ان هذا الشعر من قصيدة ليزيد بن معاوية التي مطلعها :
- نالت على يدها مالم تنله يدي \* نقشاً على معصم أوهت به جلدي  
 كأنه طرق نمل في اناملها \* أو روضة رصعتها السحب بالبرد  
 خافت على يدها من نبل مقلتها \* فالبست زندها درعاً من الزرد  
 ومنها انسية لورأتها الشمس ماطلعت \* من بعد رؤيتها يوماً على احد  
 سالتها الوصل قالت انت تعرفنا \* من رام منا وصالات بالكمد  
 ومنها وأنشدت بلسان الحال قائلة \* من غير مظل ولا كره ولا مدد  
 والله ما حزنت اخت افقد اخ \* حزني عليه ولا أم على ولد  
 واسرعت واتت بحجري على عجل \* فعند رؤيتها لم استطع جلدي  
 واغمرتني بفضل من عواطفها \* فعادت الروح بعد الموت للجسد  
 هم يحسدوني على موئى فوا اسفا \* حتى على الموت لا اخلو من الحسد

## وقوله

أتاني زائراً من كان يبدي \* لي الهجر الطويل ولا يزور<sup>(١)</sup>  
 فقال الناس لما أبصروه \* ليهنك زارك القمر المنير  
 متى أرمي رياض الحسن فيه \* وعيني قد تضمنها غدير<sup>(٢)</sup>

## وقوله في سيف الدولة

من قاس جدواك بالغمام فما \* أنصف في الحكم بين شكلين<sup>(٣)</sup>  
 أنت اذا جدت ضاحكا أبدا \* وهو اذا جاد داعم العين  
 ﴿ أبو عمارة الصوري ﴾ أنشدني أبو الحسن المصيصي الدلقى قال

أنشدني أبو عمارة بصور وهو أبلغ ما قيل في الثقل  
 ثقل يراه الله أثقل من رأى \* ففي كل قلب بغضة منه كامنه  
 مشى فدعا من ثقله الحوت ربه \* وقال الهى زادت الارض ثامنه<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ معد بن تميم صاحب مصر ﴾ من غرره قوله

(١) يبدي . يظهر (٢) تضمنها . احتواها . غدير . جدول ماء جار  
 (٣) جدواك . عطايك . شكلين . نظيرين أي جودك والمطر وقيل ان هذين  
 الشعرين للمتنبي (٤) ثامنه . أي ثامن ضربة على ضربات مصر التي أزلها  
 الله على فرعون وما الطف ما قيل في هذا المعنى : في ثقل  
 كان اطواد كل الارض قد فصلت \* منه ولم تقوان تبقى له سندا  
 ان الذي ثبتت من يوم مولده \* فليت ذاك الثقل الجلف ما ولدا  
 وله منها فالانس تآبي لقاء من بلادته \* ففيه كل بليد وهو في البدا  
 والجن تهرب منه من نتاته \* كانه ظربان تنن البدا



ما بان عندي فيه حتى أعذرا \* ومشى الدجى في وجهه فتبخترا<sup>(١)</sup>  
 همت تقبله عقارب صدغه \* فاستل ناظره عليها خنجرا<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ السري الرفا الموصلي ﴾ من وسائط قلائده في سحر شعره قوله  
 بنفسى من أجود له بنفسى \* ويبخل بالتحية والسلام<sup>(٣)</sup>  
 وحتنى كامن في مقتلته \* كمن الموت في حد الحسام<sup>(٤)</sup>  
 وقوله

بنفسى من رد التحية ضاحكا \* فجدد بعد اليأس في الوصل مطمى<sup>(٥)</sup>  
 وحالت دموع العين بيني وبينه \* كأن دموع العين تعشقه ممي<sup>(٦)</sup>  
 وقوله في وصف يوم متلون جاء بالبرد

(١) بان . ظهر . الدجى . الظلام . تبخترا . مشى متكبرا .

(٢) صدغ . ما بين الاذن والعين وعقرب الصدغ هو الشعر المتدلي عليه ومعنى  
 العقرب الاصلي هو سير النعل وثفر السرج أي السير الجلدي في مؤخره . اعني .  
 ارادت عقارب صدغه ان تهجم على خديه لتلتئهما فارسلت عيونته خناجرها أي  
 حواجيبها فنعتها من النزول الى خديه أي بقي أمرده . ناظره . عينه . استل انتضى  
 وسحب . همت . عزمت

(٣) بنفسى . افدي بنفسى . التحية . السلام

(٤) حتنى . موني . كامن . مخنف . مقتلته . عينيه . كمن مصدر كمن أي

احتنى . الحسام . السيف

(٥) اليأس . قطع الرجاء . الوصل الالتقاء والاجتماع به . مطمى . طمى

(٦) حالت . اعترضت وفصلت . تعشقه . تحبه

يوم خلعت به عذاري \* فعمريت من حلل الوقار<sup>(١)</sup>  
 وضحكت فيه الى الصبا \* والشيب يضحك في عذاري<sup>(٢)</sup>  
 متلون يبدية لنا \* ظرفا بأطراف النهار<sup>(٣)</sup>  
 فهواه مسكي الردا \* وغنيمه جا في الازار<sup>(٤)</sup>  
 يبكي فيجمد دمه \* والبرق يكحله بناري  
 وقوله

قم فانتصف من ضروف الدهر والنوب \* واجمع كاسك شمل اللهو والطرب<sup>(٥)</sup>  
 أما ترى الصبح قد قامت عساكره \* في الشرق تنشر أعلاما من الذهب<sup>(٦)</sup>  
 جريت في حلبة الاهواء مجتهداً \* وكيف أقصر والايام في طلبي<sup>(٧)</sup>  
 توج بكاسك قبل الحادثات يدي \* فالكاس تاج يد المثري من الادب<sup>(٨)</sup>  
 وقوله في ذم انسان بخيل بالشراب ولم أسمع فيه غيره  
 الكأس تهدي الى شرابها فرحا \* فما لهذا الفتى صفرا من الفرح<sup>(٩)</sup>  
 يصفران صب ساقيه لنا قدحا \* كأنما دمه ينصب في القدح<sup>(١٠)</sup>

- (١) خلعت العذار . انهمكت في النفي وتبعت هواي . الوقار . الاعتبار  
 (٢) فحك الشيب في عذاره . شاب (٣) اطراف النهار . حاشيته  
 (٤) الرءاء . ثوب . الازار . الملحفة  
 (٥) انتصف . اطلب الانصاف . النوب . المصائب . اللهو . اللعب . الطرب . الفرح  
 (٦) اعلاما . جمع علم أي راية (٧) حلبة . ميدان . الاهواء . الاميال  
 (٨) الحادثات . المصائب . المثري الغني (٩) صفرا . خالياً (١٠) ينصب . ينسكب

## وقوله في وصف مزين

هل الخدق الا لعبد الكريم \* حوى فضله حادثاً عن قديم  
 له راحة سيرها راحة \* تمر على الرأس من النسيم<sup>(١)</sup>  
 اذا لمع البرق في كفه \* أفاض على الرأس ماء النعيم  
 جهول الحسام ولكنه \* يروح ويفدو بكفي حلیم<sup>(٢)</sup>

## وقوله في الخمریات

هات التي هي يوم الحشر أوزار \* كالنار في الحسن عقبي شربها النار<sup>(٣)</sup>  
 أما ترى الورد قد ناح الربيع به \* من بعد أن كان حولاً وهو اضمار<sup>(٤)</sup>  
 ﴿ محمد بن هاشم الخالدي الاكبر ﴾ \* من غرر أحاسنه قوله في الخمریات  
 ما عذرنا في حبسنا الا كوابا \* سقط الندى وصفاء الهواء وطابا<sup>(٥)</sup>  
 وكأنما الصبح المنير وقد بدا \* ناراً أطار من الظلام غرابا  
 فأدم لناذة عيشنا بدمامة \* زادت على هرم الزمان شبابا<sup>(٦)</sup>  
 سمرت فقار حبابها من لظنا \* فعلا محاسنها فصار نقابا<sup>(٧)</sup>

- (١) راحة . كف . راحة . ارتياح . النسيم . الهواء المنعش (٢) الحسام .  
 السيف . يروح . يذهب مساء . يغدو . يذهب صباحاً . حلیم . عطوف رؤوف  
 (٣) يوم الحشر . يوم الدينوية . اوزار . جمع وزر أي ذنب . عقبي . عاقبة  
 (٤) ناح . بكى . حولاً . عاماً (٥) الاكواب . جمع كوب أي قدح أو كوز  
 (٦) بدمامة . خرة . هرم . كبر وشيخوخة  
 (٧) سمرت . ظهرت . حبابها . فقايعها . نقابا . برقما وغطاء

وقوله في السحاب

وسحاب يجر في الارض ذيل مطرف زره على الارض زارا<sup>(١)</sup>  
كخليل موافق للذي يهوا \* \* يبكي جهراً ويضحك سرا

وقوله في النيم الرقيق وهو مما لم يسبق اليه

والبدر منتقب نعيم أبيض \* \* هو فيه بين تخفر وتبرج<sup>(٢)</sup>

كتنفس الحسناء في المرآة اذ \* \* كملت محاسنها ولم تزوج<sup>(٣)</sup>

﴿أخوه سعيد بن هاشم الخالدي الاصغر﴾ من بدائع سحره قوله

ياشيه البدر حسنا \* \* وضياء ومثالا

وشيه الفصن لنا \* \* وقواما واعتدالا

أنت مثل الوردلونا \* \* ونسيما وملالا<sup>(٤)</sup>

دارنا حتى اذا ما \* \* سرنا بالقرب زالا

وقوله ومدامة حمراء في قارورة \* \* زرقاء تحملها يد بيضاء<sup>(٥)</sup>

والراح شمس والحباب كواكب \* \* والكف قطب والاناء سماء<sup>(٦)</sup>

(١) ذيل . طرف . مطرف . رداء وثوب . زرّة . جمعه وشده

(٢) منتقب . لابس نقاب . تخفر . استحياء . وتبرج . تزين وتجميل

(٣) تنفس . تهد . المرآة . آلة من بلور يرى بواسطتها الانسان نفسه

(٤) ملالا . سامة (٥) مدامة . خمر . قارورة . زجاجة

(٦) الراح . الخمر . الحباب . الفقاقيع . قطب . محور وهو حديدة في

الطبق الاسفل يدور عليها الطبق الاعلى من الرحي . الاناء . الوعاء

وقوله

أما ترى النعيم يامن قلبه قاس \* كأنه أنا مقياساً بمقياس  
قطر كدمي و برق مثل نار هوى \* في القلب مني وريح مثل أنفاسي

﴿ أبو محمد المهلبى الوزير ﴾ من غرر قوله

أراني الله وجهك كل يوم \* صباحاً للتيمن والسرور<sup>(١)</sup>  
وامتع ناظري بصحيفتيه \* لاقرأ الحسن من تلك السطور<sup>(٢)</sup>

وقوله

رب يوم قطمت فيه خماري \* بنزال كأنه مخمور<sup>(٣)</sup>

وقوله في خادم مطرب

ياهللاً يبدو فيزداد شوقي \* وهزاراً يشدو فيزداد عشقي<sup>(٤)</sup>  
زعم الناس ان رقبك ملكي \* كذب الناس أنت مالك رقي<sup>(٥)</sup>

وقوله

ألا يامنى نفسي وان كنت خنقها \* ومعناي في سري ومعزاي في جهري<sup>(٦)</sup>  
تصارمت الاجفان منذ صرمتي \* فما نلتني الا الى عبرة تجزي<sup>(٧)</sup>

(١) للتيمن . للتبرك (٢) ناظري . عيني . السطور . الاسطر . (٣) خماري . سكري . مخمور . شارب خمر . (٤) يبدو . يظهر . هزار . طير مطرب صوته . يشدو . يغني . (٥) الرق . الاسترقاق والعبودية . (٦) منى . جمع منه أي بغية . خنقها . عذابها . جهري . علانيتي (٧) تصارمت . تهاجرت . حرمتني . هجرتني . عبرة . دمة

﴿ أبو الفضل بن العميد ﴾ من غرر كلامه ونظمه قوله في غلام له  
قام على رأسه يظله من الشمس

ظلت تظلني من الشمس \* نفس أعز علي من نفسي<sup>(١)</sup>  
كم قلت يا عجب ومن عجب \* شمس تظلني من الشمس  
وقوله في مداد أهداه له بعض أصدقائه

ياسيدي وعمادي \* أمددني بمدادي<sup>(٢)</sup>  
كسكنيك جميعا \* من ناظري وفؤادي  
أو كالليالي اللواتي \* رميننا بالعماد

وقوله في الاقارب

آخ الرجال من الابا - عد والاقارب لا تقارب  
ان الاقارب كالمقا - رب بل أضر من المقارب

﴿ أبو الفتح ابنه ذو الكفائتين ﴾ من غرر شعره قوله من نيروز

في أبيه

أسمد بنيروز أنك مبشرا \* بسعادة وزيادة وبيان  
واشرب فقد حل الربيع نقابه \* عن منظر مهلل بسام<sup>(٣)</sup>

(١) تظلني . تجملني في الظل . اعز علي . احب الي .

(٢) امددني . ساعدتني . مداد حبر .

(٣) نقاب . برقع . مهلل . فرح . بسام . كثير التبسم وهي صيغة مبالغة من بسم

وقوله من قصيدة عضديه أولها

أفضت عقود أم أفيضت مدامع \* وهذي دموع أم نفوس هوامع<sup>(١)</sup>  
ومنها في ذكر الاعداء

وكان لهم لبس المعصر عادة \* فخاطت لهم منها السيوف القواطع<sup>(٢)</sup>  
ومنها

بطرتم فطرتم والمعصا زجر من عصا \* وتقويم عبد الهون بالهون رادع<sup>(٣)</sup>  
وقوله لما استوزر

دعوت الفنى وصوب المنى \* فلما أجبين دعوت القدح

إذا بلغ المرء آماله \* فليس له بعدها مقترح<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو علي مشكويه الخازن ﴾ أحسن وأبدع في قوله لابن العميد

يهنيه بقصر جديد بناه وانتقل إليه

لا يعجبينك حسن القصر نزله \* فضيلة الشمس ليست في منازلها

لوزيدت الشمس في أبراجها مائة \* مازاد ذلك شيئاً في فضائلها

(١) أفضت . نثرت وفرقت . عقود . جمع عقد أي سلك خرز . مدامع .

دموع . أفيضت . صبت . هوامع . سائلة

(٢) المعصر . ثوب مصبوغ بالمعصر وهو صبغ . القواطع . المواضي

(٣) بطر . صرح وأشر أي عمل ماشاء . زجر . مصدر زجره أي طرده

عصى . خالف . عبد الهون . عبد الذله واللؤم . بالهون . بالاحتقار والتأديب

رادع . اسم فاعل من ردعه أي كفه (٤) مقترح . اختيار وطلب

﴿ العلاء السروي ﴾ من ظرف ملحه قوله

مررت على الروض الذي قد تبسمت \* ذراه وارواح الاباريق تسفك<sup>(١)</sup>  
فلم نر شيئاً كان أحسن منظراً \* من الروض يجري دمه وهو يضحك

﴿ صاحب ابو القاسم اسماعيل بن عباد ﴾ من امثاله السائرة .

وقائلة لم غيرتك الهموم \* وامرك ممثل في الامم

فقلت ذريني على غصتي \* فان الهموم بقدر الهمم<sup>(٢)</sup>

وقوله في النزول

لا ترج صلاح قلبي بلوم \* حلف الجفن لا استقل بنوم<sup>(٣)</sup>

وهواه لئن تأخر عني \* طول يومي اني سيحضر يومي

وقوله

قل لابي ان جثته \* هنيئ ما عطيت هنيئته

كل جمال فائق رائق \* أنت برغم البدر أوتيته

وقوله

قال لي ان رقيبى \* سي الخلق فداره<sup>(٤)</sup>

(١) الروض . الحدائق . ذراه . اعالي اشجاره ونباته أي زاهارها . الاباريق

جمع ابريق أي وعاء الحجر

(٢) ذريني . اتركيني . الهمم . جمع همة أي عزيمة .

