

دعيني اخبرك ...
حمايمك تحمل إلي أسرارك
تاتقطها مع فتات الخبر من يدك
شو تأتي الي تهمسها قرب اذني بصوتك
وها أنا ذا .. مع كل فجر جديد
أترقب... هديلك !

الجزء الأول من
سلسلة قوارير العطار

أترقب هديلك

رقم كاريبيا 73

رقم كاريبيا 73



أترقب هديلك

رقم كاروينيا 73

تصميم كاروينيا 73

جزء الاول من
سلسلة قوارير العطار

أتربق هديلك (111) بقلم الكاتبة كاروينيا 73

دعيني أخبرك ...

حِمَائِمَك تحمل إلَيْ أَسْرَارِك
تلتقطها مع فتاتِ الْخَبْزِ مِنْ يَدِك
شَهْرٌ تَأْتِي إِلَيْ تَهْمِسُهَا قَرْبَ اذْنِي بِصُوتِك
وَهَا أَنَا ذَا .. مَعَ كُلِّ فَجْرٍ جَدِيدٍ
أَتَرْقَبُ... هَدِيلِك !

أتربق هديك

بعلم الكاتبة : كاردينيا 73

تدقيق لغوي : كاردينيا 73

تصميم الغلافين والفواصل والتواقيع
والصفحات الداخلية : كاردينيا 73

تصميم البنر الاعلاني : بحر الندى

الجزء الاول من سلسلة

قوارير العطار

" حصرياً لشبكة روأيتي الثقافية
ويمنع النقل جزءاً أو كلاً "

المقدمة

ابتسه بسخريّة ناعمة ورفع يده ليمرر اصابعه
في خصلات شعره التي خطّها بعض الشيب ثم
همس بشجن "لن تكبري على هذا ابدا يا
آسيا ! "

راقب غروب يدها الممدودة لتوتوري خلف
شباكها ، اثقلت نظراته مشاعر الهم !
وانسكبت مراارة على لسانه وهو يهمس "هل
ستنسين يوما ؟! بل ... هل ستعترفين انك
" ١١١٦.....

صمن والحمام يتطاير متفرقا بعد غياب
(مطعمته) ، اسبل رضا اهدابه ثم رفع فنجانه
لشفتيه يرتشف ما تبقى من قهوته المرة ..
" رضا ...بني رضا .."

فتحت شباك غرفتها قليلا ، اذناها تتأهبان
لتلقي اول الهديل عند الفجر ، تمد يدها
بفتات الخبز فتنتظر بشوق طفولي حتى
يتجمع الحمام وينقر قرب اناملها الفتات
الصغير وهي تتضاحك بمرح وكأنها حقا
حالياً البال !

عند الشباك الآخر ... في البيت المقابل
يرتشف قهوته ويراقب مشهدا يتكرر يوميا ...
عيناه تلامسان تلك اليدين الأنوثية كما
تلامسها الحمامات المتجمعة حولها طمعا بما
تمنحه لها على الدوام ...

" صباحك بنى .."
 منحته ابتسامة خاصة يعرفها ويفهمها وقد
 لاحت على تعابير وجهها ذلك الرجاء الرقيق
 الذي تجده والدته لتؤثر عليه وتحصل على
 ما تريده منه ...
 يعترف لامه بـ ... المكر ! اجل انها اكثر
 النساء مكرا ودهاء لكن عيوبها الوحيد هو
 عيب اغلب النساء ان العاطفة تغلب دهاءها ،
 و اكثر عواطفها قوة وسيطرة هي عاطفتها نحو
 صغارها كما يحلو لها تسميتهم لحد الان حتى
 بعد ان خط الشيب رؤوس بعضهم !

نداء والدته جعله يضع فنجانه جانبها ويلتفت
 ناحية باب غرفته متوقعا دخولها الذي
 لا يسبقه استئذان !

ابتسه بحنو .. انها لا تعرف بالخصوصية مع
 ابنائها مهما كبروا ! دخلت الحاجة سعاد
 تتوكأ على عصاها الخشبية ترتدي إزار
 الصلاة الازرق ووجهها البيضاوي يشع بجمال
 بهي له تصرعه السنون ..

تبسمت الحاجة سعاد في وجه بكرها وهو
 يتقدم اليها ليحيي رأسه مقبلا اعلى رأسها
 قائلا " اسعد الله صباحك يا حاجة "

رددت وهي ترفع كفها لتربيت على لحيته
 الخفيفة

تعمقت عند جانبي عينيه ليقول بصبر " ما بها
رفيدة ؟ هل تحتاج لشيء ؟ "

ردت ببعض الشجن " أنها تشعر بالكآبة بنى"
غابت ملامح الضحك واطلق رضا تنهيدة قبل
ان يقول " لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم ، حسنا يا حاجة ماذا تريدين ان
افعل ؟ "

انتاب الحاجة بعض الخجل لكن امومتها
غلبت عليها لتقول بتردد غلـفـه بعض الرجاء "
بنـىـ انـهاـ تـشـعـرـ بـالـحـسـرـةـ عـلـىـ نـفـسـهـ ،ـ تـرـيـدـ انـ
تـعـيـشـ كـأـيـ اـمـرـأـةـ أـخـرىـ ،ـ اـنـ تـتـزـوـجـ وـتـكـونـ
عـائـلـتـهـاـ الـخـاصـتـهـ قـبـلـ ..ـ "

ارخي رضا اهدابه وهو يقول بتسامح " رغم اني
سأكون مشغولا جدا هذا اليوم لكن اطلبـي
ما تـشـائـينـ ياـ حاجـةـ "

عاودت التربـيتـ بـكـفـهاـ عـلـىـ خـدـهـ وـهـيـ تـقـولـ
بـمـماـطـلـةـ نـاعـمـةـ مـرـحـةـ "ـ حـفـظـكـ اللـهـ لـلـحـاجـةـ
وـلـابـنـاءـ الـحـاجـةـ وـاحـفـادـهـاـ !ـ "

ضحـكـ رـضاـ مـلـئـ شـدـقـيـهـ فـاـنـشـرـحـ صـدـرـ اـمـهـ
لـتـقـولـ بـتـأـنـ "ـ يـاـ وـلـدـيـ ..ـ الـمـوـضـوـعـ يـخـصـ
اـخـتـكـ ..ـ تـوـأـمـتـكـ الـتـيـ تـحـبـهاـ بـشـكـلـ خـاصـ..ـ
الـيـسـ كـذـلـكـ يـاـ قـرـةـ عـيـنـيـ ؟ـ "

ما زـالـ وجـهـهـ متـوشـحاـ بـاثـارـ ضـحـكـهـ فـظـلـ
الـابـتسـامـ يـلـوحـ عـلـىـ شـفـتـيـهـ وـبـضـعـةـ تـغـضـنـاتـ

ثم اضافت بكمبراء " ثم انها رفيقة عقيل الصائغ ؟ ليست اي فتاة .. بالإضافة ... لـ كل مميزاتها الخاصة هي ابنة اشهر صائغ في البلد ، عائلة والدك رحمه الله تتوارث هذه المهارة في المهنة منذ اكثـر من مئـة عام .. ابا عن جد " ثم تبسمت لتضيـف بـحنان " وـها قد اورثـك والدك الصنـعـه وـستـورـثـها ان شـاء الله لـابـنـائـك " ثم عـادـت لـنـبـرـةـ الـفـخـرـ " نـحنـ عـائـلـةـ لها مقـامـهاـ الرـفـيعـ بـنـيـ وـإـرـثـهاـ العـرـيقـ المـعـرـوفـ للـقـاصـيـ والـدـانـيـ وـسـيـكـونـ مـحـظـوـظـاـ مـنـ يـصـاهـرـنـاـ وـيـنـتـسـبـ إـلـيـنـاـ "

بدأ الضيق يغلب على صبر رضا ، موضوع زواج رفيقة له أثر سيء في نفسه ؟ سيء جدا ..

قال رضا مخفيا حنقه بجهد جهيد " الزواج قسمة ونصيب يا حاجة ، والخير فيما يختاره الله "

قالت الحاجة وقد عاودها التردد " مؤكـدـ بـنـيـ والـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ كـلـ حـالـ لـكـنـ .. الاـ يـفـتـرـضـ انـ .. نـسـعـىـ نـحـنـ اـيـضاـ ..؟"

عقد رضا حاجبيه في استهجان واضح ليقول " ماذا تقصدـينـ ياـ حاجةـ ؟ـ هلـ تـريـدـيـنـيـ انـ اـعـرضـ اـخـتـيـ لـلـزـوـاجـ وـادـلـلـ عـلـيـهـاـ ..؟"

ردت الحاجة على استحياءه " وماذا لو فعلـتـ بـنـيـ ؟ـ كـثـيرـونـ يـفـعـلـونـ هـذـاـ لـبـنـاتـهـمـ "

متعللة بحبها للبقاء في البيت ! كل هذا يقال
من فرصها للزواج .."

صمت قليلا متجرعا مرارة من نوع اخر وهو
يضيف " وللاسف زواجها من الحاج يونس
العطار اخفض من اسهمها اكثر ! "

شهقة امه الاعترافية سبقت كلماتها
المستنكرة " كيف تقول اخفض اسهمها ؟!
لقد كان رحمه الله رجالا ذا شأن كبير لا يقل
عن شأن ابيك ! صحيح تجارة العطارة ليست
كسابق عهدها لكن يشهد الله كيف كانت
وما زالت سمعته ومكانته بين الناس "

سكنت تعابير رضا للحظات ثم قال بتمهل
متعمد " يا حاجة واجهي الواقع ارجوك ،
بعيدا عن فخرك بارث عائلتنا ماذا عنها هي
؟! انها اختي وانا احبها جدا لكنني اراها
بتجرد عن محبتني لها "

آلمه ان يرى ملامح امه تنوء تحت حمل
الاعتراف بالحقائق ! لكنه كان مضطرا
ليواجهها بما تأبى النطق به فقال بما يستطيع
من لطف " رفيدة ليست فتاة يا حاجة بل امرأة
ارملة في التاسعة والثلاثين ، كما انها ليست
ذات جمال باهر ولا تحصيل دراسي انها حتى
لم تكمل الثانوية العامة باختيارها هي !
ورغم ذلك عرضت عليها اكثر من مرة ان
اساعدها في الحصول على عمل وهي ترفض

والدك كان يحضربني ولهذا السبب اراد
الاطمئنان عليها ، كلنا كنا نعلم انه في
ايامه الاخيرة ... اما الحاج يونس رحمه الله
فالاعمار بيد اللهبني ، واجله انتهى بذبحة
صدرية مفاجئة فلا تحمل اختك المسؤولية
"

التقط رضا منشفته واغلق باب الخزانة وهو
يقول " حاشى لله انا لا احملها مسؤولية وفاته ،
لكنها هي من اصرت على الزواج به مدعية ان
لا فرص افضل لها ! ورغم كل محاولاتي
لاقناعها بخطأ ما تفعل الا انها أبى الاعتراف !
وليت الامر انحصر بفارق العمر الكبير فقط
بل انها تغاضت بحمق عن كونه رجل متزوج
ولديه اربع بنات ! "

زم رضا شفتيه وهو يتحرك نحو خزانة
ملابسها مخفيا تعابيره ثم قال بهدوء وهو يفتح
باب الخزانة " الحاج يونس كان نعم الرجل
رحمه الله لكنه كان في الثانية والستين
بينما هي في الثامنة والثلاثين ! لم يكن
يصغر ابي الا بخمسة عشر عاما "

ثم التفت نحو والدته ليضيف بهدوء " ورغم
ذلك مات قبل والدي العليل بشهر ! ..
والانكى ... جاءت وفاته على سرير رفيدة
وبعد ليالتين فقط من زواجه بها .. حتى هذه
اللحظة انا غير مستوعب كيف وافق ابي على
هذه الزيجة التي انتهت بضاجعة !! "

احمرت الحاجة سعاد لتوراي عينيها
المترقرقتين بالدموع عن ابنها وهي تتمتمه "

قطّعها رضا ليقول بغموض " خسرناهم امي
بسّبب توق رفيدة للزواج واستسلام ابي ليأسها
واحباطها ؟ "

هذه المرة كانت تنهّيات سعاد اكثرا حسرا
فاستدارت مطأطاًة الرأس لتقوّدّها خطواتها
المعتمدة على عكازها نحو الباب بينما
تمتماتها الحزينة تصل اذنيه دون ان يستطيع
تفسيرها ؟

رق قلبه لها فناداها بحنان " لا تحزنني يا حاجـة
اعذر ان احاول فعل شيء لا جلها ، عسى الله
ان يلهمني الطريق الا صوب"

قالت الحاجـة بالهـجة مدافعـة عن ابنتها " الشرع يحل للرجل الزواج بأربعة وهي ليست
اول فتاة ترضى بالزواج من رجل متزوج ، والـحاج يونس كان يريد انجـاب ولدا ذـكرا من
صلـبه ويحمل اسمـه ... "

تنـهـدت رضا وقال باـحبـاط " والنـتيـجة انـ الرـجـلـ
مات وـلمـ يـحـصـلـ عـلـىـ الـوـلـدـ الـذـيـ اـرـادـهـ وـابـنـتـنـاـ
ترـمـلـتـ باـكـراـ جـداـ وـكـلـ ماـ حـصـلـنـاـ عـلـيـهـ
خـسـارـةـ عـلـاقـتـنـاـ الطـيـبـةـ معـ جـيـرانـ العـمـرـ"
هـذـهـ المـرـةـ تنـهـدتـ الحاجـةـ سـعـادـ وـقـالـتـ " اـجـلـ ..
كـانـتـ اـمـ آـسـيـاـ مـقـرـبـةـ مـنـيـ وـاحـبـتـ بـنـاتـهـاـ
كـثـيرـاـ ... لـكـنـ ... "

همس لنفسه بشرط " شيء واحد يعوضني عن كل شيء ! " توقف عن فك ازاره ليقترب من شباكه مرة اخرى مستندا بذراعه على حافته الجانبية ناظرا بعاطفة مشبوبة للشباك المقابل الذي أحكم اغلاقه قبل قليل !

ضربات عشوائية على صدره تزامنت مع صرخاتها الهisterية (ابتعد .. ابتعد ... ايها الحيوان ... ايها القذر) .. ذكرى بعيدة من الماضي تتسلل اليه دوما بكل خبث ورغما عنه ، انها تجد طريقها للتسلل حتى لا حلامه ! غامت عيناه ثم قال بغموض يغافله الشجن واليأس " وكم هو صعب المنال هذا الـ(شيء) ! "

التقفت اليه براوها وهي عند الباب لتهمس له " لاحرمنا الله من حنانك هذا الذي لا يعرفه احد مثلي يا ابن رحمي خلف ملامح العابسة هذه تسكن روح تفيف رجولة دافئة .. الغبي فقط من لا يدرك ذلك ولا يقدرها ..

اسبل رضا اهدابه وهو يعي من تقصد امه بكلامها بينما غامت ملامح الحاجة وهي تدعوه بدعوة من القلب " اسعدك اللهبني وعوضك خيرا .. "

تركته الحاجة لتغلق خلفها الباب ، وبينما رضا يفك ازاره منامته القطنية ليأخذ حمامه الصباحي سرح بخياله بعيدا ... بعيدا جدا .. الى حيث يحتفظ باسراره الدفينه هو الآخر ...

الفصل الاول

مدت يدها نحو الدرج الجانبي للسرير حيث
تحتفظ بما يجلب لها السعادة والتعاسة في آن
واحد ...

٢٠١٣ - اخرت تلك الصورة العائلية القديمة التي
تعشقها ..

كان عيد الفطر واصر زوجها على اخذ صورة خاصة عند مصبه محترف ...

وها هي في الصورة المؤطرة تجلس على
كرسي منجد بقماش كحلي انيق وبجواره
كرسي اخر يحتله تماما جسد زوجها الضخم
وقد احاط بهما ابناؤهما من الخلف ...

روماتيزم المفاصل اثقل حركتها وهي تتحامل في خطواتها على عكازها حتى وصلت غرفتها

تنهدت الحاجة سعاد وهي تغاق بابها خلفها
وتحاول بطريقتها تبسيط الهموم التي اثقلت
كاهلها ...

تحركت بنفس الخطى الثقيلة حتى وصلت
سربها لتحلص عليه وهي تكاد تنهت ..

الروماتيزم التي انتهت باكراً !

ذلك الرجل المميز رغم حدة طباعه وسرعته
 غضبه وقواته احياناً لكنه كان اباً عاشقاً
 لابنائه .. سخياً ... كريماً لا بعد حد..
 تنهدت عيناه تترقرقان بالدموع "رحمك
 الله يا عقيل ... تزوجتك وانا في السادسة
 عشرة وكنت تكبرني باثنين وعشرين عاماً
 فدللتني واحسنت الي في عشرتك..."
 عيناهما حادتا نحو ذلك الصغير المبتسم ذي
 الست سنوات الذي اختار الوقوف بجانب
 كرسيها تماماً متعلقاً برقبتها بكل تملك ...

ابتسمت الحاجة وهي تنظر لفستانها
 البنفسجي المطرز بحرفية وأئمت ذلك الزمن
 وفوق رأسها وشاح مطرز بنفس الطريقة بينما
 تلألاً صدرها بعقد رائع صاغه لها زوجها بنفسه
 ...
 زوجها
 تطلعت لجلسته المهيبة مرتدية ثياباً لم يعد
 يرتديها الان الا شيوخ العشائر في المناطق
 ذات الطابع القبلي ..
 جلباب رمادي مخطط خاص من ارقى الاقمشة
 وفوقه عباءة سوداء انيقة مطرزة الحواف
 بخيوط تراوحت بين الفضي والذهبي لتكتمل
 الهيئة بالشمامغ والعقال

ضجّ قلبها بأنين الألم المبرح وهي تتطلع
لحذيفة ... يقف مزهواً كعادته بوسط أخوته
في الصورة ، اذرعهم حول اكتاف بعضهم ...
حذيفة وبجانبه رضا ثم رفيدة وخيراً محسن

....

همست بفصّة البكاء " لھف قلبي عليك يا
حذيفة ... الله يقتلک الشوق لامک كما
قتلها شوقها اليك ؟! الا تفکر فقط بأن ..
طمئنني عن .. احوالك ... لا عرف ان كنت
حياناً .. ام .. ام ... "

كتمت الكلمة وهي تستعيد بالله من
الشيطان الرجيم ... وعاودت التحديق بابنائها
... هذه الصورة عمرها اثنتا عشر عاماً ... حيث
كانت سعيدة بلمة صغارها حولها ...

انه صغيرها عبد الرحمن ... اصغر ابنائها
والذى صدمها الحمل به وكانت قد نسـت معنى
الحمل مرة اخرى بعد ان كبر ابناها وغدوا
بالغين ..

تطلعت لعيـنه الجميلتين فتألمت لأنـها لم تعد
ترى فيهما الفـرح الحـقيقي ... هذا الصـغير دومـا
كان سـريع التـأثر وكتـومـا في مشـاعره ..
وـها هو الآن غـدا في الثـامنة عشرة ولم يـتجاوز
لهـذه اللـحظـة اـبعـاد اـخيـه حـذـيفـة عـنـ الـبـيـت
وـهـجرـتـه الغـرـيبـة المـفـاجـئـة مـنـذـ ثـمـانـيـ سنـواتـ ،
حـذـيفـةـ الـذـيـ كانـ يـشـيعـ جـواـ خـاصـاـ حـولـهـ
وـلـدـيـهـ حـضـورـ مؤـثـرـ عـلـىـ نـفـسـ عـبـدـ الرـحـمـنـ
بـالـذـاتـ ...

رفيدة ورضا ... تنهدت من قلبها ... التوأم
المختلف ؟ اختلافاً قلباً وقالباً ولم يشتركاً الا
بشيئين ... ولادتهما في نفس اليوم و... حظهما

العاشر !

تطاعت لرفيدة في الصورة وقد ضاع جسدها
الضئيل بين اجساد اخواتها الغائظة ، نظراتها
متباعدة وكأنها تخجل حتى من النظر ناحية

المصور !

للاسف عليها ان تعترف بالحقيقة فابنتها لم
تحظ الا بمسحة جمال باهت بارد بينما توأمها
رضا شاب وسيم بابتسامته الصغيرة ونظراتها
المباشرة الغامضة دوما ...

حديفت ذو الابتسامة التي يصفها اخوته
بالغرور بينما هي تراها بعين الام ... فتقول
لهم ... لا ... انها ابتسامة الثقة !

لكن في داخلها كانت تعلم الحقيقة ... انها
ليست ابتسامة ثقة ولا حتى غرور ... والده
فقط من قرأها بشكل صحيح فقال ... انها
ابتسامة من لا يبالى اذا ارتكب الخطأ !

وكه ابتسامته مختلفة عن ابتسامة أخيه
محسن ! اكثر اولادها طيبة ولطفا ، ابتسامة
محسن دوما هكذا صافية ونابعة من القلب ...
حتى ملامح وجهه لم تتغير عن ملامحه الان
فقط نظارة طبية تناسب وضعه كأستاذ
جامعي ...

متغان لاجل عائلته .. هادئ صبور مرن في
التعامل ... قد ينفجر غضبه البركاني احيانا
كأبيه تماما لكنه غضب الحليم .. ويبقى في
داخله حنون ... تلك الغبية التافهة لم
تدرك اي كنز حظيت به وتخلت عنه
برعونته ! "

استغفرت الحاجة وهي تعيد الصورة لمكانها
بينما تحني جسدها برفق الى الجانب حتى
استلقت على سريرها لتقول وهي تغمض عينيها
" سارتاح قليلا قبل استيقاظ اولاد محسن ... "

كل فتيانها حظوا بالوسامة وليس رضا
فحسب وقد جمعتهم نفس الهيئة واللامح
لكن قدر الفتاة هكذا

حتى طباعها مختلفة عن توأمها .. رفيدة
خجولة انتوائية لكنها فجأة تصبح عنيدة
ومتصلبة الرأي وكأنها تصحو للحظات فقط
من سباتها السلبي الدائم .. لا تتمتع الا بذكاء
متوسط واهتماماتها بسيطة اما احلامها في
الحياة فواضحة وضوح الشمس لا تتجاوز بيتها
واسرة ... اي بيت ... واي اسرة !!

اطلقت تنهيدة اخرى وهي تعاود النظر نحو رضا
وتهمس لنفسها " ومادا فعلت الوسامية لبكرك
يا سعاد !! ما هو رضا وقد اجتمعت فيه اجمل
صفات الرجال من وسامته ورجولتها .. قوي ..

كانت تنزل درجات السلم عندما ظهرت اختها
الصغرى ذات الثلاثة عشر ربيعا من الطابق
الارضي وهي تركض لاهثة لترتقي الدرجات
دون ان تتنبه لآسيا حتى !

تنحنحت آسيا حتى لا تفزعها ثم قالت بمرح
" صباح الخير يا كل الرقة ..."

شهقة الصغيرة المتfragحة بعض الرعب لم
تعجبها فعست آسيا بينما رقيت تتسمى في
مكانها مخفية احدى يديها خلف ظهرها وقد
احمر خداتها واتسعت عينها الزرقاء كعيني
حبيبة

سألت آسيا باطف

" ماذا تخبي خلف ظهرك ..؟"

اغلقت ازرار فستانها الفضفاض وابتسمت لنفسها
في المرأة ، اليوم تشعر بطاقة فرح .. والزهور
الصغيرة الملونة التي انتشرت على فستانها
تعكس مزاجها المستبشر هذا .. لقد احببت
حلمها بوالدها ليلاً الامس وهو يبتسم لها
بشاشته المحببة قائلاً " انا فخور بك
قاروري ولدي شيء ثمين ارسله لك ..."

جمعت شعرها الداكن في عقدة اسفل رأسها
ثم فتحت احد ادراج منضدة الزينة لتلتقط
حجابا يلائم الفستان ...

ما ان انتهت من تثبيت حجابها حتى اخذت
نفسا عميقا ثم التقطت حقيبتها الجلدية
وغادرت غرفتها ...

هزت رقية رأسها بنعم بينما تهمس وهي ما
 زالت مطأطأة الرأس " امي لم تعد تستخدمنا
 منذ فترة طويلة ... وانا ... اقصد .. اليوم
 عطلة .. واردنا .. انا ورباب .. او ..."
 كتمت اسيا ضحكتها لتقول مدعية الجدية
 " انت ورباب !! اممممم ... هل ستلعبان
 لعبة الفتيات الكبيرات ؟ يبدوا ان رباب لها
 تأثير سيء عليك "

عندها رفعت رقية رأسها وهي تقول لاهثة
 مدافعة عن رباب

عضت رقية شفتها السفلی بارتباک بينما آسيا
 تحدها بنظرة صارمة وتنطق اسمها بتساؤل
 مفهوم " رقية ؟؟ "

احنت رقية رأسها بينما تخرج يدها من خاف
 ظهرها لتكشف عما تخبوه
 ارتفع حاجبا آسيا عاليا وهي تنظر لعلبة زينة
 وجه نسائية قديمة الطراز ! وللحظة تخيل لها
 انها رأتها من قبل لتنذكرها في اللحظة
 التالية فقالت باستغراب
 " اليست علبة الزينة هذه تعود لامي ؟ "

هذت رقية رأسها بفرح بينما اسيا تسأل بهدوء
عند نهاية السلم " اين حبيبة ؟ هل رأيتها ؟ "

قالت رقية ببراءة " لقد ازعجت امي منذ
الصباح الباكر واصرت على الخروج بملابس
لاتليق .. "

تنهدت اسيا وهي تكاد تدرك اي ملابس
ارتدت اختها المتمردة ...
بنطال جينز ضيق وبلوزة اضيق !

كم اصبحت متبعة هذه الفتاة وكانت تتصور
انها بعد التخرج وتحقيق حلمها بالعمل
كمصممة اعلانات في شركة اعلامية انها
ستهدأ و... تنسى ... !

" صدقيني آسيا انا من طلبت منها ان تعلماني
..كيف .. اقصد .. انا احببت التجربة ..
بوضع بعض الزينة .. لـ.. وجهي .. فقط لاري
نفسى كيف سابدو وبعدها... أ .. اعدك.. ان
اغسل وجهي بالكامل دون ان اسمح لاحد غير
رباب برؤيتني .. "

لم تتمالك اسيا نفسها من الضحك وهي تقول
" دوما كنت انتوية يا صغيرة وتحبين افعال
الاناث ... "

احمرت رقية وهي تبتسم بخجل بينما اسيا
تضيف وهي تعاود نزول السلم " حسنا امرحا
في غرفتكما لكن لا تدعني رباب المجنونة
تقحمك في مغامرات غير محمودة العواقب "

ردت اسيا وهي تتقدم من امها لتقبل خدتها
قالت " اجل امي .. اليوم ستصل بضاعة من
الهند "

تعكر صفو وجه ابتهال لكنها صمتت !
فربت اسيا على كتفها لتقول بحنو
" اعلم انك ما زلت لم تعتادي على تسامي
لعمل ابي لكن انت تعرفي انني مستمتعة فيه
ولن اندم يوما"

وتركت جملتها شبه معلقة بينما الام تواصل
غسل الصحون وصمتها ينطق بأكثر مما للسان
ان ينطق به ...

لكن للاسف ... هي ما زالت غاضبة ... غاضبة
ولا تعرف بمن تفرغ هذا الغضب فتاجأ احيانا
لتفرغه في امهن المسكينة لانها تعتبرها
احد الاسباب فيما حصل ...

رفضت الاستسلام للمزاج السوداوي ورسمت
ابتسامة حلوة على وجهها وهي تدخل المطبخ
حيث تكون والدتها عادة عند الصباح ...
" صباح الخير امي "

التفتت الحاجة ابتهال ناحية ابنتها فتبسمت
لها بانشراح لتقول وهي تواصل غسل الاطباق
في الحوض " صباح الخير حبيبتي ، هل
ستذهبين باكرا ايضا ؟"

السماح لوالدهم بالزواج من اخرى لمجرد انه
يريد صبي يحمل اسمه ...

حبيبة ... حبيبة التي كانت (حبيبة
والدها) كما كان يحب ان يدللها ، كان
فخورا باختلافها عن اخواتها ويصفها دوما انها
تملـك روح الصبي الذي تمناه

ليفعـعـها الاب ودون قصد منه بـحـقـيقـةـ انـهـ لـنـ
 تكون ابدا الصبي الذي يتمناه ...!

قالـتـ الـامـ بـحنـانـ "لـقـدـ انـهـيـتـ غـسـلـ الصـحـونـ
 سـاعـدـ لـكـ الـافـطـارـ حـالـاـ"

لكـنـ اـسـيـاـ سـارـعـتـ لـلـقـولـ وـهـيـ تـتـوـجـهـ نـحـوـ
 الـبـابـ الـذـيـ يـفـضـيـ لـلـمـرـآـبـ "لـاتـتـعـبـيـ نـفـسـكـ
 حـبـيـبـتـيـ اـنـاـ الـيـوـمـ صـائـمـتـ لـوـجـهـ اللـهـ"

يـؤـلمـ اـسـيـاـ انـ تـرـىـ اـمـهـاـ هـكـذـاـ !ـ لـقـدـ مـرـ عـامـ
 كـامـلـ مـنـذـ انـ قـرـرـ وـالـدـهـاـ الزـوـاجـ لـانـجـابـ وـلـدـ
 تـحـتـ وـطـأـةـ اـحـسـاسـهـ الـمـتـفـاقـمـ بـحـاجـتـهـ لـمـنـ
 يـحـيـيـ ذـكـرـ عـائـلـتـهـ لـاـ جـيـالـ قـادـمـةـ ..
 شـهـ الـفـاجـعـةـ بـوـفـاتـهـ الـمـفـاجـئـةـ بـعـدـ يـوـمـيـنـ مـنـ
 زـوـاجـهـ بـرـفـيـدـةـ وـطـوـالـ هـذـاـ الـوقـتـ وـامـهـاـ صـامـتـةـ ?ـ

صـمـتـهـاـ هـذـاـ كـانـ مـمـتـداـ مـنـ قـبـلـ انـ يـكـشـفـ
 وـالـدـهـاـ عـنـ قـرـارـهـ بـالـزـوـاجـ فـاـخـتـفـتـ نـظـرـاتـهـاـ
 الـدـافـئـةـ وـسـكـنـهـاـ حـزـنـ مـتـدارـ خـافـ اـبـتسـامـةـ
 باـهـتـةـ وـرـغـمـ تـأـكـيدـهـاـ فـيـمـاـ بـعـدـ انـ قـرـارـ زـوـاجـهـ
 تـمـ بـالـاتـفـاقـ مـعـهـاـ اـلـاـ اـنـ اـسـيـاـ تـدـرـكـ كـمـ الـهـ
 اـمـهـاـ هـذـاـ الـقـرـارـ وـحـطـمـهـاـ كـأـمـرـأـةـ

وـماـ زـادـ الطـيـنـ بـلـتـ تـمـرـدـ حـبـيـبـتـ وـقـدـ اـتـهـمـتـ
 اـمـهـمـ صـرـاحـةـ اـنـهـ مـتـخـاذـلـةـ وـلـمـ يـكـنـ يـجـدـرـ بـهـاـ

غامت عينا الام بينما ترسم ابتسامة على
شفتيها وهي تلوح مودعة لوجه ابنتها الكبرى

...

في مطبخها الواسع تتخذ مجلسها المعتاد على
كرسي منجد خاص بها ليريحها في الجلوس
وتعد شطائر الجبن كما يحبها حفيداها...

تبسم بفرح ولهفتها لرؤيتها كل صباح
لاتقل ! انهم نور هذا البيت الكبير ولا تريد
التفكير باليوم الذي قد يقرر فيه محسن
الاستقلال بعائالتها في بيت منفصل بعيدا عنها
وقد بدأت تشعر ان زوجة ابنها رحاب تميل
للاستقلال ...

همست الام لنفسها بعد مغادرة اسيا " وجهه
صبوح كوجهك وقلب مؤمن كقلبك
يستحقان الافضل ، كم اتمنى ان يرزقك الله
برجل يسعدك لتعيشي حياتك يا ابنة
عمري ... لا اريد ان تسرق سنوات عمرك وانت
تطمررين نفسك في محل والدك العتيق "
تنهدت وهي تتمتم " سامحك الله يا يونس
وقد حملتني وحملت بناتك ما لانطيق ! ألم
نكن دوما قواريرك ؟؟ ألم تقل هذا لنا مرارا
؟؟ فما الذي جرى ولم تترفق بتلك القوارير

" صباح الخير " بـ

" توقف سامي ! انت تؤذي جدتك "

لكن سعاد سارعت لتقول وهي تغالب المها
اللذين

" اتركه يا محسن انا احب ان يفعل هذا "
تنهد محسن وهو يتقدم لامه فيحنى رأسه
مقبلاً كتفها قائلاً " اسعد الله صباحك امي "

فتربت الحاجة على خده وقبلت جانب رأسه
وتقول " وصباحك يا حبيب امك "

ابعد محسن قليلاً ليجلس على كرسي قريب
بينما امه تصب له من ابريق الشاي الذي اعدته
سافاً لتبعه على الطاولة مع الفناجين منذ
نصف ساعة وجلست بانتظارهم ليشاركونها
الافطار ..

هجم سامي ذو الخامس سنوات على جدته
وجدته تضحك من قلبها وتقبل ذراعيه
الصغيرين وهمما تطوقان عنقها لتقول بحنو
وبهجة " ايها الصغير الحبيب ، هل تريد ان
تقول لجدتك المسكينة انك مبتهج
هكذا لانك ستبقى معها بدلاً من الذهاب
واللعب مع اصدقائك في المدرسة ؟ "

اخذ يقفز في مكانه وهو يصرخ بابتهاج " بل
ضفائر جدتي ... ضفائر جدتي ... "

ضحك سعاد حتى ادمعت عيناهما بينما سامي
يلفف ضفائرتها الطويلتين جداً حول جسده
الصغير ...

"بل سامي محق ! هل هناك اجمل من هذه
الضفائر السوداء المحنقة بالشيب اللامع ..."

ابتسمت الام لابنها ابتسامة تحمل الكثير من
معنى اسمه فرد لها بابتسامة احلى ..

ابتهج سامي بينما عمه يداعب شعره ويقبله
قبل ان يمد ذراعيه ليحمله بعيدا عن حجر
جدته وهو يرفعه عاليا بينما سامي يضحك
باتحارة ...

تطاعت سعاد لابنها رضا وغامت عيناهما بالحزن
بينما تتمم في سرها " كل هذا الحنانبني
وقد شارفت على الاربعين ولم تمنحه لابناء من
صلبك ؟ تلك الغيبة زبيدة ... صبر عليها
وهي لم تصبر على حالها !! "

كان محسن هادئا كعادته بينما ابنه سامي
يهدر بالكلمات الطفولية وبين الحين والآخر
يلثم ضفائر جدته .. قال فجأة ببراءة " لون
ضفائرك جميل جدتي .. لما ارَّ مثله ؟ "

ضحكـت سعاد ثم مدت ذراعيها لتلقط جسد
حفيدـها وتجـلـسـهـ في حـجـرـهاـ قـائـلـةـ بـبـشـاشـةـ
" اي غـرـابـةـ يا نـورـ عـيـنـيـ جـدـتـكـ ؟ !ـ انـهـ مـجـرـدـ
ضـفـائـرـ غـلـبـ عـلـيـهـ لـوـنـ الشـيـبـ الـاـبـيـضـ ؟ـ جـدـتـكـ
اصـبـحـتـ عـجـوزـاــ"

عـنـدـهـاـ شـعـرـتـ بـكـفـينـ كـبـيرـينـ يـحـطـانـ عـلـىـ
كـتـفـيـهاـ وـرـائـحـةـ الـمـسـكـ الـتـيـ تـمـيـزـ بـكـرـهاـ
لـيـنـحـنـيـ رـضـاـ مـقـبـلاـ اـعـلـىـ رـأـسـهـ وـهـ يـقـولـ بـرـقـةـ

عبست الحاجة سعاد بينما تتطلع لرضا وهي تقول "منذ يومين وانت تفعل هذا !! لماذا تصر على استخدام سيارة اجرة ولديك بدل السيارة سيارتين ؟؟ اذا حقا لا افهم اسبابك !! حتى وان كان الجو رائعما لاماذا تتعب نفسك مع سيارات الاجرة ذهابا وايابا ... "

ابتسم رضا ملتزما صمته الغامض كعادته مما اثار غيظها بينما وقف محسن هو الآخر ليقول "انا ايضا يجب ان اذهب ، اليوم لدينا عمل كثير في الاعداد لامتحانات الفصلية القادمة في القسم "

كتمت الحاجة سعاد تنحيدتها ورسمت ابتسامة حانية على وجهها بينما رضا يجلس على كرسي في الجانب الآخر منها واجلس سامي في حجره وهو يكلم اخاه محسن عن اسعار سبائك الذهب لهذا الاسبوع ...

صبت الحاجة الشاي لرضا وهي تشعر به منشغل البال اكثر من المعتاد هذا الصباح ! لكنها رجحت انه منشغل بما طلبه منه فجر اليوم فيما يخص رفيدة ... وبينما كانت تعطي شطيرة لحفيدها نظر رضا فجأة لساعة يده ليقول على عجل

" يجب ان اذهب .. اليوم .. اريد السير على الاقدام ايضا فالجو .. رائع .."

تبسم محسن وهو ينحني ليقبل يد امه قائلاً " رحاب وعقيل الصغير سينزلان في اية لحظة ولا تقلقي رحاب ليس لديها عمل في الجامعة اليوم وستبقى معك ... "

بدا رضا متمملاً وهو يعاود النظر ل ساعته ثم قال وهو يقبل يد امه ايضاً ليتحرك نحو الباب قائلاً " اسف امي يجب ان اسرع حتى لا اتأخر على عمالي في الورشة ... الى اللقاء .. "

ردت امه باحباط " في امان الله بنى "

فتبعد محسن في الخروج وهو يلوح لامه وابنه الصغير فتتممه الحاجة سعادة

" في حفظ الله كلاماً "

ازداد عبوس امهما وهي تقول بضيق " ما بالكما اليوم انتما الاثنان ؟؟ " ثم ركزت نظراتها على محسن بالذات وهي تقول " اليس اليوم عطلة استثنائية للمدارس والجامعات ؟ "

رد محسن بابتسامة رائقه " اجل امي هذا صحيح ولكنها عطلة للطلبة فقط وليس للاساتذة مثلي خصوصاً واني مساعد رئيس القسم ولدي مسؤوليات ... "

تنهدت سعاد باستسلام لتسأله " واين رحاب وابنك عقيل ؟ "

دقائق مرت

" صباح الخير خالتى..."

التفتت سعاد وهي ترحب بـ "كنتها" "صباح
الخير بـ نيتى رحاب تعالى وشاركتـنى الافطار،
الولدان لم يشربا الا الشـاي ! "

تبسمت رحاب وهي تفهم من تقصد حماتها
بالـ (ولدين) ! بينما تقدم عقـيل خطوات امه
وهو يقترب من جـدته ليقبل يـدها كما يفعل
والـده قـائلا بالـهجة رجـولـية لـاتـنـاسـب عمرـه الـذـي
لم يـتجاوز السـابـعـة " صباح الخـير جـدـتي .."

قبـلت الجـدة خـديـه بـولـه وهي تـقول له بـفـخر
ملـتـمع في عـينـيها " صباحـك رـائـع مـثـل قـلـبك ،
انت رـجـلـنا هـذـا الصـبـاح وـسـتـشـارـكـنا الـافـطاـر "

تبسم عـقـيل برـزانـة ليـجلـس مـكانـه بيـنـما
رحـاب جـلـست مـكانـه رـضا وـاجـلـست سـاميـه
بـجـانـبـها ثم اـخـذـت تـصبـ الشـاي لـنـفـسـها وـهـي
تـسـأـل بـهـدوـء " اـيـن رـفـيـدة وـعـبد الرـحـمـن ؟ "
ردـت الحـاجـة " عبد الرـحـمـن كان سـاهـرا يـدرـس
طـوـال اللـيـل ولاـخـطـه سـيـسـتـيـقـظ قـبـل سـاعـة او
سـاعـتين .. ثم اـضـافـت بـهـم " اـمـا رـفـيـدة فـقـد
قضـت اللـيـل تعـانـي الـارـق وـلـه تـنـمـ الاـقـرـابـة
الفـجـر بـعـد انـ الحـجـتـ علىـها بـشـرـبـ الـلـبـنـ الرـائـبـ
ليـسـاعـدـها عـلـى النـوـمـ "

صـمـتـ رـحـاب لـلـحظـات قـبـل انـ تـقـولـ بـتـأنـ " الاـ
يـفترـضـ انـ نـحاـولـ اـخـرـاجـها مـنـ هـذـهـ الكـآـبـةـ
قـليـلاـ خـالتـي ؟ "

" والهواء الطلق سيفيدك خالتى صدقيني ..."

ردت الحاجة باستسلام طفولي متذمر

" حسنا ... سأتهي معكم ..."

راقبها .. وكم يستحلي عذاب مراقبتها .. !
انها من افضل الايام الربيعية ليس لروعتها
الطقس فحسب ولكن لأنها في هذا الجو تختار
السير على الاقدام حتى تصل الشارع الرئيسي
، لكن هذه السنة الربع معها مختلف .. لانه
قردان يشاركتها ولو بالخفاء عادتها الربيعية

...

قالت الحاجة بلهفة " يا ليتبنيتي .. يا ليت
... حاولى انت معها ... خذيها لاي مكان ..
اذهبنا للتسوق او تنزها في اي مكان اخر حتى
ولو قضيتما النهار كله بالخارج وانا ساعتنى
بالاولاد "

هذت رحاب رأسها وهي تبتسم باطف " حسنا
خالتى ساعرض عليها الخروج اليوم فالجو رائع
لكن ما رأيك ان نخرج جميعا ؟؟ اعني انت
ايضا والاولاد ... نذهب لاحدى الحدائق
فيتمتعون باللعب في الهواء الطلق "

قالت الحاجة بعض التكاسل " لكنني اعاني
من الام الروماتيزم هذه الايام ؟ "

ابتسمت رحاب ابتسامة واسعة لتقول

همس رضا بشجن " لاحد غيرك يشعرني
هكذا ... لاحد يدفعني للتصابي بهذه
الطريقة و حتى الكذب على امه كمراها
كي يلحق بابنته الجيران ... ! "

شعر بالبؤس وهي تكاد تصل الشارع الرئيسي
فتوقف ... رآها تلوح بكفها لاحدى سيارات
الاجرة وبعد محاولتين فاشلتين حظيت الثالثة
بالنجاح فتفتح الباب وتستقل المقعد الخلفي
...

عادة هي لاتنطر حولها اطلاقا .. ولكن لا يعلم
كيف حصل والتفت نحوه فجأة لتكشف
وجوده القريب ؟ ابتلع ريقه وهو يستوعب اتساع
عينيها بخوف واضح وذلك الشحوب الابدي
الذي لا يكسو وجهها الا لرؤيتها !

منذ يومين وهو يدعى امام الجميع انه يفضل
السير على الاقدام ايضا فيتخلى عن سيارته
ويسير متبعا خطاتها من بعيد حتى يراها
تركب سيارة الاجرة بينما هو ينتظر لدقائق
حتى يركب سيارة اجرة اخرى بعد ان يملي
نظره منها

اليوم هي مبتهجة ؟ تبتسم بشرود وتبدو
سعيدة بشكل خاص ... لقد قطفت بضعة
ازهار وتشممها بفرح بين الفينة والاخري ..
وكعادتها عندما تسلك هذا الطريق الموسح
باشجار النخيل على الجانبين تتحنى لتلملم
حبات التمر المتساقط ارضا فتضعها جانبا
حتى لاتداس باقدام المارة ...

"هل انت بخير يا انس ؟ !"

كانت اسيا ما تزال تحاول السيطرة على
خفقات قلبها بينما سائق الاجرة يسألها
بااهتمام عابر ..

تمالكت نفسها وهي تقول بعض الارتفاع
"انا بخير لا تقلق ... اسرع من فضلك قبل ان
يتکاثف الزحام في الشوارع "

وهكذا فتحت موضوعا ليشرث السائق عنه
معبرا عن استيائه من ضيق الشارع وكثرة
السيارات بينما هي ترکن للصمت تستعيد
قوتها وثباتها لتأجم خيالها من الانحدار الى
هوة الماضي ، رافضة بكل عناد حتى
التفكير ببعض أحرف تشكل اسمه ..

على ارضية المكتب المشترك مع ثلاثة
مصممين اخرين تجلس حبيبة على ركبتيها !
شعرها الطويل المائل لشقرة داكنة تجمعه
في ضفيرة واحدة لخلف لتتمرد بضع خصلات
وتهرب من تلك الضفيرة المتراخيّة فتعطي
وجهها هالة من الفوضوية والجموح !

ومن بين تلك الخصلات المبعثرة ترافق
بعينين حادتي التركيز الرسم الاولى للاعلان
الجديد الذي اسند اليها ...

ضيقت عينيها قليلا قبل ان تميل بجذعها
للامام نحو الورق الابيض المفترش على الارض
لتبدأ باجراء بعض التعديلات ...

لم يكن يغضبها الا محاولات سخيفه لافساد
عملها وتخريب تصميماتها ..وعندها ... كانت
تظهر اسوأ طباعها حتى اصبح الجميع
يتحاشاها...

"انستة حبيبة هذه قهوتك .."
رفعت حبيبة رأسها للعم صبري وهي تقول له
بود "شكرا لك .. دوما اتعبك بطلباتي
المبكرة قبل حضور الجميع .. ضعها على
مكتبي من فضلك "

تقدم الرجل العجوز من مكتبه ليرفع
الفنجان من صينيته ويضعها باعتناء هناك
وهو يقول بلطف " لا تعب يا انستة هذا عملي
ويسعدني ان اقدم لك اي شيء "

كثيرون يصفونها بالجنون لأنها تفضل الرسم
بيدها قبل ان تستخدمن احد برامج التصميم
على الحاسوب .. جهد مضاعف لكن لاغنى لها
عنه .. وهذا سر تميزها عن الباقيين ..

انها تقدم روحها للاعلان وتعطيه بصمتها حتى
اصبحت معروفة وتطلب بالاسم من قبل العملاء
... مما يشير حسد زملائها وزميلاتها ...

حتى ان البعض كان يحاول سرقة افكارها
ويضيف اليها بعض الابتكارات للتمويل
لكنها كانت تضحك بشقة هازئة منهم
فهمما حاولوا سيدمووا نسخة ردئه عنها...
في النهاية ملوا سرقتها وآمنوا انها تملك
موهبة تفوق قدرتهم على التقليد حتى...

للمكيلومترات تربطه حول خصرها بحزام
خاص ، الفتاة تبتسم لأنها تشعر بالراحة
والانتعاش ... إنها خفيفة .. خفيفة جدا
خفيفة إلى درجة أنها قفزت عالياً بانتهاء
المسافة...

عند هذه القفزة كانت حبيبة ترسم الفتاة
وهي تقفز مرة أخرى وكأنها تعانق قرص
الشمس وتشعر بـ الحرية ...

تفاعلات أفكار حبيبة وكلمة الحرية تتردد
في أعماقها بطعم مختلف !

الشمس التي رسمتها لم تعد مجرد قرص دائري
تحتضنها ذراعا الفتاة النحيلتان بل أصبح
لقرص .. عينان ... حاجبان ... !

لم يستغرب العم صبري افتراش الفتاة للأرض
فالجميع تعود عليها ولا يتذمرون وربما لا يجرؤون
على التذمر !

حياتها العم صبري برأسه مبتسمًا ثم غادر ...
استغرقت في فكرة الرسم الاعلاني أمامها ولم
تعد تشعر بما حولها ...

الإعلان كان عن ماركة ملابس نسائية
رياضية لموسم جديد ...

اختارت أن تفكر بفتاة تركض عند الفجر
على شاطئ البحر بملابس الرياضة ، قرص
الشمس يرتفع في الافق تعلن بدأ يوم جديد
والفتاة توشك أن تنهي المسافة التي حددتها
سابقاً لتمرينها الصباحي بجهاز عدد

لي قهوتى كل صباح ولا يحتاج للاستئذان
 بينما انت فلا عمل لديك هنا معي ..
 مكتبك ليس هنا كما اعرف ! "
 ضحك مهند قائلاً " من العجيب كيف
 تختارين كلماتك بعناية ووضوح ؟"
 حدجته بنظرة نارية فcabلها بنظرة باردة قبل
 ان يلتفت ليتركها في جلستها على الارض
 بينما يهمس في داخله
 " اقسم يا متواحشة شعرك البري هذا
 سافترشه على وسادتي قريبا .. قريبا جدا .. "

" من صاحبة هاتين العينين الحزينيتين ؟ انهمما
 عينا انشى اليس كذلك ؟؟ "

لا تعرف من اجهفها اكثر صوته الرجولي
 الساخر ام حقيقة رسمها لتلك العينين
 المتطلغتين بخيبة امل نحو الفتاة الحرة ؟
 بوحشية رفعت عينيها اليه لتقول بقسوة
 " حذرتك اكثر من مرة من الدخول الى هنا
 دون استئذان "

رفع حاجبا واحدا ليقول " لكنني ارى صبري
 العجوز يدخل دون استئذان "

لم تبالي حبيبة بحقيقة جلوسها على الارض
 ولم تبالي بنظراته التي تداري اهتمامه
 الرجل يحيى بها فقالت بتحدى " العم صبري يحضر

كم سيمبر أكثر؟؟ كم سنة يستطيع ان
يمبر الانسان على اكثر ما يبتغيه في حياته
ولامل له بالحصول عليه !

انه يصبر منذ اكتشف ان شعوره نحوها لم يجد شعوراً أليضاً نحو ابنة الجيران اللطيفة ...

عندما اكتشف ان اسيا ابنة التاسعة عشرة
تعجبه .. تعجبه جدا ... تردد بوقتها لأنها
كانت مجرد طالبة جامعية بينما هو عائق
الثلاثين ...

هو رأى ان فارق احد عشرة سنة بينهما كثير
عليها ... بعد ذلك صدمه عندما سمع صدفة
حوارا بين والدتها ووالده يخبره عن رغبته
بتزويج بناته برجال ذوي مراكز علمية
عالية ...

يعزل في غرفته الخاصة بعيداً عن ورشة
العمال ليعتكف مع أدواته البدائية التي ورثها
عن جده ويمارس هذا الجهد المضني في الحضر
على الذهب الأصفر ...

اخطأ عدة مرات ف...صبر!

لكن في المرة الاخيرة آذى اصبعه فتحامل
على شتيمة او شكت ان تخرج من فمه وبدلا
من ذلك وضع الادوات جانبا وترابع بظهره
للخلف يحدق بشroud في خنصره الایمن حيث
يستقر خاتمه الفضي المزدان بحجر العقيق
لحظات واسبل اهدابه لتغزو خياله تفاصيل
وجهها الحبيب الى... مرتع !

تألف رضا وهو يقف على قدميه ويتحرك
 بعيداً عن كرسيه ، الصبر .. علته في الصمت
 وهذا الصبر مرت السنوات ورؤيتها نافرة منه
 بهذا الشكل تجعله يعاني عذاباً لا يطاق ...
 عبر هذه السنوات تسلل اليأس إليه وهو مكبل
 عن فعل أي شيء أو قول كلمة واحدة ...
 في لحظة من لحظات ضعفه وغضبه من هذه
 الضغوط قرر ارضاء امه والزواج بقربيتها زبيدة
 ... خاصة بعد حزن امه لفراق حذيفة
 كانت ... غلطة ... غلطة لافتة انسانة
 تافهة مزاجية سليطة اللسان ! لقد كان
 موشكًا على تطليقها لو لا ان مرض والده
 كبله ومنعه ...

لاول مرة شعر بالانتقاد لانه لم ينل تعليماً
 عالياً !
 لقد ترك التركيز بدراسةه بعد ان اكتشف
 والده فيه موهبته المميزة في صياغة الذهب
 فشجعه للاكتفاء بمعهد فني بسيط ثم
 الالتحاق بالعمل بشكل رسمي ودائماً بدلاً من
 مجرد حضور باوقات متباوقة ...
 انه يحب مهنته ويجد نفسه في هذا الصبر
 بالاداء والدقة في العمل .. لكن كلام والد
 اسيا جعله يشعر بالضيق ...
 تباعد عنها لفترة.. ثم ... حصل ما حصل
 ... حصل رغمما عن انته !

التخفيف عنهم جميعا في مصابهم فلم يجعل
هناك ذريعة تعاني التشتت بين الوالدين
وها هو عاد حرا ... واسيا ... ما زالت حرة ...!

حرة تكرهه .. بل تمقته ... !!

تقبضت يده اليمنى وهو يرفعها لضمها يعاني من
تجرع من العلقم بسبب هذا الكره ...

أخذ نفسها عميقا واغمض عينيه وهو يرخي
قبضته لينزلها ببطئ على ذراع كرسيه ..

لحظات على هذه الحال ثم فتح عينيه فجأة
وقال بقرار مفاجئ لاتراجع فيه " لماذا اصبر
اكثر؟؟ ولاجل من بالضبط؟؟؟ ولاي هدف
.. كفى ... كفى صبرا وسكتوا يا رضا ..."

وكان الصبر وجد فيه مرفاه الابدي ! لتأتي
الطامة الكبرى بزواج رفيقة من الحاج يونس
ثم وفاة الحاج المفاجئة فوفاة أبيه ؟

سلسلة متعاقبة من الاحداث المفجعة لينهياها
هو بطلاقه اخيرا من زبيدة بعد مشاحنة
رهيبة حدثت بنهاية عزاء أبيه ... مشاحنة
طالت امه للاسف ، وزبيدة لم ترحم حزنها
على وفاة زوجها وترمل ابنتها الوحيدة بعد
يومين من عرسها ...

الشيء الايجابي الوحيد هو شعوره بالراحة
التابعة عندما تم الطلاق اخيرا ، هم وانزاح من
على كاهله ... وحمد الله ان الحمل لم يحصل
.. ودون اي مواعظ ! و كانه سبحانه اراد

اطبقت جفنيها بقوة وهي تحت عقلها على
التركيز بدلا من الغرق في دوامة احداث
الماضي ... لسنوات نجحت في تجاهل تلك
الدوامة وعاشت حياتها بایجابية .. منفتحة
ومتصالحة مع النفس .. رغم ان هذا التصالح
كان يتزعزع بعض الكوابيس التي تهاجم
غفوتها احيانا ...

لقد فعلت كل ما يلزم لتتجنب رؤيتها
واعتبرته وكأنه غير موجود اصلا ناهيك عن
امتناعها التواجد معه في نفس المكان ..
لم تحضر اي مناسبة تخص الجيران او المعارف
تعرف مسبقا باحتمال حضوره ..

ثم دون تردد تقدم نحو مكتبه الخاص
والتقاط هاتفه وسلسلة مفاتيحه الخاصة
وتحرك مغادرا و... عازما !

تحاول التركيز على قراءة عقود استيراد من
الهند والبنغال ولا تستطيع ، ما زالت تلك
الرجفة السخيفه تسيطر عليها ...

اغمضت عينيها لتحصر ذهنها باتجاه واحد
فأبو عبدالله مساعد والدها والذي أصبح
مساعدها الان في ادارة تجارة العطاره سيسعد
لمكتبها في اية لحظة وسوف يلومها حتما
لانها لم تنجز قراءة العقود والاطلاع على
تفاصيلها ..

"السلام عليكم .."
 ما ان التقطرت اذناها الصوت الرجولي من ناحية
 الباب المقابل لها حتى ارتد جسد اسيا
 بانتفاضة للاخلف وهي تفتح عينيها على
 وسعهما ...
 جحظت عيناهما اكثر عندما رفعت رأسها لترى
 زائر كوابيسها ماثلا امامها ... مهممنا بهيئته
 الضخمة عليها.... انه هنا ... يقف ببساطة
 عند باب مكتبه .. مكتب والدها ...
 ان تراه مرتان في نفس اليوم كثير جدا عليها
 ... يا الهي .. كيف خدعت نفسها باكذوبة
 طي الصفحات ؟! ها هو الماضي يختلط
 بالكوابيس فيتجسد فيه !

لكنها مؤكد لم تستطع الخلاص من رؤيتها
 بالكامل ، وكيف تخلص منه وهو يسكن
 مقابلا لها وكلما فرضت الصدفة رؤيتها
 يصيبها نفس الارتعاش والتشوش ...

عندما تزوج تنفست الصعداء واصرت ان تطوي
 تلك الصفحة الى الابد .. حتى زواج والدها
 من اخته لم تنظر اليه كطرف في الموضوع
 رغم دهشتها عندما وصلهم الخبر انه رافض
 لزواج اخته التوأم من والدها بل وحاول منعه
 بشتى الطرق!

لكن الحاج عقيل كانت له الكلمة الاخيرة
 ... وتم الزواج ...

قالت بنبرة ميته جامدة " ماذا تفعل هنا ؟ اين ابو عبدالله وكيف سمح لك بالصعود لمكتبي ؟؟"

وضع رضا يديه في جيبي بنطاله ليقول بنبرة ثابتة مسيطرة " ابو عبدالله يعرفني من سنوات اهدأي اسيا .. لداعي لكل هذا الخوف "

عندما فقط شحنت طاقتها لتهب واقفته على قدميها وهي تقول ببغض شديد " الخوف !!؟ انت تحلم ! ... هل تظنني نفس الفتاة قبل ثماني سنوات !!"

ابتسمر يا الهي.... لعجبها ابتسمر ... !!!!

لم تقو ساقاها على حملها لتقف فظللت جالسة على كرسيها الذي كان يوما كرسيا لوالدها لأشعوريا أخذت تتلمس حافة الكرسي وكانها تبحث فيه عن قوة لاسنادها وهي تواجه هذا الرجل الحقير ... الذي دمر براءة فيها ...

كم هو حقير !! يقف عند الباب مدعيا الادب ! عيناه تنظران اليها مباشرة ورغم غموض نظراتهما الا انه على الاقل لاينظر اليها بفجور مفترض من عقلها الباطن ... فجور يليق بأخلاقه!

ثم قال بصوت أجش شابه مرح خفيف "ما
دمت لاتخافين مني كما تدعين فاعتقد حان
الوقت ... لنتكلم"

و قبل ان ترد عليه اضاف بحزن وابتسامته
تتلذشى " لم اعد اتحمل نظرات الاشمئزاز
والخوف منك ... لا احد يستحق مني هذه
التضحية لاتحمل كل ذلك ... ! ليس بعد
اليوم "

للحظة تشوشت من تعابيره الغريبة وكلماته
غير المفسرة ! لكنها استعادت تركيزها
لتقول بلا مبالغة ظاهرية "انا لا افهم هذرك
هذا ولا يهمني ان كنت تعاني ام لا ... اخرج
رضا ... غادر حالا .. لا اريد التكلم فيما
حصل ويكتفي اني لم اخبر احدا ب فعلتك

القدرة معي ... رغم اني نادمت لاني لم افصح
نفسك الدنيئة .."

ارتدى رأسه للخلف بتأثير الاهانات التي تلقاها !

ثم قال وعبوس ملامحه يتعمق اكثر" لولا
اني مقدر لحالتك لي كان لي رد اخر ..."

اكتسحها الكره وهي تلقي مزيدا من حقدها
عليه قائلة بقسوة ساخرة " حقا ؟! وماذا
كنت ستفعل مثلا ؟! تحاول اغتصابي في زقاق

مظلوم مرة اخرى ؟"

كان تتوقع ان يزداد غضبه لكنها تفاجأت
باستعادته لهدوء ملامحه ليسأل بصوت محайд
تماما " ماذا تذكرين عن تلك الليلة آسيا ؟!

ذلك السؤال

لم يخطر في بالها ان يسأل هذا السؤال لا انها نفسها لاتفكر باجابتة هذا السؤال ... منذ سنوات وهي تحارب جاهدة اي كلمات قد تحدد الاجابة

فاكتفت بتحمل الكوابيس التي تزورها احيانا دون ان يكون لها سلطنة لمنع الزيارة !! لتجاهلها حالما تصحو ...

صوته كان فيه مسحة تفهم و حتى رقة وهو يسأل بصوت مبحوح " انت لاتذكري كل شيء اليه كذلك ؟؟ كما توقعت ..." اخذت انفاسها تعلو و تهبط وهي تنظر اليه دون ان تصدق انه يجرؤ هكذا على المجيء

ليكلمها لأول مرة وبكل هذا الوضوح وهذه الصراحة ... منذ اعوام ... ثمانية اعوام تحديدا ...

اضاف مفسرا بمسحة شجن " لو كنت تذكرين لما استمر حقدك علي وكرهك الاعمى لي ... كنت ستعترفين بما حصل فعلا ... ! وها انت بعد ثمانية سنوات عاجزة عن النسيان والغفران لي وبنفس الوقت ترفضين حتى الاعتراف .."

كانت كلماتها تهدر كأنفاسها وهي تهمس بغضب مكتوم " اعترف ؟؟ ماذا الان ؟ هل تريد اقناعي اني اهلوس مثلا ؟"

وان كل ذكرياتي وانا استميت لا بعدك عن
واضربك بهستيريه مدافعه عن نفسي
وانعتك بافظع الشتائم كل هذا من وحي
خيالي ١١٦ "

غامت عيناه ليقول بهمس بدا وكأنه قادم من
بعيد " لا ... آسيا .. ليس من وحي خيالك ...
لقد حصل ما تقولين بالفعل ...؟"

الفصل الثاني

همست بوجهه محمر "ألن تخرج لشرفتك
كعادتك ؟؟ ما الذي يؤخرك ؟؟ هيا يا عبد
الرحمن اريدك ان تراني كيف ابدو كأجمل

"فتاة ..."

بعد ربع ساعة من الترقب والانتظار غير
المجدي هفت اللحظة واصابها الملل والحسرة !

كانت على وشك الاستدراة لتعود باحباط
للاندلاع عندما اجهضها صوت رباب الناري من
الخلف " م اذا تفعلين هنا يا رقيّة !! "

ارتبركت رقيّة بشدة وهي تستدير بتمهل
لتنتظر مباشرة في وجه اختها التي لا تكبرها
الا بثلاث سنوات فقالت لها بتعثر " انا .. كنت
... اقصد ... لقد .. اردت ان .. اردت ان"

تقف في الشرفة الصغيرة المطلة من الجانب
الشرقي من البيت ، تمد جذعها الفتى من فوق
السور الحديدي وعلى قدر ما تستطيع حتى
تنظر لشرفته !

عضت شفتها السفلی بخجل بينما قلبها يخفق
بجنون ووجهها يشتعل لهيبا ، لقد تهربت من
رباب واوهنتها انها ذاهبة لتفسّل وجهها في
الحمام من مساحيق التجميل لكنها تسحب
بخطى مكتومتة حتى تسللت لهذه الشرفة
التي توصلها للنظر لـ.....غرفته ...!

قالت رقية بتدمر وضيق اقرب للطفولية " لما تستمرين بمناداته بـ(الكائن) ؟؟ انه شاب وسيم ومؤدب و"

فقطعتها رباب قائلة بحزن " و ابن الحاج عقيل الصائغ .. لاتنسى هذا ... وانت تعلمين ما اقصد بكلامي ..."

رفعت رقية رأسها لاختها وهي تقول بأسى وتذمر طفولي " لماذا اختار ابى رفيدة دونا عن سائر النساء ليجعلها زوج.....؟؟"

زجرتها رباب مقاطعة ايها بغضب " توقفي رقية ! الا تهتمين بما يعنيه كلامك ؟؟ لقد تزوج ابى على امي ؟؟

عقدت رباب حاجبيها وارجعت شعرها العسلي الطويل بحنق للخلف بينما برقت تلك الالوان المتدرجة لعينيها فطفى الذهبي على الاخضر فيهما لتقول من بين اسنانها " هل ما زلت تلاحقين باهتمامك ذلك الكائن الغريب الا طوار الكئيب الملامح ؟؟ "

غرزت رقية اسنانها في شفتها السفلی ثم نكست رأسها بخجل فظيع .. تبدل مزاج رباب (المتقلب بطبيعته) من النارية الى التفهم ! اقتربت من اختها الصغرى لتقول لها بجدية موشحة بالمرح " انت ما زلت صغيرة جدا يا رقية وحتى لو كنت كبيرة لاتدعني احلامك الرومانسية المتعجلة تأخذك نحو هذا الكائن تحديدا ! "

الا تشعرين بألم امي او انك لا تفكرين الا
 بذلك البائس الكئيب "

كسا الشعور بالذنب ملامح رقية فهمست
 والعبرة تخنقها " انا اسفت .. اسفت .. صدقيني
 لم اقصد .. لم افكر .. حقا اشعر احيانا اني
 سخيفت جدا وانانية ! "

ابتسمت رباب بحنان ومالت بوجهها لتقبل خد
 اختها تواسيها بالقول المرح " بل انت صغيرة
 مجنونة وهو رونات الانوثة مرتفعة لديك
 اكثر مما يجب وبشكل مبكر للغاية ! "

احمرت رقية وهي تهمس بحنق " لاتهزئي بي
 يا رباب ، اعلم اني ما زلت صغيرة .. لكنني
 لست بالصغر الذي تروننے بي جمیعکم "

ضحكـت رباب من قلبها بينما تجر اختها من
 ذراعها لتجاوزـها الشرفة وهي تهـمـس لها بشقاوة

" هذا اليوم سـنـمـرـحـ اـنـاـ وـاـنـتـ كـأـيـ طـفـلـتـينـ
 شـقـيـيـتـيـنـ فـدـعـيـ حـدـيـثـ الـكـبـارـ هـذـاـ !ـ "

" لا ... ليس من وحي خيالـكـ ... لقد حـصـلـ ما
 تـقـولـيـنـ بـالـفـعـلـ ...ـ !ـ "

نظرـتـ آـسـيـاـ إـلـيـهـ فـاغـرـةـ الفـمـ مـرـتـعـشـةـ الجـسـدـ
 بـيـنـماـ عـيـنـاهـاـ تـجـحظـانـ وـشـفـتـاهـاـ تـهـمـسـانـ
 بـحـشـرـجـةـ قـاسـيـةـ "ـ وـتـعـرـفـ بـهـذـهـ الـبـاسـاطـةـ ؟ـ ؟ـ ؟ـ
 اـنـاـ لـمـ اـرـفـيـ حـقـارـتـكـ وـاـكـادـ اـجـنـ كـيـفـ لـمـ
 اـخـبـرـاـبـيـ بـوـقـتـهـاـ لـكـانـ اـنـقـمـ لـيـ منـكـ "ـ

هذه المرة اغلاقت عينيها ... لاتريد ... ارادت ان
تقول له انها (لاتريد) التحدث عن احداث
ذلك اليوم ، لكن الكلمات خانتها وخذلتها
ولتجد نفسها بدلا من ان تختبأ من تأثير النظر
لوجهه الذي يذكرها دوما برعها تلك الليلة
.. وجدت نفسها تفرق بتفاصيلها ... تفاصيل
التفاصيل فيها !!!

انساب صوته بنبرة غريبة لاذنيها و كانه
يساير هتاف عقلها لتتذكر رغمها عنها " نزلت
من الحافلة كالمعتاد ... ثم دخلت الشارع
الفرعي ..."

اختض جسدها وتملكها خوف رهيب فهمست
دون شعورها " كفى ... كفى .. "

جمود كسا محياه بينما يسأل ببساطة اذلتها
" ماذا تذكرين غير مذكرت عن تلك
الليلة؟! "

قبضتهاها تشنجتا على حافة مكتبه الخشبي
بينما تزمر بشتمه " نذل .. جبان ... عديم
الرجلة .. عديم الشرف ..."

ثورة غضب مع الم مبرح خططا خططا في
عينيه لكن سرعان ما تلاشى كل شيء ليقول
بنبرة هادئة متمسكة وكأنه يسرد حكاية
" كنت عائدة من الجامعة اليه كذلك؟!
في ذلك اليوم من الاسبوع كنت تصليين عادة
عند السادسة مساء وقد كان يوما شتويا
ممطرا والشمس غاربة تماما .. الظلام انتشر
والانارة باهتة في الشارع ... "

هدرت به بشبه هستيرية " ايها الحقير البائس .. فاجأتنى من الخلف كأي جبان ، كممـت فمي بيـدك الـقدرة واخذـت تسـحبـنـي رـغـمـا عنـي لـلـخـافـ وـاـنت .. اـنت... تـكـادـ تخـنـقـ اـنـفـاسـيـ حـتـىـ لاـاـصـرـاخـ .. حـتـىـ... لـاـفـضـحـ ... دـنـاءـتـكـ "

تنـهـتـ وـهـيـ تـعـاـودـ هـدـيرـهـاـ بـغـضـبـ اـعـمـىـ "ـ حقـيرـ ... استـغـلـيـتـ قـوـةـ جـسـدـكـ وـضـعـفـيـ اـمـامـ بـطـشـكـ وـاـصـرـارـكـ ..ـ"

تـغـنـضـاتـ وـجـهـهـ تـعـمـقـتـ اـكـثـرـ وـاـكـثـرـ بـشـعـورـ الـأـلـمـ الـذـيـ تـمـلـكـهـ وـاستـبـدـ بـهـ ..ـ أـلـمـ وـ...ـ غـضـبـ ...ـ غـضـبـ مـسـتـعـرـ يـحرـقـ اـحـشـاءـهـ !ـ غـضـبـ لـاـ جـلـهـاـ هيـ وـلـيـسـ لـاـ جـلـ كـرـامـتـهـ ...ـ

صـوـتـهـ هـذـهـ المـرـةـ بـدـاـ اـقـرـبـ الـيـهـاـ وـهـوـ يـسـأـلـهـاـ بـالـحـاجـ صـارـهـ "ـ ماـذـاـ حـصـلـ اـسـيـاـ ؟ـ قـوـلـيـ لـيـ انـ كـنـتـ شـجـاعـتـ ماـذـاـ حـصـلـ بـالـتـفـصـيـلـ ؟ـ ماـ دـمـتـ عـاجـزـةـ عـنـ النـسـيـانـ فـعـلـىـ الـاـقـلـ اـعـتـرـفـيـ بـمـاـ حـصـلـ ...ـ"

عـنـدـهـاـ فـتـحـتـ عـيـنـيـهـاـ بـقـوـةـ لـتـجـدـهـ قـدـ اـقـتـرـبـ خـطـوةـ دـاـخـلـ الغـرـفـةـ ،ـ تـذـكـرـتـ ؟ـ اـجـلـ تـذـكـرـتـ تـلـكـ الـظـلـمـةـ الـتـيـ لـهـ تـكـنـ تـرـعـبـهـ يـوـمـاـ ..ـ

دـوـمـاـ شـعـرـتـ بـالـاطـمـئـنـانـ فـيـ مـحـيطـهـاـ وـرـبـمـاـ هـيـ مـجـرـدـ اوـهـامـهـاـ اوـ رـبـمـاـ هـيـ تـرـبـيـةـ وـالـدـهـاـ الـذـيـ جـعـلـهـاـ تـشـعـرـ اـنـهـاـ كـائـنـ يـسـتـحـقـ اـرـقـ مـعـاـلمـةـ ...ـ

تـلـكـ الـلـيـلـةـ كـانـتـ هـادـئـةـ جـدـاـ بـعـدـ تـوقـفـ المـطـرـ ..ـ هـادـئـةـ حـتـىـ ...ـ حـتـىــ

" لماذا فعلت هذا ؟ ! لماذا .. كنت احترمك ..
 كنت اراك رجلا رائعا .. لم اتصورك للحظة
 ستفعل بي هذا .. كان ابي ياخذنا دوما لمحل
 والدك ليصيغ لنا حل ذهبية جديدة وانت ..
 انت .. لم تنظر الي يوما .. بطريقه .. سينتهي
 لماذا .. لماذا فعلت بي هذا ؟ !!"

ابتعل رضا ريقه بصعوبة وكبح تهورا احمقا
 يدفعه قلبه لأن يقدم عليه ، تقبضت يداه
 يقاوم بشراسة بينما يطالها بالحاج " تذكرني
 آسيا ... فقط تذكرني بالله عليك "

اطرقت برأسها وهي تتساءل في نفسها (ماذا
 يحدث لك يا آسيا ؟ ! لماذا تتركينه يفتح
 جروحا قديمة شقها هو .. بنفسه ... بيده !)

تحامل على نفسه ليسأل بصوت مبحوح " هل
 كلمتك آسيا ؟ ! هل قلت لك شيئا ؟"
 اخذت آسيا تختض كسعفة نخلة تواجهه
 عاصفة عاتية بينما تطلع اليه بنظرات
 مرتعبة !!

رعبها كان من الماضي .. ذلك الماضي الذي
 تجسد فيه الآن ... في حاضرها !!
 انصرف قلبه لا جلها فلم يتمالك نفسه ليقول
 بعاطفة جياشة افلتت منه " لاتخافي ..
 لاترجفي هكذا .. اتوسل اليك .. لا احتمل
 رؤيتك هكذا"

دموعات هطلت منها دون ان تشعر لتهمس بما
 يجول في اعماقها منذ سنوات وتتجاهله

هدرت انفاسه وهو يسأل بشغل

رفعت وجهها اليه تحدق فيه بنظرات متحبطة
لتهمس وهي تهز رأسها "رأيتك .. تتغير !"

أخذ نفسا عميقا وهو يسيطر على جحيم
غضبه لسؤالها مباشرة

"خبرینی اسپا هل رأیت وجهی ؟ "

كانت نظراتها ما زالت تتارجح في تخبط المعانى التي تحملها ؟

مسحت دموعها لتهمس بنبرة ميتة تلوح فيها السخرية المريرة " ماذا تريدني ان اقول ؟ ان اعيد كلماتك الفاجرة في اذني ؟ انفاسك المختلطة برائحة مقرفة كانت تبث الرعب عبر اذني بينما تهمس بواقحة وفجور عن مدى جمال جسدي وكيف تشتته نيله .. ! "

لہ تدرک اسیا تأثیر ما قالتہ علی رضا ؟ وجھہ
شجب للغایتہ وشفتاه ابیضتا بینما اتسعت عیناہ
واشتعلت نظراتهما وامتلاّتا برغبة مجنونۃ لأن

اجفل من تلك الكلمة التي خرجت من فمها
تعثر غريب !

ذابت عيناه بشعور لم تفقه هي ليقول برقـة
 كان هذا بعد ان فقدت الوعي اليـس
 كذلك ؟

عاد اليـها التشتـت والتـخـبط لكنـها تمـسـكت
 بما تـرسـخـ في داخـلـها لـتـقـولـ بـقـسوـةـ "ـ قـبـلـ اوـ
 بـعـدـ ؟ـ ماـ الفـرقـ ؟ـ الـىـ ماـذاـ تـرـيدـ الـوـصـولـ ..ـ
 لـمـاـذاـ تـرـيدـ نـبـشـ مـاضـيـكـ المـخـزـيـ ؟ـ اـلاـ
 يـكـفـيـ اـنـيـ صـمـتـ وـلـمـ اـفـضـحـكـ ؟ـ

هدـأـتـ مـلـامـحـهـ ...ـ اـطـرـقـ قـلـيلـاـ بـرـأـسـهـ ثـمـ بـسـلاـسـتـةـ
 وـضـعـ يـدـيـهـ فـيـ جـيـبـيـ بـنـطـالـهـ الـكـحـلـيـ وـصـمـتـ
 لـلـحظـاتـ ثـمـ عـادـ وـرـفـعـ رـأـسـهـ لـيـقـولـ باـعـتـدـادـ
 وـكـبـرـيـاءـ "ـ لـيـسـ لـدـيـ ايـ مـاضـ مـخـزـيـاـ اـسـيـاـ
 لـتـفـضـحـيـهـ ...ـ !ـ

رـدـتـ وـهـيـ تـحـدـقـ فـيـ عـيـنـيـهـ وـقـدـ غـلـبـ عـلـىـ
 مـشـاعـرـهـاـ الـبـغـضـ "ـ وـجـهـكـ ؟ـ !ـ وـكـيفـ وـقـدـ
 اـمـسـكـتـنـيـ مـنـ الـخـلـفـ وـلـمـ تـواـجـهـنـيـ الاـ
 بـالـظـلـمـةـ رـغـمـ ذـلـكـ فـمـلـامـحـكـ الـمـقـيـتـةـ مـيـزـتـهـ
 وـسـطـ ذـلـكـ السـوـادـ الشـاحـبـ كـسـوـادـ نـفـسـكـ
 الـمـرـيـضـةـ ..ـ

لـلـحظـةـ وـاحـدـةـ ..ـ تـرـدـدـ ؟ـ تـرـدـدـ قـبـلـ اـنـ يـنـطـقـ بـمـاـ
 يـقـضـ مـضـجـعـهـ "ـ اـسـيـاـ ...ـ هـلـ فـكـرـتـ لـلـحظـةـ
 وـاحـدـةـ خـلـالـ كـلـ هـذـهـ السـنـوـاتـ اـنـهـ ...ـ لـمـ
 يـكـنـ ...ـ اـنـاـ ؟ـ

ارـتـدـ رـاسـهـ لـلـخـلـفـ وـهـيـ تـهـتـفـ بـهـ "ـ هـلـ اـنـتـ
 مـجـنـونـ ؟ـ !ـ مـؤـكـدـ مـجـنـونـ ...ـ لـقـدـ اـعـتـرـفـتـ لـيـ
 قـبـلـ دـقـائـقـ فـقـطـ اـنـيـ لـمـ اـكـنـ اـتـخـيلـ ضـربـاتـيـ
 الـيـكـ ...ـ

يحفه الا بيت هجره اصحابه من سنوات ، بيت
فارغ قد يكون مطمعا ... ثم فجأة سمعت
صرخت ؟ صرخت فتاة ؟ "

عندما فقط رفع عينيه اليها مباشرة ليقول
بلامحه الغامضة " لم اتوان عن الركض
واوشكت الوصول لهدفي لاميز صراع ... صراع
غير متكافئ على الاطلاق ... فتاة مع ... شاب
ضخم .."

بدأت اسيا تستوعب مقصدہ فاخذت تهز رأسها
يمينا وشمالا بحركة رفض وهي تهمس بتشنج
" انت كاذب .. كاذب هل تقول لي انه لم
يكن انت ؟! اني تخيلت صوتك الفاجر في
اذني ثم شتائمك عندما عضشت يدك

رمشت آسيا بعينيها بينما يضيف رضا بصوته
الرجولي الاجش وهو يسبل اهدابه

" في تلك الليلة الشتوية احببت المشي على
الاقدام في الشارع ، كنت .. اريد ان .. احاول
الاقلاع عن عادة التدخين في تلك الفترة .."
لاتعلم لماذا توقف للحظات عن الكلام كما
لاتعلم لماذا لا تطرده ببساطة !!

اكمل " سمعت حشرجة اصوات مكتومة من
احدى الازقة المظلمة وبدافع الفضول ...
اقربت ..."

كان ما يزال مسبلا اهدابه " كنت اقترب
على مهل وبحذر توقعنا مني لرؤيتها لصوص
خاصة وان ذلك الزفاف بالذات ضيق مظلم ولا

لكنه اضاف بنفس النبرة " ساعدتك
 ل تستعيدي وعيك وحاولت تدفعتك فخلعت
 سترتي ووضعتها حول كتفيك "
 رفعت يدها لفمها وهي تنظر اليه بدون تصديق
 بينما يواصل كلامه " عندما افقتِ اخذتِ
 تضربيني بهستيرية وتكيلين لي بالشتائم "
 أبْتَ ان تصدق ! أبْتَ ان تفكّر حتى باحتمالية
 صدقه، قاومت تلك الافكار التي يزرعها في
 مخيلتها وتشبّثت بالحقائق التي تفنّدّها ...
 قالت بتعثر " لا ... هذا كذب ... لقد كان
 صوتك من البداية ... اجل انه صوتك
 ... ولاماحك .. اجل ملامحك رغم الظلمة
 رأيتك للحظة قبل ان اغيب عن الوعي ... "

لتمسّك جسدي بقوّة وتضربي بالحائط
 المجاور حتى اغمي على ؟ اجل.... انا اذكر
 الان .. اذكر لقد عضضتْ يدك بكل
 قوتي فأثرت غضبك الجنوني لتأذيني بكل
 سفالٍ ... "

ارتعشت عضلّة في خده بينما يزم شفتّيه قبل
 ان يقول بصوت غريب " لا ... لم يكن انا ...
 انا من حضرت نهاية تهجمه عليك وحالما
 رأني فرهاريا فركضت اليك تاركا ايات
 لانك ... الاه ... "

اخذت تضرب على سطح مكتب والدها وهي
 تهدّر " كاذب ... كاذب .. "

عادت لتقاوم وهي تقول باتهام صريح " لا ...
انت تحاول التلاعيب بافكاري لغرض حقير في
نفسك ! "

غابت الرقة عنه ليقول بغضب مكبوت " اذا
لم اعد احتمل هذا الظلم لسنوات اخرى ...
سأخبرك بما كتمنته في صدري ولم يعرفه
الا ابي رحمه الله "

اخذ نفسا عميقا قبل ان يقول بشجن " من
حاول الاعتداء عليك ... هو .. اخي ...
حديفت ! "

غامت عيناه وهو يقول بوضوح " لا .. ليس
صوتي ولا ملامحي ولكن قربة الشبه منها
.. قربة .. جدا "

ابعدت يدها عن فمها لتقول بتشتت اكبر
" ماذا تقصد ؟ ! انا لا افهم ما تقول ..."
قال ببساطة " انت قلت الرايحة تتغير ..."

تدخلت الحقائق مع بعضها فلم تعد الى ايها
يفترض ان تركن ! فهمست بجزع
" لا اعلم ... لا اذكر ... "

عيناه تعليقتا بملامح وجهها للحظات قبل ان
يقول بما يشبه المزاح الرقيق " اسيبا ... انا
لا اغير عطري منذ سنوات طويلة ... "

صدرها يعلو ويهبط وهي تواجهه بجمود لحظي
تماك جسدها الصغير بينما هو يتسمى
كأحمق في مكانه يلاحق بعينيه تفاصيلها
الصغيرة ...

بضع شعرات ما زال يذكر لونها الداكن قد
تسلالت من حجابها ولامست جانبي خدها ،
ناضل رضا ليقاومه رغبته المجنونة حتى
يقترب ليعيدها بنفسه لمكانها محفوظة
بعيدا عن كل الاعين حتى عينيه هو ، كم
كان مبتهجا عندما رأها بالحجاب لأول مرة
بعد دخولها الجامعة بفترة .. كان مبتهجا
وفخورا كوالدها تماما الذي احضرها ليصوغ
لها هدية خاصة فاختار لها ميدالية على
هيئة حمامنة مفروضة الجناجين ...

الرائحة ... اجل الرائحة اختلفت ... الاولى
كانت قوية .. قوية جدا ... الثانية كانت
خفيفة لكن عميقه كعود المسك الاصيل

(اهدأي اسيا .. لاتخافي .. لم يحصل شيء ..
لم يحصل شيء .. اقسم بالله لم يحصل شيء ..
انت بخير ... الحقير لم يصبك بسوء ..)
لسانها طاوع تسلسل افكارها " انت ... انت
كنت تهدأني وتقسم وتقول (لم يحصل
شيء) !! "

رد بنبرة عتب رقيق "أجل ... وبعدها أخذت
تضربيني بهستيرية ثم دفعتني وركضت ...
ومع ذلك ركضت خلفك حتى اطمأننت
انك دخلت البيت "

سالت دموعها وهي تضييف بنفس الاختناق
الذى مزق قلبه " لماذا لم تخبرنى .. انت كنت
تعرف انى ظننتك ... الفاعل ... يا الهى طوال
.. هذه السنوات .. كنت اكرهك ..
امقتك ... الى درجة .. لاتتخيلها .. لماذا
صمت يا رضا .. لماذا ... !!؟؟؟"

رد بصلابة " لأن الفاعل كان اخي .. حذيفة
... اخي يا اسيا ... اخي ! .. انه ابن الحاج
عقيل الصائغ ... هل تدركين ما اعنيه !!؟
كنت مستعدا لفعل اي شيء لحماية ابى من
فضيحة ستدمى سمعته وسمعة عائلتنا .. وامي
كيف كانت ستحتمل الامر وهي تكتشف ان
احد اولادها يهاجم فتاة في الشارع كأى
حقر فاسق ! "

Hammamet صاغها رضا بيديه ... Hammamet كانت
اول هديل منها ليجعل قلبه يخفق خفقة
الحقيقة الاولى

أخذت تهدى " لايمكن ... لايمكن ... لماذا
لم تقل هذا من قبل ؟؟ لماذا صمت طوال هذه
السنوات "

عندما رد رضا بصوت مبحوح " ولماذا صمت
انت يا اسيا ؟؟ لماذا لم تخبرني احدا ؟ "
رددت باختناق " كنت ... خائفة .. مرعوبة ..
لم استطع اخبار ابى ولا حتى امي .. خدعتهما
بالقول ان كلبا مسعورا من الكلاب الضالة
هاجمنى فوقعت ارضا وفقدت اغراضي وانا
اهرب منه ... "

كانت آسيا ما تزال غير مستوعبة تماماً لـ كل
ما يقوله لكنها ردت بذهول "طردہ ؟ بسبی
.. أنا ؟!! لكنكم قلتم للناس انه"

اکمل لها رضا بحزن عميق " انه هاجر
اجل هذا ما قلناه ... هذا كان خيار ابی ..
حتى امي لم تعرف ... لحد هذه اللحظة هي
" تظنه تركنا بارادته .."

تنحنح رضا قبل ان يكمل "لقد كان عرس
محسن بعد ايام فقط فأمر ابي ان تجهز اوراق
السفر لحديفة وفعلا غادر في اليوم التالي من
العرس .."

صمت للحظة قبل ان يفاجئها بالقول "انا
كنت مستعدا حتى لتحمل المسؤلية نيابة
عنه فيما لو اخبرت احدا ..."

كانت اسيا تحدق في رضا عاجزة عن الرد ؟
اطرق رضا قائلا بصوت غريب " لكنني اعترف
اني فقدت تعقلي تلك الليلة ، بحثت عن
حذيفة لساعات و كنت كالجنون بسبب
 فعلته و عندما عاد للبيت بوقت متأخر كنت
باتظاره في الحديقة وغضبي وصل ذروته و ما
ان رأيته حتى حصل بيننا عراك عنيف ، لقد
كان .. مخمورا ... لحسن الحظ لم يتتبه
لرا��نا الا والدي رحمة الله فاوقفنا وبعد
كلام كثير .. قرر والدي .. طرد حذيفة من
البيت نهائيا "

اظهرت وجهاً رقيقاً مرهقاً من خلف اذامها
المرتعشة لتنظر اليه بتلك العينين فتسحره
بلونهما الغامض كحجر نفيس محير ...

كانت تنظر اليه مباشرة فتاهت منه خفقات
قلبه بينما همسها الحزين يغرس اشواكاً دقيقة
ناعمة في روحه قائلةً بوهن "لسنوات رفضت
الزواج .. خوفاً .. خوفاً من ... ان ينكشف ما
حدث تلك الليلة ... انا رضيت بحياتي كما
هي ... رضيت بحمل هُـ سكن اعمامي فاغلقت
عليه وحرّمتُ عليه الشكوى ... حرّمتُ عليه
حتى الانين ! الان ... كل شيء اختلف
واختلط في داخلي ... كل .. شيء .."

"همس اسمها" آسيا

انهارت آسيا لتجلس على كرسيها تميل للأمام
مستندة بكتواعيها على حافتها مكتبها بينما
اغرت وجهها بكتفيها وهي تهمس

"ارجوك ... اتركني بمفردك ... ارجوك ..."
لكنه اقترب أكثر ليقف قبالتها تماماً
لايفصلهما الا المكتب الخشبي القديم قائلاً
برجولته دافئـةً "انت مهمـة لي آسيا .. مهمـة
 جداً .. مرت سنوات على تلك الليلة لكنـي لم
اكـف ولا لـليلـة واحدة عن التفكـير بك وبـما
عـانيـته ومـدى تـأثيرـه عـلـيك ... لو بـيـدي ان
افـعل اي شـيء حتى اـمحـو تـلـك اللـيلـة من
ذاـكرـتك سـافـعـل دون اـدنـى تـرـدد ..."

عيناها الزرقاء جاحظتان على تلك الالوان
المبهرجة التي غطت على اللون العسلي لشعر
اختها رباب !!

قالت رقية بجزع حقيقي " ماذا فعلت بشعرك
يا مجنونة ؟ !! "

ردت رباب ضاحكة وهي تتلاعب بخصل
شعرها الطويل " ما بك ؟ ! انها مجرد الوان
تحتفي بمجرد غسلها بالماء .. "

لكن رقية عبست بشدة قائلة بحنق " كيف
تضعلين هذا بشعرك ؟ ! تلك الخصل العسليه
المبهرة تستبدلينها بالاحمر والاخضر والازرق
والاصفر !!!

لكنها قاطعته وهي تسبل اهدابها لتقول
بحزم وتماسك " اتركني بمفردي ارجوك ..
انا ... "

صمتت للحظة لتضيف وهي ما زالت تأبى رفع
نظراتها اليه " انا ممتنة منك لاجل كل
شيء ... لكن فقط ... غادر ... اريد الانفراد
بنفسي ... "

للحظات طويلاً حدق فيها ثم بهدوء استدار
وهو يهمس بصوت أخش " الى اللقاء آسيا "
ثم ارغم ساقيه على تلك الخطوات المبتعدة
.... عنها

في الحديقة امسكت رقية بخرطوم مطاطي
 احمر والماء ينساب من طرفه بذبول نوعا ما
 بينما رباب تقفز وتدور حول نفسها وخلالات
 شعرها الملونة تتطاير فتبعد كقوس قزح
 شقي يمرح تحت اشعة الشمس
 حثتها رباب صارخة بابتهاج " هيا رقية ... انا
 مستعدة .. دشي علي الماء وسنستمتع معا ..."
 ترددت رقية وهي تنقل نظراتها بين الماء
 المناسب وشعر اختها المتطاير لتهمس
 باعتراض " لكن رباب ... "

هزت رباب رأسها وهي تتضاحك قائلة " لافائدة منك ..! انت لا تدركين ميزة كل واحدة منا ..."
 ودون ان تسمح لها بالرد سحبتها من ذراعها
 كما فعلت عند الشرفة وهي تقول غامزة "
 تعالى يا متذمرة ... حان وقت المرح "
 قالت رقية بفضول طفولي " الى اين تأخذيني
 ؟؟ ماذا ستفعل الان ؟؟ "

ردت رباب بابتسامة شقيّة ونظرات تدعى الشر
 " بما انك رفضت ان الون شعرك مثل شعري
 فساحظي بالمتعة الاكبر لوحدي .. لكنني
 اعدك انك ستحظين ببعض المتعة ايضا .. "

اخذ يحرك رقبته ليحنّي راسه يمينا ثم
شمالا محاولا ارخاء عضلاته ..

همس لنفسه " احتاج لحمام ساخن حتى
اتخلص من هذا التشنج "

اصوات بعيدة استرعت انتباھه ففتح عينيه
ليطلع حوله في الشارع ، لكن الا صوات
جذبته عبر الشارع لتصل بعينيه الى بيت
الحاج يونس ... البيت المقابل لبيتهم تماما ...
وفي تلك الحديقة الظاهرة له رأها ...

ببلوزة بيضاء ملونة وبنطال جينز طويل مثني
حتى اسفل ركبتيها كانت رباب تقفز وترقص
بعشوائية كطفل في الخامسة !

لم تتوقف رباب عن افعالها المبهجة وهي
تقفز بمرح اكبر وتصرخ بحماسة " هيا رقية
... الله تكوني معترضة على اصياغ شعري
المجنونة ؟!! الان اذيليها عنی ... اذيليها عنی
دون اي رحمة ! "

ثم رفعت رباب ذراعيها عاليا وهي تكمل
احتفالها المجنون " هيا يا فتاة ... هيا ...
كوني جريئة وحيوية"

خرج عبد الرحمن لشرفته وهو يتمطى
ويتثاءب ، ثم مال بجذعه قليلا ليستند
بكفيه على حافة السور وهو يرخي اهدابه ،

لم يسمع في حياته ضحكات ملونة
كضحكات رباب ! حقا انها فتاة حلوة
كالسكاكر ...

لم يشعر الا وهو يبتسم ابتسامة عريضة
لكن ابتسامته سرعان ما ذابت وماتت بعد
لحظات فقط .. شع حزنه الدفين من نظراته
فاسبل اهدايه وهو يهمس
" اياك يا عبد الرحمن ... اياك ! "

ثم .. ودون ان يعاود النظر للفتاتين مرة اخرى
استدار للاخلف وعاد لغرفته ...

ارتفع حاجبا عبد الرحمن وهو ينظر بدهشة
وبعض الانبهار لشعرها الملون يتطاير في الهواء
... تضحك ملي شدقها وشقيقتها الصغرى

رقيقة تمسك بخرطوم الماء بتردد !!

لحظات وهمما تتكلمان بما لا يصل لاذنيه الا
كصرخات مستمتعة ثم فجأة شقاوة طفولية
علت ملامح الصغيرة رقيقة وكأنها انعدت من
شقاوة اختها لترفع الخرطوم وتبدأ رش الماء
على رباب !!

عينا عبد الرحمن لم تفارقا تلك الخصل
الملونة وقد اخذت تبتل .. لا يعلم ما الذي
جعله ينبهر بتلك الالوان !! لكن انبهاره لم
يطل حالما بدأت الالوان تسيل من شعرها
لتختلط بالوان باوزتها و.. ضحكاتها !

نهدت رفيدة وهي تفكّر ان امها تجيد تدليل الذكور ! ثم اخذت تفكّر للمرة الالف لماذا لم تولد ذكرا كاخوتها فلا تحمل عباء عنوسها لباقي حياتها ...

اجل .. هي عانس ... تزوجت صحيح وتحمل لقب ارملة صحيح لكنها في داخلها ما زال احساس العنوسنة يقتات من انوثتها وينهكها .. " رفيدة ... انا تركت خالي بمفردها لا تكلم معك قليلا .. لماذا لا تحاولين الكلام معي قليلا .. فضفاضي عزيزتي .. ربما علاقتنا ليست قوية ولكن ..."

قالت رحاب بهمس وهي تميل ناحية رفيدة " ابتسمي قليلا رفيدة فوالدتك لا تتوقف عن النظر نحونا لترى منك ولو شبح ابتسامة "

لم يؤثر هذا على ملامح رفيدة الحزينة الساهمة وهي تجلس على احدى المصاطب الخشبية في الحديقة وعلى مسافة مترين تقريبا من امها التي تظللت بشجرة كبيرة وقد افترشت على ارضية الحديقة بساطا مخططا بالوان متعددة لتجلس عليه براحة فاردة ساقيها وتغطيهما بمفرش قطني خفيف ... كانت تدرك ان امها تلقي اليها بنظراتها بين الفينة والاخرى رغم ان سامي يليها كثيرا كعادته وهو يأتيها كل دقيقة متدلا وشاكيما من أخيه عقيل ...

ولاحتى طمحت اليها يوما ورضيت بالقليل الذي
حصلت عليه من حياتي ، وكل ما اردته اربعة
جدران تضمني مع رجل يعاملني بالحسنى
ويخلصني من ثقل احساسى انى .. مرفوضة
كأنثى واني لاساوي في سوق النساء شيئا ..."

رغمما عنها شعرت رحاب بالثقل في صدرها ؛ لم
تكن ممن يفكرون كثيرا بالحسد لكن ان
ترى كل هذه الحسرة في عيني رفيدة وهي
تعدد ما تملكه جعلها تشعر بانقباض في
صدرها ...