(٣) استقل بنوم . نام

(٤) رقيبى . مراقبى . داره . أمر من داراه أي لاطفه



قلت دعني وجهك الجنة حفت بالمكاره<sup>(١)</sup>

وقوله

عزمت على القصد ياسيدي \* لفضل دم كظني مؤلم<sup>(٢)</sup>

فلما تأخرت عن مجلسي \* أرقت بغير اقتصاد دمي<sup>(٣)</sup>

وقوله

وشادن جماله \* تقصر عنه صفتي

اهوى لتقيل يدي \* فقات لابل شفتي

وفي قوله في الخمريات

رق الزجاج وراقت الخمر \* وتشابها فتقارب الامر

فكانه خمر ولا قدح \* وكانها قدح ولا خمر

وقوله في الثلج

أقبل الجو في غلائل نور \* وتهادى بلؤلؤ مشور<sup>(٤)</sup>

فكان السماء صاهرت الارض \* ض وصار النثار من كافور<sup>(٥)</sup>

وقوله في الوحل

اني ركبت وكف الارض كاتبة \* على نيابي سطورا ليس تنكتم<sup>(٦)</sup>

(١) حفت . احيطت . المكاره . جمع مكرهه وهي ما يكره (٢) كظني . كرفني وجهدي . مؤلم . مومج . (٣) أرقت . هزقت وسفكت (٤) غلائل . جمع غليلة وهي الدرع . تهادى من الهدية . مشور . مفرق (٥) النثار . مصدر نثر أي فرق . كافور نبت طيب نوره كنور الاخوان أي زهره . (٦) تنكتم . تستر وتختفي

فالارض محبرة والجو من ليق \* والطرس ثوبي وايدي الاشهب القلم<sup>(١)</sup>  
 ﴿ ابو اسحاق الصابي ﴾ من غرر شعره وملحه قوله في الغزل  
 تورد دممي اذ جرى ومدامتي \* فن مثل ما في الكاس عيني تسكب  
 فوالله مادري أيا عمرو اسلبت \* جفوني أم من مدممي كنت اشرب  
 وقوله

قلت منه فما مجاجته \* تجمع معنى المدام والشهد<sup>(٢)</sup>  
 كأن مجرى سؤاله برد \* وريقه ذوب ذلك البرد<sup>(٣)</sup>  
 ومن وسائط قلائده في المدح قوله للمهلي للوزير

لك في المحافل منطق يشفي الجوى \* ويسوغ في اذن الاديب سلافه<sup>(٤)</sup>  
 فكان لفظك لؤلؤ متخل \* وكانما آذاننا أصدافه<sup>(٥)</sup>  
 وقوله أيضاً فيه

له يد برعت جوداً بنائلها \* ومنطق دره في الطرس ينثر<sup>(٦)</sup>  
 فخاتم كامن في بطن راحتها \* وفي أناملها سحبان مستتر<sup>(٧)</sup>

(١) ليق . جمع ليقة الدواة . الطرس . الورق . الاشهب . النجوم (٢) مجاجة . مايلقى  
 من الفم وهنا الريق . المدام الحمر . الشهد . العسل (٣) مجرى . اسم مكان من جرى .  
 برد . حب الغمام المتجمد . (٤) المحافل . المجالس . الجوى . الحزن . سلافه . خلاصته  
 (٥) متخل . اسم مفعول من تنخل الشيء أي صفاه واختار افضله . اصدافه . اوعيته  
 (٦) برعت . مهرت . نائلها . عطاها . درة . لؤلؤة . الطرس . الورق . ينثر . يتفرق  
 (٧) حاتم . رجل كريم . سحبان رجل فصيح بليغ أي هو كريم حاتم بليغ كسحبان

وقوله للصاحب

لما وضعت صحيفتي \* في بطن كف رسولها<sup>(١)</sup>

وتود عيني انها اقترنت ببعض فصولها

قبلتها لتمسها \* يمتناك عند وصولها

حتى ترى في وجهك الميمون غاية سولها<sup>(٢)</sup>

وقوله لبعض الوزير يهنيه بعيد الاضحى

مرجيك وصايكا \* بذا الاضحى يهنكا<sup>(٣)</sup>

وقد أوجز اذ ذاك \* مقالا وهو يكفيكا<sup>(٤)</sup>

أراني الله من عادا \* لك في الدنيا أضحيكاً<sup>(٥)</sup>

وقوله في تهته وزير معاد الى عمله

قد كنت طلقت الوزارة بعدما \* زلت بها قدم وساء صنعها<sup>(٦)</sup>

فقدت بغيرك تستمين ضرورة \* كما يحل الى ذراك رجوعها

فالآن قد عادت وآلت حلفة \* ان لا يبيت سواك وهو ضجيعها<sup>(٧)</sup>

(١) صحيفتي . رسالتي . رسولها . حاملها . (٢) غاية . منتهى . سولها . بغيها

(٣) صايك . الصابي اليك أي وادك (٤) اوجز . اختصر . مقالا . كلاماً

(٥) اضحكك بالاضافة الى كاف الخطاب جمع اضحية وهي الشاة التي تضحي أي

ليجعل الله اعداك اضاحي لك (٦) طلقت . تركت . زلت . زلقت وسقطت . ساء صنعها .

اخطاء عملها (٧) آلت . حلفت . ضجيعها . قرينها ومؤلفها

وقوله في فاصد من غير علة

تتبع جود لادم من يمينه \* فأضحى لكي يعطي الاطباء فاصدا

وليس به ان يفصد العرق حاجة \* ولكنه ينحو المحامد قاصدا

وقوله في وزير متوار ظهر

صح ان الوزير بدر منير \* اذ توارى كما توارى البدور<sup>(١)</sup>

غاب لاغاب ثم عاد الى الافسق كما كان طالما مستنير<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو العباس احمد بن ابراهيم الضبي ﴾ من أفراد معانيه في الملح

والظرف قوله

ومقرطق قال الجمال لوجهه \* كن زهة في العالمين فكانه<sup>(٣)</sup>

زعم البنفسج انه كعداره \* حسنا فشكوا من نفاه لسانه

لم يظلموا في الحكم اذ مثلوا به \* فأشد مارفع البنفسج شانه

وقوله

ألا ياليت شمري مامرادك \* فحسبي قد أضرب به بمادك

وأي محاسن لك قد سباني \* جمالك أو كمالك أو ودادك

وأي ثلاثة أوفى سوادى \* أخالك أم عذارك أم فؤادك<sup>(٤)</sup>

(١) توارى . اختفى . توارى اصلها توارى حذف التاء الاولى للتخفيف .

(٢) الافق . الجوب (٣) مقرطق لابس القرطق وهو ضرب من الثياب

(٤) خال . شامة . عذار . جانب اللحية

وقوله لا تركن الى الفرا \* ق فانه مر المذاق  
 فالشمس عند مغيها \* تصفر من فرق الفراق<sup>(١)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن بن سكرة الهاشمي ﴾ من أحسن ملحه قوله في غلام  
 بيده غصن نور

غصن بان أتى وفي اليد منه \* غصن فيه لؤلؤ منظوم<sup>(٢)</sup>

وقوله في الغزل المؤث

في وجه انسانيه كلفت بها \* أربعة ما اجتمعا في أحد

الحد ورد والصدغ غالية \* والربق خمر والثغر من برد<sup>(٣)</sup>

وقوله في مهدي دواة

أخ مزجت بروحي روحه فجرى \* مني كجري دمي في الجسم أفديه

أهدى اليّ دواة لو كتبت بها \* دهري أياديه لم تنفد أياديه<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو عبد الله بن الحجاج ﴾ من أفراد معانيه قوله في الجمع بين

السراب والسباخ

دعوت نذاك من ظمأ اليه \* فغناتي بقيعتك السراب<sup>(٥)</sup>

(١) فرق . خوف (٢) غصن بان . نبات نضرب الطيب الرائحة . لؤلؤ منظوم . درمنضد . أي زهر  
 (٣) الصدغ . ما بين الاذن والعين . غالية . اخلاط من الطيب . الثغر . الفم وهنا بمعنى الاسنان  
 (٤) دهري . دائماً . اياديه . فواضله ونعمه . تنفد . تفرغ (٥) ظمأ عطش .  
 عناني . انصبي و آذاني . قيعتك . جمع قاع وهي الارض السهلة المغطاة . السراب .  
 ما يرى نصف النهار من اشتداد الحر كالماء كانه يلصق بالارض

سراب لاح يلعب في سباح \* فلاماء لديه ولا سراب<sup>(١)</sup>  
 ومن ظرف نوادره قوله في رجل عاداه وأخر طعامه  
 يا صاحب البيت الذي \* قد مات ضيفاه جميعا  
 حصلنا حتى نمسو \* ت بدأنا عطشاً وجوعاً<sup>(٢)</sup>  
 مالي أرى فلك الرغيف لديك مشترفاً ربيعاً<sup>(٣)</sup>  
 كالبدر لا نرجو الى \* وقت المساء له طلوعا

وقوله فيه

يارائحاً في بيته وجائياً \* من غير ما معنى ولا فائدة<sup>(٤)</sup>  
 قد جن اضيافك من جوعهم \* فاقراً عليهم سورة المائدة<sup>(٥)</sup>  
 ومن أحاسنه الخالية من الفحش قوله

يا صاحبى استيقظا من رقدة \* تزي على عقل الليب الا كيس<sup>(٦)</sup>  
 هذي الحجره والنجوم كأنها \* نهر تدفق في حديقة نرجس<sup>(٧)</sup>

(١) لاح . ظهر . سباح . جمع سبخة وهو ما يملو الماء من الطحلب (٢) دأنا . مرضنا  
 (٣) مشترفاً . منتصباً . ربيعاً . عالياً . (٤) مابعد غير زائدة وهو تركيب ركبك  
 (٥) جن . اصبح فيهم جنون . اضيافك . ضيوفك  
 (٦) استيقظا . انتبها . رقدة . نوم . الا كيس . الحسن  
 (٧) الحجره باب السماء وتعرف عند العامة بدارب التبان وهي غيم رقيق منتشر  
 في الافق كالطريق . تدفق . تفجر . حديقة نرجس . بستان نرجس . شبه  
 الحجره بالنهر والنجوم بزهر النرجس في بستان

قوما اسقياني قهوة رومية \* من عهد قيصر دنها لم يمسس<sup>(١)</sup>  
 صرفاً يضيف اذا تسلط حكمها \* موت العقول الى حياة الانفس  
 ﴿ أبو نصر بن نباه السعدي ﴾ من أحسن محاسنه قوله  
 ولا تحقرن عدواً رما \* ك وان كان في ساعديه قصر  
 فان السيوف تحز الرقا \* ب وتمجز عماتنال الابر<sup>(٢)</sup>  
 وقوله في وصف فرس أغر محجل  
 قد جاءنا الطرف الذي اهديته \* هاديه يعقد أرضه بسماه<sup>(٣)</sup>  
 فكأنما لطم الصباح جينه \* فاقصص منه فخاض في امعاه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله من ابيات  
 ونبت بنا ارض العرا \* ق وما اصابتنا بمحنة<sup>(٥)</sup>

(١) قهوة . خمر . دنها . جرتها أي وعاؤها . يمسس . يلمس (٢) تحز . تقطع . تنال  
 الابر . تفعل . (٣) الطرف . الفرس الجواد . هاديه . عنقه أي طويله  
 (٤) لطم . ضرب . جينه . أي العلامة البيضاء الموجودة في جبهته  
 المسماة بالفرة وصاحبها الاغر ماخوذة من بياض الصباح . اقصص منه .  
 اخذ منه القصاص والعقاب . خاض . غاص ونزل . امعاه . جمع  
 معى وهي اعجاج البطن أي المصارين . أراد هذا الفرس ان ينتقم من عدوه  
 الصباح الذي ضربه على جينه فكانت ضربته غرة فهجم عليه ووطئه بارجله  
 فكانت فيها العلامات البيضاء المعروفة بالتحجيل وصاحبها محجل . والمراد . هو  
 فرس اغر محجل . (٥) نبت . بعدت . محنة . مصيبة .

غير الرحيل كفى البلا \* أدبقة الفضلاء هجته<sup>(١)</sup>  
 ﴿ أبو الحسن السلاوي ﴾ أمير شعره و غرر كلامه قوله من قصيدة  
 ونحن الأكل نطلب من بعيد \* لعزتنا وندرك من قريب  
 تبسطنا على الآثام لما \* رأينا العفو من ثمر الذنوب  
 وقوله من قصيدة عضديه

والنقع ثوب بالنسور مطرز \* والأرض فرش بالحياد مخيل<sup>(٢)</sup>  
 تهفو العقاب على العقاب فيكتفي \* بين الفوارس أجدل ومجدل<sup>(٣)</sup>

﴿ أبو حسن الأحنف العكبري ﴾ من طرفه وملحه قوله  
 العنكبوت بنت بيتاً على وهن \* تأوي إليه ومالي مثله وطن<sup>(٤)</sup>  
 والحنفاء لها من جنسها سكن \* وليس لي مثله الف ولا سكن<sup>(٥)</sup>

(١) بئقة الفضلاء . ارتحال الأفاضل والباء زائدة في فاعل كفى . هجته . عيب وقبح .  
 (٢) النقع . الدم في الحرب . مطرز . موسى . أي الدم مثل ثوب والنسور  
 حائمة عليه فاصبحت مثل تطريز فيه . فرش . بساط . الحيادة . الخيل . مخيل . مغطى  
 (٣) تهفو . تسرع خافقة بجناحها . العقاب . الطيور الجارحة . على العقاب . على الآر .  
 أجدل . صقر . مجدل . اسم مفعول من جدله أي صرعه وقتله (٤) بنت . شيدت . وهن .  
 ضعف . تأوي إليه . تسكنه والعنكبوت ضرب من الدويبات تعرف بالرتلاء ولها نسج  
 رقيق ضعيف يكاد لا يسند بعضه بعضاً يضرب به المثل بالوهن والضعف يقال أوهى  
 من نسج العنكبوت (٥) الحنفاء . ضرب من الدويبات تعرف (بالجاوية)  
 سكن . ما تراح إليه النفس من صديق وقريب . الف مؤالف وصاحب



﴿ عبدان الاصفهاني ﴾ لم أسمع في الاعتذار من الخضاب مثل قوله  
 في مشيتي شامة لعداتي \* وهو ناع منقص لحياتي<sup>(١)</sup>  
 وييب الخضاب قوم وفيه \* لي أنس الى حضور وفاتي<sup>(٢)</sup>  
 لاومن يعلم السرار مني \* ما به رمت خلة الغايات<sup>(٣)</sup>  
 انني رمت أن ييب عني \* ما تريه كل يوم مراتي<sup>(٤)</sup>  
 فهو ناع الي نفسي ومن خاسره ان يرى وجوه النعات  
 ﴿ أبو سعيد الدستمي الاصفهاني ﴾ من وسائط قلائده وأبيات  
 قصائده قوله من قصيدة

بنفسي حيب زار بعد ازوراره \* وعاودني بالانس بعد تقاره<sup>(٥)</sup>  
 ولما استعان الجلتار بخده \* أثار الحشامن خده جل ناره<sup>(٦)</sup>  
 وقوله من أخرى  
 يسيل على العافين عفو نواله \* فيكني ابتذال الوجه للبذل سائله<sup>(٧)</sup>

(١) شامة . مصدر شمت به أي فرح بمصيته . عداتي . اعدائي . ناع . اسم  
 فاعل من نعا أي اخبر بموته . منقص . مكدر ومزعج  
 (٢) الخضاب . هو ما يخبض به الشعر وغيره أي يصبغ وهنا الشيب . وفاتي . موئي  
 (٣) ومن يعلم السرار . قسم بالله . الغايات . النساء الحسنان (٤) مراتي . تخفيف مرأة  
 (٥) ازوراره . انحنائه أي هجره . تقاره شراده  
 (٦) الجلتار . الرمان . اثار . هيج . جل . معظم . ناره . احراره  
 (٧) العافين . الصالحين . نواله . عطاءه . البذل . الكرم

ولم تجتمع كفاه والمال ساعة \* كان سحب الفيث حقاً أنامله<sup>(١)</sup>

ومن أخرى

أني الحق أن يعطى ثلاثون شاعراً \* ويمحرم مادون الرضا شاعر مثلي

كما ألحقت واو بعمر و زيادة \* ونوقش باسم الله في الف الوصل<sup>(٢)</sup>

ومن أخرى في وصف شعره

قواف اذا مارواها المشوق \* هزرت لها الغايات القدودا<sup>(٣)</sup>

كسوز عبيداً ثياب العيد \* واضمى لبيد لديها بليداً

﴿ أبو القاسم غانم بن أبي العلاء الاصفهاني ﴾ من درر تاجه وغرر

بدائمه قوله للمصاحب في الشكوى والاستزاده

فان قيل لي صبراً فلا صبر للذي \* غدا بيد الايام تقتله صبراً

وان قيل لي عذراً فوالله ما أرى \* لمن ملك الدنيا اذا لم يجد عذراً

وقوله في الاستبشار بالبشرى

ورد البشير بما أقر الاعينا \* فشفي النفوس ونلن غايات المنى<sup>(٤)</sup>

وتقسم الناس المسرة بينهم \* قسما فكان أقلهم حظاً أنا<sup>(٥)</sup>

(١) الفيث . المطر . انامل جمع ائمة وهي طرف الاصبع (٢) نوقش . مجهول ناقش

أي جادل . الف الوصل . همزته (٣) قواف . قصاد . رواها تلاها . الغايات النساء

الحسان . القدود . جمع قد وهو قامة (٤) اقر . افرح . نلن . ادركن . غايات . جمع غاية أي

منتهى . المنى . جمع منية أي سؤال ونية (٥) تقسم . قسما . أقلهم حظاً . انقصهم نصيباً .