تمالكت رحاب نفسها واستعادت بالله في سرها
من الشيطان الرجيم وصلت على الرسول
الكريم قبل ان تقول باطلا :

قاطعتها رفيدة بنبرة تنضح بؤسا " لا فائدة من
الفضفضة يا رحاب .. ماذا سيحدث ان تكملنا
لعشر ساعات متواصلة !!؟! سيأتي وقت نتعب
فيه من الكلام وننظر حولنا فلا نرى شيئا
تغير ؟ على الاقل حياتي انا لن تتغير"
ثم التفت نحو زوجة أخيها لتضيف بنبرة
تقطر احساسا بالنقض " انت لا يمكنك
الشعور بي .. لا يشعر بالنار الا من تковيه
بلهيبيها ؟ انت امرأة جميلة واثقة ومثقفة
صاحبـة شهادة عليا متزوجة منذ سن مبكرة
حال تخرجك ولديك ولدان الان وقد تنجبـي
المزيد فما زلت في الحادية والثلاثين ،
مستقرة في حياتك وعملك مع زوج يحبك
ويرعاك ، اما انا فلم اطلب اي من مميزاتك

مسحت رفيدة دمعتها اليتيمه لتنهض على
قدميها وتقول ببرود ظاهري "دعينا نعد
الغداء انا لم آكل شيئاً منذ خداء الامس ..."
تطاعت رحاب باحساس غير مفسر ناحيتها قامة
رفيدة الضئيله وهي تتحرك امامها متوجهة
نحو الحاجة سعاد ...

لاتعرف كنه الاحساس الذي وصلها بالضبط
لكنها شعرت بالضيق اكثر بعد كلامها مع
رفيدة ...

ارجعت رحاب خصلا من شعرها البني القصير
خلف اذنيها وهي ترمي عينيها ، شعور بالقلق
استبد بها دون سبب واضح ؟

"لماذا تربطين قيمتك دوما بالزواج ؟!
احساسك هذا هو ما جعلك ترضين بالزواج
من الحاج يونس رحمه الله رغم انه متزوج و
يكبر بالكثير ... صحيح الحاج رجل رائع
والح في طلبك لكن كان يفترض الا
تستلمي لرغبتك بانشاء بيت وعائلة
تخصك..."

ندت عن فمه رفيدة ضحكته خافتة ساخرة
صغرى جدا لكن معبرة بطريقه مؤلمه .. ثم
دمعت رقيقه سالت على خدتها لتهمس بعدها
بصوت غريب "اجل ... الح في طلبي ؟ لم
 يكن يطيق صبرا ليتزوجني !! "

ضيققت رحاب عينيها وهي تسأل بحيرة " ماذا
تقددين رفيدة ؟ "

الرنين طال او ربما احساسها بالتململ جعلها
 تشعره كذلك .. لا تعرف لماذا سؤال الح
 بفرض نفسه (ماذا يحدث لك يا رحاب ؟)
 لكن السؤال تلاشى عندما فتح الخط اخيرا
 وجاءها صوت زوجها العملي اللطيف وهو يقول
 " مرحبا عزيزتي ..."
 ردت رحاب باحساس متفاهم بالضيق
 " مرحبا محسن ... "

وقبل ان تضيف المزيد قال محسن " لحظة من
 فضلك ... " ثم تباعد صوته عن سماعه
 الهاتف وهو يقول بلهجته رسمية " ادخل .. "

وقفت على قدميها هي الاخرى وتحركت
 بنفس الاتجاه الذي سارت به رفيدة بينما
 فكرها يحثها لاخراج هاتفها من حقيبتها
 الخوسيّة الكبيرة الملقاة على الارض بجانب
 حقيبة الطعام .. انساقت وراء رغبتها
 الداخلية فانحنىت لتخرج هاتفها من الحقيبة
 وهي تستاذن حماتها قائلة انها ستتصل بمحسن
 تطمئن عليه بينما عيناهَا تحودان ناحية
 رفيدة التي جلست بجانب امها لتعود وتنغلق
 على نفسها مرة اخرى ...
 اخفت رحاب تنهيدتها المحبطة وضغطت على
 الازرار المناسبة وهي تبتعد عن الجمع ..

"مرحبا سوزان ، اراك حضرت للجامعة هذا
اليوم؟!"

فترد عليه سوزان بضحكة تطرب القلب قبل
الاذن "اجل يا استاذ .. انت تعرف ان مشروعي
للخرج متأخر و كنت متأكدة انك اليوم
ستحضر فقلت في نفسي انها فرصتك لاستحوذ
على وقتك و اطلب منك المساعدة"
لتضيف بانوثة و دلال متزايد "هل ستساعدني
يا استاذ؟!"

اعتصرت رحاب هاتفها النقال في يدها و شعرت
بصداع ينبع في صدغيها ، دون ارادتها همست
باسمها "محسن؟"

اغلاقت رحاب فمها و اخذت تتحرك بقلق
وبعض الاضطراب هذه المرة و عيناهَا تتنقلان
بعفوية بين النظر لولديها و هما يلعبان
بالكرة وبين حماتها و ابنتها اللتين تجلسان
على الارض ...

"مرحبا استاذ محسن .."
صوت انتوبي تميزه بين عشرات الاصوات ! صوت
يثير فيها كل انواع الاستفزاز والتأهب
الداعي ...

تجمدت تماما و احتفى في لحظة كل شيء
حولها لتتركز كل حواسها على ذلك
الصوت المثير والموجه باثارته و دلاله نحو ...
زوجها ... تحديدا !

الاضطراب الشديد سيطر على رحاب ورغبة
رهيبة بالصرخ وربما حتى البكاء خنقها
بينما جاء صوت زوجها مزيجا غامضا وهو يقول
" سأكلمك فيما بعد ، مع السلامة "

لاتعرف كيف تحرك لسانها بلفظ كلمتي
(مع السلامة) فينغلق الخط بينهما بكل
بساطة !

ابتلعت ريقها بصعوبة وهي تحني رأسها وشعرها
يتطاير في الهواء فيختفي معالم وجهها
المصدومة ! هل صدمتها من جرأة الفتاة ام من
ردة فعل زوجها على تلك الجرأة ام .. من
صدمتها هي شخصيا على ما حصل !!!

للحظات بدت طويلاً صمت ! حتى انه بدا
وكانه لم يسمع همسها باسمه ...

أخذ قلب رحاب ينبض بقوة ووساؤسها ترسم
خيالات في عقلها عن نظرات يوجهها زوجها
لتلك الفتاة الفاتنة الهائمة به بشكل
واضح !

عاد نفس السؤال يطرق بمساميره القاسية في
عقلها (ماذا يحدث لك يا رحاب ؟)

جاء صوت زوجها مبحوها بشكل غير عادي
وهو يقول بهدوء " مؤكدا سوزان ، انا متفرغ
الآن واستطيع مساعدتك لنصف ساعة
كاملة "

دخلت اسيا عبر باب المطبخ ومنه توجهت
ناحية غرفة الجلوس ، القت السلام حالما رأت
امها لترد لها امها السلام بابتسمة صافية ...

وقفت اسيا عند الباب تتطلع لامها في جلستها
على الاريكة تخيط زرا في قميص لاحدى
اخواتها ... بادلتها امها النظرات باستفهام
لتقول " ما بك آسيا ؟ وجهك شاحب "

خلعت آسيا حذاءها ثم تحركت وهي تخليع
حجابها لترميته على كرسي قريب ودون
كلمة ترد بها على امها تقدمت منها لتميل
بجسدها وتضطجع بجانبها على الاريكة
متوسة حضنها الدافئ ...

يدها الممسكة بالهاتف ترتعش بينما تقاوم
احساسا بالألم ! اجل انها تتألم .. تشعر
وبطريقة سخيفة ان زوجها فضل رفقتك تلك
الفتاة عليها ...

همست والالم يتزايد " يا الهي ! هل تجذبه
حقا تلك الفتاة ؟ هل هو منساق في نزوة مع
تلميذه ؟؟ هل ..."

لم تكمل همسها بينما الغيرة تجد فيها
فريسة سهلة فتهاجمها بشراسة قاسية ساخرة
من ضعفها ومتازدة مع وساوسها الخبيثة
ليشكلان معا جبهة واحدة موجهة بضرباتها
نحو انوثتها ... مباشرة ... !

لاتعرف هل خجلت ام خافت ؟ ام ربما حصل
لديها صدمة !!

الصدمة لاتشمل فقط تعرضاً لها لحادث مرعب
كهذا وانما صدمتها لأن محاولة اغتصابها
كانت من رجل كرضا !

يا الهي طوال هذه السنوات كانت تحقد على
الرجل الخطأ وتحمله مسؤولية عمل سافل
حقير كهذا ؟ طوال هذه السنوات كانت في
حالة صدمة لأن رضا تحديداً من فعل بها هذا
.. بل من اعتقاده فعل هذا عن يقين مخادع !
كم نتوهم احياناً اليقين لنكتشف اننا
 مجرد بشر ضعاف العقول .. تسيطر علينا
مخاوفنا وترسم لنا حقائق وهمية نعيش عليها
ربما لأخر حياتنا !

اغمضت عينيها بينما تشعر بيد امها تفك
عقدة شعرها المتموج وتفرده برقة على
كتفيها وهي تقول بحنان " مؤكداً اجهدت
نفسك اليوم صغيرتي ، انت صائمة ايضاً
ولابد ان لديك صداع .."

ايضاً لم ترد آسيا بينما تغمر وجهها في حضن
امها اكثر و تستسلم للمساتها الحانية ..
كم هي مريحة امها ، تعرف متى تحتاج
الصمت ومتى تحتاج الكلام .. ورغم كل
التفاهم والصداقة الخاصة التي تجمعهما
دائماً منذ صغرها الا انها لم تستطع يوماً البوح
لها بما حصل تلك الليلة قبل ثمانية سنوات ...

لتبتعد تماما عن ربطها بملامح رضا .. اجل ...
الآن ... هي موئنة ... لقد كان هو فعلا ..
خذيفت.. !

ذلك الشاب الذي وصفه والدها دوما
بالمستهتر وكان يردد (ويخلق من ظهر العالم
فاسد) .. فالحاج عقيل رجل عُرف عنه الورع
والقوى لينجذب ابنا فاسدا كخذيفة ، شاب
التف حوله رفقاء السوء ...

لكنه لم يتعرض لها يوما لا بفعل ولا بكلمة
ولا حتى بنظرة .. وربما هي من لم تشعر به !
فلم تكن الا فتاة تغض البصر في طريق
ذهابها وايابها .. ولم يكن لها معرفة بابناء
الحاج عقيل الا ببكره رضا ...

فماذا كان سيحصل لو لم يقرر رضا الكلام
معها اليوم ؟؟ لو لم يصارحها بحقيقة ما حصل
... لقد قضت النهار بعد مغادرته وهي تستعيد
الاحداث بتفاصيل ادق ... تفاصيل رضا نفسه
لا يعرفها ...

لم تكن الرائحة فقط مختلفة .. بل عقلها
نشط ليوضح لها كيف شعرت بعدم الفتها
لما هاجمتها .. تلك الالفة التي نستشعرها مع من
نتعامل معهم عن قرب فنألفهم شيئا فشيئا ...
قبل اغمائها وخلال التهجم عليها لم يخطر في
بالها انه رضا ابدا .. حتى اللحظة التي سبقت
الاغماء.. عندما رأت ملامحه ... تلك الملامح
التي حاولت التستر بالظلمة لتخدعها فيما
بعد الان اصبحت اكثر وضوحا في مخيلتها ...

صحيح ان رضا كان دوما غامضا هادئا لكن فيه شيء كان يجعلها تشعر بالاطمئنان .. فيه شيء كان يجعلها تشعر باكثر من الاطمئنان .. شعور بالانتماء .. وكأنه جزء من عائلتها .. من محيطها الذي تأنس به !

لاتعرف مصدر هذا الشعور ربما لانه الوحيد من اخوته الذي تعاملت معه مباشرة لكونه كان يعمل في اهم محلات الحاج عقيل الصائغ واكثر من مرة اخذها والدها مع اخواتها ليصوغ لهن قطع حلي ، وعندما قررت ارتداء الحجاب بعد دخولها الجامعة بعام تقريبا ابتهج والدها ليأخذها من فوره لمحل الحاج عقيل طالبا من رضا تحديدا ان يصوغ بيده

قطعة ميدالية على شكل حمامات بجناحين مفرودين ومعها سلسل مناسب ...

اعصرت اسيا جفنيها بقوة وخنقت شهقة بكاء مفاجئة وهي تفكرب تلك الميدالية التي ضاعت منها .. تلك الليلة ...

لسنوات تبدو طويلة الان قضتها تحاول التعامل بایجابية مع احساسها بالكره والمقت نحو رضا ... احساس مرقابض للصدر مزعزع لصفاء النفس ومشتت للفكر ... اجل كان مشتتا لفكرها .. في داخلها تنازعتها المشاعر .. فلم تتقبل ما حصل لها من رضا تحديدا وبنفس الوقت رفضت الاستسلام لاي مشاعر سلبية ..

لتنغمس باسئلة اكثرا عبا (هل .. هل فعل
بي رضا .. شيئا ؟! هل استغل اغمائي و ..
اغتص...)

هبت اسيا من اضطجاعها فجأة وهي تنفس
الفكرة المقرفة المفزعـة من رأسها وتقسي
من ذهنها اسم (رضا) عن الالتصاق بتلك
الفكرة البغيضة ... كانت الام قد شهقت
مجفلة وهي تقول " اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم ! ما بك بنيتي ؟! "

ارتبتكت اسيا بعض الشيء وهي تمسد شعرها
المنتور بتشعث لتقول متهربة " عذرا امي
استغرقت بالنوم في حضنك فحلمت حلما
مزعجا و.. فزعت منه ..."

لكن للاسف لم تكن قوية كفاية لتجاوز
الامر بشكل كامل ، وقد كان يتجدد
بطريقة ما كلما التقت برضا صدفة او كلما
تقدم احدهم طالبا يدها من ابيها ...

رعب حقيقي كان يسيطر عليها كلما جاءها
والدها مبتسما وهو يناغشها عن عريس جديد
.. رعب كتمته في اعماقها بشق الانفس ...

لم يكن بمقدورها الارتباط .. احساس فظيع
بالخزي كان يتملكها بينما تتصور اي تقارب
بينها وبين (اي عريس) ... ثم تدور في فلك
نفس الاسئلة مرارا وتكرار (ترى هل سيبعد
علي النفور ؟ او ربما الرعب! هل سيسألني
ما بك ؟! وعندما بماذا سأرد ؟!)

تلاشت ابتسامة الام وغامت عينها بشجن
حزين وهي تقول " حبيبة كالعادة في غرفتها
، رفضت ان تأكل شيئاً وقالت انها تناولت
الطعام في الشركة وطلبت ان لا يزعجها احد
لانها ستعمل في غرفتها ..."

ثم اضافت ببؤس " لا افهمها ! حقا لا افهم لماذا
ترفضنا .. بل ترفضني انا فقط وتفعل اي شيء
لتعبر عن رفضها لي ! وكانها تستعير من
شخصي !!! من كوني امها ... ! "

ترفقت نظرات اسيا ورغم شعورها بالارهاق
عاطفياً لكنها بذلك كل طاقتها لتهون على
امها قائلة " لاتفكري هكذا امي ، انت
تعلمين جيداً ان حبيبة تحبك فوق الوصف

نظرت الام بعبوس لابنتها وللحظة بدا عليها
عدم الاقتناع ! لكنها تنهدت وهي تقول "
حسناً بنيتي خذي حماماً وأنا سأعدُ لك
الافطار ، ما زال امامك ساعة كاملة لموعده
اذان المغرب "

هزمت اسيا رأسها موافقة بينما تلقطت حجابها
لتتحرك مبتعدة عن امها وهي تسأل بعفوية
" اين القوارير ؟ "

ردت الام بابتسامة " ربابة ورقية نائمة كان بعد
يوم حافل قضيته في الحديقة تتلاعبان
بالمياه كطفلتين مشاغبتين ! ساوقدنهم قبل
الاذان لتشاركاني الافطار..."

ابتسمت اسيا بحبور لتسأل " وحبيبة ؟"

ماذا بيدي اذا كان الحمل نفسه لا يحصل معي
بسهولة فاقعد كل بضع سنوات حتى احمل
من جديد ! "

تمزع قلب اسيا على امها فعادت لتقترب منها ،
جلست بجانبها وضمتها لصدرها بقوة وهي تهون
عليها قائلة " لا تحزني حبيبتي ولا تلومي
نفسك ، لست مخطئة بأي شيء على الاطلاق
بل كنت نعم الزوجة ونعم الام ، اما حبيبة
 فهي فتاة جيدة وذكية وعاطفية جدا ايضا
لكنها جموحة بعض الشيء وتميل للتمرد
على القيود .. اي قيود ... انها ما زالت صغيرة
امي وستتفهم الحياة اكثر كلما كبرت
ونضجت .. "

لكنها فقط لم تتقبل ما فعله والدي رحمة
الله ، لم تفهمه كما تفهمته انا ولم تفهمه
ايضا قبولك به واعتبرته ضعف منك مع اني
اراه منتهى القوة ... "

فردت الام وعيناه تهيمان بعيدا " اجل ..
احتاجت كل قوتي لاتحمل ألم انوثتي
المجرورة ، لكن ماذا كان علي ان افعل ؟
لقد سيطرت على والدك رغبة رهيبة
بالحصول على ولد ذكر ! انا .. "

خنقتها العبرة لكنها قاومت البكاء وهي
تكمل ببعض الحنق " انا حاولت ... طوال
سنوات زواجنا حاولت .. بكل الطرق والوسائل
التي نصحتني بها النسوة وبعض الطبيبات
لتحديد جنس الطفل لكن ... لم يحصل !

سرها بغضب متجدد "لن أغفر أبدا ولن أتفهم
هذا الضعف ! فلتخدع اسيا نفسها وهي تصوره
قوة منها لكن امي ضعيفة ... ضعيفة .. لم
تتمسك كما يجب بالرجل الذي تحبه ...
اكره هذا الضعف والتخاذل ..."

وصلت لاعلى السلم لتتجه يمينا حيث غرفتها
فتدخلها وتغلق الباب خلفها ... اقتربت من
مرأتها البيضاوية الطويلة في احدى زوايا
غرفتها فتتطلع لنفسها .. تواجهها وتشحنها في
ذات الوقت .. تشحنها بالرفض والصمود ...!
حصل شعرها متناثرة كالعادة تحاكىان
عينيها المشتعلتين دوما بالغضب والتمرد ..
قامتها طولية ورشيقه دوما مثار حسد
صديقاتها وهن يصفنها بعارضة الازياء ...

اطلقت الام تنهيدة طويلة بينما تحمد الله
على تلك النعمة التي انعم عليها بوجود اسيا
في حياتها ، انها الاقرب اليها .. صديقتها قبل
ان تكون ابنتها .. مصدر دعمها وقوتها.. باسم
روحها ... انها تمنج هذا البيت املا بالحياة
وصبرا على محنها ورضا بالمقسوم مهمما كان

...

كانت حبيبة تقف خارج غرفة الجلوس
تعتصر قبضتيها بقوة بينما يصلها ذلك الحوار
بين امها واسيا ...

عاودت حبيبة الصعود على درجات السلم
حافية القدمين كما نزلت وهي تهمس في

تحدق في شعرها المبلل الذي يكاد يلامس
كتفيها العاريين فتساقط بعض قطرات ماء
من شعرها فتسيل على بشرة ظهرها ...

رفعت يدها تلامس خدتها وهي تحدق في
عينيها البنيتين عبر المرأة .. اسبلت اهداها
وهي تهمس بكلماته "لديك بشرة حليبية"
لاتقاوم لغرائزها بالقبل... احبك يا جميلة"
خنقتها الخيالات وهي تحاصرها بفورة مشاعر
زوجها لها .. مضى زمن على فتور تلك الفورة !
ولاتعلم من السبب بها ؟! هل هي السبب ام هو
ام الاولاد ام ربما لبقائهم بين جدران هذا
البيت؟؟

خاصة مع بشرتها العسلية المتضاربة مع لون
شعرها ... لكنها لم تهتم يوماً بانوثتها بل
استحلت دور الصبي لشدة غبائها !

وها هي تتراجح بين احتياجاتها كأنثى وبين
رغبتها دفينـة ان تكون الصبي المنشود !
فمتى ستتحرر من هذا وذاك !! وتكون فقط
حبيبة ... حبيبة الانسانة لا غير ...

بمنشفة الحمام الكبيرة المختلفة حولها
جلست رحاب على كرسيها الصغير امام
منضدة الزينة ..

التفت اليها وقميصه محلول الصدر لينظر اليها
بغموض عبر زجاج نظارته الطبية ثم قال
بنبرة تعكس نظراته "آسف عزيزتي ..
انشغلت حقا مع..."

فاكملت له وهي تتكتف لتخفي ارتعاشها "
مع سوزان ... الطالبة المثالية التي تحضر
للجامعة حتى في ايام العطل ؟ "

صمت محسن وهو ما يزال يحدق فيها بنفس
النظرة فاوشكـت ان تشـد بـشعرها من غـيـظـها ؟

هـذا هو مـحسـن ؟ يـوحـي بالـاطـفـ لـكـن دـاخـلـه
قـاس .. قـاس ولا يـدرـكه احد سـواـها ؟

" رـحـابـ سـاميـ يـزعـجـ اـميـ هـلاـ نـادـيـتـهـ اـنتـ منـ
فـضـلـكـ ؟ اـنـاـ لـدـيـ عـمـلـ كـثـيرـ لـانـجـزـهـ "

التـفـتـتـ رـحـابـ نـحـوـ زـوـجـهاـ الـذـيـ دـخـلـ غـرـفـتـهـماـ
عـلـىـ اـسـتـعـجـالـ دونـ اـنـ يـتـطـلـعـ نـحـوـهـاـ حـتـىـ ؟

كـانـ يـفـتـحـ رـبـطـةـ عـنـقـهـ بـتـأـنـ مـفـيـظـ ؟ عـقـدـتـ
رـحـابـ حـاجـبـيـهـ وـوـقـفـتـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ لـتـتـقـدـمـ
مـنـهـ قـائـلـةـ بـغـضـبـ مـكـتـومـ " لـمـاـذـاـ تـأـخـرـتـ ؟ "

رـدـ وـهـ يـفـتـحـ اـزـرـارـ قـمـيـصـهـ بـنـفـسـ التـأـنـيـ " كـانـ
لـدـيـ عـمـلـ مـضـاعـفـ فـيـ القـسـمـ "

فـقـالـتـ بـتـهـكـمـ " اـجـلـ ... اـعـمـالـكـ كـثـيرـ
لـقـسـمـ وـطـلـابـ القـسـمـ حـتـىـ اـنـكـ نـسـيـتـ اـنـ تـعـاـودـ
اـلـاتـصـالـ بـزـوـجـتـكـ !! "

لم تشعر الا وهو يقف قبالتها مباشرة يحدق في
لامحها دون ان يبدى اي لمحه تأثر ليقول
بصوت اخش "نشفي شعرك ستمرضين اذا
تركته مبالا هكذا .. "

للحظات طالت ظلا يحدقان في بعض ثم كان
هو اول من اسبل اهدابه ليستدير وهو يقول "
انا سأقضى ساعتين في غرفة المكتب
ارجوك لا تدعني الاولاد يزعجوني .."

صدرها يعلو ويهبط بمشاعر متخبطة طفى
عليها الغيظ ! بينما هو يخلع قميصه بتأن بدأ
لذهنها المشتت ... مبالغـا جدا فيه !

اذا خاصمها يتركها لا يام دون كلمة ومما
يزيد في غيظها انه يحافظ على واجهـة جميلة
امام عائلته ليجبرها ان تتصرف بالمثل امامهم
وهذا مرهق لاعصابها .. مرهق جدا

طال الصمت فاردفت رحاب بفجاجة " ترا هل
كانت ستحضر لو علمت انك غير موجود في
القسم اليوم !!؟ "

لانت ملامحـه للحظـة ... وشبح ابتسامة زار
شفتيـه ثم عاوده الجمود ليقول وهو يقترب
منها " ربما لم تكن ستحضر ! "

صدـمـها ! حقـا صـدمـها وهو يـعـترـف صـراحـةـ ان
تلـك الفتـاة مـهـتـمـةـ بـهـ وـتـجـدـ الفـ عـذـرـ وـعـذرـ
لتـتـقـرـبـ منهـ !

تنهد رضا قبل ان يرفع يده ويلامس خصرت
شعرها الخفيفة ليقول بحنان " لماذا لاتطيلين
شعرك كما كنت تفعلين ونحن اطفال صغار
؟! كنت احسدك على نعومته وانا شعري
شديد الخشونة "

اخيرا تطلعت اليه بنظرات لامعة بألم غير
محدد بعلته " لا تبالغ رضا .. شعري باهت
خفيف للغاية منذ صغرى بينما شعرك دوما
كثيف وليس خشنا جدا كما تحاول وصفه
الآن ..."

فقال بهدوء وهو يواصل ملامسة شعرها القصير
" لم يكن باهتا ابدا .. انا كنت احبه جدا
واغفو وانا الامسه مستمتعا بنعومته "

طرق رضا الباب على اخته ليسمح صوتها وهي
تقول " من ؟! " فرد بهدوء " انا رضا يا رفيدة .."
مررت لحظة .. لحظتين قبل ان تقول بشبه
همس " ادخل ..."

دخل رضا ليجدها متقوقة في سريرها تستند
بظهرها لوسادتها وتحدق بنظرات فارغة !
تقدّم منها ليجلس على حافة السرير بجانبها
فقال بابتسامة رقيقة " ألن تنزلي لتناول
العشاء معنا ؟!

لم تكن تنظر اليه بل تحدق في نقط وهمية
هنا وهناك وهي ترد بكمبيتا واضحة " لا
رغبة لي بتناول الطعام .."

وقف على قدميه واستدار ليغادر لكن شهقة
ناعمة خافتة جداً صدرت عنها جعلته يتوقف
في مكانه ...

كتم غضبه منها وغلب عليه حنانه نحوها
ليعاود الالتفات فرآها تنظر اليه بنظرات مزقت
قلبه ... همست بضعف وعيينين دامعتين "فقط
احتضنني رضا .. فقط للحظات ..."

ذاب رقة لا جلها وعاود الاقتراب ليجلس
بجوارها تماماً هذه المرة فاتحاً ذراعيه لتتجأ
لصدره وهو يضمها اليه مغرقاً ايها في دفءه
وهو يهمس لها "سيكون كل شيء على ما
يرام غالطي .. باذن الله سيكون .. على خير
ما يرام"

ابعدت رأسها ببعض العنف لتخلاص شعرها من
ملاسمتي يده وهي تقول بنبرة قاسية "توقفوا
جميعاً عن محاولة رفع معنوياتي والصاقني
بمميزات لا املكها ! اتركوني لشأنني .. فقط
اتركوني ... انتم تجعلون الامور اسوأ ... اسوأ
بكثير"

اسبل رضا اهدابه وهو يقول " بل انت من
تجعلين الامور اسوأ يا رفيدة ... لانك
لاتتقabilin المساعدة وتفضلين ملازمة غرفتك
واجترار الرثاء لنفسك ! غير مدركة ان
الحياة تسير ولا تنتظرك كما لاتنتظر
غيرك"

هل هاجمتها الكوابيس ام ان النوم جافاها
 كما جفاه ...

عيناه ناعستان وهمما تطلعان لشباكها بينما
 الحمام يتواجد في جماعات متتابعة .. تهبط
 احداها وترحل اخرى لتطير قريبا ...

حقا انها اشبه بوفود تبدي الطاعة والولاء
 للسلطانة ... اسراب عشاقها ينتظرون يحرقهم
 الشوق اليها ..

" سلطانتي الحمام يبحث عنك يقف عند
 شباكك متربقا وانا الآخر اترقب هدياك !
 لماذا لا تفتحين الشباك آسيا ؟! افتحيه
 ودعيني اطمئن عليك "

اشرقت الشمس وما زال رضا يقف عند شباكه
 يتطلع للشباك المقابل .. يده اليسرى تتلاعب
 بشroud بخاتم يده اليمنى وبين الحين والآخر
 ينادي والده بهمس هادئ " سامحني ابي .. لم
 اف بوعدي لكن من صمتت طوال هذه
 السنوات لن تفعلها وقتكلم الان لتسيء
 لسمعتنا .. كان يجب ان افعل هذا ابي .. وقد
 اكتشفت كم كان اخي حقيرا ! ومع ذلك
 ورغم حقارته لكنني مستعد لفداءه بروحى
 ..اما .. قلبي ؟ فلا ! ... لا استطيع حذيفة
 لا يستحق مني تضحية بهذه .. "

القلق استبد به وهو يفكر كيف قضت لياليتها
 بعد كل ما كشفه لها ، هل اعاد اليها نفس
 الفزع الذي شعرت به تلك الليلة البائسة ؟!

ظللت تبحث يميناً ويساراً على طول مراى عينيها
 ثم على أغصان الاشجار علىها تلمح ذلك
 الجسد الابيض الصغير ... لقد رأتها تسقط
 امام عينيها دون سبب واضح ، كانت قد
 استيقظت بوقت متأخر جداً على غير عادتها
 حتى انها لم تلحق بشروق الشمس ففاتها صلاة
 الفجر ..

وبينما تتطلع للحمام المترافق عن شباكها
 رأتها تسقط بلا حول ولا قوة ...

تحركت اسيا بضعة امتار نحو احراس مرتفعة
 على جانب الرصيف وممتد لمسافة مترين
 اخذت تبعد بين الاحراس بيديها تبحث عن
 ضالتها وشعور باليأس يسيطر عليها !

زفر رضا بحقن و هو يشعر باحباط فظيع
 ليضيف بنفس الهمس " هل كان كثيرا
 عليك ما اخبرتك به بالامس ؟! سامحيني يا
 توأم القلب لم استطع التحمل اكثر .. حتى
 لو لم استطع الحصول عليك في كفيني انك
 علمت الحقيقة .. علمت كم انت غالٍ ..
 اغلى من ان المسك الا في الحال ..."

نهيدة عميقة خرجت من صدره وهو يردد
 بهمس عاطفي " حلالٍ ... حلالٍ .. حلالٍ .."

همست آسيا بقلق " يا الهي اين هي ؟! اين
 سقطت ؟! اذا متأكدة انها سقطت في شارعنا
 "...

امااليوم فكل شيء تغير... كل شيء ...

حتى نظراته هو تغيرت .. انه ... انه ...

حدقت في عينيه فتاهت فيهما .. همست في
داخلها " يا الهي..... ما هذا ؟ ! لماذا ينظر الي
هكذا ؟ كيف يمكن ليوم واحد ان يقلب
الادوار وبدلا من ان اكون المجنى عليها
اصبحت الجانية !! "

ارتفع حاجبها وابتسمت تشق شفتيه وقلبها
يخفق بجنون بينما يهمس لها بصوت مبحوح

" حمامتك البيضاء مع آسيا ..."

افكار سوداء سيطرت عليها ... ترى هل اخذها
طفل مؤذٍ يتسلى بتعذيبها مستغلا عدم قدرتها
على الطيران ؟ هالها شعورها بالالم لاجل
تلk الحمامنة واخذت تلوم نفسها لأنها تأخرت
بانقادها حتى ان عينيها دمعتا وهي تدعوا الله
من كل قلبها ان تجدها لتطيبها بنفسها
وتعتنى بها حتى تستعيد قدرتها على الطيران

...

" آسيا ..."

اجفلت وهي تلتفت ناحية صوته الرجولي
لتعدل من وضعية جسدها المنحنى وتنظر اليه
بهيئته التي تبعد عنها بمتر واحد لا غير ...
هذا المتر الذي يفصلهما الان كانت ستعتبره
اعجوبة لو فصلهما قبل يوم واحد فقط ...

الفصل الثالث

عجز عن الرد بينما ينظر اليها ملئ عينيه غير قادر على ازاحت نظراته بعيدا عن وجهها ...

اسبلت اهدابها بينما يديها ارتفعتا نحو وجهها تتلاهي بتعديل طرف في حاجبها بحركة مضطربة لتضييف بتحشيج "انا اعتذر لكل كلمة جارحة قلتها لك بل .. حتى اعتذر عن تحميلاك ذنباً لم تقترهه ..."

رفعت عينيها اليه لتقول بهمس ناعم "انا اسفت لك كل تلك السنوات رضا .. واشكرك لانك .. انقـ..ذتنـي .. تـلك .."

احنت رأسها وهو يراقبها بعينين ناعستين مستمتتعتين .. همسها وصل اذنيه بصعوبة وهي تقول "هلا .. احضرتها لي .. من فضلـك ؟! انها مصابة وتحتاج رعاية .. "

شعـت عيناه بالعاطفة وهو يرد بصوت مبحوح "منذ سنوات لم نتكلم هكذا آسـيا .."

رفعت وجهها متوردا اليه وقلبه يقصـف في صدره وهو يسمعها تقول بنبرة مرتبكة بعض الشيء "انا .. مدـينة لك باعتـزار...و ... شـكر..."

ترى ان تستعيد هذا الامان بالكامل ..
 (امانها) الذي يتوارى احياناً على استحياء من
 ان يحيطها بدفعه .. يحتضنها ... كما كان
 يفعل وهي صغيرة ...

" اسيا ... انظري الي .. من فضلك ..."
 ارتجف راسها قليلاً وهي تستعيد الرؤيا
 لمحيطها الواقعي بعيداً عن مخيلتها
 المتخبطة ..

نظرت اليه فوجده قد اقترب جداً منها
 فابتاعته ريقها وهي تقاوم الابتعاد ... تجبر
 ساقيها على الثبات وهي تحذر نفسها سراً :

لم تستطع اكمال جملتها وقد اختنقت
 بمشاعر لا قبل لها بصدتها ... مشاعر جعلتها
 لا اراداً يا تراجع للخلف وهي تتطلع اليه
 بعينين متسعتين ...

ترى فيه - ورغمها عنها - تذكيراً قاسياً بما
 حصل تلك الليلة وسؤال يحول في خاطرها
 يرعبها اكثر مما يريحها (ماذا لو لم يكن
 رضا موجوداً تلك الليلة ؟!)

هذا السؤال رافق ليلتها بالامس وارقها
 بمدلولاته وهي تستعيد تلك التفاصيل التي
 همشتها في ذاكرتها طوال ثمانية سنوات ...
 كانت تغلق الابواب في وجه تلك التفاصيل
 وتوضح خطوطاً حمراء لا تتجاوزها ... انها
 خطوط لحماية امانها ..

ثم اضاف بنبرة اقرب للهمس " انا قادر على
فعل اي شيء لاساعدك .. فقط اطلبني .. "

رمشت بعينيها باستغراب لتلك الدمعات التي
تعلقت باهدابها لتهمس بألم ودون وعي تقريبا
" هل تذكر الحمامنة التي صفتها لي بطلب من
ابي رحمه الله ؟ لقد ... لقد ... اضعتها .. تلك
الليلة .. جزء مني ... ضاع ... مع تلك الحمامنة
وكل ما تعنيه لي ... "

اجبر نفسه على الابتسام وروحه تنتفض
لتلك الدمعات التي ما زالت معلقة بالرمشين
الساحرين ثم قال بعذوبة " سأصوغ لك
اخري اجمل منها ... "

(اصمدي اسيا .. كوني قوية وتجاوزي
الماضي .. انه فقط رضا .. نفس الا(رضا) الذي
كنت تحبين شعورك بالامان معه والالفة
لوجوده .. استعيدني نفسك وانبذني تلك
الوساوس التي يبئها الشيطان في جوفك .. ان
الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ..)

قال رضا بصوت رجولي تغلغل لاعماقها
" لا اريد ان ارى نظرة خوف في عينيك ابدا ..
لا مني ولا من غيري .. لا تدع الذكريات
المؤلمة تسيطر عليك .. انت فتاة قوية رغم
رقتك الظاهرة .. وقدرة على تجاوز ما حدث
نهائيًا دون ان يترك اثرا مرعبا في نفسك .."

لكن كل ما فعله استدار بجسده بـ كسل
 يترك لخطواته قيادته كي فما شاعت وصوت
 همهماتها مع اختها الصغرى يصل اليه ويطرد
 اذنيه وابتسماته الجذل تختتم بختم العشق
 على محياه ...

دخل البيت فوجد والدته تجلس على احد
 كراسي المطبخ محتضنة الحمامنة الجريحة
 الجناح في حجرها وتمسّد على جسدها
 الابيض الصغير وحالما احسست بدخوله رفعت
 راسها لتتطلع اليه وهي تسأله بعتب وبعض
 الدهشة " اين ذهبت وتركتني مع هذه
 المسكينة بمفردي ولا اعرف كيف اداويها
 واخفف عنها !!!"

صوت رقيقة وهي تناديها من داخل البيت
 اخرجها من ضبابية الموقف الذي كانت فيه
 لتدرك انها تقف خارج البيت وعلى الرصيف
 تكلم رضا ابن الحاج عقيل الصائغ باكثر
 المواضيع حرجا وخصوصية!!

همست دونوعي " يا الهي .. يجب ان ادخل .."
 دخلت وهو يراقب بجدل تلك القدمين
 المتواريتين بخفين بيتيين وثوبها الفضفاض
 يداعب كاحليها ابتسامة عريضة واسعة
 من القلب من قلب القلب جعلته يكاد
 يصرخ عاليا هنا ... وسط الشارع كعاشق
 مجنون ...

كان رضا قد غادر باب المطبخ بخطوات
فاستدار برأسه فقط ناحية امه وهو يقول
بنفس الابتسامة "سانام ل ساعتين فقط
لاتقلقي ويعدها ساذھب للعمل "

شم غمز لها بشقاوة وهو يضيف " انت فقط
اعتنى بالحمامات من اجلني ..."

تم ترکها واکمل طریقه بينما امه تحدق
فاغرة الفم ، ترى بکرها لاول مرة يتزوج من
فترط سعادة لاتعرف مصدرها !!

ارتفع حاجبا الحاجة سعاد عاليا وهي تحملق
بملامح ابنها الغريبة وابتسامته التي تشعل
فرحا غير اعتيادي ثم تفاجأت به اكثر وهو
يميل نحوها ليقبل وجنتيها ببطئ هامسا
بصوت اخش اغرب من ملامحه "الحمامنة قوية
امي .. انا عالجت جرحها فقط تحتاج للمسندة
رقيقة وبعض التدليل ..."

ثم تركها وابتعد وهو ما زال على ابتسامته
 بينما يضيف بصوت ناعس "انا بحاجة للنوم
 امي ، اشعراني لـ انـه منـذ سـنوااااات "

لَكُنْ مَاذَا عَنْ عَمَلِكَ؟؟؟ "بِحَاجَيْنِ مَعْقُودِينَ سَأَلَتِ الْحَاجَةُ "تَنَاهُ؟؟؟؟؟"

بينما يده اليمنى تممسك بالقلم وقد رسمت
 على صفحات ورقه بيضاء انعکس عليها ضوء
 القمر فتاة تأرجح ببهجة متعلقة باغصان
 ملتفة حول نفسها كالحبال والفتاة ضاحكة
 وشعرها العسلي يتماوج سعادة مع ضحكاتها ...
 وكتب تحتها (أبلغها أن تطوي العذاب لبرهة
 وتعود لتنير بوجه القمر عتمة قلب طال أنينه
 منذ احتجبت بهمس صمتها خلف الغياب)

صوت رجولي جاء قريبا من اذنها اكثرا مما هو
 مسموح به مهما باغت الالفه " هل اصبحت
 تفضلين الروح الرومانسية في اعلاناتك ؟ ! "

تتكتف وهي تقف امام الاعلان الجديد
 الضخم الذي سينقل اليوم لدار نشر معروفة ...

أمالت رأسها جانبها وهي تركز نظراتها الخبريرة
 على تفاصيل الاعلان الذي صممته بنفسها ...

رجل خمسيني وسيمه يجلس خلف مكتبه
 تحاوشه الظلمة الا من اشعة القمر البيضاء
 شبه الشفافية ... قادمة من شباك مقابل
 لجلسته ... شعره مشعر قليلا واكواه اوراق
 مكورة ومتناشرة حوله ، بعضها على الارض
 بجانب قدميه وبعضها على سطح مكتبه ...

يسند جانب رأسه على باطن يده اليسرى
 وسجارة دخانها لم ي AFL معلقة بين اصابعه ..

ورقيا ... لقد قرأتها كلها ليلة الامس دفعة واحدة لاصحه الاعلان بعدها ..."

همهم بصوت اجش مشاكس " أبلغها أن تطوي العذاب لبرهة وتعود لتنير بوجه القمر عتمة

قلب طال أنينه منذ احتجبت بهمس صمتها خلف الغياب ... امممممم ...رأيي ان هذا الكلام لا يصدر عن رجل عادة ... تبدو روايتها اثنوية اكثـر مما يجب ؟ "

عندـها فقط حصل على نظراتها المباشرة وهي تلتفت اليـه لتقول بابتسامـة ساخـرة

" بل انسانية اكـثر مما يجب ؟ " سـايرـها بطريقـتها العـبـشـية " وما عـلاقـة (مدار) بالـمـوضـوع ؟ ؟ "

لم تلتفت اليـه ولم تـكـلف نفسـها عنـاء ان تـبـتـعد عنـ مرمـى انفـاسـه التي تـكـاد تـلامـس بـشرـتها لـتـقـول بلا مـبالـاة وهـي تـحرـك كـتـفيـها " اذا اـسـايرـ مـزـاجـ الكـاتـبة لاـكـثـر .. "

شمـ عـادـت لـتـركـز عـلـى الفتـاة المـتأـرجـحة المـرسـومـة في الـاعـلـان لـتـضـيف بـبرـود " هـذا ما يـسمـي الـاحـترـاف بـالـعـمل يا مـهـنـد ... "

ضـحـكـة خـافـته اـتـبعـها بـالـقـول المـماـزـح بـغـمـوض " اـممـ مـدار ... رـوـاـيـة بـقـلـم فـاطـمـة كـرـم ... هلـ هي كـاتـبة جـديـدة ؟ ! "

ردـت حـبـيـبة بـصـوت عـمـلي " اـجـل ... انـهـ كـاتـبة مـصـرـيـة شـابـة .. هـذـه رـوـاـيـتها الـأـوـلـى التـي تـنـشـر

عاودت حبيبة النظر ناحية الاعلان لتركيز
على الرجل المرسوم قائلة " محمود كان يظن
نفسه ينجذب رغمما عنه ليدور في فلك سيناء
لكنه اكتشف في النهاية انها هي من تدور
في مداره وبارادتها الحرة ! "

همس بنبرة واثقة " تحبين التعقيدات ! "
ردت بسلامة " بل احب فهمها ... "
ثم التفت اليه مرة اخرى لتقول باستهانة "
شعور لن تجربه ابدا وانت تختصر حياتك
بضعة اهداف بسيطة "

ضحك مهند من قلبه مخفيا نظراته التي
كانت تلتهم تفاصيلها الانثوية ثم قال

بشقاوة وهو يسبل اهدابه " وما هي اهدافي
(المختصرة) بنظرك ؟؟"
ردت ببساطة " في المقام الاول ... النساء ! "
هذه المرة جلجلت ضحكاته حتى استرعت
انتباه بعض العاملين في الشركة لكنه لم
يهم ... ولم يهتم هو وهي (الفتاة) لاتهتم بمن
ينظر اليها بشك مرير ودهشة ممتعضة
واحيانا حتى ازدراء واضح لتحررها الملتف ...
قال ما يعكس افكاره " لم ار فتاة في
مجتمعنا تتكلم بصراحة هكذا عن ..
احتياجات الرجال "

رد بمراؤغة " انه ليس اغواء يا حبيبة بل ابداء اهتمام " ليضيف صوته عاطفية وهو يضيف " اهتمام حقيقي "

هذه المرة التفتت اليه بكليتها لتواجهه بالقول المباشر " مهند جد لنفسك مغامرة اخرى .. صدقني انك تضيع وقتك وجهدك معي .."

ابتسمر ابتسامة جانبية وهو يرغم عينيه على عدم التحديق بشفتيها ليقول باسلوب غامض " لا احد في حياتك .. لم يكن يوما هناك احد ! لقد تأكدت بنفسك .. لماذا حبيبة ؟ ! فتاة بجمالك ... لماذا ؟ ! "

ابتسمت بطريقه لاتوحي الا بالسخرية لتقول بما يفسر ابتسامتها " فكر بها بطريقه ايجابية ! بأني - حاليا كحال معظم نسائنا الشرقيات - همنا وشاغلنا الوحيد التفكير بما تحتاجونه انتم الرجال ! "

عندها اختيار الجملة المناسبة وهو يقولها بنبرة مبحوحه مؤثرة " اذا قلت لك انك حاليا شغلي الشاغل هل ستتفاجئين ؟ ! "

لم تبدي تأثرا او على الاقل هو لم يستشعر منها اي لمحه تأثر لتقول ببرود " هل انتقلت لاسلوب الاغواء الناعم ؟ ! "

سأع عفويَا لامساك ساعدها فنفخت ذراعها
بقوَة ونهشته بنظراتها الضاربة فابتسم مدعيا
الاسف والمرح وهو يرفع كفيه عاليا ويقول

" عفوا ... ! "

رفعت سبابتها امام وجهه لتقول بتهديد ناري
واضح " ايَاك ان تتجرا مرة اخرى وتلمس شبر
واحد من جسدي ..."

ثم التفتت هادرة تبتعد بخطوات غاضبة
يكتمها حذاؤها الرياضي البسيط الذي
لاترتدِي غيره في العمل ...

سألت وبعض الشراسة غلت نبرتها " هل
تترصدني الان ؟! " هزْ كتفيه وهو يسأله
اهدابه قائلا " انا مهم .. "

زفرت حبيبة بقوَة فرفع عينيه اليها ليواجهه
عينيها الوحشتي النظارات فقال بانبهار رجولي
كامل " عيناك تنفسان اللهب دائمًا .. زرقة
محترقة و.. حارقة ... ? "

ردت عليه بحدة وسخريَّة لاترحم
" يبدو انك بدأت تميل للـ(انوثة) ! "
ضحك بخفة وهو يرد بتلاعُب " احببت دوما
صراحتك الفجنة فاخبريني السبب !
ولاتهربى" قال كلمته الاخيرة عندما
رأها ستلتفت لتبتعد متجاهلة ايَّاه كعادتها

جميع الطلبة وتلك التافهة تتضاحك بدلال
مستفز بين الفينة والآخرى وهو يعدل بنظارته
الحمقاء ويبتسم ببلاغة !

ليس ضحكتها فقط مستفز بل وقوتها
المتمايزة المتميزة وهي تمسك بمحاضراتها
تکاد تختضنها احتضانا وبنوثة مدرستة
متعمدة ... واحيانا تفتعل حركة ناعمة
بيدها وهي تلامس خصلات شعرها الطويل
تعلقت نظرات رحاب على زوجها وهي تکاد
تخنق مما تستشعره منه ، همست في سرها
" بشبه انهيار ومشاعرها تموج في داخلها "
لاصدق وانا استشعر انجذابه اليها ؟ انه زوجي
وانا اعلم به ... البارحة لم يولني اي اهتمام
وکنت شبه عارية امامه ! "

همس مهند وعيناه تشتعلان على طول جسدها
الفاتن " سأمسك ... وستطلبينها بنفسك ...
فقط الصبر .. كل انشى تحتاج للاسترخاء و...
قليل من الصبر .."

تکاد تقضم اظافرها كما كانت تفعل في
مراهقتها ؛ الغيط يفترسها افتراسها وجنبها
وكبرياتها تعاصدا ضدها فمنعها من
التنفس عن مشاعرها الملتئبة بالذهاب
نحوهما وجر احدهما من شعره !

زوجها او ... تلك متصنعة الانوثة .. سوزان ؟
منذ نصف ساعة كاملة يقفل بالقرب من
بعضهما في نهاية الممر الطويل للقسم وامام

ابتسه محسن ابتسامة صقيعية بينما يتطلع
لماجد بنظرات مباشرة جعلت الشاب يتراجع
لينسحب معذرا

كانت قبضتا رحاب متشنجتين للغاية وهي
تكاد لا ترى امامها بينما جاء همس زوجها
البارد " عندما تقفين مع احد طلابك كوني
جدية الملامح اكثر من هذا خصوصا عندما
يكون هذا الطالب معجب ولهان بك ! "

شهقة ناعمة صدرت عنها وهي تلتفت اليه
قائلة بذهول " هل توحى ان اشجع الطلاب على
ملاطفتي كامرأة ؟ "

" استاذة رحاب هل انت بخير ؟"
التفتت رحاب نحو احد طلابها لترسم ابتسامة
واهية على شفتيها وتجيب بهدوء ظاهري " نعم
ماجد اذا بخير ، مرهقة فقط ... حسنا هل
لديك استفسار اخر ؟ "

رد ماجد بابتسامة تبدي اعجابا واضحا
" لا شكر لك استاذتي .."

واراد ان يضيف المزيد عندما اجهلها صوت
رجولي بارد " هل تحتاج لشيء يا ماجد ؟"
تعثمت الفتى العشريني بعض الشيء لكنه
تمالك نفسه وهي يواجهه استاذة قائلا " لا
شكرا لك استاذ محسن ، الاستاذة رحاب
قامت بمساعدة و كنت اشكرها للتو ..."

شعرت بالشلل في اطرافها وهي تحدق في زوجها
دون ان تصدق انه نطق فعلا بما نطق به للتو !
انفاسها ضاعت منها واوشكت على الاختناق
حقا ... تلألأات الدموع في عينيها بينما تهمس
" هل تبحث عن خيانتي يا محسن ؟ ! "

رفع رأسه بحدة اليها وعقد حاجبيه قائلا
" لا تكوني سخيفة ... انا كنت ... "

توقف للحظة وهي يتطلع لعينيها الدامعتين
فارتعشت عضلة في خده وبدا كأنه يقاوم
شيئا ما اقوى منه ففتح فمه في اللحظة التي
أغلقت فيها عينيها لتهمس " انا فعلا سخيفة
لانى تحملت بصمت كل انواع السخافات حتى
ألفتها وتعودت عليها لا صبح جزءا منها"

رد بتلك النظارات الهدئة المغيرة " انا لم
اقل تشجعين احد فلو حدث هذا منك لم
نكن سبقي واقفين هكذا امام بعضنا
نتحدث بمدنية ! عندها تصرفي
سيصعقك ! "

شعرت بالقهر ! فاحتدت نظراتها لتهاجمه
بالقول " حقا ؟ ! وماذا اذا انعكست الاذوار
وانت من كنت تشجع طالباتك المفتونات
ليتقربن منك ؟ ! "

اسبل اهدابه ليقول بابتسامة غامضة
" الرجل غير المرأة ! ولاباس من ان تشعره
احد اهن انه .. مرغوب ! "

مختلف... أنعم! ... واجمل من ان نصفه
بالتشوش .. ماذا يمكنها ان تنتبه؟؟ ما هو
بالضبط الذي يجعلها بهذه الحالة غير
المعرفة لها !!

(حمامتك البيضاء معي آسيا)

طوال النهار تردد هذه الجملة في سرها دون
ارادة منها فتفاقلها احيانا ليهوج بها لسانها ...
منطوقة او غير منطوقة لافرق !

المهم انها في كل مرة تمنحها شعورا مختلفا...

تارة الحيرة تحوم حولها وتارة الرقة تحلّيها
وتارة الشجن يشتكي منها!

زهـ محسن شفتيه بقوـة بينما يرى زوجته تلتفت
مبـعدة وهي تقول بصـوت بـارد " اذا سـأـتـاخـر
اليـوم عنـدي مـحاضـرات مـتأـخـرة استـلمـها نـيـابـة
عنـ زـمـيلـي ، عـدـ بمـضـرـدـك للـبيـت وـاـنـا سـاعـود
بـسيـارـة اـجـرـة"

تطـلـعـ مـحسـنـ لـزـوجـتـهـ وـاحـسـاسـ مـريـعـ يـتـفـجـرـ فيـ
داـخـلـهـ ... لـيـسـ النـدـمـ وـلـاـ حتـىـ الشـعـورـ بـالـذـنبـ
بلـ ... الـغـيـرـ الـقـاتـلـةـ الـتـيـ تـجـعـلـ اـرـقـ البـشـرـ
قـسـاءـ كـجـحـرـ جـلـمـودـ!

تسـلـقـتـ اـسـيـاـ درـجـاتـ السـلـمـ بـتـكـاسـلـ وـهـيـ شـارـدـةـ
.. شـارـدـةـ وـشـعـورـ غـرـبـ بـالـتـشـوـشـ يـلـفـهـاـ منـذـ
الـصـبـاحـ .. لـاـ لـيـسـ التـشـوـشـ ... اـنـهـ شـيءـ

دفعت اسيا باب الغرفة لتدخل وهي تقول
بشاشة " ما بها كل الرقة تشتكى هكذا؟"
سارعت رباب للرد بهجة قاطعة
" لاشيء ... ليس بها شيء .."
عندما وقفت رقية على قدميها لتقول بغيظ
" أنا أريد التكلم لماذا تمنعيني الكلام ؟؟؟ "
ابتسمت اسيا باطف وهي تقول لرباب
" لا تدخلني عزيزتي ..."
لكن رباب بدت مفتعلة أكثر من رقية وهي
تقول بعض الحدة " أنها فتاة بلا عقل ! "
فتحدهج صوت رقية وهي تهمس لاختها بضيق
" رباب .."
73 تصميم كارولينا

ما زال الكسل يقود خطواتها حتى آخر السلم
... تهادت في مشيتها وفي طريقها لغرفتها مرت
بغرفة الفتاتين رباب ورقية ومن شق الباب
المفتوح عيناهما لمحتا رقية اولا ، كانت
تجلس على كرسيها الوردي الوثير عاقدة
ال حاجبين والسعدين بينما رباب تقف بجانبها
تطلع اليها بنظرة مؤبنة غاضبة وهي تقول
لها " انسى هذا الامر .. امحيه من عقلك
الصغير تماما لأنك لن تحصل على ابدا ،
تقلي ظروفنا كما هي ولا تصبحي أناينة
ومزعجة ... "

هبت رقية في جلستها وهي تدافع عن نفسها
قالة " أنا لست أناينة أنا أريد أن نعود كما
كنا لا أريد أن نظل هكذا .."

" سهير وعرفناها ... صديقتك واحيانا
عدوتك اللدودة ؟ لكن من تكون ريه هذه ؟
لاتقولي ان فتاة معك بالصف ستتزوج ؟ "

 شعت ابتسامة رقية وهي تقول لاسيا بمزاح
عابث " اسيا !! كيف لفتاة بعمرى ان تتزوج ؟ !
مؤكد مستحيل ؟ ثم تحولت ملامحها
للجدية وهي تنظر بشبهه توسل مضيفة
" ريه هي .. اخت ثريا .."

 عقدت اسيا حاجبيها باستفهام وهي تتساءل
بجهل تام " اخت ثريا ؟ ..."

 عندها قالت رباب وهي تحدج رقية بحنق
" قلت لك اسيا ان لاتتعبي نفسك معها انها
تحتاج لعلاج مكثف ! "

لم تتراءج رباب عن اصرارها وهي تنظر لاسيا
وتقول بقوة وثقة " اسيا لاتتعبي نفسك معها
انا ساتكفل باعادة بعض العقل الذي فقدته
كما يبدو خلال السنين الماضيتين وهي تظن
نفسها كبرت !! "

تقدمت اسيا من رقية التي اخذت تممسح
دمعاتها لتسألاها بحنو " اخبريني يا زرقاء
العينين ما الذي يزعجك ؟ ! "

ردت رقية وهي تقاوم شهقاتها " سهير....
اغاظتني اليوم ... اغاظتنى جدا وهي تتضاخر
انها ذاهبة لعرس ريه الذي سيقام الخميس
المقبل .."

ضحكـت اسيا بخفـة وهي تقول ممازحةـتـه

ضربت رقية بقدمها على الارض لتقول بلهجة اقرب للافجارية " اذا لست مريضة ! الى متى سنظل هكذا !! الى متى سنسجن انفسنا بعيدا عن الاختلاط بغيرانا ؟! الى متى سرفض العودة لحياتنا الطبيعية .. لقد مللت اغلقنا الباب على انفسنا ورفض كل الدعوات التي تأتينا لنشارك جيراننا افراحهم وبهجهتهم .. هل سنظل هكذا لابد لمجرد ان ابي تزوج من رفيدة !! "

عندما همست اسيا بلهجة مؤنثة " رقية ... ! " لكن رقية عادت للبكاء وهي تقول بضمير شديد " انا اختنق اسيا .. اليوم خاصمت سهير لأنها أغاظتني بقولها انتا لن تحضر اي مناسبة تحدث في محلتنا لاننا ... لاننا ... "

تلقت رقية بالكلام عاجزة عن النطق بما تريده قوله وبدت غير قادرة على كتمه في نفس الوقت ! فحشتها اسيا باشفاف " لاننا ماذا حبيبتي ؟؟ قولي ما يضايقك ..." ردت رقية بانفجار واضح هذه المرة ودموعها تغسل وجهها " لاننا نخجل من فعلته والدنا ..." ازاحت رباب رأسها بعيدا وبدت هي الاخرى وكأنها تكتئب بكاء يحرق فؤادها ! تمالكت اسيا نفسها لتقول بما استطاعت من الهدوء " ابي لم يفعل ما يخجل رقية ... هناك رجال يتزوجون اكثر من امرأة وهذا شرع الله اباحه للرجل اذا .. توافرت الاسباب الصحيحة والظروف المناسبة .."

اختيها واذهلها اكثربل صدمتها تلك
النظرات المشعة من عيني رباب تحديدا وهي
ترد على رقية بمشاعر هادرة "انت تعرفين انه
من المستحيل علينا حضور اي مناسبة في بيت
الخالة بدريتى على وجه الخصوص .."

فهدرت رقية تسأل بنفس الغضب

" لماذا مستحيل ؟! لماذا ؟؟؟ "

فتواجهت الفتاتان لترد رباب بانفعال متزايد
"انت تعرفين علاقتهم القوية مع بيت الصائغ
.. الخالة بدريتى هي ام رضا بالرضاعة ... وانت
تعرفين هذا جيدا ... كما انها صديقة مقربة

جدا من الخالة سعاد"

عندما هتفت رقية " اذن لماذا لانواجه الناس
ونتواصل معهم ؟؟ لماذا نعزل في بيتنا هكذا
ولانخرج ابدا ؟؟"

سبقت رباب بالاجابة وهي ما زالت لاتنظر
نحوهما هامست بصوت متحشرج

" لانا ... في فترة حداد .."

ردت رقية بتمرد ورفض " لا رباب ... لسنا في
حداد ... لقد مر عام على وفاة والدي الا
يكفي كل هذا الوقت كحداد متعارف عليه
بين الناس ؟! انا لست صغيرة حتى تخدعني
بحجج واهية ! "

التفتت رباب بحدة تحدج رقية بمشاعر
متقللة ذهلت اسيا وهي تتبع الحوار بين

لكن رقية لم تستسلم وهي تقول بالهجة
اختلط فيها الغضب بالسخرية " هذه المرة أُم
رضا بالرضا عنهم وغدا نسائلهم وبعد غد
اقاربهم وبعدها أصدقاؤهم المقربين ...
وهكذا سنستمر إلى الأبد نبتعد عن الجميع
لان والدي تزوج رفيدة الصائغ .. !! "

جاء صوت اسيا أخيرا هادئا لكن حازما في
نفس الوقت " هل حضرروا لنا دعوة؟"

التفتت الفتاتان معا لتجدهما للحظات طويلا في
احتلما الكبرى وكأنهما لا يفقهان ما تسأل
عنه !

كانت رقية الأسرع بالاستجابة وهي تقول
بأجل " أجل ... أجل ... الخالدة بدرية زارت امي

بنفسها والحت عليها بالحضور ... وهي ردت
عليها انها ستفكر ... لكنني لا اعتقد انها
ستقبل يا اسيا ، هي قالت هذا فقط كي
لاتخرجها ... "

ابتسمت اسيا قائلة " وain هي امي الان ؟؟ لم
ارها وانا داخلة للبيت .. "

ردت رباب وهي تتكتف " بعد خروج الخالة
قالت انها مرهقة قليلا وستنام لبعض الوقت .."

اخفت اسيا تنهيدتها ورسمت ابتسامة حلوة
على شفتيها وهي تداعب رقية قائلة " حسنا يا
كل الرقة ... اعتقد انك تتكلمين بتعقل
على عكس ما تتهمنك به رباب "

دخلت اسيا غرفتها اخيرا والافكار تتلاطم في عقلها ... " لا اصدق انك تريدين فعل هذا ؟ " صوت حبيبة بنبرته النارية جاءها من جانب سريرها حيث تقعده حبيبة على حافته بتشنج ، ترتكز بكفيها على حافة السرير من جانبي جسدها المحنى بينما خصل شعرها تتناثر بجموح حول رأسها المحنى كانحناء جسدها ...

رفعت اسيا ذقنها وهي تقف وسط غرفتها وتقول " بهدوء شديد " لست مجبرة على الحضور معنا

دون شعورها امسكت رقية بساعد اختها الكبرى ووجهها الجميل البريء ينضح انفعالا وهي تقول " هل تعنين .. انتا ... انتا ... " ضحكت اسيا عاليا بينما رباب تقول بغضب مكبوت " اجل يا حمقاء .. لقد نجحت خطتك وسنذهب كما يبدو .. " عندما توقفت اسيا عن الضحك لتسأل باستغراب " اي خطوة ؟ "

سارعت رقية للقول بعيني لامعتين وابتسامة مراوغة تدعى البراءة " لا عليك .. انها تغار مني لاني استطعت اقناعك ! "

لتضعه في مكانه بينما انفاس حبيبة
اللاهثة من الانفعال تلتحقها لتهدر في النهاية

"هل ستجعلين امي تذهب هناك ؟؟ هل
ستذلينها اكثر مما اذلت نفسها !!"

عندما فقط استدارت اسيا بعنف ولم تشعر الا
بكفها ينزل على خد اختها لتقول بغضب
متفجر " ايها ان تتجاوزي على امنا ؟ ايها
حبيبة ... الا امي ... كوني مجنونة .. كوني
غاضبة وعاقبينا بالتبعاد عننا كما تشاءين
... انكري وجودنا بجفائك كيفما تحبين ...
كوني انانية ولا تفكري الا بصدمةك
الطويلة الامد بزوج والدنا رحمه الله ...

رفعت حبيبة رأسها بعنف لتططلع لاختها
الكبرى بعنف اكبر وهمست بتحشيج من
بين اسنانها المصطكمة

"ولست مجبرة على اهانتنا واذلالنا اكثر !"
لم تبدى اسيا الا ردة فعل متماضكة بينما
أخذت تخلع حذائتها ثم انحنت لقطفه
وتتحرك بعدها بتهمل نحو الخزانة تفتحها
بهدوء وتضعهما في اسفلها ...

شعرت اسيا بامواج العنف تتحرك من خلفها
فادركت ان حبيبة الحافية القدمين دوما قد
تركت جلستها المتشرجة لتطير خلفها ..

بدأت اسيا بطي حجابها بكل اعتناء ثم
تحركت هذه المرة ناحية الدرج الجانبية

" هل فكرت يوماً كيف تشعر امك ؟؟ هل
 فكرت كيف عانت بصبر لا جل عائلتنا حتى
 لاتتفكر ؟؟ وما ادراك انت انها لم تحاول
 ثني والدنا عما اراده !! لماذا تتسرعن
 بالحكم القاسي الجائر عليها ؟؟ لماذا
 لاتحاولين تضميد جرح انوثتها ؟! انها تتآكل
 من الداخل وانت بكل سخف تفرغين فيها
 غضبك الاحمق ! "

اخذت حبيبته تحرك رأسها دون معنى بينما
 تواصل اسيا انفجارها الهامس وعيانها
 تترقرقان بالدموع رغمها عنها " هل فكرت
 يوماً باختي الصغيريتين وما تعانيان ؟؟

افعلي ما تشائين وانت ترتدين ثياباً تقاد
 تعرىك لمجرد ان تثبتى انك حرة وانك
 خارج سرب النساء المستضعفات تحت رحمة
 الرجال ... لكن امي ... خط احمر ... !"
 كان صدر حبيبته يعلو ويهبط بقوة ويدها
 على خدها المصفوع بينما عيناها جاحظتان
 في صدمة !

للحظة اوشكـت اسـيا عـلى الانـصـيـاع لـرغـبـتها
 باـحتـضـان هـذـه المـجـنـونـة الغـاضـبة لـكـنـها لمـ
 تـسـطـع ... يـكـفـي ... اـكـثـرـ منـ عـامـ وـهـيـ بـهـذـا
 الغـضـبـ الـذـي يـسـمـمـهاـ وـيـسـمـمـ كلـ مـاـ حـوـلـهـاـ
 لمـ تـشـعـرـ اـسـياـ الاـ وـهـيـ تـهـمـسـ بـحـشـرـجـةـ الـالـمـ

رقيت لا تدرك المأساة ولكننا نجبرها على
تحمل توابعها ؟ إنها تكاد تدخل في كآبة
لانعزالنا عن الجميع وكأننا فعلا مسؤولات
عما حصل وكأن ما حصل خزي رغم أنه
لا يعلو أن يكون حالة متكررة وبكثرة في
مجتمعنا ... وممّا عن رباب ؟ تلك القوية
الجميلة المتفرجة بالابتهاج... إنها فتاة رائعة
وعقلها كبير وتحاول جهدها إعادة التوازن
لحياتها رغم احساسها الداخلي بالألم لكنها
على الأقل أثبتت أنها أكثر نضجا منك وانت
ابنة الثالثة والعشرين !!

بدأت انفاس حبيبة تختنق بينما سالت دموع
إسيا مدرارا وهي تكمل نشيج كلماتها " وممّا
عني أنا حبيبة ؟ هل فكرت بي يوما ؟

ضحكـت الحاجـة بـدرـيـة بـوجهـها البـشـوش وـهـي
 تـحرـكـ حـاجـبـيـها بـاغـاظـة نـحـو الحاجـة سـعـاد
 الحاجـة بـطـفـوليـة لـتـقـول " اـمـك سـعـاد لـاتـطـيقـ
 منـادـاتـكـ لـي بـأـمـي بـدرـيـة ؟ " تـأـفـتـ الحاجـة
 سـعـاد قـبـلـ انـتـقـول " الا تـمـلـيـنـ تـكـرـارـ نفسـ
 الـكـلامـ ؟؟؟ "

" اـذـن اـذـهـبـيـ وـ(ـرـثـقيـ) كـمـا تـشـائـينـ ؟ اـمـا اـنـا ...
 فـكـمـا وـصـفتـنـيـ تـمـامـا ... خـارـجـ السـرـبـ ؟؟ "
 ثمـ اـسـتـدـارـتـ لـتـغـادـرـ تـارـكـتـ اـسـيـاـ تـنـظـرـ اليـهاـ
 باـحـبـاطـ وـيـأسـ

ضـحـكـتـ الحاجـة بـدرـيـة عـالـيـاـ بـيـنـما تـمـدـ
 كـفـيـهاـ لـوـجـهـ رـضاـ القـرـيبـ نـسـبـيـاـ وـتـقـولـ لـهـ
 بـحـبـ خـالـصـ " تـعـالـ يـاـ وـلـدـ لـاقـبـ لـحـيـتـكـ
 المـشـيـبـيـةـ هـذـهـ... "

ضـحـكـ رـضاـ وـهـوـ يـنـحـنـيـ اـكـثـرـ لـتـقـبـلـ لـحـيـتـهـ
 مـنـ اـرـضـعـتـهـ فـيـ المـهـدـ فـاـكـتـسـبـ اـمـاـ حـانـيـةـ
 اـخـرـىـ.... وـاخـتـيـنـ وـاخـ بـالـرـضـاعـةـ....

لـهـ يـتـنـبهـ رـضاـ اـنـ اـمـهـ لـيـسـ بـمـفـرـدـهـ وـهـوـ يـدـخـلـ
 عـلـيـهاـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ طـارـحـاـ سـؤـالـهـ الـمـتـاهـفـ ...
 " ايـ حـمـامـتـ يـاـ وـلـدـ ؟؟؟ "

ضـحـكـ رـضاـ وـهـوـ يـقـتـرـبـ مـنـ اـمـهـ (ـالـثـانـيـةـ)ـ التـيـ
 تـجـالـسـ (ـاـلـاـولـىـ)ـ ،ـ اـنـحـنـيـ حـيـنـ وـصـلـ لـمـجـلسـهـمـاـ
 وـقـبـلـ رـأـسـهـاـ قـائـلاـ " مـرـحـبـاـ اـمـيـ بـدرـيـةـ ،ـ اـسـفـ لـهـ
 اـعـرـفـ اـنـكـ فـيـ بـيـتـنـاـ "

عندما ابتعد قليلا ظلت تمسك بوجهه بين
كفيها الممتلئين ، تنظر اليه بفرح الفخر ثم
همست له بحنو "بني الغالي .. اختك
الصغرى ريم ستتزوج يوم الخميس ان شاء الله
، ثريا تقول لك يجب ان تحضر باكرا
لترقص معها وتغليظ زوجها ..."

ضحك رضا عاليها وهو يقول " تلك المجنونة
... الا تكف عن ازعاجه ؟؟؟ "

ردت الحاجة بدرية وهي تشاركه الضحك
ستظل كما هي لا تتغير ! لكن لا تقلق عليها
انها تعرف كيف تعامل زوجها جيدا ، .. حسنا
بني .. امك بدرية تريديك ان تقف كتفا
بكتف مع أخيك عبد الله وال حاج ابي ثريا
"..."

تبسم رضا وهو يقول " دون ان تطلبي .. انها
اختي الصغرى "

اتسعت ابتسامة الحاجة بدرية بينما تربت
على خديه ثم حركت يدها لتنزل حتى
ذراعه تسحبه وتجلسه بجانبها وهي تقول
" اخبرني ... الله تجد فتاة دعت لها امها في
ليلة القدر لتتزوجك ؟؟؟"

اسبل رضا اهدايه واكتفى بالابتسام بينما
الحاجة سعاد تنهد بفمه وتقول " انه
لا يطيعني يا بدرية ! لا اعرف ماذا افعل معه ؟!
اقول له يجب ان تبحث عن عروس قبل ان تبلغ
الاربعين ... "

قال رضا بهدوئه المعهود " قسمتي مع زبيدة
 انتهت امي بدرية ، لكنني لا افكر بموضوع
 الزواج الان .."

نهدت الحاجة سعاد مرة اخرى وهي تتمتم
 بضيق كلمات متفرقة ...

لكن الحاجة بدرية قالت باطف " حسنا جيد
 انك لاتفك ببطليقتك لاني سمعت انها
 ستتزوج قريبا من ابن خالتها ..."

شهقت اخرى من الحاجة سعاد قاطعتها الحاجة
 بدرية وهي تخفي متطلعه لوجه رضا بتدقيق

:

استمر رضا بصمته بينما الحاجة بدرية تضع
 كفها على ركبته وتربيت عليها قائلة بحنان
 متندق " امك معها حق يا حبيب أميك

الاثنتين .. عليك ان تتزوج لتنجب اطفالا
 تفرح بهم وتأنس بحياتك معهم ... "

ثم مالت قليلا ناحيته وكأنها تسره بسر
 هامسته " اياك ان تقول لي انك تريد استعادة
 تلك الـ زبيدة ؟ "

شهقت الحاجة سعاد وهي تضع يدها على
 صدرها قائلة :

" معاذ الله ! هذه المرأة كانت شووما ! "

ان تحضر افراح واعراس قبل مرور سنتين او
ثلاثة ... هكذا تعلمنا ممن سبقونا ...
تنهد رضا باسلام ليقف على قدميه قائلاً "
حسنا امي كما تشاءين .. لكن رفيدة ستحضر
اليس كذلك ؟!"

عندما نظرت الحاجتين لبعضهما قبل ان
تنقلان بالنظر اليه لتقول الحاجة بدرية
" بصراحتها .. كنا نتكلم بهذا الموضوع انا
وامك عند دخولك علينا لان حالة رفيدة
مختلفة عنها ، المسكينة لم تشم معنى
الزواج لتترمل ! لكن امك متعددة .. بسبب
كلام الناس .. وايضا .. رفيدة قالت انها
لاتريد وتركتنا وصعدت لغرفتها ..."

" يوم الخميس اريدك ان تفتح عينيك جيدا
وتنتظر بجدية للفتيات من حولك واخترف فقط
من تعجبك واقسم برب العزة لاخطبئها لك
بنفسي صباح اليوم التالي "

عندما قالت الحاجة سعاد بالهفة " اجل يا
بدرية ، ادفعيه ليختار بنفسه ، انا كما
تعرفين لن استطيع الحضور لاحثه بنفسي "
طلع رضا نحو امه ليحاول تغيير الموضوع
 قائلاً " امي لماذا لا تحضرین ؟! لقد مر عام
على وفاة والدي رحمه الله "

لكن الحاجة سعاد اصرت قائلة بحزن " لا
بني لا يصح ! المرأة متى توفي زوجها لا يفترض

ثم ترددت الحاجة بدرية لحظة قبل ان تقول
وهي تواري عينيها عن الحاجة سعاد " وهناك
امر آخر ، انا ... ذهبت بنفسي لادعو ابتهال
وبنات العطار للعرس .. "

ردت عليها بدرية بالقول اللين " يا حبيبتي يا
سعاد هذا الموضوع يجب ان نطويه لمصلحة
الجميع ، قد لا تعود العلاقة بين العائلين كما
كانت لكن على الاقل لنزل هذا الحاجز
الضخم ونجعل الامور طبيعية ولو بالنذر
اليسير ... لقد توفي الحاج يونس وانتهى الامر
فيكفي تباعدا وجفاء .. "

تشنجمت الحاجة سعاد بينما تضيف الحاجة
بدريه على عجل " ابتهال لن تحضر اكيد
لكن قد ترسل الفتيات مع ان الاحتمال ضئيل
فقد بدا واضحها انها لا ت يريد ... لكن كل شيء
جائز ... "

تسمر رضا في مكانه حالما سمع كلام امه
بدريه بينما قلبه يرفرف .. يرفرف حتى ضج
باضلاعه

لتكميل بتفاول "أشعر ان نصيتها بانتظارها في
عرس ابنتي ..."

رفعت الحاجة سعاد كفيها وهي تدعو "يا رب
.. اتمنى رؤيتها فقط سعيدة وراضية ببيت
زوجها ... "

تنحنح رضا يحاول كتم انفعالاته هامسا
بصوت مبحوح "امي.... اين الحمامه؟؟؟"
ليأتيه سؤال منطوق من الامين وفي نفس الوقت
" اي حمامه؟؟؟"

ادارت سعاد وجهها جانبها وقد بدا عليها الزعل
بينما بدرية تسترضيها بالقول " انه لمصلحة
ابنتك رفيدة ايضا يا سعاد ، دعيها تخرج من
محنتها وتواجه العالم بدل هذا الانغلاق الذي
تعيش فيه والعامر يمضي بها ... دعيها تلتقي
الناس بشكل طبيعي ومن يعرف قد تجد
قسمتها حيث لاتدرى ..."

انحرس غضب الحاجة سعاد قليلا لتنظر
لرفيقتها بطرف عينها وتقول " حسنا يا بدرية
قد يكون كلامك صحيحا لكن .. كيف
سنقنع رفيدة؟؟؟"

ابتسمت بدرية لترد عليها " دعينا نستمر
بمحاولتها اقناعها ولن نخسر شيئا ..."

ضغط جفنيه وبارادة حديديّة اغلق عقله عن
استلام تلكل الذبذبات الناعمة منها فتفقده
سيطرته على نفسه

لا ... هو محسن عقيل الصائغ وسيبقى هكذا
في داخله الى الابد ولتعلم رحاب ان تدفع
الثمن !!

بين كفيه يلامس ريشها الابيض بحنان بينما
يتطلع من شباكه ناحية شباكها المغلق
المظلم ...

رفع الحمامنة قريبا من فمه يهمس لها بابتسمة
تفيض عشقها تنضح به جنبات روحه :

يوليها ظهره ويدرك انها ما زالت مستيقظة
مثله لكنه لا يلتفت اليها ويجيد خداعها انه
غارق بالنوم !!

نشيج مكتوم بدأت اذناه تلتقطانه منها ،
تصلب جسده وانتابته موجة من الغضب !
الامر خارج عن سيطرته ، يبقى في داخله ابن
الحاج عقيل الصائغ الذي رياهم ليكونوا
غيورين جدا على نسائهم ، هذه الغيرة الفجة
التي هذهبها خارجيا فقط ليبدو بهيئته
الاطيبة كأستاذ جامعي مرموق ومثقف ،
لكن في داخله هو كما هو ... نار مشتعلة
ببركان الغضب !!

"انت معي حمامتي .. فقط لو ترضى عنا
السلطانة .. "

لا يريد الا رؤيتها ... فقط رؤيتها لا اكثـر ...
يـكفيـني ان اـنـظـرـ اليـها لـبـاقـيـ حـيـاتـي ..."

تعـثـرـتـ خـفـقـاتـ قـلـبـهـ وـهـوـ يـرـىـ النـورـ يـتـلـأـلـاـ فـجـأـةـ
مـنـ شـبـاكـهـ وـلـمـ تـمـرـ الاـ لـحـظـتـيـنـ حـتـىـ لـمـ
خـيـالـهـ لـيـكـتـسـحـهـ شـعـورـ جـارـفـ يـكـادـ يـحـطـمـ
اغـلـالـ كـلـ الـعـهـودـ التـيـ يـحـمـلـهـ فـيـ رـقـبـتـهـ ...
تـرـاءـتـ لـهـ اـخـيـرـاـ فـهـمـسـ وـعـيـنـاهـ تـتـسـعـانـ بـاحـسـاسـ
عـطـشـ خـطـيرـ "ـ يـوـمـاـ مـاـ سـأـنـهـارـ فـأـجـنـ
واـخـتـطـفـكـ لـيـ رـغـمـاـ عـنـ الجـمـيعـ ...ـ رـغـمـاـ
عـنـكـ اـنـتـ شـخـصـيـاـ...ـ آـسـيـاـ !!ـ"

ليـضـحـكـ بـشـقاـوةـ رـقـيقـةـ وـهـوـ يـضـيفـ "ـ تـخـيـلـيـ
لـوـ كـانـتـ هـيـ مـنـ مـعـيـ اـلـاـ بـدـلـاـ مـنـكـ ؟ـ مـؤـكـدـ
سـاـصـابـ بـنـوبـةـ قـلـبيـةـ !!ـ"

لـشـمـ الحـمـامـةـ بـتـنـهـيـةـ مـنـ اـعـمـاـقـهـ شـمـ اـنـزـلـهـاـ وـهـ
مـاـ يـزالـ يـلـامـسـ رـيـشـهـاـ هـامـسـاـ بـشـرـودـ وـعـيـنـاهـ
مـلـتـصـقـتـيـنـ بـالـنـظـرـ لـلـشـبـاكـ الـمـقـابـلـ

"ـ الـيـوـمـ حـلـمـتـ بـهـ ..ـ كـانـتـ تـضـحـكـ وـتـفـرـدـ
ذـرـاعـيـهـ لـلـحـمـامـ الـمـتـطـاـيـرـ مـنـ حـولـهـ ،ـ بـدـتـ
سـعـيـدةـ كـمـ اـحـبـ اـنـ اـرـاـهـاـ دـوـمـاـ اـنـ تـكـونـ ...ـ
كـمـ اـتـمـنـىـ اـنـ تـحـضـرـ عـرـسـ رـيـهـ ..ـ

الفصل الرابع

ثم اضاف دون ان يشعر وانفاسه مشتعلة بالهيب
العاطفة " وجعلك ... لي... دنيا وآخرة ... "

" يا رب ... ساعد اختي حبيبة واحمها من شر
الغضب الذي يضطره في اعماقها ، يا رب ابعد
عنها كل شرور ... شر نفسها وشر ما خلقت ..
خنقتها العبرة وهي تضيف بتهجد " رب اغفر
لي ولوالدي .. رب ارحم ابى وساعدنى كي
اراعي امي واخواتي .. "

يداها تلකأتا قبل ان تقول بهمس خجول " ربى
.. جاز رضا خيرا لستره عرضي وحفظه شرفي "
هبطت الكفان وانفاسها تخرج باسترخاء مع
نسيم الفجر القريب ...

ابتلع ريقه بصعوبة وهو يراها تفتح الشباك
لتتمد كفيها ! له يكن يراها بوضوح كافٍ
ومشبع ليدرك تعابير وجهها بالكامل ..

كالعادة تلبس إزار الصلاة لكن .. الوقت ما
زال مبكرا جدا لصلاة الفجر !
كفاهما حفما بعضهما ليرتفعا عاليآ نحو السماء
... انها ... تدعوا !

همس وهو مختنق من شدة انجذابه لصورتها
البهية " جعل الله لك بكل دعوة استجابة
عاجلة تبهج قلبك يا توأم القلب ... "

بشكل لا يوصف ... ليس الخجل فقط لكن
الاضطراب الشديد ايضا ...

شعرت بخطواته الهدئة تقترب ناحيتها وقد
بدت تلك الخطوات لمسا معها متعددة بعض
الشيء ! لحظات و شعرت بيده تلامس رأسها
المغطى بحجاب ابيض حريري يناسب فستان
الزفاف ... صوته بدا لطيفا جدا وهو يقول

" استرخي عزيزتي ... رفيقة .. "

طرقت على الباب اجهضت رفيقة وجعلتها تصحو
من خيالاتها البعيدة ... لعام كامل تتذكر
تفاصيل لياليتين مع الحاج يونس .. تحاول ان
تجد تعزيزة ولو صغيرة لا حساسها بال.....

لقد استيقظت من نومها على حلم مزعج
باختها حبيبة .. حلمت ان حبيبة تخوض في
ماء ضحل آسن دون ان تدرك ! لكنها في
لحظة ما بدت خائفة ! خائفة على غير
طبيعتها الشجاعية الواقعية لاتعلم هل هي
اضغاث احلام بسبب ما حدث في اليوم الفايت
ام ان حبيبة في خطر فعلا !

تنهدت وهي تبتعد عن الشباك دون ان تغلقه
... ستقرأ القرآن حتى اذان الفجر ...

(جلس على حافة السرير تطرق برأسها غارقة
بفستانها الابيض والخجل يسيطر عليها

انحلت عقدة حاجبيها لترتفعا قليلا وهي تنظر
لرضا نظرات لامعة منبهرة ثم همسـت

"تبـدو وسـيـما جـداـ اـخـيـ ..."

اتسـعت ابتسـامة رـضا لـيدـخل غـرفـتها بـبدـلهـه
الـسودـاء الـاـنيـقة لـتـتفـاجـأ رـفـيدة بـدـخـول عـبدـهـاـ
الـرـحـمـنـ الضـاحـكـ ايـضاـ شـمـ مـحـسـنـ فـي اـثـرـهـماـ !

الـثـلـاثـةـ كـانـواـ بـقـمـةـ الـاـنـاقـةـ وـعـلـىـ اـهـبـةـ
الـاـسـتـعـدـادـ لـلـذـهـابـ لـلـعـرـسـ ...

عادـتـ عـقـدـةـ حاجـبـيـهاـ وـهـيـ تـنـظـرـ الـيـهـمـ بـرـيـبةـ
وـتـقـولـ "ـحـسـنـاـ ...ـ تـبـدـونـ اـنـتـمـ الـثـلـاثـةـ فـيـ اـبـهـيـ
طـلـةـ ...ـ هـلـ تـرـيـدـونـ مـنـيـ شـيـئـاـ آـخـرـ ؟؟؟ـ "

طـرـقـةـ اـخـرىـ جـعـلـتـهـاـ تـدـرـكـ اـنـهـ لـمـ تـرـدـ عـلـىـ
الـطـرـقـةـ الـاـولـىـ الـتـيـ اـجـفـلـتـهـاـ !!

ابـتـلـعـتـ رـفـيدةـ رـيـقـهـاـ وـقـالـتـ بـوهـنـ "ـ مـنـ ؟؟ـ"
فـأـتـاهـاـ صـوتـ توـأـمـهـاـ "ـ اـنـهـ اـنـاـ عـزـيزـتـيـ ،ـ هـلـ
اسـتـطـيـعـ الدـخـولـ ؟؟ـ "

تـنـهـدتـ رـفـيدةـ بـقـوـةـ قـبـلـ انـ تـقـولـ بـعـضـ الـحـنـقـ
"ـ اـرـجـوكـ رـضاـ لـاتـلـاحـ عـلـيـ مـرـةـ اـخـرىـ ،ـ اـنـاـ لـنـ
اـذـهـبـ مـعـكـمـ الـلـيـلـةـ ...ـ اـذـهـبـواـ بـدـونـيـ ..ـ"
عـقـدـتـ حاجـبـيـهاـ وـالـبـابـ يـفـتـحـ فـتـدـشـرـتـ تـلـقـائـيـاـ
بـغـطـاءـ سـرـيرـهـاـ وـكـأـنـهـاـ تـضـعـ حـاجـزاـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ
توـأـمـهـاـ الـذـيـ وـقـفـ لـلـحـظـةـ عـنـدـ الـبـابـ مـبـتـسـماـ
بـعـضـ الشـقاـوةـ ...ـ !

" حسنا هذا الفتى غدا شابا قوي البنية كما
ترىن وهو مستعد لحملك الان والذهب بك
للعرس ! بل ومستعد لحملك طوال الحفل
كملاكة واعادتك لغرفتك عند انتهائه ..
هممممم ما رأيك يا رفيدة ؟؟ هل يحملك
الصغير الذي كبر ام ستأتين بارادتك وعلى
قدميك ؟؟ "

رغم كل بؤسها شعرت بالتأثر لما يفعله هؤلاء
العمالقة معها ... اجل هم العمالقة في كل
شيء .. جسدا وروحا ... دوما شعرتهم هكذا
وربما هي من كانت تتقرّم امامهم !! لا عجب ان
الحاج يونس اختارها هي تحديدا عسى ان
تنجب له ولدا يغدو رجالا كاخوتها

اسبل محسن اهدابه وهو يبتسم ابتسامة
صغريرة بينما رضا تكتف ليتراجع بجسده
مستندا لحائط خلفه وهو يغمز ناحية عبد
الرحمن ويقول " هل ترين هذا الفتى الذي
كنا قبل بضع سنين نتناوب انا وانت لتغيير
حافظه ؟؟ "

اعتراض عبد الرحمن وهو يتورد قليلا " رضا !"
ضحك رضا بينما رفيدة تنظر اليهم ثلاثة
وهي تشعر ببلاده وقصر التفكير لدرك ما
يبغيه اخوتها بالضبط ! او الاصح ما يبغون
فعله لدفعها على الذهب معهم للعرس ..
قال رضا وهو ما زال على وقوته المسترخية

اخته الضئيل ثم يرفعها بسهولة شديدة وهي
تشهد باعتراض وتتلوي مهددة اياه بالقول
" انزلني يا ولد ! لم يبق الا انت لتجبرني على
الذهاب !! انزلني حالا اقول لك ... انزلني
والا سانادي امي "

كان عبد الرحمن يضحك من قلبه وهو
يهزها كأنه يلاعب طفلة صفيرة مشاغبة
بينما رفيدة تضرب على صدره القوي وكتفيه
ثم أخذت تستنجد لأشعوريا برضاء صارخة
بعض الهستيرية " رضا ! رضا ... تعال ... رضا
ارجوك ... رضا تعال ..."

كتمت تأثرها لتتكلف كما يتكتف رضا
وادارت وجهها بعيدا عنهم وهي تقول بتعنت
" لن اذهب رضا .. فلا تتبعوا انفسكم .. لن
اعرض نفسي لنظرات الناس المتفحصة
وكأني فأرتتحت المجهر ! "

عندها قال محسن بهدوء " ابنته عقيل الصائغ
لن تكون يوما بعيون الناس فأرا تحت المجهر
... بل بقاوئك معتكفة بالبيت هو ما يعطي
انطباعا انك فأرة ! فأرة خائفة ومن لا شيء ! "

ارتعدت شفتا رفيدة فاغلاقت عينيها في رفض
صامت تتعلق به علهم يتركونها وشأنها ...
لم تدرك ان رضا غمز لعبد الرحمن ليقترب
الفتى منها ودون تردد وضع ذراعيه تحت جسد

غمرت وجهها في صدر رضا تتمسّك بسترته
وترکن لدفهٔ وهو يهدّها همسا ..

الصمت حلق حولهم ليقطعه فجأة صوت رحاب
المبتهج " ها قد حضر الفستان لترقديه .. "

لكن بنظرة واحدة لمشهد الاخوة امامها
ادركت رحاب ان الامر لم تسر على ما يرام
بينما تتطلع لرفيدة تحديدا وهي تبكي في
احضان رضا الذي يحملها بين ذراعيه ، اما عبد
الرحمن فكان يقف محتارا وملامحه تحمل
شعورا بالذنب !

التفتت رحاب ناحية زوجها لتسأله بعفوية
وصوت منخفض " ماذا حصل ؟ هل فشلتكم في
اقناعها ؟؟ "

صوتها ترقق شيئا فشيئا لتكتفي بنطق اسمه
بنبرة تدمي القلب " رضا ... رضا ... "

حركاتها تبطأت حتى تلاشت بينما صوتها
تحول للهمس المختنق بالبكاء

" رضا ... رضا ... "

تصلب الاخوة الثلاثة ليميل عبد الرحمن
بووجهه نحوها قائلا باعتذار مرتبك " ارجوك
لاتبكي .. انا .. اسف اختي ... كنا نريد
ابهاجك .. "

اخذت رفيدة تنسج ولم تشعر الا بجسدها
ينتقل من ذراعين لاخرى .. اكثر صلابة ..
اكثر حنانا

"هيا عبد الرحمن ... تعال معنا .."
 غادر محسن تسبقه زوجته وهو ينادي أخيه الصغير الذي بدا متربداً للحظة ليتحرك عبد الرحمن هو الآخر متنهداً وهو ياقت نظرات مشفقة نحو اخته رفيدة المختبئة في عمق أحضان رضا ...

حالما غادروا تحرك رضا وهو ما زال يحمل رفيدة ليجلس على سريرها وهو يضمها أكثر إليه هامساً لوجهها المختبئ :

"لماذا كل هذا يا رفيدة ؟؟ لماذا اختاه ؟
 يؤلمني رؤيتك هكذا تختبئين منا جميرا ..
 تختبئين حتى من نفسك !"

للحظات تعلقت عيناً محسن بشفتي زوجته اللامعتين بالبرونزي المغري كلون فستانها الأكثر اغراء .. ثم رفع نظراته لتلامس شعرها المعقود للخلف باناقة لترى بضعة خصل تحف خديها الأبيضين من الجانبين ثم تركزت نظراته على عينيها الجميلتين ليقول بصوت هادئ غامض " ضعي الفستان على الكرسي لو سمحت ، لترك الامر لرضا هو يجيد التعامل معها أكثر منا جميعا .."

احمرت رحاب وخفق قلبها بينما تضع الفستان الزهري على كرسي قريب .. لقد مر ... زمن ... زمن لم .. ينظر إليها زوجها بتلك الطريقة ...

ي Kenny عام كامل لاتغادرين البيت الا لماماً !
الليلة انا سأكون معك .. واخوتك ايضا
سيكونون معك .. "

امسك ذقنها ليرفع وجهها الباكى اليه وهو
ضيف بابتسامة حانية مرحمة " هل تتوقعين
من احد ان يمسك بكلمة او حتى نظرة
ونحن موجودون ؟؟ "

كان رضا في داخله رافضا ان يطمئنها
بوجودهم حولها هكذا ، ارادها ان تكون
قوية نفسها لكنه كان مدركا ان الوقت
مبكر جدا وان لكل شيء خطوة اولى ...
انه لا يستطيع ان يطالب رفيدة باكثر مما
تقدر عليه ... على الاقل الان ..

كان جسدها يتشنج بين ذراعيه فتنهد رضا
قبل ان يقول برقة متناهية " اريدك ان تأتي
معي غالطي ، لا احب ان اذهب وانت تبقين هنا
، تعالى لا جلي انا على الاقل .. والا ساضطر ان
ابقى معك وامي بدريت لن تغفر لي ابدا
تخلafi عن حضور عرس ريه .. "

همست بصوت مكتوم " لا .. استطيع .. الكل
.. سيحدق بي .. الكل س..."

قاطعها رضا قائلا بلاطف " انت من تعطينهم
الاسباب ليحدقوا بك رفيدة ، بقاوك
حبيسة البيت هو ما يتثير حولك التساؤلات
ويكثر حولك التكهنات ، اخرجني لمحيطنا
مرة اخرى والتقي بناسنا الذين عاشرناهم منذ
زمن طويل .. بخيرهم وشرهم ...

لامس شعرها الناعم القصير وهو يقول براحة
" اجل غالطي اعرف هذا ، فقط لاتخذليني
وتعالي معي ..."

اسبلت اهدابها وهي تهز رأسها قبولا ويرتعش
جسدها كله بنفس الوقت ..

تحركت نحوه بثوبها الا حمر المشاغب
كطبيعتها ، انها ثريا التي ولدت قبله
باسبوعين فقط ، اقتربت من رضا وهي تبتسم
ابتسامة واسعة وتغمزه ، اشرابت بقامتها
لتقترب من خده وتطبع قبلة عاليه وهي تقول
" ما هذه الوسامت يا رجل ؟ "

همست بتردد وهي تتطلع اليه بخوف تفيف به
عينيها الصغيرتين " اخشى .. ان افسد عليكم
.. بهجة الحفل ! وقد لا احتمل البقاء هناك
لفترة طويلة "

ابتسم رضا ابتسامة عريضة وهو يقول "
ستفسدلينه علينا اذا لم تسمعي الكلام
وترتدى ذلك الفستان الزهري الذي اشتريناه
لك ..."

غمز لها وهو يضييف " انه ذوقى انا بينما رحاب
ساعدتني بالقياس واختيار حجاب مناسب "
ابتسامة مرتعشة سبقت لمعة دموع في عينيها
وهو تتطلع لتوأمها بامتنان وتهمس " انت تعرف
اني احب الزهري "

تستمتع وهي تحكى القصة الازلية وبكل
 فخر كيف انها قررت مساعدة امك التي
 كانت صغيرة جدا لتعتني بتوأم فحاولت احد
 رفيدة لكن اختك رفضت ان ترضع من غير
 صدر امها بينما كنت طفلا نهما ولا تهتم
 بالمصدر ؟ "

لتضحك من قلبها وهي تضيف "نتيجة
 لهمك هذا خسرنا انا واختي ريه رجالا
 تتقاول عليه فتيات الحي ؟ "
 كان قد تعود مزاح ثريا الذي لا يعرف الحدود
 فتبسم لها بحنان وهو يقول " اي فتيات !!
 لا تحاولي رفع معنوياتي .. الشيب غزا شعر رأسي
 ولحيتي ... كما اني .. غير مهم ... "

رد بتسامح " توقفي ثريا عن اثارة غيظ
 زوجك ! انه يرمقنا بنظرات غير راضية "
 ضحكت ثريا ب بشاشة لترفع حاجبيها وتهمس
 بشقاوة محببة " لاتخش شيئا .. انه غيور
 كالعادة "

ابتسه رضا ابتسامة جانبية وهو يسأل " هل ما
 زال يتشكك في حقيقة انك اختي
 بالرضا عنده .. ؟؟ "

قوست حاجبا واحدا وهو تقول بمرح " ما زال
 يحاود امي لتروي الحكاية مرة اخرى تلو
 اخرى !! لا يكفي عن السؤال وهي لاتمل
 تكرار الا جابة !

تطلعت في عينيه مباشرة ووضعت يدا على
صدره مكان قلبه بتعمد مشاكس بينما تقول
بشقاوة "حقا ؟ امممممممم غير مهم ؟؟ او
ان الامر ببساطة ان ابنة العطار موجودة لتلafi
بوجودها اي وجود اخر لبنات حواء "

ما ان قالتها ثريا حتى تسارعت نبضاته التي لم
تهدا اصلاً منذ الصباح الباكر .. نظراته
حدت يمينا بعيدا عن وجه ثريا ليتطلع
بتعطش نحو ذلك الجدول الرقراق المتمثل
بآسيا ... بهية وكانها ليست أنسية ، ترفل
بطيات فستان مميز يحوم حولها بطبقات
متعددة كضياء متوجج بالون اللؤلؤ الصافي ..
لم تحضر مع اختيها الصغيريتين الا منذ نصف
ساعة وهو يكاد يختنق من تسارع نبضاته ...

وكلما ارغم عينيه على الابتعاد يحاول
التقاط انفاسه يغافله قلبه فيجذب العينين
اليها مرة اخرى ..

همست مشاغبة قريبة منه " قلبك سينفجر
من نبضاته ... وان لم يفضحنا هدير قلبك
ستفضحنا عيناك ! "

اسبل اهدابه وهو يبتسم هامسا اسمها بعتب
رقيق " ثريا ! "

نظرت اليه بتعاطف محبط لتقول برقة حانية
" انت تعلم انه الان صعب جدا ان ترتبط بها ..
بعد .. ما حدث مع والدتها .."

تنهد وهو يرفع نظراته اليها قائلا باختصار
" اعلم ..."

" هناك شيء حصل ومنعك أليس كذلك رضا ؟! لماذا لا تخبرني رضا ؟؟ أنا لم افتش لك سرا من قبل ! قل لي ... هل هذا ما جعلك يائساً لتتزوج تلك البغيضة سليطنة اللسان ؟ "

رغم لطف ابتسامته لكن الغموض التام يظلل محياه بامتياز ! ادركت ثريا انه لن يفصح عن سره هذه المرة او حتى اسراره ... أنها متأكدة ان ما ردعه لسنوات يتعدى سبباً واهياً كتحصيل علمي عال ، هناك امر ما وقف بين رضا وأسيما ليُقفل تماماً بزواجه اخته رفيدة من والدها... همست في سرها وهي تحدق في رضا " ترى ماذا حصل بينكمَا أخي ؟ كم اتمنى لو اعرف عسى ان استطيع مساعدتك ... "

ثم تركزت عيناه هذه المرة نحو رفيدة التي تجلس بجانب امه بدرية تحظى برعايتها الكاملة بينما رفيدة تعاني من محاولات مستمرة لتغض بصرها عن الجميع ووجهها يتورد كلون فستانها ويا ليتها حمرة الخجل ! انما هو يعرف بانها حمرة الارتباك وعدم الثقة بالنفس

قالت ثريا فجأة " فقط لو اعرف لماذا لم تطلب يدها قبل سنوات ؟! لازلت غير مقتنعة ان السبب لأنك سمعت اباها يخبر اباك عن رغبته بتزويج بناته لذوي المكانات العلمية العالية .. "

ابتسم رضا وهو يلتزم الصمت بينما ثريا تواصل كلامها المتسائل :

غضت ثريا شفتها السفلی بصبيانیة لتمسک
بذراع رضا تجره وهي تقول باصرار
" تعال لنرقص .. "

حاول ايقافها وهو يقول " ثريا ... لكن ..."
قطعته وهي تنظر اليه بعناد " دع ابنته العطار
تحسر ! "

قادته حيث الفسحة المعدة للراقصين امام
الفرقة الموسيقية وفي طريقها مرت امام
والديها فانحنت لتقبل ظاهريد ابيها وتسحب
بشقاوة مسبحته من بين اصابعه ، اعترض
والدها بينما تضاحكت امها وهي تقول "
اتركها يا حاج " اما رضا فكان مستسلماً
للهوها العثني وهو يضحك ايضا ...

التفتت ثريا قليلاً لتنظر لبنت العطار اللاحية
بالنظر باطف فيما حولها وهي تبتسم بصفاء ،
تلک الـ(آسیا) تملک قلب هذا الرجل الرائع
دون ان تدری كما يبدو !!

شعرت بالغیظ لا جله بينما ترى اسیا
تضاحک الان مع اختیها ربیب ورقیة اللتين
بدتا سعیدتين جداً باجواء حفل العرس المقام
في حدیقة الدار الشاسعة ...

كانت انغام جميلة تصدح عالياً وبضعة شباب
يرقصون يتتوسطهم عبد الرحمن واخوهها
عبد الله ...

وسط التهليل والوغاريد يد خشنة امسكت
تلک اليد لتأخذ منها المسبحۃ وتضم کفها
.. تلعلت ثريا لزوجها المغتاظ فابتسمت له
بحلاوة انوثیة جعلته ينسى غيظه لينظر اليها
باستسلام ويستلم منها القيادة !

حالما اقتربت ثريا من الفرقۃ همست لهم
بعض کلامات وما إن بدأت الفرقۃ بعزفها
لموسيقى الدبکۃ العربية حتى وضعت ثريا
کفها في کف رضا ورصفت جسدها باستقامۃ
الى جانب جسده کتفا بکتف ثم رفعت يدها
الحرۃ عالیا تحمل مسبحۃ ابیها لتبدأ على
الانغام ترقص الدبکۃ معه ..

تحشرجت انفاس رقیۃ من شدة ابتهاجها وهي
تراقب الراقصین بما يشبه الھوس !

وعيناهما ترتكزان على واحد لا غير .. عبد
الرحمن ... وبين الفينة والآخر تلکزها
رباب محذرة بغيظ " اقسم بالله ان لم تکفي
عن افعالک هذه ساخبر اسیا بكل شيء "

لحظات وانضم اليهما الشباب والكل يتحرك
بمرح صاحب .. باکتافهم المتراسۃ التي
تتحرك بتناسق الى الامام والخلف ، الارجل
ترتفع سوية وتهبط بقوة لتضرب الارض سوية
، الساق الایمن ثم الایسر ، وثريا تزيد الحماسة
بالاصوات الحماسية التي تطلقها وهي تقودهم
وiederها ترتفع اکثر ملوحة بالمسبحۃ ...

تحركت دون ان ترد وهو بدا وكأنه لم يكن
 بانتظار رد قد يحرجها امام الناس !! واصلت
 المسير وغمامتها خجولة حاوتها بنعومتها
 وهي تستشعر انه يراقبها .. مراقبة خفية
 اربكتها .. اربكت حسا انتويا غامضا فيها ..
 ولم تستيقظ من تلك الغشاوة الا بتعرّث
 خطوات رباب ! لتعرف السبب خلال ثوان وهي
 ترى تصلب نظرات رباب نحو تلك الجالسة
 المرتكبة ... زوجة ابيهن وارملته ... رفيدة
 ربتت على كتف اختها وهي تهمس قرب
 اذنها " هيا حبيبتي لنذهب ونسالم على العروس
 ووالديها ثم نجد لنا كراس جيدة نجلس
 عليها ونستمتع بالحفل ..."

فترمش رقية في وجه رباب تستعطفها
 بنظراتها مدعية الخجل والبراءة !!
 بعض الشرود تصدق آسيا وهي تنظر اليه وسط
 الراقصين ، تراه لاول مرة مبهجا بطريقته
 مختلفة عما اعتادته منه من الجدية ،
 تذكرت همسه وهي تدخل الحفل مع اختيها
 (مساء الخير) قالها وهو يمر بجانبها بينما
 تطرق هي برأسها والخفر يفرض سلطانه
 عليها...

لم تكن الا همسة غير مسموعة عدتها هي
 شعرتها كانفاس تافحها فالجمت لسانها بدقئها
 الغريب ! وللحظات علقت نظراتها على سترته
 السوداء دون ان ترتفع لوجهه ..

عيناه تقولان كلاما كثيرا لا تفهمه ! تلك
النظرات تجعلها تشعر بالاضطراب تجعل
قلبها يخفق بقوة دون ان تفهم الاسباب ..

اجفلت من يد رباب على كتفها فالتفتت اليها
وهي تهمس لها " اسيا .. دعينا نعود ... "
فاعترضت رقية بتذمر
" لا ... اريد البقاء اكثر .. "

عندما شعرت اسيا ان المغادرة حانت فعلا
فوقفت على قدميها لتقول

" اجل .. دعونا نعود .. "

ولم تلتفت لتذمر رقية بينما تحركت اسيا
فستانها يهفف حولها لتسلم على الحالة
بدرية وبارك للعرسين ..

عادت تتطلع لرضا وهو يضحك من قلبه
برجولية ملفته جذابة ... انها تنظر اليه الان
بحريقة وقد تجنبت النظر اليه طوال الوقت ...

ترى فيه صورة الشخص الرائع الذي عرفته
طوال طفولتها ومراهاقتها وسنني شبابها الاولى
لتتحطم تلك الصورة بليلة سوداء لعب فيها
دور المنقذ لتوصمه هي بدور المفترض !!

وكأنه ادرك خلجانها التي تحوم حوله فرفع
عينيه الضاحكتين في تلك اللحظة بالذات
لتواجهها عينيها ...

تجمدت اسيا للحظة كما تجمد هو وذابت
ضحكاته وتلاشى الصخب من حولها لتغرق في
صخب من نوع آخر ...

شعرت اسيا ببعض الارتباك من حركة رحاب
هذه رغم انها كانت ممتنة لخطوها
الايجابية لكن مع ذلك شعرت ان العيون
انصبت عليهن وترافق ردود الافعال ...

ابتلعت اسيا ريقها وتحركت لتفادر بيت الخالة
بدريّة عائدّة مع اختيها ليتهنّ مشيا على
الاقدام ...

لم يكن البيت يبعد سوى بسبعين او ثمانين بيوت
وقد كان الظلام سائداً بعض الشيء في
الشارع لكن بهجة اصوات العرس أضفت ألقاً
مرحباً عليه يبعث على الطمأنينة ...

كانت تسير بخطوات متهملة بينما اختيها
تناقران بهمس امامها ؟

وفي طريق خروجها لم تنظر ناحية رضا ابداً
لكنها تفاجأت برحاب زوجة محسن تقترب
ناحيتها مبتسمة ثم قالت باطف
"مرحباً آسيا"

فردّت اسيا بتماسك ولطف "مرحباً رحاب ..." ثم التفتت رحاب نحو رباب ورقية لتسلم
عليهما بشاشة "كيف حالكم عزيزتي" فردت الفتاتان بنفس القول مع اختلاف النبرة "الحمد لله" فبينما نبرة رباب تدعى الهدوء كانت رقية عفوية ومرحة حد المبالغة ! ثم استأذنت رحاب باطف لتبتعد فلم تبالغ بسلامها ولم تحرجهن بطاللة الوقوف معهن ..

لم تسألهما عن سبب النقار هذا فقد كانت
ساهمة تماماً بـ أحداث الليلة ...

ما ان وصلت البيت سبقتاها رباب ورقية
بالدخول ، لاتعلم لماذا شعرت برغبة
بالاستدارة جانباً ناحية بين الحالة بدرية ،
هاتف ما دفعها لفعل هذا وربما مجرد حدس !
بوقفته المهيبة الشامخة .. رأته .. يقف
بمنتصف المسافة بين البيتين يضع يديه في
جيبيه وينظر اليها مبشرة لاتحيد عيناه
بعيداً عنها قيد أنملة ..

يدها على قلبها الخافق وعيناها تتسعان ..
بينما هو يقف نفس الوقفة وعلى نفس
المسافة فلم تشعر إلا بساقيها تتحركان بها

بما يشبه الهروب بعيداً عن مرمى تلك
العيينين!

ابتسامة عذبة صافية كصفاء قلبه الذي
كان تطلعت ابتهال لصورة زوجها الحبيب
والتي تحفظ بها في علبة مجواهراتها كأعز
ما تملك وتتملك بل .. ما كانت تملك
وتتملك !!

رجل بشوش اسمر لوحته الشمس الدافئة
بعينين زرقاء اورثهما لابنته حبيبة ورقية
..

معها بالبيت غيرها وباقى الفتيات ذهبن للعرس

..

احلام راودتها ان ابنتها دينا قد أتت لتعذر
اليها عن كل ما بدر او على الاقل تتسامر معها
وقد طال اعتزالها عنهم جميعا ...

سارعت ابتهال لا عادة صورة زوجها لمكانها
واغلقت العلبة ثم وضعتها في مكانها في
الخزانة لتلتفت ناحية الباب وهي تقول
بارتعاش متربق " ادخلني يا ابنتي ... "

لكن حالما فتح الباب أطل وجه آسيا المبتسم
وهي تلقي السلام فاصابت ابتهال خيبة الامل !

عقدت آسيا حاجبيها قليلا وهي تسأل ببعض
القلق " هل انت بخير امي ؟ "

طويل القامة نحيف البنية يفضل دوما ارتداء
جلبابه العربي الابيض وفوقه عباءة مهيبة
ولا يغطي رأسه الا بطاقية بيضاء مشغولة اليدين
بالسنارة مما كان يحضره معه بكثرة من
مكتـة المـكرمة في كل حجـ وعـمرة ...

دموع ترققت في عينيها وهي تضم الصورة
لقلبها وتهمس " اشتقت اليك يا يونس ، عسى
الله ان يمنحكني الصبر والسلوان على فراقك يا
حبيب القلب ، اشتقت لصوتك الاجش وانت
تناديني (قارورتي الا جمل) جعلتني
حبيبتك وزوجتك وابنتك ... آآآآآآاه كم
افتقدك ... ورغم عمق الجرح أحـن اليك ..."

طرقات على باب غرفتها جعلتها للحظة تبتهج
وهي تذكر أنها لابد ان تكون حبيبة فليس

ردت الام وهي تجاهد لرسم ابتسامة على
شفتيها قائلة " نعم حبيبتي بخير ، لقد عدتني
الصغيرة بالذات ، انها لاتعي حقا ما
حصل "

افتربت اسيا من امها وقد لانت ملامحها باللطف
قائلة بنوع من الحزم والاصرار " ما حصل
انتهى امي وعليينا ان ننهي توابعه ايضا ، ابي
توفاه اللّه ونحن ما زلنا احياء نواجه الواقع
مهما كان بحلوه ومره ، علينا ان لانحمل الامور
اكثر مما تحتمل "

ران الصمت المعبر على الام بينما اسيا تسأل
" الله تخرج حبيبتك من غرفتها ؟؟ "

ردت الام وقد كسا ملامحها الهم " لا ...
كالعادة ؟ "

ردت الام وهي تجاهد لرسم ابتسامة على
شفتيها قائلة " نعم حبيبتي بخير ، لقد عدتني
مبكرا جدا ! لم اتوقع عودتكن قبل
 ساعتين او ثلاث "

اسبلت اسيا اهدابها لتقول " ساعة واحدة
بالعرس تكفي امي ... "

سألت الام بحنو " هل استمتعت الفتاتان ؟؟ "

ردت اسيا وهي ترفع لامها نظرات متوجهة
بالفرح " نعم .. رقيقة كانت في حالة اثارة
لاتوصف .. "

اتسعت ابتسامة الام وهي تقول ببرضا " الحمد
للّه .. كنت دوما اشعر بالحزن لاجل تلك

انتظرتها حتى عاودت الخروج فتحت فمها
لتتكلم لكن رباب تجاهلت النظر اليها
لتتوجه نحو سريرها ترفع اغطيته وتندس
تحتها مولية رقية ظهرها ...

تقدمت رقية بتردد نحوها وبتردد اكبر
جلست على حافة السرير وهي تنظر لظهر
اختها قائلة بهمس مشحون بالضيق "ارجوك
رباب كلميني .. انت لم تتوقف عن تكريعي
همسا ونحن في الشارع فلماذا سكتِ الان؟؟؟
اريد ... مصالحتك ؟ "

عندما هبت رباب ل تستدير نحو اختها الصفرى
قالت بغضب ظاهر "انا غير راضية عن
افعالك رقية ، ليس هكذا تتصرف الفتيات
المحترمات "

ابتسمت اسيا وهي تقترب اكثر لتضم امها
اليها وتقول بثقة " سترين انها قريبا جدا تعود
لطبيعتها وتقبل الواقع كما قبلناه نحن .."
تنشقت الام رائحة ابنتها المحببة تستمد منها
فرحه تعم القلب وتنشر السكينة في روحها
لتهمس بعدها " ان شاء الله حبيبتي .. ان شاء
الله"

بشعور من تعرف انها فعلت شيئا خاطئا اخذت
رقية تعوض شفتيها وترقب اختها رباب
بووجهها العابس الحانق وهي تخلي عنها تنورتها
لتبقى بقميصها الملون الطويل وتتحرك نحو
حمامهما الخاص ...

"انا لا اتكلم الان عن عبد الرحمن يا رقية
 .. انا اتكلم عن تصرفاتك الحمقاء ! سواه
 كان المعنى عبد الرحمن او غيره ..."
 احمرت رقية بشدة وهي ما زالت لاتجرؤ على
 النظر بوجه اختها لتضييف رباب قائلة بتحذير
 حانق " اياكم ان تهدري كرامتك هكذا
 وكوني مترفعة عن سخافات الفتيات
 وتصرفاتهن المتهورة مع الفتيا ، هذا معيب
 وحرام ايضا ... "

انكمشت رقية على نفسها اكثر واكثر
 فاشفقت عليها رباب لتمد يدها ناحيتها شعر
 اختها تلامسها بلطف وتقول بنبرة جدية

عادت رقية لتعضعش شفتتها وهي تهمس
 بانكار واه " انا لم افعل شيئا ! "

لكن رباب هدرت بها " بل فعلت ! كنت آخذ
 الامر انه مجرد لهو عابث بريء منك لكن ان
 تلاحقيه بنظراتك الصريحة هكذا كان
 شيئا مخجلا ومعيبا بل مهيننا ! "

نكست رقية رأسها وهي تقول بطفولية " انا
 ... آسفت .. اعلم انك لاتفضلين عبد الرحمن
 بسبب رفيدة "

رفعت رباب عينيها للسقف في حركة احباط
 وهي تتنهد كأنها تقول (لا جدوى) لكنها
 عاودت النظر لاختها وقالت بتركيز :

ابتسمت رباب ابتسامة شقيّة ثم اخذت تنقر
باصبعها على رأس رقية وتقول " بل انت
كذلك اذا استمرت بالعيش بادوار العشق
والهوى الخيالية التي تملأ رأسك الصغير ؟
اليوم عبد الرحمن وغدا فلان وبعدها علان
"....

تنفست رقية بعمق ومالت برأسها لتضعه على
صدر رباب وهي تعدّها بالقول " حسنا ..
اعدك اني لن افعل شيئاً مماثلاً مرة اخرى .."
لم ترد رباب بينما تمدد على شعرها شقيقتها
حتى غفت !

" ثم لاتنسني ابدا انت القوارير .. قوارير العطار
التي لا تُكيل حتى بالذهب ؟ نحن لانرخص
انفسنا لاحد ولدينا من احترام الذات ما
 يجعلنا نتعالى عن افعال رعناء تهدر الكرامة
، هل فهمت ما اعنيه يا متّهورة ؟ "

تمتّمت رقية بخجل فظيع وتذمر محبب
" تبدّين ممتعة اكثروا وانت تمرحين
بطريقتك المجنونة ؟ "

ردت رباب برقّة " المرح لا يعني قلة العقل يا
رقية .."

رفعت رقية عينيها في عيني اختها لتعترض
بقولها المعتاد " انا لست .. قليلة العقل .."

"لماذا تتعامل معي هكذا ؟ ! انها مجرد
ملاحظة ابديها حول طريقة تربيتنا للولدين
ولاقصد بها شيئا ..."

ايضا ... لم ينظر نحوها وهو يخلع قميصه
 ويعاشه ببرود بينما رحاب ترغي وتزيد !
 همست بتحشيج "ما بك محسن ؟ ! ما الذي
 يحصل لنا ؟ !"

عندها فقط حصلت على نظراته ويا ليتها لم
 تحصل !! بدا فيهما شيء وحشى يتصارع
 ليخرج ! اخافها الامر .. ولاتعلم كيف اخافها
 بالضبط ...

ثم فجأة بهت نظراته لتنزل بجدل نحو
 شفتيها تستقر هناك لا تتردح !

قالت رحاب وهي تخلع قرطيها الذهبين
 "الولدان قررا النوم مع جدتهما ... طبعا
 ارضاء لجدتهما التي اقنعتهما بذلك .."

لم يرد محسن وهو يخلع سترته ويعاشه في
 خزانته لكن رحاب واصلت الكلام وهي تخلع
 عقدها هذه المرة "لا احب ان يتعودا النوم
 خارج سريريهما"

رد محسن ببساطة مفيدة "عندما تريدهما
 امي ليانا جنبها ينتهي الامر وتنفذ رغباتها
 دون اي اعتراض ..."

رمت رحاب عقدها ببعض العنف على منضدة
 الزينة لتلتقط نحو زوجها وتقول بغضب
 مكبوت :

همست بتعثر " انا .. احبيت ان .. احاول رأب
الصدع بيننا ... اسيا فتاة .. رائعة .. "

تضاعفت نبضات قلبها ومحسن يبتسم ابتسامة
ساحرة ليهمس بحرارة " شفتاك مشتعلتان
اغراء بهذا اللون المتفجر ... "

وفي لحظة مال بوجهه نحوها وخطف انفاسها
لتمتد ذراعه الاخرى تضمها بعنف لصدره ..
عندما سمح لها بالتنفس كانت شبه منهارة من
هجومه العاطفي المفاجئ وغير المتوقع !

كل ما استطاعت التفوه به هو اسمه ...
بعدها لم تشعر بما يحصل حقيقة وقد فقدت
كل شعور بالمقاومة او الرفض او حتى السؤال

!

ابتلعت رحاب ريقها وهي تراقب انفعالات زوجها
بتربق متواتر !

أخذ نبض قلبها يعلو بينما تراه يقترب منها
ببطئ .. ببطئ شديد حتى وقف امامها عاري
الصدر وانفاسه متتسارعة !

رفع يده ببطئ فاحتضن فكها وعيناه ما زالتا
مستقرتين على شفتيها ، لامس بابهامه شفتها
السفلى وهو يقول بهمس غريب " ما الذي
جعلك تسلمين على آسيا العطار ؟ ! "

فاجأها السؤال ! فلم تكن تخزن انه متنبه لها
في حفل العرس وقد كان شبه متجاهل
لوجودها !

فتحت الحاجة سعاد الباب على بكرها وهي
رمشت الحاجة ذهولاً وهي تحدق في ابنها الذي
لا يشعر بوجودها حتى الآن !!

اصابها القلق وهي تقترب بخطى متسرعة
متعثرة لتقول برعبر " ماذا بكبني ؟! رضا رد
علي ! " عندها فقط رمش متنبهاً لتتسع عيناه
قليلًا بمفاجأة وجود امه قربه دون ان يشعر ..
لامحه عادت لتحمل تعابيره المألوفة وهو
يقول بلطف " اسف امي .. لم اشعر بدخولك "
جلست الام بجانبه على السرير وهي تستعيد
بالله من الشيطان الرجيم وتقول بانفاس
متقطعة " لقد اوجعت قلبي يا ولد وانا اناديك
وانت لا ترد ! "

فتحت الحاجة سعاد الباب على بكرها وهي
تناديه باسمه " رضا ... بنى رضا ... "

تفاجأت الحاجة بمنظر ابنها وهو شبه مستلقٍ
على سريره يعصف ذراعه الاليم خلف رأسه ..
كان ما زال ببدلته السوداء وقد حل ربطه
عنقته المخططة وفتح بضعة ازرار من قميصه
الابيض ..

لم تكن هيئه ما تثير الاستغراب فقط بل
شروعه بملامح غريبة ! نوع من الجمود ونظرات
مشتعلة بطريقه تثير الارتباك !

نادته الحاجة مرة اخرى وهي تقترب منه
" رضا .. رضا ..."

طلع اليها بطارف عينه وهو يقول بغموض " اعلم من تقصدين ، اجل حضرت.. بنات العطار .. اسيا واحتياها رباب ورقية ... "

فسألت امه بتوجس " هل حصل شيء ؟ " رد رضا وهو يعاني الامرين " لم يحصل شيء امي .. اطمئني .. كن في حالهن ولم يبقين الا ساعة او اكثربقليل ثم غادرن .. "

تنفست الحاجة الصعداء بينما تقول براحة " حسنا اعلم انهن مؤدبات جدا وتربيتهن فوق الممتازة ولم اتوقع ان يفتعلن موقفا متشنجا لوجود اختك رفيدة في الحفل ..

ابتسم رضا بحنوه المعتمد ومال برأسه ليقبل ظاهر كف امه ويقول " لا ابقاءني الله على وجه الارض ان اوجعتك يوما اماه .. "

شهقت وهي تعاتبه بامومة مفرطة " ابدا لاتقل هذا يا حبيب امك ، والا اوجعت قلبي حقا ، اطال الله بعمرك وافرحي برؤيه ذريتك الاعز لدى من ذريته كل اخوانك "

كته رضا تنهيدة تحرقه بينما يبتسم لوجه امه ويقول " حسنا يا حاجة هل تحتاجين شيء مني ؟ "

مدت الحاجة سعاد يدها وأخذت تلامس رأسه وهي تسأل على استحياء " كيف كان العرس .. اليوم ... اقصد من حضره .. "

نجاة منه آسيا ... تلك التي يطالب بها
القلب باستبداد غيور .. وهو .. ينبع
لاستبداد قلبه برحابة صدر !

(لا اعلم كيف سيكون غضبك لجرأتي
لكني اتقبل اي شيء ما دام منك .. انا حتى
لا اعلم لماذا اكتب لك رسالة باردة على
الهاتف وانا استطيع قول كل ما اريد وجها
لوجه .. ربما لأنك تربكيني حبيبة .. بل
يربكني ما تجعليني اشعر به .. كه او د ان
اراك منطلقة ... سعيدة ... مبتهجة بكل ما
لديك ... انت انشي خاصة يا حبيبة .. انشي
من النوع الذي لا يتكرر ...

لكن مع ذلك فلقت وظللت الوساوس تطاردني
ولم استطع النوم قبل ان اطمئن ولم استطع
سؤال رفيدة خوفا من تعكير مزاجها وقد
عادت مبتسمة باشراق لاول مرة منذ عام
كامل .. "

اطرق رضا وهو يلتزم الصمت بينما وقفت امه
على قدميها وهي تقول ببعض الارهاق " حسنا
بني اتركك لتنام وانا ساعود لغرفتي .."

ثم اخذت تغمز بكلتي عينيها وهي تبتسم
بفرح طفولي " هناك صغيران حبيبان ساتدفا
بهمما الليلة ..."

ضحك رضا بخفته بينما غادرت امه لتركه
يعود تدريجيا لما كان غارقا فيه دون بارقة

امسكت باحد اقلام الرصاص وأخذت ترسم
شخبطات غير مفهومة ... انها وسيلة للتنفس
.. تعرف هذا احيانا تترجم برسوماتها
انفعالات داخلية لا تدرك وجودها حتى ...
ارتعش راسها وذكرى تفاجئها لصفعه مدوية
في اعماقها ...

اصبحت خطوطها اكثرا عمقا وغضبا حتى
أخذت تنهت بانفاسها ! ثم لانت الخطوط فجأة
وبدأت تأخذ شكلاما محددا صندوق !
صندوق فارغ مغلق بقفل والمفتاح في يد ... يد
بعيدة لا تعرف كيف ترسم وجهها لصاحبها
لانها ببساطة لا ترى ملامحه في خيالها ... !

كم اتمنى ان تدركني هذا وتكفي عن
الاستسلام لغضب داخلي لا اعرف اسبابه ...
حتى ... الان ... من يومين وانت بحالة مختلفة
عن اي حالة رأيت بها سابقا ... صامتة
اكثر من المعتاد غاضبة اكثر من المعتاد
ايضا ... هل ستخبريني يوما بالسبب ؟؟ هل
ستمنحيني فرصة يا حبيبة ؟؟)

تطاعت مرة اخرى لفحوى تلك الرسالة التي
وصلتها قبل ساعة لاكثر ...
رمت هاتفها على السرير وأخذتها خطواتها نحو
منضدة الرسم الخاصة بها ...
جلست على كرسيها العالي وأخذت تثبت ورقة
بيضاء جديدة على سطح المنضدة المائل ...

حركات معتادة لشفتيها اثناء النوم دون ان
تنطق بحرف ...
حرف ؟! لا .. ليس حرف ما يقض مضجعه ..
بل هي اربعة حروف ... اربعة حروف فقط
(وسام)

أخذ نفسا حارقا ثم ابتعد بجسمه ليستلقي
على ظهره وهو يضع ذراعه على جبينه ليعدب
نفسه مرة اخرى بذكري قديمة لشفتيها
الحالمتين وهما تنطقان في نومها بتلك
الحروف اربعة ... حروف ...!

اثار من نقاط متفرقة ذهبية لامعته هو ما
تبقى على شفتيها المبتسمتين برضاء بينما
النوم يأخذها بعيدا عنه لتغرق باحلامها ...
في انارة خفيفةقادمة من مصباح منضدي
يشرف عليها محسن بجسمه مستندا على مرافقه
يحدق فيها بنظرات ثابتة ...

لا يلمسها مع انه يريد ابتلاعها ! لقد حطمها
الاشتياق لها وال الحاجة للشعور بعاطفتها ...
وللحظة تخوف من برود متكرر سابقها
سيكتنفه نحوها لكن يبدو ان الشوق انتصر
على ترهات العقل وهو جس الشكوك ...

شفتها تحركتا فتشنج جسده واحتدت
نظراته بانتظار متوتر ... ثم .. لا شيء .. مجرد

اتسعت ابتسامته وهو يتذكّرها كيف تعافر
لتزيّن خطّها وتجعله أكثر جمالاً ووضوحاً ..
وللاسف كل محاولاتها فاشلة !!

" حليب .. بيض .. خبز ... نقانق .. زبدة ...
جبنة بيضاء .. أوراق ريحان .. زيتون أسود
وزعتر ... لبنه ما هذا هل هي وليمة أم
مجرد افطار !!؟ "

كان عبد الرحمن يتمتم بهذه الكلمات وهو
يتطلع لطلبات امه لصبيحة يوم الجمعة ..
رفع رأسه بينما يعاود وضع الورقة في جيب
بنطاله الجينز وقد اوشك الوصول الى
المجمع الصغير في حيّهم والذي يضمّ عدة
 محلات صغيرة ،

مع الصباح الباكر كان عبد الرحمن يمشي
الهوينة على الرصيف شارداً الى حد ما ...

لم يبق الا شهران على انهائه امتحانات الثانوية
العامّة وبعدها يجب ان يحدد وجهته ..

همس لنفسه ببعض القلق " هل سيقتتنع رضا
بوجهة نظري ليقنع امي او انه سيرفض
بشكل قطعي !!؟ "

تنهد عبد الرحمن بينما يخرج الورقة
الصغيرة من جيبه فابتسم بحنو وهو يقرأ
طلبات امه من البقالة ، خطّها يشبه خط طفلة
تعلمت الكتابة لتو !

بنعومة على الكتفين مغطيا ظهرها بالكامل
مرفوع الان كذيل حصان عسلي طويل ..."

لم تكن متنبهة اليه وهي ترکز على
دحرجة الاطار المطاطي حتى انها وصلت
بموازاته وتجاوزته دون ان ترفع نظراتها نحوه ..
لم يقاوم ان يستدير ليطلع اليها فابتسم
بحبور وهو يهمس " كم هي فتاة مبهجة للنظر
هذه الـ(باب) ؟ ! "

تذكراها ليلة الامس كيف تضحك مع
اختها الصغيرة وترمش بعيونها بمساكسنة
لكنه لمح ارتباكاها اكثر من مرة ، وادرك
بشفاق بأنها تعاني بصمت ظهورهن الاول بعد
وفاة والدهن ...

من بينها بقالة ومخبر ومحل ملابس نسائية
دخيبة وصيدلية وورشة متواضعة لتصليح
السيارات ..

ارتفع حاجبا عبد الرحمن وهو يرى عن بعد
عدة امتار ظهور مميز لفتاة مراهقة رشيقة
تحني جسمها للامام وهي تدرج اطار سيارة !
عرفها من قميصها الملون الذي حضرت به
العرض ليلاة الامس .. ?

كته ضحكته وهو يفكر " لا اصدق انها
تستخدم نفس القميص لكل خروجاتها !
وكل ما تغير ان التنورة الانيقه البيضاء حل
 محلها بنطال جينز شبه مهترئ والشعر المفروود

احيانا لا ترحم .. انهم يجدون لذة لاتقاوم وهم
يراقبون دون رحمة هكذا ...

اختها رقيمة بدت أكثر اندماجا مع الحفل
حتى انه لمحها تنظر اليه أكثر من مرة
وتبتسم ابتسامة جميلة فاشفقة عليها هي
الآخرى فلا بد انها تحاول التصرف وكأن شيئا
لم يحدث !

تنهد عبد الرحمن وهو يعاود الالتفات ليكمل
طريقه نحو المجمع وهو يقول " رقيته ما زالت
طفلة ولا تدرك ما تدركه رباب ، ان ما حدث
كان خطأ فادحا" اكتسبت نظراته
ليضيف " اخطاء كثيرة .. وجسيمة ...
تراءت له الان اسيا ... الاخت الكبرى ..
كانت تبدو جميلة جدا ومتمسكة امام
بعض النظارات المحدقة المراقبة .. الناس

حتى محسن كان غريب الاطوار بعض الشيء ،
دوماً محسن له عالم خاص وفي داخله يتخذ
هذا العالم اشكالاً مختلفة ومتناقضة
لتتمسّك بقناع اللطف والوداعة على حدوده
الخارجية ..

فتح رضا باب المطبخ المطل على المرآب وقبل
ان يلقي التحية جاءه صوت زوجته أخيه وهي
تقول بانفعال " ماذا تقولين رفيدة ؟؟؟ "

القى رضا السلام بينما ينقل نظراته بين
النسوة الثلاث حيث ساد الوجه بينهن ..

بدت امه مرتبكة اكثر منها واجمة ؟ اما
رفيدة فكانت واجمة مع ملامح اصرار وتعنت
يعرفهما جيدا !

قال محسن وهو يمسك بيد سامي جيدا " سأخذ الولدين لاشتري لهمما بعض المثلجات "
طلع رضا بابتسامة لعقيل الصغير الذي يقف
وقفة مهيبة دون ان يمسك بيد والده ثم قال
" حسنا ... لكن لاتنس نصيبينا .."

لوح محسن مبتسمًا ثم اكمل طريقه نحو
الأسواق بينما دفع رضا باب البيت الخارجي
ليدخل ومعه عبد الرحمن ، كان قد بدأ
يشعر ببعض الراحة بعد ادائهم لصلاة الجمعة
، لكن الامر لم يُجل بعد في داخله ...

صمت عبد الرحمن لم يرحة ايضا فقد بدا
ساهمًا مشغول الفكر ...

سأله رضا بهدوء " ماذا يحصل ؟ ! "

طلعت اليه امه وملامحها تنطق بالرجاء ! لم
يعجبه الامر بينما رفيدة لاتنظر اليه وما زالت
تمسك بنفس الملامح ..

اما رحاب فهبت من جلستها على احد كراسى
مائدة الطعام في المطبخ لتقول بانفعال " رضا
لقد اتيت في وقتك .. لن اصدق انك ستتوافق
على زيجتة تعيسة كهذه ! لا اصدق جرأة تلك
المرأة لتنصل هاتفيا وتطلب ما طلبته !! "

عندما قالت رفيدة بعض القساوة " لاتتدخلني
رحاب .. انت زوجة اخي هذا صحيح لكن ..
لادخل لك بهذا الموضوع "

احمرت رحاب خجلا من اسلوب رفيدة الجاف
معها بينما الحاجة سعاد يزداد ارتباكتها لتمدد
يدها نحو كف رحاب تربت عليه و تسترضيها
بالقول " لاتنزعجي حبيبتي انها كاختك "

قالت رحاب وهي تطرق بنظراتها " انا منزعجة
لاجلها خالي ، انها تستحق افضل من هذا
بكثير "

التفت رضا قليلا نحو عبد الرحمن ليقول
بصوت هادئ يغلب عليه الحزم

" اذهب لدراستك عبد الرحمن .."

عندما تقدم الحاج يونس للزواج من رفيدة
 فماذا سيفعل الان اذا علم من تقدم اليها ؟؟!
 تساطعت نظرات رضا على توأمها ليسأل بشكل
 مباشر وصوت ثابت " يبدوا ان هناك من تقدم
 لخطبتك ، فمن يكون يا ترى ؟؟ "
 للحظة ارتعشت شفتا رفيدة وهي تتطلع لعيني
 رضا المباشرتين ولمحه من هوان كست
 محياهما لكن سرعان ما تمسك بعنادها
 لتقول بصلابة " انه الحاج عبد الوودود .."
 احتدت نظرات رضا بينما سارعت الام لتقول "
 ان .. الحاج .. سيجهز لها بيت لها بمفردها و
 زوجته ام حسام ... "

استاذن عبد الرحمن وهو ينظر نحو رفيدة
 بقلق بينما امه تقول له " اذهب حبيبي وانا
 ساعد لك شايا واحضره اليك بنفسي
 ليساعدك بالتركيز في الدراسة "
 ابتسم عبد الرحمن لامه وهو يتحرك ليغادر
 المطبخ بينما رحاب اخذت تبعد كرسيها
 لتتحرك وهي تقول بتماسك ودون ان تنظر
 لاحد " اترككم لمناقشوا الموضوع ، انا قلت
 رأيي ويشهد الله من محبتي لرفيدة وتقديرني
 لها ولكلكم ... "

غادرت رحاب هي الاخرى بينما اقتربت
 خطوات رضا من طاولة الطعام حيث تجلس امه
 واخته ، كانت الام تراقب وجه بكرها وهي
 تشعر بقلق متزايد ، لاتزال تذكر غضبه

ابتلعت رفيدة ريقها بينما الام تنظر اليهما بقلق ، لكن رفيدة لم ترخص لتقول ببعض الصلف " اذن هو كالبنوك فما المشكلة في هذا ؟؟ "

ضرب رضا بقوة على سطح الطاولة وهو يقول بصوت جلال " هل تريدين العيش بمال حرام وتتغاضين ايضا عن هذه الحقيقة ؟؟ "

تشنجت رفيدة بالكامل بينما يكمل رضا وهو يمسك بتلابيب غضبه المستعر " وان تغاضينا (مثلك) عن هذه الحقيقة فلا اعرف كيف تريدين الزواج برجل تعددى الستين وعرف عنه انه مزواج ، وقد اقتنى اسمه باكثر من حالة طلاق مع فضائح في المحاكم ولديه كتيبة من الاطفال ولم تبقى معه الا زوجته الاولى

قاطعها رضا بصوت لاح فيه الغضب المكتوم " منذ متى المرابي عبد الوودود اصبح حاجا ؟؟ " تمردت عينا رفيدة وهي تنظر لأخيها وتقول " هذا كلام الناس فقط ، نحن لانعرف هل هو حقيقة مرابي ام لا ... "

ابيضت شفتا رضا فادركت الحاجة انه وصل اقصى حد من حدود كتمه لغضبه ليقول بصوت هادر " هل تقولين ان والدك رحمه الله كان يكذب بهذا الخصوص ؟؟ ام كانت من طباعه الاخذ بالاشاعات حول سمعة الناس ؟ وحتى دون كلام والدك فمن تدعونه بـ(الحاج) يعترف صراحة بالامر ولا يخجل منه مدعيا ان حاله كالبنوك التي تقدم القروض بفائدة ... "

ثم استسلمت للذراعين المكتنزيين لامها
الحنون وعلى صدر تلك الام اجهشت بالبكاء
لتفرغ ولو لحظيا احبطها وقلت حيلتها ...

من جلستها على كرسي الخيزران في الحديقة
الخلفية اخذت اسيا تراقب رباب وهي تبذل
جهودا مضنية حتى تمكنت من عمل شقين
في جنبي الاطار الضخم الذي احضرته
صباحا ثم اخذت وبمساعدة رقية بحشر
الحال عبر هذين الشقين ...

ابتسمت اسيا بجذل بينما تراقب الان مسامعي
الفتاتين لتعلقها ما صنعتاه من (ارجوحة) بين
نخلتين ضخمتين في الحديقة ..

ام حسام التي تعمل لديه كخاطبة للنساء
واسعية لطلاقهن بعد اشهر فقط ..."

دمعت عينا الحاجة سعاد بينما ترى رأس ابنتها
ينكس بقهر ويداها تتشابكان في حجرها
بالم واضح ...

هدر رضا بقسم غليظ " ورب السموات السبع لن
يحدث هذا ما دام النفس في صدري ..."

شم تحرك مقادرا المطبخ بخطوات نارية وهو
يقول من بين اسنانه " سامنفك ولو بالقوة من
تدمير حياتك يا رفيدة ... يا الهي ... كلما

دفعتك خطوة تتراجعين عشر خطوات !"
سالت دمعة تتبعها اخرى بينما ترد رفيدة
همسا " اي حياة اخي ؟؟ اي حياة ؟؟

شعرها البنيء على نفس تصفيقته الجميلة
وملابسها ذو اللمسة الانثوية الناعمة قمة في
النظافة والترتيب ...

كم تبدوان مختلفتين ومتتفقتين في نفس
الوقت ...

شردت نظراتها بعيدا عن اختيها ليشرد عقلها
نحو ما حرمها النوم ليلة الامس ...

اغمضت عينيها وهمسه الحرارة تهاجمها
بضراوة (مساء الخير) لتهاجمها نظرات
عينيه بضراوة اكبر ...

لتقرر رباب تسلق الشجرة فنادتها اسيا ببعض
القلق " احذري رباب .." فطمأنتها رباب بالقول
وهي تتسلق باحتراف على جذع النخلة

" لاتقلقني اسيا ، لقد فعلتها مارا .."
ضحكـت اسيا بخفة وهي تقارن بين اختيها ..

رباب بشعرها المربوط كذيل حصان وقد
تشعشت بعض خصلات منه وتناثر غبار الطلع
عليه اما ملابسها فقد عفرتها الاتربة وتعلقت
بها بعض الحشائش حتى ان قميصها قد تمزق
من جانبه دون ان تهتم او تبالي ...

اما تلـك الـ(رقـبة) فقد كانت تحافظ على
نفسها الى درجة تثير الغـيـظ والـضـحـكـ في
نفسـالـوقـتـ !

تذكّرته قبل سنوات ... سنوات تبدو بعيدة
جداً ولكنها حاضرة بالذاكرة حيّة باحداثها

..

البارحة استعادت اشياء صغيرة مرت عليها
شخص رضا ولم تكن متنبهة لها ، الآن بدأ
عقلها يفسرها بطريقه لم تكن تخطر في
باليها سابقاً ..

(سا صوغ لك اجمل منها) قالها لها بنبرة
دغدغت مشاعرها وكأنه وعد عاطفي تماماً !
ضحكات اختيها وهم تتأرجحان معاً أتها وهي
مفمضة العينين لتجعلها تشعر بالخجل !
همست لنفسها " ما الذي يشعرك بالخجل يا
اسيا ؟ هل احساسك به امر احساسه بك ؟ ! "

الفصل الخامس

نادته جدته ببعض القلق " ما بك يا حبيب
جدتك ؟ تعال قربى لانظف لك وجهك
وقميصك ثم احكى لي ما يحصل ؟؟ "

اقترب سامي من جدته التي امسكت كتفه
بيد واخذت تمسح وجهه بمنديل باليد
الآخر فانفصكت عقدة لسانه ليقول باندفاع
وانفعال شديد " كنا عائدين من الاسواق
وسمعنا صرacha .. صرacha كثيرا مرعبا جدتي
! .. ركض والدي وهو يحملني لبيت الخالة ..
اسيا ... "

شهقت الحاجة سعاد وهي تضع يدها على
صدرها بارتعاب " ماذا حصل لاسيا ؟ ! "

" ابي يريد مفتاح سيارته "

لم يمهلها عقيل الالاهث حتى لتسأل ماذا
يحصل قبل ان يتقطط مفتاح سيارة ابيه محسن
من موضع تعليقه في المطبخ ثم يعود راكضا
للخارج مرة اخرى بينما سامي يخطو بتعثر
ناظرا لجدته بانفعال شديد اخرسه وعيناه
مفتوحتان على وسعيهما ... وجهه الصغير ماطبخ
باتار المثلجات التي لوثت حتى قميصه
المفضل ...

هدر صوت رضا فجأة من خلف امه
"ما بها اسيا ؟؟"

ارتباك سامي من الوجوه المرتعبة فأخذ يردد
بتلوكؤ" ليست ... الخالة اسيا بل اختها
رباب .. وقعت من الارجوحة وأذت ذراعها .. ابي
سيأخذها للمستشفى ..."

كان رضا قد وصل الباب المؤدي للخارج في
خطوتين بينما امه تتحامل على نفسها لتقف
وهي تردد بقلق "سترک يا رب ... سترک .."

كان محسن يحمل رباب بحذر شديد بين
ذراعيه مقتربا من سيارته التي أخرجها سلفا
من المراقب للشارع وقد عاد ليحمل رباب التي

كانت تكتم صرخات التوجع بشجاعة
الصبيان بينما رقيت تجهش بالبكاء المرير
واسيا تحاول التماسك دون ان تملك السيطرة
على دموعها التي انسابت على وجنتيها بينما
تحاول تهدئتها امها شبه المنهارة واحتتها الصغرى
المرتعبة ...

لم تتصور اسيا ان صراخهن مسموع لهذه
الدرجة الا عندما سمعت صوت محسن ينادي
وهو يدق بقوة على الباب الحديدي الخارجي
للبيت عندها لم تتردد للحظة في الركض
نحو الباب وطلب المساعدة منه خاصة ان
السيارة قد أخذتها حبيبته منذ الصباح
ولا تعلم متى ستعود ولم تأخذ هاتفها حتى

لم تعلم انها بدأت تبكي بنشيج مسموع الا
عندما ابتعد محسن ليقترب رضا قليلا نحوها
قائلا بملامح قوية "لاتبكي ... ستكون

"خير..."

هزت رأسها وهي تكاد تشهق بالبكاء كطفلة
فلانت ملامحه وفاضت بالكثير الكثير الذي
لم تستوعبه ...

قال محسن باسلوب عملي وهو يلتف حول
السيارة ليجلس في مقعد السائق " خالي
ابتهاج تفضلي واركبني للامام .."

كانت ابتهاج مشوشة تماما بينما تعلقت بها
رقية الباكيتة تتثبت بجسدها باضطراب
شديد ..

هدوءه وثقته بالتصرف منحاها الدعم وبعض
التماسك ، وجعلها تمثل لتوجيهاته وثقة
حسن قراراته ...

"اجسي للخلف لو سمحت اسيا حتى اضع رباب
لتستند جسدها اليك واحرصي ان لا تنضغط
ذراعها المصابة ..."

هزت رأسها موافقة وهي تمصح دموعها لتهرون
وتجلس كما طلب منها وبينما كان يضع رباب
بحذر شديد ظهر لها وجه رضا من خلف كتف
محسن ...

اذا كان محسن قد منحها الهدوء والثقة فرضا
كان مصدرا لا ينضب من الشعور بالاطمئنان ..
ان كل شيء سيكون على ما يرام ...

فركب في المقعد المجاور لمقعد أخيه وهو
يقول "اعتنني بالحاجة ابتهال امي ..."

انطلقت السيارة بينما الحاجة سعاد تتلقف
جسد صديقتها القديمة التي انهارت بين
احضانها في بكاء غريب وكأنها تبكي
اكثر بكثير من مجرد قلق على احدى بناتها
..."

كانت الحاجة سعاد تربت على ظهر ابتهال
وهي تطمئنها بالقول "اذكري الله يا ابتهال ،
اذكري الله ..."

التفتت اسيا ناحيتها امها لتقول وهي تمصح
دموعها "ابقي مع رقية امي ... سنكون...
بخير لاتخافي .. لداعي لذهابنا جميعا
ستكون رباب بخير ان شاء الله كما ان ...
محسن معنا .. وحبيبة قد تعود في اية لحظة
فلا تجدنا ساتصل بك من المستشفى
لامئنك ... لاتخافي "

عندها قالت الام بتشوش وهي تنقل نظراتها
الجزعة بين بناتها "لكن ... لكن ..."
فاقترب رضا مطمئنا ايها "لاتقلقني يا خالة
ساذهب معهم ايضا .. "

تحرك رضا ليفتح باب سيارة محسن فلمح
خروج امه المتعر مستندة لعقيل وسامي

احيانا لتسير على قدميها مفضلة التقاط
الصور عن قرب أكثر تأثيرا ...

لقد التقاطت صور لبعض جوامع مميزة بمعمارها
الإسلامي وكنائس قديمة اثرية ، المتحف
التاريخي باثار مكتشفة لارض قديمة قدم
ال الخليقة ثم متحف الشمع الذي يحكي دون
كلمات قصص متناشرة لاهل هذا البلد
باجواهه الشعبية البسيطة

بعض هذه الاجواء ما زال حيا ، فكانت جولة
حبيبة التالية لتلك المقاهي القديمة التي
يمتد عمرها لما يقارب المئة عام واصحابها
يتوارثوها ابا عن جد ...

لحظات وكان عبد الرحمن ورحاب ايضا في
الشارع ليستفسروا عما حصل بينما خلف باب
الحاج عقيل الصائغ تقف ابنته الوحيدة
متوازية عنهم جمیعا لا يظهر منها الا جزء من
عينها اليسرى بما يسمح لها بالرؤیة ...

تراقب الحالة ابتهال وهي تبكي باحضان امها
فتنزل دموعها هي الاخرى ربما لاسباب
مختلفة ولكن بطريقه ما شعرت ان الالم

واحد ...!

تلقط صورها بحرفية وهي تتنقل في انحاء
المدينة .. توقف سيارتها على جانب الطريق

اختارته لظهوره في اعلان جديد لشركة
سياحية ... رغم ان حبيبته لديها شك كبير
في مدى استيعاب الفتى لكل ما اخبرته به ...

المهم انه سعيد وهي سعيدة بصورها المميزة
التي ستخلق منها عدة اعلانات ضخمة
مبهرة....

شكرت حبيبته الفتى على الشاي وهي تعطيه
القدح الفارغ بينما يناديها عجوزان بشوشان
يلعبان الطاولة طالبين منها ان تأخذ لهما
صورة ايضا !

ابتسمت حبيبته وهي تتحقق لهما مطلبهما
فكانـت صورة مميـزة بـحق جعلـت ذهنـها يتـفتـق
بـمزيد من الـافـكار ...

وكلـما اـتـى وـارـث جـديـد عـلـق صـورـتـه بـفـخر
واعـتـزـاز جـنـب صـورـاـجـدادـه انـهـا اـرـض
الـورـاثـة الذـكـوريـة بلاـمنـازـع !

الـكـلـ يـرـث ... والـكـلـ يـفـخرـ بالـورـاثـةـ وـتـخلـيدـ
اسـمـهـ وـاسـمـ عـائـلـتـهـ عـبـرـ نـسـلـ الذـكـورـ منـ
صلـبـهـ....

اخـذـتـ حـبـيـبـتـهـ صـورـةـ مـمـيـزةـ لـلـصـبـيـ المـراـهـقـ
الـذـيـ يـعـمـلـ فـيـ المـقـهىـ وـهـوـ يـقـفـ بـمـرـيـلـتـهـ
الـبـيـضـاءـ التـيـ يـرـتـديـهاـ فـوـقـ مـلـابـسـهـ .. مـبـتسـماـ
فـخـورـاـ حـامـلاـ صـينـيـةـ رـصـ عـلـيـهاـ اـقـدـاحـ الشـايـ
الـاـحـمـرـ كـحـمـرـةـ غـرـوبـ الشـمـسـ

ابـتـسـمـتـ لـهـ حـبـيـبـتـهـ بـاطـفـ بـيـنـماـ تـقـبـلـ مـنـهـ
قـدـحـاـ مـنـ الشـايـ كـتـعـبـرـ عـنـ شـكـرـهـ لـانـهـاـ

ترضي متعته القذرة او قد يكون اكثر
صراحة ووضوحا بسعيه فيعتمد التحرش
المباشر اللفظي والجسدي ليتمادي البعض
للاضرب والاغتصاب ، اما النوع الثاني فينفع
ريشه ايضا لكن... ليفرض حمايته قسراً
وتحجيمها للانشى تبعاً لذلك الاعتقاد الراسخ
حول كون المرأة ضعفاً يجب اسناده بقوة
الرجل الازلية !!

لم تهتم يوماً بالتحرش اللفظي الذي تتعرض
له باستمرار خاصة مع انتشاره كثيراً هذه
الايات ، انها تتجاهله تماماً وكأنها لا تسمعه !
تعتبره مجرد ذبذبات مزعجة تتوارد في
المكان حالها حال اي ذبذبات اخرى ..
مروحة .. جهاز التبريد .. اجهزة الطباعة ...

بعض الشباب المتسكعين قرب المقهى اخذوا
يرمون لها كلمات فجةً كنوع من الغزل
البذيء فتصدى لهم الفتى ليلاحقه صاحب
القهوة فيطردهم وهو يتذرعن حبيبة لكن
عييني الرجل كانتا تحملان نوعاً من اللوم
لتواجد فتاة مثلها هنا !

اخفت حبيبة امتعاضها من نظراته المؤنبة رداً
لجميله على الاقل ، لكنها كانت حقاً
ممتعضة من هذه الافكار السائدة حول ضعف
النساء والتي تسكن عقول الرجال بمجملهم !
لكن منظورهم لهذه الافكار ينقسم لنوعين
، النوع الاول يراه انتقاداً بعقول النساء
فيستغل - ما يعتقد - من هذا الضعف لينفع
ريشه ويستخدم اغواطه سعياً لاصطياد ضحية

سوق الصاغة والجلي الذهبي المتألقة
بزبوناته من الاناث اللواتي تلتمع عيونهن شفها
احيانا بما اشترينهن وحسرة مرّة لما لم

يستطيعن شراءه !

رائحة هذا السوق عجيبة ! انها فقط رائحة
البشر .. روائح متغيرة على الدوام تعكس
انماطا مختلفة من رواده .. كل حسب مقداره
وقيمه وطريقته اعتنائه بنفسه ...

مرت امام عينيها لوحة مذهبة مميزة (محلات
عائلة الصائغ) حيث كتب تحتها بخط اصغر
(من الاجداد الى الاباء ليسلمها الابناء) ...
بحرفية متمكنة اخذت حبيبة الصور
المناسبة للمحل بمصوغاته الذهبية المميزة

...

اي نوع من الاصوات التي تعودت على تجاهلها
لتركيز في عملها ... نوع من الانعزal
الاختياري عن محيطها مع اعطاء واجهة باردة
تكفيانها لتحصل على ما تريد ... انها
لاتحتاج للحماية .. الرجال هم من يحتاجون
للشعور انهم عظماء بحمايتها للنساء ... النساء
... الكائنات الضعف في السلسلة البشرية ...

تحركت حبيبة مودعة لصاحب المقهى
وصبيه بعد ان شكرتهما ومقصدها هذه المرة
الاسواق الشعبية

اسواق عامرة ... دوما كانت عامرة ومميزة
بروائحها المختلفة وروادها المتنوعين ...

أخذت حبيبة نفسها عميقاً واجفانها تسترخي
لقاءياً وقد هلت عليها رائحة المسك والعود
ثم البخور لتمتزج بكل أنواع البهارات ...
انه سوق العطارة

غصة خنقتها لكنها وبارادة صلبة دحرت
تلك الغصة لتتحرك في دروب هذا السوق
وغيوم من الروائح تحاوطها ...

لم تشعر الا وقد غرقت في ذكري قديمة ...
في غرفة الجلوس واحدى امسيات السميريوم
الخميس مع والدهن ...

عندما تعمل تسيطر عليها حرفيتها واي
عاطفة تتراجع خلف جدار عازل رغم انها
تعمل بكل عاطفية لكن بروح وفكـر
حبيبة المصممة لا حبيبة الانسانة ...

تحركت حبيبة تاركة سوق الذهب لتأتيها
روائح النحاس .. انه سوق المصنوعات
النحاسية الصفراء والبرونزية التي تنافس
الذهب بريقا دون ان تجرؤ على مجاراته قيمة!
ثم روائح الفخار وبعدها رائحة الاقمشة
والوانها المتنوعة واصوات اصحاب هذه
المحلات التي تناوش النساء بمعسول
الكلمات اطراء مبالغ فيها، في ظاهره يبدو
موجهاً للنسوة لكن في باطنـه لا يعدو ان
يكون اطراء للاقشمة بحد ذاتها ...

حمراء حرّقة من يريدها يتّحمل لهيبها
 فيدرك بعدها أهميّة ما جنّى ؟ رباب هي
 اعواد القرفة ... ملكة البهار ... رائحة مميزة
 بينهم جميعاً مع لسعّة محبّة فيها الشفاء ...)
 فتُعرض رقية بتذمرها الطفولي (وانا ابى ؟!
 هل نسيتني ؟) فيضحك من قلبه ثم ينظر
 اليها بحب مدلّه قائلاً بصوته الشجي (انت
 نالك من كل واحدة نزري سير ثم مزجناه
 بالعسل فكنت خلطتنا السحرية يا كل
 الرقة)

فتضحك رقية بفرح غامر وتقفز بطفولية
 مفرطة ...

" انسّة حبيبة ؟ ماذا تفعلين هنا ؟ ! "

كعادته يصر على اجلال امهن بجانبه بينما
 اسيا المبتسمة باكتفاء يجلسها على الجانب
 الآخر لافاً ذراعه القريب حول ظهرها يضحك
 من قلبه على فكاهات تطلقها رباب بينما
 رقية تبدي بعض الغيرة والحنق لانه
 لا يضحك على فكاهاتها بنفس الابتهاج ؟
 لتقف .. هي .. حبيبة ... على بعد خطوات
 شامخة .. مرفوعة الرأس ... مبتسمة بفخر
 تراقب عائلتها بفرح داخلي تفتقده الان
 اطبقت حبيبة فكيها بقوّة لتتذكر كلمات
 والدّها التي كان يصف بها بناته فيزرعها زرعا
 في ارواح قواريره (اسيا .. حبات الهيل الاخضر
 تطرد اي روائح خبيثة فتنعش الحياة بطيبها
 وترسم بسمة الرضا بأريجها ، حبيبة .. فلقلة

لدي عمل لاكمله فانا اصور الاسواق الشعبية
من اجل اعلان جديد "

تبسم ابو عبدالله وهو يقول بحنو " يسر الله
لك امرك يا ابنتي ، واذا احتجت لشيء
اخبريني اذا موجود في المحل طيلة اليوم .."

تمتمت حبيبة بما يشبه الشكر لتركه
وتکمل دربها بينما ابو عبدالله يتطلع اليها
بعض القلق ، فملابسها ليست لائقة لاسواق
شعبية ذات طابع متحفظ ، صحيح انها لاظهر
جسدها لكن الفتاة ملفتة بجمالها المختلف
عن المأثور هنا ..

التفت حبيبة لصاحب صوت تعرفه وتائفه منذ
الصغر لتنتمي نفسها وتمسك سيل
ذكرياتها وتقول بابتسامة واهية " مرحبا عم
ابو عبدالله .. كيف حالك ؟"

فيعتذر ابو عبدالله قائلا " اسف يا ابنتي لم
اسلم عليك كما يجب لكنني قلقت عندما
رأيتكم هنا من شباب محل ، فالاليوم هو
الجمعة حتى اسيا لاتحضر هنا لتقضيه
معكم ..."

لمحة حنان أسرت قلبها باحساس عفوی ...
هذه هي آسيا ... حبة هيل خضراء

تحشرج صوتها وهي تطرق برأسها قليلا وتقول
حسنا يا عماء ، اعدوني يجب ان ارحل فما زال

قالت سعاد والهم ينضح من نبراتها " كلامها بدريـة ... منذ الصباـح وهي ليست بـخـير .. لقد عجزـت عن جعلها تفتح لي الباب حتى ؟ رضا غـاضـب منها منذ الصباـح بـسبـب مـوضـع عـبد الـودـود فـلا اـجـرـؤ ان اـطـلـب مـنـه ان يـكـلـمـها بـنـفـسـه "

ردت بدريـة وهي تـضـع فـنجـان قـهـوـتها عـلـى طـاـولـة خـشـبـيـة قـرـيـبـة " ولـدي مـعـه حـق بـغـضـبـه مـنـ أـخـته ؟ كـيف تـفـكـرـ حتى ان تـقـبـلـ بـذـلـك المـرـابـيـ الجـشـع ؟! هل جـنـت ؟؟ ... "

تنـهـدت سـعـاد مـنـ اـعـماـقـها بـيـنـما بـدـريـة تـضـيـفـ مـوـبـخـة لـهـا " وـأـنـتـ يا سـعـاد كـيف تـسـاـيـرـيـنـها فيـما تـرـيد ؟! الـحـاجـ يـونـسـ وـسـكـتـنـاـ وـقـلـنـاـ رـجـلـ ذـوـ اـصـلـ وـشـرـفـ ، اـمـاـ هـذـاـ الـكـرـيـهـ كـشـجـرـةـ

خـبـيـثـةـ تـطـرـحـ السـحـتـ ثـمـارـاـ لـهـاـ فـكـيـفـ تـرـضـيـنـهـ لـاـبـنـتـكـ ؟؟؟ "

ترـقـرـقـتـ الدـمـوعـ فـيـ عـيـنـيـ سـعـادـ وـهـيـ تـرـدـ عـلـىـ صـدـيقـتـهاـ المـقـرـبـةـ وـعـشـرـةـ سـنـينـ طـوـيلـةـ " اـنـهـ اـبـنـتـيـ يـاـ بـدـريـةـ .. اـبـنـتـيـ التـيـ لـاـ اـطـيـقـ اـنـكـسـارـهـاـ الـذـيـ يـدـمـيـ القـلـبـ ..."

زـفـرـتـ بـدـريـةـ وـهـيـ تـمـدـ يـدـهاـ لـتـرـبـيـتـ عـلـىـ يـدـ سـعـادـ وـهـيـ تـقـوـلـ بـهـدـوـءـ " الزـوـاجـ قـسـمـةـ وـنـصـيبـ يـاـ سـعـادـ فـاـنـ لـهـ يـكـنـ لـهـاـ نـصـيبـ فـيـهـ لـمـاـ لـاتـبـحـثـ عـنـ نـصـيبـ اـخـرـ لـهـاـ فـيـ الـحـيـاـةـ ، اللـهـ لـمـ يـخـلـقـنـاـ فـقـطـ لـنـتـزـوـجـ وـنـنـجـبـ ، هـنـاكـ مـنـ يـكـونـ لـهـمـ نـصـيبـ اـخـرـ مـنـ الدـنـيـاـ يـنـفـعـهـ فـيـ اـخـرـتـهـ .."

قرعت الحاجة بدرية على باب غرفة رفيدة
وهي تقول بحنان امومي " افتحي الباب يا رفيدة
، انا خالتك بدرية .. "

مرت لحظات وبدريتة تسمع صوت خطوات الفتاة
من خلف الباب فتنفست الصعداء عندما سمعت
قفل يدور ثم فتح الباب ليطل وجه رفيدة
المبتئس هامسة بنبرة باهتة
" مرحبا خالتى .. "

تبسمت الحاجة بدرية لتقول ببهجة تميزها
" يا روح خالتك .. هل تسمحين لي بالجلوس
معك قليلا ؟؟ نتسامر لوحدنا دون ان تحشر
امك انفها في كل كلمة ... "

مسحت سعادت دمعة فرّت من عينها لتقول
باحباط " ماذا افعل وقد عجزت ان اسعدتها او
ادفعها لتفعل شيء اخر .. حتى اخوتها عجزوا !
انها فتاة عنيدة جدا يا بدرية .. لا تسمع لاحد
الا صوت عقلها فقط .. "

الترمت بدرية الصمت وبدا عليها التفكير
بينما تردد سعاد بحسرة " بعد ما حصل مع
الحاج يونس اشعر انها انكسرت اكثر ، تبدو
كانها غريقه تبحث عن قشتها المفقودة ... "

اخذت بدرية تتحرك في جلستها على
الاريكة لتقف على قدميها وهي تقول بهدوء
" حسنا يا سعاد ... ساحاول ان اكلمها بنفسي
... علينا ان لانياس لنجد لها مخرجا ... "

قالت لها بحنو ممزوج بالتأنيب "كيف لمن
تزوجت الحاج يونس ذو السمعة العطرة
والرجولة المميزة ان تقبل الزواج من رجل
كهذا !!!"

شعرت بدرية ان توتر مريب يسيطر على رفيدة
ورعشة غريبة انتابت الفتاة بينما تنكس
رأسها اكثر ! اكملت بدرية بحذر وتمهل وهي
تحاول استيضاح الصورة بطريقتها "اعلم انهما
كانتا ليلتين فقط لكن رجل كالحاج يونس
يكفيك فخرا انتمائك اليه ، لقد كان
رحمه الله من معدن اصيل بوجهه السمح
وطيبته وانسانيته وحبه لبنياته "

غامت عينا رفيدة بالاسى لكنها اكتفت بأن
هزت رأسها بالقبول وهي تتنحى جانبها لتسماح
للحاجة بدرية بالدخول

حالما جلستا على جانب السرير قالت رفيدة
بأسى متفاهم " تريدين الكلام عن الحاج
عبد الوودود اليه كذلك خالي ؟ "
حنقت الحاجة بدرية قليلا وهي تقول
" لا حول ولا قوة الا بالله .. يا ابنتي لا تدعيني
احمل ذنب الرجل ! لكن لوجه الله ارأفي بي
ولا تناديه بـ(الحاج) امامي حتى لا افقد صبري
وتحكمي بـلساني ..."

نكست رفيدة راسها فشعرت بدرية بكل
انخذالها و Yasheha

عندما ادارت رفيدة وجهها جانبها لتهمس بنبرة
ميئية "لاتبالي بي خالتى ..."

حاوطتها الحاجة بذراعها وهي تقول بحنان
مشجع "كيف لا ابالي يا روح خالتك ..
كلامك يقطر... أسى .. وغضب ! "

شعرت الحاجة بتشنج شديد في جسد رفيدة
الضئيل ، بدت وكأن المشاعر الحبيسة تقتاها
وتقتلها ببطئ !

أخذت الحاجة بدرية تدلك ظهر رفيدة
بكفها وهي تسأليها بتأن " هل .. حدثك
الحاج يونس عنها ؟ اقصد عن ابتهال ؟؟ "

توتر رفيدة تصاعد وتصاعد بينما تزمر شفتيها
بقسوة !

فجأة همسـت رفيدة بحدة
" و لأم بناته ... !"

ضيقـت الحاجة بدرية عينيها العسليتين
بتركيز شـه قـالت مستفزة رـفـيدة
" نـعـم ... لـقـد كـان يـحـبـها .. "

عـنـدـها رـفـعت رـفـيدة وجـها قـاسـيا لـتـقـول بـشـفـاءـه
شـاحـبة " وـظـل يـحـبـها لـآخر نـفـس فـيـه ... "

تطـلـعت الحاجـة بـدرـيـة بـتـمـعـن لـمـلاـمـح رـفـيدة
تـدـرـسـها وـتـدـرـسـ تـلـكـ النـظـرـاتـ الـتـي تـفـيـضـ بـأـلـهـهـ
جـرـحـ عمـيقـ ؟ قـالـتـ الحاجـةـ
" كـلـامـكـ غـرـيبـ ... رـفـيدةـ .. "

نظراتها تأبى التحرر الكامل لتعبر عن نفسها
واسبابها

رمشت عينا الحاجة بدرية وهي تحاول ان
تستوعب الاشارات التي تلتقطها كانشى من
انشى اخرى يمزقها الشعور بالهوان والذل ..
الشعور بالرفض !!

سألت بدرية وقد بدأت افكار معينة تتشكل
في رأسها " ماذا تقصدين بالقرب يا رفيدة ؟؟ "
تحركت شفتا رفيدة لكن .. رفضت الكلمات
التسليل اليهما .. عيناهما بالكيتان كانتا
تتوسان الفهم دون مزيدا من الذل

قالت الحاجة بدرية بجدية " رفيدة ثقي
بخالتك بدرية ، انا قادرة ان اساعدك ..
فقط اخبريني بما يقض مضجعك و يجعلك
بكل هذا الانكسار ؟؟ "

فجأة التفتت رفيدة نحو خالتها وقد اشرقت
عيناها بالدموع لتسائلها باندفاع متفجر " هل
انا قبيحة خالي ؟ منفرة .. الى درجة تمنع اي
رجل للتقرب مني ؟؟ "

شهقت الحاجة وهي تقول باستنكار عضوي
للفكرة " معاذ الله ... من زرع بك هذه
الافكار السخيفة ؟؟ "

كان صدر رفيدة يعلو ويهدأ ودموعها تهطل
بينما مشاعرها المحطمة ما زالت حبيسة

قالت وهي تنسج ببكاء ناعم وملامح منهارة
"الليلة الاولى... تركني ! وقال لي ... ارتاحي
الليلة .. نامر .. في الغرفة الا.... خرى ..."

أخذت تشهق وتطلق الاعترافات المذلة
لأنوثتها " صباح اليوم التالي .. كان .. حانيا
.. رقيقا في تعامله ... لكن .. دون ان يمسني
ولو بطرف اصبعه ! ... كان متوترا .. متبعدا
.... يا الهي له ينظر... الي حتى وهو يشاركني
الطعام !! وفي الليل ... في الليل..."
بكاؤها تعالى فبدأ اشبه بالصرخ المكتوم
فحمدت الحاجة بدرية ربها انها اغلقت بنفسها
الباب فلا تريد لاحد ان يدخل عليهما ويرى
رفيدة بحالتها المنهارة هذه ...

عندما سالت الحاجة بشكل واضح ودون اي
مواربة" صار حيني رفيدة ويقول مباشر .. هل
ال حاج يونس عاشرك ؟ "

شعرت ان الفتاة ستختنق وكأنها في مخاض
ولادة متعرجة ! واول الفرج هل مع الكلمة
مسحوقه بالقهر " لا ..."

اتسعت عينا الحاجة بالادرار بينما
الكلمات تتحرر الواحدة تلو الاخرى
" له ... يتحمل مقاربتي ..."

همست خرجت من فم الحاجة دون ان تشعر
" يا الهي .."

بينما رفيدة افلتت زمام سيطرتها على ما
تحبسه عميقا في صدرها ولعام كامل

عادت لتشهد بالبكاء وجسدها ينحسر أكثر
 في احضان الحاجة وهي تقول بتقطع " لم ار
 في ... حياتي بؤسا ... كالذى رايته على
 وجهه وسكن محياه ... ابتعد عنى ...
 كالملـ... سوـع ... لم يتحمل حتى ... النـظر
 لوجهـي ... اعلم انـي لـست ... جـميـلة ... لـكـني
 .. لـست منـفـرة لـهـذا الـحد ... الـيـس كـذـلـك
 خـالـتـي .. لـست منـفـرة قـمـيـئـة ..."

 كانت الحاجة بدرية تمـسد على شـعر رـفـيدة
 لتـقول لها باـشـفـاق دـاخـلي " استـغـفـر اللـه العـلـيـ
 العـظـيم ... يا ابـنـتـي .. فـقـط اـكـمـلـي ما حـدـثـ
 ولـي كـلام اخـرـ معـك ... "

الواقع الحاجة بـدرـيـة نفسـها كانـت تـتمـالـكـ
 اعـصـابـها بشـقـ الانـفـسـ بينما تستـوـعـ ما خـفـيـ
 منـ حـقـائـق ... اللـهـ اـعـلـمـ ماـ الـذـيـ سـتـسمـعـهـ بـعـدـ

١١٦

اخذـتـ الحاجـةـ بـدرـيـةـ تـضـمـ جـسـدـ رـفـيدةـ
 المـتـقـلـصـ وـتـكـلـمـهاـ بـرـقـةـ وـتـشـجـعـ " اـهـدـأـيـ
 حـبـيـبـتـيـ .. اـهـدـأـيـ وـاـخـبـرـيـنـيـ بـكـلـ شـيـءـ ... "

كانـ رـأـسـ رـفـيدةـ عـلـىـ صـدـرـ الحاجـةـ بـدرـيـةـ الـآنـ
 وـهـيـ تـلـفـظـ الـمـزـيدـ مـنـ الـآـمـهـاـ " فيـ .. الـلـيلـ ...
 لـقـدـ .. حـاـوـلـ .. حـاـوـلـ اـنـ يـقـ ... بـلـيـ وـلـمـ ..
 يـسـتـطـعـ ... حـتـىـ اـفـلـتـ مـنـهـ .. اـسـمـهـاـ .. اـبـتـهـاـ ..
 عـنـدـهـاـ ... كـلـ شـيـءـ تـوقـفـ ... "

" كان يبكي ويردد كلمات متفرقة (ماذا فعلت ... رحماك يا رب ... اغفر لي رب .. سامي حيني قارورتي ... ماذا فعلت ؟؟ ماذا فعلت ؟؟ ... خدعتني الدنيا بطبع ان اخلد اسمي عبر صبي من صلبي فظلمت نفسي يوم ظلمت شريكه عمري ... كيف ابدلوك باي شيء ... باي شيء ... كيف يا حبيبتي القلب) سكنت الانفاس ليحط الواقع المريض حملا ثقيلا عليها ... اصبحت الكلمات تخرج همسا من فم رفيدة حاملة رائحة الذل " كل كلمة مزروعة في عقلي وقلبي خالي .. كل كلمة خنجر خبيث مسموم يطعن اشلاء انوثتي وينشر سمه ببطئ في اعماق روحي ... كل يوم .. اتذكر كلماته ..

اصبح الكلام يخرج بسلاسة كثيبة من فم رفيدة وهي تكمل دون مقاومة " اخذ يردد اعتذارات واستغفارات دون ان افهم جيدا ما يقول ... ثم تركني ..! ترکني وخرج من الغرفة .. !! بعد ساعة من الذهول الذي جمد اطرافي لملمت جراحي وتحركت لابحث عنه ، وجدته في الغرفة الاخرى ، رايته من شق الباب .. كان ... يجلس على السرير يسند كوعيه لساقيه مخبئا رأسه بين كفيه ... لقد كان ... يبكي ! "

همست الحاجة بتأثر بالغ " يا الله ! " لكن رفيدة لم تتنبه لردة فعل الحاجة بدرية بل كانت منغمسة بسرد ذكريات عايشتها بمفرداتها كل يوم ولعام كامل

نفسك ، بقليل من الخبرة كنت سترفين ان
الحاج يونس لم يكن يرفضك انت بل كان
يرفض خيانة زوجته ، للاسف هو لم يحسب
حساباته بشكل جيد ربما كان من حقه
الحصول على ولد يخلد اسمه واسم عائلته
لكنه لم يحسب حساب طول عشرته لزوجته
وتعاقبه بها اللذين غلبا في النهاية ..."

عادت رفيدة للبكاء لكنه بكاء من نوع
مختلف وكأنها تطبطب على جروحها للخرج
فيها على مهل عسى ان تندمل يوما وترتاح ..

واصلت الحاجة همسها الحنون " ابكي
حبيبي .. ابكي حتى ترتاحي فليفرج
الله همك وكربك "

كل يوم اعيد شريط تلك الليلتين التي
انتهت بأن عدت اليه عند الفجر لا جده نائما
بنفس ملابسه ... كان دامع العينين رقيق
المحيا ... ثم ادركت خلال لحظات انه لم
يكن نائما بل .. ميتا"

اخذت الحاجة بدرية تضمهما لصدرها اكثر
واكثر وهي تقول بحنان امومي متذفق " يا
لهف قلبي عليك يا ابنتي ... اعلم انك
عانيت الامرين فما مررت به ليس سهلا ابدا ..
لم يكن عليك كتمانه وتحمله بمفردك
... " كان جسد رفيدة قد تحول لخرقة بالية
بين ذراعي الحاجة فاخذت تمنحها الدعم
وتشد ازرها ببعض الحقائق " انت بلا خبرة في
الحياة حبيبتي ، وكله بسبب انفلاقك على

اخفت عن رضا ما يجول في خاطرها وادع
الحنق وهي تعقد حاجبيها قائلة " هل
تحاسبني يا ولد لاني كنت اتسامر مع اختك

" ١٦٦ "

اطرق رضا وهو يقول بفكير مشتت " عفوا امي
.. لكنني استغرقت وجودك هنا في هذه
الساعه من الليل ، ليس من عادتك ... "

غامت عيناهما بالحنان وهي تمد يدها لخدنه
تركت عليه وتقول " ما بك يا حبيب امك ؟
لاتبدو على طبيعتك ... "

مرر رضا اصابعه في شعره وهو يتنهى ويقول
" فقط .. مشغول البال ... امي .. "

اغلاقت الحاجة بدرية باب غرفتها رفيدة على
مهل حتى لا تصدر صوتا وتقلق منامها الذي
حصلت عليه بعد موجة بكاء حار من
الاعماق ...

" امي بدرية ؟ "
سمت الحاجة باجفال ثم اغمضت عينيها وهي
تضع يدها مكان قلبها وتقول بتأنيب
" اجهلتنى يا ولد ؟ "

عبس رضا قليلا وهو يتساءل " امي بدرية ... ما
الذى كنت تفعلينه بغرفة رفيدة ؟؟؟ "

رغم السر الذي اكتشفته بدرية قبل دقائق
وقد اثقل صدرها بالهم وارهق ذهنها لتجد له
منفذ ليجلو عن صاحبته الا انها بحركتها

اسبلت اهداها وادعـت البراءة والـعفـويـة وهي
تقول " كنت عازمة على زيارة امها عـصـرـ الـيـوـمـ"
وانـاـ اـحـمـلـ لـهـاـ طـلـبـاـ لـلـزـوـاجـ منـ عـرـيـسـ لاـ يـرـفـضـ؟ـ"

وـكـأـنـ اـحـدـهـ لـكـمـةـ فـيـ مـعـدـتـهـ مـبـاـشـرـةـ وـدونـ
سـابـقـ اـنـذـارـ !ـ تـعرـقـ جـسـدـهـ كـلـهـ بـيـنـماـ دـاخـلـهـ
يـنـتـفـضـ بـغـضـبـ اـعـمـىـ جـمـدـهـ تـمامـاـ ...ـ

اـكـمـلـتـ الحـاجـةـ بـدـرـيـةـ وـهـيـ مـسـتـمـتـعـةـ بـمـاـ
تـفـعـلـ "ـ اـمـ طـارـقـ جـنـتـ بـهـاـ هـيـ لـيـلـةـ الـامـسـ
عـنـدـمـاـ رـأـتـهـ بـعـرـسـ رـيمـ وـلـمـ تـكـفـ عنـ الـاتـصالـ
بـيـ مـنـذـ الصـبـاحـ الـبـاكـرـ تـطـلـبـ وـسـاطـتـيـ لـتـطـلـبـهـاـ
لـاـبـنـهـاـ ،ـ اـنـتـ تـعـرـفـ انـ الـفـتـاةـ قـدـ رـفـضـتـ اـكـثـرـ
مـنـ عـرـيـسـ وـاـمـ طـارـقـ تـخـشـيـ الرـفـضـ لـاـبـنـهـاـ اـيـضاـ
رـغـمـ كـلـ مـؤـهـلـاتـهـ الـتـيـ تـجـعـلـ الـفـتـيـاتـ يـاهـنـ

"ـ وـرـاءـهـ ...ـ

ابتسامة صغيرة مرت على شفتي الحاجة قبل
ان تقول بمكر خفي " هل اخت اسيا بخير
الآن ؟ "

تنحنح رضا قبل ان يقول بتحشرج " نعم .. انها
بخير .. ستبقى هذه الليلة في المستشفى
لزيادة الاطمئنان لأن حرارتها ارتفعت قليلاً "
كتمت الحاجة ضحكة مشاكسنة لتقول
بدل ذلك وهي تنهي بشكل مبالغ فيه " هذه
الفتاة اسيا غير محظوظة ابدا ... "

رفع رضا راسه بقوة وتطلع بعبوس للحاجة
بدريـةـ مـتـسـائـلـاـ "ـ لـمـاـذـاـ تـقـولـيـنـ هـذـاـ اـمـيـ؟ـ؟ـ؟ـ

في لحظة قررت الحاجة ان تخطو خطوة
 اكبر فقالت بلهجة موحية " هذه الـ(آسيا)
 جوهرة ! و تستحق رجلا يقدر قيمتها ويحفظها"
 اهتز رضا و عيناه تشتعلان و هما تحدقان في
 مرضعته التي ابتسمت له ابتسامة مغيبة
 محبيّة وهي تكمل مرکزة على كل كلمة
 الغبي ... اجل (الغبي) فقط من يفرط بفرصته
 الحصول على هذه الجوهرة ويحتاج لضربة
 على رأسه بمقلاطي القديمة الثقيلة التي
 ورثتها عن امي ! لو لم يكن ابني عبد الله
 يحب زميلته في العمل ويريد الزواج منها لحظي
 مني بتلك الضربة على ام راسه وبعد ضربه
 كنت فعلت المستحيل لا جعلها من نصيبيه
 " رغمما عنه ... "

طال صمته المتشنج المشحون ، صمت يحكى
 الف حكاية و حكاية بينما الحاجة كانت
 تتطلع اليه بتركيز تصارع ذهولها و انبهارها !
 همست في سرها " كيف لم اتنبه لمشاعرك
 من قبل ؟ كيف استطعت اخفاء الامر عننا
 جمیعا طوال هذه السنوات ... يا حسرتي
 عليك وانت تعاني كل هذا دون شکوى !! لم
 اصدق تلك المشاغبة ثريا كنت اظنها
 تمازحني وهي تخبرني بعشقاً لابنة العطار
 الكبّرى !! يا الهي كيف ارتبطت و توأمك مع
 عائلة العطار بهذا الرابط الوثيق المحير ؟!
 قطّعه رفيدة بوصالها المرفوض و توصله انت
 بقلبك الذي لا ينسى محبوبته ...

ارتفع حاجبا حبيبـة دهشـة لتنظر عبر المرأة
الامامية لاختها الصغرى رقـية التي كانت
طوال طريق العودة تضع رأسها على صدر امها ..

ردت الـام ببعض الشـجن " اجل .. هناك من قد
يدفع ثمن اخطـاء غيره دون ان يكون له اي
ذنب ! "

شعرت حبيبـة بالاختناق ودون وعي داست على
عتلة الوقود لتزيد سرعتها بينما يصـلـها صـوت
رقـية شـبه الـبـاكـي " اذن ف.... رباب .. تدفع
ثـمن .. خطـأـي اـنا ؟! هل يـعـقـلـ انـهـ وـقـعـتـ وـأـذـتـ
نـفـسـهـ مـتـلـقـيـةـ عـقـابـاـ منـ اللـهـ بـدـلاـ عنـيـ وـاـنـاـ التـيـ
تـسـرـفـ بـاـرـتـكـابـ الـاـخـطـاءـ وـهـيـ مـنـ تـنـصـحـنيـ
وـتـمـنـعـيـ "

لم تـشـعـرـ الحاجـةـ الاـ بـخـطـوـاتـ رـضاـ الـهـادـرـةـ وـهـوـ
يـبـتـعـدـ عـنـهـ وـيـقـولـ بـاـنـفـاسـ ثـقـيلـةـ " اـعـتـذـرـ اـمـيـ
بـدـرـيـةـ يـجـبـ اـخـرـجـ حـالـاـ ! "

ابتسـمتـ الحاجـةـ بـمـكـرـ مـحـبـ وـهـيـ تـتجـهـ
بـالـاتـجـاهـ الـمـعـاـكـسـ نـحـوـ السـلـمـ هـامـسـةـ بـحـنـوـ "
تـحـرـكـ يـاـ فـتـىـ وـافـرـحـ قـلـبـكـ بـاـمـتـلـاـكـ منـ
تحـبـ ، لـمـرـةـ وـاحـدـةـ فـيـ حـيـاتـكـ فـكـرـ فـيـ
نـفـسـكـ وـاسـعـ لـاقـتـنـاصـ نـصـيـبـكـ وـلـاتـخـفـ
فـامـكـ بـدـرـيـةـ مـنـ وـرـائـكـ وـسـتـحـلـ لـكـ كـلـ
الـعـقـبـاتـ بـاـذـنـ اللـهـ "

" اـمـيـ .. هـلـ .. هـلـ تـعـقـدـيـنـ اـنـ هـنـاـكـ مـنـ يـدـفـعـ
ثـمـنـ اـخـطـاءـ غـيرـهـ ؟! "

ضمت رقية نفسها اكثراً و اكثر لصدر امها
بينما تهمس برجاء " دعيني اذام جنبك
الليلة امي .. ارجوك ... "

أخذت الام تمسد على شعر ابنتها والحنان
يتدفق منها هامسة " كما تشائين حبيبتي وان
اردت ان اقص لك حكاية ايضا سافعل .."
ضحكـت رقـية بطفولـية لتقول بهـمـس خـجـولـ
" حـسـنـا سـاطـلـبـ منـكـ حـكـاـيـةـ خـاصـةـ ..
خـاصـةـ جـداـ ... "

ابتسـمت الـامـ وهيـ تـرـدـ " اـطـلـبـيـ ماـ شـئـتـ .."
كمـ مضـىـ عـلـىـ اـخـرـ مـرـةـ نـامـتـ فـيـهاـ عـلـىـ صـدـرـ
امـهاـ ؟؟ تستـنشـقـ تـلـكـ الرـائـحـةـ المـحـبـةـ فـيـهاـ

..

سارـعـتـ الـامـ لـتـهـدـئـهاـ بـالـقـوـلـ " لاـ حـبـيـبـتـيـ حـاشـاـ
لـلـهـ انـ يـعـاقـبـ اـنـسـانـاـ دـوـنـ ذـنـبـ ،ـ اـنـهـ الحـاـكـمـ
الـعـادـلـ ،ـ اـنـاـ ...ـ لـمـ اـقـصـ هـذـاـ ...ـ لـمـ اـفـهـمـ
سـؤـالـكـ بـهـذـهـ الطـرـيقـةـ ...ـ "

لـكـنـ رـقـيةـ اـخـذـتـ تـشـهـقـ بـالـبـكـاءـ وـتـقـوـلـ " لاـ
..ـ اـمـيـ اـنـاـ السـبـبـ ..ـ لـقـدـ قـالـتـ لـيـ اـنـ بـعـضـ
اعـمـالـيـ حـرـامـ وـسـيـعـاقـبـنـيـ اللـهـ عـلـيـهـ ...ـ "

اخـذـتـ الـامـ تـمـسـحـ وجـهـ اـبـنـتـهاـ وـتـهـمـسـ بـحـنـانـ
عـذـبـ " ياـ صـغـيرـتـيـ الرـقـيقـةـ ...ـ مـاـذـاـ تـعـرـفـينـ عـنـ
الـذـنـوبـ وـارـتـكـابـهاـ ؟ـ اـنـتـ ماـ زـلـتـ صـغـيرـةـ جـداـ
لـيـعـاقـبـكـ اللـهـ ،ـ سـبـحـانـهـ الـحـنـانـ الـمـنـانـ ،ـ رـفـيقـ
بعـبـادـهـ لـطـيفـ بـهـ ...ـ رـحـمـتـهـ سـبـقـتـ غـضـبـهـ ...ـ
يـغـفـرـ وـيـرـحـمـ وـيـسـامـحـ ...ـ وـانتـ يـاـ كـلـ الرـقـةـ ماـ
زـلـتـ تـتـعـلـمـيـنـ الـخـطـأـ وـالـصـوـابـ ...ـ "

الحبل جيدا بالاطار ، كنْ يتضاحكَن وكل
واحدة تؤازر الاخرى دونك انت !! انت التي
كنت تجلسين على كرسي بعيد تدعين
معاينة الصور التي التقطتها بـكاميراتك هذا
الصباح بينما اذناك تلتقطان كل صفيرة
وكبيرة يتفوهن بها ! "

راقب عبد الرحمن من شرفته عودة سيارة بنات
الطار ، زفر متضايقا وهو يتطلع لدخول
السيارة المرأب ثم ترجل حبيبة اولا لتألقها
الخالدة ابتهال والصفيرة رقية ...

طوال طفولتها كانت تظن ان امها وحدها من
تملك رائحة خاصة محببة لكنها اكتشفت
ان كل الفتيات يعشقن رائحة امهن وكل
واحدة تظن ان رائحة امها متفردة عن غيرها !
همست حبيبتك في سرها بشعور كئيب " ما هذا
الذى يضيق عليك الخناق يا حبيبة
ويشعرك بالوحدة ؟؟ هل هو افتقاد فقط
لرائحة امك التي خذلتكم بضعفها ام هو
افتقادك لموقعك بين اخواتك البنات ...
في المستشفى رباب المتوجعة من ذراعها
المجبر كانت تحامل على المها لتضحك في
وجه امهن تطمئنها انها بخير ثم تمازح اسيا
انها تشخر بالليل وستحرمها النوم وتشاكس
رقية انها السبب بسقوطها لانها لم تربط

اذن رباب ستبقى حقا هذه الليلة في
المستشفى كما اخبره اخوه واختها اسيا
ستبيت معها ...

نسيمه بارد داعب وجهه فاغمض عينيه ينشد
طرد ذلك الشعور بالضيق الذي يكتنفه ...
اشعرة ملونة تتدفق لخيالاته ، حصل شعرها
ذلك الصباح تدور وتطاير بفرح ... لا يتخيلاها
ابدا بجبيرة بيضاء تلف ذراعها بينما جسدها
الرشيق يضطجع على سرير المستشفى الباهت
.... انها فتاة خلقت لفرح معجونة بالمرح ...
فتح عينيه فعاوده ظلام الليل وسكونه
الكئيب ! تنهد بينما شعور بالندرم يسيطر
عليه لانه لم يجد حجة مناسبة للحاج بهم
في المستشفى والاطمئنان عليها بنفسه ...

لكن ... الكثير من الموانع تقف في وجهه
وتقبل اي انطلاقته لرغباته

عوده الضيق وسيطرت عليه الكآبة فاستدار
مغادرا شرفته عائدا لغرفته وهو مستغرق
بالتفكير ...

منظر الخالة ابتهال وهي تبكياليوم في
احضان امه حفر عميقا براسه ومسه في
الصميم ... شعر بالخجل بل الخزي !!

خزي سيرافقه طيلة حياته لكل ما فعلته
عائلته بـ...عائلة العطار ...!

نتغدى هناك و منها سنخرج عصراً لبيت
 خالتى سميرة "

هل تشنج ام انها تخيل ؟! مع ذلك لم يرفع
 عينيه عن شاشة الحاسوب بينما يسأل
 " وماذا تفعلين في بيت خالتك ؟ "

اغاظها سؤاله البارد ! فقالت بحق " اذهب
 لزيارتها كما يفعل كل الناس وهم يتزاورون !
 وكانت اتمنى لو تحضر انت ايضاً متناسياً
 ضيقك منها ! "

رد بنفس البرود وهو ما زال يتطلع لتلك
 الشاشة اللعينة " وماذا افعل انا هناك ؟ ! بعد
 وفاة زوجها وسفر ابنها المتكرر كطيار لم
 يعد مناسباً ذهابي وجلوسي وسط النساء !

"ماذا يحصل له ؟! لماذا يرد علي ببرود ؟! يا
 الهي لم اعد اطيق تقلبات مزاجه ... حقاً لم
 اعد اطيق !!

البارحة جعلني ... جعلني اشعر وكأني ..
 عروس ... عروس في ليلة زفافها وعريسها
 متلهف كالجنون اليها ! اذن .. ماذا حصل ؟!
 اخذت رحاب نفسها عميقاً وهي تلملم غرفته
 المعيشة الخاصة بجناحهم وتلوك التساؤلات
 تثقل عليها ولا تجد لها اجابات

قالت لزوجها الجالس على الاريكة والمتلاهي
 عنها بالنظر لحاسوبه " محسن سأخذ الولدين
 غداً بعد المدرسة واذهب معهما لبيت امي

كانت تعاني الاله بينما تحاول تخلص ذراعها
من قيده " آآاهامي .. اخبرتني ... اترك
ذراعي محسن ... انك تؤلمني بشدة ... ! "

خفف من ضغطه ليهمس من بين اسنانه
بخطورة " اذن فهو لا يتصل بك .. اليك
كذلك ؟؟ وانت ... هل تتصلين لطمئني
عليه كلما علمت بتواجده في البلد ؟؟ او
ربما تلتقينه في مكان ما من وراء ظهري ؟ "

اتسعت عينا رحاب بصدمة لتهمس بنبرة
مخنوقه " هل جنت ؟ هل تشک بي ؟؟ "

عيناه اتسعا هو الآخر لكن بالهيب الغضب
المستعر ليقول دون تراجع
" الشک دائمـا موجود "

رددت رحاب بعفوية وهي تنحنى ارضا لتلتقط
لعبة لسامي " وسام سيمكون موجودا غدا فقد
عاد من رحلته ليلـة الامس "

لم تخيل انها حالما سترفع جسدها ستواجه
هيئـة زوجها الضخمة المشعة بالغضب !
متى ترك الحاسوب العزيز على قلبه ومتى هب
واقفا دون ان تشعر ؟؟

قبل ان تقول شيئا كان يمسـك مرفقها بقوة
يشد عليه بقسوة لترجمـه كنظراته المرعبة
فحنقـها الـله وهي تهمـس متوجـعة " آآاه
محسن انـك تؤلمـني محسن .."

كلماتـه تحمل رائحة الهياج رغمـ نبرتها
المنخفضـة " كيف عرفـت انه عاد ؟؟ "

حمق وبراءة اني ظننت نفسي احبه عندما
 كنت بسن الرابعة عشرة !! كنت غبية وانا
 انظر للامر كمجرد مزحة اشاركها معك
 فاذا بها انقلبت لمشكلة كبرى جذورها ما
 زالت تمتد بخبث بيننا ودون ان اشعر بها !!
 عندها رأت في عينيه ما لم تره يوما ؟ مزيجا
 غريبا وحشيا لايمت للانسانية بصلة بينما
 يهمس بنبرة اقشعر لها جسدها " نعم ...
 اعترافك الصغير البريء ! اذكره جيدا
 وكأنه حدث بالامس فقط وليس منذ خمس
 سنوات !! اذكر تورد خديك وانت تضحكين
 بخفر تدارين تأثرك بينما تربتين بيتك
 على بطنك التي تحمل طفلنا الثاني

رغم غضبها المتوقد الا ان شعورا بجرح القلب
 طفى على كل شيء لتهمس بنبرة حملت كل
 ألمها " هل تشک اني .. قد اخونك ؟؟؟"
 رد وهو يهزها بانفعال " الخيانة يا زوجتي
 الحبيبة المحترمة لا تكون جسدية فقط
 ثم اشار بيده الحرة ناحية راسها واضاف
 بقسوة وقودها الغيرة " عقلك هذا قد يخونني
 باللحظة بالف خيال وخيال ... خيالاتك
 واحلامك عن حبيب مراهقتك الاوحد .."
 تخاذلت قواها وهي تنظر اليه وتهمس بنظرات
 متآلمة غير مصدقة " يا الهي .. ما الذي اعادنا
 لفتح صفحة وسام مرة اخرى ؟! انا لا اصدق
 انك ما زلت تحمل علي بعد كل هذه السنوات
 !! ولكن الذنب ذنبي لاني اخبرتك بكل

في النهاية انها لاتعد الا مشاعر اقرب للاخوة
والصحبة الطيبة "

اشرست نظراته اكثر وهو يعاود ضغطه على
مرفقها قائلا بنبرة غريبة

" هل كانت مجرد مشاعر مراهقة يا رحاب ؟!
هل هذا كل ما جمعك بابن خالتك
الوسيم ؟؟ "

تشوشت رحاب فسألت وهي تتطلع لعينيه
الهادرتين " ماذا تقصد بالضبط ؟؟ "

عندما نفخ مرافقها بقوة ليرفع ذقنه ويقول
ببرود " اسالي... امك"

والشروع يملأ نظراتك اللامعة فتعكس
احساسك الذي لايموت بمحبتك الاول ؟ "

خنقها البكاء الذي يأبى التعبير عن نفسه
بالدموع فكان داخلا يبكي ويضج صدرها
به !! همست باختناق متزايد " انت تتجنى علي
انه خيالك الذي يصور لك الامور بهذه
الطريقة البشعة !! لا يحق لك ان ... "

صرخ مقاطعا ايها " اخرسي رحاب ... اخرسي
... لا تدفعيني لاكثر مما تطيقينه مني ..."

عندما انفجرت هي قائلة " انا لم افعل شيئا ..
لم افعل ... غلطتي الجسيمة اني اخبرتك عن
مشاعر حمقاء تمر بأي مراهقة لابن عمها او
ابن خالتها او حتى ابن الجيران ... لتكتشف

بالضبط ؟! احيانا اشعر انك لاتنظر الي الا
كصيد واحيانا تحيرني وانت تقراني باجتهاد
مؤثر ! لماذا لا تتركني في حالي فانا نفسي لم
اعد افهم نفسي !! "

ابتسامة جانبية مستمتعة بينما يضع هاتفه
جانبا على منضدة بجوار سريره المزدوج ثم
فتح درجا صغيرا والتقط علبة سجائره
وقد احته ...