ولم يرث احد الصاحب باحسن من قوله

يا كافي الملك ما وفيت حقك من \* قول وان طال تفريط وتأبين<sup>(١)</sup>  
 فقت الصفات فما يرثيك من أحد \* الا وتزينه اياك تهجين<sup>(٢)</sup>  
 مامت وحدك بل قدمات من ولدت \* حواء طراً بل الدنيا بل الدين<sup>(٣)</sup>  
 هذي نواعي العلي مذمت نادبة \* من بعد ما نديتكم الحور والعين<sup>(٤)</sup>  
 تبكي عليك العطايا والصلاة كما \* تبكي عليك الرعايا والسلاطين  
 قام السعاة وكان الخوف أقدمهم \* واستيقظوا بعد ما نام الملاعين<sup>(٥)</sup>  
 لا ينكر الناس منهم ان هم انشروا \* حتى سليمان فأنحل الشياطين  
 أبو محمد عبد الله بن احمد الخازن الاصفهاني \* من غرر ملحه قوله

في غبار الموكب

ان هذا الغبار البس عطفي \* عليا وديني . التوحيد<sup>(٦)</sup>

(١) تفريط . مصدر فرط أي بالغ وزاد واطنب . تأبين مصدر أبى الميت  
 أي عدد مناقبه وبكاه (٢) تزيين . مصدر زين . تهجين . مصدر هجن أي انتقص  
 (٣) طراً . قاطبة . أي مات الناس كلهم لفقده لانك كنت مؤثلمهم وملجأهم  
 وتزعزت اركان الدين لانك كنت دعامة (٤) العلي . جمع عليا أي مجد . نادبة .  
 باكية . الحور . جمع حوراء وهي التي في عينها حور . العين . جمع عينا . وهي  
 ذات العين الواسعة الشديدة السواد (٥) السعاة . النمامون المناقون . أقدمهم .  
 ارهبهم وجعلهم يخنفون . الملاعين الاشرار أي كنت تكره السعاية والشر فلم يكن في  
 ايامك ساعون واشرار وبعد فقدك ظهروا فماتوا في الارض مفسدين  
 (٦) العطف . الابط والحجاب . علياً . لوناً غليلاً

وكسى عارضي ثوب مشيب \* ورداء الشباب غض جديد<sup>(١)</sup>

وقوله في نسيب قصيدة

كل غيداء لا تخون ولا تخـفر عهداً من نسوة خفرات<sup>(٢)</sup>

ذات ثدي نات وطبع موات \* ورضاب شات وردف عات<sup>(٣)</sup>

وقوله من قصيدة صاحبة في الاعتذار

لنار الهسم في قلبي لهيب \* فمفوك أيها الملك المهيب

وأحسن اني أحسنت ظني \* وأرجو ان ظني لا ينجيب

﴿ أبو الحسن البديهي الشهرزوري ﴾ أمير شمره قوله من مقطوعة

زمن كنت أصطفيه وللدهر صروف تشوب حلوا بمر<sup>(٤)</sup>

أتمنى على الزمان محالا \* ان ترى مقلتي طلعة حر<sup>(٥)</sup>

وقوله

يا شهرزور سقيت الغيث من بلد \* نود وجدا به انا نقابله<sup>(٦)</sup>

طال القراق بلا واف يراسلنا \* على البعاد ولا آت نسايله

(١) عارضي - صفحتي خدي - رداء - ثوب - غض - نضر (٢) غيداء - امرأة حسناء -

تخفر عهداً - تنقضه - خفرات - ذوات حياء وحشمة (٣) ثدي نهد - نات - نافر

كبير - طبع موات : خلق موافق - رضاب شات - ريق بارد - وردف عات - عجز كبير

(٤) اصطفيه - اختاره وافضله - صروف - حدان - تشوب تمزج - (٥) أتمنى -

اشتهي - محالا غير ممكن - مقلتي - عيناى - طلعة حر - انساناً كريماً (٦) شهر زور -

اسم محل - الغيث - المطر - نود - نحب - وجداً به - شوقاً اليه - قلبه - نشاهده -

﴿ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني﴾ من درره وغرر قوله  
لي لسان كأنه لي معادي \* ليس ينبي عن كنهه ما في فؤادي<sup>(١)</sup>  
حكم الله لي عليه فلو انصف قلبي عرفت قدر ودادي  
وقوله من قصيدة في تهئة الصاحب بالدار الجديدة

سر الله بالبناء الجديد \* قلب حال الشكور لا المستزيد<sup>(٢)</sup>  
هذه الدار جنة الخلد في الدنيا فلها واختها في الخلود<sup>(٣)</sup>

﴿علي بن هرون بن علي بن يحيى المنجم﴾ من غرر شعره ما انشده  
له الصاحب في كتاب روزنامته

بيني وبين الدهر فيك عتاب \* سيطول ان لم يمحه الاعتاب<sup>(٤)</sup>  
يانأما بمرارة وكآبة \* هل يرتجى من غيبتك اياب<sup>(٥)</sup>  
لولا التعلل بالرجاء تقطعت \* نفس عليك شعارها الاوصاب<sup>(٦)</sup>  
لا بأس من فرج الاله فرجها \* تصل القطوع ويقدم الغياب<sup>(٧)</sup>

- (١) معادي . اسم فاعل من عادى . ينبي . يبعد . كنه . حقيقة .  
(٢) سر . افرح . الشكور . الحامد . المستزيد . طالب الزيادة  
(٣) جنة الخلد . نعيم الدوام . حلها اقم فيها . اختها . مثلها في الخلود .  
البقاء . ابق ودم ما قنيت دار وبنيت مثلها وانت سالم ساند .  
(٤) يمحه . يزيله . الاعتاب . مصدر اعتبه أي ارضاه (٥) اياب . رجوع  
(٦) شعارها . كساؤها . الاوصاب . الاوجاع الدائمة  
(٧) يقدم . يحضر . الغياب . الغائبون

وما أنشده له أبو اسحاق الصابي في الجواري وقد وثبت رجله من عثرة  
 كيف نال العثار من لم يزل منه مقبيل في كل خطب جسيم<sup>(١)</sup>  
 أفيرق الأذى إلى قدم لم تخطط الا إلى مقام كريم  
 ﴿ أبو الحسن بن المنجم الأصغر ﴾ من ملحه قوله  
 يقولون لم لا تستجد غزاة \* تقيد بها بعد الصدود وصالا<sup>(٢)</sup>  
 فقلت لهم أخشى الغزاة ان رأيت \* فنا شيخها ان تستجد غزالا<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ هبة الله بن المنجم ﴾ أمير شعره قوله

شكا اليك ما وجد \* من خانه فيك الجلد<sup>(٤)</sup>  
 حيران لو شئت أهتدي \* ظمآن لو شئت ورد<sup>(٥)</sup>  
 يا أيها الظبي الذي \* الحمازة تردي الاسد<sup>(٦)</sup>  
 أما لاسراك فدى \* أما لقتلاك قود<sup>(٧)</sup>  
 الراح في ابريقها \* أحسن روح في جسد

(١) العثار . الزلة . مقيل . اسم فاعل من اقال عثرته أي غفرها . خطب جسيم .

مصيبة عظيمة . (٢) الصدود . البعد . وصالا . قرباً

(٣) اخشى . اخاف . تستجد . تطلب تجديد . فناء شيخها . هزم زوجها المعجوز

(٤) الجلد . الصبر . (٥) حيران . متحير . شئت . اردت . اهتدي . تبع

المهدي . ظمآن . عطشان . ورد . جاء الماء لي شرب . (٦) الظبي . الغزال .

تردي . تيمت . (٧) اسراك . جمع اسير أي مسجون . فدى . مال يدفع

عوضاً عن الاسر ليفك الاسير به . قتلاك . جمع قبيل . قود . قصاص

فماتها تصلح بها \* من الزمان ما فسد

﴿ أبو النصر الهزيمي البيوردي أمير شعر قوله

لما رأيت الزمان نكسا \* وفيه للرفعة اتضاع <sup>(١)</sup>

كل رئيس به ملاك \* وكل رأس به صداع <sup>(٢)</sup>

لزمت بيتي وصنت نفساً \* بها عن الذلة امتناع <sup>(٣)</sup>

اشرب مما نبذت راحا \* لها على راحتي شعاع <sup>(٤)</sup>

لي من قواريرها ندامى \* ومن قراقيرها سماع <sup>(٥)</sup>

واجتني من عقول قوم \* قد أقفرت منهم البقاع <sup>(٦)</sup>

﴿ أبو محمد بن مطران الشامي ﴾ من احاسن محاسنه قوله في نسب قصيدة

عوان اعارتها الهجان مشيها \* كما قد اعارتها العيون الجآذر <sup>(٧)</sup>

(١) نكس . قلب وجعل الاعلى الاسفل والاسفل الاعلى . الرفعة . الشرف

والعزة . اتضاع . مصدر اتضع أي انحط (٢) صداع . وجع رأس

(٣) أي لاحفظ من النقائص والهوان نفساً ابية ترغب عن الدنيا

(٤) نبذت . عملت نيذاً . راحا . خرا . شعاع . ظل

(٥) قواريرها . جمع قارورة أي وعاء وزجاجة . ندامى . جمع ندمان وهو

المحدث على الشراب . قراقيرها . صوتها

(٦) اجتني . اقتطف . اقفرت . كانت قفرة أي خالية خاوية . البقاع . جمع

بقعة وهي قطعة أرض . أي بواسطة الحمر احمل الصامتين الذين لا قدرة لهم على

الكلام ان يتكلموا فاكون قد اقتطفت ثمرأ من حقول عقولهم القفار

(٧) عوان . امرأة طويلة . الهجان . جمع هجان وهي الابل الكريمة البيضاء

الجآذر . جمع جؤذر وهو ولد البقرة الوحشية

فمن حسن ذلك المشي جآت وقبت \* مواطئ<sup>(١)</sup> من اقدمهن الضفائر<sup>(١)</sup>  
وقوله في جارية سمراء

مهفهفة لها نصف قضيف \* كخوط البان في نصف رداح<sup>(٢)</sup>

حكّت لونا ولينا واعتدالا \* ولحظاً قاتلا سمر الرماح<sup>(٣)</sup>

وقوله في الشراب المطبوخ

وراح عذبتها النار حتى \* وقت شرابها نار العذاب<sup>(٤)</sup>

يزيب الهم قبل الشرب لون \* لها كشماع ياقوت مذاب<sup>(٥)</sup>

وقوله من نيوروزيه

قد أتاك النيروز وهو لعيد \* صر من قبله قريب رسيل<sup>(٦)</sup>

سل سبيلا به الى راحة النـسـبـسـ بـراح كأنها سلسيل<sup>(٧)</sup>

واشتمال على السرور وهل يجمع شمل النيروز الا الشمول<sup>(٨)</sup>

(١) مواطئ . جمع موطن وهو موضع القدم . الضفائر . جمع ضفيرة

وهي خصلة شعر مضمفورة أي منسوجة

(٢) مهفهفة . ضامرة البطن دقيقة الخصر . قضيف . نحيف ضعيف

خوط . غصن ناعم . رداح . ضخم ثقيل الاوراك . أي نصف جسمها دقيق

والآخر ضخم (٣) حكّت . شابت . اعتدالا . قواماً . لحظاً . نظراً

(٤) راح . خمر (٥) يزيب . الهم . الحزن . شماع . لمعان .

ياقوت . ضرب من حجارة جوهرية صاف شفاف . مذاب . اسم مفعول من اذاب

الشيء جملة يذوب (٦) النيروز عيد . رسيل . موافق

(٧) راح . خمر . سلسيل . ماء عين في الجنة (٨) الشمول . الخمر العتيقة



﴿ أبو الحسن اللجام الحرائي ﴾ من ملح أحاسنه قوله

كنت من فرط ذكاء واشتغال \* كتلطي النار في جزل اليبس<sup>(١)</sup>  
فتبليت ولا غرو اذا \* خف كيس المرء مع خفة كيس

ومن سحره في حسن التضمين قوله

ياسائي عن جعفر علمي به \* رطب العجان وكفه كالخان<sup>(٢)</sup>

كالأحوان غداة غب سماءه \* جفت أعاليه والاسفل دان<sup>(٣)</sup>

ومن كناياته قوله لابي مازن

أبو مازن لازم منزله \* قد أنسي في الناس لا ذكر له

رماه الزمان باحدائه \* ومن حيث أخرجه أدخله<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو جعفر محمد بن العباس بن الحسين الوزير ﴾ غرر شعره

قصيدته المعروفة السائرة التي أولها

لئن أصبحت منبوذا \* بإطراف خراسان<sup>(٥)</sup>

ومن أحاسنها قوله

اذا استرفدت من صبري \* فصبري خير أعواني<sup>(٦)</sup>

(١) فرط . كثرة . تلطي . استعار . جزل اليبس . حطب يابس

(٢) العجان . العنق . الخان . دكان الخمار (٣) جفت . يبست

(٤) احدائه . صروفه (٥) منبوذاً . مطروحاً

(٦) استرفد . استعان واستعطى . اعوان . جمع عون أي مساعد

وأنحو بنجاءي ان \* قضاء الله نجائي<sup>(١)</sup>  
 الى أرضي التي أرضى \* وترضيني وترضائي  
 الى أرض جناها من \* جنى جنة رضوان<sup>(٢)</sup>  
 هواء لهوى النفس \* تصافاه صفيان<sup>(٣)</sup>  
 رجاء كرجاء شر \* د الشدة عن عان<sup>(٤)</sup>  
 وماء مثل قلب الصب \* قد ريع بهجران<sup>(٥)</sup>  
 رقيق آل كآل \* وفيه امن ايمان<sup>(٦)</sup>  
 وترب هو والمسك \* لدى التشيه تربان<sup>(٧)</sup>  
 فان سلمني الله \* وبالصنع تولاني<sup>(٨)</sup>  
 وأوطاني أوطاني \* وأعطاني أعطاني<sup>(٩)</sup>  
 وأخلى درعي الدهر \* وخلاني وخلاني<sup>(١٠)</sup>

(١) أنحو . اقصد . قضاء الله : حكمه (٢) جناها . غلتها . جنة . نعم  
 (٣) تصافاه . اختاره . «وهذا من لغة اكلوني البراغيث» . صفيان . صاحبان  
 (٤) رجاء . امل . شرد . ابعده . الشدة . المصيبة . عان . اسير  
 (٥) الصب . المحب . ريع . اخيف . هجران . فراق فان الموت في ظل  
 التلاقي احب الى الحليل من الفراق (٦) آل . صار . الآل ما يرى كالماء وليس بماء  
 (٧) ترب . تراب . المسك . العطر أي ترابه والمسك سواء (٨) سلمني . نجائي . الصنع .  
 المعروف . تولاني احسن الي (٩) اوطاني . جعلني اطاء أي ارجعني . اوطاني .  
 جمع وطن . اعطاني . وهبني . اعطاني جمع عطن وهو مأوى الابل والمال  
 (١٠) اخلى . ترك . خلاني . تركني . خلاني اصحابي

فاني لا أجد العود \* ماعاد الجديدان<sup>(١)</sup>

الى الغربية حتى تغرب الشمس بشروان<sup>(٢)</sup>

فان عدت لها يوماً \* فسجاني سجاني<sup>(٣)</sup>

وللموت الرحي الاحمر \* ألقاني ألقاني<sup>(٤)</sup>

﴿ أبو ظاهر سيدوك الواسطي ﴾ أنشدني ميمون بن سهل الفقيه

الواسطي لبلده سيدوك

عهدي بهم ورداء الوصل يجمعنا \* والليل أطوله كاللمح بالبصر<sup>(٥)</sup>

فالآن ليلى مذ غابوا فديتهم \* ليل الضرير وصبغي غير منتظر<sup>(٦)</sup>

﴿ وأنشدني سهل بن المرزبان له

أراح الله نفسي من فؤاد \* أقام على اللجاجة والخلاف<sup>(٧)</sup>

ومن مملوكه ملكت رقاها \* ذوي الالباب بالخدع اللطاف<sup>(٨)</sup>

كأن جوانحي شوقاً اليها \* بنات الماء ترقص من جفاف<sup>(٩)</sup>

(١) العود . الرجوع . الجديدان . الليل والنهار (٢) الغربية . الابتعاد عن الوطن

(٣) عدت . رجعت . سجاني مبالغة من سجنه الهم اي اضره والثانية بمعنى صاحب السجن

(٤) الرحي . حجر الطحن . الاحمر القاني . الشديد الحمرة . القاني . طرحني ورماني

(٥) رداء . ثوب الملح . النظر . البصر . العين (٦) الضرير . الذهاب البصر وليل

هذا لا انقضاء له (٧) اراحه . جعله براحة . اللجاجة . الاحاح وطلب الاسراع .