اشعل السيجارة واخذ نفسا عميقا بينما يتوسد
ذراعه الاخرى ... حركة خافتة جنبه على
السرير ثم ملامسه ناعمة من جسد انتوى
متفجر اغراء و ... عار تماما !

(متى يأتي صباح السبت ؟! اصبح يوم الجمعة
طويلا الى درجة الملل ... انظري الى ساعتك
حبيبة وكلما نظرتِ تذكري اني انظر
لعقاب ساعة مماثلة انتظر ساعة اراك
فيها... نسيت ان اقول في رسالتي الاولى .. هذا
انامهند ... 😊)

زفرت حبيبته وهي تغلق هاتفها ثم تحركت
لتربطه بالشاحن الكهربائي ثم عادت
لسريرها ورمي جسدها بانهاك عليه ، تستلقى
على ظهرها وشعور مميز بتسرب تعبرها الجسدي
منها لتمتصه نعومة فرشتها الزرقاء المفضلة
...

همست وهي تغلق عينيها " اصبحت ذبذباتك
اعلى من ان اتجاهلها يا مهند ؟ ماذا ت يريد مني

وعلى سريري هذا تحديدا ستهارين عاشقة بلا
حدود ولا قيود .. وعندما سأقر أنا هل شفيت
منك ام لا !!

تقرأ القرآن همسا على نور اضاءة خافتة حتى
لاتزعج منامر رباب

طرق خفيف على باب الغرفة فتصورت اسيا
انها احدى الممرضات فلا داعي للرد لتمنحها
اذن دخول قد يوقظ اختها النائمة بعمق الى
درجة الشخير !

فعادت لتنهي اخر آية وصلت اليها قبل ان
تدخل الممرضة لكن تفاجأت بطرق آخرى
اخف !!

طلع مهند للحظات نحو تلك التي عاشرها
قبل اقل من ساعتين لتمنحه بعض الرضا
الجسدي رغم كل جهودها (القيمة) في
اثارته بكل الوسائل ... لكن مع ذلك لم
تمنحه الا الا(بعض) ... البعض فقط ...

عليه ان يعترف ان شهوته لمعاشرة النساء
فسدت كما يبدو جليا ولم تعد كما كانت !
وكله .. بسببها هي ... تلك الوحشية
الملاهية لكل حواسه وشهواته ورغباته...
همس بحشارة خطيرة وهو ينفث دخانه عاليا
"ستأتيين الى حبيبتي .. انت فعليا تخطئين نحو
دون ان تشعري وفي النهاية وبارشادي الخاص
ستصرين ... وعندما ... ستبذلين كل الجهد
لتتعلمي ارضائي .. بوحشيتك وجمالك..

ارتفع حاجبا اسيا قليلا ثم توردت وهي ترد
بحيرة متزايدة "مرحبا ... !"

ما زالا عند الباب يقف امامها هكذا ولا يفعل
شيئا سوى التطلع اليها بنظرات ... نظرات ... يا
الهي ماذا يعني بهذه النظرات التي تطالب بما
لا تفهمه !!

بتلاؤ فاضح قالت "آآ .. رباب ... بخير ..
حرارتها انخفضت وغدا ستخرج ان شاء الله ..."

"همس بخشونة ونظراته تشتعل "اسيا ..."

"ردد وهي تتبعهم "نعم ...

همست اسيا (صدق الله العظيم) وهي تتطلع
للباب ببعض الاستغراب ، اغلقت كتاب الله
لتقف على قدميها تلبس خفيها وتعدل حجابها
فريما هو الطبيب ومحرج من الدخول دون
سماع الاذن وهو يعلم بتواجدها الليلة مع
اختها ... وصلت الباب وفتحته بهدوء وهي
تبتسم باطف لتجمد ابتسامتها من المفاجأة
وهي تنظر للوجه الغريب الملامح امامها
فتهمس له ببلاهة
"رضا آآ .."

بملامح صلبة ونظرات غامضة مربكة همس
ببحرة رجولية "مرحبا .."

صمت ليرفع نظراته اليها مرة اخرى فيربكها
بهيб اكثر اتقادا وارياكا وهو يقول مكملا
جملته المبتورة آنفا " لم اعد اطيق ... !"
واجهت نظراتهما للحظات طالت ؟ هو يحدق
بثبات لاتراجع فيه وهي تحدق كمن كان
يعرف ان القادم ... قادم !

تشجعت اسيا لتحررك بعفوية وهو منحها
المساحة لتعبر باب الغرفة نحوه وتغلقها خلفها
بحذر ، تقف الان مستندة للحائط الابيض
المخضر خلفها متكتفة فلا تعرف اين يفترض
ان تكون ذراعيها لتشعر ببعض السيطرة على
خلجاتها المتخبطة !

اسبل اهدابه ليرحمها من تفسير نظراته
المريكة ثم همس " اعلم بكل ما يخص
رباب .. لقد سالت الطبيب بنفسي ، لكنني
اتيت اليك الان لاني ... اريد .. ان اتكلم
معك .. "

سألت بعفوية " الان ؟ "
ابتسم ... تلك الابتسامة الصغيرة التي تخصه
وتميزه فتظهر فجأة من العدم لتهذب ملامحه
الخشنة

قال بما يشبه الدعابة " اعلم انها انانية مني
والوقت غير مناسب .. لكنني " .

ردت وهي ما زالت مطرقة " باختصار وبساطة ... انها تحمل امي مسؤولية زواج ابي .. ترفضنا جميعا وتجعلنا متنفسا لغضبها من هذا الزواج " سال بنفس الرقة مع لمحـة حنان مؤثر " وانت ؟ من تحملين المسؤولية ؟ "

أبـت ان ترفع نظراتها اليه فابتسمـت باطفـ وهي تهزـ كـتفـيها قـائلـة " اـنا اـتفـهم لـحظـة الـضـعـفـ التي سـيـطـرت عـلـى اـبـي رـغـمـا عـنـهـ وـهـوـ يـفـكـرـ انهـ سـيـمـوتـ وـيـمـوتـ مـعـهـ اـسـمـ العـائـلـةـ فـغـلـبـتهـ اللـحظـةـ ليـتزـوجـ منـ اـخـرىـ ... لـقـدـ تـكـلـمـناـ قـليـلاـ.. اـناـ وـهـوـ عـنـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ وـلـذـلـكـ اـعـلـمـ اـنـ اـخـتكـ لـيـسـتـ السـبـبـ ،

ابـتدـأـتـهـ بـالـكـلامـ وـهـيـ تـقـولـ بـصـدقـ " اـناـ اـعـلـمـ عـنـ ايـ شـيـءـ تـرـيدـ اـنـ تـحـدـثـنـيـ .. " لـمحـةـ اـسـتـغـرـابـ وـشـيـءـ اـخـرـ لـهـ تـفـهـمـهـ مـرـ عـلـىـ مـلـامـحـهـ فـاـكـمـلـتـ وـهـيـ تـأـخـذـ نـفـسـاـ عـمـيقـاـ " عـنـ دـفـيـدةـ .. صـحـ ؟ وـزـوـاجـهاـ مـنـ اـبـيـ ... "

غـامـتـ عـيـنـاهـ وـلـهـ يـرـدـ فـاطـرـقـتـ قـلـيلـاـ وـهـيـ تـقـولـ بـعـضـ الـحـرجـ " بـالـمـنـاسـبـةـ اـعـتـذـرـ لـجـفـاءـ اـخـتـيـ حـبـيـبـةـ مـعـكـ اـنـتـ وـمـحـسـنـ عـنـدـمـاـ وـصـلـتـ الـمـسـتـشـفـىـ وـرـأـتـكـمـاـ ... اـنـهـ تـجـافـيـنـاـ حـتـىـ نـحنـ عـائـلـتـهـاـ ... ! " سـأـلـ بـرـقـةـ " لـمـاـذاـ ؟ "

اتسعت عيناهما بذهول وهي تقول " يا الهي
لماذا تقول هذا الان ؟؟ "

انفاسه الهدارة كانت تعطيها اشارات متتسارعة
بينما يسأل بهمس أجش " ماذا تشعرين نحو
بالضبط وقد علمت حقيقته ما حصل قبل
ثمانى سنوات ؟ "

ابتلت ريقها وهي تحرق قليلا لتهمس له بنفس
الصدق والاعفوية المباشرة " صدقا ؟؟ ...
لا اعرف .. ! لسنوات ظننت اني ارى بوضوح
كل ما حولي لاكتشف دون مقدمات ان كل
شيء كان مشوشًا ومضببا ! فجأة اجبرتني على
ارتداء نظارة الحقيقة لاراهما واصعق ببساطتها
المنطقية !! "

فاختك كانت مناسبة له من عدة اوجه
خاصة لكونها من عائلة طيبة يعرفها منذ
سنوات طويلة ، لذلك ... لا يهم ان كان تزوج
اختك او اي امرأة اخرى، المهم انه تزوج ولم
يحصل للأسف على ما يريد .. " صمت بينما
ابتسامتها تض محل لتضييف بحشرجة " والمهم
 ايضا ... انه ترك امي مجرورة متوجعة
وتكتم الاه فلا تنطقها.. فقط لا جلنا .. "
قال ببساطة صادقة " انا آسف .. "

عندها فقط رفعت عينيها اليه لتقول بعذوبة
" لتأسف فليس ذنبك ولا حتى ذنب رفيدة ..."
سألهما فجأة " هل تكرهيني اسيما ؟"

شهقة ناعمة افلتت منها بينما تحركت
نظراتها لعينيه تسأله بلا تصديق

" هل صفت لي حمامه جديدة ؟! لم يكن
عليك فعل هـ...."

فتح العلبة امامها فجذبت عينيها واحرست
لسانها للحظة بينما هو صامت يحدق في
لامعها المذهولة وشفتهاها تهمسان بما يفسره
عقلها " انها .. حما.. متنان"

انفاسه الحارة حاوطة كلماته وهو يهمس
" تحملن اليك ... قلبي ..."

حدت برأسها جانبها وهي تشعر بالتشوش مرة
اخري ناداها" اسيا ... انظري الي ...

أخذت نفسها وزفرته لتعاود النظر اليه فرأت
تصميمها تنطق به ملامحه وهو يقول بقوة
وصلابتها " لم يعد يهمني كل ما حدث في
الماضي .. ما يهمني هو ... انت ... وفقط انت "

حركة من يده اليمنى لتكشف انه يحمل
علبة في يده لم تتبه لها قبلًا ...

لاتعلم لماذا تعلقت عيناهما بتلك العلبة التي
يرفعها لمستوى نظرها دون ان يفتحها ، قلبها
ينبض بعنف وهي تسأل " ما هذا ؟!"

رد بنبرة مشحونة " انها ... لك ..."

الفصل السادس

عيناه ارتفعتا لعيينها المتسعتين بنظرة
صادمة لكن مستنجة ؟ انها تستنجد به !!

كله يصارع كله ؟ حرب طاحنة يُخاض
غمارها في عمق رجولته ...

فكيف تقرع طبول الحروب ويجهزوا المحاربون
على الركبتين اساري القلوب !!

بصوت رجولي أجيـش " هل تعلمـين ان النـظر
الـيك مشـبع بـطريـقة غـرـيبة ؟ لـسنـوات وـانا
لاـكـفـ النـظر ... ! "

همست وهي ما زالت في صدمتها
" تـنظـرـ الـيـ... أـنـا ؟ ! "

انفاسـهـ الحـارـةـ حـاوـطـتـ كـلـمـاتـهـ وـهـوـ يـهـمـسـ

" تـحملـانـ الـيـكـ ... قـلـبـيـ ... "

" رـضاـ ؟ ... "

هـوـ الـذـهـولـ مـفـمـوسـ بـهـمـسـ خـجـولـ تـسـرـيلـ منـ
بـيـنـ شـفـتـيـنـ بـنـعـومـةـ حـرـيرـ مـغـزـولـ ...

الـمـرـةـ الـأـوـلـىـ التـيـ يـجـدـ نـفـسـهـ مـاـخـوـذـاـ عـنـ كـلـ
دـنـيـاهـ لـيـحـدـقـ فـيـ تـلـكـ الشـفـتـيـنـ الـمـتـفـرـدـتـيـنـ
بـغـزـلـهـماـ الـحـرـيرـيـ فـتـعـطـيـ اـسـمـهـ بـعـدـ اـآخـرـ كـانـ
يـعـرـفـ عـنـ يـقـيـنـ بـوـجـودـهـ دـوـنـ اـنـ يـصـلـ اـلـيـهـ
يـوـمـاـ ..

تعثرت قليلا وهي تتراجع للخلف دون ان تشعر
وعينها تتسعان اكثرا و اكثر ...

أغلق رضا العلبة وانزل يده وهو يسبل اهدابه
.. صمت ... دون ان يبدي اي حركة اخرى
... بجسده ...

همس اخيرا بصوت مبحوح " انا احبك اسيا ..
هكذا ببساطة ! احبابتك منذ تسع سنوات ..
وربما قبلها .. لا اعلم .. كل ما اعلمه قبل تسع
سنوات دخلت علي المحل بصحبة والدك
بحجابك الذي ابرز نور قلبك وصفاء روحك
وعندها ... انتهى الامر ... اسرتي لابد ..
واصبحت اغلالك بهجة لقلبي تؤنسه في
وحدته .. فهل رأيت يوما اسيرا مثلني ؟؟؟ "

ابتسامته الصغيرة داعبت ثغره بينما عيناه
تلمعان بتوهج " النظر لمن نحب آسيا ليس
كل النظر ! ان انظر ليديك تطعمان
الحمام قبيل الفجر تعني اكثربكثير من
الشوق للمسهما ، انها تعني كيف أغمار من خلق
صغير ناعم كذلك الطير وهو يحظى بدلال
محبوبتي دوني ، ان انظر لعينيك وملامح
وجهك فلا ارى فقط انشى سبحان من خلقها
وصورها بل روح عذبة تناوش روحي وتهذب
من خشونتها وتوقعها الجامح اليك .. ان ارافق
مشيتك صباحا وحركات يديك وهما
تلامسان الزهور وتجمعان حبات التمر من على
الارض لاتعني اغواء حواء لادم بل هي اشارات
داللة لقلبي التائه يا توأمتي القلب .."

صدرها يعلو ويهبط ووجهها يصرخ بالحمرة
فابتسم كعادته وهو يتطلع لخدتها بنظرات
جذلته مستمتعة ليقول بهمس يذيب الصخر
الحمامتان تقرعان شباكك اسيا وعندما
تقررين فتحه لهم عليك القبول بما تحملانه
اليك .. والى ذلك الحين.... ستبقى شبكة
زواجك في جنبي ...
توهجت عيناه للحظة قبل ان يستدير وهو
يضيف بمرح رقيق " هذا لا يعني انهم لن
تواصلا النقر على شباكك حتى تفتحيه ..."
تحرک مغادرا بخطى ثابتة بينما انهارت اسيا
على كرسي قریب جسدها يرتعش بالكامل
وقلبها ... ينتفض !

وضع العلبة في جيبه ثم رفع رأسه بقوّة كقوّة
ضربات قلبه الذي جنَّ بين جنبات صدره ينظر
اليها بنظرات مباشرة لا تعرف التراجع حتى
امام صدمتها التي اخرستها تماماً ...

قال بصوته الرجولي ونبرة متملّكة ارجفتها
" انا اريدك زوجة لي اسيا .. كثيرة هي
العقبات التي وقفت بيدي وبين رغبتي الوحيدة
في هذه الحياة ، وما زالت تلوك العقبات
شاخته تعاكستني بجبروتها .. "

اصابع يده اليسرى لامست بشرود خاتمه في
بنصره الایمن ليضيف بالهجة قاطعة " لكنني
اقسم برب العزة لن اتخلى عن تحقيق حامي
بأن تكوني لي "

كانت تحاول الوصول الى كلمات تمنحها
القوة لتواجه بها شوكوكه المجنونة ،
لكنها... لا تصل لأي حرف من تلك
الكلمات !!
في داخلها يتعدد سؤال حانق واحد
" ماذا قلت له امي ؟! ماذا قلت بالضبط !!؟ "

تقبضت يدها متذكرة نظراته اليها وهو
يتهمها بالخيانة !
خنقتها العبرة فرفعت تلك القبضة المتوتة
لضمها تكتم حشرجة بكاء مكتوم ...

كل واحد منهمما ينام على جنبه مولياً ظهره
للآخر ، الظلمة تحاوطهما من الخارج و ...
الداخل ... ؟ ظلمة كجدار شيطاني يعزلهما
عن بعض فيرسم لهمما بخث بعد المسافة
بينهما رغم انهمما يكادان يتماسا جسدا و ...
روحا ... ؟

محسن يحدق في الحائط امامه ثابت النظارات
قاسي الملامح الغيرة تحرقه والشك
بمشاعرها ينهشه ..

رحاب مرتبكة الافكار مشتتة التركيز
ترمش بعينيها بين الفينة والاخري لتمنع
نفسها من البكاء ..

راك لاول مرة فوق في هواك وطلبك للزواج
؟؟ غصت .. غصت ممزوجة بالهفة الذكري
التي لاتنسى !

تطلعت لعيوني رقية فأطلت عيناه هو .. حبيب
الروح ... يونس ...

الاحت رقية وهي تميل لتقبل كتف امها "
ارجول امي .. ارجوك .. كان دوما يناغشك
بالقول (من ارسلك الي ذلك اليوم
لتسرحي بنيعومة صوتك فانسى مطلبك
فخلطت القرفة مع الزنجبيل بدلا من الفلفل
الاسود)"

دمعت عينا ابتهال فاغمضتهما وهي تتذكر
كيف اصر يومها على تجهيز مطلبها بنفسه !

" امممممممم اخبريني يا اخر العنقود اي
حكاية خاصة تريدين ؟ "

تلامس شعر صغرى بناتها بينما تلف ذراعها
الآخر حول جسد رقية الفتى الفائز حديثا ،
تكتم في داخلها كل الانفعالات المرهقة
التي فاضت من اعماقها باحداث اليوم ...
همسة ابنتها الناعسة جاءتها بما اغفلها من
الوجع ! " اريد حكايتك مع ابي "

يدها التي كانت تمدد شعر ابنتها تجمدت ثم
.. ارتعشت همست الام بصوت مبحوح من
صدمة المفاجأة " ماذا تقصدين رقية ؟ "

رفعت رقية وجهها لوجه امها الجميل لتقول
بحماسة طاردة النعاس الثقيل " اقصد كيف

ابواب العشرين خاصةً لمن لم تحصل على
تعليق عال..."

همهمت رقية وقد عاودها الحماس " همم
وبعد ؟! ماذا حصل ؟ "

ردت ابتهال بابتسامة سارحة " ارسلتني امي
رحمها الله لسوق العطارة ، كانت لدينا مأدبة
ضخمة وهي تحب الاعتناء بطبخها واضافة
نكهاتها الخاصة ..."

تألقت عيناهما وهي تكمل بحشرجة ناعمة
" امي كانت معتادة على الشراء من محل معين
لاتحب تغييره ولكنني حالما وصلت وجدت
ذلك المحل مغلقاً للتصليحات

اوشكـت رقـية ان تعاوـد الالـاحـاحـعـنـدـمـاـ حـلـقـ صـوتـ اـمـهـاـ كـطـيـورـ نـاعـمـةـ مـرـفـرـفـةـ بـالـفـرـ الخـجـولـ " كـنـتـ فـيـ التـاسـعـةـ وـالـعشـرـينـ ،ـ وـحـيـدةـ وـالـدـيـ عـزـيزـةـ عـلـيـهـمـاـ إـلـىـ حدـ الشـغـفـ ،ـ كـنـتـ قـدـ قـارـبـتـ العـنـوـسـتـ بـلـ حـتـىـ تـخـطـيـتـهاـ وـهـمـاـ مـصـرـانـ عـلـىـ رـفـضـ خـطـابـيـ الـكـثـرـ ...ـ"

رفعت رقية حاجبيها عاليًا وهي تتساءل بذهول
" في التاسعة والعشرين وتحطيت العنوسه ؟؟؟"
هل اختي اسيا على وشك ان تصبح عانساً؟؟؟
فررت دمعة من عيني ابتهال وهي تضحك برقة
وتقول " يا صفيرة السن والعقل ! انا اتكلم عن
زمن آخر ... وحياة اخرى ... حيث كانت
العوائل تتتسابق للتزويج بناتهم ما ان يطرقن

لقد جعل قلبها يتحقق من تلك النظرة حتى
انها تلعثمت وهي تكلم احد العاملين هناك
عن مطلبها من البهارات ...

جاء صوت رقية متذمرا هذه المرة " اكملي
امي .. لماذا صمت الان ؟؟؟ "

فقالت الام كأنها تعزف لحن الحياة .. لحن
حياتها هي " نظر الي يونس وتقديره الى حيث
اقف قرب احد العاملين لديه ، عيناه تلوكاً
على اصابع يدي اليمنى ثم اليسرى وبعدها
رفعهما الى وجهي ولم يقل الا (انا من سيحضر
المطلب بنفسي) "

فارشدني صاحبه الى محل اخر لابتعاد منه ما
اريد .. محل ابراهيم العطار ..."

هتفت رقية بابتسامة واسعة " محل جدي .."
ابتسمت ابتهال بحنو وهي تعاود التطلع لعيني
صغرتها فتقول بهمس محبي " ورأيت والدك
هناك جالسا بمهابة جنب ابيه ، طويلا اسمرا
بعينين زرقاءين مشعدين بالمرح ..."

كان قلب رقية يدق بانفعال وعيناها تلمعان
تأثرا وهي تقول " اكملي امي ... ارجوك "
اشاع فرح تخل ابتهال وهي تتذكر تلك
النظارات كيف تجمدت حالمال راتها ،

تنهدت الام برقة لتكمل وهي تلامس ذراع
ابنتها " حسنا .. لم تطلع شمس النهار التالي
الا وتقدم لخطبتي ..."

علقت رقية وقد غلبتها التثاؤب " اجل ..
اخبرني ابي يوما بهذا ... "

فاضافت الام وهي تسرح بذكرياتها " لكن
والدي رفضه كما يفعل مع غيره ، فعاود
خطبتي في اليوم الذي يليه والذى بعده والذى
بعدهما! لم يكن ولم يمل وهو يحضر معه
في كل مرة رجل من عليه القوم مكانة
وهيبة ليؤثر على والدي ... وبعد شهر كامل
حسمت انا الامر واخبرت امي وابي وبصراحة
لم اجرؤها سابقا .. اخبرتهما اني موافقة على

"يونس العطار...."

ارتعشت ابتهال ووجهها ينير بحمرة لذياذة بهرت
رقية لتضيف الام بعتب رقيق " احرجنني وهو
يحدق بي لا تحيد عيناه عنى بينما يخلط
البهارات مع بعض ..."

وجه رقية احمر كامها وهي تسأل " لذلك لم
يعطك الخلطة الصحيحة اليis كذلك ؟؟
كان مشغولا بالنظر لجمال وجهك .."

أنبتها ابتهال وهي تتصرج بالحمرة " من اين
تعلمت هذه الكلمات يا فتاة !!؟"

لكن رقية ضحكت بشقاوة وهي تضم نفسها
لصدر امها وتقول " لن اقول شيئا اخر .. فقط
اكمل الحكاية ... احببتها جدا "

كانت تلبس سامي قميصه المدرسي وهو
يcad ينام على كتفها فقالت له بتأنيب " لو
سمعت كلام امك وغسلت وجهك بالصابون
لما التصق بك النعاس هكذا !"
طبع سامي قبلة على رقبة امه وهو يهمس لها
شبه نائم " انا احبك امي .."
ذاب قلب رحاب لكلمات ابنها العفوية ، انه
يعبر دوما عن كل ما يختل في نفسه بسلامة
دافئه محببته ! كم هو مختلف عن والده !!

صباح اليوم التالي

كانت رقيبة قد غرقت في نوم لذيد بينما
ابتهاج تواصل ذكرياتها لنفسها " تزوجته ...
كنت قارورته الاجمل ... رفيقته .. حبيبته ...
ام بناته "

فجأة خنقتها الغصة بشكل موجع وهي تردد
" بناته ... فقط .. ! دون صبيان يكحل عينيه
بهـه ... يمنحونه الفخر ... الاستمرارية لجذور
عائلته دون ان تنقطع ... "

كتمت ابتهاج شهقة البكاء فاغمضت عينيها
بقوة وهي تضم ابنتها لصدرها اكثروت همس
" سامحني يونس .. سامحني ... وانا ..
ساسامحك "

لما تقاومه بأن تغرق وجهه الصغير بقبلاتها وهي
برودة صوته فعلمت عن يقين انه غاضب ..
غاضب جدا ...

جاذفت وسالته " ماذا تقصد ؟ ! "
رد ببساطة " بامكانك اليوم تناول الغداء مع
والدتك وجالسيها لأي وقت تشاءين .. لكن
حالما تقرر والدتك الخروج لبيت اختها
اتصل بي لاتي واقلك مع الولدان ... "
عقدت رحاب حاجبيها قليلا بينما يضييف
بابتسامة مستفزة " بيت خالتك منذ اليوم ...
محرم عليك ... واقسم بالله ان كسرت
كلمتى يا رحاب فلن يوقف جنوني شيء "

لم تقاومه بأن تغرق وجهه الصغير بقبلاتها وهي
تقول له بعاطفة امومية متداقة " وانا اذوب
حبا بك يا صغيري "

صوت رجولي من خلفها قال ببرود " أجي
قبلاتك النارية هذه ! لقد تأخرنا بما فيه
الكتفالية .. "

لم تنظر اليه رحاب وهي ترتب ملابس سامي
شم وقفت على قدميها وهي تقول " انا جاهزة
وسامي ايضا جاهز .. "

شعرت بعيني محسن تتماهلان على جسدها من
فوق لتحت فاصابها التوتر ليقول بعدها ببرودة
اشد " اعتنىت بمظهرك دون فائدة للاسف ؟ "

تعلمت وهي تردد بارتباك "نعم .. لا ..
اقصد .. شربت الشاي واكلت بكسوٍت .."

اتسعت ابتسامته وهو يقول بنفس النبرة
المدغدة "بسکویت فقط ؟! لا عجب انك
رقيقة البنية هكذا .."

رغم رقة نبرته لكن عينيه توجهتا بخطورة
غير مألوفة لها وهو يقول تعليقه البسيط ...

تكل الخطورة لاتخيفها بل تخلب لها بطريقته
لهم تشعرها في حياتها غموض .. اثارة ...
رهبة ... ذوبان .. احتراق ... !!

شعرت بالحرارة تخرج من خديها .. اذنيها
وحتى عينيها !! يدها الحرة ارتفعت لجبيتها
تمسده باضطراب وتهمس :

شهقت رحاب بخفوت بينما يستدير زوجها
ليوليهما ظهره ثم تحرك متعدا بسلامة !

" صباح الخير آسيا ..."

ارتج قدح الماء في يدها وهي تواجه ضخامته
التي حجبت عنها نور الصباح الخجول القادم
من الشباك ..

رفعت عينيها لتنظر لمن سهد لها ليلا فجافاها
النوم وهاجمتها الافكار و.. افاقتها المشاعر ..

ابتلعت ريقها وعيناها تتلمسان ابتسامته
الناعسة لترد عليه بتحشيج " صباح الخير .."

سأل برقة " هل تناولت فطورك ؟ "

اقترب حتى اصبح بمواجهتها تماماً ليضيف
 بهمس متحشرج " فهل لك ان تتصورني الان
 كيف شعرت بالامس وانا احرر عقدة لسانی
 لاتحرر معها في ان اطلق مشاعري كما اشاء .."
 لا تعرف كيف وجدت صوتها لتقول جملة
 غريبة بزغت من العدم " لكنك تزوجت ..!"
 تنهد بعمق وهو يغمض عينيه ويرفع راسه عالياً
 ويقول
 " كنت اعلم ستقولين هذا ؟ "
 همست
 " اسفت .. ولكنني احاول .. ان استوعب "

" ارجوك ... توقف عن النظر الي هكذا انا
 ... لم .. انم ليلاة الامس ..."
 فرد بهمس متحشرج " وانا نمت قرير العينين ؟"
 حدقـتـ فـيـهـ بـعـضـ الـذـهـولـ وـهـيـ تـرـدـ "ـ قـرـيرـ
 العـيـنـيـنـ ؟؟؟ "ـ
 نظراته تلامس كل جزء من وجهها وكأنها
 ترسم ملامحه ؟ رد بخشونة وهو يقترب
 " سنوات وانا اطالعك من بعيد أسيـاـ اكتـمـ فيـ
 جـوـفـيـ كـلـ ماـ اـشـعـرـ بـهـ نـحـوكـ حتـىـ عنـ اـقـرـبـ
 النـاسـ الـيـ ،ـ تـحـمـلـتـ حـقـدـكـ وـكـرـهـكـ لـيـ ،ـ
 نـفـورـكـ مـنـيـ وـمـنـ النـظـرـ لـوـجـهـيـ ...ـ قـلـبـيـ كـانـ
 يـنـشـطـرـ بـاحـتـرـاقـ مـتـفـجـرـ فـاعـانـيـ الـأـلـمـ الـفـمـرـةـ
 وـاـنـاـ اـمـنـعـ اللـسـانـ عـنـ الـبـوـحـ "

احمرت حرجا وهي تسأل اهداها وتقول
 "اعتذر مرة اخرى .. قد لا يكون من حقي
 سؤالك عن امر خاص جدا كامر زواجك .."
 نظر اليها مباشرة ليقول بثبات "انت اسيا لك
 ما ليس لغيرك من البشر .. من حقك سؤالي
 عن اي شيء .. اي شيء دون استثناء "
 ارتبكت اكثر لكلماته تلك ليضيف بعد
 لحظات وهو ما زال يحدق فيها "كوني بكر
 عقيل الصائغ فانا حملت الكثير من الاعباء
 على كتفي دون اي شکوى بل حملتها بطيب
 خاطر وولاء نابع من اعمامي ... ولست نادما
 على هذا ابدا ..."

مرد يده في شعره بضيق وهو يضيف "لاتقولي
 لي الان انك تريدين الرفض لانه سبق لي
 الزواج ؟ بالله عليك من بين كل الاسباب
 التي تفكرين يجعلها سببا لدفعي بعيدا امحي
 هذا السبب من قائمتك لاني لن احتمل ؟"
 رفعت حاجبيها وهي ترد ببعض الانفعال "رضا
 انا لا افكر بأسباب للرفض ؟ انا في مرحلة
 لا توصف من الانشداد !! احاول ان افهم ..
 احاول ان اعيد ترتيب افكاري التي بعثرتها
 تماما خلال فترة بسيطة .."
 همس بانفعال "وانت بعثرتني شخصيا منذ
 سنوات فعلى الاقل اشعر بالنذر اليسير مما
 اعاني "

همست بتوتر " لااص..دق انه ابن الحاج عقيل
... وأنه .. اخ..اك ! انت ... مختلف ... كما
لاصدق انى لسنوات كنت .. مرتبة
من...ك لدرجة لايمكنك تصورها وانا
اراك حتى في ... كوابيسى .. اسوأ .. انواع
الكوابيس ..."

ارتعدت عضلة في خده الايسر فسأل بهمس
مبحوح " هل .. ما زلت ... ترينني في تلك
الكوابيس؟؟ "

تراجع توترها شيئاً فشيئاً فاغمضت عينيها
لترد بارتعاشة " لا لقد تلا....شت تماما ..
منذ ان واجهتني ... منذ ان واج..هت نفسي
بالتفاصيل التي رفضها عقلي .. لسنوات ..."

رفعت نظراتها اليه ليضيف بنبرة مست قلبها
دون تفسير " لكن .. بعد الذي فعله ... حذيفة
معك اصبحت ا تعرض لشتى انواع الضغوط ...
ابي جعلني اقسم امامه على كتاب الله
اني سأحми عائلتي دوما من اي شيء يهددها ،
حذيفة طرد بل نفي وانا أتمزع بين رغبة
لتمزيقه اريا وبين قهر لفراقه ! امي بكنته
ليل نهار حتى اوجعت قلوبنا واثقلت كاهلنا
اكثرانا وابي دون ان ننطق بحرف ، الخزي
شعور ثقيل اسيا .. ثقيل على كرامة الرجال
الشرفاء ، لقد تحطم ابي داخليا لفعلته
حذيفة ... لم يكن يتصور انه وصل لهذا
الدرك !"

عيناها لاترفان فقط وجهها يشحب !

رفع عينيه اليها وقال بصوت اجش " في لحظة
قنوط شديد أرتعشت بمن اختارتها لي ...
قريبة لها من بعيد... زبيدة .. لثلاث سنوات
وربما اكثر عشت في جحيم مستعر معها ،
الكل كان مشفقا علي مستغربا صبري لأنها
لم تناسبني من كل النواحي ، لكن لا احد
يعلم ان الجحيم كان اكثر بكثير من مجرد
عشرة امرأة غير مناسبة ... الجحيم كان
عشرة امرأة اخرى .. غيرك .. انت ..."

زفر بقوه مضيقا " انه العذاب اسيا .. عذاب
لا يطاق ... ويشهد الله حاولت مرارا معها لكننا
كنا كقطبين متنافرين لا يلتقيان ابدا ..."

قال بصلابة " اجل .. سنوات اسيا .. سنوات وانا
اتحمل كرهك لي ... شحوب الرعب على
وجهك ما ان تقع عيناك علي ... "

فتحت عينيها لتقول برقة وعيناها تنضحان
بالأسف " سامحني ... لم .. اكن اعرف ، كان
فوق قدرتي لاواجه نفسي .. لاواجهك .. لم
استطع فعلها بمفردي .. حتى اجبرتني انت ..
طوال تلك السنوات كان الامر صعبا بل ..
مستحيلا ؟ "

ابتسم ... ثم اطرق قليلا وقال " وما كان
مستحيلا عليك حطماني انا ! كنت اكثر
الضغوط قسوة علي ، ومع باقي الضغوط التي
تكلبت فوقني اخذت امي تلاحقني ... تبكي
وتتوسلني لاتزوج واملا لها البيت بالاحقاد "

بـالـأـلـمـ كـلـمـاـ حـانـتـ لـهـاـ الفـرـصـةـ .. رـيـابـ وـرـقـيـةـ
تعـانـيـاـنـ التـخـبـطـ وـالـحـيـرـةـ وـالـاحـسـاسـ بـالـخـجـلـ
امـاـمـ النـاسـ ..

سـأـلـ مـرـةـ اـخـرـىـ وـبـنـفـسـ النـبـرـةـ " اـنـاـ سـأـلـتـ .. هـلـ
هـذـاـ اـعـتـرـاضـ الـحـقـيقـيـ الـوـحـيدـ ؟؟ "

تـطـلـعـتـ اـلـيـهـ وـتـفـاجـأـتـ بـمـلـامـحـهـ الـمـتـأـهـبـةـ ؟
رـدـتـ بـعـفـوـيـةـ " وـهـلـ هـنـاكـ سـبـبـ اـهـمـ مـنـ هـذـاـ ؟

ابـتـسـمـ .. يـاـ الـهـيـ .. لـدـيـهـ اـبـتـسـامـةـ تـجـعـلـ سـاقـيـهـاـ
تـتـرـنـحـانـ

قالـ بـاـنـفـاسـ لـاهـبـتـ " اـسـمـعـيـنـيـ يـاـ اـبـنـتـ العـطـارـ
... اـنـتـ قـلـتـ لـلـتوـ .. اـنـكـ تـوـافـقـيـنـ عـلـىـ زـوـاجـكـ
بـيـ ... ! "

عاـوـدـهـاـ الـاحـمـارـ فـيـمـاـ هـوـ يـرـدـ بـعـتـبـ رـقـيقـ
" هـلـ سـتـقـسـيـنـ عـلـيـ اـنـتـ اـيـضـاـ وـتـعـاقـبـيـنـيـ
بـالـرـفـضـ لـاجـلـ زـوـاجـ بـائـسـ كـهـذـاـ !! "

ازـاحـتـ وـجـهـهاـ جـانـبـاـ وـهـيـ تـرـدـ بـحـشـرـجـةـ " الـاـمـرـ
.. لـيـسـ كـذـلـكـ .. كـلـ ماـ قـلـنـاهـ لـيـسـ هـوـ الـعـائـقـ
الـحـقـيقـيـ .. اـنـتـ .. تـعـرـفـ .. جـيـداـ ماـ اـقـصـدـ وـمـنـ
اـقـصـدـ .. الرـبـاطـ الـذـيـ تـطـلـبـهـ لـاـيـخـصـنـاـ وـحدـنـاـ
لـافـكـرـ فـيـهـ كـأـيـ فـتـاةـ ، اـنـهـ يـخـصـ عـائـلـتـيـنـاـ
اـيـضاـ .. سـيـجـرـحـهـ بـعـمـقـ مـنـ الـجـانـبـيـنـ .. "

سـأـلـ بـصـوـتـ أـجـشـ " هـلـ اـفـهـمـ مـنـ كـلـامـكـ انـ
اعـتـرـاضـ الـحـقـيقـيـ الـوـحـيدـ هـوـ .. رـفـيـدةـ ؟"
الـتـفـتـتـ اـلـيـهـ تـواـجـهـهـ بـاـنـدـفـاعـ " لـاتـسـتـهـنـ بـالـاـمـرـ
اـمـيـ تـلـعـقـ جـراـحـهـ بـصـمـتـ وـحـبـيـبـةـ تـصـرـخـ

(يوما ما يا توأمة القلب ستصبحين حلاي
وعندها سألك على مخبأ آمن .. بين ذراعي
وعلى صدرى ...)

قال برقة مدعاة " حسنا دعينا نتكلم بما
جئت لاجله هذا الصباح .. من سيعيد كما
للبيت انت ورباب ؟؟ "

ردت بتعثر وهي ما زالت لا تستطيع مواجهته
" حبيبة ... حبيبة سباتي عند الحادية
عشرة .. لماذا تسؤال ؟ "

اتسعت ابتسامته ليقول بتحسر ناعم " خسارة !
كنت احلم اني ساقلكما بنفسي ... ! "

اتسعت عيناهما بذهول وتشوش لتهمس باختناق
عاطفي " انا ؟! انا ... قلت هذا ؟! "

ضحك بخفة وهو يضيف بشقاوة صبيانية
رققت ملامحه " اجل .. انت .. ما دمت
لاتجعليني سبب رفضك فانت لاترفضيني حقا
يا توأمة القلب "

ارتباكت جدا بالفظة التحبب التي باغتها بها
.. انه يقطع اشواطا نحوها بسرعة رهيبة ..!
اخذت تدور برأسها يمينا وشمالا وقد حارت اين
تحتبئ منه ؟

اشفق عليها من خجلها وانصره عشقها فيها
ليهمس في سره بنفاذ صبر

رفعت عينيها فحدقت بذهول في الاصرار
 الخطير المتوج في عينيه ليضيف مؤكدا
 كلامه " لي انا ... رضا عقيل الصائغ .. لقد
 وصلت لهذه القناعة عن يقين ولا اعلم من اين
 اتاني حقا !! " ضحك بخفوت وكأنه ألقى
 دعابة بينما اسيا تواجه ملامحه عن قرب
 تحاول جهدها ان تفهم سر هذا السحر الذي
 يافه و يجعلها عاجزة عن قول كلمة (لا) !!
 بينما رضا يواصل بصوت رجولي عميق
 " لذلك لا ترتبكي هكذا ولا تقلقني من شيء
 ، التقطي انفاسك الغالية على قلبي .. نفسها
 نفسها .. وانا سأكون معك في كل نفس فلا
 طاقة لي لابعد بعد اليوم .. لا طاقة على
 الاطلاق يا اميرة البنات ... "

اطلقت نفسها مضطربا وهي تهمس " الله اقل
 لك ؟ انت تتجلل الامور ولا تمهلني حتى
 للالتفاف اني ، بهذه اللحظة انا لا استوعب
 طلبك الزواج مني انا تحديدا وانك ..
 وانك.... "

عضت شفتها ووجهها يتصرخ بالحمرة القانية
 فاكمل لها برقة " اني احبك ؟؟ " ضحك
 باستمتاع ثم امال رأسه يحدق فيها هامسا
 كأنه يدلل طفلة " يا اميرة البنات حتى الحب
 لا يجد توصيفا لحالتي معك فقد تجاوزته
 بمراحل .. فلا تتععي مشاعرك بالخجل من
 بضعه كلمات باهتة امام ما اشعر به نحوك
 .. الحقيقة الوحيدة في هذا كله .. انك
 مقدرة لي ؟ .. "

صوت نقر على الباب ثم دخول تسبقه رائحة
القهوة المميزة التي تحبها فعلمت حبيبة انه
العم صبري قد جاء بقهوتها

بعضوية كانت تقول وهي توشك على
الالتفات اليه "شكرا عمه صبري .." لكنها
فجأة عادت والتصقت بالنافذة شاهقة بصوت
خافت بينما ترى الصبي يقع ارضا ويتكوم مع
درجاته وامه تقترب بخطواتها المتعثرة
لتتحني نحو ابنها تحاول مساعدته بينما
رضيعها قد بدأ بالبكاء !

زفرت باحساس متفاقم بالحنق ! لكن حنقها
خفت وهي ترى رجلا عجوزا يساعد الصبي
ويبتسم للمرأة بحنو ..

تتكلف وهي تطلع عبر نافذة المكتب
تشغل خلايا عقلها بصور متحركة للبشر ،
جذبها منظر صبي بزي مدرسي بدا نرقا وهو
يقود دراجته الهوائية متمايلا يمينا ويسارا
ليتجاوز المارة لابد انه تأخر عن طابور
المدرسة الصباحي ثم تنبهت لامرأة تلاحق
الفتى بخطوات متوجلة عاقدة الحاجبين بشعر
مشعث وملابس غير منسقة ، تحمل حقيبة
كبيرة على كتف طفل رضيع على الكتف
الآخر ...

شعورها بالشفقة على تلك المرأة امتزج
بالغيط .. هل عليها تحمل كل هذا العبا مع
طفلها بمفردها ؟؟ اين زوجها يا ترى ؟؟

فجاءها صوت من الخلف " وايْ فتاة ؟ ؟ ؟ "
 التفت حبيبة بقوة لتعقد حاجبيها وهي
 تحدق في مهند الذي يقف على بعد خطوتين
 فقط منها حاملا بيده فنجان قهوة ! لا ليس
 فنجان قهوة بل (فنجانها) الخاص للقهوة والذي
 اشتراه بنفسها من احدى البارات و تستخدمنه
 هنا في مكان عملها ...
 ابتسامته كانت مميزة وقد تكون ساحرة في
 اوقات وظروف اخرى !
 لم تلق بالا لنظراته المتفحصة برجولية
 واضحة فقالت بملامح متصلبة " من سمح لك
 باستخدام فنجاني الخاص ؟ "

شيء رقيق دافئ تحرك في صدر حبيبة وهي
 ترى اساريير تلك المرأة تنشرح وبدت انها
 تشكر العجوز الذي اخذ يربت على كتف
 الصبي .."

حتى الرضيع هداً وهو ياف ذراعيه حول عنق
 امه ويحرك رأسه بشاشة وعندما فقط
 اكتشفت حبيبة ان الرضيع ليس رضيعا وانما
 ... رضيعة .. !

لم تتنبه للامر في البداية وقد كانت الام
 تلفها باعطية متعددة الالوان لكن قطعة
 صغيرة وردية معلقة بطرف شعرها النابت
 كشفت لحبيبة عن جنس الطفل فجعلتها
 تبتسم رغمها وهي تهمس " انها فتاة ! "

النفرات تكالبت عليها وانتشرت من صدرها
حتى وصلت اطراف اناملها ! قبضت يديها بغيظ
وانبعثت النار من عينيها الزرقاءين لتقول
بعض العنف " لاتتلعب معي يا مهند ،
رسائلك السخيفه على الهاتف ومحاولاتك
السمجة هذه لاتصل بك الى طريق الخروج
من الباب خلفك ! "

ابتعل مهند كل اهاناتها ليتمسک بواجهة
ثابتة من ابتسامة رقيقة لكن في داخله
كان يغلي ! يغلي بالغضب ..

الوعود بامتلاكها كانت تضخ ضخا في
اعماقه وتسرى في دمائه فتنعشه باحساس
لذيد يتضاءل امامه اي احساس بالاهانة !

اتسعت ابتسامته وارتفع حاجبه قليلا بطريقة
مميزة ثم قال وهو يضع الفنجان على حافة
مكتبه " انها .. لك وليس لي ..."

لم ترد عليه بينما هو يعاود النظر اليها مضيفا
بصوت مبحوح " لقد اعددتها لك بنفسك ،
شيء كنت اتمنى فعله منذ زمن طويل .."

شعرت بنفرات غريبة في صدرها فازداد توترها
وازدادت عقدة حاجبيها لتقول بحدة ساخرة "
ماذا كنت تتنمى ان تفعل ؟؟ تعد قهوة لي ؟"

بابتسامة جانبية ونظرات مباشرة تواجه
نظراتها قال بصوت اجش " بل تمنيت ان المس
اي شيء يخصك بشكل شخصي وحميمي ..."

صمت للحظة ثم اضاف بثقة " اذا .. اذا من
يسمح لك بفعل هذا لاني اعرف اني سأصل
يوما الى عمق تلك الفتاة المبهرة التي تشغله
عقلي و .. قلبي ..."

احساس مبهج يجعله يكاد يلهث وهو يرى
تأثيرا في عينيها الثائرتين ... سيصل ... مؤكدا
سيصل ... لم يكن صعبا جدا فهم حالة
حبيبة مع معرفة اوسع بعائلتها وظروفها ... انها
العقدة الازلية لبنت تزوج والدها على الدتها
من اجل انجاب صبي !

روح متبردة بطبعتها كروح حبيبة مؤكدة
ستتخذ هذا الطابع من العنف والرغبة باثبات
الذات عبر معاكسة كل ما هو مألوف ..

استخدم كل ما لديه من سحر في سبيل اهدابه
بحركة مدروسة وقال بحرارة " استخدمي
الكلمات كييفما شئت يا حبيبة لكنها لن
تؤثر بي وتدفعني بعيدا عنك ، اعلم ما
يختبأ خلف تلك الكلمات القاسية التي
تستخدمينها بتفرد .."

زمت شفتيها وهي تسأل بحدة " وماذا اخفي ايها
العارف ؟؟؟ "

عندها فقط واجهها بنظرات بثها كل ما
يستطيع من (ايحاء بالتفهم) ليقول بثبات
" انت متألمة حبيبة ، غضبك هذا يعكس
المك العميق ، لست انا المعنى بألمك
ولكنك تنفسين عنه بي .."

همست لنفسها من بين اسنانها " اياك يا حبيبة ان تجعليه يؤثر بك ! لا يهمني صدقه او كذبه .. لا رجل ... لا رجل على الاطلاق يستحق تمالك قلبك مهما كان ..."

تبسمت الحاجة بدرية بطريقة اغاثت صديقتها سعاد العجالسة بقربها لتهدر سعاد بالقول " ما بك ؟ !! كلما اخبرتك بأمر عن اولادي تبتسمين بغموض مستفز هكذا وكأنك تماكين اسرارهم وتفهمين تصرفاتهم الغريبة اكثرا مني !! "

همس في سره " اخرجني عن المألف يا متوجهة كما تشاءين وسيكون من دواعي سروري ان ارشدك لطرق ممتعة غير مألوفة اكثرا مما تطمحين اليه ... فرستة جامحة ولجامك معنـي ... شيئا فشيئا ساحولك لفرستة وديعة ناعمة لكنها تحفظ بجموحها لترضي سيدها فقط ... ولن يكون لك سيد غيري يا حبيبة ..."

استدار بتوقيت مناسب وهو يهمس لها " القهوة ستبرد حبيبة ، اتمنى ان تعجبك اكثرا من قهوة صبري ..."

ثم تحرك مغادرا وحبيبة تنظر اليه تشعر بالغليظ منه والغليظ من نفسها ايضا !!

عقل بدرية كان يحال الخيارات ، هل هذا هو
 الوقت المناسب لأخبار سعاد ام لا ؟؟ هل
 تخبرها ببعض ما تعرف ام كله ؟؟ ام الافضل
 التكتم عن كل شيء على الاقل في هذه
 الفترة حتى تتأكد من سير الامور بخطوات
 صحيحة ؟
 فسعاد امرأة شغوفة بابنائها اكثر مما يجب
 ولديها استعداد ان تقلب الحق باطل والباطل
 حقا لاجل اسعادهم ... ومن لديه هذا
 الاستعداد قد يجور على الاخرين ويظلمهم ...
 فماذا سيكون شعور سعاد اذا علمت ان ابنتها
 رفيدة تعاني الامرين بسبب رفض الحاج يونس
 لمعاشرتها ؟؟

نظرت بدرية بتمعن لسعاد ثم ببساطة ادارت
 وجهها ناحية فنجان الشاي الزجاجي الصغير
 لتمد يدها اليه وترفعه نحو فمها بتمهل ؟
 كرّت سعاد على اسنانها وادارت وجهها بتجاهل
 طفولي متعمد بينما بدرية تطالعها بطارف
 عينها وتفكر " يا صديقتي الماكرة ... اعلم
 انك تحاولين جهدك وبكل وسائلك لدفعي
 حتى ابوح لك بسر ما حصل ليلاً اللامس
 لتوأمك الغالي ، رضا ورفيدة ... "
 سعاد لاتعلم كم ان مشكلة الاثنين
 مرتبطتين مع بعض ، فما يريح احدهما يعذب
 الآخر وهكذا دوالياً يدوران هما الاثنين في
 حلقة بين عذاب وراحة ...

ردت بدرية وهي ترتشف شايتها " الله تقولي
انهما ناما بعمق قريري العين ليلة الامس ؟؟
ماذا تريدين اكثر من هذا ؟؟ "

عندما انفجرت سعاد بالكلام المتدافع " ماذا
فعلت بهما بالامس ؟؟ اخبريني بدرية
رفيدة تكلمت معها لساعتين واكثر لتنام
بعدها نوما هادئا لاول مرة منذ عام كامل ولم
 تستيقظ الا قرابة العاشرة صباحا وقد لانت
 ملامحها وبدت السكينة على وجهها مع
 ابتسامة هادئة ... اما رضا فهذا حالي اكثر
 غرابة ؟ لقد خرج ليلة الامس والغضب يسابق
 خطواته ولم يرد على نداءاتي الا (فيما بعد
 امي) ثم عاد بحال غير الحال !

ستثور دون ادنى شك دفاعا عن كرامتها ابنتها
المهدورة وثورتها هذه قد تظلم رضا وفرصته
مع فتاة احبها منذ سنوات ولم يستطع نسيانها ..

الحق يقال ان اسيا تستحق وهي تستحقه ايضا ،
انها تناسبه بل تكمله بطريقة فريدة من
 نوعها ...

كيف لم تتنبه لامر من قبل ؟؟ كيف ؟؟
قالت سعاد وقد غيرت اسلوبها من ادعاء الحنق
 لادعاء التمسك
 " بدرية لا تتلاعبي باعصامي الان ... انت
 تعلمين كم يقلقني امرهما "

رفعت بدرية حاجبيها ببراءة وقالت " انا
تكلمت مع رضا ؟ !! اممممممم ر بما .. ربما
سلمت عليه فقط لا اذكر جيدا .."
عندما هتفت سعاد وهي تلوح بسبابتها " انت
تراوغين ؟ انا اعرف هذه النظرة والابتسامة
منك ، ثم ان سامي قال بأن عمه بدا غاضبا
وغربيا وهو يكلمك ؟ "

ضحك بدرية بخفة ثم اخذت تحرك
حاجبيها باغاظة وتقول " رحاب لن يعجبها
تجنيدك لولديها كمتاصفين يا حاجه
سعاد "

مبتسما هائما سارحا في ملکوت الله فيقبل
جبيبني ويقول (دعواتك يا غاليه) وقبل ان
ارد عليه تركني وذهب لغرفته لادخل عليه
بعد دقائق فأجده غارقا بالنوم وهو يبتسم
للملائكة في حلمه !! "
داوخت الحاجة بدرية لتجنب هجوم صديقتها
" وما دخلني انا بحاله رضا الهائمه !! "

عقدت سعاد حاجبيها وهي تضع كفيها على
فخذليها بتأهب قائلة " لاتنكري بدرية !
سامي اخبرني ان رضا كان يتكلم معك
بالطابق الثاني قريبا من غرفه رفيدة "

تنهدت بدرية وهي تلتفت لسعاد قائلة "البسي ملابسك للخروج يا سعاد وتعالي معي ، ابتهال تستحق منك هذه الزيارة ، افعليها وكوني السبّاقّة لردم الهوة البغيضة التي فرقت بينكمَا ، فما حصل انتهى ويجب ان يرحل مع من رحلوا لدار حقهم ... "

سألت سعاد ببعض الحرج " هل ترين ذهابي به خير يا بدرية ؟ ام انه قد يزعجها ويؤلمها "

ردت بدرية باطف " من يسعى بالخير يجد الخير يا سعاد ولو بعد حين والنبي صلى الله عليه وآلله وسلم اوصانا بالجار .."

تأففت سعاد باحباط و Yas بينما بدرية تضع فنجان شايها جانبا على الطاولة الصغيرة لتقف على قدميها استعدادا للمغادرة وهي تقول " حسنا .. انها الرابعة عصرا وقت جيد لزيارة ابتهال والاطمئنان على ابنتها "

بدت سعاد كأنها تنوی قول شيء ما للتراجع الكلمات في جوفها ، نظرت اليها بدرية بطرف خفي ثم قالت بالهجة مرحة

" لاتتكلأي وتوخريني ! هيا بنا " ادّعّت سعاد عدم الفهم وهي تقول " هيا بنا الى اين ؟؟؟ "

" انا لا اصدق امي ! لا اصدق انك قلت له كل هذا الكلام !! لماذا فعلت هذا ؟ لماذا ؟؟"
 كانت رحاب قد انزوت بامها بعد الغداء وبعيدا عن مسامع والدتها لتسألهما عما اخبرت به محسن حول وسام ...

ويا ليتها لم تسأل ! امها كالعادة تصرفت باسلوبها المعتاد باضافة (البهارات) كما تسميتها فجعلت القصبة تبدو بخيال جامح !!
 قالت الام وهي ترمي بعينيها بعض الارتباك " ماذا تقصددين لماذا فعلت هذا ؟!! فعلته لا جاك طبعا .. لأنعش علاقتك بزوجك باضافة قليل من الغيرة وتلميحات عن منافسة قريبة منه !

صلت سعاد على الرسول الاكرم وهمست واقفة على قدميها بتثاقل فلم تملک بدرية الا ان تغطيها بالقول " خففي من وزنك يا امرأة ! لم تتجاوزي الستين وانت تعانيين الامراض بسبب ثقل جسدك وانت بهذه القامة القصيرة ! "

هدرت سعاد بالقول الحانق "منذ اربعين عاما وانت لا تكفين عن نصحي في كل ما يخص حياتي ! الم ت ملي من هذا ؟؟"

ضحكـت بدرية من قلبها بينما تحـامل سعاد على نفسها لتجعل خطواتها اكـثر سرعة وتوازنـا ... !

هتفت رحاب وهي تكز على اسنانها " امي ؟"
 فردد الام ببعض الخجل " اعلم اني بالغت
 قليلا .. والامر له يعد ان يكون كلاما قلناه
 انا واختي في صغركمما عن رغبتنا بان ترتبطا
 لانكمما كنتما مولعين ببعضكمما "
 زمنت رحاب شفتها وهي تحدق امها بتحذير
 مبطن فتنهدت الام معترفة بكامل التفاصيل
 " حسنا حسنا .. اعترف انه لم يكن ولعا
 عاطفيا ، وانك ما ان نضجت حتى رفضت
 موضوع الارتباط لانك لاتشعرين نحوه الا
 بعاطفة الاخ ووالدك ايد رفضك لان وسام
 شاب عابث بعض الشيء "

هذا نفع اختك وزوجها الذي زاغت عيناه على
 سكرتيرة متميزة تافه تعمل في نفس
 الشركة التي يعمل بها ..."

دلكت رحاب جبينها باضطراب شديد وهي
 تهمس بجزع " ارجوك لا تقولي موضوع اختي
 وزوجها الذي يختلف عن شخصية محسن جملة
 وتفصيلا ! فقط قوللي لي كيف تقولين له ان
 وسام كان يريدني زوجته له واننا كنا نحب
 بعضنا بجنون والاذهبى تخبرينه ان وسام
 اوشك على الانتحار عندما رفضه والدي !!
 كيف ادعى كل هذا ؟ "

عادت الام لترمش وهي تدافع عن نفسها " انا
 لم اكذب تماما ، فهذا جزء مما حصل ..."

تلک المصائب التي تکالبت عليهم دفعة
واحدة "

ترقرقت عينا الام بالدموع وهي تقول مدافعة
عن نفسها " كنت اريد مساعدتك فقط ، لم

احتمل ان اسمعك وانت تخبريني عن
احساسك بالنبذ من زوجك ، بابتعاده عنك
وبروده معك خفت ان تكون عيناه زاغت
هو الآخر !! "

نهدت رحاب بحرقة ورفعت عينيها للسقف
تناظر الـ.. لاشيء !

فقط تريد حلاً يهبط اليها من السماء ويخبرها
كيف ستقنع شخصا عنيدا معتدا بنفسه
كمحسن ان كل ما قالته امها مجرد ترهات !

حارث رحاب بين رغبة بالصرخ او الارتماء
ارضا والانهيار بالبكاء !! فاي الرغبات ان تملأ
ان تحققها الان دون ان تثير فزع والدها مع
ولديها !!!

قالت رحاب متحاملة على رغباتها الانفجارية
" يا امي فقط قولي لي متى تحدثت عن
هذا مع محسن بالضبط ؟؟ "

ردت الام وشعور قاتل بالذنب يسيطر عليها
" منذ .. ما يقارب العام بل .. اقل ... منذ تسعين
اشهرا حتى ثمانينية ... لا ذكر بالضبط ..
لكني فعلت هذا لانك كنت تعاني من
جفائه معك منذ وفاة والده وترمل اخته وكل

اشفقت على حالهما معا فقد كانتا مقربتين
 حقا فيما مضى، همست في سرها بارهاق ذهني
 متفاهم " يا الهي .. حدث واحد ويقلب الامور
 كلها رأسا على عقب .. سامحك الله ابى
 كنت تعتقد انك تحسن صنعا باختيار رفيدة
 حتى تطمئن لها ونتقبلها لكنك اخطأت ..
 اخطأت التقدير في كل شيء ..!"
 تنبهت اسيا ان الحالتين سعاد وبدرية قد وقفتا
 استعدادا للمغادرة بعد ان اطمئنتا على رباب ..
 قالت **الحالة بدرية** وهي تداعب شعر رقية
 بحركة عفوية " الحمد لله على سلامته رباب
 يا ابتهال ، قدر ولطف والحمد لله .. "

ترهات اختلاقتها لتجعله .. لتجعله ... يهتم بها؟؟!

همست بيساس " يا الهي ماذا ساقول له ؟؟ "

هل ما مرت به منذ البارحة هو ما يجعل ذهنها
 يتوجه الامور ؟؟ لكن لا .. **الحالة بدرية لم**
 تكف عن النظر نحوها بنظرات غريبة لم
 تفهمها وتلك الابتسامة الصغيرة التي تعلو
 شفتها قد اكتشفت للتو انها **كابتسامة رضا؟؟**
 هل ارضعته ابتسامتها لترسمها على شفتيه ؟؟
 حاولت اسيا جهدها التركيز على امها **والحالة**
 سعاد وهما تتبادلان الكلام بخجل وتعثر !

"اجل انها جوهرتي .."

توردت اسيا للمديح بينما تضيف بدرية بهجة
غامضة " ويوما ما قريب جدا ان شاء الله
ستصبح جوهرة لغيرك يا ابتهال ، رجل يعرف
قيمة الجوادر و يقدرها كما تستحق واكثر "
لحظة ارتبكت اسيا وتصرخ وجهها بالحمرة
وعفويما انتقلت نظراتها للخالة سعاد فوجدها
منشغلة عنهن بمداعبة وجه رقية وهي تسالها
عن مدرستها ...

عادت اسيا لتنظر للخالة بدرية فوجدها هي
الاخري تتطلع فيها بسؤال .. سؤال لا تتشكل
كلماته لكنها بطريقته ما تفهمه !

ابتسمت ابتهال في امتنان لتجد نفسها

مسحوبة في حضن سعاد وهي تقول لها بتأثر

" حفظهن لك الله من كل سوء ، نعم البنات
ونعم البيت الطيب "

تحشرجت كلمات ابتهال وهي تتمتم بتأثر
مماثل " يبارك لك في بيتك وابنائك يا
سعاد "

كان موقفا مؤثرا جدا حتى الصغيرة رقية
كانت داعمة العينين باسمة الوجه بفرح
داخلي يشع منها اشعاعا ...

اقربت بدرية من اسيا واحتضنتها بحنان وهي
تقول " نعم الفتاة انت يا ابنتي ، جوهرة .. "

فرددت ابتهال بفخر امومي

رددت الام بارتياح داخلي افتقدته كثيرا
 "سنعد قالب حلوى يا كل الرقة احتفالا
 بسلامة اختك "

صوت ابتهاج رقيقة بصنع قالب الحلوى ابهج
 اسيا وهي تدخل غرفتها امها حيث اختها رباب
 تغط في نوم عميق .. جلست على طرف السرير
 وطالعت وجه اختها الجميل وقد استعاد لونه
 المتورد ... مررت يدها على خد اختها بينما
 عيناهَا تحدقان في تلك العجيبة البيضاء التي
 تحيط بذراع رباب الاليمن ..

ابتسمت اسيا بشاشة وهي تفكّر ان رباب
 مؤكّد ستجد فكرة مجنونة لجبيّرتها
 الثقلية ...

اخيرا تنفست اسيا الصعداء بمعادرة
 المرأتين قبل وصول حبيبته من العمل في كفي
 ما فعلته بالامس وهي تتجاهل محسن ورضا
 بكل قلة ذوق ...

تحركت اسيا بخطوات تعكس ارهاقها
 فنادتها امها " هل اعد لك طعام العشاء
 حبيبتي ؟ "

رددت اسيا بابتسامة واهنة " لا يا امي سلمت
 يداك .. ساطمئن على رباب ثم اذهب لاخذ
 حمام ساخن واخلد للنوم فغدا لدى عمل
 متراكم في المحل "

اوّمات ابتهال بينما رقيقة تذمر قائلة " هل
 سنجلس بمفردنا امي ؟؟"

تحامل على نفسه ليرد بتعجل حتى ينهي الأمر
" رضا عاد وجلس معنا قليلاً أنا ورفيدة ثم غادر
مرة أخرى"

عقدت الحاجة سعاد حاجبيها وهي تتساءل
" خرج !! اين ذهب ؟؟ "

زفر عبد الرحمن وهو يقول بصبر نافذ
" لا اعلم امي لا اعلم .. انا لا املك ان اسأله
اين سيذهب !! كل ما اعرفه انه كان بمزاج
رائع وجعل رفيدة تضحك كثيراً وحالما سأله
عنك وعلم انك في مشوار مع الحاجة بدرية
نزل عليه سهم الله ثم قال (ساخر لبعض
الوقت)!"

يحاول بجهد اخفاء لهفته وهو يسأل امه
" كيف .. هي رباب ؟"

ردت سعاد بسؤال آخر هامسته به بتوجس
" هل سألت رفيدة عنى ؟؟"

كتبه عبد الرحمن تألفه وهو يقول
" لاتقلقي امي .. سألت مرة واحدة واخبرتها
انك مع الحاجة بدرية في مشوار للسوق وانا
قضيت كل الوقت معها واعددت لها الشاي
كما تحب والحمد لله مزاجها ما زال رائقاً
وهادئاً لحد هذه اللحظة .." تنهى وهو يسأل
بعض الغيظ " الان .. كيف هي رباب ؟؟"

ردت سعاد بابتسامة حلوة " انها بخير الحمد
للله ... وماذا عن رضا هل عاد للبيت ؟؟"

تبرم قائلًا " انهم لم يعودوا بعد ، محسن ذهب
لعادتهم مع رحاب من بيت عائلتها "
مُطّلت الحاجة سعاد شفتيها بامتعاض وهي
تتمتم " الا يكفي انها تناولت الغداء مع
والديها وقضت طيلة العصر هناك ؟ لماذا
تطيل البقاء أكثر من ذلك ؟؟ سامي وعقيل
لديهما مدرسة في الغد ام انها لا تذكر هذا
الا عندما اريدهما ان يسهران قليلا معي ؟؟ "

طلعت سعاد لبدريّة ترجمو منها تعليقا ممتعضا
كتعليقها فتفاجأت بنظرات بدريّة المحدقة
بصغيرها عبد الرحمن ...

افلتت ضحكة من الحاجة بدريّة فرمقها كل
من عبد الرحمن وامه سعاد بنظرات يعلوها
الاستغراب والتساؤل !

فرفعت بدريّة حاجبيها ببراءة وهي تقول مبررة
" فقط حظرتني نكته القتها ثريا
المشاكسنة على مسامعي قبل ايام "

هذت سعاد رأسها وكأنها تقول (لافائدة منك)
ثم عادت لتسأل صغيرها عبد الرحمن

" اين سامي وعقيل ؟؟"
اوشك عبد الرحمن ان يشد شعره غيظا !!!...
لا يعرف كيف تستطيع امه تحويل الموضوع
بعضويتها المفترطة ليبتعد عن تفاصيل يتلهف
لسماعها عن حال ربها ...

الصمت خيم على رحلة العودة كما توقعت
رحاب تماما ، لا بأس .. هذا افضل .. عليها ان
 تستعيد ثقتها بنفسها لتحاوره بالعقل ...

مهما تكن طباع زوجها فهو مثقف وله شخصية
 قوية مميزة ، لقد تصرفت حسنا انها لم
 تناقشه بأي شيء قبل ان تتكلم مع امها اولا
 ل تستفهم منها عمّا حصل بينها وبين محسن ..
 حسنا الان الصورة مكتملة .. مكتملة
 وتعرف الحال اين يكمن ... كانت غاطة منذ
 خمس سنوات عندما اخبرته عن مشاعرها
 الحمقاء نحو ابن خالتها .. لكن الغلطنة
 الاكبر عندما عادت والدتها وفجرت الموضوع
 قبل اشهر وبطريقة سيئة جدا ... حسنا ستحل
 المسألة .. اجل ستحلها ... وتنهيها !

كانت بدرية تحدق بعد الرحمن وتكاد
 تنفجر ضاحكة ؟ همست في سرها " هل يعقل
 ان عبد الرحمن ايضا يستهويه هذا الرباط
 الخفي مع عائلة العطار ؟؟؟"

ودون ان تشعر ابتسامة مستمتعة لامست
 شفتيها وهي تفكـر " لنحل مشكلة الكبير
 المستعصية وتفرغ للصغير ؟ انا متأكدة بأن
 ولدي الحبيب رضا بانتظاري في بيتي الان
 والهوا جس تفتـك به وبقلبه ... لهف قلبي
 عليه وعلى قلبه العاشق"

انه تشعره ابنها اكثرا من عبد الله ابن رحمة !
لاتعلم سر تعاقها الشديد بهذا الفتى الذي
يوشك ان يعانق الاربعين ...

ربتت على يده فالتفت اليها برأسه يناظر
ابتسامتها الامومية فرد لها الابتسامة لتنغص
خطوط وجه فيتفطن قلبها حسرة على حظه
العاشر !

لكن لا .. هذا الفتى سيكرمه الله .. حتما
سيكرمه ...

اتسعت ابتسامتها وهي تقول له بحنو " مادا يا
حبيب امك ، تبدو ساهما منشغل بالبال "
اسبل رضا اهدابه وهو يقول " هناك ما
يشغلني فعلا امي بدرية "

محسن يحبها ويغار عليها .. هذا كل ما في
الامر ، عليها ان تكون سعيدة بهذه الغيرة ...
اليس الغيرة وجه من وجوه الحب !!

غمزت بدرية لزوجها فتنحنح الحاج وهو يقول
انه ذاهب لبعض شؤونه تاركا زوجته الماكرة
مع ابنها رضا ...

تطاعت بدرية لوجه رضا الذي كان غامضا
مبهم التعبير ؟ هذا هو رضيعها بئر عميق
لانهاية له ... لانت ملامحها بمشاعر الحب
والعاطفة الفياضة التي تحملها نحوه ، انه
ليس رضيعها فحسب بل تشعره ابنها حقا .. من
لحمها ودمها ... بل اكثرا حتى من هذا ..

شعرت بكتفه يتشنج قليلا ليقول بنفس النبرة
" حسنا .. هل كان اللقاء جيدا ؟ اقصد امي
والخالة ابتهال .. "

ضغطت كفه برقة تطمئنه " اجل ، كانتا
مرتبكتين قليلا لكنهما كسرتا ذلك
ال حاجز البغيض "

تنهد رضا براحة بينما لم تملك بدرية الا ان
تفيظه " الفتیات بدون سعیدات ايضا عدا
حبيبة لاني لم ارها في الواقع ، لكن اسيا
ونعم الا آسيا ... هذه الفتاة جوهرة ... درة
مکنونة "

ابتلع رضا ريقه بوضوح وهو يسأل بتحشرج
" كيف ... هي ؟ "

قالت بتنهه " احكى لي يا غالى ، ماذا
يؤرقك ؟ "

مرر يده في شعره فلامست نظرات بدرية خصل
الشيب المبكر في رأسه فاقسمت الايمان انها
ستفعل المستحيل لتعوضه عن كل شيء هم
اثقلت روحه ...

سأل اخيرا بصوت مبحوح " امي بدرية اين
ذهبت مع امي سعاد عصر اليوم ؟ "

غلبتها شفقتها على مخاوفه لتمسك كفه
الكبير وتقول " ذهبنا لبيت الحاج يونس
لنعود رباب ونسالم على امهما ابتهال وبباقي
البنات "

وال موقف الصعب بينهما .. لذلك اجلت طرح
الموضوع لوقت آخر "

اتسعت عيناه قليلا وبدت نظراته مهيبة
رجولية تشع قوة واصرارا ليقول بثبات " ماذا
ان قلت لك اني اريد آسيا لنفسي يا امي ؟ هل
ستتعين لي ام ل....."

اسكتته وهي ترفع يدها لتضعها على فمه وقد
ترقرقت عيناهما تأثرا ففهمست بحشرجتها " يا
حبيب امك يا غالى ... اقسم اني سافعل
المستحيل لا جعلها لك ... لا احد احق منك
بها .. اراها بعيني قلبي توأمتك الروحية التي
تكلماك بصفاتها وطبائعها وروحها الشفافة "

ادعـت الحاجـة بـدرـيـة انـها لم تـفـهـمـ منـ يـعـنـي
بـالـسـؤـالـ فـرـدـتـ بـبـرـاءـةـ ظـاهـرـيـةـ " رـيـابـ بـصـحـةـ
مـمـتـازـةـ وـالـحـمـدـ لـلـلـهـ سـتـتـعـافـىـ قـرـيـباـ اـنـ شـاءـ اللـهـ "
رفع رضا رأسه لامه يتطلع اليها بنظرات لامعة
ليقول بـصـوـتـ أـجـشـ " اـنـاـ قـصـدـتـ اـسـيـاـ اـمـيـ وـلـمـ
اـقـصـدـ الصـفـيـرـةـ رـيـابـ "

واجهـتـ بـدرـيـةـ نـظـرـاتـهـ دونـ انـ تـعـقـبـ بشـيءـ
تـارـكـتـ لـهـ الـمـبـادـرـةـ لـيـخـبـرـهـ بـنـفـسـهـ ،ـ وـلـمـ يـطـلـ
الـاـمـرـ وـهـوـ يـسـأـلـهـ وـالـغـيـرـةـ تـحـرـقـ فـيـ عـيـنـيـهـ
" هـلـ اـخـبـرـتـ الـخـالـتـ اـبـتـهـاـ عـنـ اـمـ طـارـقـ ؟ـ "
ردـتـ بـدرـيـةـ بـابـتـسـامـةـ صـفـيـرـةـ " لـاـ .. لـيـسـ بـعـدـ ..
الـوقـتـ لـهـ يـكـنـ مـلـائـمـاـ خـصـوصـاـ مـعـ وـجـودـ اـمـكـ

تنحنحت وهي تميل نحو رأسه وتسأله ببعض
الهمس " هل صارت آسيا برغبتك في الزواج
منها ؟ "

هز رضا رأسه دون ان يتطلع لامه بدرية بينما
يزفر بحرارة ويقول " اجل امي .. لقد انفجرت
انفجارا ليلا الامس واكملت انفجاري صباح
اليوم ... مؤكدا انني ارعبت الفتاة ! "

ضحك بدرية وهي تغمز وتقول " اذن لهذا
بدت الفتاة مشوشة متوردة الوجه سارحة
النظرات، بدت على غير طبيعتها تماما ! "

ارتعدت شفتها وهو يهمس ببحة " انا احبها امي
احبها منذ سنوات طولية ولم احب يوما في
حياتي سواها .. "

هطلت دمعتها لكنها ضحكت عاليا بينما
تقرص خده وتقول بمشاكسته " امك سعاد
ستقتلنا نحن الاثنين من غيرتها لانك
أخبرتني قبلها "

اطرق رضا وهو يضحك بخفة بينما تردف
الحاجة بدرية بجدية " لا تقلقبني ... انا
اعلم ان الامر قد لا يكون سهلا لكن ان شاء
الله آسيا لن تكون لغيرك ..."

وضعـت سامي النائم في سريره ثم حاولـت
مساعـدة عـقـيل في تغيـير ملابـسـه فأـبـى بـمـلامـحـ
معـتـدة .. يا الهـي كـم يـشـبـهـ والـدـهـ !

اخـذـتـ نـفـسـاـ عـمـيقـاـ وـهـيـ تـغـادـرـ غـرـفـةـ ولـدـيـهاـ
بعـدـ انـ اـطـمـأـنـتـ لـاـسـتـقـارـهـمـاـ فـيـ سـرـرـيـهـمـاـ
لـتـقـطـعـ الطـرـيـقـ عـبـرـ غـرـفـةـ الـمـعـيـشـةـ الدـافـئـةـ
الـخـاصـتـةـ بـهـمـ وـمـنـهـاـ نـحـوـ غـرـفـةـ نـوـمـهـاـ ،ـ اـنـهـاـ تـعـشـقـ
جـناـحـهـاـ هـذـاـ ..ـ اـنـهـ مـمـلـكـتـهـ الصـفـيـرـةـ ..

حتـىـ مـطـبـخـهـ الصـفـيـرـ تـعـشـقـهـ رـغـمـ انـهـ
لـاتـسـتـخـدمـهـ كـثـيرـاـ بـسـبـبـ اـصـرـارـ حـمـاتـهـاـ عـلـىـ
تـنـاـوـلـ الطـعـامـ مـعـ العـائـلـةـ فـيـ الطـابـقـ السـفـلـيـ ...

رفعـ رـأـسـهـ بـقـوـةـ وـهـوـ يـسـأـلـ بـاهـفـةـ "ـ حـقاـ ؟ـ لـكـنـ
..ـ أـللـهـ تـقـلـ شـيـءـ اـمـيـ ؟ـ هـلـ بـدـتـ اـنـهـ اـخـبـرـتـ اـمـهـاـ
بـشـيـءـ ؟ـ ؟ـ اـنـاـ لـاـ اـطـيـقـ صـبـراـ لـاـ تـقـدـمـ رـسـمـيـاـ لـهـاـ
فـقـطـ لـوـ تـقـولـ لـيـ نـعـمـ وـسـافـعـلـهـاـ دـوـنـ لـحـظـةـ
ابـطـاءـ ...ـ

عادـتـ يـدـهـاـ لـتـرـبـتـ عـلـىـ كـفـهـ وـتـقـولـ "ـ الصـبـرـ ..ـ
بعـضـ الصـبـرـ ..ـ يـاـ رـضـاـ ..ـ اـعـلـمـ اـنـكـ مـتـلـهـفـ اـلـيـهـاـ
لـكـنـ اـصـبـرـ حـتـىـ نـرـقـبـ الـامـورـ اوـلـاـ يـاـ بـنـيـ ..ـ

تنـهـدـ وـهـوـ يـعـيدـ رـأـسـهـ لـلـخـلـفـ لـيـقـولـ سـارـحاـ "ـ لـقـدـ
صـبـرـتـ كـثـيرـاـ اـمـيـ ،ـ صـبـرـتـ اـكـثـرـ مـاـ يـجـبـ ..ـ
لـمـ اـطـلـبـ يـوـمـاـ لـنـفـسـيـ شـيـئـاـ الاـ هـيـ ..ـ فـقـطـ هـيـ ..ـ
وـقـدـ تـعـبـتـ مـنـ حـرـمـانـيـ مـنـهـاـ ..ـ تـعـبـتـ وـلـمـ اـعـدـ
اسـتـطـيـعـ الـكـتـمـانـ ..ـ اـرـيـدـهـاـ اـمـيـ ..ـ وـسـاخـذـهـاـ
مـهـماـ حـصـلــ

" متى تباعد عني محسن بالضبط ؟ الخلل
حصل بعد اعترافي السخيف وانا حامل بسامي !
لكن مررت الاذمة وعادت علاقتها نوعا ما
للتوجه فنسنت تماما تلك الحماقة التي
اقدمت عليها بغياء مفرط .. ثم .. ثم .. ماذا ؟؟
متى حصل التغيير مرة اخرى .. ؟؟ "

التفتت فجأة لتططلع لزوجها فوجده يراقبها
بتركيز اربكها ؟ تلعمت قليلا ونسنت كل
ما حضرته من كلمات فصيحة عقلانية لتقول
له بدلا من ذلك وبتعثر مضحك " محسن
لماذا .. تتباعد عني منذ فترة ؟؟ "

ابتسمر بسخرية ليقول " ما اجمله من موقع
تربيدين اتخاذ قاعدة لهجومك علي .. الا
يقال خير وسيلة للدفاع هي الهجوم ؟؟ "

لايهم ... كل هذا لايهم ... المهم ان تكون
علاقتها بمحسن جيدة .. انها لا تتحمل ان
يتبعده عنها .. تشعر بقلبها ينقبض وينحصر
عمرا ... تقتلها الوحدة ويعذبها الفراغ
العاطفي الذي لا يملؤه الا محسن ...

دخلت الغرفة فوجدت زوجها الصامت في
السرير ومعه حاسوبه ، كتمت ازعاجها
وتحركت نحو خزانة الملابس ...

هل توهمت انه يراقبها خلسة وهي تغير
ملابسها ؟؟ ترى .. هل تعجبه مثل السابق ؟
في سنواتهما الاولى كان محسن زوجا عاشقا
تحسد عليه .. عقدت رحاب حاجبيها قليلا
وهي تسرح شعرها وتتفكير ..

شفتاه ابيضتا لكنه قال بهدوء مرعب " ولماذا
اجن ؟! اليست هذه هي الحقيقة ؟؟ لو لا رفض
ابيك لاخلاقه البائسة لكان هو حبيبك
القديم ... الجديد ! "

حاوطة نفسها بذراعيها بينما تقول بألم " انت
مخطي وتظلمني كثيرا ... ما قالته لك امي
لهم .. يكن صحيحا ... اعلم ان فعلتها لافتفر
.. ولكنها .. لكنها ..."

تلقت بعجز فسأل وهو يرفع حاجبيه
باستهانة " ولكنها ماذا حبيبتي ؟؟ اكملي ..
ام هل نسيت ما اتفقتما على اخباري به انت
وامك ؟؟ "

رفضت ان تنافق لتهكمه فقالت باصرار وهي
تقرب منه " لاتراوغ بالسخرية مني يا محسن ،
انت تتباعد عنى منذ اشهر طويلاً تقارب
السنة ... منذ وفاة والدك رحمه الله وما
رافقتها من احداث مؤسفة للعائلة "

اسبل اهدابه وهو يقول بابتسمة باهتة " ماذا
الآن ؟؟ هل ستشكين احساسا بالوحدة ؟؟ "
شم رفع نظراته ليقول بقسوة " خير حجة
لتبرري مشاعرك الخائنة نحو حبيبك
القديم ! "

جسدها يرتجف وهي تحاول السيطرة عليه دون
جدوى فقالت باختناق " هل جنت محسن ؟؟ "

جرحت كبراءك الرجولي ... اما امي فهذه حكاية اخرى ... بل هي غلطة اخرى ارتكبها يوم تكلمت امامها عن تبعدي عني ... هي .. هي ارادت المساعدة فقط .. اقسم لك .. امي امرأة تأخذ الامور ببساطة ، لقد سبق وفعلت المثل مع اختي الكبرى وزوجها ، لتثير غيرته بابن الجيران الذي ظل يلاحقها لسنوات ...

اخذت نفسها متحشرجا وهي تكمل انفجارها " انا ووسام كنا متقاربين في صغرنا كمجرد اخوين .. كنا نلعب سوية ونمرح كثيرا ثم ما ان كبرت قليلا حتى انتابتني مشاعر المراهقات ولم تدم الا بضعة اشهر ثم بهتت وماتت ...

دموع ترققت في عينيها وقلبها ينحصر اكثر واكثر في صدرها فقالت وهي توشك ان تنهار " لماذا لاتشق بي ؟ ! لماذا محسن ... هل اعطيتك يوما سببا كي لا تكون اهلا للثقة ؟ ! لماذا لاتحاول ان تسمعني .. تسمعني حقا وتفهمني ... !"

صمت ... صمت وملامحه جامدة لا حياة فيها فيها فغلب النشيج الباكى على كلماتها وهي تنفجر قائلة " انا لست مسؤولة عن طريقة امي في تقديم المساعدة لي ، انا مسؤولة عن افعالي فقط .. اعترف اني اخطأت قبل سنوات يوم اعترفت لك بمشاعر مراهقة لاقيمة لها تصورت ان الامر سيكون مجرد مزحة .. حسنا يا محسن يا عظيم .. انا اسفت ... اسفت لاني

ابعدت يديها عن وجهها المنتفخ من اثر
البكاء، اخذت تنظر اليه بصدمة وهي تهمس
"بالم .. انا .. السب .. ماذا تقصد .."

ابعد حاسوبه اخيرا ليغادر السرير ويتقدم
نحوها بملامح قاسية وهو يقول "انت...
تحلمين به .. تهمسين باسمه !"

تشوشت رحاب وهي تهمس بتساؤل "احلم .. به
اهمس بـ.. اسمه ؟! من .."

ثم اتسعت عيناهما بصدمة الادراك
" وسام ؟ تقصد وسام ؟؟ "

نظراته التي اشتدت قسوتها كانت خير
اجابت؛ تملأها الغضب .. الغضب والشعور
بالظلم !

امي وخالتني كانتا تتحدثان بمزاج عن
رغبتهم بتزويجنا لكن الامر لم يتعد هذا
الكلام وانا من انهيته بفرضي الاقتران به
لاني شعرت ان وسام لا يملك الا معزة الاخ في
قلبي وابي وافقني الرأي وانتهى كل شيء قبل
ان يبدأ حتى ..."

اغرفت رحاب وجهها في كفيها لتكمل وهي
تبكي بحرقة " اقسم بالله العظيم كل ما
قالته لك امي مخالف لقولي هذا انما كان من
وحي خيالها الممحض ! ""

عندها قال محسن ببرود قاتل

" انت السب في تباعدي عنك ... !"

" يا الهي اتحاسبني على حلم ؟ ! حلم .. مجرد حلم كنت اجد فيه متنفساً لتواري تلك الفترة ؟؟ وسام كان وما زال كأخ لي .. لو كنت افكر به كما تعتقد فما الذي جعلني اتزوجك انت ؟؟ "

عندما صعقها بما لم يخطر على بالها يوماً عندما قال بعينين تنضحان بمشاعر الهياج " هذا ما لم افهمه ؟ لماذا تزوجتني انا ؟ هل فكرت يوماً لماذا تزوجتني انا يا رحاب ؟؟ ماذا امثل لك بالضبط ؟ العريس المناسب ؟؟ "

همست وهي تترنح من هول ما يقول " محسن ؟ ماذا تقول ؟ انت تعرف .. عاطفتني ... نحوك "

هدرت وهي تقُبض يديها " هذا كذب .. كذب وافتراء ... انه خيالك المريض ؟ " صرخ بها " اياك وتجاوز حدودك معي ؟ " ارتعدت من صوته فانكمشت على نفسها بينما يضرب محسن بقبضته على صدره بعنف وهو يقول هادرا " انه انا ... انا من استمع اليك تلك الليلة بعد وفاة ابي .. كنت تهمسين باسمه .. تناديه .. حتى كنت ... تتضاحكين فرحا في حلمك معه ... ثم فعلتها مرة ثانية بعد مرور اسابيع من المرة الاولى ؟ "

كانت ترتجف من اخمش قدميها لقمة راسها لتخرج الكلمات بشق الانفس

همست لنفسها " ما الذي تعجزين عنه بالضبط
اسيا ؟؟ هل تعجزين عن صد مشاعره التي
تدفقت دفعه واحدة نحوك كشلال هادر ؟!
ام تعجزين عن تفسير مشاعرك انت
نحوه...!!"

عندما فاجأها وهو يخلع نظارته ليرميها بعيدا
دون اكتراث ثم في لحظة اخذها عنوة
لصدره هامسا بنبرة غريبة " تعالى الي ...
اشعرني بتلك العاطفة ما دمت تعجزين عن
النطق بها ... ! "

استقامت بجذعها باضطراب شديد وهي تواصل
همسها لنفسها " هل اشعر .. بشيء نحوه ؟! متى
بل ... كيف ؟؟ "
تذكريه ... بوجه رضا البعيد وهي تدخل مع
ابيها محل عقيل الصائغ

تتقلب في السرير يمينا .. شمالا .. ثم تعاود
لجهة اليمين .. تستغفر الله .. تستعيذ به من
الشيطان الرجيم .. لكنها ابت النوم رغم شدة
الارهاق

استلقت على ظهرها وشعرها الطويل المتموج
يتناشر على وسادتها ..

عفويَا تبحث عنه وما ان تراه حتى تشعر
بالارتياح ، ارتياح بمعذاق خاص لم تشعره نحو
احد من قبل ، اما هو فيبتسه لها وتنوهج
عيناه فتشعر بالدفء يزحف لقلبها ولا يعتق
خدتها

ثنت ساقيهَا وضمتهما معاً لصدرها ثم امالت
وجهها لتستند خدها على ركبتيها ونور القمر
يلقي بضيائه عليها فبدت كلؤة ...

همست وهي تغمض عينيها " صعب يا رضا ...
كم هو صعب قول نعم ... "

تنهدت وهي تدور بوجهها لتستند جبينها هذه
المرة وهي تهمس بخفوت

" انه كصعوبة قول الـ (لا) بالضبط !! "

الفصل السابع

فجأة اكفهرت السماء بالفيوم السوداء
والارجوحة يزداد تسارع حركتها الى الامام
والخلف ... ثم حدث الاعجب وارض غريبة
تمتد على مرمى البصر .. ارض جدباء بشواهد
من بقايا اشجار رمادية مقطوعة !! المنظر
كان مرعبا قابضا للقلب بينما سرعة
الارجوحة مستمرة في التزايد وعندما اخذت
الفتاة الصغيرة تصرخ مفروعة بكلمات
باقية لم تفهمها ... صدحت اصوات مرعبة
ما بين ضحكات شيطانية واصوات رياح
مخيفة ! الفتاة تصرخ وتصرخ ويداها
الصغيرتان تتشبثان بالحبلين بقوة وفجأة
انقطع احد الحبلين ثم علا صوت هادر مناديا
" سعااااااااااااد "

فتاة تتضاحك بشقاوة ، كانت في الثالثة
وربما الرابعة لكنها لا ترى منها الا ظهرها
ولا تسمع سوى ضحكاتها المفرحة ، شعرها
كان اكثر ما يميزها .. شديد الشقرة ! شقرة
شاحبة غريبة لم تر مثلها من قبل .. تجلس
على ارجوحة خشبية معلقة بحبلين من
الجانبين وتتأرجح الطفلة ذهابا وايابا...
مدت رأسها لتتتبع نهاية العبال واين علقت فلم
تصل عيناهما الا للسماء الواسعة !! عقدت
 حاجبيها وهي تفك " كيف تتعلق ارجوحة
في الهواء هكذا ؟! ومن علقها وكيف ؟؟"

(سعااااااااااااااااا) لقد بدا ... بدا كأنه
صوت زوجها عقيل ؟ هل كان يناديها لتنقذ
الفتاة ؟ أم ماذا يعني بالضبط ؟؟

قهوته التي يعدها بنفسه عند الفجر تشاركه
حنينه لسلطانة لم تتغافل على مُريديها فلم
تفتح لهم الشباك ..

انه الفجر الثاني على التوالى الذي يفتقدها
فيه فجر الامس كانت في المستشفى مع
اختها اما اليوم

ابتسمر برقة وهو يؤنب نفسه قائلا " هل كان
يجب ان تهذرب بكل شيء وتخبرها عن
مراقبتك لها وهي تطعم الحمامئ !!

هبت سعاد مستيقظة اخيرا من كابوسها ،
جسدتها المكتنزة يتسبب عرقا يختنق
ودموعها تسيل على خديها دون توقف ،
جسدتها يرتعش ووجهها ما زال يعكس صدمة
حلم يخداع العقل انه واقع !

تلفتت حولها بلاوعي وانفاسها كأنها محشورة
في صدرها تخنقها ؟ ثم جاء صوت (الله اكبر
.. الله اكبر ...) ومع اذان الفجر تراجع كل
شيء رويدا رويدا وفرض واقعها الحقيقي نفسه
بينما ما زال جسدتها يرتعش تأثرا !

اغمضت عينيها واخذت تبكي بحرقة
وتستعيد بالله من الشيطان الرجيم بينما
تتذكر اخر النداء في الحلم

فتاة تنضح عففة مثلها مؤكدة ستمتنع عن فعل
ما اعتادته لسنوات طويلة ..."

تنهد بحسرة ليهمس بعينين لاتملآن الشوق
لمرآها " اخرجني لحمامك يا توأم قلبي وانا
اعذك ساغض طرفي عنك وساضمد جراح
الشوق بخيالات حفرت حفرا في اعمامي ..."

يقرأ القرآن في غرفة الجلوس الصغيرة لكن
فكراه ينشد بين الفينة والآخرى مع
تحركات ذابلة في غرفته نومه ...

كانت الافكار قد بدأت تتوارد لعقله
باضطراد منذ ان التقطرت اذناه ما يدل على

استيقاظها فألهته رغمما عنه عن التمعن بما
يقرأ من ايات الله ...

صدق وهو يغلق القران الكريم ثم قبله و
وضعه في مكانه المعتاد على طاولته مستديرة
انيقة اشترقها رحاب قبل عامين ...
امسك مسبحة واخذ يسبح وهو يطرق برأسه ،
شعور بالضيق الشديد جعله ياجأ لربع الصدور
... من بعد صلاة الفجر وهو يقرأ القرآن ليبحث
في هداه عما يبرد ناره واحساسه المريع لما
فعله بالامس مع زوجته ...

" انه امر ليس بيدي .. ليس بيدي ... حبها
ليس بيدي وغضبي الجامح منها ليس بيدي
 ايضا ... ! "

شعرت بالغيط من حبيبته لأنها لم ترض بترك
السيارة لها ؟ همست بحنق " هذه الفتاة سيشيب
رأسي بسببها ! لاتقدر معنى اهميتها تواجهني
باكرا جدا في المحل لاعمال ضروريه ... "

اشارت اسيا بيدها لسيارة اجرة وهي تقطع
المسافه سريعا لتقف على الرصيف المطل
على الشارع العام ... لكن السائقه تجاهلها !

لقد كان ...عنينا .. قاسيآ جدا .. باردا بتعمد
في اخذ حقوقه منها ... حجب اي عاطفة
يكنها لها ليعاقبها لكنه في النهاية عاقب
نفسه ايضا وهو يشعر انه تصرف كحيوان !

والاسوأ انه تركها في السرير تجري دموعها
بصمت يرتعش جسدها قهرا بينما هو يشم
مرتدية ملابسه ملتقطا نظارته الطبية من
الارض حيث رماها آنفا ليغادر الغرفة تماما
ويلاجاً لغرفة الجلوس متخدنا من الاريكة
مضجعا لجسمه المرهق ...

اخمض محسن عينيه وهو يوقف تسبيحه
ويستغفر الله ويقول

عبست اسيا بامتعاض من نظرات السائق
السخيفة نحوها وقد اخذ يحملق في وجهها
دون ان يرد السلام ليتبعها بابتسامة اسخف
ارتسمت على شفتيه وهو يقول بتفكه :

" اي مكان انا بالخدمة ؟ "

ظل ضخم وصوت رغم هدوئه الظاهري لكنه
يوحى بالغضب المكتوم وهو يرعد من جانب
اسيا " الآنسة لاتحتاج اليك "

اجفلت اسيا وهي تبتعد قليلاً لترى رضا واقفا
بجانبها يوجه لسائق الاجرة نظرات نارية دون
ان يعطيه مجالاً للرد ضرب عدة ضربات بكفه
على سقف السيارة من الخارج وهو يقول
بصراحته " توكل على الله .. "

كزت على اسنانها وهي تتطلع لساعتها يدها
وتعاود همسها الحانق " لابد ان نشتري سيارة
اخري ، لن ينفع ان اظل تحت رحمة مزاج
حبيبة المتقلب ..."

لمحت سيارة اجرة اخرى فأخذت تلوح لها حتى
توقفت على بعد خطوات منها ليتطلع اليها
السائق في مرآته الامامية ثم اخذ يتراجع
بسيارته للاخلف فزفرت اسيا براحة وهي تحمد
الله بينما تتقدم باتجاهه في خطى متوجلة
...

انزل الشباك للمقعد المجاور له فعلمـت
حبيـبة انه يريد التأكـد من وجهـتها أولاـ
فـمـالت بـرـأسـها قـلـيلاـ لـتـكـلامـه عـبرـ الشـباـكـ
المـفـتوـحـ فـقاـلتـ اـبـتـداءـ " السـلامـ عـلـيـكـمـ .. "

تنحنحت وهي تتحسس على حجابها بحركات
مرتبكة لتقول ببعض الجدية " حسنا .. من
الجيد اني .. رأيتك الان .. كنت .. اريد
التحدث معك ..."

كلماتها فقط من صبفتها جدية واهنة لكن
وجهها كله ينطق بالخجل اللذيد ، وقفتها
تتململ بالارتباك ونظراتها تتبعثر هنا
وهناك بحثا عن اي شيء يلهيها عن النظر
مباشرة اليه ..

قال بصوته الاجش " اميرة البنات لا تكلم
رجالا غريبا في الشارع امام اعين الناس التي
قد تجرحها بسوء الظن "

كانت اشارة واضحة للسائق ان ينصرف فلوح
السائق بيده مودعا وهو يحرك سيارته وقد
اذهل اسيا سرعة تحول ملامحه من الصفاقة
الى الاحتراام وادعاء البراءة !!

التفتت ناحية رضا لتجده يتطلع اليها بملامح
رجولية متملكة قائلا لها بصوته المبحوح
" لا احب ان تستقلی سيارة اجرة .."

احمرت وهي تبتعد بعينيها عنه قائلة بعفوية
" حبيبتي اصرت على اخذ السيارة اليوم "
تنهد برقة مازحا بعذوبتها " الحل بيديك !
قولي نعم وستجديني رهن اشارتك اقل لك
حيثما شئت "

ثم ترقق صوته وهو يضيف " خاصة اذا كان
الرجل متيمها بها مثل حالي ! ومستعد ان يموت
الف مرة قبل ان يصيدها خدش صغير "

ابتلعت ريقها وهي تفكرا انها حقا بمنتهى
السذاجة !! هل يعقل انها بهذا العمر وبهذا
الزمن وتعجز عن التعامل مع غزله وتغرق في
في الخجل كمراهقة غريبة !!

لقد واجهت بصرامتها العديد من المغازلات
والملاطفات سابقًا وخاصة بفترة الجامعة ...
فما بالها تقف كالبلهاء امامه هكذا !!

ام ان العلة ليست فيها وانما في هذا (الضخم
المتشعل) والذي قرر على حين غرة ان يطرق

دون رحمة كل الشبابيك والابواب حتى
تفتح له مذعنۃ راضية !

شعرته يبتعد قليلا ويقول بخفة " اذهب يا
اميرة البنات وانا ساحضر لمحل والدك عند
الظهر وكلميوني عندها كما تشاءين "

فتحت فمهما لتعترض عندما وجدته يلوح
لسيارة اجرة يقودها رجل عجوز فاوقفها وهي
تحدق فيه بلامه ؟

كانت غارقة في تخبطاتها عندما ادار وجهه
ناحيتها فخطفت قلبها تلك الابتسامة
المشعة كاشعاع عينيه الجذابتين وهو يقول
لها " لقد اتفقت مع العم ليوصلك حيثما
تشائين "

ارتفع حاجبها وهي تحدق فيه ! لم تر جلا
مثله ... لديه كل هذه الرقة لكن بعمق
صلب لا ير肯 للضعف ...

همس بحشمة دغدغتها " هيا اسياء ..
ارحميني مما تفعلينه بي ..."

ابتلعت ريقها محمرة وهي تسارع لفتح عتلة
الباب التي ما زالت ممسكتها بها بفباء !

ما ان استقرت حتى اغلق لها الباب بنفسه ثم
ابتسمر وهو يتطلع للعجز ويقول " اختي امانة
معك يا حاج .. في حفظ الله كلامكما "

او ما الرجل العجوز وهو يرد على السلام الذي
القتها اسياء بخفوت بافضل منه ..

مدت يدها لعلة الباب تفتحها بينما يقترب
منها هامسا " لقد دفعت له ... "

رفعت رأسها اليه وهي تقول بعجب " متى ؟ !"
ضحك بخفته ثم قال غامزا بمرح " عندما
كنت شاردة بافكاري بعيدا "

اعتراضت بحرج " لكن رضا ... لا يجوز ان
تدفع لي ... "

تراجع مرحة ولم يبق الا ابتسامة صغيرة
علقت بشفتيه وهو يهمس بصوت اخش
حازم " اصعدني اسياء .. الرجل ينتظرني يا اميرة
البنات .."

ذكريات ليلة الامس وكيف ارتسمت
 الوحشية على تلك الملائج .. وحشية باردة
 تنهش فيها بانانية متعمندة !!

ارتعشت شفتها ألمما فخرج صوتها متعثرا
 بذلك الألم " احتاج ليومين ... بعيدا عن
 أجواء ... البيت ... "

اتسعت عيناه بثورة غضب هائج ثم هفتت
 سريعا و.... صمت !!
 قلبها كان يقرع هادرا بخوف ! انه الخوف من
 فقدانه يوما !! ... لن تحتمل فقدان محسن ...
 يا الهي سيتفتت قلبها وتتحطم كلها ...

ثم انطلقت سيارة الاجرة ورضا يشيعها بنظراته
 وصدره كقلبه الهادر ينبض ينبض ينبعض ...

قالت بنبرة باهتة دون ان تتطلع اليه " سأذهب
 لبيت اهلي ... "

تطلع محسن اليه ببروده الظاهري المعتاد
 وداخله يغلي ؟ يغلي غضبا ورضا ...

قال بنوع من التهكم " ألم تكفي نصائح
 الامس لتهرولي لوالدتك تطليبي منها
 المزيد؟!!"

وجهت نظراتها اليه ويا ليتها لم تفعل !! ما ان
 نظرت لملامحه ذو المسحة الموحية
 بالارستقراطية حتى تدفقت مرة واحدة

ثم ادار وجهه اليها وملامحه تشع تأكيدا
لكلماته المختصرة " لا .. يا رحاب ... لا ! "

تحرك نحو باب غرفتها ليضيف بصوت أخش
" الليلة سانام في غرفة الجلوس ! "

شهقتها الناعمة لم يبد لها تأثرا بينما يفتح
الباب ويقول بهدوء " هيا بنا لقد تأخرنا بما
فيه الكفاية ... "

يرمقها باستغراب منذ مجيئها في الصباح
الباكر ، ما بها هذه الفتاة ؟؟ ليست على
طبيعتها اطلاقا .. انها توقع الاشياء وترتكب
الاخطاء وهذا ليس من شيمها ابدا ...

انها لا تحتمل عندما يعاقبها بالبرود وتظل
كطفلة تائهة تتضور جوعا لحنانه ودفنه
... دلاله .. عاطفيته المتفجرة خلف قناع
الرقّة الخادعة ... حبه الذي كان يبئها لها
بالكلمات الملتهبة قبل الفعل الجسدي
لا احد غيره يستطيع ان يعيد اليها توازنها ..
لا احد غيره ... لا امها ولا ابيها ولا اختها ولا
حتى ولديها الحبيبين ... انه فقط هو محسن
من بيده كل المفاتيح

اخيرا قال وهو يلتفت ليلتقط حقيبته
الجلدية من الارض ويقول ببساطة " تريدين
زيارة اهلك مرة اخرى لا مانع لدى لكن .. ان
تبيني هناك ؟؟ ف....لا ! "

كان بارعا في الرياضيات ووجد متعة في
 الحساب وهكذا ظل يتنقل من محل لمحل
 يمسك دفتر الحساب ... حتى وصل لمحل
 ابراهيم العطار... فمنحه الحاج ابراهيم نفس
 الوظيفة ثم تقوت اواصر الود واصبح يثق به
 ثقة عميماء ثم توطدت صداقتها متينة بينه
 وبين ابن الحاج الثلاثي ... يونس العطار ...
 كم مضى على تلك الصداقه ؟ اكثر من
 عمر آسيا بل ممتدة لما قبل زواج يونس ..
 وها هو يلحق بخطواتها الشابة وهي تدخل
 مكتب والدها فيتذكرها ابنته العامين
 تتحرك بخطى متعرجة فيلاحقه هو تلك
 الخطوات الصغيرة يخشى عليها الوقوع

في البداية تصور انها مرهقة بسبب حادث
 اختها لكن الامر لا يستدعي ان تكون محمرة
 الوجه طيلة الوقت ونظراتها هائمة وتسرح
 دوما باتجاه باب المحل الرئيسي !!
 لا .. هناك شيء ... شيء يشغلها ويقلقها ايضا
 ... فأسيا تلك الطفلة الجميلة الوديعة تربت
 امام ناظريه ويعرف كل حاجاتها ، انه متعلق
 بها اكثرا من باقي اخواتها البنات ربما لأن
 الحاج يونس اعتاد احضارها بكثرة لمحل
 العطارة فيدل لها هو وكل من يعمل هناك ،
 انها فتاة خلقت للدلال حقا ...
 وربما سر تعاقبه بها لأنها تذكره باول ايام له
 في محل ابراهيم العطار ... شاب عشريني
 ترك تعليم المدارس لاجل لقمة العيش ،

شابت يديها امامها بقلق واضح وما زالت
لاتطلع اليه لتقول "احتاج...الذ...صيحة في
امر .. مهم .. امر لاستطيع اطلاع .. والدتي
عليه ... على الاقل الان ... انه موضوع خاص ..
يخص حياتي .. لكنه يمس عائلتي ايضا .."

رد عليها يطمئنها "انا كوالدكبنيتي
اخبريني ولا تخجلي ، فانت واحواتك امانة في
عنقي "

اخذت نفسا عميقا وزفرته ببطئ ثم رفعت
وجهها اليه لتقول بتماسك " باختصار ودون اي
مقدمات ... رضا طلب مني .. الزواج "
لحظة لم يسعفه عقله ليتساءل " اي رضا ..؟؟"

استجلبت تنهيدتها انتباها ليخرج من دائرة
الذكريات تماما ويطلع اليها بتدقيق وهي
تلتف حول المكتب الخشبي القديم لتجلس
على كرسي والدها ..

وكانها ادركت نظراته اليها فرفعت وجهها
المحمر اليه ليواجهها ذلك الاستغراب منه ...
ارتبتكت ثم ... عزمت ! لكن صوتها بدا اقرب
للهمس وهي تناديه " عم ابو عبدالله "

تبسم لها رادا "نعم بنيني"
رأها تتردد للحظة ثم قالت وهي تطرق
بنظراتها "انا .. بحاجة ... لاتكلم معك .."
تقدم ليجلس على كرسي مقابل لمكتبه
وهو يقول باطفف " كلي آذان صاغية "

تمالك ابو عبد الله نفسه ولم لم اثار دهشته
ثم اخذ يتطلع لآسيا ويدرسها عن كثب ...

لقد تقدم لخطبتها الكثيرون لكنها رفضتهم
؟ فما الذي يورقها ويصعب عليها قول كلمة
الرفض لرضا الصائغ ؟؟؟

ما الذي تعانيه هذه الفتاة بالضبط ؟؟؟

قال اخيرا بهدوء " افهميني يا ابنتي الموضوع
من اوله ، متى تقدم اليك رضا الصائغ ؟؟ هل
عندما حضر الى هنا قبل فترة ؟ ام متى
بالضبط ؟؟ كلامك معي في البداية يوضح
ان عائلتك لاتعلم بعد ..."

ابتلت ريقها بوضوح بينما احمرارها يتضاعف
"رضا ابن... الحاج... عقيل الصائغ "

ارتفع حاجبا ابو عبد الله عاليما ونظرات عينيه
تعكسان استيعابا متباطئا للمفاجأة لي رد
بعفوية اول ما خطر في باله " تعنين توأم
رفيدة الصائغ ... زوجة أبي..."

لم يكمل وقد اشعهما هما الاثنان الا دراك
لتلك الحقيقة الحاضرة

ارتعدت شفتاها وهي تردد بلمحات قنوط " هل
رأيت يا عم ؟! هذا اول ما خطر في بالك ..
انها زوجة أبي ! او الاصح من تزوجها أبي
لتكون ضرة لامي ... الموضوع لا يحتمل
التفكير به حتى ! لافائدة ... ولا امل .."

رفعت وجهها اليه ومسه ذلك الرجاء والامل
الذى افلته ملامحها فلم تخبيه قالت "كيف
عماه ؟ كيف ؟ اشرح لي لاني لا رى اي خير
في هذا ..."

ابتسمر لها باطف ثم سأله بنبرة مباشرة
" اخبريني انت اولا ، لو لم يتزوج والدك
رحمه الله من رفيدة هل كنت ستقبلين برضا
زوجا لك ؟؟ "

للحظة صعقتها بساطة السؤال ! فزاد عجب
ابي عبدالله !! طال صمتها المتصدم فاعاد
السؤال بصيغة اخرى " صارحيني يا ابنتي ،
هل ترين رضا مناسبا لك كزوج ؟ "

نفسا مرتجا اخرجته اسيا ثم رفعت يدها
لجبينها تمسمده باضطراب وتهمس " مؤكد لم
اخبرهم ! لقد .. لقد طلبني في المستشفى ..
عندما كنت مع رباب هناك ..."

ازداد اضطرابها وهي تضيف بتشتت " لا اعلم
لماذا لا اقول لا وانهي المسألة .. لا ينفع الامر
.. ابدا لا ينفع ... امي ستتألم مجددا وحبيبة
مؤكد ستجن من الغضب ! وماذا عن رفيدة !!
كيف يمكن التعامل معها ... !! "

هدأها ابو عبدالله بالقول " اسمعيوني اسيا ..
تماسكي قليلا وفكري جيدا بالموضوع ،
فرربما يكون ارتباطكم فيه منفعة للعائلتين
وليس الضرر كما تعتقدين ..."

هذا لم يجعلها تخسر ابى فقط بل خسرت
حبيبة ايضا ! فحبيبة ما زالت تلومها على
قبولها بالامر ، عام كامل مر ونحن نعيش
نفس الدوامة ..."

عندما قال ابو عبدالله " اذن حان الوقت
لتجاوزوا الامر جمیعا ..."

ترددت اسیا قبل ان تقول " البارحة حضرت
الخالدة سعاد والدۃ رضا ومعها الخالدة بدیرة
والدته بالرضا عنده ، اصبت بالذعر للحظة وانا
اتخيل انهم قادمتان لخطبتي لكن الحمد لله
كانتا فقط قد أتتا لطمئنا على رباب ، الامر
صعب عما .. صعب ... حتى لو تقبلته امي
وسكتت عنه حبيبة مادا عن رفيدة ؟؟ كيف
اعيش معها بنفس المكان ؟؟

رمشت ولم ترد لكن الا حمرار عاودها ثم
انزلت وجهها في خفر ، ترققت ملامحه فابتسم
قائلا " ونعم الاختيار بنيتي ، رضا رجل قد
ندر وجود امثاله ، اصيل ومن بيت اصيل "

همست له باستحياء شديد " وماذا ان كان يا
عماه ؟؟ لا يفترض ان اولم عائلتي لاني اجده
.. مناسبا لي .."

قال ابو عبدالله بتأن " امک يا اسیا قد تألمت
وانتهی ،سامحه الله والدک کم نصحته ان
يتروی اکثر بالموضع لكن سکوت
والدک ورضوختها لما اراد شجعه ليکمل "
رفعت عينيه اليه لتقول بفصہ " كانت تريد
اسعاده عما ، لكنها تآلمت جدا .. رضوختها

هي الاخرى تتألم وقد تقوم مشاكل كبيرة
داخل عائلتهم بسببي ..."

اطرق ابو عبدالله مف克拉 ثم قال " خذني
وقتك اسيا ولا تسقي الاحداث وتسارعي
لتوقع المشاكل ، ولا تنسى ان رضا سيكون
معك في هذا ولن تواجهيه بمفردك ، وهو
رجل عند كلمته قادر على مواجهة العوائق "
" السلام عليكم ..."

التفت الاثنان مرة واحدة ناحية الباب حيث
يقف رضا غامض التعبير هادئ ولو ظاهريا ..

لم تعرف كم من الوقت بعد السلام
المتبادل بينه وبين عمها ابو عبدالله ثم

استدان الرجل الاكبر ليغادر المكتب
تاركا اياهما بمفردهما ...

شحنات تكاثفت في الجو ، وبشفافية ادركت
انها شحنات توتر .. منه ومنها ...

تقدمن نحوها بسلامة وهو يقول " هل كنت
تخبرين ابو عبدالله .. عنا ؟؟ "

اضطررت ان تنظر اليه فقالت بهمس مت hazırlanج
" اجل .. كنت اريد ... نصيحته "

يعترف انه شعر بالغيرة !! اجل انه غيور .. لقد
اصبح متملاً نحوها بطريقته منفعته جدا ؟
كل المشاعر تدفقت منه باعترافه الانفجارى
، كل شيء .. ! كل ما يمكن لعاشق ولها
معدب ان يشعره نحو معشوقته ...

احمرت وهي تسارع لاقول مشيرا للكرسي
مامها " اسفت .. لا طبعا لا امانع ... تفضل
بالجلوس "

ابتسامته الصغيرة شقت شفتيه وهو يستمتع
بحرجها هذا ..

جلس حيث كان ابو عبد الله جالسا قبله
وبدأ بالقول " انا ساكون محددا ومباشرا ..
قبل ان تتحدث عن العقبات احتاج ان اعرف
منك امرا بشكل صريح "

توترت وهي تسأل " اي امر؟؟؟"
ذابت نظراته حرارة ليهمس " احتاج ان اعرف
لولا موضوع رفيدة هل كنت .. ستقولين
نعم؟"

ربط على غيرته وتحامل على نارها ليسأل وهو
يسبل اهدا به " وماذا قال؟"

تنهيدتها احرقت جوفه .. تنهيدة عميقه
تفصح عن شلال من الكلمات ...

قالت اخيرا " انه ينصحني التروي ..."

عندها همس وهو يحدق فيها بعاطفة متوقدة
" التروي بقول الـ نعم ام الـ لا؟؟"

ردت باختصار وهي تتحاشى النظر اليه
" الاثنان ..."

تنهد وهو يسأل برقة

" هل يزعجك ان اجلس؟"

" انا .. اقصد ... انت رجل .. رائع .. ومؤكد ..
 انت تعرف .. "

وضع كفه على الاوراق التي تبعثرها فرفعت عينيها لتواجها عينيه المحترقتين بالعواطف
 فسأل بصوت مبحوح " نعم ... ام لا آسيا ..؟"
 هزت راسها كخرساء لكنه أصر والاشتعال في عينيه يتتجج " نعم ام لا يا اميرة البنات ؟"
 عادت لتهز رأسها بينما الهمس خرج باستحياء
 على شفتيها " ن...نعم .."

زفر بقوه وهو يتراجع للوراء ويغمض عينيه
 هامسا " اخيرا....."

الحرارة تشع من كل مكان ورغمها عنها تهربت باول ما خطر لها " عم ابي عبدالله سألني نفس السؤال ؟ "

اغاظه واثار غيرته مرة اخرى لكن كتم في داخله وسائل " وماذا كان ردك عليه ؟؟"
 يداها المرتعشتان تتلاعبان بأي شيء على مكتبهما ، قلم .. اوراق .. اي شيء ؟

وهو جالس هكذا امامها يستعدب عذابها ويتجزع ناره وكأنه ينبوع ماء عذب ...
 ناداها همسا " قوليها اسيا .. اريحييني بالله عليك .. "

زاد ارتباكها وهي تبعثر الاوراق اكثرا لتهمس اخيرا وبعد طول العذاب بتغثر شديد

قالت وهي تمصح دمعة فارقة من عينها " هذا ما
قاله العم ابو عبد الله ايضا "

فرد بحنق رقيق " العم عبد الله بدأ يثير
غيرتي الشديدة لانه يسبقني دوما بخطوة
معك "

تطلعت اليه للحظة وفاجأته كما فاجأت
نفسها بضحكه عذبة اخرجت معها توترها
كله ...

هل هذه غمازة خفيفة على خدتها الايسر ؟!
انه مسحور .. يكاد يقسم بالله ان هذه
الفتاة عملت له سحر من النوع الابدي !
همس لنفسه مأسورا بضحكتها " يا ويلاك يا
رضا ويلاها هي مما تشيره فيه "

قلبها سيشق صدرها ؟ مؤكد .. في اية لحظة
الآن ستتجده رابضا امامها على مكتب والدها ؟

والدها ؟! ... والدها ...! اجل والدها الحبيب ؟
عقدة الخرس انحلت لتقول بحشرجة نشيج
ناعم " ما معنى كلمة ال نعم رضا ..؟؟ انها
لاتعطي الا جابة التي تريدها حقا .. انت
تخيل الامور ستحل بكلمة واحدة فقط !
لكن هذا غير صحيح ... امي .. اختي حبيبة
.. اختك .. رفيدة ..."

ذاب لنشيجها وهو يحدق بملامحها المتألمة
فقال بحنان متدقق " هوني عليك يا توأمته
القلب ، اريدك ان تهدأي وتفكري .."

وهناك ارحام قوية محظوظة تحترض
النوعين معها دون تفريق ... ؟ "
رفعت عينيها اللامعتين كالاحجار النفيسة
لتكمل بعذوبتها " لا اعرف مدى صحة هذا
الكلام ... لكن الغريب رغم قناعة العم
عبد الله بهذه النظرية عارض والدي عندما
اراد الزواج باخرى لاجل انجاب صبي !"
قال رضا وهي يملي عينيه منها " انا لا يهمني
بنين او بنات .. ما يهمني ان يكونوا منك انت
يا اميرة البنات ... ان انجب الف طفل وطفلة
فقط ليربطوكم بي فلا تجدي فكاكا مني
 الا بموتي ..."

عادت يداها لتلاعبان اوراقها لكن هذه المرة
بدت شاردة مع ابتسامة نقية تتقول " هل تعلم
ان والدي وعمي عبد الله لديهما نفس الافكار
حول انجاب الذكور والإناث ؟ ! "

راقه ان يتحول قليلاً بالموضع ورغم غيظه
من ابي عبدالله الا انه مستمتع بسماع صوتها
الشجي ليسأل بصوت أخش " كيف ؟ ! "

ردت وهي ما زالت على ابتسامتها " الذكر
والانثى يتحددان من الرجل هذا يعرفانه لكن
لديهما اعتقاد راسخ ان هناك ارحام خلقت
لتحترض بين ظلماتها الثلاث اجنحة الاناث
فترعاها وتتمسّك بها بينما تلفظ كل ما
يتعلق بالذكر وهناك العكس !

بنفس القوة والاصرار " حتى والدتك عليها ان تتجاوز المها آسيا وتقبل نتائج ما رضت به ...
لقد اذهلني بوقتها هذا القبول منها لكنني فيما بعد ادركت انها مؤكدة احبته بعمق
لترجو سعادته حتى ولو على حساب انوثتها .."

" همست بحشارة متسائلة " وحبيبة ؟؟
رد وهو غارق في عينيها " ستتعلم هي الاخرى
درسا في الحياة حول تجاوز اخطاء الماضي
والبدأ من جديد ... لا احد يتعلم دون ثمن .."
ردت بعدم ثقة " لا اظن حبيبتك ستفهم انا
خائفة رضا .. قلبي لا يطاوعني حتى لا خبر
امي ... لا اريد .."

كانت تطالعه منبهرة بتلك العينين فتشيران جنونه ، فيهدر السؤال في صدره (هل حان وقت اختطافك رغمما عنك يا ابنة العطار !! هل ستجعليني اخرج من جلدي حتى افالك ؟)

قال بصوت يفيض قوة " رفيدة انا ساتكم慁
بمشكلتها ، وقد حان الوقت لتدرك ان الاكوان لاتسير في فلكها !! حان وقت ان تعرف بخطأ قبولها الزواج من ابيك وان تتجاوز عن هذا الخطأ ... عليها ان تتعلم كيف تحمد الله على نعم كثيرة من بها عليها فتلهاها النواقص عن ادراك قيمتها ..."

ما زالت تنظر اليه بعينين متسعتين كأنهما تحاولان استيعابه هو شخصيا فيما اكمل

اعترافها بالحقيقة للخالة بدريتة رفع حملا
ثقيلا عن كاهلها وبضع كلمات من الخالة
ضمدت جراح انوثتها النازفة علها تلتئم...
اليوم الفايت لم تفكر بالحاج يونس ابدا ،
لأول مرة منذ عام عقلها لا يجاهد لمقاومة
الذكريات لأنها ببساطة لم تحضر !

لكن مع اشراقة هذا اليوم عادت لرتابة
حياتها ... عادت لرفيدة العانس التي ستبلغ
الاربعين قريبا ... الاربعين !!

شهقت وهي تضع يدها على فمهما ويتحرج
صوتها وهي تهمس باختناق " سافقد اخر
فرصة قريبا ... قريبا جدا !"
" رفيدة ..."

اقلقة ردها وباغته الالم لفكرة رفضها له
لكنه اخفى كل ما يعتمله وقال بغموض
" اعلم اني فاجأتك بكل شيء دفعة واحدة
.. لذلك ساصبر اسيا .. ساصبر ... وخذلي كل
الوقت لا خبار الخالة ابتهال ... "

بدأ احساسها بالسكينة الذي حظيت به ليوم
كامل بدأ يتلاشى ببطئ .. ! يتسرب كالرماد
الناعمة من بين اصابع روحها المتألمة ...
تمسك قطعة قماش نظيفة وتمسح الغبار عن
اثاث غرفة المعيشة بشرود بينما احساس
مأله بالاختناق يتسلل اليها مع تسرب شعور
السکينة منها قطرة قطرة !

شُعْتَ ابتسامته وهو يقول متوجهًا لاعتراضها
وتساؤلاتها "ابدلي ملابسك ... عشر دقائق
فقط وكوني جاهزة والا سأتي لغرفتك واغير
لك ملابسك بنفسي ..!"

التقفت رفيدة وشعور الاختناق ما زال ماثلا على
لامحها لتواجه توأمها بنظراته العميقه
المتعلقة اليها ...

قالت بعفويه "رضا !! ما الذي اعادك للبيت
مبكرا هكذا "

استنشقت رفيدة الهواء النقي من شباكها
المفتوح بينما رضا يقود سيارته بسلامة ...
وبعد ربع ساعه قضيابها صامتين في رحلة
مجهولة الهدف بالنسبة لها رأته يعطي اشاره
جانبيه نحو اليمين ثم فجأة رأته يخفف امام
مدخل لمبني معين لتعبس رفيدة وتزرم شفتيها
بارتعاش داخلي رافض وهو تلتفت نحو رضا
قائلة بحنق :

لم تفهم غموض ملامحه وهو يقول بهدوء
" عدت لا جاك رفيدة .. اتيت اخذك لنخرج
سوية وبمفردنا تماما .."

رمشت بعيونيها وقد تلاشى من ذهنها التفكير
 بشعور الاختناق لتساءل دون استيعاب " ماذا
 !! !! !! الان !! !! وماذا عن عملك !! !! انها ما زالت
 الثانية بعد الظهر !! "

تكتفت رفيدة بتعنت رافض ولم تنظر اليه
فناورها رضا بالقول اللطيف " اقسم لك اني
صادق ، لن اطلب منك العمل هنا على
الطلاق ... "

اطبقت فكيها بتوتر قبل ان تدير رأسها
لا خيما وتقول بتوجس " هل تعدني رضا ؟ ! هل
تعدنني انك لن تحاصرني بفكرة العمل هنا ؟"
تبسم وهو يرد بصدق " اقسم لك .."

تنهدت رفيدة والتفت بجسدها لترجل من
سيارته ...

ما ان دخلا مبني الميت القديم حتى عاودها
التوتر وبشكل اسوأ !

" لماذا احضرتني لمجأ ايتام يا رضا ؟ ! كم
مرة قلت لك انا لا احب العمل في اماكن
 بهذه .. لا اجيد التعامل مع هكذا حالات
 كما انه لارغبة لي بالعمل اصلا ! لماذا تريد
 اجباري على شيء لا اريده ... !! "

لم ينظر اليها رضا ولم يلتفت لاعتراضاتها
الغاضبة بينما ركنت سيارته بهدوء في المرآب
الخاص للمجأ ...

اطفاء محرك سيارته وهبط منها ثم استدار
حول السيارة ليفتح الباب لاحتنه ويدعوها
للترجل قائلا بهدوء " انزلي رفيدة ، ليست
غاياتي ان تعتملي هنا .. تعالى معي فقط
اختي .."

فردت وهي تمسمك كفه بنفس التوتر " لا ..
لم ارد ان ..."

قاطعها وهي يشد على كفها بقوة ويسحبها
معه " لابأس سأخذك في جولته بنفسي ، لقد
استأذنت المديرة ..."

قبل ان تعترض بالرفض كانت قد أصبحت
وسط تلك الوجوه ... تحاوطها هي ورضا من
كل جانب ... فتيات وفتیان لم يتتجاوزوا عمر

العاشرة !!

جاءها صوت اخيها هامسا قريبا من اذنها
" راقبي وجوه هؤلاء الاطفال بتمنع يا رفيدة
..... اقرأيهما ..."

رضا استأذنها ان تنتظره لبعض الوقت حتى
يكلم مدمرة الملاجأ بموضوع فرجحت رفيدة
انه ربما أتى للتبرع لهم ببعض المال فلم تمانع
انتظاره ...

بينما تنتظر لمحات بعض الوجوه الصغيرة
الفضولية تتوجه نحوها بالنظر ..
اربكتها الامر ! لاتعرف لماذا اربكتها هذه
الوجوه !!

عندما عاد رضا تنفست الصعداء لتقول له
بتوتر " الحمد لله لم تتأخر ، هيا بنا لنغادر "
تطلع اليها رضا للحظات ثم قال بالهجة غامضة
" كنت اتصورك ستتجولين قليلا في
المكان "

اشعري بما وراء ملامح طفولتهم التائهة

والمهدوة ... انظري اليهم ولاحظي الفروقات

بين تعابيرهم !! !! !!

كان يتكلم وعييناها تمران على هؤلاء

الاطفال وقد بدأوا يتجمهرون تتسلط انتظارهم

عليها هي دون رضا! انتظار تطفح بالجوع !

ماذا يريدون منها بالضبط !! !! !!

صوت رضا بدا وكأنه يصدر من مكان آخر

بينما يقول وهو يفك طلاسم هذه الوجوه

البائسة " ستجددين وجوه بين باكية

ومتباكية ! من يبكي يشكو ألمه .. خوفه

... ارتباكه من وحدته وجزعه من ضعفه في

هذه الدنيا !! ومن يتباكي يحاول جهده رسم

البكاء عليه يستجلب الشفقة فيحصل على
عائلته تتكرم عليه وتتبناه ؟ "

ارتعشت رفيدة وهي تقرأ ما يقول على بعض
تلك الوجوه فتشعر باحساس غريب لم
يكتنفها في حياتها !

احساس بالآلم .. ! ألم فظيع لكنه ألم بمذاق
مختلف .. بمذاق اكثرا مرارة مما شعرته في
حياتها كلها ...

اكملا رضا وقد بدا صوته بلمحات مرارة
" وهناك من يبتسم باسراف مبالغ فيه وهو
يتخذ طريقا اخر لاستجلاب الشفقة ! يريد من
يعجب به ويأخذه تحت كنفه ويقدم له بيتا
وحياة طبيعية كباقي اقرانه ! "

غريب ليفك رضا طلسه قائلا بمرارته اشد
وهناك الغاضب على القدر المتمرد الرافض
حتى ان يشفع عليه احد ! يفضل ان يصبح
عنيفا وياخذ حقه المسلوب من الدنيا ولو بحد
السکين ...

كان الوجع يقتلها .. يمزقها فسالت دموعها
مدارا لتهمس لرضا بتسل " اخرجني أخي ..
ارجوك لم اعد اتحمل ..."

نظر اليها رضا بصمت للحظات طويلا ثم قال
اخيرا وهو يسحبها من كوعها " هيا بنا رفيدة
.. هيا بنا ... اردت ان اريك عالما اخر لم
تفكري فيه عن كثب من قبل ، اريدك ان
تدركـي كـم انت محظوظة بعائـلتك ...
بمحبة امك ودلـال اخـوتك ..

عندـها لـمـحـتـ فـتـاةـ صـغـيرـةـ جاءـتـ رـاكـضـةـ
واـخـذـتـ تـتـدـافـعـ معـ بـقـيـةـ الـاطـفـالـ المـتـجـمـعـيـنـ
لـتـحـشـرـ جـسـدـهـاـ الصـغـيرـ وـتـقـفـ فيـ المـقـدـمـةـ
فـتـظـهـرـ نـفـسـهـاـ بـوـضـوحـ وـهـيـ تـبـتـسـمـ اـبـتسـامـةـ
عـرـيـضـةـ تـمـزـقـ القـلـبـ شـفـقـةـ عـلـيـهـاـ وـقـدـ فـاحـتـ
مـنـهـاـ رـائـحةـ صـابـونـ رـخـيـصـ فـشـعـ وـجـهـهاـ
بـالـنظـافـةـ وـلـمـ شـعـرـهـاـ الـاسـودـ بـقـطـرـاتـ الـماءـ
حيـثـ بدـاـ وـاـضـحـاـ انـهـاـ استـخـدـمـتـهـ لـلـتوـ لـتـرـتـيـبـ
شـعـرـهـاـ الطـوـيلـ ذـوـ الضـفـيرـتـيـنـ ...

خـنـقـتـهـاـ الغـصـةـ وـهـيـ تـفـكـرـ " ياـ الهـيـ انـهـاـ ..
بعـرـسـامـيـ ؟ـ "

تـدـافـعـ الـاطـفـالـ حـتـىـ وـقـعـ بـعـضـهـ عـلـىـ بـعـضـ
ليـجـذـبـ نـظـرـهـاـ طـفـلـ يـقـفـ بـعـيـداـ فـيـ زـاوـيـةـ قـذـرـةـ
بدـاـ يـكـبـرـهـمـ جـمـيـعـاـ يـنـظـرـ نـاحـيـتـهـ بـغـضـبـ

بينما كانت منشغلة بوضع اللمسات الاخيرة
 لمخطط اعلاني مثبت على لوح الرسم الخاص
 بها دخلت عليها رباب دون استئذان وهي تخلع
 عن رقبتها رباط الحامل الطبي الذي تستخدمنه
 لرفع ذراعها المجبـر المكسور وقالت بعينين
 عازمتين " حبيبة... احتاج منك لمعروف "
 وضعت حبيبة قلمها الرصاص في فمه ثم
 التفت بكرسيها الدوار لتواجه اختها بكلمة
 واحدة " قولي .. "

بعد المغرب

كم انت محظوظة ان لك بيـتا دافئا .. انعم
 الله عليك بالصحة وتمام الخلقة وانعم
 عليك بالمال فلا تؤرقك لقمة العيش ... انت
 في رفاهية رفيدة ! رفاهية لا تشعرين بها ..
 ناكرة لوجودها .. فاحذرـي الجحود اختي لانه
 يُفني النعم ...

غادرا الملاجأ بنفس الصمت لكن رفيدة
 خرجت بغير الذي دخلت به ... احساس
 يخجلها من نفسها ولا تعرف كيف تتعامل معه !
 ووسط شعورها بالخزي والخجل بقيـت صورة
 تلك الفتاة الصغيرة ذات الضفائر تؤرق
 افكارها طيلة طريق العودة !

فجأة قالت رباب بابتسامة مشاكسنة
بالمناسبة لقد كنتِ فتاة ممتعة جداً في
ذلك الوقت ولم تكوني كئيبة مثل الآن "

"بنظرة تحذير قالت حبيبة" رباب .."

تنحنحت رباب لتفعمز قائلة "آسفت ...
لاتحنقي ... حسنا ... هل ما زلت تحتفظين
بكل الصور ؟؟"

ضيقـت حـبـيـبـة عـيـنـيـها بـتـفـكـيرـهـا وـهـي تـرـدـ
"أـجـلـ...ـأـظـنـ ذـلـكـ .."

تنهدت رباب براحة والتمعت عيناهما باستمتاع
خفـيـ لـتـقـولـ بـلـهـجـةـ مـرـحـةـ" اـحـتـاجـ الصـورـ التـيـ
تـخـصـنـيـ اـنـاـ وـرـقـيـةـ فـقـطـ "

اقتربت رباب وهي تمـسـكـ بـيـدـهـاـ السـلـيمـةـ
قطـعـةـ الـقـمـاشـ الـقطـنـيـةـ الـبـيـضـاءـ ثـمـ قـالـتـ وـهـيـ
ترـفـعـ حاجـبـاـ وـاحـدـاـ" اـمـمـمـمـمـمـمـمـ هـلـ
تـذـكـرـيـنـ عـنـدـمـاـ اـحـضـرـ لـكـ وـالـدـيـ كـامـيرـاـ
رـقـمـيـةـ هـدـيـةـ لـتـخـرـجـكـ مـنـ الـثـانـوـيـةـ ؟ـ"
قبـضـةـ وـعـصـرـةـ قـلـبـ !ـ لـكـنـ حـبـيـبـةـ رـدـتـ
بـسـلاـسـةـ مـخـفـيـةـ مـشـاعـرـهـاـ" نـعـمـ ..ـ اـذـكـرـ "

ابتسـمـتـ رـبـابـ بـطـرـيـقـتـهـاـ الـمـحـبـةـ وـقـالـتـ بـشـقاـوةـ
تـنـضـحـ مـنـ عـيـنـيـهاـ" حـسـنـاـ ...ـ هـلـ تـذـكـرـيـنـ اـنـنـاـ
جـنـنـاـ بـوـقـتـهـاـ وـاخـذـنـاـ عـشـرـاتـ الصـورـ
المـضـحـكـةـ ؟ـ "

تـكـتـفـتـ حـبـيـبـةـ وـهـيـ تمـيـلـ بـرـأـسـهـاـ وـتـقـولـ
باـخـتـصـارـ" وـبـعـدـ ؟ـ"

سامي يجلس على بطنه وعقيل بجانبه بينما
يضطجع رضا على سريره يراقب رسومات عقيل
المميزة ...

كان يرسم ما يشبه مخططًا لبيت لكن
المخطط أكثر نضجاً من أن يكون طفل في
السابعة ! هذا الفتى دقيق الملاحظة جداً
ويعتني بكل تفصيلة ...

كان سامي يتحرك على بطن عمّه بشقاوة
وهو يتكلّم مع نفسه حول احداث رجحها رضا
من أحد افلام الرسوم المتحركة الخاصة
بالرجال الآليين المقاتلين ..

مساء ...

رفعت حبيبّة حاجبيها بدھشة لتضيف رباب
ضاحكة " أريد منها أكثرها جنونا وأحراجا
على الاطلاق ! وضعى تحت كلمة احراج ثلاث
خطوط.... "

رغمما عنها وجدت حبيبّة نفسها تشعر بعدوى
الاستمتاع لتعض شفتها السفلّى وتسأل اختها
بشقاوة مماثلة " ماذا تنتوين فعله يا عود
القرفة اللاسعـة "

بابتسامة فخورة ردت حبيبّة " بل انت من
ستفعلين يا حبة الطفل الحمراء ! "

شم مدّت يدها لحبيبّة بالحامل الطبي الذي
تمسّكه ..

قال عقيل وهو يرفع رسمته لعمه " انظر عمي ؟
ها قد اكملته .."

طلع رضا للرسم ويقسم ان هذا المخطط يشبه
بيت يونس العطار !!

سأل رضا باهتمام " لمن يعود هذا البيت يا
عقيل ؟؟ "

رد عقيل بابتسامة واثقة " انه بيت الخالة
آسيا ..."

نبض قلب رضا لمسمع اسمها فقال برقته " اجل
انه بيتها .. على الاقل حتى هذا الوقت هو
بيتها ..."

ففاجأه سامي بالقول " الخالة آسيا جميلة ..
جميلة جدا .."

ابتسم رضا بحنو بينما سامي يهتف باثارة
" ساحطوك الآن وابعثر اجزاءك على
ال مجرات .. " فيغير سامي صوته لي رد على
نفسه وكأنه شخص اخر " لن تستطيع فعل
هذا فالحاجز الكهرومائي سيعزلني عنك
ايها الغبي ! "

اطلق رضا ضحكته من القلب وهو يمد كفيه
ليمسك خدي سامي يسحب وجهه اليه ويفعله
بحب قائلا " ما هو الكهرومائي هذا ايها
الشقي !! "

ضحك سامي باستمتاع بينما رضا يدغدغه
في بطنه ...

سامي ولا يصح ايضا استراق السمع ؟ الله ينظر
اليك دائما وسيغضب منك اذا فعلت امرا
كهذا وقد يعاقبك ؟ "

رمش سامي بارتباك بينما عقيل يعقب وقد
عاود صب اهتمامه لرسومه " لقد اخبرته مارا
عمي ان هذا لا يصح وابي سيغضب منه لكنه
لا يستمع مني "

" رد سامي ببراءة " جدتي تطلب مني هذا وانا ..
كتمه رضا ضحكته بينما يقاطع الصغير
 قائلا " جدتك مؤكدة لاتعلم ان الله لايرضى
 بذلك لذلك عليك اخبارها بالامر اذا
 كنت تحبها ولا تريد ان يغضب منها الله هي
 الاخرى .."

ضحك رضا عاليا وهو يمسك الفتى الصغير
من خصره ويرفعه عاليا لتحقق ساقاه في الهواء
وهو يضحك بينما رضا يقول له بمرح " ايها
الفتى الكهروماتي ! غير مسموح لك بقول
هذا ... الخالتة اسيا ملك لرجل واحد يغار
عليها بشدة ... "

توقف سامي عن الضحك بينما عمه رضا
ينزله ليمدده هذه المرة على بطنه ، نظر
سامي لعيني عمه بتركيز وهو يفتح عينيه
كانه سيقول امرا خطيرا ليتبعه بالقول " ابي
ايضا يغار على امي ؟ لقد سمعته مرة يقول لها
هذا..."

سارع رضا ليضع سبابته على فم الصغير
ويحذرها باطف قائلا " لا يصح نقل الكلام يا

ابتسه رضا بحنان وقال لابن اخيه " لاتقلق
عزيزي ، كل الازواج يحصل بينهما المشاكل
لكنهم يتصالحان في النهاية "

فطلع اليه عقيل لتبرق عيناه بالذكاء وهو
يقول معقبا على كلام عمه " لكنك لم
تتصالح مع الخالة زبيدة وافترقتما ؟ "

ذهب رضا من منطق الطفل لكنه تمالك
نفسه ليرد بابتسامة مطمئنة "انا وخالتك
زبيدة كانت لدينا مشاكل اكبر بكثير
بني ، كما انا لم يكن لدينا ولدين رائعين
مثلك انت وسامي لذلك لاتقلق فكل شيء
سيكون بخير ان شاء الله ..."

هُر سامي رأسه بانفعال ليهباً مبتعداً عن عمه
تاركاً السرير وهو يقول على عجالي "سأذهب
اليها الان واخيرها .."

فاحذر رضا وهو يعاني من ضحكاته
المكبوته " اخبرها بسرية تامة يا فتى فلا
يجب ان يعرف احد غيركما بالامر .."

عاد سامي لهرأسه بنفس الانفعال وهرول
راكضاً مغادراً غرفة عممه بينما عقيل يقول
بنبرة توحّي بنضوجه المبكر "انا لا اريد نقل
الكلام عمماه لكن امي كانت تبكي بصمت
هذا اليوم وابي بدا متضايقاً جداً لكنه لم
يحاول مصالحتها ..."

في اليوم التالي

نقرت حبيبـة على الباب لتدخل مباشرـة وهي
تقول بابتسامة مشعـة " هل انتـهـيـت مـجـد ؟ ؟ ؟ "
لحـظـة اـشـعـة الشـمـس الـقـادـمـة من الشـبـاـك
خـافـ مـكـتـبـ مـجـدـ حـجـبـ عنـهاـ هـوـيـةـ الرـجـل
الـذـيـ يـجـلـسـ عـلـىـ حـافـةـ المـكـتـبـ ...

اقـرـبـتـ حـبـيـبـةـ لـتـتوـضـحـ لـهـاـ هـوـيـةـ الرـجـل
الـجـالـسـ باـسـتـرـخـاءـ مـسـتـفـزـ بـيـنـماـ تـسـمـعـ مـجـدـ يـرـدـ
مـنـ مـوـقـعـ جـانـبـيـ فـيـ غـرـفـةـ " اـجـلـ حـبـيـبـةـ
أـنـتـهـيـتـ ...ـ اـنـظـرـيـ ...ـ "

عاد عـقـيلـ لـرـسـوـمـهـ بـيـنـماـ رـضاـ تـمـلـكـهـ القـلـقـ منـ
اجـلـ اـخـيـهـ وـزـوـجـتـهـ ،ـ مـحـسـنـ مـنـ النـوـعـ الـكـتـومـ
الـمـسـتـقـلـ وـلـمـ يـظـهـرـ يـوـمـاـ ايـ اـشـارـاتـ لـوـجـودـ
مشـاـكـلـ مـعـ رـحـابـ ..ـ لـكـنـ الـاطـفـالـ يـكـبـرـونـ
وـمـهـمـاـ الـلـاـبـاءـ حـاـوـلـواـ اـخـفـاءـ تـوـرـاتـهـمـ عـنـهـمـ فـلـنـ
يـفـلـحـواـ ؟ـ وـمـؤـكـدـ التـوـرـ اـنـتـقـلـ لـلـطـفـلـيـنـ وـشـعـراـ
بـوـجـودـ مشـاـكـلـ بـيـنـ وـالـدـيـهـمـ ...ـ

اخـذـ رـضاـ يـحـمدـ اللـهـ اـنـهـ لـمـ يـرـزـقـ بـايـ طـفـلـ مـنـ
زـبـيـدةـ ،ـ لـكـانتـ كـارـثـةـ الـآنــ

تـنـهـدـ فـيـ سـرـهـ قـائـلاـ "ـ يـاـ اـمـيـرةـ الـبـنـاتـ ..ـ مـتـىـ
سـتـهـدـيـنـيـ اـمـيـرةـ مـثـلـكـ ؟ـ ؟ـ تـنـمـوـ بـيـنـ اـحـشـائـكـ
وـتـأـخـذـ كـلـ صـفـاتـكـ ...ـ الصـبـرـ يـاـ رـبـ ...ـ"

التفتت حبيبة لمجد واشرابت بجسدها قليلا
وهي تمد ذراعها لتأخذ منه قطعة القماش
وهي تقول بفرح عفوي متناسية (المستفز)
الذى بجانبها " رائعة .. رائعة جدا ... ستفرح
بها رباب جدا .."

عيناه كانتا قد ثبتتا على تلك البشرة
العاجية الذهبية التي ظهرت من تحتها
قميصها عندما مدت جسدها لتلتقط القماش
من مجد ... كانت اصابع يده تهفو ليمررها
على تلك البشرة ويخبر مدی نعومتها
رفع نظراته من بطئها وخصرها وقد عاد
القميص ليغطيهما باغاظة ليوجه نظراته نحو
قطعة القماش التي بدت بشكل اقرب للمثلث،

كان مجد قد اقترب من مكتبه والتلف حوله
ليفتح درجا لتقدير حبيبة هي الاخرى وتقف
امام المكتب مباشرة وذلك المسترخي يقول
بصوت مبحوح " صباح الخير ..."

تطاعت اليه ببرود ظاهري فترد بملامح ثابتة
" صباح الخير .."

للحظات تشابكت نظراتهما ، هي متهدية في
أنفه تخفي تأثيرها الوليد به وهو يتطلع اليها
بابتسامة حلوة ونظرة شقية بينما تتدلى
سيجارته من فمه ...

تنبهت حبيبة لصوت مجد وهو يقول " هذه هي
.. هل كما توقعتها ام ان الالوان بارزة اكثـر
ـ مما يجب ؟؟ "

باكية وقد تلطخ وجهها وملابسها بالطين
 ومرة ضاحكة وقد وقفت بجانبها تلك القطة
 الشقيقة ماطخت الوجه ايضا والاثنتان
 تضحكان بشاشة للكاميرا وترفعان
 اصابعهما الصغيرة باشارات النصر !

 صورة اخرى (القطة) تحني جذعها برشاقة
 للامام بشكل كامل حتى وصلت الارض
 بكفيها وقد اولت ظهرها للكاميرا بينما
 يظهر وجهه العفريتي الملامح من بين ساقيهما
 المفتوحين ! ثم تلك الجميلة الزرقاء
 العينين في لقطة مضحكة تقف على يديها
 بصعوبة وقد هطل فستانها حتى بانت ملابسها
 الداخلية برسومها المضحكة بينما العفريتة
 تمسك بساقيها وتغمز !

حاجباه ارتفعا قليلا بدھشة وهو ينظر
 لمجموعة صور متفرقة طبعت على تلك
 القماشة ، صور لفتاتين صغيرتين .. بدت صور
 عفوية ومرحة وبعضها مضحكة جدا ...

 الفتاتان بملامح قريبة متقاربة ومؤلفة
 احداهما بدت لاقتتجاوز السابعة بشعر داكن
 وتملك عيني حبيبة الزرقاوين اما الاخرى
 فاكبر سنا ببعض سنوات لها شعر عسلي مميز
 وعيون لامعة كالقطط الشقيقة ...

 تتحنح سائلا " هل هما اختاك ؟ !"

 ردت حبيبة باختصار " نعم ..."

 اخذ مهند ينظر لتلك الصور التي توزعت
 بطريقة فنية ... ذات العيون الزرقاء مرة

بينما تغادر حبيبة غرفة مجد كانت نظرات
مهند منصبة على قائمتها باشتئاء واضح !

هتف به مجد حالما ابتعدت حبيبة عن مرمى
السمع " توقف عن النظر اليها بهذه الطريقة
القدرة ؟ الا تخجل وهي زميلة لنا في الشركة
نفسها ؟؟؟ "

رفع مهند حاجبا واحدا بتسليمة بينما يبعد
سيجارته عن فمه ويقول بصوت مبحوح ساخر
" انها شديدة الاغراء فهل استطيع منع عيني
عنها ؟؟؟ "

فست ملامح مجد وهو يقول بجديته " احذرك
مهند ... انها ليست كالحالة اللواتي ترافقهن
بل هي فتاة رائعة ومحترمة جدا "

عَبْرِ مهند بافتان حقيقى بالصغيريتين
" انهم طفلتان لذىذتىن جداً ومحببتين .

اظهرت حبیبة بعض الدھشت لنبرته الدافئة
الصادقة لترد بهدوء "شكرا لك ..."

شم التفتت ناحية مجد لتقول باطف "شكرا
مرة اخرى مجد لانك انهيتها سريعا هكذا "

اخفى مجد حنقه من نظرات صديقه مهند
الجريئة ناحية حبيبة قبل لحظات ليرسم
ابتسامة على وجهه راداً لحبيبة "اتمنى لها
الشفاء العاجل ..." اتسعت ابتسامة حبيبة
الممتنة ثم استدارات وهي تلوح بيدها وتقوا
"شكراً"

عقد مجد حاجبيه بغضب ليرفع سبابته زاجرا
بجدية " احفظ لسانك مهند واتق الله فيها ،
قد تبدو لضيق افق مثلك انها ... "

رفع حاجبيه وهو يقاطعه بسخرية " انها ماذا
يامجد .. لاتعمد الاغراء ؟ او .. انها بريئة
جدا وترتدي تلك الملابس دون ان تنظر
لنفسها في المرأة لتدرك كيف تبدو ؟!
يا رجل انها اغراء مبهر بحد ذاتها دون تلك
الملابس الملفتة التي ترتديها ، تبدو
كعارضه ازياء بطولها الطارع وقامتها الهيفاء
وهي تتهادى بين اروقة الشركة مشعلة
الرغبات لدى جميع من ينتمي للجنس
الذكري ..."

هـزـ مـهـنـدـ كـتـفـيهـ لـيـقـولـ بـلـامـبـالـاـةـ ظـاهـرـيـةـ
وـاسـتـهـانـةـ وـاضـحـةـ " من تـرـيدـ الـاحـتـرـامـ لـاـتـلبـسـ
ماـ يـظـهـرـ جـسـدـهـ بـهـذـاـ الـاـغـرـاءـ خـاصـتـهـ مـعـ عـلـمـهـاـ
بـكـوـنـهـ جـذـابـهـ وـجمـيلـهـ .. ان لـهـ انـظـرـ لـهـ اـنـاـ
هـكـذـاـ فـغـيرـيـ كـثـيرـ يـفـعـلـ بـلـاـ دـيـبـ ؟ـ "
تأـفـ مـجـدـ بـيـنـمـاـ عـضـ مـهـنـدـ عـلـىـ طـارـفـ شـفـتـهـ
الـسـفـلـىـ وـهـوـ يـبـتـسـمـ اـبـتـسـامـةـ حـسـيـةـ وـيـقـولـ
بنـظـرـاتـ لـامـعـةـ بـالـوـقـاحـةـ " كانـ يـجـبـ انـ
تجـلـسـ مـكـانـيـ عـنـدـمـاـ كـانـتـ تـمـدـ جـسـدـهـاـ
نـحـوـكـ لـتـأـخـذـ قـطـعـةـ الـقـمـاشـ مـنـ يـدـكـ ،ـ بـشـرـةـ
بـطـنـهـاـ ظـهـرـتـ مـنـ تـحـتـ الـقـمـيـصـ ،ـ ذـهـبـيـةـ حـارـةـ
مـلـهـبـةـ حـرـاـاـاـقـةـ لـلـحـوـاسـ ؟ـ "

وجهة نظر تدور في خلد الكثرين غيري دون
ان تعيرها اهتماما "

ثم ابتسم مهند بصفاقته ليضيف وهو يتطلع
لرفيق مراهقته القيمة " لولا اني اعرف
حبك لخطيبتك لقلت انك تميل لحبيبة
المتيبة ! "

كشر مجد بقرف قائلا
" الاناء ينضح بما فيه ! "

جلجلت ضحكته مهند وهو يتحرك مغادرا
تاركا مجد حائرا .. هل يستحق الامر ان يقلق
على حبيبة من مهند ؟؟ ام انها قوية كفاية
كما يظنها لتصده ؟؟

تصلبت ملامح مجد وهو يمعن النظر في مهند
ليسأل بعض الحيرة " ماذا تريد منها بالضبط
؟ لافهم اطلاقا تركيزك عليها ! هل يعقل
انك غبي حقا وتنطها ستتصرف بناء على
حكمك لطريقة ملابسها ؟؟ ان كنت فعلا
تلزن هذا فأنت مخطئ مهند ، حبيبة فتاة
قوية الشخصية ومحترمة جدا وستذهلك ردة
فعاليها فيما لو حاولت التصرف معها بخسارة
ونذالر "

لوح مهند بيده بلا مبالاة بينما يرفع سيجارته
لفمه ليأخذ نفسا ثم ينفشه ويقول بملامح
لاتعبر عن شيء " لاتأخذ الامور على محمل
الجد هكذا انما اقول وجهة نظري لا اكثير
واعتقد ان لديها الذكاء الكافي لدرك انها

كانت حبيبة تضحك من قلبها ومندمجة
جدا مع الفتاتين في هرجهما المرح همست
في سرها بحنان " أخيرا يا حبيبة .. أخيرا
خطوت عائدة نحونا مرة أخرى .. على الأقل
انها الخطوة الأولى ..."

تطلعت لامها التي التزمت الصمت فوجدت
تحدق مثلها بضحكات حبيبة الحلوة ، بدا
واضحا ان امها تمنع جاهدة عينيها من البكاء
تأثرا ...

سرحت اسيا رغمها عنها بعيدا عن عائلتها
لتفكر فيه ... رضا... ارتعش قلبها كالعصفون
المرتكب وهي تتذكر كلماته ...

جلس مجد على كرسيه ليكلم نفسه بصوت
مسمع " ربما أنا من يبالغ ! فمهند يبدى
ملاحظاته الوقحة على اي فتاة ومؤكد
حبيبة تستفزه اكثر لأنها مختلفة ... لذلك
لاعتقد بأنه يأخذ اغواء حبيبة على محمل
الجد..."

أوجعها قلبها من شدة الفرح ! لم تصدق رؤيتها
حبيبة تدخل البيت بملامح مستمتعة لتقدير
لرباب ذلك الحامل القطني المميز بتصميمه
مما اثارت موجة من الفرح المجنون لدى رباب
وموجات من الاعتراض والغضب الطفولي
لرقية!

اغلق الباب خلفه تاركه لمزاجه المترaxxi ان
 يقوده لاريكتة جلدية في غرفته الجلوس
 وهناك رمى جسده ليضطجع على ظهره
 ممسكا سيجارته بين اصبعيه يسحب نفسا
 عميقا ويطلقه بتمهل بينما عيناه تحدقان
 بظلمة السقف !
 نفس اعمق ونفث ابطئ للدخان الابيض ...
 غيوم بيضاء في الظلمة الباهتة صورت له
 خيالها ! وبدلا ان يكون الخيال متمحورا حول
 بشرتها الذهبية التي برزت من تحت قميصها
 وكاد يموت قهرا لمسها تسليلت اليه صورة
 اخرى تماما

همسـت لنفسها بشـرود " هل انت ممـيز هـكـذا
 بشـكل فـريـد يـجعلـني منـجـذـبـة اليـك بـقوـة
 تـفـوقـ قـدرـتـي عـلـى المـقاـومـة اـم هـو الـاطـمـئـنـان
 الـذـي اـفـتقـدـتـه لـسـنـوـات ... سـنـوـات وـاـنـا اـعـيشـ
 نـفـسـ الشـعـورـ المرـتـعبـ كـلـماـ تـقـدـمـ اـحـدـهـمـ
 لـخـطـبـتـي .. اـنـتـ مـحـوتـ كـلـ شـيـء ... كـلـ شـيـءـ
 يـاـ رـضاـ ... ثـمـ كـتـبـتـ عـلـى صـفـحـتـيـ الـبـيـضـاءـ
 كـلـمـاتـكـ الـخـاصـةـ فـلـمـ اـعـدـ اـقـرـأـ رـجـالـاـ فـيـ
 الـكـونـ غـيرـكـ .. !

دخل مهند لشقتـه المـظـلـمـةـ بـعـدـ منـتصفـ اللـيلـ
 بـجـسـدـ مـتـرـاخـ منـ تـأـثـيرـ كـأـسـيـ خـمـرـ لـمـ يـشـربـ
 غـيرـهـماـ الـلـيـلـةـ ، سـيـجـارـتـهـ تـعـلـقـتـ بـطـارـفـ شـفـتـيـهـ
 مـتـدـلـيـةـ باـهـمـالـ منـ جـانـبـ فـمـهـ ...

انفاسه وهي تضغط عليه بأسنانها فيما كانت
تركز بما تفعل ...

رغم شدة الاغراء الجسدي لكن تعابيرها
الملفتة جذبته اكثر !!

همس وهو ينفتح مزيدا من الغيوم البيضاء
انت.... خطر...! خطريا حبيبة .. وعلى
تدارك الامر قبل ان يستفحـل خـطـركـ في
خلـاياـيـ وـيـدـمـنـهـ دـمـيـ ! لـنـ اـسـمـحـ لـخـيـالـاتـكـ
الـخـطـأـ اـنـ تـسـعـمـرـ عـقـليـ .. اـنـهـ لـيـسـ مـنـ
اهـدـافـيـ .. لـيـسـ عـلـىـ الـاطـلاقـ !! لـمـ اـخـلـقـ لـهـذـاـ
الـنـوـعـ مـنـ الـمـشـاعـرـ وـلـاـ اـنـتـ اـيـضاـ يـاـ حـبـيـبـةـ ...
لـمـ تـخـلـقـ لـهـاـ!

صورتها بعد مغادرته لمكتب مجد ... لمحها
واقفة بجانب احدى موظفات الاستقبال في
الشركة تمسك بقطعة القماش التي
صممتها لاختها وببساطة تخيطها بذلك
الحاملقطني ذو الرابط الذي يستخدمه من
تصاب ذراعه او كتفه بكسر او فطر او تمزق
اربطة عضلية ..

ساـقـهـ الـايـمنـ التـفـتـ بـطـفـولـيـتـهـ حـوـلـ سـاقـهـ
الـايـسـرـ ، سـاقـانـ طـوـيلـتـانـ زـادـ بـنـطـالـهـ الـجيـنـزـ
الـضـيقـ مـنـ اـبـراـزـ رـشـاقـتـهـماـ .. شـعـرـهـاـ الطـوـيلـ
كـذـيلـ حـصـانـ مشـاغـبـ يـتـأـرـجـحـ كـلـمـاـ حـرـكـتـ
رـأـسـهـاـ ، لـسانـهـاـ ! ذـلـكـ اللـسانـ الـاحـمـرـ الصـغـيرـ
يـطـلـ بـمـشـاكـسـتـ خـارـجـ فـمـهـاـ الشـهـيـ وـلـتـسـرـقـ

انت مثلي بالضبط تحبين ان تعيش على
هواك مستمتعة بأي شيء يرضيه مزاجك
الناري دون ان تبالي بالقيود الاجتماعية
المنافقة ... !! "

بدا واضح ان ابتهال تودعها بتعابير سعيدة
لاقت انعكاسا لها على تعابير ام طارق ...
ازداد عبوس بدرية وهي تتمتم لنفسها " اذن
ام طارق فعلتها وآتت بمفرداتها حتى تطلب يد
اسيا لابنها ... "

تلقت بدرية في خطواتها متعمدة حتى
رحلت ام طارق في الاتجاه المعاكس فتسارعت
خطوات بدرية بعزم حتى وصلت بيت الحاج
يونس وهناك ضغطت على زر الجرس ...
استقبلتها ابتهال بفرح وبدت مرتاحه الوجه
 جدا مما جعل بدرية تقلق ...

بعد دقائق كانت بدرية تجالس ابتهال وهما
تشربان الشاي بالهيل ...

بعد أسبوع ...
منتصف النهار
كادت بدرية ان تصل بيت الحاج يونس عندما
لمحت من مسافة خروج امرأة منه ومعها امرأة
آخرى ...

عبست بدرية وهي تتعرف على الاولى كأم
طارق بينما الثانية لم تكن الا ابتهال ...

سألتها بدرية عن احوال بناتها ورباب تحديدا
فردت ابتهال بالحمد والشكر لله ..

رفعت بدرية رأسها والتمعت عيناهما بالذكاء
والفطنة بينما تقول " اجل هناك خطب يا
ابتهال "

ساور ابتهال القلق وهي تسأل " خير ان شاء الله"
فردت بدرية باطف " مؤكدة خير .. باذن الله
كل الخير لابنتك الجوهرة "

لهم تعقب ابتهال وهي تنتظر لتردف بدرية
بثبات " اسيا يا ام اسيا لها خيال آخر ..."
رمشت ابتهال مرددة بعجب " خيال آخر ؟؟؟ "

صمتت قليلا ثم وضعت شايتها جانبها لتقول
بهدوء " رأيت من بعيد ام طارق وهي تغادر
بيتك "

فردت ابتهال بشاشة " اجل هذا صحيح .. انت
لست غريبة بدرية لذلك ساخبرك ، حيث
ان ام طارق انت لتخطب اسيا لابنها ، الحمد
للله .. الشاب مهذب وعائلته نعرفها منذ
سنوات .."

عبست ابتهال بعض الدهشة وهي ترى بدرية
تلتزم الصمت وتطرق رأسها بتفكير عميق !

شهقت ابتهال وهي تقول " من اسيا ولم تخبرني
 "؟؟ كيف هذا يا بدرية ؟؟ كيف ؟؟
 عندها ردت بدرية ببعض الانفعال "كيف
 لانهما كتب عليهما ان يدفعا ثمن اخطاء
 ارتكبها غيرهما ! كتب عليهما ان يصمتا
 ويكتمان امنيات داعبت قلبيهما النقيين دون
 ان يملكا الا فصاح عنها ... ابنتك يا ابتهال
 مؤكدا صمنت حتى لا تؤلمك .. وكله بسبب
 زواج فاشل كزوج الحاج يونس رحمه الله من
 رفيدة ... وما ذنب ولدي رضا ليتعذب وهو
 يتمناها حتى شاب شعر رأسه ؟ وما ذنب الفتاة
 لتضطر ان ترفض رجل كرضا يستحقها
 و تستحقه ؟؟؟ "

فهزت بدرية راسها ايجابا وهي تضييف بشكل
 مباشر وصريح " ابنتك يا ابتهال ليس لها الا
 رضا الصائغ .. انه خيالها ومن سيقدر جوهرها "

رفعت ابتهال اناملها لضمها وهي تهمس بلا
 تصديق " رضا ؟! رضا الص..ائغ ؟؟ "

فردت بدرية بفخر " اجل ولدي رضا يريد اسيا
 وقد تقدم لخطبتها منذ اسبوع "

الصدمة لوحـت تقسيـم وجهـ ابـتهـال وهي تـقول
 " خطـبـهاـ منـذـ اـسـبـوعـ ؟؟ـ وـمـنـ خطـبـهاـ ؟؟ـ
 وكـيـفـ ؟ـ "

بهدوء قالت بدرية " لقد خطبها من اسيا
 نفسها يا ابتهال "

اجهشت ابتهال بالبكاء بينما زفت الحاجة
بدريتة وهي تستغفر الله ...

تركتها تبكي قليلا ثم اقتربت منها وهي
تحمل علبة مناديل ورقية تقدمه اليها ..

أخذت ابتهال بضعة مناديل وأخذت تمسح
وجهها بينما بدريتة تجلس بجانبها تماما تربت
على ساقها وتقول بتعاطف " اذا امرأة مثلك يا
ابتهال ولا اكبرك الا بخمس او ست سنوات
واعلم جيدا كيف يمكن ان تشعر امرأة
بسننا عندما يتزوج عليها زوجها .."

لم ترد ابتهال بشيء بينما صرخ آخر يعتمل
في نفس الحاجة بدريتة وهي تتطلع لوجه
ابتهال المكلوم ...

كان التشوش يتصارع مع الصدمة على وجهه
ابتھال حتى انخرست تماما ؟ بينما بدريتة
تواصل كلماتها المباشرة بالقول " هل رضا
يعيبه شيء يا ابتهال ؟؟ ام ان ابن ام طارق
افضل منه ؟؟ اجيبيني ناشدتك الله ان
تصدقيني القول .."

ردت ابتهال بتلكؤ " رضا .. خير الرجال ولهم ..
اكن .. اتمنى افضل منه لايسا.. لكن .. "

دمعت عينا ابتهال وهي تردد بحرقة " لكن
كيف ازوجه ابنتي ؟ انه توأم .. رف...يا الهي
.. لقد تزوجت يونس يا بدريتة .. تزوجته ..
شاركته اخر لياليتين من حياته ... كانت
امرأته .. نامت على سريره وبين احضانه .. وانا
... وانا "

لقد اشتاق وجتنه الاشتياق ... وها هو يتطلع
لوجهها الحبيب المرتقب ...

تنهد بلوعته وهو يصل بمحاذة بيته فيوقف
سيارته الى جانب الطريق مفسحا لها المجال
لتدخل سيارتها في مقدمة بيتها فيراقب
ترجلها من السيارة وهي تتحاشى النظر نحوه
وتتقدم ناحية باب المرآب تفتحه على
مصلاعييه وتعود بنفس التعلق لسيارتها فتدخل
بها المرآب ...

همس باحتراق " اسبوع كامل وانا انتظري يا
اميرة البنات .. كم سأنتظر بعد ؟؟؟ "

اخذت نفسا عميقا واستغفرت الله مرة اخرى
ثم عزمت امرها وقالت " ابهال .. هناك امر
يجب ان تعرفيه لكن قبلها اريدك ان تحلفي
على كتاب الله ان يظل سرا لا يغادر مكنون
صدرك حتى الممات ! "

عصراء ...

عيناه لا تفارقان مرأته الامامية بينما يقود
سيارته على اقل من مهلة وبكل تعمد !

منذ دخل الشارع الفرعى الذي يفضي لحيهم
حتى لمح سيارتها تدخل خلفه ..

نهدت الحاجة سعاد وهي تقف على قدميها
وتقول " تعال وشاركني الطعام بني ، رفيدة
في حالتها الصامتة منذ اسبوع فتأكل القليل
دون ان تتكلم واحيانا اراها تحدق في الطعام
بطريقة غريبة واحيانا اخرى تحدق في سقف
البيت والجدران !! لافهم اين اخذتها لتعود
بهذه الحالة غير المفهومة لي !!

رد رضا وهو يحاوط كتفي امه ويقبل اعلى
رأسها " لاتقلقي عليها ، ستتحسن ان شاء الله "
نهدت الام وهي تميل بجسمها لتركته
لجسم بكرها الضخم فتقول " محسن ورحاب
ايضا لايعجباني ! يغادران صباحا صامتين
ويعودان صامتين !!

رآها تعود لتغلق بابي المرآب الحديدية فافتلت
منها نظرة اليه جعلت ناره تتأجج وهو يضرب
على مقود سيارته ...

هربت منه بينما يهمس لها " لم العجلة في
البعاد يا توأم القلب .. آآآاه الصبر الصبر ...
وقد ضاق الصبر بي ذرعا ! "

دخل لبيته عبر باب المطبخ وقد بدا مهموما
فناظرته امه في جاستها المعتادة وهي تشرب
الشاي لتنادييه " ما بك يا حبيب امك ؟ ! "

رسم ابتسامة على وجهه وقال " لاتقلقي
حبيبتي .. سيكون كل شيء بخير ، انا
افكر بأمر مهم ..."

عاد رضا ليقبلها من جبينها ويقول " لاتفكري
كثيرا امي ، انت مهمومه بمشاكلنا لا اكثـر "
تنهدت الحاجة وهي تربـت على صدر ابـنـها
العرـيف وـتـقـول " حـماـك اللهـ منـ كلـ شـرـ ، اـنتـ
فـقطـ منـ اـشـكـوهـ هـمـيـ فـارـتـاح .. "

ابتسـمـ رـضاـ بيـنـماـ تـحـركـ اـمـهـ لـتـبـتـعـدـ وهـيـ
تـقـولـ بـعـضـويـةـ " نـسـيـتـ اـنـ اـخـبـرـكـ .. بـدـرـيـةـ
اتـصـلـتـ تـسـأـلـ عـنـكـ وـتـقـولـ هـاتـفـكـ مـغـلـقـ "

ثم اضافت بغيظ امومي " لا اعلم ما هي تلك
الاسرار بينك وبينها ؟ !! " ضـحـكـ رـضاـ ليـمـرـ
بـأـمـهـ وـيـقـرـصـهاـ منـ جـنـبـهاـ لـتـجـفـلـ ضـاحـكـةـ
بيـنـماـ يـقـولـ لهاـ " ياـ حاجـةـ لـأـحـبـ معـشـعشـ فيـ
الـقـلـبـ الـأـحـبـكـ اـنتـ ... "

وـذـلـكـ الصـفـيرـ سـاميـ لـمـ يـعـدـ يـخـبـرـنـيـ بشـيءـ
وـاعـطـانـيـ قـبـلـ ايـامـ مـحـاـضـرـةـ فيـ التـلاـصـصـ
تصـورـ ؟ ! ! معـ اـنـيـ لـاـقـصـدـ اـنـ يـنـقـلـ اـخـبـارـ
وـالـدـيـهـ الـيـ وـانـمـاـ اـحـبـ اـنـ اـطـمـئـنـ عـلـيـهـمـ فـقـطـ ؟ "

كـتمـ رـضاـ ضـحـكتـهـ وـلـمـ يـعـقـبـ بيـنـماـ تـسـترـسـلـ
الـاـمـ فيـ شـكـواـهـاـ " وـعـبـدـ الرـحـمـنـ الـآـخـرـ غـارـقـ
فيـ درـاستـهـ ماـ باـلـ هـذـاـ الفتـىـ يـكـادـ يـقـتـلـ نـفـسـهـ
وـهـوـ يـلـتـهمـ كـتـبـهـ لـلـيـلـ نـهـارـ بـدـلـ الطـعـامـ ؟ ! ! لاـ
انتـ وـلـاـ مـحـسـنـ وـلـاـ حـذـيـفةـ كـنـتـ هـكـذاـ ؟ ! "

اسـمـ حـذـيـفةـ جـعـلـهـ يـكـتـبـ لـتـزـيدـ اـمـهـ كـآـبـتـهـ
وـهـيـ تـقـولـ بـهـمـ " لـقـدـ عـاـوـدـنـيـ نـفـسـ الـحـلـمـ يـاـ
رـضاـ ؟ لـاـفـهـمـ لـمـاـذـاـ يـعـاـوـدـنـيـ مـرـارـاـ وـتـكـرـارـاـ ؟
نـفـسـ الـفـتـاةـ الشـقـرـاءـ وـنـفـسـ الـأـرجـوـحـةـ الـتـيـ
تـنـقـطـعـ ؟ "

أخذت بدرية تضرب كفًا بكف وهي تنظر
لسماعة الهاتف التي أغلقتها للتو !

قالت بحنق محدثة نفسها " أيها الفتى الذي
جن على كبر ! لماذا لم تسمعني للنهاية
لا خبرك بكل ما حصل ! "

عادت لتضرب كفًا بكف ثم فجأة أخذت
تضحك وتقول " لقد احرقته الفيرة حالما
أخبرته بزيارة ام طارق لابتهاج طالبة يد اسيا
" لابنها "
ثم اضافت بمكر " ربما هذا افضل ! لينفجر
بوجهم جميعا وانا ساتصرف بعدها لالملم
اشلاءهم المنتشرة ! "

فتنتفع اوداع سعاد فرحا ويمتلأ وجهها
المستدير فخرا وهي تكمل طريقها لتعذر رضا
طعامه ...

لكن ما هي الا عشر دقائق حتى عاد ولدها
رضا بحال غير الحال ! لم تره في حياتها بكل
هذا الغضب !

نادته بقلب راجف " بنى ماذا حصل .. ؟؟ ما
بك ؟؟ الي اين تخرج .. !! "

لكن رضا لم يرد وهو يغادر البيت على قدميه
ليغلق باب المرآب خلفه حاجبا رؤيته عن امه
الملتائمة !

تقدمتها امها لتنظر من الشباك فتقول بعدها
بصوت رقيق حالم " هذا .. رضا الصائغ ... يا
آسيا " ثم التفتت لابنتها المحممرة الخدين
بينما ابتسامتها تتسع وعيينها اللامعتان ببهجة
خفية تتمليان النظر لـ(جوهرتها) لتقول
بنفس اللهجة الحالمة " اذهبني وافتحي له
الباب يا جوهرة .. الشاب يبدو لا يطيق صبرا
لتفتحي له ! .. "

الارتباك والضيق سيطرا على اسيا وهي تنظر
لامها بحالتها الغريبة ؟ فحالما دخلت البيت
تفاجأت اسيا بأمها وهي تطلب من رباب ورقية
الذهاب لغرفتهما لأن لديها كلام خاص ؟
لأول مرة ترى امها بغموض يحيرها ولأول مرة
منذ وفاة والدها ترى عينيها تلمعان هكذا ؟
حاولت اسيا التركيز على ما اخبرتها به امها
بعد ذهاب الفتاتين لترد بالقول مخفية ضيقها
بصعوبة " امي .. انا لا افكر في الزواج الان ..
لذلك اعتذري لام طارق لو سمحت "
ابتسامة اكثـر غـرابة وغموضا مرت على شفتي
امها ففتحت آسيا فمهما لتسألهـا عن معناها
عندما رن جرس الباب ؟

الفصل الثامن

شيء لتهديته ! رغم انها لا تعرف بالضبط عن اي شيء يفترض ان تهديه !!

هدر بصوت أخش بنبرة تميل للرسمية " لو سمحت اخباري الخالدة ابتهال اني اريد رؤيتها .." .
رمشت باضطراب وهي تهمس مفجوعة " لـ .. ماذا ! ماذا .. ستقول لها ؟؟ "

تصليب ملامحه ليقول بنبرة من سيقدمه على امر لا رجوع فيه " اسيا ... عندما تعجزين عن المواجهة فيما يخصك يجب ان اووجه نيابة عنك .."

لا شعوريا وقفت امامه مقتربة منه لتهمس برجاء " لا .. ارجوك .. لاتفعل ..."

بارتعاش تفتح له الباب الحديدي الرمادي وهي تنظر لملامحه العاصفة بوجل لتنظر بالهمس " رضا .. ماذا .. ماذا ... هناك ؟؟ !! "

نظرة صاعقة جعلتها ترتجف للخلف ثم قال من بين اسنانه " هل كنت تعلمين عن ام طارق ؟؟ " اتسعت عيناهما واختنقتا انفاسها في صدرها ارتباكا وهي تهمس بتrepid " لا .. اقصد الان .. فقط .. اخبرتني امي ! "

كتمت شهيقتها وهي ترى النار التي اشتعلت في عينيه ... اصابها الخرس والعجز عن قول اي

"شكرا لك يا خالتة..."
أخذت اسيا تحدق بهما معا بجزع وهم يدخلان
عبر الباب الخشبية المؤدية لغرفة استقبال
الضيوف ...

وضع رضا فنجان القهوة جانبا وهي مطرق برأسه
مف克拉 بينما ابتهال تتطلع اليه بابتسامة لم
 تستطع اسيا فهمها !!

اجفل قلب اسيا بينما رضا يرفع رأسه فجأة
ليواجه امها بالقول الصريح "خالتى ابتهال ،
لن اطيل عليك ردا لتساؤلاتك غير المعلنة
حول سبب زيارتي هذه ..."

كان يتطلع لعينيها وبدا كمن يصارع صراعا
عنيفا وفجأة جاء صوت انتوبي حنون
"مرحبا بني"
للحظات لم تفارق عيناه عينيها ثم بتصميم
التفت نحو الخالتة ابتهال ليرد بهدوء ظاهري
"مرحبا خالتى ..."

كانت اسيا قد ابتعدت باضطراب شديد بينما
امها تتقدم منها لتقول بابتسامة رقيقة
"فضل بني يبدوا ان اسيا نسيت كيف
ترحب بك كما يجب"

اخر نظرة القاها نحو اسيا ليستلم منها اخر
توسل ان (لايفعل) لكنه لم يتراجع وقال
لامها بنفس الهدوء وملامح التصميم

اضاف بنفس الاعتداد " لقد تقدمت لخطبتها
قبل ايام ولكنها تأبى حتى اخبارك واخذ
رأيك خوفا على شعورك "

صمتت ابتهال بينما عيناهما تركزتا على
لاماحه ليضيف رضا ببعض الانفعال " خالتى
ليست غلطتنا ما حصل وانا سئمت ان اتحمل
غلطه غيري ... انا اريد اسيا وساجعلها ملكة
لقلبي وبيتي ... لن تجد رجلا يحبها مثلي
ويقديها بروحه دون لحظة تردد .. "

التمعت عينا ابتهال وهي ترى ذلك العشق
المتسربل من جوانحه ... تلك الرجلة
الفياضة الواشقة التي رسمت ملامحه الظاهرة
والباطنة ... ذلك الحنان والدفء المميز
كلما نظر نحو ابنتها ليطمئن عليها ..

عيناه حادتا للحظة نحو وجه اسيا الشاحب
فمر تعbir رقيق على ملامحه قبل ان تستعيد
تلك الملامح صلابتها لينظر نحو الخالة
ابتهال ويقول دون مواربة " اذا احب ابنتك
اسيا خالتى .. "

شهقة صدرت عن اسيا لم توقفه وهو يسحب
بصوت رجولي معتمد " احببتها منذ سنوات وما
ذلت وسائل لآخر لحظة في حياتي ... "

ارتعشت ابتسامة ابتهال بينما تنظر وجه
ابنتها الذي انقلب من الشحوب الى التضرج
بالحمرة

قالت ابتهال بهدوء غامض " وماذا بعد ؟ "

وقفت ابتهال على قدميها فوقف رضا هو الآخر
وتبعهما اسيا وهي منهكة من كل ما حصل
للتتو ..

قالت ابتهال وهي تشع قوة غريبة " الخير فيما يختاره الله ، اسيا ستفكر بالامر وستباحث
انا وهي ... وفي النهاية لها الخيار الاخير ،
فقط بضعة ايام وسنرد لك خبراًبنيّ "
شعر رضا بالقلق بينما اسيا تملكتها الحيرة
وعدم التصديق ! لتضييف ابتهال بتأن متعمد
" ويجب ان تعلم ان ام طارق قد خطبتها اليوم
تحديداً لابنها ... "

قلبها امتلاً بفرح مضاعف حتى دمعت عيناهما
ولم تشعر بالدمعة التي سالت الا بسماع صوت
ابنتها المختنق تاثراً " امي .. اتوسل اليك
لاتبكي ... اذا كنت لاتوافقين فلا بأس .. أنا
لن "

قاطعتها الام بحركة من يدها بينما يدها
الاخري تمسح دمعتها لتقول " لاتتعجلی
الكلام يا ابنتي ، ما زال الوقت مبكراً للرفض
او.... القبول"

ابتلعت اسيا ريقها بوضوح بينما رضا كان
يرمقها بنظرات اختلطت بها الغضب والاحباط
وبعض الامل !

قالت بدرية وهي تمسك بكتف صديقتها
"اهدأي سعاد ؟ لماذا كل القلق والاضطراب؟؟"

كانت سعاد تفرك كفها في باطن كف
وجسدها يتارجح تارة للامام ثم للخلف واحيانا
للجانب ؟

لم ترد سعاد بشيء وقد ملأت عقلها صور الحلم
المتكرر بتلك الفتاة الشقراء التي بدت في
خطر محدق ؟ وسؤال مرعب يتردد صداه في
صدرها " هل ابني رضا في خطر ؟ !! هل هذه
رسالة من زوجي ليحذرني ؟ !؟ "

اشفقت بدرية عليها بينما تدعوا الله ان يعود
رضا سريعا لتفهم ما حدث هناك .

QUEST ملامح رضا وقد كساها العنف لتسأل
ابتهاج بمكر " ام تراك علمت مسبقا وهذا
سبب حضورك الان ؟؟؟ "

قال رضا وهو يحدق بنظرات نارية نحو اسيا
" لها الخيار الاخير خالي .. كما قلت انت
بالضبط ... "

ثم استدار مغادرا وهو يقول بصوت مبحوح
" السلام عليكم .. "

ردت ابتهاج " في امان الله بنى ... "
لم تحملها قدمها لتحقق بخطواته الغاضبة
فانهارت اسيا جالستة على الاريككت خلفها
بينما ترى امهما هي من لحقت به تودعه حتى
الباب الخارجي !

عينا رضا انتقلتا من امه سعاد لامه بدرية ثم
 صوت خطوات على الدرج جعلته يلتفت
 بنظراته ناحيته فتقابل عيناه عينا توأمه
 رفيدة ...

عاودت امه سؤاله بانفعال مضطرب " لماذا
 تصمت هكذابني؟! انك تفرعنى
 بصمتك؟ "

" ماذا يحصل؟! ما بك رضا؟؟ "

كان هذا صوت رفيدة فتطلع اليها رضا لفترة
 طويلاً وكانت ملامحه بنفس التصلب ليقول
 اخيراً " ذهبت لبيت الحاج يونس العطار .. "

انها واثقة انه ذهب لبيت اسيا ، لن يكون
 رضيعها الذي دبرته مع امه ان لم يفعل هذا ؟
 لقد تعمدت المجيء لبيت الحاج عقيل مدعاية
 الزيارة وهي تكاد تتصور حالة سعاد برؤيتها
 رضا بهذا الغضب النادر ؟

فتح الباب بقوة ليطل رضا بحال لم تره بدرية
 بها من قبل فأدركـت سبب اضطراب سعاد لهذه
 الدرجة ؟

حدق رضا بأميـه وملامحه متصلبة ومشدودة ،
 بل كل جسده كان متصلباً متـشنجاً

اقتربت امه سعاد وهي تقول بقلق " ماذا حصل
 بني؟ لقد اوجعت قلبي وانا انتـظرك مع كل
 وساوس الشيطـان لعنه الله "

" مَاذَا ؟ !! "

كان هذا صوت سعاد المندهش بينما بدرية
تحفي ابتسامة مكر و... فخر ...

رد رضا وهو يرفع حاجبيه قليلاً بنظرة تعكس
مزاجه " أجل أمي .. ذهبت لبيت الحاج يونس
لخطب اسيما من امها .. "

اتسعت ابتسامة بدرية سعاد اخذت
تنتفض بين يديها وهي تعقد حاجبيها وتقول
" تخطب .. اسيما ؟ !! أنا لا افهم ! مَاذَا تقصد
تخطب اسيما ؟ ! هل أنت جاد ؟ !! "

ثورة تعتمل في نفسه.. ثورة عمرها سنوات من
السيطرة على رغبات مشروعه فسجناها هو في

غياب النكran ! الايثار للغير حتى وان
كان هذا الغير لا يستحق !
انها جذوره التي تناديده دوماً فيكون جذع
الشجرة المعمرة الحاملة لاغصانها وثمارها ..
تحميشه جمیعاً عند هبوب الرياح والعواصف
... انها جذور والده التي زرعها بنفسه واطلقه
هو ليكون حاميها للعائله من بعده .. سند لها ..
وهكذا تحمل الكثير وراعي هذا وصمت على
علّات ذاك داحرا عاطفته الجياشة نحو من
عشق وهو لكنه الاناكتشف انه لم يدحر
الا ذاته ! وها هو ينتفض ليطالب بحقه في
الحياة ... حقه !

رد رضا وملامحه يكتسحها العنف " ولماذا
ليست هي ؟! ها ؟؟؟ لماذا امي ؟؟؟ "
هزت سعاد رأسها وهي تردد بتشوش واضح " انت
تعلم ... انت تعلم لماذا ؟ "

ثم فجأة قالت بتوجع امومي وكأنها ادركت
اما مهما للتـو " يا الهـي بـني ... هل حقـا تـريـدـها
لهـذه الـدرجـة ؟! اذا لم اـركـ بهـذهـ الحالـةـ منـذـ
ولـدـتكـ ؟! " ثم التـفتـ لـبـدرـيـةـ تـخـاطـبـهاـ بـتأـثـرـ
الـيـسـ كـذـلـكـ بـدرـيـةـ ؟! هل رـأـيـتـهـ بـهـذهـ
الـحـالـةـ طـوـالـ حـيـاتـهـ ؟! "

حاـولـتـ بـدرـيـةـ التـبـسـمـ لـتـخـفـفـ عنـهاـ قـائـلةـ
بعـضـ المـرحـ الخـفـيفـ " الفتـىـ عـنـدـماـ يـعـشـقـ
هـكـذـاـ تـشـورـ اـسـوـاـ صـفـاتـهـ حـتـىـ يـنـالـ منـ يـحـبـ "

انـفـاسـهـ تـهـدـرـ تـنبـئـ عنـ قـربـ الانـفـجارـ بـيـنـماـ
سعـادـ بـمـلـامـحـهاـ غـيرـ الـمـصـدـقـةـ الـتـيـ تـنـتـظـرـ
تـكـذـيـبـاـ مـنـهـ وـبـدـرـيـةـ بـدـأـ القـلـقـ يـرـسـمـ مـلـامـحـهاـ
اماـ رـفـيـةـ فـهـذـهـ لـهـاـ حـكـاـيـةـ اـخـرـىـ تـرـسـمـ عـلـىـ
مـلـامـحـهاـ الـمـصـدـوـمـتـاـ !

قالـ اـخـيـراـ بـغـضـبـ يـكـادـ يـلـفـظـ لـهـبـهـ " اـجـلـ اـمـيـ
... اـنـاـ جـادـ كـلـيـاـ ... وـقـدـ طـلـبـتـهاـ لـلـتـوـ مـنـ خـالـتـيـ
بـدـرـيـةـ ... وـلـنـ اـتـرـاجـعـ عـنـ مـطـلـبـيـ لـهـاـ مـهـمـاـ كـانـ
الـثـمـنـ ؟ "

شـهـقـتـ سـعـادـ وـهـيـ تـضـعـ يـدـهـاـ عـلـىـ خـدـهـاـ ثـمـ
قاـلتـ بـذـهـولـ " لـمـاـذـاـ اـسـيـاـ يـاـ رـضـاـ ؟! لـمـاـذـاـ هـيـ
؟! كـيـفـ .. كـيـفـ ؟؟؟ "

دلا لا لهذه الدرجة فاصبحت لاتشعرين الا
بنفسك ولا ترين الا ذاتك ؟؟؟ تجرحين
الجميع لمجرد انك تعيشين مآساتك التي
خلقتها بنفسك لنفسك ...

خطوات على الدرج بدايتها عبد الرحمن ياحقه
محسن وفي اثرهما رحاب وهي تشير للولدين ان
يعودا للجناح

عبد الرحمن وقف نهاية الدرج وقد بدا غير
مستوعب وهو يقول " ماذا بك رضا ؟؟؟ لماذا
تصرخ هكذا ؟؟؟"

بينما تجاوزه محسن لينزل ما تبقى من درجات
السلم وهو يسأل بدهشة " ماذا يحدث ؟؟؟ "

عندها صدح صوت رفيدة بنبرة قاتلة " هل
ستوافقين على هذا امي ؟؟؟ هل ستتفاوضين عن
كل شيء حصل لي لاجله هو .. لانه ابنك
البكر المفضل ؟؟؟ الذكر الذي لا يقال
لرغباته لا ؟ "

صرخت غضب جامح انطلقت من رضا اهتزت لها
اركان البيت " يكفي ؟ ..."

ارتعدت رفيدة بينما انخرست سعاد مما سمعته
من ابنتها للتو وصدمت بدرية نفسها لهذا
الكلام ليتقدم رضا خطوات من توأمته هادرا
بصوت مجلل وهو يرفع قبضته بتشنج " يكفي
رفيدة يكفي .. متى ستستيقظين مما انت فيه
او تجرؤين لقول هذا الكلام لامك ؟؟ الان
تتهمينها بالتفرقة بينما ؟؟ هل افسدناك

لك بهذا .. تعيشين انانيتك وتقتنين على
الرثاء لنفسك وعند الضرورة تواجهينا
بالاتهامات الباطلة وتجري علينا بلا ادنى
تردد !!

أخذ صدرها ينبع ببكاء مخنوقي فأشفق عليها
محسن ليقترب منها محاوطاً كتفيها وهو
يهمس لرضا مهدئاً " هون عليك أخي ..
أخبرني فقط بما حصل ... "

طلع رضا لمحة اولا ثم نقل نظراته بينهم
جميعاً فخففت نبرات صوته ليوشحها جرح
عميق وهو يلقي المزيد مما كتمه :

لكن رضا لم يلتفت لأخويه بل ظل يحدق في
رفيدة المصدومة بغضب طال كبتة ليكمل
انفجاره " الا يكفي رفيدة كل ما فعلته
 بحياتك لترمي اخطاواتك على عاتقنا
الآن؟؟ انت وبكامل ارادتك رضيت بالزواج
من الحاج يونس بل اصررت عليه بكل تعتن
... رغم كل تحذيراتي لك انه زواج فاشل ،
جعلتنا جميعاً ندفع الثمن بقبولك هذا وانت
تحملينا معك نتائج افعالك ، جرحت امرأة
من عمر والدتك فقط لتحقيق رغبتك
بالزواج بأيّ كان ! استغلت ضعف امك
اماكم واستغلت مرض والدك وقلقه عليك
وهو على فراش الموت لتدفعيه للقبول وانت
تعرفين جيداً لو كان بقوته وصحته لما رضي

" سنوات طويلة من عمري خسرتها دون ان تكون اسيا لي ومعي ... الانسانة الوحيدة التي تمنيتها زوجة ... بل لم اتمن في حياتي اي شيء .. اي شيء على الاطلاق ... الا هي .."

دموعه هطلت على وجه رفيدة سبقتها دموع على وجهي بدريّة وسعاد ، حتى رحاب ترققت عيناهما تأثرا ...

طلع عبد الرحمن بصدمة لاخيه الاكبر .. صدمة لا توصف لمجرد ذكر اسم اسيا بينما محسن يحاول التماسك للسيطرة على الوضع .. يحاول استيعاب هذه القنبلة التي تفجرت امامهم جميعا دون ان يحسبوا لها حساب ..

ادله ان يكتشف انه لم يفكر يوما عميقا
برضا ولم يفكر جديا هل هو سعيد ام لا !!
لكن ان تكون اسيا العطار بغيته لهذه
الدرجة فلم تخطر في باله ابدا !

ربما شعر بعض الشحنات يوم حادث اختها
الصغيرة رباب لكنه نسي الامر فيما بعد ولم
يفكر به مرة اخرى ..

قال محسن وهو يمد ذراعه الاخر ليربت
بكفه على كتف اخيه " رضا ... اهدا اخي ..
كل شيء سيكون بخير ... وما تبغيه
ويسعدك نحن راضين به .. "

بابتسامة رقراقة فتحت الخزانة .. عينها قبل
يداها تلامسان ملابسها ... ارعشتها المشاعر
وهي تمسك طارف عباءته البنية..

شدّت اناملها عليها وعينها تتغرغران بالدموع
.. هطلت اول دمعة وهي تسحب العباءة خارج
الخزانة تتشممها وبنفس الابتسامة تتهاوى في
مشيتها نحو السرير الذي ضمها مع حبيبها
وزوجها لثلاثين عاما..

دموعها تجري مدرارا وهي تنحني لتفرش
العباءة باعتناء على السرير ، تلك العباءة
الرجولية الحبيبة لقلبها...

تطلع اليه رضا قائلا بنبرة غريبة " تجرعت
العلقم وانا اقف عاجزا مكبلنا نفسيا بارادتي
مانعا ايها عن تحطيم كل الحواجز التي
تفصلني عن بغيتي ... مرة حذيفه ومرة رفيدة
وماذا كانت النتيجة .. لا لا .. شيء...!"

فجأة استعاد وجهه صلابته ليقول بنبرة قاطعة
وهو يتطلع لامه سعاد " سافعل المستحيل
لاحظى بها .. اقسم بالله العظيم سافعل لكن
لو شاء الله وقدران لاتكون آسيا من نصيبي
فاعلمي اماه اني ساعرف عن الزواج لبقية
حياتي ...!"

تحاول جهدها استيعاب ما حدث ؟ هل حقا رضا
طلبها للزواج من امها ؟!! هل انتهى الامر
وانكشف ما كانت تخشاه بهذه البساطة ؟!!
جلست امام مرآتها تتطلع لملامحها التي تعبّر
عن تشتها وحيرتها ؟ حيرتها لم تكن من رضا
بل من امها !!

همست لنفسها " لا اصدق انها تعاملت بالموضوع
بهذه العقلانية ؟!! وتلك النظرات ؟ و.....
الابتسامة !! "

تنهدت وهي ترتكز بکوعيها على حافة
منضدة الزينة لتسند جبينها على كفيها
وهي تستعيد في عقلها حوارها مع امها حالما
عادت بعد توديع رضا ...

ابعدت طرفى العباءة جانبا ثم خلعت خفيها
لتتميل بجسدها تلقفه العباءة وتضطجع عليها
بكليتها ثم لمامت طرفى العباءة حولها
تتدثر بها وتذوب برائحتها والدموع ما زالت
تجري مدرارا

رغم الدموع التي بللت وجهها ورطبت جزءا من
قماش العباءة تحتها همست بابتسامة فرح
وعشق " كم احبك يا يونس .. وهذا الحب
الذى تفيض به جنبات قلبي لن يتوقف الا
بتتوقف سريان الدم في هذا القلب .."

شهقة بكاء غافلتها لتهمس وهي تغمر وجهها
اكثر في عباءة زوجها " جمعني الله بك في
جنة الخلد "

عندما طال صمتها اضافت امها بحنان " اريدك
ان تفكري جديا اسيا ، فكري بمصلحتك
وبما يسعدك ، لاتجعلني اي شيء يقف
بوجهك لتنالي ما تتنمنين ، وانا سأكون
معك وادعمك بكل ما لدى فلا تخشى شيئا
ابدا يا ابنتي ..."

عندما فقط ادركت ان امها جادة فعلا بقبولها
رضا كعرис محتمل ! كان شيئا مربكا
لذهنها وهي ترى امها تستعيد حيويتها فجأة !
والامر كان يسبق مجيء رضا فمنذ ان دخلت
البيت عصرا وامها بحالة غريبة وهالة الشجن
الحزين التي احاطتها منذ عام كامل فارقتها
.. تلاشت و كانها لم تكن !

قالت امها بتلك الابتسامة " لديك عريسان
يا جوهرة امك ففكري جيدا ايا منهما
ترتضيه نفسك واخبريني بعدها لنتناقش "
لم تملك الا ان ترد بتشوش " هل تعنين انك
تريدينني ان افكر بـ...رضا !!؟ "

لتتسع ابتسامة امها وهي تقول ببساطة لم
تستوعبها " مؤكد يا ابنتي ! ولماذا
لاتفكرين به ؟ ! "

شعرت بوقتها بشعور لم ينتبه لها منذ سنوات
طوال ، شعرت انها عادت طفلة وامها تتلاعب
بها حول هدية العيد المرتقبة !

ماذا يعني لها رضا بالضبط ؟ هل هو مجرد رجل
 يعجبها بكل صفاته ؟ او ان عاطفته الجياشة
 التي اغرقها بها على حين غرة لتملك عليها
 كيانها هي ما احيا مشاعر قديمة نحوه ...
 اجل تعرف انها كانت معجبة به .. ليس حبا
 بل شعورا مددغا مع سعادة ناعمة واطمئنان
 وألفة برؤيته ..
 وعندما تعرض لها حذيفة وظننته رضا تحطم
 في داخلها شيء مهم ! شيء اوجعها .. اعتصرها
 لتجعلها تنكمش على مشاعرها كفتاة ...
 طوال سنوات كانت تستعيد سكينتها بنفسها
 ملتجمة للله سبحانه الذي لم يخذلها فاغدق
 عليها بنعمه ...

وآخر ما قالتها امها وهي تربت على حجابها
 الذي لم تكن قد خلعته " لا تخبرني اخواتك
 الان ، اريدك ان تفكري دون تشويش
 وتعطيني رأيك بعد يومين واذا احتجت
 للمزيد من الوقت فلا بأس وبعد ان تخبريني
 رأيك سنتناقش يا حبة القلب "
 وهكذا تركتها امها في حالة من التخطيط في
 الافكار لم تتعاني منها سابقا ...
 وها قد مررت ساعتين كاملتين والشمس تغرب وهي
 معتكفة بغرفتها لا تتوقف عن التفكير ..
 رفعت رأسها وعادت لتحدق في وجهها عبر
 المرأة .. تحاول ان تواجه نفسها بشكل اكثرا
 جديدا ..