الخلاف المخالفة (٨) رقاها . جمع رقية وهي العوذة والحرز . الخدع . جمع خدعة

(٩) بنات الماء . الاسماك . جفاف . يبوسة

﴿ محمد بن عمر النقري ﴾ قوله في أبي ريش التمامي  
 يطير الى الطعام أبو ريش \* مبادرة ولو واره قبر<sup>(١)</sup>  
 أصابعه من الحلوي صفر \* ولكن الاخداع منه حمر<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو طالب عبد السلام بن الحسن المأموني ﴾ من معجزات سحره  
 في شعره قوله في نظم قصة يوسف في بيت شعر من قصيدة له صاحبية  
 أولها  
 يارب لو كنت دما فيك منسكباً \* قضيت نحبي ولم اقض الذي وجبا<sup>(٣)</sup>  
 ومنها  
 وعصبة بات فيها الفيظ متقدماً \* لي شيدت فوق اعناق الوري رتباً<sup>(٤)</sup>  
 فكنت يوسف والاسباط هم وابوالاسباط انت ودعواهم دما كذبا<sup>(٥)</sup>  
 ومن غرر مدحه قوله في الوزير ابي الحسين المزي من قصيدة  
 لمحمد بن محمد كف بها \* يحيي الرجاء ويدبر الاعسار<sup>(٦)</sup>  
 وخلائق كالخمر ذات عجائب \* حيث لهن وما لهن خمار<sup>(٧)</sup>  
 حفت به كل المكارم والعلی \* فكأنها حقاً له اسوار<sup>(٨)</sup>

(١) واره . اخفاء . (٢) الاخداع . جمع اخدع وهو عرق في العنق (٣) قضيت نحبي .  
 مت . اقض . اتمم (٤) عصبة . جماعة . متقدماً . مستعراً . شيدت . رفعت رتب . منازل  
 (٥) الاسباط . جمع سبط أي قبيلة . دما كذبا . الدم الذي لطخت به قميص يوسف  
 (٦) يحيي . يعيش . الاعسار . الفقر . يدبر . يهرب  
 (٧) خلائق . اطباع . خمار . سكر (٨) الاسوار . حلية تحيط اليد كالدارة

يامن اذا اطرى القبائل شاعر \* صلت على ابوابه الاشعار <sup>(١)</sup>  
وقوله

فالارض ياقوته والجو لؤلؤة \* والنبت فيروزج والماء بلور <sup>(٢)</sup>

من شم طيب رياحين الريح فقل \* لا المسك مسك ولا الكافور كافور <sup>(٣)</sup>  
ومن طرفه في الحسان

أرى طهر آسئمر بعد عرس \* كما قد تثر الطرب المدامه <sup>(٤)</sup>  
وقوله من استهداء المسك

الطيب يهدي وتستهدى طرائفه \* وأشرف الناس يهدي أشرف الطيب <sup>(٥)</sup>

والمسك اشبه شيئاً بالشباب فهو \* شبه الشباب لبعض العصبة الشيب <sup>(٦)</sup>

﴿القاضي ابو القاسم التنوخي﴾ من لطائف كلامه وظرائف قوله

رضاك شباب لا يليه مشيب \* وسخطك داء ليس منه طيب <sup>(٧)</sup>

كأنك من كل النفوس مركب \* فانت الى كل النفوس حبيب

(١) اطراً اظنبت في المدح . صلت . خضعت

(٢) ياقوته . حجر جوهرى صاف شفاف . لؤلؤة . درة . فيروزج . حجر

كريم . بلور . ضرب من الزجاج (٣) كافور نبت طيب عطري الرائحة

(٤) الطرب . الفرح . المدامة . الخمر .

(٥) طرائفه . جمع طريقة وهي المستحسن المستملح .

(٦) شبه . مثل . العصبة . الجماعة . الشيب . جمع اشيب أي شائب

(٧) يليه . يعقبه . مشيب . شيب . سخطك . غضبك . داء . مرض أي اذا

رضيت فلا غضب بعده منك وان غضبت فلا رضاء يرجمي

ومن غرر خمرياته قوله

وراح من الشمس مخلوقة \* بنتك في قدح من نهار  
 هواء ولكنه جامد \* وماء ولكنه غير جار  
 كأن المدير لها باليمين \* اذا مال للسقي منه اليسار  
 تدرع ثوبا من الياسمين \* له فرد كم من الجلنار<sup>(١)</sup>  
 ومن احسن اخوانياته قوله

لي مولى لا اسميه \* كل شي حسن فيه<sup>(٢)</sup>  
 ويكاد البدر يشبهه \* وتكاد الشمس تحكيه<sup>(٣)</sup>  
 كيف لا يخضر عارضه \* ومياه الحسن تسقيه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الهلال

أهلا بقطر قد انار هلاله \* والآن فاغد على الشراب وبكر  
 وانظر اليه كزورق من فضة \* قد اقلته حموله من عنبر<sup>(٥)</sup>

وقوله في الربيع

اسقني الراح في شباب النهار \* وانف هي بالحدريس العقار<sup>(٦)</sup>

(١) تدرع . لبس الدرع . الجلنار . الرمان . أي مدير الحمرة له كم حمراء  
 مثل الرمان لتشمع الحمرة في يده ورائحة ثوبه مثل رائحة الياسمين لاحتوائه عليها أيضاً  
 (٢) مولى . صديق (٣) تحكيه . تشابهه (٤) عارضه . صفحة خده  
 (٥) زورق . فلك (٦) الراح . الحر . شباب النهار . متصفه . انف . ازل .  
 الحدريس الحر وكذلك العقار بضم فاء

ماترى نعمة السماء على الار \* ض وشكر الرياض للامطار<sup>(١)</sup>  
 وغناء الطيور كل صباح \* وازديان الاشجار بالانوار<sup>(٢)</sup>  
 وكان الربيع يجلي عروساً \* وكاننا من قطره في نثار<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في العمارة

الامن لنفس وأحزانها \* ودار تداعت بمحيطانها<sup>(٤)</sup>  
 أظل نهاري في شمسها \* شقياً لقباً ببنيانها<sup>(٥)</sup>  
 اسود وجهي بتبيضاها \* وأخرب كيسي بعمرانها<sup>(٦)</sup>

وقوله في الوجه

أطال الدهر في بغداد هي \* وقد يشق المسافر أو يفوز  
 ظلت بها على رغمي مقبلاً \* كعنين تضاجمه عجز<sup>(٧)</sup>

﴿ عبد الله بن عبد الله بن طاهر ﴾ من غرر طرفه قوله

سقتي في ليل شبيه بشعرها \* شبيهاً بخديها بغير رقيب<sup>(٨)</sup>

(١) الرياض . جمع روضة أي بستان (٢) الانوار . جمع نور أي زهر

(٣) قطره . مطره . نثار . تقريق (٤) تداعت . تصدعت من غير ان تسقط

(٥) شقياً . تعيساً . ولقباً أتباع لها للمبالغة

(٦) أي اسرف دراهمي لاصلاحها فينتج عن ذلك اسوداد وجهي وفراغ كيسي

(٧) عنين . بتضعيف ثانيه هو الذي لا يريد النساء ولا يرغب في وصلهن

(٨) شبيهه . نعمت ليل أي اسود مثل شعرها . شبيهاً . نعمت لموصوف محذوف

أي نبيذاً شبيهاً يماثل خديها بالاحرار . رقيب . حارس وناطور

فا زلت في ليلين شعرو من دجى \* وشمسين من راح ووجه حبيب<sup>(١)</sup>

وقوله

عيد بنا ان هذا يوم تمهيد \* واشرب على الاخوين الناي والعود

راحا تسوغ فتجري من لطانها \* في باطن الجسم مجري الماء في العود<sup>(٢)</sup>

وقوله في الحكمة

الم تر ان الدهر يهدم ما بنا \* وياخذ ما اعطى ويفسد ما أسدى<sup>(٣)</sup>

فمن سره ان لا يرى ما يسوءه \* فلا يتخذ شيئاً يجيز له فقدا<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاخويات

يقولون آفات وشتى مصائب \* فقلت اسمعوا قولاً عليه عيار<sup>(٥)</sup>

اذا سلمت للمرء في الناس نفسه \* واخوانه فالخاديات جبار<sup>(٦)</sup>

وقوله في قوة الوسيلة

اني امنت الى الذي ودي له \* بجميع مما عقد الحقوق واكد<sup>(٧)</sup>

اني لشاكر امسه ووليه \* في يومه ومؤمل عنه غدا

(١) دجى . ظلام .

(٢) راحا . خرا . تسوغ . تنها وتلس في الحلق (٣) أسدى . احسن

(٤) أي ان الدهر لا يبالي باحد ايا كان ولا شيء يردعه . فدع كل شيء يمكنه

ان يسلبه منك حتى تراح (٥) آفات . نوازل . شتى . متفرقة . عيار .

قياس ونظام (٦) اخوانه . اصداقاؤه . الحاديات . المصائب . جبار . باطلة أي

لا تؤثر فيه (٧) امنت . وثقت . ودي . صحبتي



﴿ أبو عثمان الناجم ﴾ أحسن شعره في وصف السماع قوله

شدوا الذم من ابتداء \* العين في اغفائها<sup>(١)</sup>

أحلى وأشهى من منى \* نفسي وصدق رجائها<sup>(٢)</sup>

وقوله في عاتب وهي قينة لابي يحيى بن طرخان

حيا ابي يحيى الاله فانه \* بسماعنا في عاتب تحيينا<sup>(٣)</sup>

طلقت ثغيننا فخلنا انها \* لسرورنا بفنائها ثغيننا<sup>(٤)</sup>

وقوله فيها

ثاني اغاني عاتب \* ابدا بافراح النفوس

تشدو فترقص بالرؤو \* من لها قلمي بالكؤوس<sup>(٥)</sup>

﴿ أبو الحسن بن طباطبا العلوي ﴾ من غرر شعره وأحسن ملحه قوله

نفسى الغداة لغائب عن ناظرى \* ومحل في القلب دون حجابيه<sup>(٦)</sup>

لولا تمتع مقلوب ببقائه \* لو هبتها لبشري باياه<sup>(٧)</sup>

فالحمد لله الذي قمع العندى \* وأقر أعيننا بمود ركابه<sup>(٨)</sup>

(١) شدو . غناء . الذ . أكثر لذة . اغفائها . نومها

(٢) منى . رغائب . صدق رجائها . نوال ببيتها

(٣) حيا . بمعنى سلم عليه وهنا المراد بها حفظه . عاتب . اسم امرأة

(٤) طفقت . ابتدأت . خلنا . حسبنا . (٥) تشدو . تعني

(٦) ناظرى . عيني . دون حجابيه . في سويدائه

(٧) مقلوب . عني . وهبتها . اعطيتها . باياه . برجوعه

وقوله

وفي خمسة مني حلت منك خمسة \* فريقتك منها في في الطيب الرشف<sup>(١)</sup>  
ووجهك في عيني وأمسك في يدي \* ونطقك في سمي وعرفك في أنفي<sup>(٢)</sup>

وقوله

ليت شمري ماعاق غني حيبيا \* وقد توقعت في الظلام طروقه<sup>(٣)</sup>  
بات قلبي المشوق يخلط فيه \* ظن غيري بظن أم شقيقه<sup>(٤)</sup>  
وقوله في الزهد والقناعة

كن بما أوتيته مقتبطا \* تستدم عيش القنوع المكتني<sup>(٥)</sup>

ان في نيل المنى وشك الردي \* وقياس القصد عند السرف<sup>(٦)</sup>

كسراج دهنه فوق له \* فاذا غرقته فيه طني<sup>(٧)</sup>

﴿ المنصور الفقيه المصري ﴾ من طرفه وملحه الذي يأخذ بمجامع

القلوب قوله

ومنذ قلت لم ترك \* فقل لنا ما أخرك<sup>(٨)</sup>

أشر داء غدرك \* أم سوء دهر غيرك<sup>(٩)</sup>

(١) قمع . قهر واذل . اقر . افرح . (٢) حلت . كانت حلوة . الرشف الشرب  
العرف . الرائحة الطيبة (٣) توقعت . انتظرت . طروقه . مصدر طرقة أي اتاه ليلا  
(٤) الشوق المشاق (٥) اوتيته . رزقك الله . مقتبطاً . سعيداً ومقتماً (٦) نيل المنى .  
ادراك المطالب . الردي . الموت . السرف . التبذير (٧) فوق . موضع الوتر  
من سهم . طني . انطقاً (٨) لم . أي لماذا (٩) داء . مرض

وقوله

قد قلت لما أن شكت \* تركي زيارتها حلوب  
ان التباعد لا يضر \* اذا تقاربت القلوب<sup>(١)</sup>

وقوله

شاهد ما في مضري \* من صدق ودمضرك<sup>(٢)</sup>  
فما أردت وصفه \* قلبك عنى يخبرك

وقوله

الناس بحر عميق \* والبعدهم سفينة  
وقد نصحتك فانظر \* لنفسك المسكينة

وقوله

كل مذكور من النا \* من اذا ما فقدوه  
صار في حكم حديث \* حفظوه فنسوه  
وقوله من قال لا في حاجة \* مطلوبة فما ظلم  
وانما الظالم من \* يقول لا بعد نم

(١) أي لا يضر الأشباح اذا تقاربت الارواح

(٢) مضري . ضميري . ود . حب

وقوله

قال فلان ما فعل \* قلت أيوه ما فعل  
وكان في سؤاله \* جوابه عما سأل

وقوله

إذا تخلفت عن صديق \* ولم يعاتبك في التخلف<sup>(١)</sup>  
فلا تمد بعدها إليه \* فانما وده تكلف<sup>(٢)</sup>

وقوله

كل من أصبح في دهرك ممن قد تراه  
هو من خلفك مقرا - ض وفي الوجه مرأه<sup>(٣)</sup>

وقوله

ماذا أرتنا الليالي \* مما اتين الينا  
في كل يوم تعجب \* بمن يعز علينا

وقوله

قد قلت اذ مدحوا الحياة فاسرفوا \* في الموت الف فضيلة لا تعرف  
منها امان لقائه بلقائه \* وفراق كل معاشر لا ينصف<sup>(٤)</sup>

(١) تخلفت . تاخرت . يعاتبك يلومك (٢) وده . حبه . تكلف . تصنع

غير حقيقي (٣) مقراض . مقص (٤) امان لقائه بلقائه . عدم الخوف

من لقائه بآيائه . فراق . ترك . ينصف . يعدل

﴿ أبو المعتصم الانمطي ﴾ لم أسمع له أحسن من قوله  
 وليس كأن نجوم السما \* به مقل رنقت للهجوع<sup>(١)</sup>  
 ترى الغيم من دونها حاجبا \* كما احتجبت مقل بالدموع<sup>(٢)</sup>  
 ﴿ أبو الفتح كشاجم ﴾ من أحسن محاسنه وطرائف بدائمه قوله  
 بأبي وأمي زائر متقنع \* لم يخف ضوء البدر تحت قناعه<sup>(٣)</sup>  
 لم استتم عناقه لقدومه \* حتى ابتدأت عناقه لوداعه<sup>(٤)</sup>  
 وقوله في الشيب  
 تفكرت في شيب الفتى وشبابه \* فأيقنت أن الحق للشيب واجب<sup>(٥)</sup>  
 يصاحبني شرح الشباب فينقضي \* وشيبي الى حين الممات مصاحب<sup>(٦)</sup>  
 وله في العتاب  
 الى الله أشكو أخا جافيا \* يضيع واحفظ فيه الصنيعه<sup>(٧)</sup>  
 اذا ما الوشاة سعوا بي اليه \* أصاخ اليهم باذن سميحه<sup>(٨)</sup>  
 كثرت عليه فاملته \* وكل كثير عدو الطيحه<sup>(٩)</sup>

(١) مقل . عيون . رنقت . خالطها النعاس . الهجوع . النوم (٢) مقل . عيون (٣) بابي .  
 افدي بابي وامي . متقنع . لابس القناع وهو ما تقنع المرأة به رأسها . لم يخف ضوء البدر .  
 أي لم يخف نور وجهه المشبه للبدر (٤) عناقه . تقيله (٥) ايقنت . تحققت (٦) شرح الشباب  
 أوله . ينقضي . يمضي . مصاحب . ملازم (٧) جافياً . اسم فاعل من جفا أي بعد وهجر .  
 يضيع . أي يفقد حقوق الاخوان . الصنيعه . المعروف (٨) الوشاة . جمع واث أي نمام  
 وساع . سعوا بي . اختلفوا لي عيوباً . اصاخ . أصنى (٩) املته . انجبرته

ولكن نفسي اذا كثرت \* على الهجر ليست له مستطيعه<sup>(١)</sup>  
وقال فيه

الى المرأة رحمت فروعتي \* طوالع قدأرت عيني مشابي<sup>(٢)</sup>

فأما شيبه ففزعت منها \* الى المقراض عجبا بالتصابي<sup>(٣)</sup>

وأما شيبه فمدلت عنها \* الى شرح الشيبه بالخضاب<sup>(٤)</sup>

فياك ثم يالك من مشيب \* أقت به الدليل على الشباب

وقال في كافور الخادم

أ كافور قبحت من خادم \* ولاقتك مرعة جائحه<sup>(٥)</sup>

حكيت سميك في برده \* وأخطأك اللون والرائحه<sup>(٦)</sup>

وقال في المدح

يا كامل الآداب منفرد العلي \* والمكرمات ويا كثير الحاسد<sup>(٧)</sup>

شخص الانام الى كمالك فاستمد \* من شر أعينهم بعيب واحد<sup>(٨)</sup>

﴿ علي بن محمد البسامي ﴾ من وسائله وبدائع نوادره قوله في موت

(١) الهجر . البعد والفراق . مستطيعه . قادرة (٢) روعتي . أخاقتني . طوالع .  
مبادي الشيب . مشابي . شيبى وهو مصدر ميمي (٣) فزعت التجأت . المقراض .  
المقص . عجبا . عجبا . التصابي الفتوة والصبوة (٤) عدل عن الشيء . تركه وامتنع  
منه . الخضاب الصبغ (٥) جائحة . مصيبة مهلكة (٦) حكيت . شابهت . سميك .  
الكافور لانه اسود . اخطأك . فاتك (٧) المكرمات . افعال الكرم  
(٨) شخص . نظر . استعد . استعصم والتجى

أحد ابني عبيد الله بن سليمان الوزير

قل لابي القاسم المرجى \* قابلك الدهر بالمعائب  
مات لك ابن وكان زيناً \* وعاش ذوالنقص والمعائب  
حياة هذا كموت هذا \* فلست تخلو من المصائب

وقوله في أبيه

بلوت أبا جعفر مدة \* فالتيت منه بخيلاً سخيلاً<sup>(١)</sup>  
ولولا الضرورة لم آتته \* وعند الضرورة آتني الكنيفاً<sup>(٢)</sup>

وقوله في هذا المعنى فيه

قل لوزير الانام عنى \* وناد ياذا المصيبتين  
يموت حلف الندى وتحمياً \* حلف المخازي أبو الحسين<sup>(٣)</sup>  
حياة هذا لموت هذا \* فالطم على الرأس باليدين