وَجَدَتْ نَفْسَهَا تَسْتَعِيدُ أَفْتَهَا الطَّبِيعِيَّةَ مَعَهُ ،
ثُمَّ ذَلِكَ الشُّعُورُ الْبَاهِتُ الْقَدِيمُ نَحْوَهُ عَاد
لِيَدْغُدُهَا ... وَلَمْ يَنْتَظِرُ الْكَثِيرُ لِيَصْدِمُهَا
بِحَقِيقَتِهِ حَبَّهُ لَهَا وَرَغْبَتِهِ الزَّوْجُ مِنْهَا مِنْ سَنَوَاتٍ
... لَأَوْلَ مَرَّةٍ لَا تُشْعُرُ بِرَهْبَتِهِ مِنْ مَوْضِيَّةِ الزَّوْجِ ..
فَرَغَمَ كُلَّ تَعْقِيَّدَاتٍ ارْتِبَاطُهَا بِهِ إِلَّا أَنَّهَا لَمْ
تَسْتَطِعْ مَنْعِ شَعُورِهَا أَنَّهَا ... أَنَّهَا .. تَنْتَمِي لِرَضَا !
هُوَ وَحْدَهُ دُونَ غَيْرِهِ !

خَاطِرٌ غَرِيبٌ مِّنْ بَالِهَا وَهِيَ تَتَطَلَّعُ لِعَيْنِيهَا
الْفَائِضَتِينَ بِالْأَفْكَارِ ... سَأَلَتْ نَفْسَهَا بِصُوتٍ
مَسْمُوعٍ " تَرَى انْدَادَ الرَّهْبَةِ وَالْقَلْقِ هُلْ يَكُونُ
مَصْدِرَهُ أَنْ رَضَا يَعْلَمُ بِمَا حَصَلَ قَبْلَ سَنَوَاتٍ ؟ !"
أَنِّي لَنْ أَخَافَ مِنْ ردودِ افْعَالِي مَعَهُ .. أَنِّهُ سِيفُهُ
وَيَتَفَهَّمُ دُونَ أَنْ أَشْرُحَ وَأَفْسِرَ " ٦٦

لَكِنْ جَرْحُ رَضَا أَوْ مَا ظَنَتْهُ جَرْحًا مِنْ رَضَا ظَلَّ
مَتَوَارِيًّا فِي أَعْمَاقِهَا لَمْ تَسْتَطِعْ التَّخَلُّصُ مِنْهُ ..

هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَ أَنْ تُتَعَرَّضَ الْفَتَاهُ لِمَحاوِلَتِهِ
اعْتِدَاءً مِنْ شَخْصٍ غَرِيبٍ وَبَيْنَ أَنْ يَكُونَ
الْمُعْتَدِي تَعْرِفُهُ وَتَأْلِفُهُ ... انْقَلَابٌ مَشَاعِرُهَا مِنْ
الْأَطْمَئِنَانِ التَّامِ إِلَيْهِ إِلَى الْخُوفِ وَالرُّعْبِ مِنْهُ
كَانَ عَذَابًا لَهَا ... لَمْ تَكُنْ تَرِيدُ أَنْ تُشَعِّرُ
بِهَذَا .. كَانَتْ تَرِيدُ مَحْوَ كُلَّ مَا حَدَثَ ... مَحْوَ
رَضَا نَفْسِهِ مِنْ وُجُودِهِ حَوْلَهَا لِتَتَخَلُّصَ فَقَطَ مِنْ
وَطَأَةِ ذَلِكَ الْاحْسَاسِ الْكَرِيهِ ...
وَبَعْدَ هَذِهِ السَّنَوَاتِ ... عَادَ رَضَا لِيَقْلِبَ مُوزَانِهَا
مَرَّةً أُخْرَى ، لَا ... لَمْ يَقْلِبَ الْمَوازِينَ ! بَلْ أَعْادَ
مَا قَلِبَ فِي الْمَاضِي لِيَوَازِنَهَا هِيَ شَخْصِيَا مَرَّةً
أُخْرَى ...

أخذ رضا نفسها آخر ونفثه دون ان يعقب او حتى
يداري اتجاه نظراته عن أخيه

وقف محسن بجانبه ولاحق مسار نظرات أخيه
الاكبر فابتسم بخفة سائلا بما لا يحتاج

"لاجابة" هذه غرفتها اليس كذلك ؟؟

ايضا لم يرد رضا فاضاف محسن سائلا بمرح
رقيق "هل تحبها لهذه الدرجة أخي .."

فرد رضا بصوت أخش "واكثير..... لا شيء
يعادل ما اشعر به نحوها ..."

وضع محسن يده على كتف أخيه ليسأله
بجدية :

ارتعشت وهي تغمض عينيها لتأخذ نفسها عميقا
وتطلاقه ببطئ بينما ذكرى نظراته الغاضبة
العاقبة تؤلم قلبها لـ... اجله

بوقفة توحى بالهيبة نفث رضا دخان
سيجارته، عيناه لا تحيidan بعيدا عن شباكها
، يتطلع عبر الظلمة لبصيص نور يتسرّب من
بين ستائرها ...

"رضا ..."

صوت محسن لم يجعله يلتفت ناحية باب
غرفته فقط اكتفى بالقول "نعم محسن ..."
رد محسن بنبرة تعجب واضحة "انت تدخن ؟
لم ارك تفعلها منذ سنوات طويلة"

سحق رضا عقب سיגارته في المنفحة القريبة
منه وبدا غاية في التوتر !! لكن كان صامتا
صامدا كالطود العظيم !!

الفكرة الوحيدة التي طرأت برأس محسن ان
رضا عالم بطريقته ما ان حذيفه يكن مشاعر
عاطفية نحو اسيا وهذا ما منعه عنها .. وان
انتفاء رضا الشديد للعائلة واحساسه
بالمسؤولية عنها هو الذي دفعه لاستبعاد اسيا
تماما كزوجة محتملة له ...

لكن لماذا يتكتم على الامر بهذه
الطريقه؟؟ يستطيع رضا ان يخبره ببساطة ان
حذيفه كان يحب اسيا مثلا !

اذن ... لماذا ؟؟؟

"لماذا انتظرت كل هذه السنوات رضا؟ ما
منعك عنها ؟؟ رفيدة لم تتزوج الحاج يونس
الا منذ عام واحد فما الذي منعك عن تحب
وتعشق..."

شعر بربضا يتوتر على غير طبيعته فضيق
محسن عينيه ليسأله بالحاج حائر " ما الذي
تحفيه رضا ؟؟ "

اسبل رضا اهدابه وهو يأخذ اخر نفس من
سيجارته بينما يواجهه محسن بالسؤال " ماذا
قصدت بتطرقك لحذيفه ؟ وما علاقتها
حذيفه برغبتك الزواج من اسيا ؟؟ "

شعرت بدرية انها ستتفجر اذا سمعت سعاد
تكرر نفس الكلمة (لاصدق)

لكنها للاسف اعادتها مرة اخرى !

عندما هتفت بها بدرية قائلة " كفي عن
تردد نفس الكلمة يا امرأة !! وتبادلني معي
حوارا نافعا بدل ان تكريي كبغاء (لاصدق
.. لاصدق) !! ما الذي لا تصدقينه بالضبط
؟؟ انه انفجر بحالة غضب مفاجئ هكذا ؟؟ او
انه - فلذة كبد امه - كان يعاني بحبه لاسيا
من سنوات ونحن غافلين عنه جميعا ! "

كانت سعاد بعينين مفتوحتين واثار الصدمة
تكحهما لتتردد دون تفكير واضح " لاول مرة
اري رضا هكذا ! "

ليس هذا فحسب .. يشعر ان فكرته لاتعطي
الاجابة الشافية لكل الاشارات التي التق لها
من رضا اليوم ..

هناك حقيقة مفقودة لايفهمها !! هناك
امر ما مختلف بطريقه لا يستطيع تفسيرها ..
عاد ليطلع لاخيه فقال له ما وجد ان من حقه
سماعه " انا لن اضغط عليك لتخبرني بكل
شيء لكنني ساقول اني معك اخي في اي شيء
تربيده ، عندي ثقة بك لاحدود لها ، كما
اومن ان من حقك ان تعيش حياة سعيدة مع
امرأة مميزة كآسيا واما رفيدة فعليها ان تواجهه
حقيقة اختيارها بدلا من الاختباء خلف فشل
ذلك الاختيار "

(تجرعت العقام وانا اقف عاجزا مكبلا نفسي
بارادتي مانعا ايها عن تحطيم كل الحاجز
التي تفصلني عن بغيتي ... مرة حذيفه ومرة
رفيدة وماذا كانت النتيجه .. !! لا ..
شيء...)

عقدت بدرية حاجبيها وهي تردد في سرها
”ومرة حذيفه .. وممرة حذيفه .. !! ماذا يعني
ولدي بذكره لحذيفه كأحد العقبات
لزواجه من اسيا !! ”

ثم تذكريت بدرية كلام ابنتها ثريا
وشكوكها بحصول شيء غامض جعل رضا
لا يطلبها للزواج آنذاك ..

تنهدت بدرية لتقول بجدية ” عندما يجد
الرجل امرأة تستحقه بجدارة وتستحق كل
عاطفته فإنه يصبح مجنونا حتى يحصل عليها
يا سعاد وابنك عاشق لها من سنوات .. هل
تفهمين ما اعني ... !! عاااااااااااااااااشق ...
عاشق وممحروم والفتاة تعيش وتتنفس في البيت
المقابل له تماما .. الباب في الباب ... تتحرك
في غدوها ورواحها امام عينيه فتزيد ناره .. ! ”
عادت سعاد لتكرر نفس الكلمة وبدرية
تکاد تشد بشعرها غيظا !

لكن وسط غيظها لم تملك الا ان تسترجع
جملة محددة قالها رضا وسط كلامه الانفعالي

عادت لتسأله في سرها " ماذا حصل يا رضا ؟؟
ماذا حصل ليكون حذيفته الماجن عقبة
امامك ؟؟ "

وبينما هي غارقة اجهلتها سعاد وهي تمسك
بذراعها فجأة وتقول بنفس العينين
المتوسعتين ذهولا

" هل تصدقين انه يحبها هكذا ولم يخبر
احدا ؟؟ "

رفعت بدرية عينيها للإعلى وهي تتمتم
" اعني يا رب على هذه المرأة ؟ "

ثم استغرقت بدرية بأفكارها أكثر بينما
لمحات من صور قديمة تضيء في رأسها ...
حذيفته ... الشاب المستهتر الذي لم يكن
يعتق فتاة في الحي ! نظرات لمحتها مرة في
عيني حذيفته وهو يراقب بوقاحة وصفاقته
بعض فتيات سائرات في الشارع عائدات من
الجامعة ... فتيات كانت احداهن .. آسيا !

رغم صفاقته نظراته لكن كان فيها اعجب
... اعجب وشيء اخر منفر لا تستطيع بدرية
تحديد الان !

بوقتها امسكت حذيفته جانبا وأخذت تعنفه
بشدة على سوء خلقه وتعرضه لبنات الحي ..
وهو اعتذر بلا مبالغة خفيفته ثم انسحب ...

كان محسن يضع هاتفه على الشاحن الكهربائي فقال لها بهدوء مغيظ " لا ... انا من سikelها بنسفي ... ابقي مع الاولاد ... "

غادرها محسن متجاهلا النظر اليها كعادته خلال الاسبوع الذي مضى ...

تنهدت وهي تفكرا انهما يكادان لا يكلمان بعضهما الا امام الولدين ولا يتكلمان اصلا الا بما يخص الولدين تحديدا !

ليلتان قضاهما محسن نائما على الاريكه حتى اكتشفه سامي صباحا وعندما سأله ببراءة عن السبب في نومه هنا بدلا من السرير اضطر محسن ان يكذب عليه قائلا انه غلبه النعاس وهو يتبع الاخبار على التلفاز ...

قالت رحاب دون ان تطلع مباشرة لزوجها " انا ما زلت مصدومة مما حصل ! هل يعقل ان هذا رضا الذي نعرفه ؟ الصبور الهدائى .."

رد محسن بسخرية باردة " لاتصدمي كثيرا ! ربما يوما ما ستفهمين ما يمر به رضا حقيقة .. انها مشاعر اعمق مما واجهتها يوما .. "

عبست رحاب وهي تسأل بضيق " ماذَا تقصد ؟ " لم يرد محسن وهو ينحني ليلقط هاتفه من على السرير حيث رماه هناك قبل بعض الوقت دون شعوره عندما سمع صوت صرخ رضا ، كتمت رحاب تنهيدتها لتقول " سذهب لاري رفيدة .."

رئيساً للقسم خلفاً لرئيس قسمنا الذي أهيل
على التقاعد المبكر ... مبروووووك ...
طالبتك سوزان ☺)

طرق محسن الباب ودخل دون أن ينتظر رد
اخته عليه ، تفاجأ بها تجلس منهارة على
الارض محنيّة الرأس بشكل يدعوه للأسى !
اشفق عليها وهو يهمس باسمها متقدماً نحوها
ليجلس بجانبها على الارض المفروشة بسجادة
تركية مميزة ...

لم تستجب لذراعيه التي حاوطتها ، بدت
متخشبّة وتنشج ببكاء مكتوم !

ومنذ ذلك اليوم عاد محسن للنوم بجانبها
لكن كأنه ينام في قارة أخرى !!

صوت وصول رسالة نصية أخرجها من أفكارها
الكئيبة فتقدمت عفويًا نحو الهاتف لتجد
الرسالة وصلت لهااتف محسن وليس هاتفها ..
كان أمراً عادياً أن تقرأ رسائل تأتي لمحسن
وتخبره أحياناً بمضمونها وهو كان يفعل
بالمثل مع رسائل هاتفها فاللقطت هاتفه
وفتحته
قرأت الرسالة وهي تكاد تنهار !

(مساء الخير استاذي ، سمعت خبراً مؤكداً
واحبيت ان اكون اول من يوصله اليك
ويهنهك ، لقد أصبحت بشكل رسمي ...

لصدر اخيها وتقول من بين شهقات البكاء " انا السبب محسن .. انا السبب .. لقد قالها لي وحطماني بها .. رضا ... انه اكثر من اخ لي .. دوما كان معي .. دوما اشعرني انه سدي .. لكنني .. لكنني المته .. المته .. اقسم بالله لم اقصد ان اقول تلك الكلمات ... لم اقصد ان اولم اي انسان .. لا هو .. لا .. غيره ..."

اخذ يدلوك ظهرها وهو يقول بلين " انت لا تؤلمين الا نفسك رفيدة ، لقد استغرقك جدا النظر فقط لما تتنميشه ونسيت ما تملكيته حقا ، انا اعلم ان من حقك الشعور بكيانك وان تكوني اسرتك الخاصة لكن يا اختاه لاتعايني قضاء الله وقد يكون نصيبك ينتظرك حيث لاتتصورين "

لم يستسلم محسن وهو يضمها اكثرا لصدره ويهمس لها بحنو " رفيدة .. اختاه توقيفي عن فعل هذا بنفسك .. ارجوك بل اتوسل اليك توقيفي فانت تؤلمينا معك " صوت متحشرج خرج منها " انا .. اولم الجميع .. اولم كل .. من اقترب منه .. انا منبع الالم والاحباط واليأس "

رد محسن مستغفرا الله ومضيفا " لماذا تقولين عن نفسك هذا الكلام القاسي ؟؟ انت لم تكوني على علم بمشاعر رضا نحو اسيا ، كلنا تفاجأنا ... لاتحملي نفسك ذنبه "

عندها ابدى جسدها لمحته تجاوب وهو يتحول من التشنج الى ارتخاء البكاء لتستند رأسها

خطواته تجمدت ونظراته ما زالت على غرابتها
فمسحت امه دموعها ونادته " ما بـك تقف
متخشا هـكـذا ؟ ! تعال وادخل وشارك
اخـوتـكـ هـمـوـهمـهـ "
لكن عبد الرحمن لم ينطق بشيء واستدار
عائدا من حيث أتى !

" تتممت سعاد باستغراـبـ " ما بـهـ هـذـاـ الآـخـرـ ؟ ! !
هذه المرة كانت رحاب القادمة ومن الاتجاه
المعاكـسـ حيث يقع جناحـهاـ هيـ وـمـحـسـنـ ..
عبـسـتـ سـعـادـ وهيـ تـحدـقـ بـوجـهـ كـنـتـهاـ الجـامـدـ !

لم يشعر الاثنان بدخوله حتى جلس بجانبـهـماـ
على الارض ودون ان يقول كلمة سحبـهاـ منـ
ذراعـيـ مـحـسـنـ ليضمـهاـ لـصـدرـهـ هوـ ، تـعـاقـتـ بـهـ
لاـشـعـورـيـاـ وـتـمـسـكـتـ بـقـمـيـصـهـ وبـكـاؤـهـاـ تـعـالـيـ
بيـنـماـ رـضاـ يـهـمـسـ لـهـ بـنـبـرـةـ شـجـنـ حـزـينـ
" سـامـحـيـنيـ رـفـيـدةـ ، لمـ يـكـنـ يـجـبـ انـ اـقـسوـ
عـلـيـكـ هـكـذاـ "

كـانـتـ تـهـزـ رـأـسـهـ بـاعـتـراـضـ لـكـنـهاـ عـجـزـتـ عنـ
الـتـعـبـيرـ بـلـسـانـهـ وـعـنـدـ بـابـ غـرـفـتـهـ كـانـتـ اـمـهـاـ
تـقـفـ تـبـكـيـ أـلـهـ اـبـنـائـهـ وـتـدـعـوـ اللـهـ اـنـ يـزـيـحـ
هـذـهـ الغـمـةـ التـفـتـتـ سـعـادـ لـلـخـلـفـ وـهـيـ تـسـمـعـ
خطـوـاتـ قـادـمـةـ فـوـجـدـتـ عـبـدـ الرـحـمـنـ يـنـظـرـ
بـغـرـابـةـ !

تحركت رحاب تتبعها الحاجة سعاد وما ان
 دخلت رحاب غرفة رفيدة حتى التفت اليها
 زوجها اولا وبدا مبتسما براحته بينما رفيدة
 تخبي وجهها في صدر رضا ورضا يداعبها
 مدغدغا برقة في ظهرها ...

ابتسامة زوجها تجمدت وهو يقرأ ملامحها
 لكنها شمخت ورسمت ابتسامة عريضة لتقول
 بشاشة غير حقيقة "عندى خبر
 سيسعدكم جميعا ..." ثم تركزت نظراتها
 على محسن لتخسيف "زوجي العزيز اصبح
 رئيس القسم "

فقالت بحقن "ما بك انت الاخرى؟! عبد
 الرحمن متجمد كتمثال من الرخام وانت
 كان ملامحك منحوتة في الصخر الصوان !!
 ماذا حصل !!؟؟"

ابتسمت رحاب ابتسامة لا معنى لها بينما تساءل
 حماتها "هل محسن هنا؟؟"
 فتنهدت سعاد وهي تشير لباب رفيدة المفتوح
 "اجل هنا .. لھف قلبي عليهم وهم في احضان
 بعضهم بعضا ..."

زمت رحاب شفتيها ثم قالت بالهجة غريبة
 "تعالي خالتي فعندي خبر سيسعدكم جميعا
 علمته للتو .."

"ردت سعاد باستبشار" خير ان شاء الله

الموضوع سر ؟ اقول لك انا متأكدة اني رأيت
رضا يغادر بيتنا وامي توصله حتى الباب ،
كما ان امي بدت غريبة الاطوار منذ عودتنا
من المدرسة ظهر الامس ؟ واما اسيا فكانت
بعيدة عننا بأميال !

تأففت رباب وهي تنقر على رأس اختها بسبابة
يدها السليمة قائلة " كفي عن فضولك
المزعج ولا تحشري نفسك بامور ليست لك
وابتعدي عن امي باسئلتك السخيفه "

قالت رقية باعتراض " لكنني لم اسألها اي
شيء !! "

ردت رباب بابتسامة شريرة مشاكسته " على
اعتبار ما ستسألينه يا ثرثارة ! "

علت زغرودة سعاد وبارك رضا لمحسن وبينما
محسن يرد تهنئته أخيه كانت عيناه تنظران
لزوجته باستغراب واضح لتقول رحاب بابتسامة
شرسته " تخيلوا الخبر وصل عبر احدى
الطالبات الوفيات لاستاذهن ... ! "

ثم تقدمت رحاب نحو محسن ومدّت يدها
بهاتفه وقالت " عليك ان تشكرها عزيزي "

صباح اليوم التالي

كانت رقية تساعد رباب في ارتداء ملابسها
وهي تشرشدون توقف " لماذا لا تصدقين ان في

مرتبكة وتشعر انها سخيفة بوقفتها هذه في الشارع !! مرت اكثرا من سيارة اجرة وهي تقف بلا حراك ... انها .. تنتظره ؟ تريد ان .. ان تكلمه ... البارحة بدا .. غاضبا جدا منها .. يا الهي لماذا لا يظهر من العدم كعادته ؟! انها لاتجرؤ على النظر للخلف .. تخجل من فعل هذا ؟

" هل اخذت حبيبة السيارة مرة اخرى ؟"

ارتج قلبها متخبطا بين اضاعها بينما تلتفت اليه لتجده بحالة لم ترها سابقا عليه ..

كان يمسك بسيجارة ويدخنها ببطئ ، عيناه بدت خطيرتين رغم الالات السوداء حولهما !

تأففت رقية بينما تبتعد رباب عنها لترتد حاملها الطبي وهي تضيف بتحذير جدي " اياك ان تسألي امي عن اي شيء رقية ، ما دامت مرتاحه وعادت لها ابتسامتها فلا تنفص عليها بكلامك واياك ايضا ان تذكرني لحبيبة انك رأيت رضا بالامس يزورنا والا انت تعلمين ما قد يحصل من حبيبة ؟ لا اريد ان يعكر اي شيء مزاج امي المبهج "

هذت رقية رأسها موافقة بينما عقلها يسرح بفكرة رومانسية للغاية !

فماذا لو كان رضا يريد ان يتزوج اسيا مثلا ؟! هل يمكن ان يحصل هذا الرباط السحري !! يا الهي ستطير فرحا لو تحقق هذا

قطعته لاهثة الانفاس معصورة القلب تكاد
تبكي " ارجوو..ك .. توقف .. حفظك الله
من كل سوء ..."

كان صدره يعلو يهبط ونظراته اشد خطورة
وهو يسأل دون صبر " هل ستفكرين حقا
بذلك الاحمق الذي تقدم لخطبتك ؟؟ هل
ستفضلينه علي انا يا اميرة البنات ارضاء
لامك ؟"

ردت بتهجد " انا كنت انتظرك فقط لاقول ..
ان لا داعي لغضبك .. انا رفضته قبل لحظات
فقط من قرعك الجرس علينا ..."

لامحه متصلبة رغم تلك الابتسامة الصغيرة
الذائبة التي تلامس شفتيه ...
قالت بعفوية " اول مرة اراك تدخن ؟"

رد بتعير متهكم " كنت قد طلقتها بالثلاث
قبل سنوات لكنني عدت لها بالامس فقط !"
قالت بنفس العفوية " ارجوك ارمها .. انها
تضرب صحتك .."

رمى سيجارته ارضا وسحقها بقدمه ، نظر اليها
وقد اشتعلت عيناه ليسألها بصوت تدفق
بانفعاله اليها " هل تهتمين بصحتي حقا ؟
وماذا لو مت الان اسيما ؟! تصدمني سيارة .. او .."

عندما وقفت السيارة بجانبها كانت ما تزال
تطرق برأسها ولم تشعر الا برضاء يفتح لها
الباب ويقول بحزنه " هيا اصعدي .. وجدي حلا
لموضوع السيارة التي تأخذها اختك ، يجب
ان تشتروا سيارة اخرى "

تلوكات قبل ان تصعد لتهمس له " السيارة
موجودة في ... البيت .. انا ... اردت .. رؤيتك "
سارعت لتجلس على المقعد الخلفي بينما بدا
رضاء كالابله وهو يغلق لها الباب بحركات
بطيئة .. غادرته وهو ما يزال واقفا مكانه
بحال غير الحال الذي كان عليه ...

فهمس بوحشية والغيرة تتآكله " اذن لماذا
نوهت امك عنه ؟؟ لماذا ان كنت قد رفضته
حقا؟"

اطرقت اسيا خجلا لتقول " اتنا لم نكن قد
تكلمنا بعد .. اقصد انا وامي .. كانت
تخبرني بالموضوع للتو وانا ردت عليها باني
لا افكر بالزواج ثم .. أتيت انت ..."

زفر بقوه وكأن انفاسه موج هادر ... ثم قال
وهو يرفع يده ليلوح لسيارة اجرة " لا يفترض ان
نطيل وقوفنا في الشارع هكذا ! "

سأمد اصابعي عبرهما لامزق باظافري رئتيها
التي تزفر الانفاس الهائمة نحوه ؟ "

همس داخلي متفجر ... هذا كل ما استطاعت
رحاب فعله خلال الحفل الصغير الذي اقيم
احتفاء برئيس القسم الجديد الذي هو زوجها
الفالي !!

منذ الامس وقد امتنعت تماما عن التكلم معه
وهو ببروده الثلجي لم يعقب بأي شيء على
رسالة تلك الوقحة !

وها هي تمثل دور زوجة رئيس القسم بامتياز
بينما في داخلها تتمنى ان تحرق الحفل بمن
فيه وائلهم زوجها المبتسم !

قلبه جن في صدره بينما لسانه يردد بذهول
العاشق المتييم

" لقد قالت ارادت .. رؤيتي ؟ "

ضحك وهو يهز رأسه ويهمس ساخرا بنعومة
من نفسه " عقلك من سينجن يا رضا وليس
قلبك ؟ مصيرك لمستشفى المجانين !! "

منتصف الظهرية

" اقسم بالله ساقتعلع عينيها الجميلتين
برمشيهما الاصطناعيين اللذين ترفرف بهما
نحو زوجي وبعد ان اقتلع عينيها من محجريهما

الحقيقة لتقترب منه وتقدم اليه علبة مربعة
كحلية وهي تقول لها بميوعتها المصطنعة
" مبروك استاذنا الغالي .. هذه هدية بسيطة
من طلابك ، تشاركنا بها ولكنها من
اختياري فارجو ان يعجبك ذوقى "

تدلى فم رحاب بينما ترى تلك الحالة تفتح
العلبة لظهور ساعة يدوية رجالية انيقة ...
كان الامر فوق قدرتها على التحمل وشعرت
انها ستنفجر بالبكاء في اية لحظة ودون ان
تقول شيء انسحبت شبه مهرولة ووجهتها
غرفتها الخاصة ...

اشار لها محسن بتلك الابتسامة المخادعة
التي يجيدها فتظاهره كحمل وديع ..

تقدمت اليه وعضلات وجهها كلها متتشنجة من
الابتسام الذي تفرضه عليها ...

وقفت بجانبه وشعرت بيده تلامس بخفة
ظهرها بينما توزع الجمع حولهما بين الاساتذة
ولفيف من الطلبة لتختار تلك الحقيقة سوزان
الوقوف بجانبه الآخر !

كانت الحمم البركانية تقصف في رأسها
حتى انتهى المصور من اخذ عدة لقطات وحال
انتهائه التفت نحو زوجها تريد اخباره انها
تشعر بصداع وستغادر عندما سبقتها تلك

جانب الطريق ! همس بسخريّة رقيقة وهو
يثبت نظراته على شفتيها " إنها تتأفف ؟ "

عض طارف شفته السفلّى وهو يميل بسيارته
نحوها ليقف بجانبها ...

اول ردة فعل لها هو العبوس ولمحة شراسة
لأنها كما يبدو لم تعرف عليه لاول وهلة ،
خففت شراستها عندما امعنت النظر اليه
لتلتزم بردوة مستفرزة لحواسه !!

انزل نافذة جانبية قريبة منها ليقول لها
بتفكه " ماذا تفعلين هنا ؟؟"

ردت وهي ترفع حاجبا واحدا بسخريّة واضحة
" اتشمس ؟ "

لم يشعر محسن بانسحاب زوجته الا عندما
ارتطمـت باحدـهم ليقول لها " عـفـوا استـاذـة
رحـاب "

ذـكـرـ اسمـهاـ هوـ ماـ جـعـلهـ يـرـفعـ نـظـرـاتـهـ بـعـيدـاـ
عـنـ تـلـكـ السـاعـةـ المـهـدـاةـ لـهـ مـنـ طـلـابـهـ ..
غـامـتـ عـيـنـاهـ وـهـوـ يـرـىـ خـطـوـاتـهـ الـمـتـبـاعـدـةـ ..
لـيـهـمـسـ فـيـ سـرـهـ " دـائـمـاـ تـبـاعـدـيـنـ رـحـابـ ..
دـائـمـاـ تـنـسـجـيـنـ ...ـ ؟ـ لـاـ تـعـرـفـيـنـ كـيـفـ
تـشـعـرـيـنـ أـنـيـ رـجـلـ حـيـاتـكـ !! "

اتسعت ابتسامته والتمعت عيناه خاف نظارته
السوداء بينما يتطلع لوقفتها المتملمة على

التفتت اليه ببطئ مستفز تحدجه بنظرات
متعالية بينما اسنانه البيضاء تنكشف اكثر
في ابتسامة متهدية بشكل اكبر !

اسبلت اهدابها ثم تحركت برشاقة لتفتح
الباب المجاور وتجلس بجانبه وهي تقول " جرب
ان تكشر فقط عن انیابك وسترى من هو
الذئب الحقيقي ؟ "

ضحك من قلبه بينما يتحرك بالسيارة وقلبه
يهدر انفعالا ...

قال لها مدعيا العفوية " اين وجهتك ؟؟ "

ضحك عاليا ليقول بعدها بمرح حقيقي
" لديط خفة دم لم ارها عند فتاة من قبل ... "

نظرت اليه باستهانة ولم تعقب بشيء فلوح لها
قائلا بابتسامة واثقة " تعالى ... تعالى
لا وصلك حيث تشاءين " ردت بهدوء " لا شکرا .. "

ثم عاودت النظر نحو الشارع لتشير لسيارة
اجرة مارة عسى ان تقف لها فوجدتها للاسف
ليست شاغرة ...

ابتسامة حسية تلاعبت بشفتيه وهو يتطلع
اليها ليخفيها سريعا مستبدلا ايها بابتسامة
مرحة تحمل روح التحدي وهو يقول " هل
 تخافين ان يأكلك الذئب ان ركبت معي ؟ "

فردت وهي تحرك قميصها من ياقته بنزق في
اشاره لشعورها بالحر " اريد التفاهه مع ممولنا
لمواد الاعلان فما ارسله لنا كان آخر وجبه سيء
جدا "

حركة يدها على رقبتها جذبته مرة اخرى
ابتلع ديقه وعيناه تلامسان جبينها ليقول
بتحشيج " انت تتسببين عرقا !"
كانت تشعر بالضيق من الحر فلم تتنبه لنبرة
صوته فقالت وهي تمد يدها للامام " هل
يمكنني فتح التكييف"
فبادرت لفتح التكييف بينما كان يرد قائلا
" نعم .. مؤكد .."

أخذت تمسح جبينها الان بينما هو يعاني بين
تركيزه على الطريق ومتابعته تلك قطرات
اللامعة ... قطرات تذكره بـ " هل تعلمين
انك تذكرييني بشخص ما؟!"

نظر اليها نظرة جانبية ل تستقر عيناه على
فتحة القميص فيتحسر على الزر المغلق ثم
ابعد بنظراته الى الطريق امامه خانقا
احساسه بالحر ليقول بصوت اقرب للطبيعي

" لكن هذا ليس عملك !"
ردت متأففة وهي تمسح جانب رقبتها " انا
لا اتعب بال تصاميم ل ظهر في النهاية بشعة
بسbib اهمال الموظف المسؤول ... !"

لـكـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـنـظـرـ نـحـوـهـ بـيـنـماـ بـدـاـ جـانـبـ
وـجـهـهـ مـتـوـتـرـاـ بـعـضـ الشـيـءـ لـيـقـولـ بـنـبـرـةـ مـحـيـرـةـ

فـيـ مـعـنـاهـاـ "ـ كـنـاـ زـمـيلـيـنـ فـيـ الجـامـعـةـ وـاحـبـبـتـهاـ
حـالـ رـؤـيـتـيـ لـهـاـ وـمـنـذـ اـوـلـ يـوـمـ لـنـاـ فـيـ الـمـرـحـلـةـ
الـاـوـلـىـ ...ـ"

اتـسـعـتـ عـيـنـاـ حـبـيـبـةـ قـلـيـلاـ وـشـيـءـ مـاـ تـحـرـكـ فـيـ
صـدـرـهـاـ بـيـنـماـ مـهـنـدـ يـسـتـرـسـلـ قـائـلـاـ "ـ كـانـتـ
تـبـدـوـ كـحـلـمـ وـهـيـ تـسـيرـ بـأـرـوـقـةـ الـقـسـمـ ..ـ بـيـضـاءـ
بـتـقـاطـيـعـ مـنـنـمـةـ وـشـعـرـ اـسـوـدـ حـرـيرـيـ يـدـاعـبـ
الـكـتـفـيـنـ الرـقـيقـيـنـ "

لـاتـعـرـفـ مـاـ هـوـ هـذـاـ الشـيـءـ الـذـيـ جـعـلـهـاـ تـشـعـرـ
بـالـحـنـقـ فـوـجـدـتـ نـفـسـهـاـ تـقـولـ بـحـدـةـ "ـ حـتـىـ الـآنـ
لـاـرـىـ ايـ لـمـحـةـ تـشـابـهـ بـيـنـاـ ؟ـ"

نـظرـتـ اـلـيـهـ لـتـقـولـ بـضـجـرـ "ـ لـاتـقـلـ لـيـ حـبـيـبـةـ
سـابـقـةـ ؟ـ"

عـنـدـهـاـ خـلـعـ نـظـارـتـهـ لـيـحـدـقـ فـيـ عـيـنـيـهـاـ وـيـهـمـسـ
بـصـوتـ مـبـحـوحـ "ـ لـاـ حـبـيـبـةـ الاـ اـنـتـ "

عـبـسـتـ حـبـيـبـةـ فـقـالـ لـهـاـ مـبـتـسـمـاـ بـرـقـةـ
مـبـدـيـاـ مـرـحـاـ مـحـبـبـاـ "ـ لـاتـنـظـرـيـ اـلـيـ بـغـضـبـ
هـكـذـاـ ؟ـ اـلـيـسـ اـسـمـكـ هـوـ حـبـيـبـةـ ؟ـ !!ـ"

حـرـكـتـ رـأـسـهـاـ وـكـأنـهـاـ تـقـولـ (ـ لـافـائـدـةـ مـنـكـ)
بـيـنـمـاـ تـضـاحـكـ بـخـفـقـةـ قـبـلـ اـنـ يـقـولـ بـصـوتـ
غـرـيـبـ "ـ لـكـنـهـاـ كـانـتـ حـبـيـبـةـ سـابـقـةـ بـالـمـعـنـىـ
وـلـيـسـ اـلـسـمـ ...ـ"

الـتـفـتـتـ اـلـيـهـ وـقـالـتـ بـنـبـرـةـ تـهـدـيـدـ سـاخـرـةـ
"ـ هـلـ بـدـأـ الذـئـبـ يـكـشـرـ ؟ـ !!ـ"

" ها قد وصلنا اخيرا لتلك اللحظة ! لكنني
مؤكد لم اكن اعذب نفسي تحت الشمس
باتظارك .. "

في هذه اللحظة التفت اليها يحدق مليا في
لامح وجهها ليهمس بابتسامة عذبة
" لو كنت اعلم انك تقفين تحت الشمس لما
جعلتك تنتظرين لحظة واحدة لاتي
اليك..."

ابتلعت ريقها رغمها عنها وعيناه تتبعان على
طول رقبتها لتنقذ نفسها باول سؤال خطر لها

" ماذا .. حصل لحبيبك ؟؟ "

لكنه بدا في عالم آخر ليضيف المزيد وهو
يكاد ... يكاد يتسم " احببتها
كمجنون وهي احببني بجنون مضاعف ! "

لم تشعر حبيبته الا بتشنج قبضتيها وما كاد
ان يظهر من ابتسامته شعّ الان ليقول بصوت
مؤثر " كنت احيانا اغيظها واجعلها تنتظرني
في ساحة الجامعة تحت شمس الصيف الحارقة
وعندما يجزع قلبي لا جلها اذهب اليها وحالما
تراني تبتسم في وجهي بفرح ووجهها الجميل
يتصبب عرقا دون ان تشتكى او حتى تعتب
لتأخري ! "

قلبها يدق .. بل يقرع بقوة ... هزت رأسها دون
شعورها لتلملم رباطة جأشها المبعثرة وتتداري
خلف سخرية غير مقصودة قائلة

ثم ابتسه ابتسامة باردة وهو يكمل " تفاجأت
بوالدي يرفض بشدة الى درجة هددني بالبرء
مني وامي تولول واخواتي يولولن معها ؟ "

قالت وهي تحدق في جانب وجهه بفضول
شديد " ولماذا تفاجأت ؟ ! "

التفت اليها وعلى وجهه نفس الابتسامة الباردة
بل اصبحت جليدية ! ليقول بعدها " كنت
اتصور انني من عائلة مثقفة متعلقة !! ابي
بالذات كان يعتبر نفسه متدين ومتبحرا بعمق
الدين فاكتشفت انه هو اول من يعارض
التشريعات عندما تصطدم بالتقاليد البالية
وتخدش واجهتنا البراقة امام رموز المجتمع
السخيفة ! "

امال رأسه وذابت ابتسامته شقاوة وحرارة وهو
يغمز قائلا
" اي حبيبة ؟؟ الاسم .. امر المعنى ؟؟ "

عندها قالت بسخرية لاذعة لتخفي توترها
" مؤكد اسمي لايرتبط بك بأي شكل من
الأشكال وانما قصدت من كانت تهوى تعذيب
نفسها فداء لمزاجك السادي ! "

فرد ببساطة صدمتها وهو يركز على طريقه
مرة اخرى " اسمها ... لينا ... كانت من غير
دياتني ! مسيحية .. "

ارتفع حاجبا حبيبة بذهول بينما مهند
يضيف بنبرة شجن غريبة " عندما تخرجنا
كانا متلقين على الزواج "

مهند يحدث نفسه بغضب داخلي " ما الذي
 جعلني اتمادي هكذا ؟! كيف افلت لساني
 بكل هذه التفاصيل ؟! لم تكن هذه بغيتي
 وانا اخبرها عن قصتي مع ليانا ... كل ما اردته
 جذبها الي متلاعبا بفضول الانثى الذي
 لا يخطأ ... ان اؤثر فيها واغرس قدمها جديدة
 في ارضها .. لقد اردت ان اعطيها صورة غامضة
 فوجدت نفسي اشرح لها الكتاب بكل
 تفاصيله !! "

نظر اليها بطارف عينه وداخله يتاجج بمشاعر
 الحق ليهمس في سره " قلتها سابقا ... ولم
 اخطئ ... انت خطر حبيبة ... لكنني سأنالك
 قبل ان يصيبني هذا الخطر بمقتل...! "

سألت بنبرة اتهام " هل تخليت عنها لاجل
 عائلتك ؟؟ "

رد بقساوة " بل هي من فعلت وربما لم تفعل
 وانما فقط ... اجبرت ... ! "

ليبتسم بسخرية مريرة وهو يكمل " ردة فعل
 اهلها كانت اكثر ضراوة ! احتجزوها في
 البيت ومنعوا عنها اي وسيلة اتصال حتى
 صديقاتها منعوهن التكلم معها ثم تفاجأنا
 جميعا ونحن نسمع بخبر زواجهما وهجرتها مع
 عريسها لا مريكا !! "

صمت التزمه هما الاثنان دون اعلان ! لا هي
 ارادت سماع المزيد ولا هو اراد قول المزيد !

وقفت على قدميها دون سبب وهي تكاد تترنح
وصداعها يتضاعف بشكل مرير !

عقد وسام حاجبيه قائلا بجدية " رحاب انت
لست بخير ! ماذا حصل ؟؟؟ اين محسن
لاستدعيه اذا شئت "

لهج لسانها باسم زوجها ليظلل الباب خياله
الضخم ...

من خلف وسام تحرك الغضب الاسود
المتمركز بجسد محسن ليقول " محسن
استجاب للاستدعاء فلا تتعب نفسك يا وسام !"

" مرحبا يا ابنة خالي المختبئة ! "

رفعت رحاب رأسها لتتطلع مصوقة لهيئة
الطيار الانique عند باب غرفتها !

خوف جامح هاجمها من كل ناحية بينما
ملامح وسام تغير من الفكاهة والمرح الى
القلق وهي يتقدم من مكتبه متسللا " ما
بك رحاب ؟ وجهاك شعب جدا وشفاتك
ابيضا ! "

فقدت قدرتها على النطق وعيناها تنظران
بجزع للباب خلفه ترقبان في اية لحظة انفجار
مدو من زوجها اذا أتى لغرفة مكتبه ورأى
وسام معها ؟

الفصل التاسع

فك رحاب تدلدل للاسف وهي تسمع صوت
زوجها يخرج بهذه المجاملة التي تكسرت
عند مرورها من بين اضراسه المطبقة ؟

يده صافحت يد وسام ثم التفت بنوع من البرود
والتجاهل دون ان يفسح لوسام حتى ان يعلق
بشيء اخر ثم توجه محسن ببساطة ناحية
زوجته ..

اجفلت قليلا وكفه تلتف خلف ظهرها ،
اصابعه انغرزت في خصرها بينما مال ناحية
اذنها يهمس برقة مفعولة " هل انت بخير
حبيبي ؟ "

حبيبي ؟ حبيبي يا محسن ؟ ! الان
اصبحت حبيبتك فقط ؟ حسنا ...

التفت وسام بابتسمة لطيفة نحو محسن مادا
يده مصافحا وهو يقول " اهلا محسن ، كيف
حالك ؟ "

لحظة مشوومة كانت رحاب تنظر ليه وسام
الممدودة وهي تهمس لنفسها بجمود " لن يمد
له يده ! لن يصافحه !! سيحرجنني ويخرج
وسام ... بل ربما س....."

" اهلا وسام ... مر وقت طويل لم نرك فيه "

ادار محسن رأسه لوسام وهو يضم جسد زوجته
اليه اكثرو يقول بنبرة لا تعبير فيها " لقد
عيّنت رئيساً للقسم خالفاً للرئيس السابق "

ابتسم وسام فبدا وسيما جداً وشعرت رحاب
بتشنج اصابع محسن اكثراً حول خصرها
فاوشكت على الاختناق !

قال وسام " مبارك ... مبارك محسن .. تستحق
الافضل ... "

ثم تنحنج بشكل متعمد فكا هي وقال
" حسناً بما اني حضرت في توقيت ممتاز
فساقول مباشرة ما جئت لاجله ... "

كانت تشعر بالدوار يشتد عليها لكن غيظها
سبق فنظرت لزوجها بتحد قائلة " بخير
عزيزي ، كنت قد تعبت من الوقوف في حفل
تكريمك .. وبعض الاطعمة الرخيصة
المعروضة هناك تسببت لي بمغص معوي
حاد!"

عيناه تنفتحان الشر .. شر خطير ... لقد
تمادت .. تعرف انها تمادت ومزاجه لها يكن
يسمح بتحمل المزيد من الاستفزاز ...

وسام علق بشاشة " حفل تكريمه ؟!! انها
بشاره خير لي ... لكن قبل ان اقول بشاره
خير لأي شيء اخبروني بسبب هذا التكريمه "

اعترف اني كنت منفلتاً قليلاً لكن .. قد
بلغت الثالثة والثلاثين واريد الاستقرار"

تكلم محسن اخيراً وقد بدا يكتم غيظه
بشق الانفس " وما هو المطلوب من ابنته
حالتك ؟؟"

حرّك وسام حاجبيه بشقاوة ليغمز قائلاً
" علاقتها ببساطة لأن الفتاة التي اعجبتني
طالبة مجتهدة عندها ! "

طلع للوجهين امامه دون ان يت肯ن بما يدور
خلف الاقنعة المتماسكة وطبعه الاناني
نوعاً ما جعله يركز بما يريد اكثر من
تركيزه في تلك الشحنات المتنافرة بين ابنته
حالته وزوجها ...

ابتسه وسام ابتسامة اوسع وقال بنوع من الفخر
والغرور " لقد قررت الزواج ! "

أخذ ينقل نظراته باستمتاع بين وجه رحاب
المذهول وجه زوجها المتصلب بطريقة
مضحكة !

ليضحك بخفة وهو يردف قائلاً " صدمتكما
مروعة ! اكثراً من صدمت امي عندما اخبرتها
!! هل انا شاب ميؤوس منه لهذه الدرجة ؟؟"

لم يطل انتظارها لاكثر من الوصول للبيت ثم
بأمر مختصر منه ابقى الولدين مع جدتها
ليمسكتها من ذراعها بقسوة غير مكشوفة
للانظار ويتوجه بها نحو جناحهما ...!

اغلاقه لابواب خلفه وسعيه الواضح للحصول
على خصوصية (الشجار) جعلها تفقد ما تبقى
من رباطة جأشها لتكون هي البادئة لا هو !

" ماذا تريد الان يا محسن ؟! ان تشير الزواج
لان ابن خالتى سعى ليجعلنى واسطته له عند
من يريد خطبتها ؟! هل هذا جرم الان استحق
قطع رقبتي لاجله ؟! "

كانت تعرف انه وصل للذروة لكنها لم
 تستطع الصمت اكثرا !

لاتعلم رحاب كيف انتهى ذلك الموقف
السخيف ؟ كل ما تذكره انها تصرفت بشكل
آلبي وهي تأخذ اسم الفتاة التي يريد وسام
خطبتها ووعده خيرا بالسعى للتحدث معها
وقد انهكتها وسام بثرثرته كيف رأها قبل
اكثر من شهر في النادي الترفيهي واعجب بها
 جدا وعندما حاول مغازلتها اوقفته عند حده
 ومنذ ذلك الوقت ولا يكف عن التفكير بها
 لتجعله يقرر الزواج منها....

كل هذا ومحسن ملتزم الصمت .. لكنها
اكثر دراية بزوجها .. انه على حافة انفجار
غير مسبوق!

وكان محسن فقد اخر ذرة من اتزانه فأخذ
يصرخ بعنف " وتعلماني الاخلاق والاخلاقيات
الآن ؟؟ انا ابن عقيل الصائغ تلقين علي
محاضراتك التافهة !! "

فنظرت اليه بتحد مجانون لتقول بقسوة ضاربة
" لو كنت ابن عقيل الصائغ لما تبادلت الغزل
القدر مع طالباتك المنحطات ! "
ـ " آاه " هذه المرة كان التاؤه
كردة فعل متوجعة مصدومة على صفعة
نزلت لأول مرة في حياتها على خدتها !

رفعت يدا مرتجفة لخدتها المحممر بينما داخلها
يرتجف كخارجها تتطلع بلا تصديق لعينيه
الهائجتين بجنون ..

وماذا عنه هو مع تلك المنحطة التي تتحرش
به بشكل شبه علني وهو لايردعها ...
" آاه .."

هذه الآلة صدرت منها ومحسن يمسك
بذراعيها من الجانبين بقسوة شديدة ليهزها
هادرأ " لو كان محترما لما تخطاني وجاء
اليك قبلي ، هو يعرف اننا نعمل في نفس
القسم ! لكنه تافه مموجوج وسخيف ، لا يعرف
الاصول ولا يبدوا ان هناك من القى على
سامعه بعضا منها ! "

هتفت رحاب بغضب متفاقم " لاتتكله هكذا
عن خالتى وزوجها رحمه الله ! الا تخجل من
ذكر رجل ميت بالسوء ؟؟ ! "

غريبة وبينما يهمس باسمها جزعاً كانت قد
فقدت الوعي على صدره

عصراء

قالت سعاد بتذمر وهي تشير ناحية كنتها
المستلقيّة على السرير " لكن يا بدرية الوقت
غير ملائم الآن ؟ الا ترين حالة رحاب ؟؟؟ "

عقدت بدرية حاجبيها وهي تقول بحزم
" لاتتراجع عن سعاد ؟ كنّتك حامل
والحمد لله على نعمه والطبيبة صديقة ثريا
طمأنتنا عنها "

صمت لم تعرف كم طال حتى همست دون
وعي " اريد .. العودة .. لبيت اهلي ؟ "

كلمة (العودة) التي استخدمنها بدلاً من
(الذهاب) اطاحت بما تبقى من رشده ليقول
بصوت متواوح من شدة قسوته " اخطي خارج
هذا البيت الآن يا رحاب وستكونين .. طالق ؟ "

اتسعت عيناهما ضعف حجمهما ؟ تحركت
شفتيها بحروف غير مترابطة ..

حدق محسن في شفتيها الشاحبتين وهما
تلائكان بالحروف ، يتمزق ... يقسم بالله انه
يتمزق .. فقد كل ما يملكه من تماسك
واوشك ان يضمهما لصدره بعنف حتى تراخت
فجأة بين ذراعيه واسبلت جفنيها بطريقته

اوشكـت سعاد ان تـعرض بـقوـة عـندـما عـادـت
 ثـريـا مـبـتـسـمة الـوـجـه وـهـي تـقـول بـبـشـاشـة " هـيـا
 بـنـا نـذـهـب ... الطـبـيـبـة قـالـت ان لـانـقـلـق وـكـلـ
 شـيء بـخـير ، فـقـط تـحـتـاج لـبعـض التـحـالـيل "
 سـأـلت سـعـاد بـلهـفـة الـاـم " هل رـأـيـت مـحـسـن وـاـنـتـ
 في طـرـيقـكـ الـى هـنـا ؟ "

رـدـت ثـريـا وـهـي تـنـقـل نـظـرـاتـها بـيـنـ الـخـالـتـ سـعـاد
 وـامـهـا " اـجـل رـأـيـتـه .. كـانـ يـقـفـ مـعـي وـاـنـا اـكـلمـ
 الطـبـيـبـة وـسـأـلـهـ بـنـفـسـهـ عـنـ بـعـض التـحـالـيلـ
 المـطـلـوـبـة ، ثـمـ تـوـجـهـ لـلـمـطـبـخـ قـائـلاـ اـنـهـ سـيـعـدـ
 بـعـضـ العـصـيرـ لـزـوـجـتـهـ "

صـمـتـت سـعـادـ عـابـسـةـ بـيـنـماـ ثـريـاـ تـرـفـعـ حاجـباـ
 وـاحـدـاـ بـعـجـبـ مـرـحـ !

واـصـلـت سـعـادـ تـذـمـرـهـاـ بـالـقـوـلـ " لـكـنـ مـحـسـنـ
 يـبـدوـ شـاحـبـاـ جـداـ اـكـثـرـ مـنـ شـحـوبـ زـوـجـتـهـ ! "
 خـمـزـتـ بـدـرـيـةـ لـسـعـادـ بـتـحـذـيرـ وـاـمـالـتـ رـأـسـهـاـ
 نـحـوـهـاـ هـامـسـةـ " مـحـسـنـ بـخـيرـ ، لـقـدـ قـلـقـ فـقـطـ
 عـلـىـ زـوـجـتـهـ فـلـاـ تـثـيـرـيـ زـوـبـعـةـ حـوـلـهـ وـتـقـلـقـيـ
 الـمـسـكـيـنـةـ الـتـيـ تـحـتـاجـ لـلـرـاحـةـ ... "

تـأـفـتـ سـعـادـ بـيـنـماـ بـدـرـيـةـ تـنـظـرـ نـاحـيـةـ رـحـابـ
 الـتـيـ بـدـتـ مـسـبـلـةـ الـاـهـدـابـ مـرـهـقـةـ فـسـحـبـتـ
 سـعـادـ مـنـ ذـرـاعـهـاـ لـتـخـرـجـهـاـ مـنـ غـرـفـةـ رـحـابـ وـهـيـ
 تـقـولـ هـمـسـاـ " لـاـ تـتـدـخـلـ بـيـنـهـمـاـ ! فـأـنـتـ لـاـ
 تـزـيـدـيـنـ الطـيـنـ الـاـ بـلـتـهـ ! اـنـكـ حـمـاـةـ
 دـكـتـاتـورـيـةـ جـداـ وـلـاـ يـهـمـكـ الـاـ تـدـلـيـلـ اـبـنـاءـكـ
 الـاعـزـاءـ !! "

قالت بدرية بحنق واضح

" هيا سعاد فرضا يتصل كل خمس دقائق !

لقد اتفقنا صباحا ان نذهب لابتهاج عصر

اليوم حتى نكلمها بشكل رسمي عن موضوع

الخطبة "

تدخلت ثريا وهي ترى امارات الاعتراف على

وجه خالتها سعاد لتقول " اذا كنت قلقة على

رحاب خالي فسأبقي معها وادهبا بدوني .."

لم تفوت بدرية عرض ابنتها الكبرى لتقول

على عجل وهي تدفع سعاد دفعا " بارك الله

بك يا ابنة بطني ، اذهبى وجالسي رحاب

حتى نعود "

غادرت سعاد وبدرية الجناح وهما تناكفنان

بعضهما بينما ثريا تكتم ضحكتها ..

تحركت ثريا نحو غرفة رحاب لتجدها

مستلقية على السرير كما تركتها ...

بدت رحاب شبه نائمة لكن ملامحها متوتة

بوضوح ، تقدمت ثريا على مهل منها وجلست

بجانبها على السرير تهمس لها باطن " هل انت

بخير رحاب ؟؟ هل تحتاجين لشيء ؟؟ انا هنا

معك باقية خصيصا للاعتناء بك .."

تضاجأت ثريا بالتواء طفيف في ملامح رحاب

ثم دمعة عبرت حدود جفونها المسبل لتسيل

على خدتها ...

ولكنك لست بخير ولا حتى محسن يبدو
طبعيا !! "

كسا إله تعابير رحب فاضافت ثريا بتأن
" عزيزتي ربما علاقتنا ليست بالقوة الكافية
لتتصارحي بي ما يزعجك لكنك مؤكد
تعرفين من أنا و تستطعيين الاعتماد علي ، اذا
كنت بحاجة لمساعدة قولي .. واذا كنت
تحبين ان اتصل بوالدتك لا خبرها ان..."
فسارعت رحاب للقول بصوت مخنوق " لا ..
ارجوك .. لا تخبروهها الان .. ستطلب ان
تكلمني .. وانا .. لن استطيع .. الان .."
رفعت ثريا حاجبيها بعجب بينما بدا التردد
واضحا على رحاب .. تردد و تيه و حيرة وألم ؟

أخذت ثريا تلامس شعرها وهي تهمس لها " ما
بك عزيزتي ؟ هل فاجأك الحمل ؟ اعلم
انك تعملين وسيكون صعبا عليك الاعتناء
بطفل جديد لكنه رزق من الله حبيبتي "

تضاعفت دهشة ثريا بينما ترى رحاب تنسج
بصوت مكتوم ليتعالى نسيجهها شيئا فشيئا ..
عندما عقدت ثريا حاجبيها وقالت بجدية " ما
بك رحاب ؟ افتحي عينيك وكلميوني ! "

فتحت رحاب عينيها وببدأ وجهها يغرق بالدموع
وشفتيها ترتجفان دون ان تنطق بكلمة !
سألت ثريا بتفهم " هل هناك مشكلة ما
استطيع ان اساعدك بها ؟؟ لا اريد التدخل

" انا فعلا محتاجة لمن .. يسمعني .. انا ..
محتاجة لنصيحة ؟ "
ردت ثريا بتساؤل " نصيحة ؟ ! "

فاجابت رحاب بحشرجة " اجل ثريا نصيحة ..
انا .. على وشك .. فقدان محسن ؟ "

انسحبت رفيدة لغرقتها بعد ان هدأت موجة
القلق التي اجتاحت البيت لفقدان رحاب
وعيها !

لم يحدث لها هذا في حملها الاول ولا الثاني ؟
وهذا ما جعل محسن غاية في الاضطراب على
غير طبيعته المتماسكة ...

شجعتها ثريا بالقول " حسنا عزيزتي كما
تشائين ، هل تحبين ان اتصل بأي شخص
ترتاحين اليه لتكلميء ؟ ؟ "

هزت رحاب رأسها نفيا وهي تقول بتشوش
ليس لدى من الجأ اليه يا ثريا .. لا احد على
الاطلاق ! "

عبست ثريا وهي تسأل بدهشة " تلتجأين اليه
؟ ! ماذا يحدث رحاب ؟ ؟ اخبريني انا ما دمت
لاتملكين احدا لتخبرينه بما يؤرقك ،
فالتوتر الشديد سيضر بك وبالجنين .."

لحظات كان التردد يفيض من عيني رحاب
شم زفت بعمق لتفهم عينيها وتهمس

ترقرقت عيناهما بالدموع وهي تكمل همسها
 المتحشرج " انا لا احسدهم .. اقسم بالله افرح
 لا جلهم لكتني .. لكنني لا اعرف لم اعجز عن
 تحقيق حياة بسيطة كهذه ! اريد ان يكون
 لي كيان .. و.. طفل .. طفل اربيه ويكون قرة
 عين لي وسند ا حينما اكبر واعجز..."
 وجه اسمر طفولي بشعر اسود لامع وابتسامة
 تأسر القلب ... من بين دمعاتها المناسبة
 ابتسمت وهي تتذكر تلك الطفلة ... كم
 بدت حلوة ومحببة .. كم كانت تحلم بأن
 تنجب فتاة مثلها ؟ تضفر لها شعرها صباحا
 وتعد لها افطارها بنفسها ... هل هذه الامنية
 صعبة لهذه الدرجة ؟ الا يوجد رجل واحد
 لديه حلم بسيط كحالمها ؟؟؟

جلست على كرسي منجد بقماش احمر
 مزخرف بنقوش بارزة ، احبته جدا حالما رأته
 قبل بعض سنوات فاشتراه لها والدها من فوره....
 تشعر بالخواء ... ليس بشعور جديد عليها
 لكن فيما سبق كان شعورا محيرا بالنسبة لها
 غير مفهوم الاسباب فقط يمنحها طاقة
 سلبية ؟ اما الان فالشعور اكثر وضوحا واشد
 وقعها لكنه يمنحها الحزن .. فقط الحزن ..
 همست وهي تميل برأسها لظهر الكرسي " ها
 هي رحاب حامل بطفلها الثالث ورضا ارسل
 والدتي والخالة بدريمة ليخطبها اسيا رسمي
 لتاتي ابنة الحاج يونس فتشاركتنا نفس
 البيت وتنجب الاطفال لرضا ... "

عبست رحاب وهي ترمي ثريا بعتب " هل ما
قلته يثير كل هذا الضحك حقا ؟ !! اقول
لك زوجي اوشك ان يطلقني وانت تأخذين
الموقف بفكاهة هكذا ؟ !! "

اجبرت ثريا نفسها جبرا لتوقف ضحكتها
المجنونة ثم قالت بشاشة " اي طلاق يا
مجنونة ؟ !! زوجك يعشقك ويغار عليك
كمجنون وانت تقولين طلاق !! "

خنقتها الغصة فلم ترد رحاب بشيء وهي تحيد
برأسها جانبا فمدت ثريا يدها لتجذبها من
ذقنها نحوها ثم قالت وعيناها تشعلان ثقة
وذكاء :

رجل ليس لديه متطلبات في الزوجة اكثـر
مما تستطيع تقديمـه

فجأة طرأ في بالها خاطر ... فهمست " وماذا لو
.. حققتـه بنفسي .. وحدـي .. دون وجودـ رجل
ودون حيرة بنقصـ (المـمتـطلـبات) ؟ ! "

اي ردة فعل خطرـت في بال رحـاب فـلم تـكن
هذه الضـحـكـةـ المـجـلـجـلةـ منـ ثـرـياـ ؟

شعرت ببعض الضيق وكأنـها طـفلـةـ لاـ تـفهمـ
شيـئـاـ بيـنـماـ هـذـهـ المـرـأـةـ التـيـ تـكـبـرـهاـ بـشـمـانـيـةـ
اعـوـامـ تـضـحـكـ منـ قـلـبـهاـ كـفـتـاةـ مـراـهـقـةـ فـيـ
الـسـادـسـةـ عـشـرـةـ ؟

ايضا افعل نفس الشيء لاجل عائلته .. ماذا
يفترض ان افعل اكثر من هذا ؟؟؟

تنهدت ثريا باحباط وهي تسألهما " يا رحاب
هناك تدليل خاص للرجل ، تعامليه كما
تعاملين ولديك عندما تناجيشهما وتقبليهما
بعاطفة ... الرجل يحتاج احياناً لهذا لكن
دون اسراف يمس رجولته ونضوجه .. ان تبادرني

لتقبيله مثلاً وتقولي له (اشتقت اليك
حبيبي) ، ان تمسكي وجهه وتدعليه بكلمات
طفولية كاللتي تقولينها لسامي مثلاً ... ان
تاجأي لكتفه فتضعي راسك عليه بدلال
وتعطيه الانطباع ان هذا المكان هو الاجمل
لديك ،

" مشكلتك انك لا تفهمين شخصيّة محسن
يا رحاب ، الاصح انك لا تفهمين طريقة
التعامل معه ، انا اعرفه منذ الصغر و كنت
اعمل فيه المقالب وهو يدعى البرود والسيطرة
لكنه في الداخل يكاد ينفجر ولم يكن
الامر يتطلب مني سوى تدليل بسيط فيبتسم
راضياً ! "

تشوشت رحاب اكثراً وهي تقول باندفاع
" انا لا افهم ثريا ؟ ماذا يعني تدليل ؟؟؟ انا
اعتنى به وبولديه .. اعتنى بنفسي جيداً
لاجله ايضاً .. البس ما يعجبه وابتعد عما
لايتوافق مع ذوقه .. اتصرف بما يليق بمركزه
في الجامعه فاضبط انفعالاتي دوماً لاجله وهنا

سخيفه لمجرد انك ترينه رجل جدي وناضج
ورب لهذه العائلة ، انت ايضا ناضجة ومسئولة
عن هذه العائلة مثله ومع ذلك تنتظرين منه
ان يفعل معك ما تفعلينه انت مع الولدين من
تدليل وابداء عاطفة وتتركينه هو يحتاج
لشيء مهم كهذا فيبحث عنه في فتاة سخيفه
كتلك الطالبة الوقحة !

غضت رحاب شفتيها ألما فاشفقت عليها ثريا
لتقول باطف " هذا طبعا ان لم يكن يتعد
 فعل ما يستفزك مع تلك الطالبة فقط لينال
منك ردة فعل ترضيه بدلا من اعتقاده انك
تزوجته لانه مناسب بينما عاطفتك كانشى
دفنت مع ابن خالتك الابله ! "

عاتبتها رحاب " لا تقولي ابله انه .."

اشعريه بكلمات واضحه برجلولته وانه يملا
عينيك وان قلبك يهفو اليه مهما مررت سنوات
الزواج ... الرجل يا رحاب يحتاج لقصة حب
متتجدهه وستجدنيه يرضي انوثتك بكل
الوسائل .."

حملقت رحاب في وجه ثريا المبتسم لتقول
بعدها بارتباك " لكنني .. اخجل .. ثريا ..
اخجل ان افعل هذا معه .. انا .. احبه جدا
لكني لا استطيع معاملته باريحيه وانفتاح مثل
عقيل وسامي .. لا اعرف .. انهم ولدائي
ولا اخجل من فعل هذا معهما لكن هو .. اشعر
اني سأبدو سخيفه ! لا اتخيل اني ..."

قاطعتها ثريا بعض التأنيب " سخيفه ؟!
ترينها سخيفه ؟! انت مخطئه رحاب اذا ظننتها

"كما ان زوجك المسكين يُعد لك العصير
بنفسه ولا بد انه مفتاظ مني ينتظر خروجي
بفارق الصبر ليستفرد بالفريسة ويلتهمها ؟ "

نظرت بدرية لوجه سعاد المتورد احراجا وقد
اخذت تمسح على وجهها الممتلئ بارتباك
واضح بينما ابتهال تغض الطرف عنها وتبتسم
بلطف و .. غموض ؟

قالت بدرية في سرها وهي مستمتعة نوعا ما
" هذه الـ (ابتهاال) ليست بالهينة ابدا ؟ تدعى
الهدوء واللطف وتتلاعب بسعاد بادارة الحديث
يمينا وشمالا حول مواضيع متفرقة دون ان
تتطرق لسبب هذه الزيارة ؟

تأففت ثريا مقاطعة رحاب بالقول " قولي عنه
انه ابله امام زوجك وسترين كيف ينتعش
وتنتفخ اوداجه غرورا ؟ ما بك يا فتاة ؟ هل
صعب ان تقولي بعض كلمات ترضي بها
زوجك وتهديني من نار غيرته التي اشعلتها انت
ووالدتك ؟؟؟ "

وقفت ثريا على قدميها وهي تنظر ل ساعتها
وتقول باسلوبها البشوش " حسنا انتهى درس
اليوم ؟ يجب ان اعود للبيت فيبدو ان امي
وختالي سعاد ستتأخران في بيت الحالـة ابتهاال
وزوجي ينتظر مع والدي منذ فترة طويلة "

ثم غمزت لرحاب مضيفة بمشاكسته

اسبت ابتهال اهدابها واخذت تتلاعب بفنجانها
والصمت خيم حتى تشجعت سعاد لتقول بصوت
صادق متأثر "الماضي ولّى وانتهى يا ابتهال ،
دعينا نفرح الاولاد ونجمعهم بالحلال بعيدا
عن ... اخطاءسابقة ..."

ارتشعت يد ابتهال التي تتلاعب بالفنجان
لكنها قالت بصوت هادئ "يفعل الله ما فيه
الخير يا سعاد .."

امسكت سعاد بيد ابتهال التي تحمل الفنجان
وقالت برجاء حار " صارحيني بالله عليك ..
هل سترفضين ولدي يا ابتهال وتكسرین قلبه
لأجل .."

حسنا يا ابتهال ما دام رضا المعنى بالامر
وفرحة قلبه على المحك فأمه بدريته
ستتصرف وتنهي هذه المسألة ؟ "

تنحنحت بدريته وهي تضع فنجان قهوتها جانبها
لتقول " ابتهال .. قد تكون سعاد محروجة
قليلًا في الكلام عن سبب زيارتنا لهذا اليوم
لكن اعتقد ان الامر جلي لك بعد زيارة رضا
بالامس وطلبه ابنته اسيا لتكون زوجته له "

نظرت ابتهال الى المرأتين امامها دون ان تبدي
اي ردة فعل مما ارتكب سعاد اكثر لكن بدريته
واجهتها بصراحتها مباشرة " نريد اولا ان نتقدم
بشكل رسمي لخطبة اسيا كما تقول الاصول
والتقالييدوها نحن اميء قد اتينا لهذا الغرض ،
فما قولك يا ابتهال ؟ "

فهل ابتهال بقدرة على صد عنفوان ابنتها
الغاضب اذا قررت حبيبته الوقوف حائلا دون
اتمام هذه الزيجة !!

بعد مغادرة سعاد وبدرية على امل سرعة
الحصول على رد لطلبهما عادت ابتهال لغرفة
استقبال الضيوف وأخذت تلملم فناجين القهوة
بنوع من الشروود ...

" ماذا تفعل الخالدة سعاد هنا ؟؟ "

صوت حبيبته الغاضب من ناحية الباب لم
يماجئها ، خلال جلستها مع سعاد وبدرية
كانت قد لمحتها عبر الباب الموارب تمر
كشهاب غاضب...

قاطعتها ابتهال وهي تربت بيدها الاخرى على
يد سعاد قائلة بابتسامة واهنت " الامر بيد
اسيا اولا واخيرا يا سعاد واي شيء فيه سعادتها
لن اقف بوجهه مهما كان ، انها اول فرحتي في
الحياة يا سعادة وجوهرتي فكيف امنع عنها
الخير اذا جاءها ؟! ورضا خير الرجال ولم اتمكن
لآسيا افضل منه ... "

تنهدت سعاد براحة وهي ترفع يدها لتضعها
على صدرها وتقول " ارحت قلبي .. وآسيا حقا
جوهرة ومحظوظ من تكون من نصيبه .. "

ابتسمت ابتهال ولم تعقب بأكثر من هذا بينما
بدرية ما زالت تتوجس من بعض العواقب واولها
تلك الفتاة المتمردة حبيبته !

وهكذا يبقى القرار الاخير بيد اسيا، هي حرة
باختيارها وانا اثق بكل قرار تتخذه "

شهقة ناعمة صدرت عن رباب بينما رقية
تنظر بانبهار ؟ اما حبيبة فاتسعت عيناهما
بشدة وهي تردد بلا تصديق " هل تعنين ...
تعنين ... انها"

خانتها الكلمات فاشفقت عليها الام لكنها
اوضحت لها بحزم " اعني اني لن اقف بطريق
زواجهما من رضا اذا هي وافقت عليه "

اخذت حبيبة تحرك يديها بعشوائية وهي
تقول بغضب مخلوط بالصدمة :

ردت بهدوء وهي تستقيمه بجسدها رافعة
الصينية بيديها " أنت لتخطب اسيا لاجل ابنها
رضا ؟"

كان صدر حبيبة يعلو ويهبط وعيناهما تبثان
امواج الهياج ، تقدمت خطوتين من امها وهي
تردد بعنف " ماذا ؟ اي جنون هذا ؟؟؟"

ظهرت الفتاتان رباب ورقية من خلف حبيبة
وقد بدت مرتبكتين جدا الا ان الام كانت
متماسكة جدا وهادئة للغاية وهي تضع
الصينية من يدها على المنضدة الصغيرة لترد
على حبيبة قائلة " انه ليس جنوننا ... رضا
رجل لا يعييه شيء بالعكس انه رجل مميز
ويحب اختك ويلائهما من كل النواحي

الفتاتان في حيرة وحبيبة لا تستوعب ما
يحصل !

قالت الام اخيرا وهي تنظر لعيني حبيبة دون
ان تطرف " اجل حبيبة ... اذا وافقت اسيا على
رضا وهذا احتمال وارد جدا فهي ستعيش بنفس
البيت الذي تعيش فيه رفيدة .. زوجة والدك
التي لم تتم ليلترين على ذمته ! "

اخذت حبيبة تهز رأسها بانفعال وعيناها
تتغرغران بدمع القهر والالم لتردد بتحشرج

" لا اصدق انك تفعلينها ثانية ! لا اصدق .."
غامت عينا الام بشجن ناعم لتقول بخيبة امل
واضحة " كنت اتصورك اذكى بكثير يا
حبيبة ! لكن للاسف !

" كيف .. كيف تقولين هذا ؟؟ تريدينها ان
تذهب لتعيش هناك ... مع زوجة
... والدنا العزيزة .. ضرتك المصون ؟؟ ! "

همسته عتاب انطلقت من فم رباب " حبيبة ! "
بينما رقية شعرت بالغضب فقالت بانفعال
طفولي " لاتكلمي امي هكذا ! "

رفعت الام كفها وشعت عيناهما بالحزن وهي
تقول لرقية ورباب " صمتا ... لا اريد منكما
التدخل "

تطلعت الفتيات الثلاث لامهن بعض الذهول !
مضى زمن .. زمن بدا طويلا جدا لم يرین فيه
امهن بهذه الصلابة ، بهذه الثقة .. بهذه
الشموخ .. هذه ... السكينة

امور كثيرة تفوتك .. كثيرة جدا يا حبيبة
لانك غارقة في غضبك الاعمى

احتدت نظرات حبيبتك وزمت شفتها بقوة
لتتكلف وهي تقول بتعنت

" أنا غير موافقة على هذا الزواج .."

عندما رفعت الأم حاجبها لتسأل بالهجة
صارمة " ومن أنت لتتوافق أو ترفضي ؟ !! "

ارتباكت حبيبتك ! لا تعرف ما هذا الذي يشع
من امها ويربكها هكذا ؟ !! تلکأت وهي ترد
" أنا اختها .. وانتمي لهذه العائلة لهذا ... "

قاطعتها امها لتقول بغضب بارد وهي تشير
لصغرى بناتها " رقية الصغيرة لها حق اكثرا
منك لتبدى رأيا فيما يخص امور عائلتنا .."

انت فتاة انانية متبرجحة يا حبيبة .. تطلقين
الاتهامات والاحكام دون ان تملكي خبرة
حقيقية بالحياة وبدلًا من ان تكتسبها
تفرضين اراءك القاصرة عليها ..."

اخرسها النظر لعيوني امها المشعتين بالثقة
والشموخ .. بينما كلماتها تجلدها بالسياط
وهي تردد بنفس النبرة " تصورتك مثقفة
واكثر حكمة .."

تمتمت حبيبتك دونوعيها " امي ! .."
لحظة ارتجف رأس الأم ثم لمعت عيناهما بما
يشبه الدموع لتقول من بين شفتين متتشنجتين

الكبرى آسيا يختلط بالبكاء وهي تهمس لهما
" ايا كما ان تشكا يوما بمحبة والدنا لنا ..
نحن قواريره وامنا ستظل قارورته الاجمل ... "

تعثرت حبيبة بخطاها وهي تتحرك
بعشوائية تتطلع لامها الشامخة من جهة
واخواتها يبكين بحنان في احضان بعضهن في
الجهة الاخرى .. وهي حبيبة تقف في الوسط
ذاهلة عن كل شيء وداخلها يتداعى ؟

خيال امها تحرك وهي تتقدم نحو اخواتها
لتوجه كلامها لاسيا تسأل برقة

" متى أتيت يا عروس ؟ "

" عام كامل تلوميني على ما فعلت لاجل
والدك ، لكنك غبية حبيبة .. اجل غبية
ولم تدركني انه لم يكن ضعفا مني كما انه
ليس ضعفا الان وانا اوفق على رضا ... لو
كنت قلت لا بيك (لاتفعل) لكان امتنع !
هكذا ببساطة كان امتنع ... لكنني ارتضيت
الامر الصعب .. ارتضيته عن حب .. عن ايثار
مني لحاجة ارادها بقوة .. والدك كان رائعا
معي ومعكـن .. استحق كل الحب والتضحية ..
لقد احبنا جميعا لاخر لحظة في حياته
وافتقدنا لاخر نفس ! "

شهقة بكاء اطلقتها رباب جعلت رقية ايضا
تبكي معها ولم تشعر الفتاتان الا بذراعين
حنونتين تلفانهما من الخلف وصوت اختهما

" رحاب .. هل نمت ؟ رحاب حبيبتي .. اشربي
العصير فقط ! "

تغمض عينيها وتسمع همس كلماته تداعب
اذنها وتشعر بانفاسه على بشرتها ...

لقد شعرت بدخوله حال مغادرة ثريا لكنها لم
 تستطع مواجهته فآثرت ادعاء النوم !

في داخلها تهمس بتساؤل عجيب " يا الهي ..
كيف يستطيع قول حبيبتي هكذا وهو قد
... قد صفعني ! لم يفعلها معي ابدا .. "

ورغما عنها غلبها البكاء حتى اخذت تشقق !
انفاسه تغيرت ثم سمعت صوت تحركه ليبتعد
قليلًا عنها ثم عاد و....اقرب ..

احمرت آسيا وهي تمسح وجهها وتبتسم وتقول
"منذ بعض الوقت امي .. اسفت اني تأخرت
اليوم فقد كان لدى عمل كثير "
واستمر الحوار الدافئ ... وحبيبة تحدق !
شعرت كأنها مطرودة ! كأنها نكرة ... كأنها
... غيرة ! ... انها غيرة من تلك الاحضان
والابتسamas والتللامح ... وتقف هي جانبا في
برودة الوحدة ... يدها تستحثها لترتفع نحوهن
... نحو امها واخواتها ... لكن ... كالعادة ...
طبعها العنيد غالب ...؟ فانسحبت دون اي
كلمة ... !

شيء فرقـت في النوم بـشكل عجـب كما
غرقـت في احـضانه

فجر الـيـوم التـالـي

فـنـجـانـه اـرـتعـشـ فيـ يـدـه وـرـمـادـ السـيـجـارـةـ
المـشـتعلـةـ وـقـعـ علىـ اـصـابـعـه فـنـفـضـهـ وـهـوـ يـشـتمـ
بـيـنـماـ يـضـعـ الفـنـجـانـ جـانـبـاـ وـيـطـفـيـ السـيـجـارـةـ
لـيـحـدـقـ فيـ ذـلـكـ الطـيفـ الـبـعـيدـ ... يـرـيدـ انـ
يـصـدـقـ انـهـ هـيـ ... هـيـ ... بـعـدـ هـذـاـ الـانـقـطـاعـ عنـ
عـادـتـهاـ الـيـوـمـيـةـ ... هـلـ يـمـكـنـ اـنـهـ يـتـخـيلـ
وـجـودـهاـ خـالـفـ الشـبـاكـ !!؟؟؟

لاـ لمـ يـقـرـبـ فـقـطـ بـلـ التـصـقـ بـظـهـرـهـاـ التـصـاقـاـ
ولـفـ ذـرـاعـهـ بـقـوـةـ حـوـلـ جـسـدـهـ لـيـسـتـقـرـ رـاسـهـ
قـرـيبـاـ مـنـ رـأـسـهـ حـتـىـ لـامـسـتـ شـفـتـاهـ اـذـنـهـ ...

هـمـسـ بـصـوـتـ أـجـشـ "ـأـنـاـ آـسـفـ ... آـسـفـ لـانـيـ
صـفـعـتـكـ .. آـسـفـ حـبـيـبـتـيـ .. اـقـسـمـ لـمـ اـكـنـ
بـوـعـيـيـ .. لـقـدـ غـضـبـتـ كـالـمـجـنـونـ ..."

تـصـاعـدـ بـكـاؤـهـاـ وـقـدـ فـقـدـتـ السـيـطـرـةـ تـمـاماـ
عـلـىـ مـشـاعـرـهـاـ الـمـهـتـاجـةـ بـالـأـلـمـ وـلـمـ تـشـعـرـ إـلـاـ
وـهـوـ يـدـيرـهـ بـالـكـامـلـ إـلـيـهـ لـيـحـتـضـنـهـ بـكـلـتـيـ
ذـرـاعـيـهـ وـيـشـدـهـ لـصـدـرـهـ مـهـدـهـاـ اـيـاـهـ بـقـبـلـاتـهـ
عـلـىـ خـدـيـهـاـ وـجـبـيـنـهـاـ ...

الـسـكـيـنـةـ عـمـتـهـاـ وـهـوـ يـفـعـلـ كـلـ هـذـاـ فـتـنـهـتـ
تـنـهـيـدـةـ مـرـجـفـتـ وـشـعـرـتـ بـالـانـعـزـالـ عنـ كـلـ

من يقف خلفه يراقبها كل صباح دون ان
تدرى ...

همست وهي تحدق باسمة بالحمام المتهافت
اليها " ابتعد ايها الخجل .. ارفق بي ودعني
اعطيه ما يريد ... فوالله نفسي تهفو لقولها له
كما تهفو نفسه لسماعها مني... "

اخذت نفسا عميقا من هواء الفجر المنبلج ثم
زفرته بتأن ... رفعت كفها لحافتها الشباك
الموارب ففتحته اكثر بينما جسدها يرتعش
بالفرح ... ثم ملكت شجاعتها لتدير رأسها
نحو ذلك الشباك فشعّت ابتسامتها وكان
روحها هي من تشع
.....

همس وهو يضغط بجبينه على شباكه "قولي
اني لا تخيل ... وان الحمام الذي بدأ التجمع
حول شباك لا يتخيل معي ! قولي انك
تقطفين هناك وستفتحين لي يا اميرة البنات
بعد عذاب الانتظار .. ستفتحين ..."

صدره يعلو ويهدى باضطراد وعيناه لاتطرفان
حتى اكدى لها انها .. هي ... اجل هي ..

"همس" ربيااااه ... انها.. تفتح الشباك!
تجمع الحمام حول يدها الممدودة لكنها لا ول
مرة يتشتت انتباها عن هذه الطيور الاثيرة
لنفسها منذ الصغر ...

قلبها يدوي في صدرِي وعيّناها يمنعُهما الخجل
من النظر لشباك مقابل اصْبَحَت تدرِكَ هويَّة

" صباح الخير امي ..."
 دخلت اسيا غرفتها امها وهي ما زالت بازار الصلاة، الفجر يشقق ظلمة السماء ويفترش اشعة الشمس كسجاد نوراني
 تبسمت الام وقد كانت ترتدي إزارا مشابها وتجلس على سجادتها تقرأ القرآن ...
 " صباح الخير حبيبتي ... تعالى واجلسي قربى فوجهك يوحى بالكثير الذي يريد لسانك البوح به ..."
 اغلقت الام القرآن ووضعته في مكانه بينما ابنتها الكبرى تتقدم نحوها لتجلس بجانبها ثانية ساقيها تحتها وتطرق بابتسامة خجل وتورد حباء

صوته خرج متشرجا يفيض ذهولا
 " قالت ... نعم .. قالتها ! آسيا ... آسيا ... آآآآآآآآآآآآاه يا آسيا "
 قلبه يضخ اسمها في خلاليه .. عيناه تأكلان مرآها وهي تظهر بكليتها عبر شبابها المفتوح
 يراها بوضوح مرتدية إزار الصلاة تنظر ناحيته مباشرة مبتسمة كما لم يرها من قبل
 قال هادرا وهو يضرب بقبضته على الحائط " لن يمض يوم آخر حتى اجعلك تلبسين شبكة الزواج يا حلالي ..."

فسارعت اسيا لتقاطعها بعفوية وقلق " لا لا ..
انه رضا امي ... فقط ... رضا ..."

لم تشعر ابتهال الا وهي تضم ابنتها لصدرها
وتقبل رأسها بفرح يملأ جوانحها وتهمس لها
" يا حبيبة القلب ... يا صغيرتي ومهجتي ... اول
مرة اراك هكذا .. ! اتمنى ان يمنحك الله
كل السعادة التي تستحقينها ... "

اخذت اسيا تضم امها هي الاخرى وتقول " انا
احبك امي ... احبك جدا .. اتمنى فقط لو
لم يكن رضا اخا لرفيدة ... فقط حتى
لا اؤلمك "

ترققت نظرات ابتهال وهي تتذكر نفسها قبل
ثلاثين عاما وقد أتت والديها بنفس التورد
لتبوح بموافقتها على يونس العطار ...
مدت ابتهال يدها تمسك برقة ذقن ابنتها
وترفع رأسها تنظر في عينيها الجميلتين
سألت ابتهال بحنان " هل صليت صلاة الاستخارة
كما طلبت منك ليلة الامس ؟؟ "

هزت اسيا رأسها بنعم اتسعت ابتسامة الام
وهي تخنق عبرتها المتأثرة لتسأل بصوت
خافت مرح " والآن ... يبدو من وجهك ان
الجواب على الاستخارة هو نعم ايضا اليه
كذلك ؟؟ لكن يا ترى نعم لمن ... ؟؟؟
لرضا الصائغ ام ... "

ثم يلتفت نحو امه سعاد ويقول " بعد بضع ساعات وربما منتصف النهار ساعود ومعي الشبكة .. اريدك ان تلبسيها بنفسك امي ... رجاء لاتعودي الا وهي تلبسها "

فيدير وجهه نحو بدرية التي ما زال النعاس يداعب جفنيها ليقول بنفس اللهجة

المتسارعة

" وارجوك امي بدرية كوني معها واريد منك اعطائي رقم الصباغ الذي اعاد تجديد صبغ بيتكم العام الماضي كان ممتازا ..."

فترفع بدرية حاجبيها بينما سعاد تعبس !

ردت الام بحنو " انسى الالم اسيا ... اريد ان افرح معك وبك ... ما رأيته في عيني رضا نحوك يستحق الفرح ... كل الفرح والشكر للله ... فاسعديني بنيتها بأن اراك سعيدة مع رجال مثله ... وهنئا له بك ..."

اخذت سعاد وبدرية تحدقان في رضا وهو يتحرك ذهابا وايابا في المطبخ ويهدر بكلمات تبدو غير مترابطة !

" سأذهب باكرا للعمل .. انظم الامور حتى لا يحتاجون الي لشهر كامل ..."

هَرَّتْ سَعَادْ كَتْفِيهَا وَهِيَ تَقُولُ "إِذَا كَنْتَ أَنَا
نَفْسِي لَمْ أَشْرَبْ شَيْئاً وَقَدْ أَيْقَظْنِي بَعْدِ الْفَجْرِ
وَلَمْ أَكُنْ إِلَّا قَدْ غَضْوَتْ هَنْيَهَتْ بَعْدِ اِدَائِي
الصَّلَاةِ ! "

تَطْلُعْ رَضَا لَامِيَّهُ لِلحَّاظَاتِ ثُمَّ فَجَأَةً اِنْفَجَرَ
ضَاحِكًا مِنْ قَلْبِهِ ...

تَطَلَّعَتْ كُلُّ مَنْ سَعَادْ وَبَدْرِيَّهُ إِلَيْهِ وَقَدْ اِنْشَرَ
صَدْرَاهُمَا لِمَرَأَهُ سَعِيدًا ضَاحِكًا هَكَذَا ...

اقْتَرَبَ لِيْجَلِّسْ مُتَرْبِعاً عَلَى الْأَرْضِ اِمَامَهُمَا
وَاحْنَى رَأْسَهُ لِيَقْبِلَ كَفَيْهِمَا ثُمَّ قَالَ بِابْتِسَامَةِ
تمَلاً وَجْهَهُ وَتَاطَفَ مِنْ تَغْضِنَاتِهِ :

الْتَّفَتَتْ بَدْرِيَّهُ نَحْوَ سَعَادْ لِتَسْأَلَ مُدْعِيَّةً
الْجَدِيَّهُ "مَاذَا سَقَيْتِ الْفَتِيَّهُ هَذَا الصَّبَاحَ يَا اِمْرَأَهُ
؟ لَقَدْ اَفْزَعَ زَوْجِي بِرَنِينِ الْهَاتِفِ مِنْذِ الصَّبَاحِ
الْبَاكِرِ وَاوْشَكَتْ اَنْ اِتَّطْلُقَ وَانَا بِهَذَا السَّنِ !
وَالآنْ يَهْذِرُ دُونَ تَوقُّفٍ وَانَا لَا اَفْهَمُ شَيْئاً ! "

رَدَتْ سَعَادْ وَمَا زَالَ الْعَبُوسُ عَلَى مُحِيَاهَا "انَا
اِيْضَا لَا اَفْهَمُ ! هَلْ تَتَصَوَّرِينِهِ يَحْلِمُ وَيَهْذِي فِي
حَلْمِهِ اَمْ مَاذَا بِالْضَّبْطِ ؟ ؟ ؟"

ضَيَّقَتْ بَدْرِيَّهُ عَيْنِيهَا وَكَانَهَا تَفَكَّرُ لِتَقُولُ
"رِبِّماً ! لَكِنْ حَالَتِهِ مُسْتَعْصِيَّهُ !"
لِتَمْيِيلَ نَحْوَ سَعَادْ تَسْأَلُهَا بِهَمْسَهِ مُتَعَمِّدَ "هَلْ اَنْتِ
مُتَأْكِدَهُ لِمَ تَسْقِيَهُ شَيْئاً ؟ ؟"

جاء دور رضا ليعبس وهو يقول " ثقي بي امي اذا قلت لك ان المموافقة حصلت .. فقد حصلت ..."

ففتحت بدرية وسعاد فميهما في نفس الوقت لتكلمان فسبقهما رضا وهو يضع يدا على فم كل واحدة منها ويقول " التحضير للعرس لا يحتاج للكثير... فندق فخم اعرف صاحبه ومدين لي بمعرفة سيممنحي قاعة هناك وسيهتم بكل التفاصيل الاخرى فلا تقلاقا .. يبقى ثوب العرس وبباقي التفاصيل وكلها موجودة في الاسواق اما هنا في البيت فبعض التجديد لغرفتي الحالية وشراء اثاث مناسب تنتهي المسألة "

" اسيا وافقت ولا تسألاني كيف علمت ... لاني علمت وكفى ... وانا اريد ان يتم الزواج الاسبوع المقبل على اكثرا تقدير ..."

جاء دور بدرية في العبوس لتقول " اسيا ووافقت ولا يجب ان نسأل كيف علمت هذه فهمناها ! لكن اي اسبوع قادم يا فتى ؟ انت لم تحضر شيئا ؟ "

لتقول سعاد بعبوس اشد " ليس (انت) بل نحن جمیعا لم حضر شيء ! ثم ما معنى ان لانسأل كيف علم بموافقة اسيا ؟ البارحة نمنا على امل حصول الموافقة بعد عدم الاعتراض الذي ابدته ابتهال فما الذي حصل خلال ساعات الليل ؟ زارتني في المنام ؟ "

عندما رفعت سعاد يدها وهي تقول بتركيز
وهمة " حسنا ... حسنا دعونا نعيد الترتيب ... "

أخذت تعدد على اصابعها بطريقة طفولية
" غرفتك الحالية ومعها غرفة عبد الرحمن
المجاورة لك نجهزهما كجناح مع مطبخ
صغير و عبد الرحمن مؤكداً لن يعارض
الانتقال للغرفة (الشنيعة) دون ان يخبره طبعاً
انها شنيعة ! "

أخذ رضا يمرر يده في شعره باحباط متزايد
ويقول " هذا سيأخذ وقتاً طويلاً جداً ! "

فتحت سعاد عينيها على وسعهما وهي تقول
باستهجان واضح " هل جنت يا فتى ؟ ! اولاً
يفترض ان نجهز لك جناحاً مناسباً كأخيك
محسن .. لن أكرر نفس الغلطنة السابقة
 واستمع لكلامك عندما أصرت على غرفة
نوم فقط ! .. سعد الغرفة القديمة التي
كنت تشغرهما مع ز..."

فقط اطعها بدرية باستهجان أكبر " اي غرفة
قديمة يا امرأة ؟ ! تريدين تزوجه بنفس
الغرفة المشؤومة ؟ ! "

تأسف رضا وهو يقول باحباط " وانا ايضاً
لا اريد لها ! انا لم اصدق حين عدت لغرفتي
القديمة وتركت تلك الغرفة الشنيعة
بذكرياتها "

عبست سعاد بغيرة واضحة لتقول لصديقتها
"اخجلي من نفسك يا بدرية ... ولدي ليس
متلهفا اليها لهذا الحد !! "

فرد رضا بنبرة قوية " بل متلهف اكثرا من هذا
الحد ؟ اريد لها زوجة لي امي ... انا متلهف لا بدأ
حياتي معها كما حلمت دوما ودون ان املك
الامل بتحقيقه ! الان الحلم في يدي ويقاد
يتزحاق كالرئيق ليفلت منها "

تطلعت اليه سعاد وقد بهتت غيرتها الامومية
واطل حنانها الدافق وضعفها الابدي ...

فمدت بدرية كفها تلامس كتفه وتقول
بابتسامة مشاكستة " هذا افضل يا فتى ...
حتى يتسمى لنا ايضا ان نحتفل باقامة حفل
خطوبتك وحفل عقد قران و..."

جحظت عينا رضا وهو يقول " يا الهي ...
لاتفعلوها بي اتوسل اليكم ... لا اريد كل
هذه الحفلات ... انا اريد حفل زفاف فقط ..
واقسم بالله لولا انها تستحق ان تحظى باجمل
ليلة عرس لما همني ان اقيمه "

ضحكـت بدرية وهي تقول " انت ستفضـحـنا !
اذا تركـناـك على هـواـك سـتـسحبـ الفتـاةـ فيـ
الـتوـ والـاحـظـةـ منـ يـدـهاـ لـتعـقـدـ قـرـانـكـ عـلـيـهاـ
ومـباـشـرـةـ لـغـرـفـةـ نـوـمـكـ الـحـالـيـةـ ! "

لا احتمل فكرة ان يحصل ما قد يمنعني عنها
... ليس بعد هذه السنوات"

عندما قالت بدرية بحزن " تفائل خيرا يا ولد !
ولن تكون آسيا الا من نصيبك ان شاء الله..."

ثم التفتت نحو سعاد واردفت " شهر او شهران
يكفيانا لنعد جناحا لهما ..."

فهتف رضا باعتراض " شهر ؟ !! "

بينما سعاد تقول بتفكير " لكن ماذا عن
عبد الرحمن ؟ فامتحاناته النهاية بعد شهر !
سيحصل هرج ومرج في البيت وسيؤثر حتما
عليه "

مدت كفيها لتحيطان بوجهه وقالت بعاطفة
صادقة " يا حبيب امك .. اسعد الله قلبك
وافرحي برؤيتك ... لاتعلمكم اشتاق
لرؤيتك انت يا رضا ... انت دون بقية
اخوتك ..."

فاسبل رضا اهدابه وقال " اشعراني اضعت
الكثير من سنوات عمري واريد التعويض دون
انتظار .. اريد ابناء منها هي دون غيرها من
نساء الارض .. ابناء كعقيل وسامي ... او فتيات
يشبهونها في كل شيء ... "

ثم رفع عينيه لامه واضاف بنبرة قاطعة
" لا اريد اضاعة المزيد .. واحشى ان يحصل ما
يفسد علي ... لذلك تروني اتعجل ..."

فربت بدرية على كتفه وهي تقول "المهم
الآن موافقة العروس وامها ..."

قبلها بخفة على جبينها بينما كانت تغط في
نوم عميق .. انسحب من جوارها بهدوء شديد
حتى لا يواظها .. توجه نحو خزانته وبنفس
الهدوء فتحها وخرج ملابسها ثم عاود الاغلاق
ليتحرك نحو باب الغرفة ...

همممتها في النوم استرعت انتباها فابتسم
بشجن وهو يقول لنفسه " فقط لو تتوقفين عن
اجفال قلبي بهذه الهمسات المرعبة ! "

عندما قالت بدرية وكأنها تطرح خطة
عسكرية محكمة " عبد الرحمن سينتقل
لغرفة الضيوف في الطابق الارضي ويترفرغ
هناك لدراساته بعيدا عن ضجيج العمال ، اما
العرس فتقيمه بعد اسبوعين اذا وافقت
العروسة وامها وهذا وقت يكفي لشراء ما يلزم
بينما يهتم رضا بترتيبات الحفل .. وبعد
العرس يأخذها رضا ويسافر لمنطقة سياحية
جميلة يقضيان فيه شهر عسل طويل بينما
نحن هنا نهتم بتجهيز الجناح وكل شيء .."
سعاد تعبس بينما رضا تتسع ابتسامته ليقول
" انا موافق ! "

كان يمكن ان يؤذيها فعلاً لولا ستر رب العالمين .. انها تصبح حساسة جداً في الحمل
وكان يمكن ان تفقد

اغمض عينيه وهو يستغفر للله ثم نظر ناحية باب الغرفة الذي اغلقه خلفه وهمس بضيق صدر "ما الذي نفعله بانفسنا يا رحاب !!"

صداع ... صداع لا يتحمل يفتك برأسها ...
خرجت من الصباح الباكر تجنياً لرؤيتها امها ..
.. بل تجنياً لرؤيتها اي واحدة من اخواتها ايضاً ..
لقد شعرت بأنها منبودة .. منبودة جداً ... شعور مؤلم يحشرها حشراً في زاوية الوحيدة القاتلة

...

تنهد محسن بقوة وهو يغادر الغرفة بقلب كئيب ! سيدعها ترتاح في البيت اليوم وسيوصل الولدين لمدرستهما ويذهب هو للجامعة بمفرده .. يكفيها ما حصل بالامس ومنذ بدايته بل حتى منذ اول الامس عندما وصلت تلك الرسالة المزعجة من سوزان ويكفيه انه فقد اخر ذرة سيطرة لديه على نفسه البارحة وصفعها بتلك الطريقة ... رغم انها انتقمت منه شر انتقام وهي تقع على صدره مغشياً عليها !

ايقظ الولدين بينما فكره منشغل باعادة شريط احداث الامس مراراً وتكراراً ...
فرحته بحمل رحاب كانت مغمومة بشعور ذنب فظيع !

ما زال النهار في اوله والهواء يحمل نسمات باردة
 .. لن تمر الا ساعة او ساعتين لترتفع درجة
 الحرارة ويختنق الهواء باكتظاظ البشر
 والسيارات في هذا الجزء الحيوى من وسط
 البلدة...