وقوله في وزير

سنصبر اذ وليت فكم صبرنا \* لمثلك من امير أو وزير<sup>(٤)</sup>  
ولما لم تنل منهم سروراً \* رأينا فيهم كل السرور  
أبو الحسن جحظة البرمكي \* من غرره وملحه قوله

(١) بلوت . اختبرت . الفيت وجدت . سخيلاً . ضعيف العقل نحيفه

(٢) الكنيف . المرحاض والمستراح (٣) حلف الندى . صاحب الجود

حلف المخازي . صاحب العيوب والعار (٤) وليت . كنت والياً

قلت لما رأته في قصور \* مشرفات ونعمة لاتعاب<sup>(١)</sup>

رب ما أبين التباين فيه \* منزل عامر وعقل خراب<sup>(٢)</sup>

وقوله واذا جفاني باخل \* لم أستجر ما عشت قطعه<sup>(٣)</sup>

وتركتها مثل القبو \* ر أزورها في كل جمعه

وقوله

أنت امرؤ شكري له واجب \* ولم أكن قصرت في واجبه

وكيف لا اشكر من لا أرى \* في منزل الا الذي جاد به

﴿ابو بكر الصنوبري﴾ من احاسن محاسنه الربيعيات ومن غرره قوله

مالدهر الا الربيع المستير اذا \* جاء الربيع اتاك النور والنور<sup>(٤)</sup>

وقوله

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها \* كفى المرء نبلا ان تعد معائبه<sup>(٥)</sup>

وقوله

اني لرحال اذا لهم برك \* رحب اللبان عند ضيق المعترك<sup>(٦)</sup>

(١) مشرفات . شامخات . نعمة . تنم . لاتعاب . لايشوبها كدر

(٢) رب . يارب . ابين . فعل تعجب من بان أي بعد . التباين . التباعد

(٣) جفاني . بعد عني . استجر . اطلب منه الاجارة أي الاعانة . قطعه . مكانه

(٤) النور . الزهر . والنور الثانية . الضياء

(٥) سجاياه . جمع سجية أي طبع . معائبه . عيوبه

(٦) رحال . صيغة مبالغة من رحل أي سافر . برك . نزل . رحب . واسع

اللبان . الصدر . المعترك . مكان الاعتراك أي المنازعة والقتال



عسري على نفسي ويسري مشترك \* لا تهلك النفس على شيء هلك<sup>(١)</sup>  
 فليس لهم اذا فات درك \* لا تشكرن ضراعتي لا أم لك<sup>(٢)</sup>  
 رب زمان دله أرفق بك \* لا عاد ان ضامك دهر أو ملك<sup>(٣)</sup>

﴿ احمد بن أبي طاهر ﴾ من احسن شعره قوله

حسب الفتى أن يكون ذا حسب \* من نفسه ليس حسنه حسبه  
 ليس الذي يقتدي به نسب \* مثل الذي ينتهي به نسبه  
 ومن ابيات قصائده قوله

ودين الفتى بين التماسك والنهي \* ودينا الفتى بين الهوى والتغزل<sup>(٤)</sup>

﴿ ابو هفان ﴾ من ملح قلائده قوله في جاريه اسمها در

تعجبت در من شبي فقلت لها \* لا تعجبي فطلوع البدر في السدف<sup>(٥)</sup>  
 وزادها عجباً ان رحت في شمل \* صادفت دراً فان الدر في الصدف<sup>(٦)</sup>  
 وقوله

ان امس منفرداً فالليث منفرد \* والسيف منفرد والبدر منفرد

(١) عسري . فقري واحتياجي . يسري . غناي ومالي . مشترك . يقتسمه كل  
 انسان . لا تهلك النفس . أي لا احزن على ما افرق واسرف  
 (٢) فات . مضى . درك . ادراك . ضراعتي . تضرعي . لا أم لك . دعاء عليه  
 (٣) زمان دله . محزن وغام . ارفق . اكثر رفقاً أي رأفة . ضامك . ظلمك  
 (٤) التماسك . ضبط النفس . النهي . العقل والعلم . الهوى . الحب . التغزل . التشبب  
 بالنساء (٥) السدف . الظلمة (٦) الصدف . غشاء الدر

﴿ منصور بن بادن ﴾ أمير شعره وأشهره وأذهبته في طريق المثل قوله  
فسر في بلاد الله والتس الغنى \* فاللورى في الارض الا التطلب  
وقوله

أبا دلف ما اكذب الناس كلهم \* سواي فاي في مديحك اكذب  
﴿ ابو علي البصير ﴾ له ملح وطرف في هدم المطر داره وأحسنها  
وأملحها قوله

ومن تكن هذه السماء عليه \* نعمة أو يكن بها مسرورا  
فلقد أصبحت علينا عذابا \* ولقينا منها أذى وشرورا<sup>(١)</sup>  
كانت الغيث بؤساً وفقراً \* والى الناس حنطة وشميرا<sup>(٢)</sup>  
ومن احسن امثاله السائرة قوله

لعمري أياك مانسب المعلى \* الى كرم وفي الدنيا كريم  
ولكن البلاد اذا اقشعرت \* وضوح يقلها رعي هشيم<sup>(٣)</sup>  
وقوله

قد أطلنا بالباب امس القمودا \* وحققنا به حفاء شديدا<sup>(٤)</sup>  
ودهننا العييد حتى اذا نحن من بلونا الموالي حمدنا العييدا<sup>(٥)</sup>

(١) اذى . ضرراً (٢) بؤساً . شدة وفقراً (٣) اقشعرت . اهتزت  
رعياً . الهشيم . النبت اليابس المتكسر (٤) حققنا . احطنا  
(٥) بلونا . اخترنا . الموالي . السادات .

ومن ملحه في أبي هفان

لي حبيب في خلقة السلطان \* وعقول النساء والصبيان <sup>(١)</sup>  
وقوله

ما عذر من ضربت به اعراقه \* حتى يملن على النبي محمد <sup>(٢)</sup>  
ان لا يمد الى المكارم درعه \* وينال غايات المنى والسودد <sup>(٣)</sup>  
متحلقاً حتى تكون ذبوله \* ابد الزمان دعائماً للفرقد <sup>(٤)</sup>

﴿ابو الفرج بن هند﴾ من غرر ملحه قوله

عابوه لما التحى فقلت لهم \* عبتم وغبتم عن الجمال <sup>(٥)</sup>  
هذا غزال وهل عجيب \* تولد المسك في الغزال  
وقوله

لا يؤيسنك من مجد تباعده \* فان للمجد تدريجاً وترتيباً <sup>(٦)</sup>  
ان القناة التي شاهدت رفعتها \* تنمو وتثبت انبويًا وانبويًا <sup>(٧)</sup>

(١) خلقة السلطان . مهابته . عقول النساء . ضعيفها (٢) اعراقه . جمع عرق أي أصل

(٣) السودد . السيادة (٤) متحلقاً . مترفعاً . دعائماً . جمع دعامة أي

سند . الفرقد . نجم عال (٥) التحى . كان له لحية

(٦) يؤيسنك . مضارع اياس أي جعله يقطع الرجاء . تدريجاً . مصدر درج

الشيء أي رفعه درجة درجة (٧) القناة . عود الرمح . رفعتها . علوها وطولها

تنمو . تزيد . انبويًا . ما بين العقدين من القصب والكعبين من الرمح

## وقوله

يسر زماني أن أناط باهله \* وأنف ان أعري اليه بجمله<sup>(١)</sup>  
 ويمعيني ان أخرتني صروفه \* فتأخيرها للانسان برهان فضله<sup>(٢)</sup>  
 وقد مارأينا قائم السيف كلما \* تقلده الانسان قدام نصله<sup>(٣)</sup>

﴿ ابو سعد بن خاف الهمداني ﴾ من احاسن ملححه قوله

اصرح بالشكوى ولا اتأول \* اذا انت لم تجمل فلم أتجمل<sup>(٤)</sup>  
 أني كل يوم من هواك تحامل \* عليّ ومني كل يوم تحمل<sup>(٥)</sup>  
 واني على ما سمتيه لصابر \* وان كان من أدناه ممن يذيل<sup>(٦)</sup>  
 وما أدعي اني جليد وانما \* هي النفس ما حملتها تحمل<sup>(٧)</sup>

﴿ القاضي أبو روح ظفر بن عبد الله الهروي ﴾ من غرر ملححه قوله  
 بأبي وأمي من شمائله \* ربح الشمال تنفت سحرا<sup>(٨)</sup>

(١) اناط . اعلق . آتف . آبي واكره

(٢) صروفه . حدثانه وخطوبه برهان . دليل .

(٣) قائم السيف . مقبضه . تقلده . حمله . قدام . امام وقيل .

(٤) اصرح . اوضح . أتأول . أقدره وافسره . تجمل . تلاطف . فلم .

فلماذا . أتجمل . اتلطف (٥) تحامل . مصدر تحامل عليه أي جار وظلم وكلفه

ملا طاقة له عليه . تحمل . تصبر . (٦) سمتيه . كلفتنه ظلما . وان كان

متجاوز الحد غير محتمل . (٧) جليد . صبور

(٨) بأبي . اغدي بأبي . شمائله . اطباعه . سحرا . بكرة .

وإذا امتطى قلم أنامله \* سحر العقول ومابه سحراً<sup>(١)</sup>  
وقوله من قصيدة

ولا تأمنن الناس اني أمنتهم \* فلم يبد لي منهم سوى الشرفاعلم<sup>(٢)</sup>

فان تلق ذبباً فاطلب الخير عنده \* وان تلق انساناً فقل رب سلم<sup>(٣)</sup>

ومن أفراد معانيه قوله في الطفيلي

ان الطفيلي له حرمة \* زادت على حرمة ندماني<sup>(٤)</sup>

لانه جاء ولم ادعه \* مبتدئاً منه باحسان<sup>(٥)</sup>

أجبت بمن أنساه لاعن قلى \* وهو ذكور ليس ينساني

ما يدني للناس منصوبه \* فلياتها الباعد والداني<sup>(٦)</sup>

﴿القاضي أبو القاسم الدوادي﴾ من غرر شعره قوله في الاعتذار

من قلة المبره

ربما قصر الصديق المقل \* في حقوق بهن لا تستقل<sup>(٧)</sup>

ولئن قل نائل فصفاء \* في وداد وخلة لا تقل<sup>(٨)</sup>

(١) امتطى . ركب . انامله . اصابعه أي اذا قبض على قلمه . (٢) تأمنن . تشق . يبد . يظهر (٣) رب سلم : أي يارب سلمني ونجني منه (٤) الطفيلي . من يدعو نفسه ان لم يدعه أحد في الولاثم . ندماني . نديمي أي محدثي على الشراب (٥) ادعه . أناديه واطلبه للاكل عندي . (٦) الداني . القريب . (٧) المقل . الفقير . تستقل . تنفرد (٨) ولئن . اللام موطئة للقسم . نائل . عطاء . صفاء من صفا الماء ضد كدر أي راحة . خلة . فقر . وداد . صداقة . تقل . تكون قليلة .

أرّخ سترأ على حفاوة بري \* هتك ستر الصديق ليس بخل<sup>(١)</sup>  
وقوله

ان الوداد لدى أناس خدعة \* كوميض برق في هجم غمام<sup>(٢)</sup>  
فهو المقال الفرد عند القوم كالسايان عند محمد بن كرام  
﴿ القاضي أبو أحمد منصور بن محمد ﴾ المتقدم ذكره  
في باب الكتاب والبلغاء وهذا مكان تشریف الشعراء بذكره فيهم  
فن درر سحره قوله

يوم دجن هواؤه \* فاخى سماؤه<sup>(٣)</sup>  
مطرتنا مسرة \* حين صابت سماؤه<sup>(٤)</sup>  
داو بالقهوة الحما \* ر قفيها دواؤه<sup>(٥)</sup>  
لاتعاب زماناً \* ان عرانا جفاؤه<sup>(٦)</sup>  
شدة الدهر تنقضي \* ثم يأتي رخاؤه<sup>(٧)</sup>

(١) أرّخ . انزل . حفاوة . مصدر حفي به أي تلتظب وبالغ في اكرامه . بري احساني . هتك . مصدر هتك الستر أي خرقة وشقه .

(٢) الوداد . الصداقة . خدعة . ما يخدع به . وميض . لمعان . هجم . مصدر هاجم أي اقتحم . غمام . سحب (٣) دجن . مطر كثير . فاخى مشوب ومشقوق سماؤه . افقه (٤) صابت . سكبت . (٥) داو . أمر من داوى أي عالج القهوة الحمر . الحما . السكر . دواؤه . علاجه

(٦) عرانا . اتانا . جفاؤه مصدر . جفاء أي هجره أعني ان مال علينا  
(٧) شدة الدهر . مصائبه . تنقضي . تمضي . رخاؤه . سته أي الغنى

كدر العيش للفتى \* يقفيه صفاؤه<sup>(١)</sup>

وكذا الماء يسبق الصنفو منه جفاؤه<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام تركي

خشف من الترك مثل البدر طلعتة \* يحوز ضددين من ليل واصباح<sup>(٣)</sup>

كأن عينيه والتفتين كحلها \* آثار صفر بدت في صحن تفاح<sup>(٤)</sup>

وقوله من قصيدة

شمائل مشرقة عذبة \* تعادل رقتها والصفاء<sup>(٥)</sup>

فهن العتاب وهن الدموع \* وهن المدام وهن الهواء<sup>(٦)</sup>

وقوله

فداءك مهجتي لو أن كتي \* بحسب تكثري بك واعتدادي<sup>(٧)</sup>

إذا جلمت أقلامي عظامي \* وطرسي ناظري وودي مدادي<sup>(٨)</sup>

(١) يقفيه . يتبعه . (٢) جفاؤه . كدره

(٣) خشف . ولدغزال . يحوز . أي له شعر كالليل ووجهه كالصبح

(٤) التفتين . مصدر فتن بتضعيف العين أي الغمز . بدت . ظهرت

(٥) شمائل . اخلاق حسنة لينة حلوة . تعادل . تماثل

(٦) المدام . الخمر . أي فيها كل ما يرضي ويسر

(٧) مهجتي نفسي . كتي . رسائلي . تكثري بك . استغناء بك واعتدادي

أتحاذي اياك عدة أي بمقدار حبي لك واعتباري .

(٨) طرسي . ورقني . ناظري . عيني . مدادي . حبري

وقوله من قصيدة

وأسكرني بدر تم غدت \* من الورد وجنته في نقاب<sup>(١)</sup>

بخمر الدنان وخمر الجفون \* وخمر المحيا وخمر الرضاب<sup>(٢)</sup>

وقوله من أبيات

كتبت ولي بذكراك انتعاش \* ولكن بي من الشكر ارتعاش<sup>(٣)</sup>

ولللشادي نشاط وانبساط \* وللساقي احتثاث وانكماش<sup>(٤)</sup>

وما يروى العطاش بغير ماء \* وأنت الماء اذ نحن العطاش<sup>(٥)</sup>

فان تسرع فوجهي والندامى \* وان تبطئ فجنبي والفراش<sup>(٦)</sup>

وقوله

نظمت لؤلؤ دمي ثم بنت فخذ \* بكل لؤلؤة ان شئت يا قوته<sup>(٧)</sup>

وأنت قوت لروح لابقاء له \* الا به فعلام المهجر يا قوته<sup>(٨)</sup>

(١) وجنته . خده . نقاب . برقع وقناع .

(٢) الدنان . جمع الدن وهو وعاء الخمر . المحيا . الوجه . الرضاب . الريق

(٣) ذكراك . ذكرك . انتعاش . مصدر انتعش . حيي . ارتعاش . مصدر

ارتعش أي اضطرب خوفاً . (٤) الشادي . المغني . نشاط . قوة على العمل

واحتثاث . مصدر احتثه على العمل أي حرّضه . انكماش . انقباض وامتناع

(٥) يروى . يشرب ويشبع . العطاش . جمع عطشان .

(٦) أي ان اسرعت الي كنت مسروراً مع المتادمين وان تاخرت كنت مريضاً

ملازماً الفرّاش . (٧) بنت . بعدت . شئت . اردت . يا قوته . حجر كريم

(٨) قوت . ما يقتاب به من الماء كل . فعلام . فلماذا . يا قوته . يا حرف نداء وقوته منادى



﴿ أبو سهل محمد بن الحسن ﴾ من غرر شعره قوله في الشراب

كشعاع في هواء \* تتوقاه العيون<sup>(١)</sup>

هي في الدن جنين \* وهي في الرأس جنون<sup>(٢)</sup>

﴿ أبو بكر علي بن الحسين ﴾ من أفراد معانيه قوله من أبيات

أقت لي قيمة مذصرت تلحظني \* شمس الكفاة بعيني محسن النظر<sup>(٣)</sup>

كذا اليواقيت فيما قد سمعت به \* من حسن تأثيرها كالشمس في الحجر

ومن ملح تشبيهاته

ياحبذا وجه الغزال الذي \* أصبح من علته ناقها<sup>(٤)</sup>

كوردة بيضاء لم تفتح \* مصفرة أطراف أوراقها

﴿ أبو الفتح مسعود بن محمد بن الليث ﴾ من غرر قوله

حبيب زارني والليل داج \* وفي عينه تفتير المدام<sup>(٥)</sup>

وقد نال الكرى من مقلتيه \* منال الحادثات من الكرام<sup>(٦)</sup>

وقوله

يارامياً عن لحظ طرفك أسهما \* تقبيل وردة وجنتيك شفائي<sup>(٧)</sup>

(١) تتوقاه . تتحذره (٢) الدن . وعاء الخمر . الجنين . الولد في احتشاء امه

(٣) تلحظني . تنظرني (٤) علته . مرضه . ناقها معافى

(٥) داج . مظلم . تفتير . تسكين . المدام . الخمر

(٦) الكرى . النوم . مقلتيه . عينيه . الحادثات . المصائب . الكرام . الاشراف

(٧) طرفك . نظرك . وردة وجنتيك . احمرار خديك

عجبا لطرفك كيف دأني كامن \* فيه وثرك كيف فيه دوائني<sup>(١)</sup>  
 ﴿أبو الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي﴾ من وسائط قلائده وايات  
 قصائده قوله

أسير وقلبي في هواك أسير \* وحادي ركابي لوعة وزفير<sup>(٢)</sup>  
 ولي أدمع غزر تفيض كأنها \* ندى فاض في العاقين منك غزير<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ابنه أبو علي المحسن﴾ من ملحه وطرفه قوله  
 خرجنا لنستقي بين دعائه \* وقد كاد هب الغيم ان يبلغ الارضا<sup>(٤)</sup>  
 فلما بدا يدعو تقشمت السما \* فاتم الا والنعمام قد انقضى<sup>(٥)</sup>  
 ﴿ابن لنكك البصري﴾ من ملحه وطرفه وغرره ودرره قوله  
 يازمانا ألبس الاحرار ذلا ومهانه<sup>(٦)</sup>  
 لست عندي بزمان \* انما انت زمانه<sup>(٧)</sup>

(١) داءى . مرضى . كامن . مخفي . ثرك . فك  
 (٢) هواك . حبك . حادي . سائق . ركابي . اسم جمع مفرد لها من معناها  
 راحلة . لوعة . اسف . زفير مصدر زفر أي اخرج نفسه بعد مدة بحزن  
 (٣) غزير . كثيرة . ندى . جود . العاقين . الطالبين معروفك . غزير . كثير  
 (٤) نستقي . نطلب الشرب . يمن . بركة . هب الغيم . اطراف السحاب .  
 يبلغ . يصل . (٥) بدا . ظهر . تقشمت السما . انجلي عنها السحاب . انقضى .  
 مضى . (٦) الاحرار . الكرام . مهانة . احتقار . (٧) زمانة . عاهة وآفة  
 ومصيبة وتعطيل القوى

وقوله

فقصارهن مع الهموم طويلة \* وطوالهن مع السرور قصار  
 ﴿ديك الجن﴾ واسمه عبد السلام بن رعيان قوله من قصيدة هي

غرة شعره

أبا عثمان معتبة وظنا \* وشافي النصح بمدك بالاشافي<sup>(١)</sup>

إذا شجر المودة لم تجده \* سماء البر أسرع في الجفاف<sup>(٢)</sup>

وقوله في غلام دخل في الماء

رق حتى حسبته ورق الور \* دجنياً يرق بين الرياح<sup>(٣)</sup>

ورد الماء ثم راح وقد اصدره الماء في غلالة راح<sup>(٤)</sup>

﴿ابن الرومي واسمه علي بن العباس﴾ من وسائط قلائده وافراد

معانيه قوله في استحالة الصديق عدوا

عدوك من صديقك مستفاد \* فلا تستكثرن من الصحاب

فان الداء اكثر ما تراه \* يكون من الطعام أو الشراب<sup>(٥)</sup>

ومن وسائط قلائده قوله

لما تؤذن الدنيا به من صروفها \* يكون بكاء الطفل ساعة يولد<sup>(٦)</sup>

(١) معتبة . مصدر عتب . الاشافي . جمع اشفية واشفية جمع شفاء أي دواء

(٢) البر . الاحسان . الجفاف . مصدر جف أي يبس (٣) جنياً . مقطوفاً

(٤) غلالة . شطار . راح . خمر . صدره . ارجحه (٥) الداء . المرض

(٦) تؤذن . تعلم . صروفها . حدثاتها ومصائبها .

- والا فما يبكيه منها وانها \* لافسح مما كان فيه وارغد<sup>(١)</sup>  
 اذا ابصر الدنيا استهل كآبة \* بما سوف يلقي من اذاها يهدد<sup>(٢)</sup>  
 وقوله للنسيم بن عبيد الله  
 ان لله غير مرعاك مرعى \* رفيعة وغير مائك ماء  
 ان لله بالبرية لظفا \* سبق الامهات والآباء<sup>(٣)</sup>  
 وقوله في النهي عن ترك العتاب عند وجوبه  
 يا أخي أين ربيع ذاك الاخاء \* اين ما كان بيتنا من صفاء<sup>(٤)</sup>  
 أنت عيني وليس من حق عيني \* غض أجفانها على الاقضاء<sup>(٥)</sup>  
 وقوله فيمن يقنني السلاح ولا يدافع عن ماله به ولا يستعمله  
 رأيتم تبذون للحرب عدة \* ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل<sup>(٦)</sup>  
 فأنتم كمثل النحل يشرع شوكة \* ولا يمنع الخزاف ما هو حامل<sup>(٧)</sup>

- (١) افسح . أوسع . ارغد . اكثر رغداً أي هناء  
 (٢) كآبة . حزنا . اذاها . ضرها . يهدد . يتوعد  
 (٣) البرية . الحلق (٤) ربيع . فضل وحسن . الاخاء . الاخوة . صفاء  
 مصدر صفا أي كان الوداد صافياً خالياً من كل آفة .  
 (٥) غض . اغماض . الاقضاء . جمع قذى وهي الغنى التي تقع في العين  
 (٦) تبذون . تظهرون . عدة . بضم فائه كل ما يقي به الانسان نفسه من السلاح  
 الاسلاب . جمع سلب بفتح عينه أي ما يسلب ويسرق . مقاتل محارب  
 (٧) كمثل . الكاف زائدة . يشرع . يسدد . الخزاف . بائع الخزف أي الفخار وعامله





وقوله في الاستزاده

أهيا المنصف الا رجلا \* واحداً أصبحت من قد ظلمه<sup>(١)</sup>  
كنت ترضى الفقر عرساً لأمري \* وهو لا يرضى لك الدنيا أمه<sup>(٢)</sup>

وقوله في هجاء سليمان بن عبد الله بن طاهر وهو أبلغ ما قيل فيه  
قرن سليمان قد أضربه \* شوق الى وجهه سيدنفه<sup>(٣)</sup>  
لا يعرف القرن وجهه ويرى \* قفاه من فرسخ فيعرفه<sup>(٤)</sup>

وقوله في الاستمتاع بالشباب

قصر الشيب فاقض ما أنت قاض \* من هوى البيض والعيون المراض<sup>(٥)</sup>

(١) المنصف العادل (٢) عرساً . امرأة . أمة . عبدة

(٣) يدنفه . يجعله دنفاً أي مريضاً

(٤) القرن . الروق . قفاه . مؤخر عنقه . فرسخ . قياس مساحة وهو

ثلاثة أميال والميل الف باع . أي له روق طويل منعكف لجهة مؤخره . وما  
الطف ما قيل في الهجو .

فلو في الارض كان العدل يرعى \* لكان يشيمكم فيها المسام

فكم من محنة اضرتموها \* وان لها نفاقكم ضرام

وكم رغم وزغم واستختم \* وللشحنا قلوبكم كام

فذي الاخلاق للخفرات لام \* وماهي للرجال الغر لام

جهتم لؤمكم جهلا ومن لي \* بان تدروا بانكم لثام

فلا تنهوا اناساً عن طريق \* تضل وتسلكوها يافدام

ولا تبدوا البرارة والدنايا \* بقلبيكم والاستعصا زكام

(٥) البيض . نجم بيضاء . المراض . جمع مرض بكسر عينه أي ذي مرض

ان شرح الشباب فرض الليالي \* فتصرف فيه قيل التقاضي<sup>(١)</sup>

وقوله في الشرب على الترجس

أدرك ثقاتك انهم وقعوا \* في نرجس معه ابنة العنب<sup>(٢)</sup>

ريحانهم ذهب على درر \* وشرابهم درر على ذهب

﴿ عبد الله بن المعتز ﴾ قد تقدم ذكره في باب الملوك والامراء  
وهذا مكان ذكره في باب الشعراء من غرر أوصافه وتشبيهاته في الخمر

والمزاج

وأمطر الكأس ماء من أبارقه \* فأنت الدر في أرض من الذهب<sup>(٣)</sup>

وسبح القوم لما أن رأوا عجبا \* نوراً من الماء في نار من العنب<sup>(٤)</sup>

وقوله

وخمارة من بنات اليهود \* نرى الزق في بيتها مائلاً<sup>(٥)</sup>

وزنا لها ذهباً جامداً \* وكالت لنا ذهباً سائلاً

وقوله في الغزل .

ظبي يتيه بحسن صورته \* عبث الدلال بلحظ مقلته<sup>(٦)</sup>

(١) شرح الشباب . أوله . التقاضي . الانتهاء .

(٢) ادرك ثقاتك . الحق باصحابك . ابنة العنب . الخمر

(٣) ابارق . جمع ابريق والصواب اباريق وهي اوعية الخمر .

(٤) أي حين رملوا صفه الماء في الخمر . (٥) الزق . القربة

(٦) ظبي . غزال . يتيه . يتكبر . عبث . لعب . مقلته . عينه



وكان عقرب صدغه احترقت \* لما دنت من نار وجنته<sup>(١)</sup>  
وقوله

الفاني الدهر لما مسني حجرا \* أذكي من المسك لما مسه حجر<sup>(٢)</sup>  
وقوله

عيرتني ترك المدام وقالت \* هل جفاها من الكرام اديب<sup>(٣)</sup>  
هي تحت الظلام نور وفي الاكسباد برد وفي الحدود لهيب  
قلت يا هذه عدلت عن النصيح وما للرشاد منك نصيب<sup>(٤)</sup>  
انما للستور هتك وبالااسباب فتك وفي المعاد ذنوب<sup>(٥)</sup>  
وقوله

عمر التي ذكره لا طول مدته \* وموته حزنه لا يومه الداني<sup>(٦)</sup>  
فأحي ذكرك بالاحسان ترعه \* يجمع به لك في الدنيا حياتان<sup>(٧)</sup>

- (١) عقرب الصدغ . الشعر المتدلي بين الاذن والعين . دنت . قربت . نار وجنته . حمرة خده .
- (٢) الفاني . وجدني . مسني . لمسني . اذكي . ساطع الرائحة الطيبة
- (٣) المدام . الحمر . جفاها . بعد عنها
- (٤) عدل عن الشيء . تركه . الرشاد . الهدى
- (٥) الستور . جمع ستر وهو ما يستتر به . هتك . فضح . الالباب . العقول  
فتك . بطش . المعاد . الرجوع
- (٦) ذكره . ان يذكر بالافعال الحسنة . مدته . بقاءه . الداني . القريب أي
- موته القريب (٧) أحي ذكرك . اجعل بفضائك لك الذكر حيا

وقوله

ككم والد يحرم أولاده \* وخيره يحظى به الأبعد<sup>(١)</sup>  
كالمين لا تبصر ما حولها \* ولحظها يدرك ما يبعد<sup>(٢)</sup>

﴿ قال في النسخة الأصلية مانصه ﴾

تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين  
وكتبه العبد الفقير إلى الله تعالى جمال سبط الشيخ صفي بن أبي المنصور  
عفا الله عنهم أجمعين

(١) يحرم أولاده . لا يعطيهم . يحظى به . يناله الأبعد . الغريب  
(٢) يدرك . يرى



## ﴿ خاتمة ﴾

قد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب الحاوي درر البلاغة وقلائد الفصاحة  
 وفرائد الاقوال وجوامع الكلام . وقد استغنت على ايضاح غوامضه وترتيب  
 أبوابه وتصليح عباراته وشرح الفاظه اللغوية بعبارة سلسة تروق للخاصة وتلد  
 للعامة ويسهل ادراكها على كل من يطالعه ولا سيما طلبة المدارس بحضرة الاديب  
 الفاضل ابراهيم افندي بركات فجاء بحوله تعالى كتاباً مفيداً يعني بمطالعه  
 عن جملة كتب أدبية وتاريخية وحكومية وتتميماً للفائدة قد اضفنا عليه ارجوزة متضمنة  
 تاريخ العرب والاسلام مبتدئاً من ذاخليقة لغاية عهد مولانا السلطان ابن السلطان عبدالحميد  
 خان . ولا يخفى على ذوي الالباب مافي النظم من التسهيل على الحفظ وخصوصاً  
 لطالبي التاريخ لاجل الامتحان للحصول على الشهادة الثانوية وهي من نظم حضرة  
 الاديب الفاضل ابراهيم افندي بركات بعد ان استأذنت منه لطبعها في هذا الكتاب  
 لمناسبتها للموضوع وضرورتها لمحي التاريخ وارجو من ذوي الالباب والبصائر  
 النقادة ان يسدلوا ستر عفوهم على ما يرونه فيه من السهو والخلل فان العفو من  
 اخلاق الكرام وليس من عصمة الاله وحده سبحانه وتعالى وأسأل الله ان  
 ينفع به كل من طالعه وهو خير مسئول

كاتبه

اسكندر آصاف



## (جوامع الكلام)

## ﴿ في تاريخ العرب والاسلام ﴾

- أول من اوجد رب القدر \* آدم من اطاع حوا فعمري  
 وهكذا يعرى من التعم من \* يطيع ربان الحجال في الزمن  
 وبعده شيت انوش العابد \* قنان مهليل ثم يارد  
 اختوخ ثم متوشالح ابنه \* وذا على الجميع زاد سنه  
 فلابك قنوح من اجبه \* لظهره وقد وقاه ربه  
 سام آرام عوص ثم عاد \* وذا ابو العربا الذين بادوا  
 وهم بنو عاد ثمود طسم \* ومثلهم جديس ثم جرهم  
 سام فار فكشاد شالح وقد \* خلف هذا عابرا من قد ولد  
 يقطان وهو جد من تعربوا \* ومن على اليمن قد تغلبوا  
 اعظم ملك بعد هذا يعرب \* وبعده ذاك الحيان يشجب  
 فجاء عبد الشمس من دعاه \* كل الورى سبا لما سباه  
 وهو بنى في مأرب السد وقد \* قضى وما اتم ذا الذي قصد  
 اتمه ملوك حمير الالى \* طنوا فاردى كلهم رب العلى  
 ﴿ التبابعة من بني حمير بن سبا ﴾

## { في اليمن }

- من بعد عبد الشمس ساد العربا \* حمير من قد توجهت ذهابا  
 خلف هذا وائل ثم ابي \* شداد من غزا البلاد معتنا  
 والحارث الرائس ساد بعد ان \* اخذ نار الاضطراب والفتن  
 ثم ابرهة ذو المنار من \* خلفه افرقت الشهم القطن

ثم اخوه عمرو ذو الاظفار \* من كان ظالماً مهين الجار  
 لذلك قد ارداه شرحيل \* وساد وهو ماله ميشيل  
 ثم ابنه الهدهاد من قد خلفا \* بلقيس من وافق سليمان احتفا  
 وبعدها مالك ناشر النعم \* بالملك قام وهو ناصب الصنم  
 وبعد ذا شمر مرعش الذي \* ارداه رايه المقدم الرذي  
 وبعده ساد أبو مالك من \* خلفه عمرو بن عامر الذهن  
 بعهد ذا قد هد سد ماربا \* ففرقوا جميعهم أيدي سبا  
 ثم تولى الملك ذو نواس \* من نصر اليهود دون الناس  
 واهلك الذين قد نصرهم \* فيموت ظالماً وما رحمهم  
 وانما دوس نجا منه وقد \* اقبل من قيصر يطلب المدد  
 فامر الحبشة الابطالا \* قيصر حتى يهلكوا الضلالا  
 فذللوهم كلهم وقهروا \* زرعة<sup>(١)</sup> من قد بلغت البحر  
 وهكذا يهلك كل ظالم \* وكل عات كافر وآثم  
 وساد ارباط الذي تلاه \* ابرهة الاشرم من ارداه  
 وقام بعد ذا ابنه يكسوم \* تمت مسروق الاخ الظلوم  
 فجاء سيف الحميري طالبا \* من قيصر النصر فعاد خائباً  
 وانما كسرى اغاث الحميري \* سيفاً وولاه على الشعب السري  
 لما تولى ذا على عداه \* جار فكان منهم رذاه  
 وبعده كان لكسرى يدعن \* حتى آتى الاسلام ذاك اليمن

﴿ المناذرة من بني عمرو بن سبا ﴾

{ في العراق }

أول ملك في العراق ملك<sup>(٢)</sup> من بني سليمة أمه الملك

(١) هو اسيم ذي نواس (٢) ملك بن فهم

وبعده جذيمة الابرش من \* بحزمه فاق الانام والفظن  
 ثم عمرو قاتل الزباء \* ذو البطش والصولة والدهاء  
 بملكه استبد ذا الخطير \* حتى اتاه القرم ازدشير  
 ثم امرؤ القيس الذي بالاول \* يدعى على الحيرة بعده ولي  
 ثم ابنه عمرو فاوس فقتل \* هذا وساد جحجا الشهم البطل  
 وبعد ذا ساد المحرق<sup>(١)</sup> الوري \* ثم ابنه النعمان من تنصرا  
 فالنذر الاول من قد المجدا \* بهرام حتى ذلك الفرس العدى  
 خلف ذا النعمان وهو الثاني \* فالاسود الاخ العظيم الشان  
 فنذر الثاني وبعد ذا علا \* ثالث نعمان أرائك الولا  
 ثم الذميلي<sup>(٢)</sup> وماذا وارثا \* ثم امرؤ القيس المسى الثالث  
 فالنذر الثالث ثم عمرو<sup>(٣)</sup> من \* خلفه قابوس<sup>(٤)</sup> وهو ذو الوهن  
 فالنذر الرابع من قليلا \* ساد فسات في الوغى قبلا  
 وبعد النعمان من تنصرا \* وذا هو الرابع فائق الوري  
 وبعد ان قتل ذا الظلام \* كسرى بن هرمز بدا الاسلام