غامت عينا حبيبته وهي تكلم نفسها "وسط
 كل هذا الزحام القادم اشعر بالوحدة
 المؤلمة ، كم اتمنى عودة ذلك الدفء
 لحياتي ! دفع افتقدته منذ وفاة والدي ... لا ..
 ليس منذ وفاته بل منذ قرار الزواج بأخرى
 لينجب صبي ! "

اشتد الصداع عليها فاغمضت عينيها بينما
 تهمس بصوت متألم وكأنها تكلم والدها:

انها تشعر بالتخبط ايضا ... اجل التخبط .. فلم
 تعد تعرف اين الصح وain الخطأ ...
 دخلت مكتبها بينما تلقي التحية على العم
 صبري وهو يمسح الممر بانفاس ثقيلة
 مرهقة...

شعرت بالشفقة عليه وهو رجل بهذا السن
 الكبير وما زال يعمل بجهد مضاعف ليطعم
 عائلته الكبيرة ..

باهمال رمت على مكتبها الصغير حقيبتها
 الخوصية الكبيرة وبعض الاغراض التي
 كانت تحملها معها ... ثم توجهت ناحية
 الشباك لتفتحه ...

"لماذا اشعر ان هذا الجرح العميق في صدري
يأبى ان يبرا ؟!! انه يؤلمني ابى .. اشعر به
يتقيح كل يوم اكثر من سابقه ... هل اذا
ابنـة عاقـة ؟! هل استحق هذا الالم لاني لم
اغفر لك ولم اغفر لامي ؟!! هل هذا عقابي يا
ابى ؟؟ ان اراهم جمـعا في احضـان بعضـا بينـما
انا في منـفـاي الـبارـد الذي اخـترـته لنـفـسي ؟!
اتـوـجـعـ وـاـكـاـبـرـ عـلـىـ الـوـجـعـ ... وـوـجـعـ لـاـيـشـعـ
بـهـ اـحـدـ .. لـاـحـدـ عـلـىـ الاـ طـلاقـ!"

تحشرج صوتها مع اخر كلمة وختنقها العبرة
.. تحركت بخطى لا حياة فيها نحو كرسيها
لتجلس عليه .. للحظات نظراتها متجمدة
وكأنها لا تميز ما حولها حتى اخرجها صوت
الباب يفتح يسبقه نقر خفيف ليطل وجه العمـ

صـبـرـيـ وـهـ يـحـمـلـ بـيـدـهـ ماـيـشـبـهـ الـظـرـفـ
الـكـبـيرـ ...

اـكـتـفـتـ بـنـظـرـةـ التـسـاؤـلـ بـيـنـماـ العـمـ صـبـرـيـ
يـتـقـدـمـ مـنـهـ يـقـدـمـ مـاـ فـيـ يـدـهـ وـهـ يـقـوـلـ "ـيـاـ
ابـنـتـيـ السـيـدـ مـهـنـدـ تـرـكـ لـكـ هـذـاـ لـلـتوـ ،ـ قـالـ
اـنـهـ يـخـصـ الـعـلـمـ بـيـنـكـمـاـ وـارـادـ مـنـيـ اـيـصالـهـ
الـيـكـ ..."

عـبـسـتـ حـبـيـبـةـ وـهـ تـلـقـطـ الـظـرـفـ مـنـهـ
وـتـشـكـرـهـ قـبـلـ خـرـوجـهـ ،ـ كـانـ خـفـيـضاـ جـداـ
وـمـنـتـفـخـاـ نـوـعـاـ مـاـ بـطـرـيـقـةـ تـشـيرـ الـحـيـرةـ ؟
قـلـبـتـهـ عـلـىـ الـجـانـبـيـنـ فـلـمـ تـجـدـ ايـ كـلـمـاتـ
كـتـبـتـ ... فـتـحـتـهـ وـقـدـ تـمـلـكـهاـ الفـضـولـ ..

اهداءك شيء خاص .. خاص جدا .. مثلك
انت حبيبة ...)

ابتلعت حبيبة ريقها بصعوبة بينما عادت
عيناها لتجدقان في الوشاح ، وبيد متعددة
أخذت تلامس نعومته وقلبها ينبعش بهديره
الصاحب !

تطلعت اسيا للعم ابو عبدالله بتأثر ، كان
يخفى حزنه لمغادرة ولده الوحيد عبدالله مع
عائلته الصغيرة ورحيلهم لبلدة اخرى تبعد
عدة ساعات بالسيارة

ارتفع حاجبها عاليا وهي تخرج وشاها خفيفا
مما يلف حول الرقبة قماشه شبه شفاف بلون
محمر طبعت عليه نقوش غريبة !

لا ليست غريبة ابدا .. انها مألوفة .. مألوفة
جدا لعيينها ! لم تصدق حبيبة وهي تميز
 تصاميمها مطبوعة على هذا الوشاح !!

تصاميم كثيرة متفرقة منذ بداياتها في هذا
العمل ...

اخراجت الوشاح بالكامل من الظرف فسقطت
ورقة صغيرة معه .. التقطتها لتقرأ الكلمات
بخط انيق (اعتذر لسرقة الفكرة .. لكن
ماذا افعل وانت ملهمتي في كل شيء ! احبت

فقط حبيبة من تقلقها حقها ، البارحة
اعتكفت في غرفتها وللحظة ارادت الدخول
اليها والتحدث معها لكنها تراجعت ... ارادتها
ان تشعر بمعنى الاسرة .. ان تخرج نفسها من
دوامة الاخطاء التي لاتفتر ... يكفيها عام
كامل من الغضب وقد ملت الكلام معها ..
تعبت وهي تحاول امتصاص غضبها على الدوام
... لكن البارحة تفاجأت ب موقف امها وهي
تقف بوجه حبيبة وتواجهها لأول مرة ...

ربما هذا ما كانت تحتاجه حبيبة .. مواجهة
قاسية من امها تحديدا ، ان تفهم ما حدث على
حقيقة ولا تحمل امها وزره حتى تجد الاعداد
لغضبها الاحمق المتفاقم ...

تنهدت آسيا وهي تفكرا ان الآباء والامهات
يستحقون افضل من ذلك بكثير ! السعي
للرزق مهم لكن الوالدين اهم والله هو الرزاق
المعطى

دخلت مكتب ابيها بوجهها المشرق ، تشعر انها
تطير .. انها سعيدة .. سعيدة لدرجة غريبة !
لم تشعر يوما بكل هذا الانفعال ، لا ت يريد
التفكير في المستقبل الا من خلال نظرتها
المتفائلة هذه ، امها منشرحة .. راضية
ومباركة لزواجها من رضا بل تبدو اكثر
سعادة منها ... رباب ورقية بدت هذا الصباح
بشرقتين ايضا وهما تتكلمان بحماسة شديدة
عن فساتين الزفاف رغم انها لمحت بعض
التوتر والتوجس على ملامح رباب ..

بعد اب حلو " فقط قوليها صريحه ، احتاجها
منك يا مالكت قلبي .."

فهمست وهي تحرك يدها الحرة بعشوائيه
على سطح المكتب " نعم .. انا موافقة .."

لاتسمع الا صوت انفاسه فسارعت للقول بتعثر
" امي قالت ... س... تتصل بالخالة سعاد هذا ...
ال...يو..ه ان شاء.. الله "

فرد بمناغشة عذبة " وابن الخالة سعاد الا
يتصل به احد ؟؟ "

ردت وهي تغرق بالخجل " كنت .. سأتصل ..
لكني .. خ..جلت ... ! "

توجهت نحو كرسيها بينما تسمع صوت الهاتف
الارضي يرن ، رفعت السماعه وهي تقول بصوت
عملي " السلام عليكم .. تفضل .."

نفس خشن وهمست امسكت بتلابيب القلب
" اميرة البنات ..."

لاشعوريأ خرج اسمه بهمسة فرح " رضا ..."
تنهد بقوه قبل ان يقول بصوت اجش " قوليها
صريحه مرة اخرى يا معشوقته رضا ... صريحه
كصراحته وقوفك هذا الصباح في شبابك
تفتحينه لي كأنك تفتحين ابواب الجنة .."

ضحكته خافتة خجول منها بينما وجهها يحمر
لكنها لم تتشجع لتقولها فهمس لها رضا

صمتت لا تعرف كيف ترد ، انه لا يكفي عن
نسج خيوطه حولها لا ... بل ينسج خيوطه
فيها فتتخللها وتألفها روحها كجزء منها ...
همس اخيرا وهو يطفئ سיגارته بمنفضة
قريبة " آسيا ... فقط وافقني على كل ما
ستقوله امي اليوم ، ارجوك اسيا ... لا احتمل
الانتظار القلق هذا ... "

ردت بنبضات متراقصة " اذا وافقت امي .. انا .. مواقفه ..."

تنهد وهو يحدق بالسيجارة في يده ليقول
برقة مشاغبة " انت تخجلين وانا احترق
انتظارا كالسيجارة التي في يدي !! "

قالت بالهفة عفوية " اتركها رضا .. ارجوك
" ... انت تؤذني نفسك
اغمض عينيه وهو يستند برأسه للخلف على
ظهر كرسيه ليقول بصوت مبحوح متلهف
" وافقني على اقامة عرسنا خلال اسبوعين وانا
ساتركها من فوري ... "

رمشت اسیا و هي تردد " اسبوعان ؟!! لكن هذا .. سريع .. سريع جدا ... "

هذا اليوم بسبب تغيب استاذين عن اخر
حصتين "

ضيق رضا عينيه وهو يمعن النظر لأخيه الذي
بدأ غريبا ، بل انه غريب منذ عدة ايام ...

بادله عبد الرحمن النظارات المباشرة ليقول
اخيرا "رضا ... اريد مكالمتك بأمر مهم"
كان ما يزال يقف على بعد خطوة من مكتب
رضا فاشار له رضا بيده ليقترب وهو يعاود
الجلوس على كرسيه " تعال يا صغير ... تعال
واجلس وكلمني بما تريده ..."

جلس عبد الرحمن قبالته لكنه اطرق قليلا
وبدا عليه بعض التردد المفاجئ !
قال رضا " تكلم .. لماذا تصمت هكذا ؟ !! "

الابتسامة الناعمة تزين وجهه حالما اغلق
الهاتف معها ، لا يريد الا ان يفكر بأن عرسهما
بات قريبا ... قريبا جدا ... لا يريد عد الايام
لان العد سيجعلها بطيئة اكثر ...

" السلام عليكم ..."

تفاجئ رضا بصوت أخيه الصغير وهو يدخل
عليه مكتبه في المحل في هذه الساعة من
النهار !

وقف على قدميه يتطلع بقلق لوجه أخيه
الجامد وهو يد قائلا " عليكم السلام .. ماذا
حصل يا عبد الرحمن ؟ !! هل الجميع بخير ؟"

طمأنه عبد الرحمن بالقول " لا تقلق أخي
الجميع بخير ، لقد غادرت المدرسة مبكرا

فتورد وجه عبد الرحمن قليلا وهو يقول "انت
تعرف امي ..! فمنذ رحيل حذ..."

فجأة انخرس عبد الرحمن ! ثم حدق في وجه
رضا بقوة ليقول بما يشبه الغضب "كيف أخي
.. كيف ستأتي بآسيا لتعيش في بيتنا ؟!
كيف تجعلها تعاني مرة أخرى ؟!"

أخذ عبد الرحمن نفسا قبل ان يرفع رأسه نحو
أخيه الاكبر ليقول ببعض التوجس "انا اريد
.. ان اكمل تعليمي في الخارج "

فعبس رضا متسائلا "اين في الخارج ؟"
رد عبد الرحمن "في اوروبا او ... كندا "
استغرب رضا ليأسله بنبرة عكست دهشته

"منذ متى وانت تفكربهذا الموضوع ؟"
رد عبد الرحمن بعض الارتكاك "منذ عام
تقريبا وربما .. اكثرا .. وقد بحثت عن .. عدة
جامعات وراسلتها ايضا ..."

رفع رضا حاجبيه قليلا وهو يقول بالهجة تأنيب
دقيقة" كل هذا ولم تخبر احدا .. ؟!

الفصل العاشر

وقف عبد الرحمن على قدميه واطرق برأسه
قائلاً بهدوء ظاهري " لاشيء .. اخي .. انا اسف
.. كنت ... كنت اعني رفيدة .. انفعلت ..

"وكنت افكر ان ..."

قطّعه رضا بصوت صارم قائلاً " لا تكذب علي
يا فتى .. انا دينيتك واعرفك متى كذبت "

ما زال عبد الرحمن مطرقاً وما زال توته
مفضوحاً ليواجه رضا بأن رفع اليه وجهه

وقد التمعت عيناه بالدموع !

همس رضا بعجب وهو يقف على قدميه هو
الآخر " ماذا بك ؟؟ ماذا يحدث معك ؟؟ "

تحسرج صوت عبد الرحمن وهو يقول بحزن
دفين :

كل حواس رضا تنبهت وعيناه تدرسان ملامح
اخيه الفتية الناضحة بالغضب ... بالألم !

كان عبد الرحمن يتنفس بصوت مسموع
وكانه ينفث اللهب بينما قبضتاه متشنجتان
امامه ...

سأل رضا بهدوء شديد " ماذا تقصد بكلامك
يا عبد الرحمن ؟ اشرح لي ..."

هدوء رضا وحزمه الواضح جعلا عبد الرحمن
يخرج من دائرة انفعالاته واحتلاجاته ليدخل
في دائرة التوجس والترابع ...

رفع عبد الرحمن وجهها كئيباً لرضا وقد جفت
الدموع في مأقيه قبل ان تجد مخرجاً لها
قال بنوع من الجمود " انا .. اعرف ما حصل ..
اعرف ان حذيفة ... اعتدى على .. آس..."
او قفه رضا بن نظرة حادة وهو يرفع سبابته
انفعال قائلًا " صه يا فتى ! ولا تقلها ! "

اطرق عبد الرحمن يلفه شعور بالخزي ليقول
بانكسار " كنت مجرد طفل .. معجب الى حد
الهوس بجرأة حذيفة وشخصيته الجموحة ..
كنت .. اقلده .. في كل شيء ! .. وهو كان
يدللي .. يشتري لي كل ما احبه وتمنعنيه
عني ... تلك .. الليلة ... تلك الليلة ..."

" ما يحدث معي .. هو ما حدث منذ سنوات ...
منذ ثمانية سنوات تحديداً .. !" صمت للحظة
لتفيض عيناه بالمرارة مردفاً " لم اعد العاشرة
لاكتشف ان مثلي الاعلى له يكن ... الا
حسيساً ... ونذلا ؛ انهار كل شيء في لحظة
وانا اراه ... اراه ..."

تعثرت كلمات عبد الرحمن فاستدار موليا
رضا ظهره كأنه يخجل من نفسه !

القلق استبد برضا وعقله يفسر الكلمات التي
تفوه بها عبد الرحمن للتو ..

التف رضا حول مكتبه ليقترب من أخيه
الصغر ويكلمه بصبر " كن صريحاً معي ،
افهمني بكلمات واضحة .. عمر تتحدث ؟؟ "

تنهى مرة اخرى مكملأ " كنت اقف في
 الظلمة خلف الشباك اناظر دخوله المتوقع
 في اية لحظة .. ثم .. بدلا منه رأيتكم انت..
 بدوت .. غاضبا جدا .. غاضبا كما لم ارك
 يوما .. ارعبتني وانت تدخل البيت وبدوتك
 تبحث عن شيء ثم عدت وخرجت للحديقة
 تحاول الاتصال بالهاتف وانت تشتم ! رأيتكم
 كيف رميت الهاتف ارضا بعنف حتى تهشم !
 تسمرت في مكاني .. ومن بين الرعب لحالتك
 الغريبة برب فضول الطفل لا عرف ما يحصل ..."
 كانت ملامح رضا جامدة تماما وكأنه يعيش
 ذكري تلك الليلة البائسة بتفاصيلها مرة
 اخرى .. ذكري صراخ آسيا
 (ابتعد ايها الحيوان... ايها القذر)

تلما عبد الرحمن بينما رضا تغلي الدماء في
 عروقه كحمه بركانية انفجرت من اعلى
 الجبل شاهق وسالت باوديته لتدمر كل شيء
 في طريقها وتنشر احساسا واحدا..
 الغضب الجامح ... !

همس رضا بصوت مشحون بغضبه الداخلي
 " اكمل .. عبد الرحمن ... ماذا بعد ؟ "
 اطلق عبد الرحمن نفسا محترقا عميقا ليقول
 دون ان يتطلع لرضا " تلك الليلة كنت
 انتظره ! اختبأت في غرفة الضيوف المطلة
 على الحديقة الامامية .. كنا قد تواعدنا
 لنلعب سرا احدى لعبات المقاتلين العنيفة
 والتي منعها عنى والدي ومحسن .. "

او حتى النطق بكلمة ؟ اردت .. ان انادي ابي .. اردته ان يأتي وانا اسمع هممته كلماته التي لم افهم منها شيئاً وحذيفة يتكلم ايضاً ولم افهم منه شيئاً هو الآخر ... حتى استجاب الله لامنياتي الصامتة فخرج اليكما ابي من باب المطبخ .. عندها فقط استعدت رياطه جاشي وقلت في سري ان ابي سيتكلف بانها الشجار فاطمأننت بعض الشيء ولا شعوريا تقدمت من الشباك مرة اخرى وفتحته ... ويا ليتنى لم افعل .. يا ليتنى لم اسمع ...

حدق عبد الرحمن في رضا وقد بدا كذلك الفتى الذي تحطم مع ما تحطم تلك الليلة ...

شعور برغبة تحطيم وجه حذيفة تجدد وكان الحدث ما زال ساخنا حيا رغم مرور السنين .. لا ليس رغبة تحطيم وجهه فقط بل قتله كأي جبان لا يتوان عن انتهاك الاعراض !

تلك الرغبة جعلت جزءاً منه يتاجج بحثاً عن راحة الانتقام بينما جزء آخر منه يخشى من تملّك تلك الرغبة له ويرتعب منها !

جاء صوت عبد الرحمن غريباً بما يحمله من تمزق وخذلان " لم يطل انتظاري لاري حذيفة يدخل شبه متزوج فسارعت انت لاماشه من قميصه توشك ان تفترسه حيا ! لن انس ابدا ذلك الصراع بينكم .. لقد جعلني متجمداً من شدة الرعب وعاجزاً عن الاتيان بفعل

سأله رضا بصلابة

"ماذا سمعت يا عبد الرحمن؟"

ارتجفت عضلة في خد عبد الرحمن وتصلت
لاماحه ليقول بهدوء لا يعكس حالته "سمعت
ما يكفي لا عرف ان حذيفه اعتدى على آس...
عليها ؟ التفاصيل التي قيلت شوشتني لسنوات
حتى فهمتها ؟ لم افهم معنى الاعتداء ولم
افهم اسبابه ؟ لم اعرف الا انه آذى آسيا بقوه
وانك كنت شاهدا على هذا الاذى..."

اطبق رضا فكيه بقوة بينما عبد الرحمن
يردف ببؤس "عندما قرر أبي طرده أخيرا
كنت شبه مغيب ثم اصابتني الحمى ليلاً

376

اذا كان قد تعاطى شيئاً اخر لتجعله يقدم
 على عمل شنيع كهذا "

تشوشت نظرات عبد الرحمن بينما رضا ما زال
 يمسك كتفيه ليهزه قليلاً ويضيف بحزمه "

انت لا علاقه لك بحذيفة يا عبد الرحمن ،
 انه لم يكن مريضاً بمرض وراثي لتخاف ان
 تحمل جيناته ! حذيفة اختار رفقة السوء وهو
 شخص جموح متمرد بطبعه ولا يهمه احد ..

انت لست كذلك ... وشعورك هذا اكبر
 دليل انك لست مثالي .. حتى لو كنت تقلده
 في طفولتك هذا لا يعني شيئاً ... كلنا كنا
 نقلد شخصيات معينة في الصغر وعندما نكبر
 قد ننسى حتى اسماءهم ..

هدر صوت رضا بعنف وهو يمسك عبد
 الرحمن من كتفيه " انه لم يغتصبها ! افهم
 الامر يا عبد الرحمن ولا تكرر هذه الكلمة
 الجلال ! حذيفة لم يغتصبها ... هل تفهم ؟؟ لم
 يفعل ... انا منعته ... انا انقذتها قبل ان يلمسها
 ... وهو هرب كجبان ...

شعلة امل صغيرة شعلة في عيني عبد الرحمن
 وهو يقول بتحشيج " هل هذا حقيقي ؟ هل
 فعلاً لم يفعل ذلك ؟ "

رد رضا يكتم غضبه الداكن بشق الانفس
 " نعم ... لم يفعل ... انت فهمت الامر خطأ ..
 حذيفة كان مخموراً تلك الليلة والله اعلم

ضم رضا اخاه الصغير اكثراً لصدره وهو
يُستشعر نشيج بكائه المكتوم ليهمس له "ابك يا عبد الرحمن .. لا ضير للرجال ان
يبكونوا احياناً .. ابك وتجاوز عن ذاك
الماضي الاليم كما احاول ان اتجاوزه اذا
وسعى لاحق امنيتي بالزواج ممن احببت
طوال حياتي ... "

اطرق عبد الرحمن برأسه بينما رضا يهزه مرة
اخرى ليقول بنبرة حانية "انت فتى رائع يا
عبد الرحمن وستكون رجلاً بمعنى الكلمة ،
انا ووالدك ربناك لنجعلك هذا الرجل ..
لا اريدك ان تتحدث مرة اخرى عن خوفك من
نفسك .. لاتدع الشيطان ينزع قلبك ..
لاتجعله يملأك بالوساوس .. "

همس عبد الرحمن بصوت متحشرج
"هل تحبها حقاً يا اخي ؟ ظننتك تشعر
بالذنب نحوها مثلي لذلك ... ظننت انك ..."

ثم فجأة رفع رضا كفه ليسحب عبد الرحمن
من رقبته يضممه لصدره ويقول بجدية "انت
ولدي .. هل فهمت .. ولدي .. ولدي يكون
قوياً على ايّة صعاب .. لن ارضى باقل من هذا
يا فتى ... ان تكون نعم الرجل الذي اطمح ان
اراه واطمئن عليه ..."

" لا .. لا ... اقسم لك .. انا منذ زمن افكر
بالامر ... اريد ان احصل على شهادات عليا
وتعلیم افضل ..."

تبسم رضا واحذ يربت على خد اخيه قائلا
" حسنا يا صغير .. لك ما تريده ان شاء الله ..
فقط امهلني لما بعد العرس وارتب لك الامر
كله .."

ارتعشت شفتا عبد الرحمن بابتسامة صغيرة
بينما يقول بخجل " انا آسف .. اني .. ضايفتك
وانت سعيد بعرسك هكذا .."

قاطعه رضا بابتسامة رقيقة " انا اعشقها يا
فتى مُذ كانت في التاسعة عشرة .. ستعرف
يوما هذا الشعور فتهمه .. انها منية القلب
وتوأمته .. انظر اليها وتمعن بملامحها فترى
كم هي قوية ومتفهمة ونقية ... فكيف
لا اعشقها !!؟؟ "

صمت عبد الرحمن فابعده رضا عن صدره
ليمسك وجهه بين كفيه ويسأله " هل لهذا
تريد السفر يا عبد الرحمن ؟؟ اخبرني
الحقيقة يا اخي .."

رد عبد الرحمن منكرا من فوره وهو يمسح
دموعه ويطلع لأخيه :

حال مغادرة عبد الرحمن استسلم رضا لشعور
القلق الذي يقض مضجعه ! تحرك ناحية
مكتبه فاخراج سيجارة من علبة مرميلة هناك
فأشعلها وأخذ يدخن بعمق ...

همس بشجن وعيnahme تغييمان " عذرًا منك يا
اميرة البنات .. ساهجرها حالما تكوني انت لي
حقا ولا يفصلني عنك شيء .. اشعار ان الامور
تريد معاكستي للنهاية .. وكأني اسبح ضد
كل التيارات حولي !! "

تحرك وهو يضع السيجارة بجانب فمه ليتوقف
الهاتف ويطلب رقم البيت وحالما سمع صوت
امه اخرج السيجارة من فمه وقال :

قاطعه رضا بالقول " لا تأسف يا صغير .. أنا
الذى يأسف لأنى لم اتنبه لما تعانى طوال
هذه السنوات ... كنت اتصورك تفتقد
حديفتها فقط وشعرت بالخذلان لأنه سافر ولم
يعد يتصل بنا ..."

اطرق عبد الرحمن وله يعقب بشيء ، ليضيف
رضا بجدية وحزن هذه المرة " ايّاك يا عبد
الرحمن ذكر هذا الموضوع مرة أخرى ، لقد
كتمناه أنا وأبي لأجل أمي أولاً ولأجل عائلتنا
ثانياً ... ولا جل آسيا أيضاً ... هل تفهموني يا
عبد الرحمن ؟ "

هز عبد الرحمن رأسه ايجاباً وله يعقب بشيء ..

لمحها تسير من بعيد فتشتت انتباهه عن معتز
الذى لم يتوقف عن الترثرة حول التجديد
المرتقب في ادارة الشركة ؟ وما له هو ومال

ادارة الشركة ؟ ! فلتتحرق الشركة بما فيها !

شعر باحباط شديد وهو يحدق في رقبتها
الفارغة وقد تأمل انها قد ترتدي الوشاح الذي
اهداه لها !!

كانت تقترب ناحية وقوفه مع معتز دون ان
ترمي له ولو حتى بنظرة ! تنهد بقوة بينما
معتز الشرار يواصل هذره " تخيل ! سيتم تغيير
اثنين من الادارة العليا وسيأتون ببديلين لهم
من الخارج ... لم احفظ الاسماء جيدا من تلك
السكرتيرة الغبية لكن قالت ان احدهما
اسمه يحيى والآخر حاتم على ما اظن ..

" امي .. اذا اتصلت بك الخالة ابتهال لتبلغك
الموافقة اخبريها اننا جميعا سنحضر الليلة ...
حتى الخالة بدرية وثريا ... ! "

هذر كثير من امه فقضى المكالمه وهو يرد
عليها بسلامه لاتخلو من الحزم ويحاول بنفس
الوقت تهدئه انفعالاتها الكثيرة بينما كان
يهدئ بصمت مخاوفه المتراكمة .. !

انهى المكالمه بعدها ليكمل تدخين
سيجارته بشراهة بينما يهمس لنفسه
" هذان الاسبوعان سيكونان طويلان جدا
علي ... "

شعر بالغيظ وهو يواكب خطواتها الرشيقه
بينما هي لاتكلف نفسها عناء النظر اليه او
حتى التطرق بأي ردة فعل لهديته ...

قال وهو يشعر بالضيق " انظري الي حبيبة .."
التفتت اليه لترممه بتلك العينين الزرقاويين
فتقول باستفزاز " ها قد نظرت اليك ...
اممممم اذا تريد بعد ؟؟"

تملكه الحق منها وطفح دون شعوره على
لاماح وجهه فقال بغيظ شديد " على الاقل
قولي شكرًا على الهدية ولا تدعيني احترق
اما لا مبالاتك بانتظار كلمة منك ..."

لكنها لم تخبرني بالقاب العائلة او حتى
اسمها الثاني لابحث عنهمما في الانترنت !
الغبية لاتعرف وقد عجزت عن جعلها
تستكشف الامر قليلا واخذت تردد بفباء
(كلها شهر او شهرين وستراهما وتعريفهما
بنفسك !) تخيل يا مهند ؟! مهند ؟!
هل كنت معي .. !؟ "

له يبال مهند بالرد عليه بينما تمر حبيبة
بهمما بشموخها اللذيد ليترك معتز ويساير
خطواتها ويقول همسا لها " صباح الخير"
ردت تحيته دون ان تنظر اليه " صباح الخير "

ترتسم على شفتيه .. نصر ازعجه نبضات
هائجة ثائرة بين جوانب صدره !

عاد باكرا جدا ليجدها متكومة على نفسها
في السرير تنسج بصوت مكتوم ، لم تتنبه
لدخوله الهدئ بينما أخذ يقترب منها ...

لم يستطع البقاء في الجامعة لاكثر من
منتصف النهار ، عقله ومشاعره وروحه كلها
كانت مشدودة اليها ... يريد ان يكون معها ..
فقط يريد ان يستشعر وجودها حوله وجزءا من
وجوده هو

همس باسمها وهو ينحني ليجلس قربها على
السرير " رحاب ..."

عندما فاجأته وهي تضحك بطريقه سحرته
بعفويتها ليهمس دون شعوره وعيناه تحدقان في
وجهها الجميل " انت خطر ! هل تعلمين هذا ؟ "

لحظة ارتبت واتسعت عيناهما لتهرب تلك
اللحظة منه فتسبل اهدابها وتتركه واقفا في
مكانه وتتحرك مبتعدة بخطوات متتسارعة ..

ثم فاجأته اكثرا عندما استدارت اليه نصف
استداره وبشرتها الذهبية متوردة لتقول بانوثة
طبيعية " شكرا للهدية .. قد افكري يوما في
ارتدائها "

ثم عادت واكملا طريقها تنهادي امامه
بمشيتها المغريه بينما ابتسامة نصر وليد

رغمما عنه تسلل اليه بعض الغضب القديم
 لكنه تمالك نفسه وقال باطف " انا اعتذرت
 يا رحاب وجئت خصيصا الان لا جلاك ... لاني
 قلقت عليك وانت بوضعك الجديد "
 تفرغرت عيناهما بالدموع كنبع ماء متفجر
 وقالت بحنق انشوي مثالى " اذن انت لم تأت الا
 خوفا على طفلك في احسائي "

تألف محسن ثم اخذ يستغفر ليقول بعدها
 بضيق شديد " لماذا تحورين كل شيء اقوله
 وتجعلينه يأخذ معنى سلبيا ؟؟؟ انا احاول
 التواصل معك يا رحاب ... انا ... "

صمت بعجز وهو يراها تدفن وجهها بين كفيها
 وتشهد بالبكاء المريض ...

اجفلت بقوة وابتعدت بجسمها عنده ! يده
 الممدودة نحوها تجمدت من الصدمة !
 ابتلع ريقه بصعوبة وتجرات يده ان تمتد اليها
 مرة اخرى فيلامس خصرها بعاطفة حانية ..
 تصلب جسدها بالكامل وانكمش على نفسه
 مما اشعره بنفورها منه ...

مال اليها بقلب واجف ليهمس لها برقة
 " ألن تصالحيني ؟؟ "

شهقت باستنكار وهي تلتفت اليه لتسلب قلبه
 بوجهها الباكى ثم قالت بحنق متحشرج

" انا اصالحك ؟؟ وماذا فعلت لاصالحك ؟؟
 هل صفتوك مثلا ؟؟ "

تكومت على نفسها مرة اخرى متباعدة عنه
لكنها لم تعاود البكاء فاستدار متبعداً هو
الآخر ليتوقف قليلاً قبل ان يبلغ الباب فيقول
دون اي مشاعر واضحة

" رضا يريدها الليلة ان نذهب جميعاً لبيت
الحاج يونس ، يريدها خطبة رسمية وربما
سيلبسها شبكة الزواج ايضاً ... الامر .. عائد
اليكِ في القدوم ام لا ... يمكنك ان
تعتذر عن الحضور اذا شعرت انك ما زلت

متعبة ..

تنهد وهو يقف على قدميه ويقول بجمود " انا
احاول ملاقاتك بمنتصف الطريق لكنك
احياناً تتصرفين بقلة نضج و انانية .. "

ازداد بكاؤها وهو تردد كلمات مشته
" قلة نضج ؟! انا ؟! و ... انانية ايضاً ؟!
اتركني محسن .. ارجوك .. اتركني
بمفردي ..."

رد بنفس الجمود
" حسناً رحاب .. ارتاحي قليلاً وبعدها استعددي
لأخذك من اجل التحاليل التي طلبتها
الطبيبة "

عصراء ...

بجزع وارتباك " انا .. في حالة غريبة هذه
الا يام يا رضا .. كأنني اعيش منفصلة روحيا
عن كل ما حولي ... "

وضع يده على كفيها المتشنجين ليقول بهدوء
" تبدين متوتة جدا ! هل هناك شيء محدد
يشغل بالك ؟ هل تخشين مواجهة الخالة
ابتهاج مثلا او بناتها ؟ "

هذت رفيدة راسها سلبا لتقول بحسرجة " لا ..
ليس هذا .. اقصد انا متوتة مؤكدة من
مواجهتهن لكن .. ليس هذا .. ما يشغلني
حقا .."

عقد رضا حاجبيه مستغربا حالة رفيدة
ليسألها بحرزه مباشر " ماذا هناك رفيدة ؟؟ "

فاجأته بالحضور لغرفته وقد كان على وشك
الذهاب اليها بنفسه .. وها هو جالس بجانب
توأمها على سريره بينما هي تطرق برأسها
وتدعك كفيها ببعضهما البعض لتقول اخيرا
بنبرة متألمة " سامحني رضا ... تعرف اني .. لن
استطيع الليلة .. أن ... "

أخذ رضا يمسد على ظهرها ويسألها بحنان
" لباس اختاه .. لكن صارحيني هل يؤذيك
حقا زوجي من آسيا ؟"

رفعت رأسها لتقول بصدق " لا .. ليس كما
تخن .. انا .. انا ... " تعثرت كلماتها لتضيف

رمشت وبان الارتباك مع نوع من التأمل في
عينيها لتهمس بتردد ووجل " هل ... تذكر
تلk الفتاة .. السمراء ؟ !؟ "

تغضنت ملامح رضا اكثراً وهو يتتسائل بحيرة
" اي فتاة ؟ ! "

همسها شابه القلق اكثراً وهي ترد " ف...في ...
الملاجأ ..."

انفرجت تغضناته ليبتسم بنعومة ويقول
" تقصدين تلک المبتسمة السمراء بشعرها
المبلول ؟ ! "

هزّت رفيدة رأسها ايجاباً وهي استرخت قليلاً
لردة فعله فقال رضا متتسائلاً

" حسنا ... مادا بها ؟ ! "
شعرت انها بدأت بالتعرق بينما تردد ببلاغة
" اريد .. اريد ..."
رفع رضا حاجبيه وقد تضاجأ بشحوب وجهها
وحببيات العرق التي التمتعت على صدغتها
لتزفر بعدها بقوه وكأنها تنفس عن توترها
ثم اضافت بصعوبة " اريد ان .. اكفل...ها ..
اقصد ... اتبناها ..."

سؤال رضا بعض الحيرة " تقصدين ان تكملي
معيشتها ؟ "

ردت وقد ترققت عينها " بل .. ان .. اجعلها ..
ابنة...لي.. انا اريد لها هنا .. معي ..."

جديـة رـفـيدة ؟ هل فـكـرت بـالـمـوـضـوـع بـكـل
ابـعادـه ؟؟ ان تـلـتـزـمـي طـفـلـتـه كـأـبـنـتـه لـكـ هي
مـسـؤـولـيـة اـمـام اللـهـ فـهـلـ تـرـىـنـ نـفـسـكـ عـلـىـ اـهـبـتـةـ
الـاـسـتـعـدـادـ لـتـحـمـلـ هـذـهـ الـمـسـؤـولـيـةـ ؟؟

رفـعـتـ رـاسـهـاـ إـلـيـهـ وـقـدـ لـاحـ الـأـمـلـ عـلـىـ مـلـامـحـهاـ
بـدـلـاـ مـنـ ذـلـكـ الـبـؤـسـ الـذـيـ يـرـافـقـهـاـ غالـباـ
لـتـقـولـ "ـنـعـ .. مـنـذـ اـيـامـ طـوـيـلـةـ وـهـذـهـ الـفـتـاةـ
تـشـغـلـ عـقـليـ ، اـرـيدـ اـنـ اـبـنـيـ لـيـ حـيـاةـ يـاـ رـضاـ ..
سـأـكـونـ اـمـاـ حـقـيقـيـةـ لـهـاـ ...ـ"

صـمـتـ وـهـوـ يـدـرـسـ الـجـدـيـةـ فـيـ كـلـمـاتـهـاـ بـيـنـماـ
عـاـوـدـهـاـ الـقـلـقـ الشـدـيدـ وـهـيـ تـسـأـلـ بـاـضـطـرـابـ

"ـهـلـ .. اـنـتـ .. رـافـضـ لـمـوـضـوـعـ ؟ـ"

الـصـدـمـةـ لـاحـتـ عـلـىـ وـجـهـهـ رـغـمـاـ عـنـهـ فـاطـرـقـتـ
رـفـيدـهـ وـهـيـ تـضـيـفـ بـأـلـهـ رـقـيقـ "ـاحـبـبـتـ دـوـمـاـ اـنـ
اـكـوـنـ اـمـاـ .. كـلـ اـحـلـامـيـ مـنـذـ الصـغـرـانـ يـكـوـنـ
لـيـ بـيـتـ وـاطـفـالـ ..ـ"

صـمـتـ لـلـحـظـةـ بـيـنـماـ يـدـ رـضاـ مـاـ زـالـتـ تـمـسـكـ
بـيـدـيـهـاـ الـمـتـشـابـكـتـيـنـ لـتـرـدـفـ رـفـيدـهـ بـنـفـسـ
الـأـلـمـ :

"ـلـكـنـ مـاـ دـاـمـ اللـهـ لـمـ يـقـسـمـ لـيـ بـزـواـجـ حـقـيقـيـ
.. عـلـىـ الـاـقـلـ لـاـفـعـلـ خـيـرـاـ لـتـلـكـ الـطـفـلـةـ وـلـيـ
اـيـضـاـ .. فـتـجـدـ كـلـ وـاحـدـةـ فـيـنـاـ بـغـيـتـهـاـ فـيـ
اـلـخـرىـ ..ـ"

تـلاـشتـ الـصـدـمـةـ مـنـهـ تـدـرـيـجـياـ لـيـضـغـطـ رـضاـ بـيـدـهـ
عـلـىـ يـدـيـهـاـ وـهـيـ يـسـأـلـهـاـ بـشـكـلـ مـبـاـشـرـ "ـهـلـ اـنـتـ

الاختيار هذا لا يعني ان تشعر بالخزي لا خر
حياتك .. "

شاب فرحتها بعض الشجن لتهمس له بعينين
تفيضان باختلاجات مختلفة " انا لن اخذلك
يا رضا .. الا انت ..! سأجمع كل ما لدى من
قوة لاجل .. ان ارفع رأسك ... "

دخلت على ابنتها تحمل فستانها ازرق فوجدها
تجلس امام منضدة الزينة تسرح شعرها
الطوبل بشرود

تنحنحت الام وهي تبتسم فالتفتت اليها اسيا
متوردة وهي تقول " اسفت امي هل كنت
تناديني ؟!

ابتسه لها ورفع كفه الاخر ليلامس خدتها
ويقول " لا يا حبيبتي .. بالعكس انا سعيد
بخطوطك هذه وسأدعمك بها .. لكن دعيني
افاتح امي بطريقتي ..."

ملائمه سعادة لا توصف وهو يراها تبتسم باشراق
وكان حملا ثقيلا ازيج عن كاهلهما لتقول
بفرح ياسر القلب " خذ كل وقتك ... اعلم
انك .. منشغل بزواجه وترتيباته ... انا
سانتظرك "

اخذ يداعب خدتها بحنان وهو يقول بتأن " لن
تحضري الخطوبة وانا اتفهم هذا وعبد
الرحمن باق معك.. لكن عرسي لن يقام الا
وانت فيه يا رفيدة .. مرفوعة الرأس لا تخشين
مواجهة الماضي .. حتى لو اخطأ في

انها سعيدة بل مبتهجة وحامدة لرب العالمين
 ان امها نفست عنها الاحزان وعادت كما
 كانت في حياة والدها ... لكن لاتملک الا
 ان تتساءل عن السبب .. لاتملک الا ان تفك
 بمواجهتها الاخيرة مع حبيبته ... لعام كامل
 امهن التزمت الصمت الفائض بالالم المكتوم
 وحبيبته تبثها الغضب يوما بعد يوم وتحملها
 ذنوبيا لم تقترفا ... وفجأة كل شيء تغير !
 سؤال امها الممازح اخرجها من افكارها عندما
 قالت لها " اخبريني يا جوهرة .. هل كلمك
 رضا اليوم ؟ "

ردت آسيا متوردة " نعم ... "

ضحكت الام بخفوت وهي تضع الفستان على
 سريرها وتقول " لا .. لم اكن .. لكنني خفت
 اجهفالك وانا ادخل الغرفه .. "

وقفت آسيا على قدميها لتقترب من حيث تقف
 امها قرب الفستان المفرود على السرير لتسائل
 قائلة " اليis هذا فستانك امي ؟ "

ردت الام بشاشة وهي تلامس خصل شعر
 ابنتها المموج بتجعداته " اجل حبيبتي ، هو
 فستانني يوم خطبني واريد منك ارتداوه الليلة
 ، لقد كويته لك بنفسي وسيكون مقاسه
 ملائما لك .. "

ما زال العجب يفرض نفسه بقوة على آسيا ! ما
 الذي جعل امها تتغير من حال لحال هكذا ؟ !

" من حقه التعجل .. انه خبير بالمجوهرات
ويدرك انه يجب ان يختطف جوهرتي النادرة
سريعا قبل ان يختطفها غيره ... "

فغمزتها الام قائلة " كما توقعت ... اذن
مؤكدا اخبرك انه سيحضر مع كل اهله هذه
الليلة.. اليس كذلك ؟؟ "

ضحكـت آسـيا بـخـجل بـيـنـما تـضـيفـ اـمـهـا بـحـنـان

بنفس التورـد ردـت بـنـفـسـ الاـجـابـةـ المـخـتـصـرـةـ

" انه يـحبـكـ جـداـ ... وـقـبـدـيـنـ تـبـادـلـيـنـهـ وـلـوـ
بعـضـ مشـاعـرـهـ ... "

" نـعـمـ .. "

بـتـرـدـدـ هـمـسـتـ آـسـياـ " نـعـمـ
سـأـلـتـ اـبـتـهـاـ بـرـقـةـ " يـرـيدـ عـرـسـاـ سـرـيـعـاـ اليـسـ
كـذـلـكـ ؟ـ "

اـكـتـسـبـتـ مـلـامـحـ اـمـهـاـ الجـمـيـلـةـ بـعـضـ
الـمـشـاكـسـةـ الـمـحـبـبـةـ وـهـيـ تـقـولـ " اـمـمـمـمـمـمـمـ
لـمـاـذـاـ اـشـعـرـ اـنـ هـنـاكـ اـمـرـ لـاـعـرـفـهـ سـيـفـرـضـ
وـاقـعـهـ عـلـيـ ؟ـ !ـ "

ردـتـ آـسـياـ بـحـرجـ " يـرـيدـ خـالـلـ .. اـسـبـوعـيـنـ ..

احـمـرـتـ آـسـياـ هـذـهـ المـرـةـ وـهـيـ تـطـرـقـ بـخـجلـ
وـقـتـمـتـهـ " اـنـهـ ... مـتـعـجـلـ "

ضـحـكـتـ الـاـمـ وـهـيـ تـقـولـ بـنـبـرـةـ اـعـتـزاـزـ وـفـخـرـ

تعتدها منا ... قد اعتادت على صوت
ضحكاتنا وفرحنا لتمنحها الحياة بدل الجمود
.. على التدفؤ بدفئنا بدلًا من كل هذا
البرود..."

همست آسيا بتأثر وهي تمسك ذراع امها
" حبيبتي اماه .. روحني فداء لك "
ابتسمت الام وهي تعاود تمسييد شعر ابنتها
لتقول بمزاح " يونس مؤكد غاضب من
قواريره ! اصبحنا كثيبات جدا !"
عفويًا ردت آسيا اسم اختها " حبيبة"

حركت ابتهال فمها بطريقه تعبر عن
استغرابها لتقول " هذا الشاب يثير دهشتي ؟ لم
اتصوره يوما هكذا ؟ دوما كان كتوما هادئا
لكن يبدو انه يخفي الكثير من الانفجارات
العاطفية خلف واجهته اللطيفة "

صمنت لحظة لتضييف بخفة ممازحة " لقد
سبق حتى والدك الذي اصر على زواجنا خلال
شهر واحد .. "

تطاعت آسيا لامها قائمة بجدية " امي .. اذا
كنت غير موافقة فلا ... "

قاطعتها الام لتقول بشجن وهي تتطلع للجدران
حولها " هذا البيت يحتاج لفرح ... جدرانه
مللت حزننا الطويل وتأوهات اوجاعنا التي لم

عجزت اسيا عن الرد بشيء بينما تحركت امها
مغادرة وهي تقول

" حبيبة ستفيق يا اسيا لاتقلق ، لكنها يجب
ان تتعلم درسا قاسيآ عن نبذ العائلة ... "

انقبض قلب اسيا وشعره بعصرة ضيق في
صدرها دون سبب محدد !

اغمضت عينيها وهي تفكرا ان عليها دفع مزيد
من الصدقات لدفع البلاء عن اختها وعنهم
جميعا ..

وكان امها ادركت ما ترمي له كبرى فتياتها
فقالت بعزم " حبيبة ستقف معك كاخت
رغما عنها وعن سخافتها واذانيتها ... والدك
دللها كثيرا ومنحها مساحة اكبر من حجمها
.. جعلها واثقة بنفسها لدرجة الغرور !"
قالت اسيا بتعاطف " ترافق بها امي .."

فردت الام بحزم شابتها المراة " ترافت بها
وهي لم تترفق بنا يا اسيا ... حملتني وزرا
انهكني لعام كامل وجعلني اتراجع عن دوري
كام ل肯 ... انتن يا قواريري وامانة برقبتي
وحدي وبعد فقد انك لوالدكن لم يعد
لكن غيري ... "

الطف فوق ضبابية الواقع ؟ انه يكاد
لا يصدق !

انها آسيا بفستانها البسيط الازرق وحجابها
الابيض تبسم وهي تطرق برأسها خفرا وتلك
الوجنتان الوضاعتان تضجان بالحمرة ..
لا يستطيع ان يزيح عينيه عن حلمه .. انها
حلمه الذي بالكاد يمسكه ...

ادخل يديه في جيبيه بعجز عن التحكم بهما
وهمس في داخله بعذاب واصابعه تتقلص " متى
امسك حقيقة ... متى ١١٦ "

اقرب خطوة ليقف امامها وقد خلا اليها
الطريق ليهمس لوجهه المسبل " مبارك يا
اميرة البنات "

سعاد تلبس آسيا شبكتها بدمعة جاريتة من
شدة الفرح فعلت الزغاريد من فم ثريا بينما
بدريتة تعانق ابتهال بتأثير الفتاتان رباب
ورقية تحاولان تقليد ثريا بزغاريدها المميزة
.. رحاب بوجهها الشاحب اخذت تزغرد هي
الاخرى ومحسن يتطلع لزوجته بنظرات
متمنية !

كل هذا يحدث تحت سمع وبصر رضا دون
ادراك تام له ! حاوطيه التهاني وضمته
الاحسان وانهالت عليه القبل المحبة السعيدة
لاجله ...

وهو ... هو لم يكن الا محدقا في محياتها
الحبيب .. بعيد عنهم في حالة عجيبة من

شعر بمن يسحبه من ذراعه وصوت ثريا يقول
بشقاوتها المحببة " تعال يا عريس واجلس
بجانب عروسك ..."

عروسي لھف قلبي متى تلبس الابيض هذه
العروض ؟!

جلس قربها لاتبعد عنه الا ببضع سنتيمرات
تحرقه بالقرب اکثر من البعد...

عيناه تطوفان بجانب وجهها نزولا حتى يدها
اليمنى المترaxية في حجرها ... بنصرها
يحمل حلقة دائرية مرصعة بالماں اما
معصمها فحاوطته اسوره حمامات لائمت العقد
الذى سبق وصاغه لها ...

(حمامتان تحملان اليك قلبي)

ردت عليه بهمس ناعم " شکرا .."

ضحکات خافتة شقیة داعبت اذنيه ليدير
رأسه نحو الصغيرتين رباب ورقیة وقد كانت
رباب تلکر رقیة بمرفقها بينما رقیة لاتبالی
وهي تنظر بوجه متورد نحوه !

فاض قلبه حنانا لتلک الصغیرة التي بدت
سعيدة جدا بما يدور حولها ...

عيناه حادتا بعفويّة نحو حبيبّة التي تجلس
في اقصى غرفة الضيوف بواجهة صامتة
معتدة .. متبااعدة شبه متجاهلة لما يحدث
لكنه لمح الحنان يتسرّب لنظراتها المختلسة
نحو آسيا

حانت التفاتة من ابتهال نحو رقية ورباب
لتقول "الفتيات ما زلن يجرين الامتحانات
النهائية"

هبت رقية لتقول بحماسة "سنكملاها الاسبوع
القادم امي .."

زجرتها رباب بهمس غاضب "رقية ؟"

تبسمت ابتهال وهي تسبل اهدابها وتقول

"لكن عبد الرحمن ما زال امامه شهر .."

عندما ردت بدرية قبل ان يرد رضا

"عبد الرحمن ليس لديه مشكلة صدقيني
انه يتحضر للامتحانات منذ الاذل ؟"

قلبه انتفخ واحساسه بالحاجة اليها تتراج
في ثورة لاتفهم معنى الصبر ...

التفت نحو الحالة ابتهال وقال بصوت ثابت
" خالتى ابتهال ... اتمنى ان تواافقى على اقامة
العرس بعد اسبوعين ... كل شيء سيكون
جاهاز ولا ارى حاجة للانتظار ..."

بعض الصمت .. ثم ضحكات متعددة ...
عينا رضا لم تفارقا عيني الحالة ابتهال التي
التزمت الصمت للحظات قبل ان تقول بهدوء
"لكنبني .. انت تتعجل كثيرا الا ترى
ذلك ؟؟ "

رد بصلابة " سابلغ الاربعين بعد بضعة اشهر
خالتى .. فهل ترين اتنى اتعجل حقا ؟ !"

صمنت ابتهال لتربيت سعاد على يدها تحتها
بالقول الصادق " دعينا نقيمه العرس بعد
اسبوعين ونسعد الاولاد يا ابتهال ... لنجعله
صفحة فرح جديدة بيننا ... فرح حقيقي "
تطلعت ابتهال لوجه ابنتها العروس لتراءها
تنظر نحوها بأمل مفضوح ...

ابتسمت ابتهال قائلة " سنقيمه العرس ان شاء
الله في موعده .."
لتحيد نظراتها نحو العريس المتلهف لتأكيد
واضح منها فتضييف " كما حدده عريسنا الذي
لا يعرف الصبر ! "

ضحكَتْ الفتَة انتشرت بينهم لتردف ابتهال
باعتراض خفيف " الفتيات يحتاجن للاستعداد
... انت تعرف الملابس والاغراض و...."
سارعت ثريا للقول " انا ساساعدكن خالي ،
سأفرغ لكن بالكامل خلال هذين
الاسبوعين ..."

عينا ابتهال ترکزتا على رضا لتسأل بجدية
" اين ستسكن ابنتي ؟ "

كانت سعاد هذه المرة التي سارعت للرد
" الجناح سيعد لهم بالكامل خلال ذهابهما
لشهر العسل .. سيكون كجناح رحاب ومحسن
... غرفتي نوم ومطبخ وغرفة جلوس صغيرة
طبعا مع حمام خاص لهما ..."

لقد شعرت بحاجة ملحقة لتخالي مع ربها هذه
الخلوة ، تدعوا لرضا بالسعادة في زواجه وان
يكون فاتحة خير على هذا البيت لطبي

صفحة الماضي ...

اليوم شعرت بالذنب نحو ابتهال ، ليست المرة
الاولى ولكنها كانت مختلفة ..

ربما لأن ابتهال كانت اكرم منها ولم تكسر
قلب بكرها رضا واعطته ما اراد ...

جرت دموع سعاد مرة اخرى وهي تحدث نفسها
" لعنك الله يا شيطان .. لعنك الله ... كيف
جعلتني اضعف لا جل ابنتي وأؤدي ابتهال
هكذا ؟؟؟ "

ارتفعت الزغاريد وحالما هدأت موجة التعبير
عن الفرح وجّهت ابتهال كلامها لرضا قائلة
بوضوح

" لكن عقد القران سيكون في نفس اليوم
وليس قبلها "

شعت عينا رضا وهمما تلتصقان التصاقا بعروسه
ليقول بصوت أخش " موافق ..."

في ظلام الليل جلست سعاد على سريرها
مرهقة من كثرة البكاء الذي بكته وهي
تدعو ربها من اعماق قلبها بعد ان ادت صلاة
العشاء ...

تنهدت بحرقة لتضيق " لا جرؤ ان اكسر
كلمته وهو بين يدي ربه ... "
ثم اعادت الصورة لمكانها وهي تقول
" لكنك ستظل قريبا مني يا صغيري .. هنا ..
في هذا الدرج .. عسى ربى ان يكحل عيني
برؤياك قبل ان الحق بوالدك ... "

شهقت سعاد بالبكاء وهي تكمل حديث
النفس "سامحيني يا ابتهال ، وقد عاقبني ربى
لانانيتي وظلمي لك ، وها هي رفيدة كئيبة
بائسة منكسرة ! "

استعادت بالله من الشيطان الرجيم ثم مسحت
وجهها لتمد يدها بعدها نحو درجها الخاص
بجانب سريرها ...

رفعت رأسها تواجه شمس الصباح ، اغمضت
عينيها للحظات والهواء الخفيف يتلاعب
بخصلها الممتاثرة حول وجهها ..

بعد يومين ...

اخرجت تلك الصورة الحبيبة وأخذت تلامس
وجوه ابنائها وزوجها ، اصبعها ارتعش عند
صورة حذيفة لتهمس له بألم وعتاب " اخوك
سيتزوج مرة اخرى يا حذيفة وانت غير موجود
ايضا ؟ لماذابني ؟ ! لماذا نسيتنا هكذا .. لقد
اغضبت والدك بهجرك لنا فحرمه علينا
ذكرك امامه او حتى اظهار صور لك .. "

عندما فتحت ابواب المصعد حيث الطابق
 الخاص بالشركة وجدت من ينتظرها !

 بدا طفوليا هو الآخر بنظراته العابرة !

 لم تعرف انها تبتسم بوهنه الا عندما اقترب
 منها يبى حنقه في كلماته وهو يقول " انا قلق
 عليك منذ البارحة بسبب حالة الحزن
 الغريبة التي تسسيطر عليك وانت تبتسمين
 باستفزاز هكذا !! "

تنهدت حبيبة وهي تتحرك بينما مهند
 يلاحق خطواتها كعادته ويضيف بغيظ
 " توقفي وكلميوني حبيبة ! اصبحت آتي
 مبكرا جدا للشركة لا جلك فقط على
 الاقل امنحيني بعض التقدير وتلجمي معى ! "

تحركت حبيبة بخطوات نشيطة لاتعكس
 ارهاقها النفسي ، عبرت الشارع الذي سيكتظ
 بالبشر والسيارات خلال اقل من ساعة وتوجهت
 نحو المبنى الذي يضم الشركة ...

 ابتسمت لحارس الامن الاربعيني شهاب وهي
 تلقي عليه التحية ليرد لها بطفوليتها
 المضحكة ! رجل ضخم مثله بشاربين يقف
 عليهمما الصقر لكنه يبتسم كالاطفال وقلبه
 رقيق مثلهم ! حتى في غضبه يصبح طفولياً
 مندفعاً ! وقد كانت شاهدة لاحدى شطحاته
 الغاضبة مع رجل كان يلاحق فتاة في الشارع
 يسمعها كلمات عاطفية فذهب اليه فامسكه
 واسبعه ضربا والرجل يتسلل شارحا ان غرضه
 شريف !

الفصل الحادي عشر

تشعرين ان اقرب الناس اليك يتكلمون بلغة
لم تعد مألوفة لك ومفهومها كما السابق ؟

ان تحدقي في وجوههم وتختنقدي فيهم كل
شيء لكن الشلال يصيب جسدك ولسانك
على حد السواء فلا انت بقادرة على الاقتراب
ولا انت بقادرة على التعبير عن تناقضات
مشاعرك حيالهم وحيال نفسك "

التمعت عيناهما بما يشبه الدموع لكنها
سارعت ووارتها بأن اطريقت برأسها قليلا وهي
تهمس بـ " لم اكن اعرف ان لديك
اسلوب مميز في وصف المشاعر وتشريحها ؟
يشبه ما اقرأه احيانا في ابواب المجلات
الاجتماعية الخاصة بطرح المشاكل من
القراء وطلب حلها "

توقفت خطواتها في الممر فتوقف هو الآخر ..
طالعته بوهن غريب لمس قلبه مباشرة لتقول
بصوت يفيض شجنا " انا لم اعد اجيد
مكالمتك احد يا مهند واعيش حالة غريبة من
الانعزال عن الاخرين .. اصبحت لا املك
وسيلة للتواصل معهم "

اراد لمسها ! يا الهي بل اراد فعل المزيد .. اراد
احتضان هذا الوجه الفاتن المنبهك الحزين
بين كفيه ...

ابتلع ريقه وهو يهمس بصدق طال اعمقه " انا
افهم جيدا ما تقولين يا حبيبة ، عندما

رد ببساطة وهو يدفع مشاعره الغريبة بعيدا
"انا لم اقل يوما كلاما كهذا لاحد من قبل!"

رفعت وجهها اليه لتبتسم بشقاوة وتقول
باستفزاز رقيق " ولا حتى لتلك الفتاة التي
مارست عقدك السادية عليها ؟!"

ضحك وقد استعاد مزاجه (الصياد) ليقول
بنظرات حارة " انت من تمارسن السادية علي
يا حبيبة ال...."

ترك جملته معلقة عن تعمد واضح فاسبلت
حبيبة اهدابها وقالت بصوت غريب " اختي
الكبرى آسيا ستتزوج بعد اقل من
اسبوعين..."

تفاجأ من جملتها ! رفع حاجبيه قليلا رادا
بنوع من التساؤل " هل لهذا تبدين حزينة ؟
هل يؤلمك فراق اختك ؟ "

ارتعش فيها شيء لتهمس ببحثه " انا دوما افتقد
آسيا ؛ انها انسانة خاصة .. "

ارتفع حاجبه اكثرا وقد اكتست ملامحه
الحيرة لكنها لم تعطه المزيد من التوضيح
وهي تبتسم بطريقتها الغريبة التي لاتعكس
فرحا او حزنا لتقول متهربة من الموضوع

" لدى عمل كثير ويقال ان التغيير الاداري
الجديد قد يشمل تغييرا في الموظفين غير
الاكفاء ايضا ؛ لذلك دعني انهي اعمالي يا
كسول ..."

لكن هذه المرة اضاف بصوت أخش " وقلبي ..
هل هو معك ايضا .. ؟!"
فردت بوجه محمر ويدها تلامس القلادة

ثم فعلت ما تفعله به دوما ! تركته وتحركت
ناحية مكتبها المشترك بينما مهند يتطلع
اليها بصمت وقلبه ينazu ليملأ قلبها :

"نعم ..."

غازلها بصوته الرجولي " كم هو محظوظ هذا
القلب ! "

رفعت سمعة الهاتف وهي تعرف المتصل فيأتي
صوته المبحوح الذي يدغدغ انوثتها

صمتت وقد عجزت عن قول شيء ثم فجأة

" صباح الخير ..."

نادته بعفويّة " رضا ... "

يحتفي به قلبها ويُعزف كل انواع الموسيقى
لترد بعذوبة متناهية " صباح الخير ..."

تنهد ليقول برقّة " جدي لصوتك حلاً يا

تنهد وهو يسألها نفس السؤال الذي سأله صباح
الامس " هل ترتدِين الخاتم .. ؟؟ "

اميرة البنات ! .."

فترد بنفس الجواب وهي تتطلع لبنصرها
الايمان " نعم ..."

رمشت وهي تتساءل بحيرة " ماذا به ؟ ! "

ضحك بخفوت ليقول ببحثه مثيرة "يربكنى
كمراهق عندما تنادين اسمي ؟ "

ضحكت دون ارادتها ليردف بعتب مغازل
"تضحكين مني يا توأمته القلب ؟ ! "

تعثرت بالضحك الخجول وهي تقول "أ .. أ ..
أنا ... "

قطعاها مشاكسا ايادها بالقول "اياك ان
تقولي (انا احبك) عبر الهاتف ؟ اريد ان
اسمعها لليلة الزفاف وانت امامي ... اراك بقلبي
وعيني واتنفس حروفك الاولى كحلال لي..."
تضرجت وجهاتها وشعرت بالذوبان حتى خجلت
من نفسها ، هل كل عاشق مثل رضا هكذا ؟!
فاجأها بالسؤال بنعومة "كيف هي حبيبتك ؟"

فردت بسؤال اخر عفويا "هل كنت تعلم اني
مشغولة بالبال عليها ؟"

قال بلطف "ليلة الخطبة كنت ترني نحوها
ببصرك كما كانت هي تفعل خفيتا ؟ "

تنهدت آسيا وهي تقول باحباط "انها عنيدة
 جدا ! ومقاطعتها لنا الان يشوبها الحزن بعد ان
كانت مقاطعتها سابقا تفيس بالغضب ؟ "

قال رضا وهي يعود بظهره للخلف مستندا على
كرسيه "دعيني اكلمها ..."

فسارعت آسيا لتقول " لا رضا ارجوك لاتفعل
... انت لا تعرفها .. حبيبتك شخصية صعبة
وغير متوقعة ..."

خجلت فقالت "انا لا اأمر .. أنا .. اريدك فقط
ان تتفهمها ولا تضايق منها مهما فعلت وقلت .."

رد بحنان "لن اتضيق ابدا ، لكن هذا ليس ما
يؤرقك من ناحيتها ... اليك كذلك ؟ "

عاد شعورها بالانقباض يسيطر عليها لتقول
بقلق واضح "هذا صحيح ... أنا أخشى عليها
رضا .. أخشى أن تلجم لمن لا يستحق ثقتها ..
لا يمكنها أن تبقى قوية ومكتفية بنفسها
لابد ! "

صمت للحظة تفكير قبل أن يسأل
"هل حاولت أمك التكلم معها ؟ "

عندما قال بهدوء "إنها مدللة نوعاً ما يا آسيا
ولديها اعتداد فائض بالنفس "

تعجبت آسيا من حسن حكمه على اختها لتردد
عليه "امي لها نفس الرأي ، ربما ابي افسدها
بفكرة الصبي الذي اراده ورآه فيها ! لذلك
هي تحمل غضباً مضاعفاً "

عاد رضا ليعرض مرة أخرى "دعيني أكلمها
آسيا ، فربما هي تحتاج لرأي رجل فيما
حدث..."

ردت ببعض اليأس "ستظل أخاً لرفيدة يا رضا
ولن تسمع لك .. سترفضك مهما حاولت "
سؤال بجدية محببة "بماذا تأمرین ؟؟؟"

دموع سالت على خدّها فأخذت تتطلع عفويًا
لصورة والدها الحبيبة المعلقة على الحائط
مامتها بينما يصلّها صوت رضا يفيض بالحنان
ويمنحها شعوراً لا يوصف بالحماية :

"لاتيأس من التقرب منها آسيا وفرض وجودك
حولها، ابقي على اي خيط تواصل معها واذا
اردت مني التدخل فما عليك الا الهمس بها
وانا سانفذ وثقي اني سأكون عند حسن
ظنك ..."

اغمضت عينيها بينما كلمة تتردد باصداء
مرحبة في صدرها .. انها كلمة يريدها رضا
وينتظرها ليلة الزفاف ... (احبك)

ردت آسيا بمزيج من الاحباط وقلة الحيلة
"أجل .. لكن امي غاضبة منها ومن تصرفاتها
وانا عجزت عن التواصل معها ؟ " صمتت ثم
اضافت بفترة "البارحة... دخلت عليها
غرقتها لا كلامها فادعى النوم ولم ترد على
ندائي ! "

غضتها ملأت قلبها بالفترة هو الآخر ، فقال لها
وهو يتمنى ان يكون قربها في هذه اللحظة

"دع الصغيرتين تتقربان منها .."
فردت بحشمة تأثر "باب تنفع ... احيانا في
اخراجها من عزلتها عنا لكن... هذا لا يكفي
.. اشعر انها تكتم الكثير وخشى عليها
الانفجار بل .. الانهيار ؟ "

المزعجة ! " انه متزوج يا حمقاء والكل يعلم
بحبه لزوجته الاستاذة رحاب ولديه ولدان
منها .."

هذت سوزان كتفيها بلا مبالغة وهي تقول
باستفزاز " انه يعجبني وكفى .. احب
الاقتراب منه والتalking معه ، انه يثير جنوني
باسلوبه الهدئ الواثق في التعامل ... يستفز
انوثتي "

تأففت صديقتها بينما اتسعت ابتسامة سوزان
لتستعد لاستقبال الاستاذ محسن وقد ودع من
وقف معهم

نفرتها صديقتها وهي تنهرها بالقول همسا
" توقي عن ملاحظته بنظراته ! لا افهم
لماذا تصرين على التقرب منه ؟ ! انه رجل
متزوج "

لم تبالي سوزان بكلمات صديقتها الحانقة
بينما استمرت بمراقبة اقتراب استاذها محسن
دون خجل لتقول بجرأة " لا اقاوم ! يا الهي
انظري لنظراته كم تعطيه جاذبية وذلك
الطول المهيّب والابتسامة الغامضة ! انه
يخطف الانفاس "

عبست سوزان وهي ترى محسن يقف ليتكلم
مع بعض الطلبة مما اخر اقترابه منها بينما
صديقتها تحاول ردعها ببعض الحقائق

نفست الاحباط والانزعاج لتحرك مقاطعة
رحيله هي تقول " هل اعجبتك الساعة يا
استاذي ؟ "

رد باطف " نعم .. شكر لكم ..."
ايضا حاول تجاوزها فتضاعف انزعاجها لتجرا
ان تقف امامه مباشرة وبناد طفولي رفعت
وجهها الجميل اليه لتقول بحنق ناعم " اذن
لماذا لم ترقيتها ؟ سيرحزنني جدا ان يكون
ذوق لا يوافق ذوقي ! "

تصليب ملامحه قليلا وكساها الغموض ، فتح
فهمه وقد سحرها بشفتيه لتسمع بدلا من صوته
صوتا باردا آتيا من الخلف " الا يفترض ان
لديك مختبر عملي الان يا سوزان ؟ ! "

عبست بتدلل وهي تناظر معصميه لتهمس
لنفسها " لماذا لايرتدي ساعتي ؟ الله يعجبه
ذوقى ؟ "

حالما وصل قريبا قطعت المسافة الصغيرة
الفاصلة بينهما لتبتسم في وجهه وتقول
بميوعتها الانثوية ذات التأثير " مرحبا استاذ
محسن "

ابتسه لها بطريقته الرسمية التي تحبها ثم
قال " اهلا سوزان ..."

اراد مواصلة سيره فانزعجت وهي تفكرا انها
ارتدت اكثر قميص يظهر جمال بشرتها
لكنه لم يظهر اهتماما كما تأملت !!

ام انه زوجها (الحبيب الغالي) الذي يهجرها
روحياً مرة اخرى هو السبب في خيالاتها
العنيفة هذه ؟!!

انها لاتطيق المزيد من جرأة هذه الفتاة ! ولا
صمت زوجها حيال تلك الجرأة
عقدت حاجبيها وكانت ممتنة لهورموناتها
التأثيرة التي تمدها بالطاقة الوحشية لتجدد
التأفهمة بنظرة صاعقة وتقول " اذهبي للمختبر
الآن وكفي عن تسكيعك في ممرات القسم
والا ستخسرين عاماً دراسيأً اخر كما حصل
العام الماضي .."

التقت سوزان ناحية صاحبة الصوت البارد
للاستاذة رحاب وللحظة شعرت ببعض الحرج
لكنها سارعت لتمالك نفسها وتقول بثقة

" كنت على وشك الذهاب الان يا استاذة لولا
اني رأيت الاستاذ محسن في طريقي واردت
مكالمته قليلاً وسؤاله عن بعض الامور ! "

تنقلت نظرات رحاب بين تلك الطالبة الوقحة
وبين زوجها الذي التزم تلك الواجهة الباردة
الغامضة التي تمقتها !

هل هي هورمونات الحمل التي تفترس رقتها
الطبيعية وتمدناها فتدفعها نحو تخيل كل
سيناريوهات التعذيب الجسدي الذي تريده
لتلك المنحطة اخلاقياً ؟؟

حتى شهقة التافهة لسماعها الخبر ثم تشو
 وجهها بالغيرة الواضحة لم يجعلها تتحسين
 بالعكس شعرت بمزيد من الذل وهي تفك
 ان هذه الفتاة كانت تأمل بالكثير من
 محسن !! وهذا اوجع رحاب ... اوجعها وطعنها ...
 لم تشعر الا وهي تترك كل شيء خلفها
 وتتحرك دون ان تقول المزيد ، شعرت بساقيها
 ترتجفان وللحظة ترنحت عندما اسندتها ذراع
 قوية وهمس رجولي قرب اذنها يقول
 " ساعيدك بنفسي للبيت حتى ترتاحي " ثم
 همسة ساخرة بمرح " يبدو ان هورمونات الحمل
 تفعل الاعجيب ؟ "

شهقة سوزان لم تؤثر بها لتتقدم من زوجها
 بشقة وهي تنفض بالشحنات من الداخل
 فابتسمت له بتعمد وهي تقول من بين اسنانها
 " اشعر بالتعب مرة اخرى عزيزي واود العودة
 للبيت .. " ثم ضحكت بانوثية وهي تضيف
 بمزاح " يبدو ان هذا الحمل سيتعبني اكثر من
 الحمليين الاولين ؟ "

حالما فجرت قنبلتها شعرت بالخزي !
 الخزي لأنها هبطت بمستواها الى هذا الحد
 وكأنها في صراع نسوبي بغرض على رجل ! واي
 رجل ؟ انه زوجها هي !

ارادت ان تغادر .. فعلا ارادت المغادرة بل
 والاختفاء من على وجه الارض كلها ...

يوم العرس

بدت رقية بثوبها الزهري جميلة كقطعة
حلوى مزينة باعتناء بينما رباب ورغم وجود
الجبيرة فقد بدت آنسة فاتنة بثوبها العسلي
الهفاف ...

انشرح صدر ابتهال لرؤيتها واخذت تقرأ
المعوذتين بينما تلقط بعض الضيق على وجه
رقية ورباب تهمس لها وكأنما تحاول اقناعها
بشيء ما !

اقتربت ابتهال منهما وقالت بحلاوة " ما بهما
فتاتي ؟ ! تبدوان في خضم نقاش مستعص ؟ "

ازداد عbos رقية وهي تضرب بقدمها الارض
وتقول " انا غير راضية عن شكري يا امهاء ! "

" كن معي يا الله .. كن مع فتياتي .. اسعد
ابنتي آسيا وافتح لها ابواب الخير "

لازال فمها يلتج بالدعاء وهي ترتدي حجابها
الداكن المطرز ملائما لفستانها الانيق بلونه
الكحلي ، لم تستطع ارتداء لونا اكثرا فرحا
.. ليس بيدها شعورها بالافتقاد لوجود يونس
هذه الليلة جعلها تتذكر انها لم تر وجهه منذ
اكثر من عام !

جلبة خلف باب غرفتها سبق طرقات على
الباب لتدخل الصغيرتان رباب ورقية ...

في يوم العرس ستعتنني بشعرى وسأبدو كما
احب واريد !

طلعت الام لتسريحة ابنتها البسيطة التي
جعلتها تبدو كأميرة صفيرة لترد عليها بالقول
اللطيف " وقد صدق رباب حبيبتي ، انت
جميله جدا بهذا الثوب والتسريحة لاثمته ،
لاتدعى لونه يوحي لك بأمور غير صحيحة "

فالتفتت اليها رباب لتقول بالهجة تأنيب
" ألم اقل لك ؟! لماذا لا تكفين عن التذمر
؟! فهذا ما يظهرك كطفلة وليس الفستان !"
استفزت رقية من وصف (الطفلة) الذي اطلقته
رباب عليها فقالت بحنق وغيظ شديد़ين :

ارتفع حاجبا ابتهال بعجب وهي تتساءل " غير
راضية ؟! لم حبيبتي ؟! تبدين منتهي الجمال
يا كل الرقة ..."

شعور بالقهر ارتسم على محياتها لتتذمر قائلة
وهي تمسك بطرف فستانها " انظري لفستانى
امي .. ابدو كطفلة في الثامنة تتناول
المثلجات ! "

كتمت الام ضحكتها ثم قالت " بل تبدين
كقطعة حلوى شهية وملفتة "

لكن رقية هزت رأسها امتعاضا ثم قالت " لا
امي .. انا ابدو كالاطفال بشوبي الزهري هذا ،
كنت افضل الازرق ليبرز لون عيني لكن رباب
قالت ان هذا انساب لي لاشتريه واقنعتني انها

للمساعدة في المطبخ فالماذون سيصل مع رضا
خلال اقل من ساعة وسيأتي قبله بعض
المدعين لحضور عقد القران

طأطأت رقية رأسها بانكسار طفولي بينما الام
تجاهلتها لتوجه كلامها نحو رباب وتسأل " هل
انهت حبيبة ارتداء ملابسها ؟ "

فردت رباب " نعم امي دخلت عليها قبل قليل
ووجدتها بكامل استعدادها وتلهي نفسها
بالرسم على لوحها الخشبي "

كتمت ابتهال حسرتها ! فحبيبة كان
مكانها مع اختها اسيا عند مزينة الشعر بدلا
من ثريا التي اخذت على عاتقها هذا الدور

" اذا لست طفلة ! لم ارد هذا الفستان الذي
لا يلائم عمري .. اردت الازرق ولكنك منعوني
منه لانه قصير بعض الشيء بينما اخذت
العلسي لنفسك فأظهرك اكبر من سنك ! "
تأففت رباب بعجز لتدخل الام قائلة بحزن

" اذا كان الفستان قصيرا فرباب محققت يا
رقية ، لا يفترض ان ترتدي فستانا كهذا ما
دمت ترين نفسك قد كبرت حقا واصبحت
آنسة صغيرة ولست مجرد طفلة "

فاعترضت رقية باحباط " لكن امي .. ! "
قاطعتها الام بحزن اكبر " كفى رقية ،
تبدين جميلة جدا ومحترمة كما احبك ان
 تكوني .. والآن كفى عن التذمر واذهبني

كانت تساعد سامي في ارتداء سترته وهي
تقول له بابتسامة ولهانة " كم انت وسيم ،
اود لو اخفيك في قلبي بعيدا عن الاعين "

ضحك سامي بابتهاج ثم لف ذراعيه حول
رقبة امه متعلقا بها وهو يقول " تبدين جميلة
 جدا امي .. احب فستانك الا حمر "

ضحك رحاب بينما حاولت الوقوف على
قدميها لكن سامي تعلق برقبتها اكثر وهي
يتدلل عليها ويقول " احمليني امي ...

فاقترب عقيل ليقول مؤنبا " لا تستطيع حملها
هناك طفل في بطنها "

فرد سامي بعبوس " لكن بطن امي كما هي
ولا راحاها كبيرة مثل النساء الحوامل ؟ "

ابتداء من اخذ الفتیات للسوق لشراء ما
يحتاجونه للمناسبة بالإضافة لـ كل
احتياجات العروس نفسها وانتهاء بتحضيرات
هذا اليوم الحافل ، بينما تلك العنية ما زالت
تنأى بنفسها عن كل الاحداث بجبروت وعناد
مغixin ؟

شعرت بيد رباب على ذراعها فنظرت اليها
لتتجدها تبتسم وتقول باطف " حبيبتي تبدو
جميلة جدا امي وقد ارتدت ثوبها الازرق
الطويل ذو الكمين الواسعين .."

اشفقت الام على فتاتها رباب وقد ادركت انها
تطمنها ان حبيبته لم تتطرف في ملابسها بل
ارتدت ما يلائم المناسبة دون اي اختيار مستفز

..

" يجب ان تتحرك الان ... سنتأخر على اخي
المتلهف لعقد القرآن ... ! "

اجفلت قليلا وهي ترفع نظراتها ناحية باب
غرفة ولديها لترى زوجها واقفا هناك مستندا
على اطار الباب وبكامل أناقته ...

يناظرها برقة غير عادية فاحمرت وقد
ادركت انه كان يقف هناك منذ فترة
يستمع لحاديشه دون ان يشعروا به ...
ارتبتق قليلا وقد شعرت ببعض الاسترخاء
من نظراتها نحوها ... فمنذ ذلك اليوم الذي
اعادها بنفسه للبيت وهو يعاملها بطريقة
مختلفة

ضحكت رحاب وهي تقرص وجنت ابنتها العابس
لتقول له " لان الطفل ما زال صغيرا جدا
كحبة عدس "

اتسعت عينا سامي ذهولا بل حتى ارتسمت
الصدمة على وجهه وهو يردد
" حبة .. عدس ؟!

قبلت رحاب وجهه بينما تقف على قدميها ثم
مالت بوجهها نحو عقيل وقبلته هو الآخر وهي
تقول بحنان " تبدو كرجل صغير يا مهجنة
قلبي "

فتورد عقيل قليلا واطرق برأسه خجلا .. فذاب
قلبه لاجل هذا الكبير الصغير المعتمد
بنفسه والخجول في جوهره ...

ارادت التمعن في ملامحه لقراءة ما يخفيه
خلف قناعه الهدئ هذا لكن محسن كان قد
استدار قبل ان تقرأ حرفا !

لتسرخ من نفسها بالقول " وكأنك كنت
ستقرأين ملامحه حقا يا رحاب ! ذلك الغامض
الذى يثير جنونك ! "

" هيا اختاه .. انا مستعد .. سندذهب لقاعة
الحفل سويا ... "

نظرت رفيدة لأخيها الصغير الذي أصبح رفيقها
هذه الفترة ولم يتركها بينما الجميع منشغلون
بالتحضير للعرس الذي تحدد خلال فترة
قياسية في قصرها ...

يهم بها .. يراعي صحتها .. يبتسم احيانا
بلطف .. يغطيها ! اجل .. كان لطيفا أكثر
مما ينبغي .. لطيف كاطف اي انسان غريب
عنها ... مشفق لحالها !

الشيء الوحيد الذي جعلها مرتاحه في اعماقها
هو تعامله البارد الواضح مع تلك المدعوة
سوzan مما جعل رحاب تهدأ قليلا من ثورة
الغضب والغيرة التي تتآكلها ...

" هيا يا جميلة ... "

ارتفع حاجبها قليلا وهي تنظر لزوجها ، فهذه
اول تسمية تدلل اطلقها عليها في فترة
الخطوبه ... !

تحركت نظراته نحو العريسين ، اسيا الجميلة الصافية بثوب زفاف رائع .. بدت في قمة الحياة بينما أخيه رضا يمسك كفها بحزم ! كتم عبد الرحمن ضحكته فاخوه الهدائى الرزين بطبيعته يبدو كطفل قلق متثبت بلعبته المفضلة يخشى ان ينزعها احد منه ...

لكن تلك الالتماعية في عينيه وهو يحدق في عروسه تحكي الكثير ... الشوق .. الهيام .. العذاب ... قلة الصبر!

" عبد الرحمن اياك ان تتركني ..."

التفت عبد الرحمن ناحية رفيدة التي تتشبث بذراعه كتشبث رضا بكف آسيا ...!

نفس مرتعش اطلقته بينما تتأكد من حجابها لتقده نحو عبد الرحمن وترتبط ذراعه بصمت ، للاسف لن تحضر عقد القران في بيت آسيا منعا للاحراج وستتوجه مع أخيها الصغير مباشرة الى قاعة العرس

عينا عبد الرحمن تحيدان كل لحظة ناحية تلك العسلية ... أنها جميلة جدا .. جميلة بتحولها الرقيق ..

كم كان يود الاقتراب منها .. التكلم معها قليلا .. او .. كثيرا ؟ ولم لا ؟ هي لم تعد فقط ابنة الحاج يونس ... هي اخت آسيا ؟؟ آسيا التي أصبحت رسميا زوجة أخيه الاكبر ؟!

حالما اغلق باب الجناح بعد مغادرة الخادم
الذى احضر طعام العشاء للعروسين وجد نفسه
متسمراً بمكانه جنب الباب !

اغمض عينيه واخذ يحاول تهدئة مشاعره التي
تسرع انفاسه هامسا

" انت ستكون متancockاً يا رضا .. لن تتهور
معها .. ستكون رقيقاً لطيفاً مراعياً .. تذكر
انها مرت بتجربة سيئة قد تكون اثارها ما
زالت عالقة .. لن ترعبها يا رجل ! "

عند هذه النقطة وجد نفسه يهداً فعلاً وحمى
المشاعر المجنونة ركنت للتعقل ..

انها تمارس سيطرة مؤلمة على نفسها وهي
تحاول رسم ملامح الثقة على وجهها بينما
اصابعها كانت تتتشنج كل فترة حول ذراعه
كلما مرت الحالة ابتهال ... رغم ان الحالة
ابتهال لم تنظر ناحيتها ابداً وتصرفت
بمنتهى الهدوء والاحترام ...

اخذ عبد الرحمن يربت على يد اخته
الكبرى ويقول مطمئناً ايها " وعدتك اني
سألتصرّ بك التصاقاً الليلة فلا تقلي "

ابتسمت رفيدة بارتعاش لتسترخي بعض الشيء
ومن بعيد عينان كانتا تطالعانها باشفارق
ونظرة عميقـة مفكرة!

حد الهوس ان هناك شيء ما سيحصل ويفسد زواجه بآسيا ! ولم يهدأ هذا الهاجس حتى تم فعلا عقد القران واصبحت زوجته شرعا وقانونا ... ورغم هذا لم يشعر بالفرح المجنون كما توقع بل غلب الاحساس بالراحة لثبات روحه مكانها !
 انه حتى لا يذكر بالضبط ما حصل بعد ان تم العقد ورحل المأذون وتصاعدت الزغاريد من كل جانب ! كل ما يذكره ان النسوة جرنه من ذراعيه يأخذنه لرؤيتها والكل يدفعه ويقول (قبل عروسك) !

ليجد نفسه فجأة امامها وهي ترتدي فستان الزفاف وطريحتها تغطي وجهها كخمار !

تقدم وهو يخلع سترته وربطة عنقه ليرميهم على اريكة جانبية حمراء ثم اخذ يكشف الاغطية عن اطباق الطعام يتلاهى بالنظر لاصنافه المتعددة بينما ينتظر خروجها من خلف باب الغرفة المغلق ... منذ دخولهما الجناح وهم محاطين بالزغاريد حتى التجأت لتلك الغرفة كأرب مذعور !وها هو صابر بانتظارها

بعد فترة تقلقل اخذ يتحرك ذهابا ثم ايابا وهو يفكر انه لم ينم ليلة الامس ولا لدقيقة واحدة ودخن ما يعادل علبة سجائر وربما اكثر !! كان يشعر ان روحه ستغادره من شدة التوتر والقلق ، واستمر نفس الحال طوال النهار بل قد تملكه هاجس بغيض سيطر عليه الى

كان يود ملامستها بشرتها .. الشعور الاول بأنه يلمسها حقيقة وحالما وصلوا لقاعة العرس وقبل ان يهبطوا من السيارة همس لها " دعيني ارفع لك طرحتك .."

هزت برأسها علامة القبول ليرفع الطرحة ..
وما أن فعل حتى اكتسحه الفرح المجنون
الذى توقعه بعد ان تم عقد القرآن ولم يملك
الا ان يهمس لفتنتها وجهها " تبارك الله فيما خلق يا اميرة البنات ..."

صوت تحرك من خلف الباب المغلق اعاده
لواقعه المذهل ! انه هنا ... مع توأمته القلب ...
بمفردهما تماما !

حاولت امه سعاد رفع الطرحة المحرمة لكنها
تمنعت بخجل شديد فاوقف امه وقال " دعيها امي ..." ثم امسك رأسها على عجل وقبل اعلاه ليغادر تاركا لها الحرية ل تستعيد رياطه جاشهما وسط الهرج حولها ...

ولم يشعر انها عروسه حقا الا عندما جلست بجواره في السيارة التي اعدت لهم بينما اخيه محسن يقودها وتتصدر امها المقعد الامامي بجانب محسن ...

التزم الصمت لفترة بينما ظلت آسيا تتخفي خلف طرحتها ، لكنه لم يقاوم وهو يمد يده ليمسك يدها رغم احساسه بالبؤس لأنها ترتدى قفازا مخرما ابيض !

انجذبت خطواته ناحية ذلك الباب الذي
يفصله عنها ... ثم عاد و..... تراجع وهو يهز
رأسه يميناً وشمالاً ...

لم يعرف كم مر من الوقت ليعزّم هذه المرة
وقد شعر انها اطالت المكوث هناك ليتقدم
بثبات وثقة بقدرته على ضبط نفسه فوقف
خلف الباب مباشرة ورفع يده ليطرقه بلطف
وهو يقول بصوت يخفي كل افعالاته "آسيا ..
ال الطعام وصل منذ فترة .. تعالى وشاركيني
العشاء حبيبي "

لفظة (حبيبي) انسابت كالعسل على لسانه
فكأن لها طعم مختلف ... أنها حبيبته ..
حلاله ملكه يا ربنااه...

طالت لحظات الانتظار حتى تملّكه القلق
ليأتي صوتها أخيراً مرتعشاً بوضوح
" سأتي حالاً ..."

عاد حيث الاريكة بجانب الطعام ليجلس
هناك وهو يكلّم نفسه مرة أخرى
" لاتنظر اليها رضا ، هذا افضل ما تفعله .. لو
نظرت قد ..."

فتحت الباب ولا شعورياً نظر ...

وما ان نظر حتى عجز عن عدم النظر!
تقف هناك عند الباب مشعة بحرير ناصع
البياض يلفها لها ... شعرها طويل ... طويل
 جداً ؟ اطول بكثير مما يذكره ...

كل هذه الوعود لاجل هذا الرجل الرائع الذي
اقترنـتـ بهـ بـ كـيـانـها

انفاسـهاـ تصـاعـدـتـ وـتـيرـتـهاـ فـاـبـتـلـعـتـ رـيقـهاـ وهـيـ
تـتـطـلـعـ إـلـيـهـ بـشـجـاعـةـ تـنـظـرـ فـيـ عـيـنـيهـ
الـمـرـبـكـتـيـنـ لـتـقـولـ بـصـوـتـ يـخـنـقـهـ الخـجلـ
"آـسـفـةـ آـنـيـ تـأـخـرـتـ"

عيـناـهـ اـخـذـتـاـ تـجـولـاـنـ فـيـهاـ حـتـىـ اـذـابـتـاـهـاـ ذـوـبـانـاـ
ثـمـ ... تـلـكـ الـابـتسـامـةـ الصـغـيرـةـ التـيـ تـمـيـزـهـ
بـزـغـتـ مـنـ حـيـثـ لـاتـدرـيـ !

اسـبـلـتـ اـهـدـابـهاـ لـتـتـحـرـكـ بـجـسـدـهاـ المـرـتعـشـ
يـمـيـناـ فـتـحـرـكـ جـسـدـهـ بـسـلاـسـتـ مـعـهاـ ثـمـ يـسـارـاـ
لـيـفـعـلـ المـثـلـ !

لمـ يـدـرـكـ انـهـ وـقـفـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ الاـ وـهـ يـجـدـ
نـفـسـهـاـ وـاقـفـاـ اـمـامـهـاـ مـسـلـوـبـ الـاـرـادـةـ !

همـسـ بـصـوـتـ مـبـحـوحـ "ـ تـطـلـعـيـ اليـ ...ـ"

كـلـ توـتـرـهاـ تـفـاقـمـ لـنـبـرـةـ صـوـتـهـ الـمـشـحـونـةـ
تلـكـ ... لـلـاحـظـاتـ طـالـتـ عـجـزـتـ عـنـ فـعـلـهـاـ ...

فـعـادـ لـيـكـرـ طـلـبـهـ وهـيـ لـاتـرـيـ مـنـهـ الاـ صـدـرـهـ
الـنـابـضـ !

تشـجـعـتـ لـتـرـفـعـ بـصـرـهـاـ إـلـيـهـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ حـتـىـ
وـاجـهـتـهـاـ مـلـامـحـهـ ...

لـقـدـ وـاعـدـتـ نـفـسـهـاـ ..ـ أـجـلـ وـاعـدـتـهـاـ اـنـهـ سـتـكـونـ
قـوـيـةـ وـسـتـنـسـيـ ايـ خـوفـ ..ـ سـتـدـحـرـ ايـ رـعـبـ ..
سـتـقـتـلـ ايـ ذـكـرـ لـوـثـ بـرـاءـتـهـاـ ...

شهقة مرتجفة منها لم تخرجه من غرقه
البطيء بينما يمرر اصابعه على طول خدها ثم
فكها ليصل ذقنها وصدره ينهمك !

همسة اولى افلتت منه " حالي ..."
ليمرر اطراف انامله الان على رموشها المسدلة
فيهمس ثانيا بصوت مبحوح
" الرمشين الساحرين .."

ثم عادت اصابعه ل تستشكف وجهها بجرأة
متلهفة مجنونة بينما اسيا تغمض عينيها بقوه
وكلها يرتعش ومن بين غمام الخوف تبزغ
هممات ضاحكة لأنوثتها التي تفتح
بلامساته ...

رفعت عينيها اليه تعاتبه بصمت مذعور لتفريم
عيناه ويهمس بصوت رجولي " الامر اكبر مني
ومنك يا اميرة البنات ... اكبر من كل ما
وقف بیننا يوما ، انه يعصف بي عصفا
ويتركني منهكا جائعا ظمآنـا كما لم اشعر
في حياتي من قبل "

" رضا ... " انحدرت عيناه المشتعلتان الى خدها
بتمعن غريب بينما ارتفعت يده المرتعشة
ببطئ ... " رضا ... "
همسها المتواصل باسمه كان له وقع السحر
عليه ! اطراف انامله اوشكـت ان تلامس خدها
عندما توقفت مكانها للحظة تردد ثم
بتنهيدة محترقة من صدره تذوقت اصابعه
طعم النعومة على بشرتها ...

أخذ يمرريده على شعرها المشعث بجنون وهو
يهمس بحنان وشعور قاتل بالذنب " يا الهي لن
اسامح نفسي يا توامة القلب ... آذيتك.. اليه
كذلك ؟ ! "

من بين شهقات بكائها همست " لا ... "
ارتاح قليلا لكنه عاد واصابه قلق اكبر
ليقول " اذن فقد ارعبتك لا لقد فقدت
السيطرة ... كنت غبيا جدا ولم .. "

دون ان ترفع وجهها وضعت يدها الصغيرة على
فمه لتهمس " لم .. ترعبني ... "

قبل اناملها وهو يسألها بنبرة متسللة
" اذن لم البكاء .. ؟؟ "

فعادت لتنشج وتهمس ببكاء " لا .. اعلم .. "

لم تشعر الا باصابعه تغوص في شعرها
الكثيف المسدل لتضم رأسها من الخلف بينما
ذراعها الاخرى تلتف حول جسدها النحيل
فتتسحبه لصدره في حركة واحدة رفعتها
عاليا حتى ارتفعت قدماتها عن الارض ولم
يمهلها لتشهد باعتراض وهو ينهل مما عاش
سني شبابه يموت الف مرة شوقا اليه ...

بعد ساعات ...

تقطع نيات قلبه لاجلها ، تبكي بصوت ناعم
فتترق كتفه بدموعها الحارة وقد اختارت
ذلك الكتف ملجاً لتخفي وجهها فيه ...

فشدد من ذراعيه حولها وهمس وكأنه يسقي
احلامها بعضا من احلامه الآخر

" اريد التسلب لخلاياك آسيا كما انت
متسلبة لكل خلية في جسدي وروحني وكان
ربى خالقني وانا مختوم بك ..."

عاد وقبل خدتها ليردف

" نامي قريرة العين .. ودعيني أنم وانا قرير
العين بامتلاكه ..."

تنهد بعمق ثم همس بعشق " انظري الي يا
اميرة البنات .. اريد رؤيتك وجهك والاطمئنان
عليك .."

فتتشبثت به لتقول متروعه " لا .. لا ...
ارجوك .. سيفتنلي ال..خجل .. ارجوك فقط
.. دعني .. هكذا ..."

ضحك ملي شدقه وتنفست كل مساماته
سعادته ليميل بوجهه يقبل جانب خدتها الغارق
في خصل شعرها المتناثر هاماً بمشاكسته

" تختبئين مني عندي ؟ كما حلمت يوما "
لما ترد بينما واصل هو ملامسته الرقيقة لها
حتى استكانت خلال دقائق فادرك أنها غفت

بحاجة لامك حتى تداوي جرح فراق آسيا
 لكنك أبيب ! أبيب كفبيت رغم انك رأيت
 في عينيها دعوة صريحة للعودة

 ظل على الزجاج جعلها تجفل ل تستدير وتراء
 واقفا على بعد خطوات ! يا الهي ليس ثانية !
 الا يرحم ضعفها !؟

 همست بصوت مبحوح " ماذا تفعل هنا يا
 مهند !؟ "

 رد وهو يحدق فيها بتأنيب " انت ماذا تفعلين !؟
 لماذا لم تعودي لبيتك حتى هذا الوقت ؟
 الكل غادر "

بعد بضعة ايام ...

نظرت لغروب الشمس عبر نافذة مكتبها
 واحساس بالاختناق يلفها ...

منذ عرس آسيا وهي تشعر بوحدة مضاعفة ،
 كانت تتصور انها ستشعر بالغضب يتجدد
 حالما تلتقي رفيدة في العرس لكن رؤية آسيا
 بفستانها الابيض جعلتها توشك على البكاء
 والتمسك بذيل فستانها تطالبها كطفلة
 مرعوبة بعدم الرحيل !!

اسندت جبينها للنافذة وهي تهمس بوجع
 " لماذا انت عنيدة هكذا يا حبيبة !؟ لماذا
 دوما لا تسيطرین على طباعك !؟ كنت

اشاحت بوجهها جانبها وهي تقول بعبرة مخنوقه
"غادر انت ايضا ... اتركني بمفردي ..
ارجوك .."
ثم ارتعشت بضعف ويداه تمسكان بخفة
جانبي ذراعيها ليهمس بحرارة عاطفية
"حبيبة دعيني اقترب منك .. انا .. انا
احبك .."

لغبائها سالت دموعها امامه فشعرت باقترابه
الشديد وهو يقول بصوت اخش مدهوش
"انت تبكين !"
يا الهي كان فوق قدرتها على التحمل ! لم
تشعر الا وهي تنهار تماما في بكاء من اعمق
روحها افقدتها الاحساس بكل شيء اخر عدا
نجيبها تبكي عطشا للارتواء من كل ما
حرمت منه

كانت تقاوم بكل طاقتها حتى لا تنهار
بكاء مرير بينما هو يهمس اسمها بحنان
او جوها " حبيبة ..."
بدأت تشعر بدفء يشع من صدره قريبا جدا من
وجهها دون ان تلمسه حقا ثم اخذ يهمس لها
بتأثر

بدت نبرتها شبه منهارة وهي تتولله " ارجوك
.. دعني .. ارجوك مهند .. "
لكنه لم يبتعد .. بالعكس شعرت بانفاسه
تحاوطها كنسمات دافئة وسط برد الوحده ...

" يا الهي ما كل هذا البكاء .. !! "

ذراعاه حاوطتها من كل جانب وهي لاتشعر
وسط انهيارها ... ارتجف جسده في استجابة
رهيبة لهذا التلامس معها ..

ولم يكن الامر جسدي فحسب .. انه الشعور
بالرغبة للاندماج فيها وملأ ذلك التجويف
الذى يؤلمها ويعذبها ...
همس بارتجاف وهي تشقق بالبكاء المرير
" يا الهي .. كم انت فتاة مميزة في كل شيء ..
حتى في ضعفك وبكائك ... "

تشقق بالبكاء وهي تفلت الكلمات من بين
شفتيها " ا..أنا اشع..ربا..وحدة .. لا .. ليس
الوحـدة .. بل... الفراغ ! "

رفعت وجهها غارقا بالدموع تنظر ناحية وجهه
دون ان تميز ملامحه لترفع يدا نحو صدرها
وتقول بالتياع " فرااااغ ها..ئل هنا كتجويف
خبيث في عقر... قلبي ... يبتلع روحي ! "
انشطر قلبه من شدة تأثره بمنظرها الباكي
ليقول بادراك غريب " هل تستيقظين لوالدك
حببيتي ..."

اغرقتها الدموع لتردد بألم وكأنها فقدت
والدها للتو " اشتاق لكل شيء .. لكل شيء
... لم اعد استطيع ... ان ... أن ..."