﴿ النساسة من بني كهلان بن سبا ﴾

{ في الشام }

للشام قد قاد بني غسانا<sup>(٥)</sup> \* جفنة<sup>(١)</sup> وهو من بني كهلانا  
 ومن تولى أمرهم في الاول \* نعلبة حفيد هذا البطل  
 وبعد ذا توالى الحكام \* بكثرة حتى بدا الاسلام

(١) المحرق هو امرؤ القيس الثاني وسمى المحرق لانه كان يعاقب بالحرق (٢) هو ابو  
 يعفر بن علقمة من غير ذرية النعمان (٣) هو عمرو بن النذر الثالث الملقب بالمحرق  
 (٤) هو اخو عمرو (٥) غسان . هو اسم ماء ولهذا سميت بني غسان  
 (٦) هو ابن عمرو بن مزينة

﴿ العرب المستعربة ولد اسماعيل بن امة ابراهيم هاجر ﴾

{ في الحجاز }

لما اصاب العين القحط هرب \* الى الحجاز ونوى فيه العرب  
 من هؤلاء جرهم الثانية \* من حملتهم للجلال داهية  
 وفي الطريق عثروا بهاجرا \* مع ابنا اسماعيل من قد هاجرا  
 فاخذوه معهم وقد ربا \* ما بينهم مع امه مستعربا  
 وتم قد اوردوا بني عمليقا \* وعظم جلوا بذاك الضيقا  
 وعظموا حتى اتى ابن عامر \* عمرو بقومه ذوي المفاخر  
 فقد ابتر جرهم ان تزلهم \* بارضاها وقد بقت مقلهم  
 فاقتلوا فانهزمت جرهم من \* امام هؤلاء ابطال العين  
 وقد توى ابنا اسماعيل \* مس تاذنين بينهم طويلا  
 وسادهم لحي من فاق الملا \* فضلا وقدرأ واقتخارأ وعلا  
 وبعد ذا توات الحكام <sup>(١)</sup> \* يصحبها الامان والسلام  
 فقام مذ ساد ابو غيثانا \* قصي <sup>(٢)</sup> وهو من بني عدنانا  
 فابتاع ذا من ذلك الخلافه \* بقربة مفعمة سلافه  
 وبعده عبد مناف فانقلب \* لهاتم الحكم فعبد المطلب  
 فولد الاصفر عبد الله من \* اولاد ذا محمداً ذاك البظن  
 محمداً اصل دعا الانام \* في مكة لسنة الاسلام

﴿ الخلفاء الراشدون سنة ١١ هجرية ﴾

وبعده ساد ابو بكر وذا \* خلقه عمر من به احتدى  
 ثم عثمان وبعده علي \* وبعد ذا الحسن ساد يعلى

(١) توات الحكام بعد لحي حتى انتقلت سدانه الكعبة الى ابى غيثان الخزاعي

(٢) هو قصي احد بنى قريش ذرية عدنان بن اسماعيل ابن هاجر امة ابراهيم

﴿الدولة الاموية سنة ٤٢١ هـ﴾

ان معاوية ساد المسلمين \* بعد انتهاء الخلفاء الراشدين  
 وبعده يزيد ذو التيان \* ثم معاوية وهو الثاني  
 ثم مروان الذي خفا هلك \* بعرضه وبعده عبد الملك  
 وبعده ذا قام ابنه الوليد \* ثم سليمان ابن ذا الحيد  
 فمروان المدل والاحسان \* وبعده اللاحمي يزيد الثاني  
 ثم هشام فالوليد الثاني \* ثم يزيد الثالث المعاني  
 ثم ابراهيم من خلفه \* مروان ذا الثاني وقد عنفه

﴿الدولة العباسية سنة ١٢٨ هـ﴾

ساد أبو العباس ثم جعفر \* اخوه من بكل مدح يجدر  
 وبعده ذا محمد المهدي السري \* ثم ابنه موسى الذي لم يشهر  
 ثم هارون الرشيد العادل \* والعالم الشهم الذكي الفاضل  
 من داره كانت مدار العلماء \* وعرضه قد كان عصر الحكا  
 من بث روح العلم في كل الدني \* وجعل الآداب خير مقتني  
 خلفه الامين فالأمون \* من عززت بمدله الفنون  
 وبعده هذا قد تولى المتصم \* بالله فالوائق بالله انتظم  
 فلتتوكل على الله من \* فتح تفلح بدون وهن  
 ثم تولى بعد هذا المتصر \* فالمتصم ذوا الحروب من نصر  
 وبعده ذا المتز بالله الصمد \* فاللهندي ذوا الورع الذي زهد  
 وبعده هذا قد تولى المتصم \* حقاً على الله فكان المجتهد  
 ويبيع الخلافة المتصم \* بالله ثم المكتسبي المتكبر  
 وساد بعد موت هذا المقدر \* بالله من أعيد بعد ان زجر  
 فبيع القاهر بالله فما \* ليت ذا ان ترك الملك اعما



- وبعد هذا قد تولى الراضي \* بالله ذو الاهمال والتغاضي  
 فالقتني بالله من لم يكف \* شر البغاة الناس فالمستكفي  
 وبعد ذا المطيع لله من \* قد ترك الملك لانه ضني  
 خلفه الطائع لله ومن \* بعيد ذا القادر لله الفطن  
 فالقائم استولى بامر الله \* فالقتدي بعد بامر الله  
 وساد بعد موت ذا المستظهر \* بالله وهو للاعادي يقهر  
 ثم تولى بعده المسترشد \* بالله من علاؤه لايجحد  
 وبعده الراشد بالله من \* لغير أمر ربه لم يدعن  
 ثم تولى المتقي لامر \* الله ذو الهيجا والف النصر  
 وبعد ذا ساد الوري المستجد \* بالله من للشعب كان ينجد  
 ثم تولى المستضي بنور \* الله من أحيط بالشورور  
 قناصر الدين وبعد الظاهر \* بالله ذاك العادل المفاخر  
 خلف هذا العادل المستنصر \* بالله من للحق كان ينصر  
 فانتقل الملك الى المنتصم \* بالله من أهلكت ابن علقم

﴿ طوائف الملوك سنة ١٦٩٦ هـ ﴾

- في عهد هارون الرشيد نالا \* أولاد ابن أغلب<sup>(١)</sup> استقلالا  
 وساد هؤلاء من قد ذكروا \* الفاطميون<sup>(٢)</sup> الذين اشتهروا  
 آل بويه<sup>(٣)</sup> الفقرا بعدهم \* قال أيوب<sup>(٤)</sup> الذين عظموا  
 منهم صلاح الدين من قد شهرا \* بالدين والبأس وقدهاق الوري  
 وبعد أولئك مصر دخلت \* في الدولة التي لعثمان اعزت

(١) كانوا في الجزائر وفاس وتونس وطرابلس الغرب (٢) ابتدأت دولة الفاطميين في مدينة

القيروان ثم انتقلت الى مصر

(٣) آل بويه كانوا في إيران وبنهاد سنة ٣١٣ هـ (٤) آل أيوب كانوا في العراق سنة ٥٥٠ هـ

﴿ بنو أمية <sup>(١)</sup> ﴾

{ في اسبانيا سنة {١٥٠} هـ }

قد ساد من أتى الى اسبانيا \* عبد الرحيم من أتى المعاليا  
فقام بعد موته هشام \* وهو ابنه المستبسل المقدم  
وبعد هذا قام في الملك الحكم \* من ذل عميه وكاشف النقم  
ثم أتى عبد الرحيم الثاني \* ذو البطش والعزة والسلطان  
ثم محمد ابنه فالنذر \* تمت عبد الله ذا المتصر  
وبعد ذا عبد الرحيم الثالث \* من لم تكن ترهبه الكوارث  
فالحكم الثاني وبعد ذا علي \* عرش الخلافة هشام اعلى  
ثم سليمان على العرش ارتقى \* من بعده ثم علي من خفا  
وبعد ذا ساد الخلاف فاتقضى \* ملكهم وهكذا الله قضى

﴿ دولة المرابطين <sup>(٢)</sup> ﴾

لدولة المرابطين أوجدا \* يحيى وبعد موته بكر يدا  
فكان يسمى ذا الشجاع لردى \* قبائل الافرنج حتى يسعدا  
فهاج في الاندلس الشعوب \* فاستأصلت دولة ذا الحروب

﴿ دولة الموحدين <sup>(٣)</sup> ﴾

أسس دولة الموحدين \* محمد ماحي المرابطينا  
وبعد هذا قام عبد المؤمن \* ثم أبو يعقوب من لم يأمن  
ثم محمد الذي قد ذك \* في عصره الدولة فاضمحت  
ومثل هذه دولة الاسلام في \* اسبانيا أحت بدون خلف  
وبعدهم ساد الفرنج من طفوا \* وأفسدوا ثم استبدوا وبغوا

(١) بنو أمية كانوا في اسبانيا سنة ١٥٠

(٢) المرابطين كانوا في افريقيا سنة ٣٥٠ (٣) الموحدين كانوا في افريقيا سنة ٥٠٧

﴿آل سيكتكين<sup>(١)</sup>﴾

مولى سيكتكين البكتين \* عبد ابن اسماعيل الامين  
ثم ابنه اسحاق ثم صهره \* سيكتكين عونه ونصره  
ثم ابن ذا محمود من بالعدل \* فاق اللدات بالنهى والمقل  
والحاكم الاخير خسرو شاه \* وكم تولى قبله سواء

﴿آل نوشتكين<sup>(٢)</sup>﴾

نوشتكين عبد ملكشاه من \* خلفه محمد ابنه الفطن  
وبعد ذا دولتهم قد نجحت \* حتى آتى جنكيز خان فامحت

﴿الدولة السلجوقية<sup>(٣)</sup>﴾

أطراف أرض الترك فيها ظهرا \* سلجوق من جاور اسلام الورى  
وآل سامان على التاتار \* نصرهم فكان خير جار  
وبعد هذا قام طغرل الذي \* قد طبق الافاق ذكره الشذي  
فانفصلت دولته من بعده \* وزال عنها سعدا مع بعده

﴿دولة ايران السلجوقية﴾

أول سلطان به ايران \* عزت وتاهت السب ارسلان  
فلكشاه من به الملك غدا \* مزيناً معززاً موطدا  
وبعد ذا اضمحت الولايه \* بسبب الثورات للغوايه

﴿دولة كرمان السلجوقية سنة {٤٢٠} هـ﴾

أول سلطان بكرمان بدا \* قاورد من عصى ومن تمردا  
لكنه في الحرب مات فانقل \* لولده الملك الى ان اضمحل

(١) آل سيكتكين كانوا في افغانستان سنة ٣٥٩ (٢) آل نوشتكين كانوا في خوارزم  
سنة ٤٧٠ (٣) الدولة السلجوقية ابتدأت في نيسابور سنة ٣٩٠ ثم امتدت امتداداً هيباً

﴿ دولة الروم السلجوقية سنة ١٠٤٣ هـ ﴾

طلعت من ولاء طغرل بنى \* ان يستقل بمده وقد طغى  
فات قهلا والذي أحزته \* مقتله ولى سليمان ابنه  
وبعد هذا سلمت أحكامها \* لولده حتى أتى انصرامها  
تأسست دولتهم كذا ولم \* تلبث ان أمت بثورات الامم

﴿ الدولة العثمانية سنة {٦٩٩} هـ ﴾

أول من للدولة التركية \* أسس عثمان أخو الحية  
وبعد هذا اورخان العادل \* ثم مراد ابن هذا الباسل  
خلف هذا بايزيد يلدرم \* من قد سما بعزمه فوق الامم  
وذا بمصره بدأ تيمور \* من غاض في ثورته الجور  
واهلك السلطان مأسوراً كما \* شنت مكره بينه العظما  
لكنا أصغرهم محمد \* جلبي تولى وهو دوماً محمد  
وبعد ساد مراد الثاني \* ذو العدل والحكمة والعرفان  
محمد الثاني العظيم الشأن \* وبعد هذا بايزيد الثاني  
ثم سليم فسليمان الذي \* ثاني سليمان تلاء يحتدي  
ثم مراد الثالث الذي ولي \* محمد الثالث يمه يلي  
فأحمد الأول ثم مصطفى \* الأول التي عن الملك انتفى  
وبعد مصطفى أخى النصلى \* قد ساد عثمان الحكيم الثاني  
ثم مراد الرابع الجليل \* تمت ابراهيم ذا الطيل  
ثم محمد الغزوم الرابع \* ثاني سليمان لهذا تابع  
فأحمد الثاني قنلى مصطفى \* فأحمد الثالث من قد شرفا

وبعد ذا أول محمود من \* ثالث عثمان تلاء يتنى  
فصطفى الثالث من عقبه \* حيد ذاك الاول المنتبه  
ثم سليم الثالث الكبير \* فمصطفى الرابع ذا الشهير  
خلف ذا محمود وهو الثاني \* أشهر اولاد بني عثمان  
وبعد محمود الذي قد شهرا \* عبد المجيد قد غدا مصدرا  
وبعد ذا عبد العزيز من حكم \* بالعدل والانصاف ما بين الامم  
ثم مراد الخامس الذي سلب \* منه الولا وللجنون قد نسب  
والآن ذا عبد الحميد الثاني \* ذوالعدل والانصاف والاحسان

انتهى

ولله الحمد والشكر

أولا و آخرأ

بند

ابراهيم بركات



فهرست الكتاب

	صفحة
مقدمة الكتاب	٣
تاريخ الثعالي	٥
مقدمة المؤلف	٧
الباب الاول في بعض ما نطق به القرآن من الكلام المعجز الموجز	١٠
فصل فيما يجري مجرى المثل من الفاظ القرآن	١٤
الباب الثاني في جوامع الكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم	١٦
فصل في جوامع تشبيهاته وتمثيالاته عليه السلام	١٧
فصل في استعاراته صلى الله عليه وسلم	١٩
فصل فيما يروي من مطابقاته عليه السلام	٢١
فصل فيما يروي من جوامع كفه في التجنيس عليه السلام	٢١
فصل في سائر امثاله وروايع أقواله واحاسين حكمه في جوامع كفه التي يلوح عليها نور النبوة وتجمع فوائد الدين والدنيا	٢٢
الباب الثالث فيما صدر منها عن الخلفاء الراشدين والصحابة والتابعين	٢٥
طائفة منهم ومن التابعين	٣٦
الباب الرابع فيما جاء منها عن ملوك الجاهلية	٣٨
الباب الخامس في رايح كلام ملوك الاسلام وأمرائه	٦٤
الباب السادس في اطائف كلام الوزراء والسادات	٩٨
الباب السابع في بدايع الكتاب والبلغاء	١١١
الباب الثامن في طرائف الفلاسفة والحكماء والزهاد والبلغاء	١٢٥
الباب التاسع في ملح الظرفاء ونواديرهم	١٣١
الباب العاشر في وسائط قلا الشعراء	١٣٦
جوامع الكلام في تاريخ العرب والاسلام	٢٨٠

( أسماء للفائدة قد وضعنا هذا الجدول متضمناً أسماء الذين استشهد في كلامهم )  
 ( المؤلف مرتبة على حروف الهجاء تسليلاً للتطالع )

صفحة	( حرف ا )	صفحة
٧٧	ابو بكر الصديق	٢٥
العباس	ابن عباس	٣٦
٧٨	ابن مسعود	٣٧
ابو جعفر المنصور	أفريدون	٣٨
٨١	أفراشياب	٣٩
ابراهيم بن المهدي	أسفنديار	٤٢
٨٤	أسكندر المقدوني	٤٤
استحاق بن ابراهيم المنصبي	أرجانسف التركي	٤٨
٨٨	أفقور شاه الاشكاني أول ملوك	٤٨
اسماعيل بن أحمد	الطوايف	
٩٢	أردوان الأكبر	٥٠
ابوبكر محمد بن المظفر محتاج الصناع	أردوان الأصغر	٥٠
٩٢	أزدشير بن بابك أول الأكاكرة	٥٠
ابو علي بن محمد بن المظفر	أزدشير بن هرمز	٥٤
٩٥	أنوشروان العادل	٥٧
أبو الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمخو	أبروز بن هرمز	٥٩
٩٦	الأحقف بن قيس	٦٧
ابو المظفر نصر بن ناصر الدين	ابراهيم بن محمد الأتام	٧٦
٩٨	أبو مسلم صاحب الدولة	٧٧
ابو مسلمة الحلال وزير السفاح		
٩٨		
ابو عبد الله وزير المهدي		
١٠١		
أحمد بن يوسف وزير المأمون		
١٠٣		
أحمد بن الخطيب وزير المتصر		
١٠٤		
أحمد بن صالح بن شيرزاد وزير		
المتعمد		
١٠٥		
ابو الصقر اسماعيل بن بلبل وزير		
المتعمد والموفق		
١٠٥		
ابو الحسن بن الفراء وزير المتعمد		

صفحة	صفحة
١١٣ أحمد بن سليم	١٠٦ ابو علي بن مقلة وزير المقتدر والراضي
١١٣ ابو عثمان الجاحظ	١٠٦ ابو جعفر محمد بن شيرزاد وزير
١١٤ ابراهيم النظام	المستكني
١١٤ ابو العيناء	١٠٧ ابو عبد الله الجيهاني الكبير وزير المستكني
١١٥ ابو القاسم الاسكافي	١٠٧ ابو محمد بن محمد المهلب وزير معز الدولة
١١٥ ابو يحيى الحمادي	١٠٨ ابو الفضل بن العميد وزير ركن الدولة
١١٦ ابو القاسم عبد العزيز بن يوسف	١٠٨ ابو الفتح ذو الكفائتين
١١٦ ابو سعد الوذاري	١٠٩ ابو ذر
١١٦ ابو العباس الاقليدي	١٠٩ ابو العباس احمد ابراهيم الضبي وزير
١١٦ ابو بكر الخوارزمي	نجر الدولة
١١٧ ابو الفضل البديع الهمداني	١٠٩ ابو الحسن محمد المزني وزير نوح
١١٨ ابو الفرج البيهقي	ابن منصور
١١٩ أحمد بن علي الميكالي	١١٠ ابو نصر بن ابي زيد وزير الرضى
١١٩ ابو الفضل عبيد الله	ناصر الدين
١١٩ ابو القاسم بن حولة الهمداني	١١٠ ابو اسحاق ابراهيم بن حمزه وزير
١٢٠ ابو الفتح علي بن محمد البسقي	ابي علي السيمجوري
١٢١ ابو سهل محمد بن الحسن	١١٠ ابو الحسن الاهوازي وزير صاحب
١٢١ ابو بكر علي بن الحسن الضبائي	الصفائيات
١٢١ ابو احمد منصور بن محمد	١١١ ابو القاسم احمد بن الحسن وزير
١٢٢ ابو النصر محمد بن عبد الحيار التقي	السلطان محمود
١٢٢ الامير قابوس بن وشمكير	١١١ اسماعيل بن صبيح كاتب الرشيد
١٢٥ ارسطاطاليس	١١٢ ابراهيم بن العباس الصولي كاتب
١٢٦ اقلاطون	المتصم والوائق والتوكل



صفحة

صفحة

١٢٨ أحمد بن داود

١٦٨ اشجع بن عمرو

١٢٩ ابن السماك

١٧٠ ابو الشيص

١٣٠ ابن شمعون الواعظ

١٧٢ ابو يعقوب الجرمي

١٣٢ ابو الحارث جبين

١٧٤ احمد بن الحجاج

١٣٢ ابو عبد الله الجمار وما جرى له

١٧٥ ابو عينة محمد بن عينة المهلب

مع ابن المغنية

١٧٧ ابو محمد التيمي

١٣٣ ابن عايشة القرشي

١٨٠ ابراهيم بن المهدي

١٣٣ ابو الميثل

١٨٢ اسماعيل بن محمد الحمدوني

١٣٤ ابو الفتح كشاجم

١٨٣ اسحاق الموصلي

١٣٦ امرؤ القيس

١٨٤ ابو سعد الخزومي

١٣٩ اوس بن حجر

١٨٥ ابو تمام حبيب بن اوس

١٤٢ الاضبط بن قريع

١٨٨ ابو عبادة البحتري

١٤٣ ابو الطمخان العنيني

١٩٦ ابو علي الحسن بن احمد الجوهري

١٤٣ الاعشى واسمه ميمون بن قيس

الجرجاني

١٤٦ ابو ذؤيب الهذلي

١٩٧ ابو الفياض سعد بن احمد الطبري

١٤٧ ابو الاسود الدؤلي

١٩٨ ابو علي بن ابي القاسم القاساني

١٥٠ الاخطل

١٩٨ ابو بكر محمد بن العباس الخوارزمي

١٥٣ الاقول بن المعتز

٢٠٠ ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني

١٥٤ الاحوص بن محمد الانصاري

٢٠١ ابو الحسين احمد بن فارس

١٥٥ ابراهيم بن هرمة

٢٠٢ ابو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب

١٥٦ ابو دهب الجمحي

٢٠٤ ابو النضر محمد بن عبد الحيار القتيبي

١٦٠ ابو الغائب اسماعيل بن القاسم

٢٠٥ ابو الطيب سهل بن محمد الصعلوكي

١٦٢ ابو نواتس

٢٠٦ ابو الحسين بن الموسوي النقيب

صفحة  
 ٢٣٦ ابو حسن الاحنف الكوفي  
 ٢٣٧ ابو سعيد الدستي الاصفهاني  
 ٢٣٨ ابو القاسم فليم بن ابي الصلاء  
 الاصفهاني  
 ٢٣٩ ابو محمد عبد الله بن أحمد الخازن  
 الاصفهاني  
 ٢٤٠ ابو الحسن البديعي الشهرزوري  
 ٢٤١ ابو القاسم عمر بن ابراهيم الزعفراني  
 ٢٤٢ ابو الحسن بن المنجم الاصفر  
 ٢٤٣ ابو النصر الهزلي الايوردي  
 ٢٤٣ ابو محمد بن مطران الشامي  
 ٢٤٥ ابو الحسن اللجام الحراني  
 ٢٤٥ ابو جعفر محمد بن العباس بن  
 الحسين الوزير  
 ٢٤٧ ابو طاهر سيدوك الواسطي  
 ٢٤٨ ابو طالب عبد السلام بن الحسن  
 المأموني  
 ٢٥٣ ابو عثمان الناجم  
 ٢٥٣ ابو الحسن بن طباطبا العلوي  
 ٢٥٧ ابو المتعمم الاناطلي  
 ٢٥٧ ابو القتچ كشافم  
 ٢٥٩ ابو الحسين جعظة اليرميكي  
 ٢٦٠ ابو بكر الصنوري

صفحة  
 ٢٠٩ ابو الفتح بن الكاتب البكتري  
 ٢٠٩ ابو فراس الحارث بن سعيد بن  
 حمدون  
 ٢١١ ابو العشار الحمداني  
 ٢١١ ابو المطاع ذو القرنين بن نهمر  
 الدولة ابي محمد  
 ٢١٢ ابو محمد الفياضي كاتب سيف الدولة  
 ٢١٢ ابو الطيب التني  
 ٢١٧ ابو الحسين الناشي الاصفر  
 ٢١٧ ابو القاسم الزلعي  
 ٢١٨ ابو الفرج السيفا  
 ٢١٩ ابو الفرج الواو الدمشقي  
 ٢٢٠ ابو عمارة الصوري  
 ٢٢٥ ابو محمد المهدي الوزير  
 ٢٢٦ ابو الفضل بن العميد  
 ٢٢٦ ابو الفتح ذوالكفائتين  
 ٢٢٧ ابو علي مشكوره الخازن  
 ٢٣٠ ابو اسحاق الصابي  
 ٢٣٢ ابو العباس احمد بن ابراهيم الضبي  
 ٢٣٣ ابو الحسن بن سكرة الهاشمي  
 ٢٣٣ ابو عبد الله بن الحجاج  
 ٢٣٥ ابو نصر بن نياة السعدي  
 ٢٣٦ ابو الحسين السلامي

صفحة

٢٦١ أحمد بن أبي طاهر

٢٦١ أبو هفان

٢٦٢ أبو علي البصير

٢٦٣ أبو الفرج بن هند

٢٦٤ أبو سعد بن خلف الهمداني

٢٦٩ أبو سهل محمد بن الحسن

٢٦٩ أبو بكر علي بن الحسين

٢٦٩ أبو الفتح مسعود بن محمد بن الليث

٢٧٠ أبو الفضل عيد الله بن أحمد

الميكالي

٢٧٠ أبو علي الحسن

٢٧٠ ابن نكك البصري

٢٧٢ ابن الرومي واسمه علي بن العباس

( حرف ب )

٣٩ بشك التركي ولد تورين افريدون

٤١ بشتاسب

٤٣ بهمن ابن اسفنديار

٤٦ بلهز ملك الهند

٥٦ بطليموس ملك الروم

٤٧ بطليموس الثاني

٤٧ بطليموس الاخير

٥٢ بهرام بن بهمن

٥٥ بهرام كورهموم

صفحة

٥٦ بالاش بن فيروز

١٥٧ بشار بن برد

١٨٠ بكر بن النطاح

٢٠٢ براكويه الريحاني

( حرف ت )

٤٨ تقفور ملك الصين

( حرف ج )

٤٩ جوذر بن سابور

٦١ جذيمة الابرش أول ملوك العرب

٩٩ جعفر بن يحيى وزير الرشيد

١٠١ جعفر بن أبي خالد وزير المأمون

١٣٤ جحظة البرمكي

١٤٨ جرير

١٥٤ جميل بن معمر

( حرف ح )

٣٧ الحسن بن علي

٣٧ الحسن البصري

٦٢ حجر بن عمر الكندي

٦٣ الحارث بن أبي شمر التميمي ملك

حرب الشام

٦٣ حسان بن تبع الحيري أحد ملوك

العين

٦٩ الحجاج بن يوسف

صفحة	صفحة
٩٥	٩١
ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه	الحسين بن علي الأطروش صاحب
٩٨	طبرستان
الربيع بن يونس وزير المنصور	١٠٠
١٥٢	الحسن بن سهل وزير المأمون
الراعي واسمه عبيد بن حصين	١٠٤
( حرف ز )	الحسن بن مخلد وزير المعتمد
٣٩	١١٣
زؤ بن طهماسب	الحسن بن وهب
٤٠	١٤٥
زال بن سام	حسان بن ثابت
٦٦	١٤٥
زياد بن أبيه	الحطيئة
١٣٧	١٥٩
زهير	حماد مجرد
( حرف س )	١٧٣
٤٩	الحكيم بن قنبر
سابور بن اقنورشاه	١٧٨
٥١	الحسن بن الضحاك
سابور بن ازدشير	( حرف خ )
٥٣	٤٨
سابور ذو الاكتاف	خاقان ملك الخزر
٥٤	٥٠
سابور بن سابور	خسرو بن فرويز
٥٨	٥٦
سيف بن ذي يزن	خشنوان ملك الهياطلة
٧١	١٧٩
سليمان بن عبد الملك	خالد الكاتب
٩٣	( حرف د )
سيف الدولة أبو الحسن	٤٣
٩٧	دارا الاكبر
السلطان المعظم أبو القاسم محمد	٤٣
١٠٤	دارا الاصغر
سليمان بن وهب وزير المهدي	٤٨
١١٣	دفلطاس الرومي
سعيد بن حميد كاتب المستعين	١٨٤
١٢٦	دعبل بن علي
سقراط	( حرف ز )
١٦٥	٤٠
سليم بن عمرو	رستم بن زال
٢٠٨	٩١
سيدوك الواسطي	الراضي بالله

صفحة	صفحة
٢٧ علي بن ابي طالب	٢٢١ السري الرقا الموصل
٦٢ عمر بن هند	٢٢٤ سعيد بن هاشم الخالدي الاصفر
٦٥ عمر بن العاص	٢٤٧ سهل بن المرزبان
٦٧ عبد الله بن الزبير	( حرف ش )
٦٨ عبد الملك بن مروان	٣٧ الشعبي
٧٢ عمر بن عبد العزيز	٦٠ شبرويه بن ابرويز
٧٩ عبد الله بن علي	١٣٠ الشبلي
٨٢ عبد الله بن طاهر	١٣١ شراعة بن زندبوز
٨٨ عمر بن الليث	١٤٢ الشنفرى
٨٩ عبد الله بن المعتز	( حرف ص )
١٠٣ عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل	١٠٤ صاعد بن خالد وزير المعتضد
١٠٣ عبد الله بن محمد بن بزدا وزير المستعين	والموفق
١٠٣ عيسى بن فرخان شاه وزير المعتز	١٠٨ صاحب أبو القاسم بن عباد وزير
١٠٥ عبيد الله بن سليم وزير المعتضد	نجر الدولة
١٠٥ العباس بن الحسن وزير المكتفي	١٧٧ صالح بن عبد القدوس
١٠٦ علي بن عيسى وزيره أيضاً	٢٢٨ صاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد
١١١ عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان	( حرف ط )
١١٢ عمر بن مسعدة كاتب المأمون	٨٤ طاهر بن عبد الله بن طاهر
١٣٣ علي بن عبيدة الريحاني	١٤٠ طرفه
١٤١ عنزة بن شداد	١٤٢ طفيل الغنوي
١٤٢ عدي بن زيد	( حرف ع )
١٤٧ عبادة بن الطيب	٢٦ عمر بن الخطاب
	٢٦ عثمان بن عفان





صفحة	صفحة
٢٤٨ محمد بن عمر النقري	٩٤ المطيع لله
٢٥٤ المنصور الفقيه المصري	٩٦ مأمون بن مأمون خوارزم شاه
٢٦٢ منصور بن بادان	١٠١ محمد بن بزداذ وزير المأمون
( حرف ن )	١٠٢ محمد بن عبد الملك وزير المعتصم
٤٩ ترسي بن ايران	١٠٢ محمد بن الفضل الجرجاني وزير المتوكل
٥٢ ترسي بن بهرام	١٠٧ المعروف بالحاكم وزير نوح بن نصر
٦١ النعمان بن المنذر	١٢٩ مالك بن دينار
٦٢ النجاشي أحد ملوك الحبشة	١٣١ مطيع بن اياس
٧٦ نصر بن سيار	١٣٣ محمد بن داود الاصفهاني
٩١ نصر بن احمد	١٣٤ منصور الفقيه المصري
٩٢ ناصر الدولة ابو محمد الحسن بن عبد الله الحمداني	١٤٠ مهلهل
١٢٧ النظام	١٦٦ منصور الغري
١٣٨ النابغة الذبياني	١٧١ مسلم بن الوليد صريع الغواني
١٤٥ النمر بن تولب	١٧٣ محمد بن أبي أمية الكاتب
١٥٥ نصيب	١٧٤ الخيم الراسبي
( حرف هـ )	١٧٨ محمد بن عبد الله العتيبي
٥٢ هرمز بن سابور	١٧٨ محمد بن كنيبيه
٥٣ هرمز بن ترسي	١٧٨ المؤمل بن أميل
٥٤ هرمز بن سابور	١٧٩ محمود بن الحسن الوراق
٥٨ هرمز بن انوشروان	١٨٢ محمد بن أبي زرعة الدمشقي
٧٣ هشام بن عبد الملك	١٨٣ محمد بن وهب الحميري
٨٠ هارون الرشيد	٢٢٠ محمد بن تميم صاحب مصر
	٢٢٢ محمد بن هاشم الخالدي الاكبر



صفحة

١٥٨ هارون المنجم

٢٤٢ هبة الله بن المنجم

( حرف و )

٧١ الوليد بن عبد الملك

٧٤ الوليد بن يزيد

٨٣ الواثق بالله

( حرف ي )

٥٤ يزدجرد الاثيم

٥٥ يزدجرد بن بهرام

٦٠ يزدجرد بن شهریار آخر ملوك

الفرس

٧١ يزيد بن المهلب

٧٣ يزيد بن عبد الملك

٧٥ يزيد بن الوليد

٩٨ يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد

١٢٨ يحيى بن عدي

١٢٩ يحيى بن معاذ

١٩١ يزيد بن محمد المهلي

صفحة

٢٨٠ تاريخ العرب والاسلام

٢٨٠ التبابعة من بني حنيفة بن سبابة في اليمن

٢٨١ المناذرة من بني عمرو بن سبابة في العراق

٢٨٢ الضمسان من بني كهلان بن سبابة

في الشام

٢٨٣ العرب المستعربة ولد اسماعيل ابن

امة ابراهيم هاجر في الحجاز

٢٨٣ الخلفاء الراشدون

٢٨٤ الدولة الاموية

٢٨٤ الدولة العباسية

٢٨٥ طوائف الملوك

٢٨٦ بنو امية في اسبانيا

٢٨٦ دولة المرابطين

٢٨٦ دولة الموحدون

٢٨٧ آل سبكتكين

٢٨٧ آل نوشتكين

٢٨٧ الدولة السلجوقية

٢٨٧ دولة ايران السلجوقية

٢٨٧ دولة كرمان السلجوقية

٢٨٨ دولة الروم السلجوقية

٢٨٨ الدولة العثمانية

صواب	خطأ	سطر	صفحة
مصفر	مصفر	١٨	١٩٢
سمت	سمت	١١	١٩٦
الغر	الغرر	٦	١٩٩
طرفه	ظرفه	٦	٢٠٩
طرفه	ظرفه	٧	٢١٢
طرافه	ظرافه	٧	٢١٧
زرا	زارا	٢	٢٢٤
طرف	ظرف	١	٢٢٨
ازهارها	زاهرها	١٥	٢٢٨
طرف	ظرف	٢	٢٣٤
يحيط باليد	يحيط اليد	١٩	٢٤٨
ويحيا	ويحيا	١٠	٢٥٩
بجل	بجل	١	٢٦٦
تنقضي	تنقضي	١٢	٢٦٦
نوى	نوى	١١	٢٨٣
والنهي	بالنهي	٤	٢٨٧
الب	السب	١٥	٢٨٧
نظم	بنده	١٢	٢٨٩
يروى	يروى	١١	٢٩٠
قلاذ	قلا	٢٣	٢٩٠