يداه اخذتا تزحفان بتعطش على ظهرها
وتضمانها اكثراً واكثر لصدره حتى التصقت
تماماً به .. ارتجافٌ اقوى لجسمه بينما شفتاه
ووجدتا الطريق لوجهها يطبع قبلات ناعمة
حارة عاطفية ..

الاشرارة تصاعدت فيه وهو يتذوق ملوحة
دموعها .. احساس بعيد يراوده انها بدأت
تتصلب لكن البكاء يخنق كلمات اعتراضها
وارادتها تنازع الموت وتعلن الاستسلام !

اما هو فلم يتحمل اكثراً وهو يلتقط شفتيها
المرتعشتين بشفتيه ويداه هبطتا لتمتدان
بعنف عاطفي تحت قميصها
و ... اشتعل الشغف !

الفصل الثاني عشر

اخيراً توضحت ملامح امها امام عينيها لتتوضح
رؤيتها اختيها الباكيتين المرتعبتين رباب
ورقية !

وخلف الغضب الذي رسم ملامح امها لمست
ذلك القلق الرهيب .. الرعب .. الحب !

لم تشعر الا وهي تنهر على صدر امها تبكي
بنواح رهيب هستيري !

اتسعت عينا ابتهاى من هول ما يحدث ! فحببته
لم تبكي يوماً هكذا ... ابداً لم ترها منهارة
او بمشاعر هستيرية كهذه ...

امسكت بوجيب قلب الام الذي يدفعها
لهستيرية مماثلة قلقاً على ابنتها ومارست كل
الضغوط لتماسك وهي تكلم ابنتها
الآخرين الباكيتين بحزن قائلة :

ترجلت من سيارتها وهي تكاد تترنح ! عقلها
يطفو فوق اي شعور او احساس بالواقع حولها ..

صوت باب يفتح واصوات متداخلة تحيط بها
لكن لم يجعل عقلها يهبط لمستوى الفهم !

" آآآاه " هل هذا التوجع اصدرته من فمها هي
اجل ... انها هي من تعود وتشعر بالمر الارتطام
بارض الواقع فتتكسر عظامها عظمتاً عظمة !
بينما تعنيف امها يتتصاعد

" اين تأخرت كل هذا يا فتاة ! وهاتفك مغلق
ايضاً منذ ساعتين ! "

ابتلعت ابتهال ريقها بصعوبة وتماسكها بدا
يتضعضع وهي ترى ابنتها بهذه الحال !
لاتعرف لم عيناهما جرتا على وجه ابنتها
المنهار ثم على ملابسها ...

كتمت شهقة ارتعاب وهي تلاحظ زرين من
قميصها مقطوعين وقد بان بعض من جسد
ابنتها ...

لاشعوريا لفت ذراعيها حول ابنتها بقوة وضمتها
 بشعور ضخم برغبة الحماية ...

" هل هناك .. من تعرض لابنتي ؟!"

سؤال يقتلها .. يعذبها ... سؤال كانت تتوقع ان
تسأله لنفسها في اي يوم .. وكان روية حبيبة
بهذه الحالة قد مرت عليها سابقا لكن ليس
واعيا بل في خيالها !

" توقفا عن البكاء هكذا ، اختكم بخير
... دون اعتراض ادخلا للبيت ومنه لغرفتكما
مباشرة ولا تغادراها ودعاني اتكلم لوحدي مع
حبيبتنا .."

اطاعت الفتاتان وتحركتا بخطوات متعددة
وعيناهما على اختهما حبيبة المنهارة في
احضان امهن !

اسندت ابتهال ابنتها حتى دخلت البيت ومنه
قادتها لغرفتها ...

كانت حبيبة قد توقفت عن البكاء
الهستيري واخذت تنسج بكاء اقل صخبا
واعمق تأثيرا في نفس الام ..

اجلستها امها على السرير وجلست بجانبها بينما
حبيبة تتعلق بملابس امها كالطفل الخائف ..

وهي تراه يدخل الحمام بصمت ليفرش اسنانه
 قبل النوم كالمعتاد راودتها كلمات ثرية
 ل تسترجعها بتأن وتركيز أكبر ومن وجهة
 نظر جديدة ... من وجهة نظر محسن نفسه !
 هل في يوم اطلقت على زوجها كلمة تدلل
 واحدة ؟ !! أنها تقول له حبيبي أحياناً ولكن
 بشكل عفوي وليس عاطفي !

ثم أخذت تحضرها كل كلمات التدلل التي
 اطلقتها عليها محسن منذ أول الخطوبة وحتى
 عام مضى ...

لم يكن محسن يتلزم بالفظة واحدة معينة بل
 كان يحب مغازلتها بكلمات مختلفة وبتأثير
 مختلف ...

خيالها الذي لا يكفي عن خلق الوساوس لكل
 ما قد يثير الفزع والخوف لأجل بناتها ..

همست لابنتها وهي تبعد خصلات شعرها
 المتناثرة عن وجهها " ماذا حصل يا حبيبة ؟
 أخبريني بنيتي .. لقد أهلكتني رعباً عليك
 هذا اليوم ..."

تشبثت حبيبة بامها أكثر وأكثر ولم تقل إلا
 بضع كلمات بصوتها المتحسرج " دعيني ..
 انه بـ... انبك .. الـ... ليلته ..."

رعب الام تضاعف ! لكنها حنانها ولو عتها
 لخوف ابنتها غلب لتقول لها وهي تربت على
 جسدها وتقبل جبينها " نامي حبيبتي .. نامي
 وارتاحي .. وفي الغد لنا كلام ان شاء الله "

فتتحقق فيه ببلادة في وقفتها الجامدة قرب
منضدة الزينة خاصتها ...

ضيق محسن عينيه قليلا وهو يقترب منها
متسائلا "ما بك رحاب؟! لماذا تنظرين الي
هكذا؟!"

ردت بتساؤل يحرقها منذ فترة
"أين الساعة؟!"

لمحت ابتسامة مرت على شفتيه ليعبس قليلا
وهو يتساءل بلوم "أي ساعة؟!"

كزت على أسنانها وهي ترد "انت تعرف..?
تلك التي اهدتها لك عديمة الحياة"
رفع حاجبيه باستفزاز وهو يعلق "انها هدية
من طلابي" فزمجرت بحقد "بذوقها هي..!"

احيانا كان يطلق عليها ما يشعرها بانوثتها
ك(جميلة ... فاتنتي .. معذبة قلبي ..)
واحيانا كان يعاملها باغاظة محببة يشعرها
كطفلته (طفلتي العنيدة .. عاشقة الدلال
... صغيرة العقل التي احبها .. صغرى اطفالي)
اتسعت عينا رحاب وخجلت حتى من تذكر
باقي التسميات ! (بشرة حلبيّة تستحق القبل
.. اجمل عينين تملكانني بنظرة..)

همستها تعثرت " يا..الهي ... وانا؟! هل .. دللتنه
.. يوما؟! بأي كلمة .. اي كلمة !! بل هل
عبرت عن اي كلمة دون قولها صراحة؟!! "
صوت افتتاح باب الحمام اجفلها ليطل زوجها
مبتسما لها بهدوء وهو يقول باهتمام بينما
يمسح يديه بمنشفة صغيرة
" هل اخذت المقويات ؟ "

فهز كتفيه بخفة ليرمي المنشفة من يده
قائلا ببساطة " ولذلك لم البسها ؟ "

عقدت حاجبيها وهي تسأله " ماذا تقصد ؟ ! "

اقترب خطوتين ناحية السرير وهو يقول
بنفس البساطة " لم تعجبني .. فهي تناسب
فتى مغدور متبرج ؟ "

ابتلعت ريقها لكنها أبت اظهار تأثرها
لتتكلف وتسأل بحزن " اين هي ؟ ! "

كان قد وصل السرير فقال بسخرية وهو يرفع
طرف الغطاء " من ؟ قليلة الحياة ؟ في بيتها
كما اظن ؟ "

قالت من بين اسنانها " ليست قليلة بل عديمة
الحياة ! وانا لم اكن اسألك عنها بل عن
الهدية فلا تناور معي باسلوبك المستفز
المتهكم البارد "

تنهد وهو يتطلع اليها ليهمس وكأنه يحدث
نفسه " ها قد عدنا ؟ "

تقدمت منه بخطوات حانقة لتسأل بغيظ
" عدنا لا ي شيء بالضبط ؟ ! "

خلع نظارته ووضعها على المنضدة الجانبية
قرب السرير وهو يقول بهدوء ظاهري " رحاب
انا مرهق وانت حامل فدعينا ننام الان واجلي
اي معارك محتملة لما بعد الولادة والا انجبت
طفلا اكثرا عصبية منك "

اتسعت عيناهما وهزت رأسها بلا معنى لتسائل
باتهام ضمني " عصبية ؟ الا تلاحظ انك لم
تعد تنعتني الا باكثر الصفات انتقادا ؟ ! "

نظر اليها ليرد باسلوب جامد
" تصبحين على خير .. "

تكل الدمع الزاحفة بدأت تحتشد اكثر
واكثر بينما تقول باضطراب "انا ايضا لا احب
التوتر .. ! انا ايضا لا استطيع تحمل جو ملبد
بغيم القلق والكآبة ، اعتبرني مدللة ..
طفلة .. انانية ... لكنني لا اقصد ان اؤذيك
انا ... " نظرت اليه ودموعا تهطل على خديها
لتهمس " انا احبك محسن .. احبك ... "

للحظة ارتعش شيء فيه لكنه قال بانضباط
عاطفي بينما دخله يغلي " حقا ؟ ! تحبني !
لماذا اذن عندما شعرت بالتوتر والكآبة لجأت
في احلامك لابن خالتك ؟ "

رفعت قبضتيها وهي تبكي بحرقة قائلة
تدافع عن نفسها بصدق :

هتفت بفقدان سيطرة وقد بدأت الدمع
تزحف لعينيها " لا .. كلمني محسن ولا تبق
على هذا التباعد معي وتركني اضرب
اخمسا في اسداس ! "

ابتسم ليقول بسخرية رقيقة " اتركي دروس
الرياضيات وتناول مقوياتك واخلك للنوم
حتى ... "

ضررت بقدمها الارض لتقول بعناد طفولي " لن
افعل ايا مما قلته حتى تعود لطبيعتك معي او
على الاقل قل لي صراحة ماذا يجب ان افعل
لا عيدك بنفسي "

نظر اليها مطولا قبل ان يقول بعض الجمود
" لن ينفع يا رحاب فان تكلمت فانك
ستغضبين وتبكين وتنهارين ولن ينالنا الا
تعكر المزاج وتوترنا الذي سينتقل لاطفالنا "

رددت بعجز " اذن المسألة ليست وسام ..
المسألة .."

قاطعها مواجهها بكلمات موجعة اكثـر
" المسألة انك لا تعرفين كيف تحبيني
وكما يرضيني وانا لم ادخل يوما عليك
بالحب وربما هذا هو خطئي ..! دللتـك اكثـر
مما يجب وكلما حصل شجار بيننا اكون انا
من يبادر لمصالحتـك دوما بينما انت تكتفين
بتتعذيبـي ببكائـك لساعات "

اخذت تشهق بالبكاء وهو يقول بحرقة
" لا تظلمـني يا محسن .. انت تصالـحـني بكلمة
طيبة واحدة بينما .. انا كنت .. احاول احيانا
مصالحتـك لكنـك لست .. سهلا ؟ دومـا
ترفضـني وتـجعلـني انكمـش فلا اعرفـكيف
اتـصرف ؟ هل اتوسلـك مثلا ؟ ! "

" قلت لك انتي قضيت طفولـة سعيدـة وقد
شارـكتـني هو ايـها فاختـي تـكبرـني بـعـشر
سنـوات ولم يكنـ لي غيرـه لـنـتـشارـك طـفـولـتـنا
فكـانـ رـفيـقاـ ليـ وـمـؤـنسـاـ ليـ كـلـماـ كـنـتـ
منـزـعـجـةـ اوـ باـكـيـةـ لـسـبـبـ اوـ لـآـخـرـ "

غـلـيانـهـ طـفـحـ ليـهـدـرـ بـغـضـبـ منـفـلـتـ "ـ وـاـنـاـ رـحـابـ
الـهـ اـقـدـمـ لـكـ شـيـئـاـ يـؤـنـسـكـ ؟ـ يـبـهـجـكـ ؟ـ اـمـ
اـنـ ذـلـكـ الـمـتـمـلـقـ السـخـيفـ اـسـتـهـواـكـ بـكـلامـهـ
المـمـجـوـجـ ؟ـ !ـ "

كـنـتـ تـهـزـ قـبـضـتـيـهاـ بـتـشـنجـ بيـنـماـ تـرـدـدـ بـأـلـهـ
"ـ لـمـاـ تـؤـذـيـنـيـ ...ـ هـكـذاـ ؟ـ !ـ "

ليـهـدـرـ صـوـتـهـ مـتـوـشـحاـ بـالـأـلـهـ هوـ الـآـخـرـ "ـ رـيمـاـ
لـانـيـ اـتـوـجـعـ مـنـ اـذـيـتـكـ لـيـ يـاـ رـحـابـ ؟ـ وـأـذـيـكـ
دونـ اـشـعـرـ رـداـ لـمـاـ اـشـعـرـ بـهـ بـسـبـبـكـ "ـ

ضرب قبضة كف بباطن كفه الآخر ليهدى
بمكnonاته العميقـة "انا زوجك ؟ لامعنـى
للتوسل الذي تقولـينه .. لو كنت تحبـينـي
حقـا لما استـكثـرت عـلـي بعض الالـحـاح .. لما
يئـسـتـ منـ المـبـادـرـةـ لمـجـردـ اـنـيـ لاـ اليـنـ بـسـهـولـةـ
لمـحاـوـلـاتـ الـصـلـحـ ،ـ لـكـنـ الـاـمـرـ لـيـسـ هـذـاـ
فـقـطـ ...ـ لـيـسـ هـذـاـ ..ـ وـاـنـاـ عـاجـزـ عـنـ اـفـهـامـكـ؟ـ"

شمـ شـمـ بـعـنـفـ اـفـزـعـهاـ لـيـتـسـدـيرـ مـوـلـيـاـ ايـاهـاـ
ظـهـرـهـ فـتـقـدـمـ نـاحـيـةـ السـرـيرـ اـكـثـرـ وـرـفـعـ الغـطـاءـ
بعـنـفـ وـاضـطـجـعـ تـحـتـهـ ...ـ

رـغـمـ اـغـماـضـهـ لـعـيـنـيهـ كـانـ يـشـعـرـ بـتـحـركـاتـهاـ
وـيـعـذـبـهـ صـوتـ نـشـيجـهاـ ،ـ لـحـظـاتـ وـشـعـرـ باـطـفـاءـ
الـانـوارـ شـمـ تـسـلـلـهاـ الحـزـينـ لـلـسـرـيرـ ...ـ

لاـ يـعـرـفـ كـمـ مـرـمـنـ الـوقـتـ لـكـنـهـ لـمـ يـحـتـمـلـ ؟ـ
التـاعـ قـلـبـهـ لـبـكـائـهـ الـذـيـ لـمـ يـتـوقفـ فـاستـدارـ
إـلـيـهـ وـمـدـ ذـرـاعـيـهـ لـيـافـ جـسـدـهـ باـسـتـسـلامـ اـمـامـ
كـبـرـيـائـهـ ،ـ اـمـاـ هـيـ فـقاـومـتـهـ لـلـحـظـاتـ وـهـيـ
تـهـمـسـ (ـابـتـعدـ)ـ لـكـنـهـ اـجـبـرـهـ عـلـىـ تـقـبـلـ
احـتـضـانـهـ فـسـكـنـتـ اـلـيـهـ بـعـضـ التـصـلـبـ بـيـنـماـ
تـكـتمـ شـهـقـاتـ بـكـائـهـ ..ـ

تـحـرـكـتـ عـاطـفـتـهـ نـحـوـهـاـ وـهـيـ بـهـذـاـ الـضـعـ،ـ
لـاـ يـعـرـفـ كـيـفـ اـخـذـ يـبـثـهـ مـكـنـونـاتـ قـلـبـهـ
الـمـلـتـهـبـةـ بـعـشـقـهـاـ وـهـوـ يـقـبـلـ وـجـهـهـاـ وـيـهـمـسـ
"ـمـاـذـاـ اـفـعـلـ بـكـ وـاـنـتـ تـسـيـطـرـيـنـ عـلـىـ كـلـ
جـوارـحـيـ ،ـ لـمـ اـعـدـ قـادـرـاـ عـلـىـ اـدـعـاءـ الـبـرـودـ
وـالـسـيـطـرـةـ ؟ـ اـضـعـفـ اـمـامـكـ وـاشـتـاقـ اـلـيـكـ
كـشـوقـ طـفـلـ لـاـ يـرـوـيـهـ اـلـاـ حـضـنـ اـمـهـ"ـ ..ـ

أخذت تهمس من بين شهقاتها
" لا .. انت .. كا...ذب"

تنهد بحرقة وهو يفقد سيطرته على نفسه
هامسا من بين اتون عاطفته " ماذا افعل بك ؟!
ماذا يا رحاب ... قولي لي ماذا افعل ؟ "

ابتسمت برقة وهي تحرر من افكارها التي
تدور حول هذا الرجل الذي شاركته الحياة
فيذوبها في روحه قبل عاطفته ...

" آسيا ..."

صوته الاجش يأتيها من الداخل فعلمت انه
انهى صلاته ويوشك على انهاء تسابيحة...

تحركت بازار الصلاة لتدخل فرائه جالسا
باسترخاء على الاريكة البيضاء في غرفة
الجلوس الصغيرة بينما تأسرها حركة ابهاميه
وهو يمررها على اصابعه الاخرى في تسبيح
متناغم ...

عند الفجر

تقف في شرفة الجناح الذي استأجره رضا في
هذا المنتجع الهادئ في الجزء الشمالي من
البلد ، تملأ رئتها بهواء الجبال البارد ،
فتنتعش وتشعر بالتفتح للحياة كما لم تشعر
في حياتها ...

من الفاكهة فالتقطرت بضع عنبات فترفع
واحدة لفمها بينما رضا يراقبها باستمتاع ...

همس لها وهي تأكل حبة ثانية

" الا تطعميني مما تأكلين ؟ ! "

ضحكَت مرة أخرى ومدت يدها بعفوية نحو
فمه فلتقطها شفتها بشغف ثم أخذ يلثم
باطن كفها وهو يهمس " كل يوم كنت
اراقبك تطعمين الحمام بهذه اليد الناعمة
فاتمزع غيرة وحسدا و .. يأسا ! "

سحبَت يدها من قبلاته بارتعاش وهي تطرق
براسها فتعاقت نظراتها على يده اليمني
ليطالعها ذلك الخاتم الذي لا يفارقها ..

كان يرفع ساقيه ليمددهما على الاريكة
امامه فابتسم لها وربت بيده على حجره في
دعوة ناعمة لتجلس هناك ..

توردت وهي تطأطاً رأسها لتقترب على استحياء
وللحظة وقفت بجانبه عاجزة عن ابداء هذه
الاريحية لتجلس في حجره ...

دون كلمات انهى ترددها وهو يسحبها لتجلس
حيث اراد ثم أمال راسه ليطبع قبلة على
وجنتها الدافئة هاماً بشغف " لا تبعدي
كثيرا ..انا مشتاق دوما .. مهبول ابدا .. مجنون
على اقل تقدير .. "

ضحكَت بخفر ثم تلاحت عن خجلها منه وهي
تمد يدها لصحن قريب وضع فيه انواع متنوعة

محدق ... انك خادم الصغير قبل الكبير
فابذل لهم كل طاقتكم ...

لم تعقب آسيا بشيء وقد فاض قلبها انتقاماً اليه
عشقاً فيه وغراماً مدلها به وبكل ما يمثله من
رجولة حقة ، ثم فاجأت نفسها كما فاجأته
وهي تمد وجهها نحوه لتطبع قبلة ناعمة على
لحيته

رفع عينيه اليه وقد توشت نظراتهما دهشة
ناعمة فضحت لطرق وهي تحرر فمد يده
ليرفع وجهها اليه يسألها بوجد " لا يام نسيت
سؤالها وانا غارق فيك ..."

رمشت وهي ترفع وجهها لتتطلع لعينيه هامسته
" ماذا نسيت ان تسأل ؟ !"

لمست الخاتم بعفوية وسألته " خاتمك جميل
وتبدو معترضاً به لدرجة لا يفارق يدك "

امسك اصابعها التي تلامس الخاتم فرفعها
لشفتيه يقبلها وقال " هو خاتم صاغه لي
والدي بنفسه عندما بلغت الثامنة عشرة "
ثم تبسم بحنان للذكرى وهو يضيف ببعض
الشروع " قال لي انت رجل العائلة من بعدي يا
رضا ، حملك ثقيل لكنه قدرك وانت اهل
لتواجهه ... وهذا الخاتم سيدرك دوماً
بمسؤولياتك .. انه صوتي الذي سيرافقك
بعد مماتي ليذكرك دوماً انك بكري ..
فخري ... انك صاحب القرار فتأني بالحكمة
... انك حامي الحمى فلا تتهاون نحو اي خطير

احمرت اكثراً و اكثراً بينما يعاود تقبيل خدتها
يحتها بهمس متلهف " قوليهما يا توأمته القلب
سأجن لسماعها الآن ..."

ابتعدت قليلاً عنه ثم رفعت عينين لامعتين
كالجوهر الداكنة اليه وابتسمت بارتعاش
لتهمس له " احبك ..."

يداه تعرضاً بينما ارخي جبينه على
جبينها ، انفاسه خشنة ككلماته التي
همستها شفتها " انت لا تعرفين ما نطقته به للتو
؟ اقسم بعزة جلال الله لو مت الان فلا اه...."
قطعته هبّة ريح مسکها العطر وهي تهفو
اليه بجسدها تلتّصق بصدره وتلف ذراعيه
حول رقبته تضمّه اليها بلطفة اضنته شوقاً

طبع قبلة اكثراً حرارة على شفتتها ليعاود
التحديق في عينيها ويهمس بصوت مبحوح " ان
اسألك قول كلمة (احبك) لتمر عبر هاتين
الشفتين "

غضت شفتها السفلی وهي تسبل اهدابها خجلاً
فمرر ابهامه على تلك الشفة المشدودة
ليهمس " ارخيهما ودعيهما يمنحاني ما اريد يا
اميرة البنات "

لم تستطع قولها وهو يلامسها هكذا فطال
بصوت رجولي والحادي رقيق " اذا كنت
تحبّينني حقاً قوليهما الان .. الان آسيا ..."

دموع حارة غزيرة انسابت من مقلتيها فتتفتح
اجفانها طواعية لمواجهة الواقع

يد تعرفها اخذت تمسد على شعرها بحنو بينما
همس الام اصطبغ بالقلق وهي تقول
" ماذا يحدث معك حبيبة ؟ ! فقط صار حيني
... انت كنت في حالة ارتعب غير عادية
طوال الليل ! "

لم تجب حبيبة بينما تزداد غزارة دموعها
والام تشعر بالعجز !
همست لها وهي تقبل رأسها " ألن تذهبني
لعملك اليوم ؟ ! "

انتفضت حبيبة لتقول بصوت متشرج غريب
" لا .. لا ... لن اذهب ... لن اذهب ابدا ! "

لتقول بحشقة " لاتقل هذا ... حفظك الله
من كل سوء .. حفظك الله لي ... انا احبك
رضا ... يا رضا القلب ... "

جن جنونه وهو يخلع عنها ازارها ولهفته
الثائرة تقابلاها لهفة ناعمة متدفقه منها ...

" حبيبة .. بنيتي حبيبة .. استيقظي ..."
صوت امها تخلل سباتها الكئيب ! رغم النوم
العميق الدافئ وهي تتمسك بملابس امها
كمفلة صغيرة تخشى الكوابيس لساعات
الليل الا ان جسدها لم ينل راحته ! وكيف
يرتاح ؟ ! كيف ؟ !

حاصرتها ذكريات ما حدث ففرضت نفسها
عليها في ظلمتها المضحة التي تتستر بها عن
عيوني والدتها ...

في اي لحظة بالضبط شعرت بحقيقة وجدية
ما يحدث؟! هل عندما امسك ساعديها وهو
يعترف بما اسماه الحب او عندما حاوطها
بذراعيه كاخطبوط ثائر؟

اخذت تشدق بالبكاء وقبضتها تتقاسان مع
ذكرى قبلاته الاولى لوجهها ... تلك القبلات
التي كانت كالنار تلسعها بخبث فتضحك
من استسلامها البائس وانهيارها البغيض ...
تلك اللساعات هي من ايقظتها حقيقة ! لكن
للاسف بأوان متأخر !

سألت امها باضطراب والرعب يتملکها " ماذا
حصل لك هناك ؟! اخبريني حبيبة ...
لاتركيني للوساوس هكذا ... "

اخفت حبيبة رأسها بين ذراعيها لتهمس بتسل
باك " لاتسائلي اماه ... فقط اتركيني لبعض
الوقت ... انا ... انا مرهقة جدا .. منهكرة لحد
الاالم ! "

تنهدت امها وهي تبتعد عنها هامسته " ارتاحي
صغرتي ، انا ساعد الفطور لاختيك
وسأنتظرك لافطر معك متى ما استيقظت .."
مخبئته في تلك الظلمة الصغيرة ، خجلة من
نفسها واحساس بالعار يسخر منها !
العار ... اي شعور قاتل هو ؟!

أخذت حبيبة تشهق وتردد " لقد حاولت ..
 حاولت دفعه .. رفسه ... تحرير ذراعي
 المكبلتين لضربه ... لكنني .. لم استطع ..
 لم استطع وهو ينتهي حرمته روحيا قبل
 "جسدي"

انها حتى لم تعلم هل كانت تصرخ او ان
 صوتها انحشر حشرا فلم تنبس ولا بحرف بايس
 واحد ؟!

يبدو كل شيء غريبا وهي تستعيده الآن ،
 وكأنهما كانوا داخل زجاجة تعزلهما تماما عن
 كل شيء حولهما ...

كانت تشعر بالاختناق واطرافها مشلولة
 كلسانها بينما تحاول الاعتراض بوهن ، لكن
 الوهن تلاشى حالما .. حالما شعرت بشفتيه
 الجائعتين تلتهمان شفتيها !!

" آآآآآآآآآآه ... " تأوه اطلقته انفاسها لتلك
 اللحظات العصيبة التي حطمتها ...
 ذلك الحقير لم يترك لها مجالا للافلات
 وفجأة شعرت وكأنها تصارع عمالقا ! عملاقا
 شرسا لا يعرف الرحمة !
 دوما كانت قوية البنية وتصورت انها قادرة
 حتى على العراك مع الفتیان لكن له تواجه
 يوما رجلا يفقد انسانيته امام حيوانيته ...

مختلطة بين اثارة وغضب وشفتان يسيل منها
الدم فادركت لحظتها انها وقعت في قبضة
اسوأ الوحوش البشرية في احلك لحظاتها
عنفاً وبدائية !....

لم تدري حبيبتك وهي غارقة بامساحة الامس انها
كانت تنوح بصوت مرتفع جداً حتى جاءها
صوت امها يسابق احتضانها وهي تقول بولولتة
" استرنا يا رب .. استرنا يا رب .. ماذا حصل
لك بالامس ... اخبريني والا سأموت رعباً
حبيبة ... لن اتركك مرة اخرى حتى
تخبريني ... ارحمي امك حبيبتك
صارحيني ... هل هناك من تعرض لك ..
اخبريني ... اخبريني ... ! "

لما زالت تشعر بيديه على جسدها .. تلامس
بشرتها بوحشية جمدتها رعباً ! ولم تشعر الا
بالم ارتظام جسدها من الخلف بحافة صلبة
لتدرك بهلع انه حشرها بين جسده التائر
بالغرائز وبين .. مكتبه هي !

عندما فقط انطلقت حجنة جرتها من أسرها
لتسمع صوت صرخاتها .. عندما فقط بدأت
الزجاجة العازلة الخانقة بالتصدع ... ولم
تشعر الا وشفتاه تغلقان شفتيها بقسوة ثم
لحظات لتسمع صرخته شاتما وهو يبتعد قليلاً
ليواجهها منظر شفتيه الداميتيين فادركت انها
بساطة هي من عذتهما !

بارتعاد غريب تنظر لوجهه الذي بدا كوحش
مقزز ! عينان جاحظتان بجنون مشاعر

تنظر اليه بهفة مخفية وارتباك حقيقي
بينما تراه يلتقط سترته الصيفية ليرتديها
بأناقة فوق قميصه ...

ليلة الامس كانت ليلة حافلة بكل
المقاييس ! عاطفة متدايرة منها معا
وكلمات متغيرة تفيض بالعشق منه هو.. فقط!
لتanax هائلة بين ذراعيه المتملاكتين ضاغطا
رأسها على صدره ..

استيقظت عند الفجر فكان متراخ لتسحب
نفسها منه وتتجه ناحية الحمام وبينما
تأخذ حمامها شعرت بالخزي !

انها حقاً غبية ... طفلة انانية كما وصفها
 تماماً ! والا فما معنى تخاذلها عن تنفيذ ما
قررته ... صمتها السخيف بدل التعبير عن
عاطفتها ..

ماذا تريـد اكـثر من رجل مـحب وعاـشق مثل
محـسن ؟! ماـذا يـعني ان طـباعـه صـعبـة اـحـيـاناـ ؟!
انـه رـجـل رـائـع وـاب مـمـيز وـعاـشـق حـقـيقـي لـهـا ..
" رـحـاب ... لـماـذا لاـتكـملـين اـرـتدـاء مـلـابـسـكـ ؟

"سـنـتأـخرـ ..."

صـوـته اـخـرـجـها مـن تـبـالـدـها السـخـيف وـذـكـرـياتـ
الفـجـرـ المـخـزـيـةـ!

ارتفع حاجبا محسن قليلا ثم مد يده ليلتقط
منها العلبة وحالما فتحها انتابته رغبة عارمة
بال... ضحك !

كان يجاهد لكتم تلك الرغبة بينما يدعى
الهدوء وهو يتساءل ببراءة
" هل هذه الساعة لي ؟ ! "

ابتاءست عيناه الجميلتان وهي تقول بقلق
" ألم تعجبك ؟ ! "

رد وهو يسبل اهدايه متعمدا ليخفي مشاعره
" لم أقل انها لم تعجبني ، لكنني مستغرب
لماذا لم تقدميها لي في عرس رضا ؟ ! "
ردت بتحشيج " لا .. اعلم ... خجلت .. انا .. "

عقدت حاجبيها قليلا واخذت نفسها عميقا
بينما عيناه تتطلعان اليها ببعض الدهشة
والتساؤل ...

تحركت بعزم نحو خزانتها لتفتح بابها وتميل
منحنية بجسدها لارضية الخزانة في اقصى
الزوايا !

ومن هناك سحبت العلبة المربعة الكحلية ..
الخجل يقتلها ! ليست المرة الاولى التي تهديه
شيئا بالطبع لكن ... هذه المرة .. مختلفة !

طلع محسن لتلك العلبة التي تمدها رحاب
نحوه وقد بدت مرتبكة متوردة الوجنتين
لتقول بتاعتهم " اشتريت .. لك هذه .. منذ
فتره .. منذ .. عرس .. رضا وأسيما ... "

عيناه تعلقتا بشفتيها للحظات ثم قال بصوت
خشن "شكرا ..."
"ماما .. لا اجد جوربي الا حمر !"
التفتت رحاب نحو سامي الذي دخل الغرفة دون
استئذان كعادته وقطع عليهمما اللحظة ؟ وهما
هو يقف محدقا في والديه بطريقه طفوليه
تفايسن تحليلا صامتا لوقفهما متقاربين
هكذا !

حاولت رحاب الابتعاد عن زوجها عندما شعرت
بكف محسن تمسك خصرها فتحاملت على
شعور الخجل والارتباك لتثبت حيث هي
وتبتسم لسامي قائلة بشاشة "اسفه حبيبي
انه ما زال في الملابس المتتسخة .."

"رفع عينيه اليها وسائل برقة " انت ماذا ؟ "
ارتباكت وهي تمرد اصابعها في شعرها بينما
تنحنح وتقول " انا فخورة بك .. وانت تستحق
رؤاست القسم بجدارة .. ولا .. اقول هذا لانك
زوجي .. ولا لاني ... احبك .."
همسه داعب خديها بمناغشة رقيقة " اصبحت
تكثرين من قول احبك يا جميلة ، مرتين
خلال اقل من اربع وعشرين ساعه !! يجب ان
نسجلها في التاريخ ! "
كتمت غيظها وبدلا من ان تنفجر فيه رفعت
ذراعيها بتردد وتعلقت يداها باكتافه هامسته
له امام شفتيه " مبارك حبيبي .. اسفت لاني
لم اقل لها لك واعتبر عن فرحتي كما يجب ..."

نظرت رباب بطرف عينيها لاختها رقية وهم
 تجلسان جنب بعض تقريرا على الاريكة
 الواسعة بغرفة الجلوس يفترض انهما تتفرجان
 سوية على المسلسل الدرامي الذي تتبعانه
 بشغف ، لكن ما يحدث انهما تجلسان شبه
 متصلبيتين والصمت المطبق يفرض سلطانه
 عليهما ؟ وهذا حال رقية منذ ايام ... منذ يوم
 العرس تحديدا وهي تمتنع عن التكلم معها
 ولا ترد الا بجمل كبتورة على اسئلتها
 المعتادة ! ..

لاول مرة رقية تلتزم نوعا من الغضب الصامت ؟
 بدأت رباب تشعر ان الامر اكبر من حنقها على
 الفستان الذهري الذي لم يرضها ...

فيرد سامي بعبوس "اليوم ساستلم شهادتي
 واردت ارتداء جوربی الا حمر دون غيره ! "

احمرت رحاب من ملامسة زوجها الحارة
 لخصرها بينما ترد بتعلّم على سامي

" لا ... بأس ... يا حبيب القلب ، ارتدى... اليوم
 جوربا كحليا كجورب.... بابا ! ستبدو انيقا
 مثله ... "

ازداد عباس سامي وهو يتذمّر قائلا "انا طفل
 صغير ولست مثل بابا ! "

ثم استدار حانقا ليغادر الغرفة ورحاب تقاوم
 الهرولة خلفه لاسترضائه بينما لديها طفل
 كبير بجورب كحلي حدسها يخبرها انه يريد
 استرضاء من نوع آخر ... !

الامر يتعداها ويحوم حول السبب الرئيسي
لخيبرة امل رقية بذلك الفستان .. انه
الكائن الكئيب .. عبد الرحمن !

حالت رقية العجيبة البعيدة عن طبيعتها
العفوية التي لاتكتم شيئا في قلبها فيفضحه
لسانها

تمتمت رباب في سرها

" متى تعود اسيا ؟ متى ؟؟؟ "

عادت رباب لتنظر لاختها الصغرى ، انها
لاتطيق رؤية رقية منزعجة ، دوما تراها طفلة
صغريرة رغم كل محاولاتها لأن تبدو كبيرة
وناضجة !

باشفاق وحنان مدت رباب يدها لتمسك بيد
رقية ففاجأتها رقية بسحب يدها بنوع من
العنف والحدة !

مؤكد خاب ظن رقية لأنها ارادت ان تكون
ملفته كفتاة جميلة امامه ...

حتى ما حدث بالامس وما اثارته حبيبة من
ذعر لديهن لتأخرها في العمل وعودتها بحالة
بكاء غريب لم يجعل رقية تخرج من دائرة
هذا الغضب الصامت ...

شعرت رباب بالضيق ! فمن جهة حبيبة
وحالتها الغريبة التي فسرتها لها امهما أنها
مشتاقت لآسيا وتشعر بالافتقاد لوجودها
وحنين لوالدهن المتوفي منذ عام .. ومنها

عندما صدمتها رقية بالقول المتفجر " لم
اظنك لئيمة ابدا لتظهي نفسك كفتاة
جميلته امامه ! "

اتسعت عينا رباب وهي تسأل " من تقصدين ؟ !!"
فردت رقية بانفاسات وهي تغادر الاريكه لتقف
على قدميها بتحفز " اقصد عبد الرحمن يا
رباب ! الذي لم يكف عن ملاححتك بنظراته
طوال العرس ! "

الجمتها المفاجأة فلم تتمالك رباطة جأشها
لت رد قبل ان تتركها رقية وتغادر غرفة
الجلوس بأكمالها !

رمشت رباب لردة فعلها هذه ثم عبست بحنق
لتقول لها بحزن " ما بك رقية ؟ ! متى تنتهي
مقاطعتك الطفولية لي والتي لا اعرف لها
سببا !! "

عندما انفجرت رقية وهي تقول بغضب واضح
" لا تدعيني طفلة مرة اخرى ! ابدا لاتفعلي
هذا ... يكفي ما فعلته بي بيوم عرس اسيا
وجعلتني ابدو كطفلة سخيفة ! "

زمت رباب شفتيها قبل ان تقول بتهماسك " الا
تكفين عن تذمرك بسبب ذلك الفستان ؟ !!
ما معنى غضبك المستمر هذا ؟ !! "

كانت ابتهال تبكي وهي تعانق آسيا بشوق
امومي متذفق واسيا لم تختلف ببكاء الشوق
عن امها وتضمها هي الاخرى وتضم اختيها
الصغيرتين ايضا

تمنت بدرية لو وجدت رفيدة الشجاعية
لاستقبال العريسين لكنها رجحت خجلها
وحرجها من ابتهال فاعتكتفت بغرفتها
همست في سرها وهي تحدق في وجه آسيا
الناضج بالبشر والسعادة " لا بأس ... اشعر ان
هذه الفتاة ستكون الباسم الشافي لكل
الجروح ... "

علت الزغاريد باستقبال العروسين العائدين من
شهر العسل الطويل وتناشرت حبات الحلوي
الصغريرة ذات الالوان المبهرجة فوق رأسيهما
من الاهل والجيران بينما اطفال الحي يتجمعون
ويلتقطون الحلوي من الارض في تسابق مرضن !
دمعت عينا بدرية وهي تتلقف رضا في
احضانها ، لقد بدا اصغر بعشرين عاما
وكأنه عاد ذلك الفتى العشريني الذي يفيض
رضا كأسمه بالضبط

وسط دخول العروسين للبيت لم تنس بدرية
امساك ذراع ابتهال لتجرها جرها لتدخل هي
الاخرى وفي ذيلها الصغيرتان رقيقة ورباب ...

جلس رضا متوسطاً أميّه ، سعاد من اليمين
وبدرية من اليسار وقد اغرقاه بالسئلة
المتدفقة دفعة واحدة وبالتناوب وكأنهما
اتفقا عليه !

(اين ذهبتما .. كيف كان الجو هناك ...
هل زرتما هذا المكان ؟ ... هل اشتريت لها
الهدايا ؟ هل كان المنتجع جميلا ؟ وهل وهل
وهل)

وهو يرد عليهم بسلامة وابتسامة ناعمة
بينما عيناه لا تبتعدان عن عروسه التي تنام
على صدر امها كطفلة ...

هل هو مجنون ام انه يشعر بالغيرة لانه يريد لها
على صدره هو فقط ؟ وربما لانه لم يتشرع

بحقيقة انها زوجته حقاً ويحتاج لمزيد من
التأكيد ...

الشهر الذي قضاه معها منفردين لم يكن عادياً
ولا يحمل صفة الواقعية ! شعر انه كان خارج
الزمن معها وكان عمره توقف ليعيش اللحظة
بالف يوم ويوم

صوت امه بدرية جذبه من النظر لعروسه بينما
تقول بفخر "الجناح اصبح رائعـا ، ابوك ابو
عبد الله اخرج كل مواهبه التي ركنت على
الرف بتقادمه عن مقاولات البناء ، لقد مارس
تعذيباً حقيقياً على العمال لينهوا كل شيء
في وقت قياسي ..."

عندها ادّعـت بـدرـيـة العـبـوس وـهـي تمـيل بـرـأسـهـا
 نحوـهـما لـتهـمـس " لـكـن لـاتـفـضـحـيـنـا يـا اـمـرـأـةـ"
 وـتـسـتـمـرـي بـنـفـسـهـاـ العـادـةـ فـتـزـورـي بـكـرـكـ الغـالـيـ
 عـنـدـ الـفـجـرـ ؟ اـنـهـ مـتـزـوـجـ الـآنـ وـقـدـ تـجـدـيـنـهـ فـيـ
 وـضـعـ مـرـيـبـ مـعـ عـرـوـسـهـ اـذـا قـفـزـتـ عـلـيـهـمـاـ
 وـازـعـجـتـ خـلـوـتـهـمـاـ بـهـذـاـ الـوقـتـ المـبـكـرـ ؟ "

كـتـمـ رـضاـ ضـحـكـةـ رـنـانـةـ حـتـىـ لـاـيـغـيـظـ اـمـهـ
 سـعـادـ اـكـثـرـ بـيـنـمـاـ يـسـمـعـهـ تـرـدـ هـمـسـاـ عـلـىـ اـمـهـ
 بـدرـيـةـ قـائـلـةـ بـحـنـقـ شـدـيدـ " لـاتـتـدـخـلـيـ بـعـلـاقـتـيـ
 مـعـ اـبـنـيـ ؟ شـمـ اـنـيـ لـسـتـ عـدـيـمـةـ الـاحـسـاسـ وـلـاـ
 اـفـتـقـدـ الـعـقـلـ لـاـدـرـكـ وـضـعـهـ الجـدـيدـ ؟ اـمـ اـنـكـ
 نـسـيـتـ اـنـهـ سـبـقـ وـكـانـ مـتـزـوـجـاـ وـلـمـ اـفـعـلـ مـاـ
 يـحـرـجـهـ ... "

اـمـالـ رـضاـ رـأـسـهـ لـيـقـبـلـ ظـاهـرـيـدـ اـمـهـ بـدرـيـةـ وـهـوـ
 يـقـولـ " لـاـ حـرـمـنـيـ اللـهـ مـنـكـ اـمـيـ وـلـاـ مـنـ اـبـيـ
 جـاسـمـ ... "

شـمـ التـفـتـ نـاحـيـةـ اـمـهـ سـعـادـ يـرـاعـيـ غـيرـتـهـاـ التـيـ
 يـعـرـفـهـاـ لـيـضـمـهـاـ لـصـدـرـهـ وـيـقـبـلـ رـأسـهـ قـائـلـاـ
 " لـاـ تـعـلـمـيـنـ كـمـ اـفـتـقـدـتـكـ أـمـاـهـ ،ـ اـفـتـقـدـتـ
 النـظـرـ لـوـجـهـكـ وـزـيـارـاتـكـ لـيـ عـنـدـ صـلـةـ الـفـجـرـ
 ... اـبـقـاـكـ اللـهـ فـوـقـ رـؤـوسـنـاـ وـمـتـعـكـ بـالـصـحـةـ
 وـطـوـلـ الـعـمـرـ ... "

اـشـرـقـ وـجـهـ سـعـادـ وـهـيـ تـرـفـعـ رـأسـهـ لـتـقـبـلـ لـحـيـةـ
 بـكـرـهـاـ وـهـيـ تـقـولـ بـتـأـثـرـ " يـاـ حـبـبـ اـمـكـ ..ـ اـنـاـ
 مـنـ اـفـتـقـدـتـكـ وـلـاـ اـطـيـقـ هـذـاـ الـبـيـتـ بـدـونـكـ ..ـ
 لـاـطـيـقـ اـنـ لـاـرـىـ وـجـهـكـ الغـالـيـ كـلـ يـوـمـ "

تحرک سامي ليغادر حضن امه التي كانت
تحادث ابتهال وآسيا واقترب من عمه متبرعا
بالاجابة " عمي عبد الرحمن كان يدور حول
البيت منذ ثلاث ايام ينتظر نتيجة الامتحان
ولما تأخرت بالوصول ذهب لمدرسته ليسأل
عنها ، وابي لديه عمل في الجامعة وسيعود
قريبا ..

ضحک رضا وهو يمد ذراعيه لالتقاط جسد
سامي فاجلسه على ركبتيه وقال " وكيف
علمت انه يدور حول البيت منذ ثلاث ايام ؟
ومن قال لك ان النتيجة يفترض ان تصله
البيت ؟ "

رفعت بذریة يدها لفمها تعض سبابتها وتهمس
بتأنیب " وتقولين ان لديك عقل ؟؟ ما الذي
دهاك لتذكري سلیطة اللسان الآن والفتى
دخل للتو مع عروسه ؟ "

احمرت سعاد ارتباكا لتعبس هامستة " فلتة
لسان ؟ ماذا حصل اذا افلت لسانی بكلمة ؟
شم کفي عن همسك والا ظنت ابتهال انا
ناتهمس عليها ؟ "

تنحنح رضا وقال ليفض النزاع الهامس هذا
" حسنا العريس يريد رؤیة جناحه .. لكن
قبالها سأذهب لرؤیة رفيدة .. "

شم تلفت وهي يضييف " اين عبد الرحمن
ومحسن ؟ "

فتتدخل رقية بالقول "اليوم اول يوم لها بعد
اجازتها الطويلة التي امتدت لثلاثة اسابيع...."

ارتفع حاجبا اسيا عجبًا بينما تسأل امها "هل
كانت حبيبة مجازة لثلاثة اسابيع ؟! لم
تفعلها ابدا من قبل ؟ "

ردت الام بنفس الوجوم "اجل .. لم تفعلها من
قبل لكن .. للضرورة احكام ! "

لم تفهم اسيا ما تعنيه امها بكلامها عن
حبيبة ! لكنها شعرت بالقلق ! كما ان
الفتاتين لا تبدوان على طبيعتهما ...

خيال ظاللها جذبها من تساؤلاتها الصامتة
فرفعت رأسها لترى رضا بابتسامته الصغيرة
يقف قربها تماما ثم مال نحوها هامسا

رد سامي بابتسامة فخورة " كنت اراقبه من
شباك غرفتي وعندما سأله لماذا تفعل هذا
قال انا قلق بانتظار نتيجة امتحاناتي .. "

بينما يتضاحك الجميع من كلام سامي
لمحت اسيا وجهي ربابة ورقية يتغيران بشكل
عجيب لم تفهمه !

فرباب شحيبت قليلا وبدا عليها الارتباك
الواضح بينما تطالع وجه رقية التي احمرت
بشدة وقد ظهر عليها خيبة الامل بوضوح !
نظرت اسيا لامها فسألت " كيف هي حبيبة ؟
انها في عملها الان اليس كذلك ؟ "

فتفاجأت اسيا بتعابير امها التي وجنت لتقول
بغموض " اجل .. انها في عملها ... "

شهاب ... انه شهاب حتما فلا احد يفوقه طولا
وعرضا من بين حراس الامن ... كيف
ستتصرف معه وكيف ستواجهه !!؟

ارتجم كلها .. داخليا وخارجيا ... بينما
السؤال يفترض ان يكون ..
كيف ستواجه ذلك السافل ؟!
وكيف ستتعامل مع ما حصل ؟!

" استقيالي حبيبة .. اتركي المكان
واستقيالي ... والفالف شركة تتنمى موهبتك ..
ليس لديك خيار آخر ولو لا خوفي على
سمعتك لكان لي تصرف اخر مع ذلك
الحقير الذي تجرا على التحرش بك ...

" انتظريني هنا يا اميرة البنات ، سارى رفيدة
شم اعود اليك فنذهب سوية لرؤيتة
جناحنا .."

نظرت ل ساعتها التي تقارب الحادية عشرة ؟ انها
هنا منذ الصباح الباكر لكنها عجزت عن
ولوج مبنى الشركة ، بل عجزت حتى عن
الاقتراب !

منذ ساعات وهي تجلس في هذا المقهى
البسيط تطلع عبر الشارع للمبنى امامها
وعينها تلتقطان من بعيد هيئة حارس الامن
الضخمة ..

لهم تكاف نفسم عناء الابتسام له مدعية ان
لا شيء حصل فاكتفت بهز رأسها بتحية
صامتة فيرد لها التحية بمثلها فتدخل المبني
تعاند ارجاف ساقيها ووهن نبضات قلبها ...
اخيرا هي داخل المصعد .. اخذت نفسا عميقا
مرتعشا بينما يتوجه بها للطابق المطلوب
وحالما فتحت الباب واجهتها حركة
الموظفين المعتادة ...

شعرت بالصخب يأفعها ويحدرا احساسها
المرتبعة للحظات فقط ! اجل انها مرتبعة في
داخلها ! هل .. هل هناك ... من يعرف ؟؟

مع اني اعرف انك تتحملين جزءا من الذنب
بتصرفاتك الرعناء ! "

كلمات امها الحازمة ترن في اذنيها وقد كانت
خاتمة تلك المواجهة الرهيبة معها ...

ان امها لاتعلم ... لاتعلم بكل ما حصل هناك
نهاية ذلك اليوم البائس قبل ثلاثة اسابيع !
ولو علمت لا دركت في اي حال هي !

ارتجف جسدها بارتعادة قوية فاغمضت
عينيها للحظات ولمامت كل فتات الشجاعة
المبعثرة لتقف على قدميها وتغادر المقهى
اخيرا وتواجه ... مصيرها

اولى العقبات كانت عينا شهاب ! حارس الامن
الذى ناظرها بنوع من الجمود والصمم المعبر !

تحركت قدمها بتلوكٍ ناحية مكتبها الذي
تشغله مع ثلاثة موظفين اخر وقبل ان تصل
الباب جاءها صوت شرس حانق هامسا قرب
اذنها بنفث لاهب " ها قد قررت الجبانة
الصفيحة والمنافقة الكبيرة الخروج من
جرحها العزيز الآمن ! "

موجة غثيان انتابتها وجسدها ينتفض مبتعدا
عنه بعنف لا ارادي الى الجانب المعاكس له ..

تحركها كان شديد العنف والتشوش فلم
تشعر الا وهي ترتطم باحدهم فشققت بشحوب
وجسمها يتلامس بعفوية مع جسد رجولي ..

اول من استقبلتها كانت موظفة الاستقبال
التي سارعت للالتلاف حول مكتبها مقتربة
من حبيبة لترحب بعودتها بعاطفة شوق
وافتقاد صادقة ..

ابتسمت لها حبيبة بارتعاش ثم توالت
الاستقبالات وهمهمات الترحيب تخللتها
همسات باخر الاخبار التي فاتتها ... التغيير
الذى حصل بالادارة و.. التحاق لاحدهم
واعتذار لآخر وكلام كثير مسترسل دون
توقف ، لكنها لم تنزعج من كل هذه
الثرثرة ، بالعكس شعرت بتبعaud الارتعاب
عنها وادركت ان شهاب لم يتكلم فعلا !

فاجأت الانسة حبيبة من الخاف لاسلم عليها
بعد غيابها الطويل عن الشركة "

ثم تطلع مهند بنظرة غامضة لحبيبة قائلاً
بنوع من السخرية المبطنة " ويبدو انها كانت
سارة تماما فلم تشعر بخطواتي التي لاحقت
خطواتها ..."

فتحركة بعنف اخر اوشك ان يفقدها
توازنها فتقف بين الرجلين وهي تتنفس بهدير
صاحب !

حدقت بارتباك في وجه الرجل الآخر وقد بدا
غير مألوف لها في الشركة ، كان ينظر اليها
بعض العجب وعيناه الزرقاءان بلونهما الغامق
تفيضان تساؤلا وحيرة فينقل نظراته لمهند
ويسأل بصوت عميق " ماذا يحصل هنا ؟ "

كانت حبيبة تعاني حالة مروعة وهي تشعر
ان ساقيها ستخذلانها في ايّة لحظة ... !

حتى جاء رد مهند بصوت أخش يكتمه غضبه
" لاشيء سيد يحيى .. كان خطئي لأنني

الفصل الثالث عشر

قبل راسها ثم قال " انزلني معي الان يا رفيدة
وسلمي على الجميع ، لقد اتفقنا انك ستطوين
صفحة الماضي "

هزت رأسها برفض لتقول بضعف " فقط امنحنى
مزيدا من الوقت اخي ، القليل من الوقت ..."

تنهد رضا بينما تضييف رفيدة لاسترضائه " انا
فكرت جيدا كما طلبت مني ... " ارتكبت
قليلًا وهي تكمل بتوجس " اقصد موضوع ..
الطفلة .. انت .. تذكره اليه كذلك ؟؟"

رد رضا بابتسامة حنونة " وكيف انساه ؟ امر
يهمك لهذا الحد لا يمكن ان انساه ..."

تعلق بكتفيه .. تتثبت به بشوق صامت
لا يحتاج للكلمات ، تلك رفيدة التي خنقتها
العبرة وهي ترى توأمها يدخل عليها غرفتها
متذكرا ايها ومدركا لأسبابها التي جعلتها
تحتبأ في غرفتها ..

ضمها رضا وهي يبتسم بحنون ويقول " اشتقت
البيك اختاه لكنني عاتب عليك انك لم
 تكوني باستقبالي .."

مرغت وجهها في صدره مدركه انه لا يعني
العتب فعليها بقوله هذا وانما يناغشها بمحبة
ويلاطفها باحتواء

على حملها .. فتربيّة طفل ليست لعبة وعليها
ان تتعلم كيف تكون اما حقا

عاد ليبتسم ويقول ببشاشة " الآن دعينا نجلس
وأخبريني بالتفصيل .. ماذا حصل في البيت

اثناء غيابي ؟؟؟"

تسحبها الحاجة سعاد بيد وترتكز على
عصاها باليد الاخرى وهي تبتسم وتقول بمرح
" لا تقولي عنى اصبحت عجوزا يا كنتي ! فأنا
لم اتخط الستين وهذه العصا المشؤومة بسبب
الروماتيزم فقط ! "

أخذ يمسد شعرها القصير الناعم وهو يقول
برفق " حسنا تبدين على نفس قناعتك
بالموضوع "

ردت رفيدة بحماسة رغم التخوف في عينيها
" أجل .. متحمسة جدا اخي ... "

عاد ليقبل رأسها ويقول " حسنا .. اعدك منذ
الغد سأبدأ التحرك ..."

شعر رضا بالشفقة عليها وهو يراها تبدو
كمفلة مبتهجة ، ورغم شفقته الا انه شعر
بعض الراحة لانها اقدمت على تفكير
ايجابي يخص حياتها لأول مرة وكم يتمنى ان
تكون مدركة حقا للمسؤولية التي ستقدم

جديدة رغم خصوبتها ارضها وزهو زرعها الا انها
تشعر بالتوjos من مد اولى جذورها فيه ... !!
عندما غادرت امها مع اختيها رباب ورقية قبل
قليل شعرت آسيا بالبرودة الشديدة واحفت
باتقان احساس الغصة الذي اطبق على
حنجرتها وذاك الضيق الذي اثقل صدرها
كم كانت تتمنى تواجد رضا معها في تلك
اللحظات العصيبة عليها ...

جذبها صوت انفتاح باب لترى آسيا نفسها امام
باب خشبي مزخرف بينما حماتها تقول ببهجة
"ساريك غرفتي حبيبتي وبعدها ساصعد
معك للطابق الثاني .. يبدو ان رضا ستطول
جلسته مع رفيدة "

تضحك آسيا بصعوبة بينما عيناهَا تتنقلان
حولها ووجل غريب يملأ اعماقها دون
تفسير واضح !

كان البيت واسعا وبفضاءات كبيرة مريحة
للنفس غالبا وبلمسة دفء محببة ، السقف
مرتفع اكثر مما اعتيد عليه في البيوت التي
دخلتها في حياتها والشبابيك كبيرة
فتتخللها اشعة الشمس باضطراد ، لقد سبق
ودخلت بيت الحاج عقيل بضعة مرات وهي
صغريرة لكنها من النوع الخجول ولا تدقق
النظر حولها

كانت آسيا غارقة بوصف اجزاء البيت الذي
اسهبت به حماتها وبكل فخر بينما آسيا تشعر
كم من ينتزعها من ارض الفتها ليغرسها في ارض

غرفة مهيبة بسعتها ثقيلة بااثاثها من خشب
البلوط الداكن وستائرها ذات الزرقة العميقه
الحالكة ...

بدت حماتها رغم اكتناظ جسدها صغيره جدا
وسط هذه الغرفة المميزة بعملاقتها محتوياتها !

شعور التوجس غير المفسر تصاعد في نفس
آسيا وهي تطالع اجزاء تلك الغرفة

خزانة ضخمة من ثماني ابواب وسرير مرتفع
عر姊 جدا يكفي لاربعة اشخاص !

بعضه خزانات منخفضة ذات ادراج كبيرة
ومنضدة زينة بمرآة بيضاوية لا تقل ضخامة
عن باقي الاثاث ...

هذت آسيا رأسها برفق بينما عقلها يشرد مع
التعابير التي واكبت اعتذار امها السريع
لتنسحب مع الصغيرتين ، لقد بدت قلقه وهي
تلقي ملاحظة عابرة عن حبيبته واحتمالية
تركها للعمل !

لا شعوريا عقدت آسيا حاجبيها وهي تفك
بغرابة هذه الملاحظة ! فاختها حبيبته تعشق
عملها بل مهووسه بها واصحاب الشركة
يهمون بها ويقدرون موهبتها الخاصة التي تدر
عليهم المال

شعرت بحماتها تسحبها مرة اخرى لتدخل بها
لتلك الغرفة التي لم تطأها قدمها من قبل

.....

لوجه الله العظيم

انها تميل للوضوح ... للتسامح ... للتفهم ...
تكره الضعف لكنها تكره الاستبداد ايضا
... ادارت عينيها في المكان مرة اخرى ليهمس
داخلها " لا ... لم احب هذه الغرفة .. او ربما ..
هي من لم تحبني ! "

دعت الله ان لا يكون جناحها على نفس
الطراز والالوان

شعرت بحماتها تجلسها على السرير وتجلس
بجانبها ثم ربتت على يدها وهي تبتسم وتقول
بعينين مترقرقتين بالدموع " سأريك اعز ما
املك واحتفظ به هناك "

تتبع عيناً آسيا يد حماتها تمتد لمنضدة
جانبية ملحة بالسرير ذات درج صغير ...

لوجه الله العظيم

لوحتان ضخمتان احتلت كل منهما جانباً من
حائط والاثنتان كانتا بنفس الفحوى .. خيول
عربىة وفرسان بلباس عربى قديم وسيوفهم
في ايديهم مشرعاً وكأنهم يهاجمون العدو ...
شعرت آسيا بنوع من الرهبة والخوف ! لاتعلم
لماذا لم تحب تلك الغرفة رغم انفاقتها ...
شعرتها غامضة وتحفي اسراراً لاتفهمها ... لقد
شعرت حتى بصاحب المكان الذي فات الدنيا
قبل عام واحد ... الحاج عقيل ... ذو العينين
التي لا تسبرا غواهما الذي يشعرك دوماً
بالترقب الحذر من ردود افعاله ... يشعرك انه
يخفي خلف واجهة الهدوء والرزانة الكثير من
الغضب المخيف والقسوة

وصوته ... ! (جسد انتوي رقيق يثير الشهية ..
لماذا لا يكون لي أنا !!)

لم تدرك انها اطلقت صوتا مخنوقا بنبرة
مذبوحة ؟ كما لم تدرك انها تعرقت بشدة
وكفاحا اثاجا ؟

لم تشعر الا بصوت حماتها يتغير وتحتاط
كلماتها مع بعض دون ان تستوعب ما تقول
وفجأة اخذ صراخ يعلو ونبضات قلبها تنخفض
ووسط ضياعها رأته عند الباب ... ها قد جاء
فارسها الذي يحميها دوما ... حبيبها الذي
سيخرجها من هذه الدوامة الخانقة ... رضا
القلب الذي سيحتويها

فتحت حماتها الدرج بينما آسيا تضيق عينيها
بتركيز على ذلك الشيء الصلب الذي
تسحبه الحاجة سعاد ...

" عائلتي ... فخري ... احب الي من روحي ...
انهم جميعا نبض قلبي وانفاسي التي تبقي
جسدني حيا الى ان يشاء الله ... "

الحاجة سعاد تسهب في الانغماس بمشاعر
امومتها وآسيا تشعر انها تنفس بعيدا .. بعيدا
 جدا في احلام كوابيسها !

عيناهما جحظتا وهما تتركزان على وجهه
واحد ! وجه يبتسم وكأنه يسخر منها ...
ابتسامته الكريمة اختلطت برائحة الذكري
لعطره القوي المختلط بروائح منفحة اخرى ..

ستسكنه وسيكون بيتها هي ايضا .. كنت اريد ان اريها عائلتها الجديدة ... لكنني لم اعرف ما حصل لها لتشتب هكذا وتتصبب عرقا حتى ظننت انها ستنهار مغمى عليها ؟"
قال رضا بالهجة قاطعة " هذه الصورة محرم عليها الظهور امي ، وما امر به ابي يسري حتى بعد مماته"

صوت مرتعش خرج من فم آسيا وهي تعاتبه برقة مرحة " اهدا رضا .. لماذا تصرخ فينا هكذا ؟ !! انا وحالي سعاد كنا مس... تمعترين .. عندما ... شعرت فجأة .. بضيق .. نفس .. ودوار ..."

ولا شعوريا مدت ذراعها اليه لكنه لم يمسك بذراعها فقط بل مد ذراعيه الاثنتين ليلتقط جسدها ويضمها لدفء جسده ..

انفاسه المتسارعة وصدره الذي يعلو ويهبط بقوة تحت رأسها بعث فيها الطمأنينة فعادت لتوازنها ل تستعيد حواسها طبيعتها وتسمع صوته الحبيب الهادر

" لماذا ترينها هذه الصورة امي ؟ لماذا ؟ ! " تحشرجت انفاس آسيا وهي تحاول ان تبتعد قليلا عن صدره لكنه يبدو كمن لا يشعر كيف يضمها بقوة ضاغطة اليه ...
حالتها سعاد ترد بارتباك وحيرة " وماذا فيها الصورة يابني ؟ !! كنت اريها البيت الذي

تنهد رضا وهي يدير جسد زوجته لياف معها
مغادرا الغرفة وهو يتمتم محدثا نفسه بغيظ
" لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، لم
تمض ساعات على عودتنا من شهر العسل وامي
تتكلم عن الحمل والاطفال !! "

تضرجت وجنتا آسيا وهي تعض شفتها بينما
رضا لايساعد وهو يصر على امساكها من
حصرها ضاما ايها لجسده ، ولم يهون عليها
زغاريد الخالدة سعاد بل زادتها حرجا وشعرت ان
كل من في البيت الغريب عليها علم بالأمر !
حتى الحاج عقيل في قبره وصله الخبر حتما !
قادها رضا للطابق الثاني وقد بدا متوترا بعض
الشيء اما آسيا فغالبت التوتر لاجله ...

هبت سعاد تنفس عنها نظرات العتب المخلوط
بالغيرة على بكرها ل تستبدلها بنظرات الفرح
الغامر الامومي " يا حبيبة خالتك .. هل يعقل
ان يحصل الامر بهذه السرعة ؟؟؟ "

رمشت آسيا بعينيها وهي ترفع رأسها قليلا بعد
ان خف ضغط رضا عليه لتسائل بغير فهم
" اي امر خالتني ؟؟ "

ضحكـت سعاد بشاشة واخذـت تحركـ
حاجـبـها بمـكـرـنسـائيـ وهي تـقولـ " بدـريـةـ
ستـفـقـدـ هـيـبـتـهاـ حـتـمـاـ وهـيـ تـرـقـصـ بـجـنـونـ عـلـىـ
هـذـاـ خـبـرـ ؟ـ "

غرقت آسيا بحيرة اكبر لترفع رأسها لوجهـهـ
رضا العابـسـ وتسـأـلـهـ " اـنـاـ لـاـ اـفـهـمـ حـقـاـ ؟ـ "

لم تهتم بروئية جناحها الان قدر اهتمامها
 بالنظر لتلك العينين الللتين تنطقان
 بالكثير فمدة يدها تلامس لحيته وتهمس
 "له آسفت لاني اظهرت اني امام ..."
 لم يمهلها وهو يميل بشفتيه لشفتيها

تطلع يحيى بتمعن وتدقيق لوجه هذه الفتاة
 التي تجلس امامه بتوتر منذ ربع ، انها جميلة
 .. ملقطة رغم بساطة ملبسها الذي يميل
 لملابس الشباب المنهلة ؟ خصل شعرها
 المشقرة متشرقة هو وجهها المميز
 لقد لمح عينيها ... زرقاء ومتقدمة بعمق مؤثر ...

دخلا جناحهما وقلب آسيا يغور في صدرها ،
 وحاجة ملحة لرؤيتها وجه امها تسسيطر عليها
 بطفوئية لم تشعرها من قبل !

شهقت ورضا يحملها بين ذراعيه عند باب
 الجناح لتعلق برقبته غريزيا وتناظر عينيه
 الدافترين بينما يعبر الباب ليغلقه خلفه
 بقدمه ويبتسم ابتسامته هامسا بصوت مبحوح
 "مرحبا بك في عشبي يا حمامات"

ضحكت بارتعاش واصوات الماضي وروائحه
 القدرة تتلاشى تماما لتغرق برائحة المسك
 والطيب وصوت العشق والتدليل مع رجالها
 الفريد

حبيبة العطار ... الكلام عنها يطول ومثير
للاهتمام اكثر من اي موظف او موظفة في
هذه الشركة ... أكثر ما يميزها احترافيتها
في العمل رغم صغر سنها وضآلة خبرتها
العملية لكنها موهوبة بالفطرة مجتهدة
ومخلصة في العمل ... وعلى الصعيد الشخصي
توصف بالتحرر لكن سمعتها لا غبار عليها ..
مغروبة ... واثقة قوية ... حادة الطباع ...
عنيدة .. جامحة !

ضيق عينيه قليلاً متمنعاً أكثر لسؤالها فجأة
وهو يشير لورقة استقالتها امامه " لا اصدق ان
فتاة مثلك تنسحب ببساطة هكذا ! "

يليق بها ان تكون فنانة حقيقة ومصممة
ذات لمسة بوهيمية خاصة

اخذ يحرك قلمه بعفوية على سطح مكتبه
بينما هي تواصل جلوسها الصامت المتواتر امامه
.... مهمته محددة في هذه الشركة ... رفع
نسبة الاعلانات بكل الوسائل ... لقد تعاقدوا
معه خصيصاً لاجل هذا الهدف ووافقوا على
كل طلباته من مرتب عال وحرية تصرف
وتخطيط ليترك وظيفته في امريكا ويعود
للوطن بعد سنوات طويلة من الاغتراب ...
عاد لينظر اليها ويكلم نفسه ...

اذهله شحوب وجهها وتلبد غيوم الرعب على
حياتها الفاتن .. تحركت شفتها دون ان
ينطلق صوتها ؟ ارتعاش تلك الشفتين صدمه ؟
ثم فجأة وجد نفسه يراها بشكل آخر ... هي
ليست فاتنة تماما ... انما تجمع متناقضات
غريبة تعطيها سمة خاصة ... سمة ...
وحشية بريئة !!

لايعلم لماذا اثارت اهتمامه كل هذا القدر ؟
لكن منذ قرأت سجلها شعر بنوع من الشوق
لتتعرف اليها ، ففتاة مثلها مميزة وسط مجتمع
ينظر لاناثي بنوع من قلة الاعتبار ؟

لكن رؤيتها قبل ساعة في الممر وهي مرتبعة
بينما زميلها يكلمها واكتشفه ان هذه الفتاة
المرتبعة هي نفسها حبيبة العطار التي اثارت

فضوله بسجلها وتصاميمها جعلته يشعر
بالغرابة ؟

من هي حبيبة العطار حقا !!

مال بنظراته متعمدا نحو ورقة الاستقالة على
مكتبه وقال باسلوب بارد مستفز " بدأت أشك
انك حبيبة العطار حقا ؟ "

اوشك ان يبتسم وهو يكاد يلامح قبضتها
المتكورة على حافة مكتبه من جهتها ..
حسنا ... لقد امسك طرف الخيط كما يخبره
حدسه ...

قالت اخيرا بصوت حاد " بامكانني ان اريك
هويتي لتصدق ؟ "

" خطوة اخرى يا حبيبة العطار ولن تحصل على فراغ آخر يحتويك ! فلا احد يريد موظفة متبرجة مغرودة تدعى القوة بينما هي مجرد فتاة صغيرة خائفة تريد الهرب واللجوء لابعد اركان بيتها "

التفت بقوة اليه وخلالات شعرها الهاوية من ضفيرتها تتطاير حولها .. عيناهما تقدحان وهي تقول من بين اسنانها " من قال اني خائفة واريد الهروب ؟ ! انا ... "

قاطعها قائلا بنبرة ساخرة " لا اعلم ان كان تعبر الخوف ملائما لكن ما انا متأكد منه انك تريدين الهروب من الشركة لسبب ما ضايقك بشدة ... وهذا تصرف اطفال في الواقع ... "

عندما رفع عينيه لينظر في عينيها مباشرة وسره ان يرى شعلة الغضب تضطرمه فيهما ... هذا جيد ... جيد جدا في الواقع ... انها تسير على الدرب الذي يريد لها فقال ببرود متعال مدروس " حقا ؟! اود رؤيتها لو سمحت ! "

عندما هبت واقفة على قدميها امامه وقد انتفضت روحها بشكل رائع ابهره شمخت بذقnya وقالت بشقة اقرب للغرور " حبيبة العطار لا تحتاج لهوية ورقية تثبت من هي .. ! ما عليك الا قبول استقالتي لتواجه الفراغ الذي سأتركه في الشركة فتعرف من أنا " استدارات لتتحرك خطوة بعيدة عنه عندما قال بصوت هادئ صارم

هَزَّتْ رَأْسَهَا فَسُحْرَتْهُ تَلَكَ الْخَصَالَاتِ الْمُتَمَرِّدَةِ
 بَيْنَمَا صُوْتَهَا كَانَ مَبْحُوْحًا وَهِيَ تَقُولُ بِثَقَةٍ
 "مَهْزُوزَةٌ" لَا .. اَحَد .. ضَايِقَنِي ..
 عِنْدَهَا اتَّخَذَ قَرَارَهُ ... الْهُجُومُ الْمُبَاغِتُ
 بِطَرِيقَةِ الْاَمْرِ الْوَاقِعِ !

قَالَ وَهُوَ يَرْفَعُ وَرْقَةَ الْاسْتِقَالَةِ لِيَشْقَهَا نَصْفَيْنِ
 وَيَقُولُ بِبِسَاطَةٍ" اذْنَ فَأَنْتَ مِرْهَقَةَ لَا اَكْثَرَ ..."
 تَلَاهَى عَنِ النَّظَرِ لِرَدَةِ فَعْلَاهَا الْمَصْدُومَةُ بِرْمِي
 الْوَرْقَةَ الْمُمْزَقَةَ فِي سَلَةِ الْمَهْمَلَاتِ قَرْبَهُ لِيَقُولَ
 بَعْدَهَا بِلَهْجَةِ قَاطِعَةٍ وَعَمَلِيَّةٍ بِنَفْسِ الْوَقْتِ :

رَفَعَتْ قَبْضَتَهُ مُتَشَنِّجَةً وَهِيَ تَهْدِرُ بِعَنْفٍ
 "اَنْتَ لَا تَعْرِفُنِي وَلَيْسَ لَدِيكَ سَلَطَةٌ عَلَيَّ ... لَا
 اَحَدَ لَدِيهِ سَلَطَةٌ عَلَيَّ ؟ وَبِالْتَّالِي لَا يَحْقِلُ لَكَ
 وَلَا لَغِيرِكَ مَكَالِمَتِي بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ؟ اَنَا
 اَمْنَعُكَ مِنْ مَعَالِمِي كَطْفَلَةَ سَخِيفَةَ ..."
 اَحْتَدَتْ نَظَرَاتُهُ بِالصَّرَامَةِ وَقَالَ بِلَهْجَةِ شَبَهِ
 "آمِرَةٌ" اذْنَ اَجْلَسَيْ بِاِحْتِرَامٍ وَتَكَلَّمَيْ
 كَمْحَرْفَةَ وَافْهَمَيْنِي سَبَبَ اِنْسَاحَابِكَ
 الْمَفَاجِئِ ؟"
 اَذْهَلَهُ تَرَاجِعُ عَنْفَهَا وَعُودَتْهَا لِلشَّحْوَبِ ! فَقَالَ
 بِتَرْكِيزٍ" اذَا كَانَ هَنَاكَ مِنْ ضَايِقَكَ
 بِالشَّرِكَةِ اخْبَرِيَنِي فَقَطَ ..."

كانت تحاول جهدها السيطرة على الموقف
ولكنه بطريقة ما تجده ينزلق من سيطرتها
هي ليقع تحت سيطرة ازرق العينين المغدور
هذا !

صوته كان متسلياً بطريقة مغيبة وهو
يضيف "نحن كادارة متمسكين بالموظفين
الاكفاء وانت خلال هذا العام جذبت الكثير
من الزبائن المهمين واصبحوا يطلبونك
بالاسم ..."

نظرت اليه بتمعن وطموحاتها الواسعة بدأت
تشغل كاهلها وتقنات مما يرميه اليها هذا
الرجل البغيض !

"حسنا ... ساعطيك اسبوعا آخر لتكملی
شهر اجازة وبعدها ستأتيين الى مكتبي مباشرة
وانتم بكمال نشاطك وحيويتك وبفكر
صاف ستقرأين بنود عقدك الجديد "

راها تتشوش بوضوح وهي تتساءل
"عقد جديد ؟! لكن عقدي الاول لن ينتهي
قبل شهرين ..."

ابتسم وهو يرفع حاجبيه ويقول "هذا صحيح
ولذلك سند عقداً جديداً .. سيرضيك
اكثر ويرضي طموحاتك ..."

تطلعت اليه حبيبته وهي تشعر ان هذا الرجل
مجنون حتما !

ظاهرية مستفزة " لاتتعبي نفسك بالتفكير
حول اسلوب كلامي ، اثبتي قدراتك لي وانا
سامنحك مستقبلا زاهرا في المقابل ..."

يممر ظاهر سباته على بشرة وجهها بينما هي
تسبل اهدابها وتبتسم ابتسامة ناعمة ..

مبهورا باحساسه الذي فاق اي شيء حلم به او
توقعه او اراده ... مبهورا بوجوده معها في غرفته
الخاصة .. غرفة القديمة التي اعدها لتناسب
مشاركته معشوقته ...

" آسيا ... " " نعم....."

سؤال ورد ولا شيء بعدها يهم

اردف اخيرا وبثقة كاملة" مستقبلاك معنا
انست حبيبتك وانا امثل اصحاب الشركة
مباشرة ولدي صلاحيات لافعل كل ما اراه
يناسب الشركة "

لاشعوري همست وهي تนาزع رغباتها
" لاستطيع ..."

وعندما رد بالهجة غريبة غامضة وبصوت
مبخوح " تستطيعين فعل ما تريدين حبيبتي ..
او كثيرا رؤيتكم تفعلين الا عجيب .. "

عقدت حاجبيها لتقول كمحاولة اخيرة
للمقاومة" طريقة كلامك غريبة .."

ابتسم ابتسامة عريضة فادركت بعين الفنانة
وسامتها وكم تليق بها لحيته ليقول بشاشة

رفعت اهدابها لتتطلع في عينيه ... رأت فيهما
ما رأته عندما حملها داخلا بها جناحهما ...
رأت فيهما القلق .. وحتى الخوف ! الخوف من
خوفها هي !!

مطارحة الغرام بينهما بعد ذلك لم تكن
عشقا او شوقا ... لا ... بالتأكيد لم تكن ...
بحدسها الانثوي كانت تفسر المشاعر بوضوح
غريب وكانها مكتوبة بعنوانين بارزة ...
ما حصل انه كان ياهي فكرها بل كيانها
كله عن فاجعة رؤية صورة أخيه ، وهي
استجابت لالهائه منذ البداية ... منذ ان سحبها
ليضمها لجسمه وامام ناظري امه ...

قالت بهمس " اللون الاخضر الشاحب لاثاث
الغرفة احببته جدا .."

رد واصبعه يلامس حاجبها " ومن اختيار اللون
لا جاك يحبك اكثر ..."

ضحكـت بخفة كفراشة مرفروفة فاضاف
بشـغـف " يـلـيقـ بـكـ الاـخـضرـ ياـ اـمـيرـةـ الـبـنـاتـ
قرـأتـ يومـاـ انـ منـ يـحـبـ هـذـاـ اللـوـنـ يـتـمـتـعـ
بـالـعـاطـفـهـ الشـدـيدـهـ وـالـمـشـاعـرـ المـرهـفـهـ وـيـتـمـيزـ
بـالـعـقـمـ وـالـمـتـانـهـ وـالـكـتـمـانـ وـلـديـهـ الـقـدـرـهـ عـلـىـ
الـتـفـاهـمـ وـالـانـسـجـامـ بـسـهـولـتـهـ " تـلـكـأـ لـلـحـظـةـ
قبل ان يضيف بنبرة غريبة " واهـمـ منـ كـلـ
ذـلـكـ يـتـمـيزـ بـالـثـبـاتـ وـالـمـقاـومـهـ ..."

التي ... اراه ... منذ سنوات اقصد ...
حذ...."

وضع اصبعه على فمها وقال بحزم " لست
 مضطرة لذكر اسمه حتى ..."
ابتلعت ريقها وداخلها يتمزع بين شعورها
بالولاء لرضا وبين نفور يفرض نفسه نحو شيء
مبهم لا تراه ولا تعرف ابعاده

قالت بصعوبة

" يجب ان..... احاول اعتياد اسمه يا رضا .. لأنني
ان لم افعل ... سيبدو الوضع... غريبا .. "

وسار معها الخطوات نحو جناحهما تتبعهما
زغاريد امه التي ظنت الدوار الذي انتاب عروس
بكرها انما مرده لحمل متوقع !

لقد شعر بها وقرأ شرايينها التي تدفق فيها
رعب الذكريات دفعة واحدة .. لم تستطع
خداعه رغم انها خدعت نفسها بأن كل شيء
على ما يرام ... لكن لا ... لم يكن على ما
يرام رضا يمنحها الكثير ... لكن في
لحظة ما ... شعرت انه

" قلقت عليك في غرفة امي .."

همسته الرجولي قاطعت افكارها دون ان
تقطع احساسها فامعتن النظر اليه لترد له
بتغير " لاتقلق ... كانت فقط المرة الاولى

اغرق وجهه في انحاء رقبتها وهو يهمس :
" الغريب انك تملكون كل هذه القدرة
لتحاولني ! لا اعلم كيف استطعت ان اكون
انانيا هكذا لاتي بك وتعيشي في هذا البيت
.. سامحيني يا توأمتي القلب ... لم استطع
مقاومة جعلك قربي هكذا .."

لفت ذراعيها حول عنقه وهمست بصوت
متاحشرج عاطفي " انا احبك .. "

حالما غادرت مكتب السيد يحيى وسارت بضع
خطوات شاردة نحو مكتبها حتى شعرت بالهاثه
خلفها وباصابعه تشدد من امساك ساعدها

ليقول بهجة وحشية تنفس بالغيرة
الواضحة
" ماذا كنت تفعلين كل هذا عنده ؟ !"
جسدها يرتعد لكنها لم تحتمل الاستسلام
لمشاعر الخوف والارتعاب فأخذت تنفس
ذراعها منه وعيناها لأول مرة تدوران حولها
تخشى عيونا فضوليّة متلاصصة عليهما !
قالت بهمس حاد " ابتعد عن... طريقي مهند"
انفاسه الدافئة تكاد تلامس خديها وهو يرد
همسها الحاد بهمس شغوف " انت تحلمين ..."
اصابعه عادت لتمسكها مرة اخرى لكن
بانفعال حار وهو يضيف بشغف اكبر

" انا .. احبك ..."

لاحقها هامسا بالحاج
 "سامحيني حبيبة .. سامحيني... لما قلته
 لما فعلته لم استطع منع نفسي ... اذا
 قاطعته والدموع تترقرق في عينيها
 العاصفين " قلت لك اخرس .. الا تفهم !؟ "
 ثم هدرت خطواتها بعيدا عنه ... خطوات
 تكاد تترنح لكنها تحافظ على صلابتها
 بشجاعة
 راقبها مهند وقلبه يتفجر بالنبضات ليقول
 بنبرة مشتعلة " لن استطيع حبيبة .. لقد
 تذوقتك ؟ وانتهى أمري ... "

خلاصت ذراعها منها وهي تقول بقرف وارتجاف
 واضح " سأتقىأ ان قلتها مرة اخرى .. !"
 انفاسه تسارعت بعنف ليقول بجدية مخيفة
 " انت لي حبيبة ... لي ... لجامك في يدي انا
 وحدى ... نحن متشابهان وقدرنا واحد ... في
 داخلك تعرفين هذا ..."
 ثم فجأة توسع صوته بالتسلل العاطفي
 الشغوف ليضيف
 " ان ما حصل كان فوق ارادتي ..."
 اخذت تتعرق واوشكت على الاختناق وهي
 تتباعد عنه وتأمره بهمس " اخرس ... "

فردت رباب بهدوء " وماذا تسمين من تبيع اختها
لاجل التفاهات والافكار الملتوية؟؟؟ " احمرت رقية قليلا لكنها عبست بشدة وهي
تقول بتعنت " ليست افكار ملتوية وانت ... " اوقفتها رباب بالقول الحازم " الا ترين كم هو
نقاش سخيف هذا الذي نخوضه؟؟ الاترين
انك تثبتين اكثر انك صغيرة العقل
بااهتمامك بالتفاهات وعيشها الى درجة الغرق
فيها ونسيان كل الامور المهمة الاخرى؟؟؟ "

ارتبت رقية بعض الشيء لتقول بتلعثمه " لا
تحاولني .. التأ.. ثير علي ... تريدين مني
مسامحتك علي .. ما فعلت .. ولكنك .."

تضرج وجه رقية بالحمرة القانية واغرقها
 الشعور بالخزي والجم لسانها بينما اضافت رباب
 بغيظ ادمعت له عيناهما "تعاديني انا يا رقية
 وتقاطعني منذ اسابيع لاجل الكائن
 الكئيب عبد الرحمن ! هل ستبيعني رخيصا
 لاجل اي شيء في المستقبل يا رقية ؟ اذا
 كنت بهذا السن الصغير وقررت اني اريد ان
 اخطط ضدك لاخذه منك ! فماذا ستفعلين
 عندما نكبر ونواجه مشاكل اكثر عمقا
 واهميته ؟! وانا لا اتكلم عن جنس الرجال
 فقط بل اتكلم عن كل شيء .. كل شيء يا
 رقية ... لقد خذلتني .. خذلتني جدا ...

قاطعتها رباب بحدة وهتفت بها بانفجار " انت
 حقا اسخف مما ظننت ؟ اي مسامحة هذه ؟!
 هل انت مجنونة ل تستمري باوهامك الطفولية
 ؟! انت تعيشين في عالم اخر يا رقية .. عالم
 طفولي ساذج واناني ولا تشعرين بمن حولك ..
 ستصبحين اسوأ من حبيبة ؟ على الاقل حبيبة
 لديها بعض العذر لانها تأثرت بما حصل من
 والدنا لكن انت ؟ انت ... مجرد طفلة مدللة
 لم تتعدى الرابعة عشرة وتفكيرين بالحب
 والوقوع فيه الى درجة الهوس بابن الجيران ؟
 لتصلي لمعادة اختك ... ! اقرب الناس اليك
 ... لتكملی صورة العيش في اوهام الرومانسية
 والمنافسة الفارغة !

تبسمت اسيا وهي تفتح الباب وتقول بشاشة
لوجه رفيدة المتفاجئ " اسفت .. اذا لست عبد
الرحمن ؟ "

كانت رفيدة تجلس على كرسي جميل مميز
بتطريزاته ونقوشه وفي يدها قطعة قماش لم
تبينها وقد سارعت رفيدة لاخفائها الى جانبها
بينما وقفت على قدميها بارتباك شديد
لتقول بتاعتهم " مرحبا ... آس..يا .. أنا ... أنا .."
شيء ما نفadera في صدرها ولمحة من وجه امها
الحزين تداهم مخيلتها ... حزن يعكسه وجه
رفيدة ايضا ولو بطريقة مختلفة ...

اشرق ت رباب بالدموع الغزيرة وهي تستدير
مهرولة لغرفتها بينما تتمتم بما لم يسمعه
غيرها " اكرهك يا عبد الرحمن ...

اكرهك واكره كل ما يمت لعائلتك
بصلة ! ليتنا لم نعرفكم ... ليتنا لم نسكن
يوما امامكم ليحصل كل ما حصل ..."

اخذت نفسا عميقا قبل ان تطرق باب رفيدة
بينما عينا رضا تبتسمان لها وهو يتركها
لينزل الدرج سابقا ايها للطابق السفلي حيث
مأدبة الطعام التي اعدتها امه ...

صوت رفيدة كان هادئا وهي ترد من خلف
الباب " ادخل يا عبد الرحمن ..."

ابتسامة صغيرة مرتجلة على شفتي رفيدة
بينما تطرق بنظراتها ارضا لتقول " هذا الفتى
عجول جدا .. ومهووس بدراسته ... "

انزاح الهم عن صدر اسيا باستجابة رفيدة لها
فقد كانت تعلم عن رفيدة تقلبات مزاجها
رغم طيبة قلبها ، تنفست اسيا الصعداء وهي
تحمد الله في سرها بينما ترد على رفيدة
بالقول " بارك الله في جهده وتعبه .. هيا بنا
رفيدة فالحالة سعاد ارسلت الصغيرين لاعلامنا
بجهوز مائدة الغداء ... "

ابتسامة رفيدة ما زالت ترتعش لكنها بدت
اكثر ثباتا وهي تقول بحبور :

اجبرت نفسها على رسم ابتسامة اوسع لتتقدم
من رفيدة وتقول لها بشاشة " اردت ان اسبقك
بالمزيارة لغرفتك .. واسلم عليك "

ودون تردد اخذتها اسيا في احضانها لتقبل
خدتها بينما رفيدة انكمشت للحظات
لتسترخي بعدها وتقبل خد اسيا على استحياء
....

اضافت اسيا بنفس البشاشة " عبد الرحمن
اتصل برضا قبل قليل وقال انه ما زال عند
المدرسة ينتظر ظهور النتائج لكن يبدو انها
قد لا تظهراليوم .. مؤكدا انك كنت
بانتظاره لهذا السبب اليه كذلك ؟ "

لكن هذه المرة كانت أقوى فطعام حماتها
كان ثقيلا جدا على الغداء

أخذت تمسح دموعها بشroud بينما تبسم
ببلهـة وهي تتذكر رضا وAsia على مائدة
الـطـعام ...

لم تكن تعلم ان رضا عاطفي هـكـذا ؟ انه
لا يقتـل التـصـرـفـات وانما تـنـفـضـحـ مشـاعـرهـ معـ
كل نـظـرةـ وـلـمـسـتـ لـعـروـسـهـ ... لمـ يـكـنـ هـكـذاـ
ابـداـ معـ زـبـيـدـةـ ؟ لـقـدـ بـداـ دـوـمـاـ هـادـئـ بـوـجـودـهاـ
مـتـحـفـظـاـ وـهـيـ كـانـتـ غـيرـ مـبـالـيـةـ بـهـ وـتـولـيـ
حـمـاتـهاـ اـهـتـمـاماـ اـكـبـرـ لـتـنـقـدـهاـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ
وـتـنـاقـرـهاـ طـوـالـ الـوقـتـ .. وـرـغـمـ انـ حـمـاتـهاـ لـيـسـتـ
بـالـمـرـأـةـ الـهـيـنـةـ الاـ انـهاـ لـمـ تـجـارـيـ زـبـيـدـةـ بـكـلـ
سـلـاطـةـ لـسانـهاـ وـمـكـرـهاـ النـسـائـيـ الـخـيـثـ ...

"لقد جـاءـنيـ العـفـريـتـ الصـفـيرـ وـابـلـغـنيـ ايـضاـ ..
كـنـتـ عـلـىـ وـشـكـ الـاـنـتـهـاءـ .. مـنـ عـمـلـيـ ..
عـنـدـمـاـ اـتـيـتـ اـنـتـ الـآنـ ..."

فـقـالـتـ آـسـيـاـ بـعـفـويـتـ " اـذـنـ جـئـتـ بـالـوقـتـ
الـمـنـاسـبـ ... هـيـاـ بـنـاـ لـنـنـزـلـ سـوـيـتـ ..."

عـنـدـمـاـ خـرـجـتـ رـحـابـ مـنـ حـمـامـهاـ الـمـلـاحـقـ
بـعـرـفـتـهاـ كـانـتـ شـاحـبـةـ وـبـانـفـاسـ مـتـشـاـقـلـةـ ،
تـوـجـهـتـ نـحـوـ سـرـيرـهاـ لـتـتـمـدـدـ عـلـيـهـ بـاـنـهـاـكـ ..
وـلـاسـبـابـ مـجـهـولـتـ اـخـذـتـ دـمـوعـهاـ تـسـيلـ ؟ كـلـ ماـ
تـعـرـفـهـ انـهاـ تـشـعـرـ بـالـشـفـقـةـ عـلـىـ نـفـسـهاـ وـلـاـتـعـرـفـ
لـمـاـ تـشـفـقـ حـقاـ !! رـبـماـ لـاـنـهاـ الـمـرـةـ الـثـالـثـةـ
الـتـيـ تـتـقـيـاـ مـنـذـ الصـبـاحـ ...؟؟

اجل ... الامر كان واضحا بطريقه ما
 لا تستطيع تحديد افعال ظاهره لتبته !
 نظراتها اليه عندما تلتمع بطريقه معينة
 فتشع عاطفه .. ابتسامتها بارعاشه شوق
 عندما يرميها رضا بنظرة مداعبه ... لمسة
 يدها العفويه ليده وكأنها تفتقده وهو يجلس
 بجانبها ..
 انها تعبر عن حبها دون كلمات ! لديهما لغه
 تجمعهما ... لغه تخصهما دون ان يبالغوا
 التعبير او يفقدا الاتزان والحسمه ...
 " لماذا تعبسين ؟! هل السقف لا يعجبك ؟!"
 حولت نظراتها من السقف للرجل الطويل
 الواقع عند الباب

اما آسيا فهي على النقيض من كل شيء !
 هادئه لا تتكلم الا بميزان رغم انها بشوشة
 وتلاطف الجميع ولم تهتم لبعض كلمات افلتت
 من الحاله سعاد تكشف عن غيرتها من
 كنتها !

وكيف لا تغار وهي ترى هيام بكرها رضا
 بعروسه .. يكاد ينتزع عينيه انتزاعا بعيدا
 عنها عندما يكلمه احدهم ...

ضيقه رحاب عينيها وهي تتطلع للسقف
 بتفكير ... فآسيا اثارت في دواخلها الكثير
 ... رغم الحياه الشديد لهذه الفتاه وخجلها
 الواضح الا انها كانت تبدو عاشقة لرضا ...

ادارت وجهها جانبًا بتعمد فلامست شفتها
باطن كفه فطبعت قبلة رقيقة هناك وهي
ترفع نظراتها لعيئيه ...

من خلف زجاج نظارته رأت الدهشة و ..
المفاجأة ! فاعجبها الأمر ... لتمسك ذلك
الكف الكبير وتمرغ خدتها فيه وهي تهمس
"بانوثة" احب يدك عندما تلامسني هكذا "
ما زالت تحدق في عيئيه وما زال هو على نفس
الدهشة لتردف بوجهه متورد

" تعال ونم بجانبي .. اريدك ان تضمني بقوه
لصدرك "

نظرت الى زوجها مطولا وفكرة غريبة طرأت
في بالها

(هل تملك هي ومحسن لغة خاصة بهما ؟)
رفع محسن حاجبيه وهو يتقدم نحوها حتى
وصل اليها وجلس بجانبها على السرير ..
يده امتدت لوجنتها تتحسس بشرتها برقة
ليسأل بحنان " هل بكية مرة اخرى ؟ لابد ان
معدتك رفضت الطعام الثقيل لامي "

كانت تشعر بالاسترخاء يتسلل اليها مع
لمساته بينما فكرة التواصل واللغة تسسيطران
عليها اكثر

زلت عروس ؟ اليوم وصلتمنا من شهر العسل
والكثيرون سيأتون للزيارة والمباركة ولن
يكون امرا جميلا ان لا يجدوا العروس في
بيتها ..."

بصمت تام فعل ما ارادت وبصمت تام ايضا
تحول الحنان بين احضانه لدفء منعش ثم
تصاعد لعاطفة جياشة جرفتهما معا بتكامل
مميز ..

تطاعت آسيا لرضا بينما تردد الحاجة سعاد
بنبرة منتقدة " واختك حبيبة يجب ان
تزورك بنفسها وليس العكس ؟"
عندما تدخل رضا ليقول بالهجة هادئة
وقطعاً بنفس الوقت " نحن ما زلنا وقت الظهر
اما وآسيا اشتاقت لبيت عائلتها فلباس من
ذهابها لرؤيتها اخواتها وافراحهن بعد طول
غياب لم يعتدنه منها ..."

" رضا ... اريد الذهب لرؤيه حبيبة "
كانت تجلس بجانبه على الاريكة الواسعة
يحتسيان الشاي بعد الغداء، تشاركتهما
الحاجة سعاد ورفيدة التي التزمت الصمت
وبدت شاردة في تفكير عميق وكأنها بمكان
آخر ...

تدخلت الحاجة سعاد " لكن يا ابنتي
لا يفترض ان تذهبني لبيت عائلتك وانت ما

انها مصدومة ؟ ما زالت تعافر لتخطى الصدمة
... لم تستوعب لحد الان ان هناك من تحرش
بحبيبة في الشركة ...

عندما اخبرتها امها بالموضع شعرت ان الارض
تميد بها ولحسن الحظ امها فهمت الامر كقلق
على اختها فسارعت لطمأنتها ان ذلك الحقير
لم يتماد وحبيبة لقنته درسا وهربت منه ...
لكن شعور اسيا كان مريرا ومرتكبا!

هل كتب عليهن هن بنات العطار ان تتعرض
لهن الذئاب البشرية ؟!

وانهاء لأي اعتراض اخر او نقاش وقف رضا وهو
يمد يده لآسيا قائلا " ابدلي ملابسك
وساوصلك بنفسي حتى باب البيت"

دخلت غرفة اختها وقد وجدت الباب مشرعا
على غير العادة ! فحببيبة تحب استقلاليتها ..
تحب ان يكون لديها عالم خاص وبحدود
معروفة للجميع كخطوط حمراء لا يتعدوها
الا باذنها ...

جلستها المحنية على السرير اثارت قلقها
اكثر ! تضم ركبتيها لصدرها وتلف ذراعيها
حول ساقيها بينما تسند جبينها على
الركبتين

لتهول كطفلة نحو اختها الكبرى تعانقها
 بقوة وتجهش ببكاء مر ابكي آسيا معها ..
 بعد موجة بكاء اختلطت بها دموع الاختين
 جلستا على السرير وحبيبة تتمسك بكفى
 آسيا في حجرها وهي تقول بتقطع " اشت..قت
 اليك ... اختاه ... افتقدتك ... "
 ثم عاودت معانقة آسيا وهي تهمس بصوت
 متحشرج " افتقدتك كما لم افتقد انسانا من
 قبل .. ولا حتى والدي"
 اخذت آسيا تطبع على ظهر اختها وهي
 تتماسك لا جلاها وتقول بحنان " انا معك
 غالطي .. ودوما بقربك ... "

هل هذا ما كان يخشاه والدهن وهو يفكر
 بانجاب الولد ؟! هل اراده حماية لهن وسندًا
 لضعفهن في مجتمع يستمتع بوضع النساء
 معرضات على رفوف الطمع والانتهاك ؟!
 هزت آسيا رأسها وهي تستعيد بالله من الشيطان
 الرجيء وتفكر ان ما تعرضت له هي شخصيا
 حدث بوجود والدها وقد كان بقمة قوته ..
 لكن النفوس المريضة تبقى موجودة
 ومتاهبة لاي لحظة فتستغلها لتثبت بشاعتها ...
 " حبيبتي ... "

انتفضت حبيبته من جلستها المحنية وما ان
 رأت آسيا امام ناظريها حتى هبت من سريرها

لَكَ اسْبُوعاً أَخْرِ من الْإِجازَةِ لِتُعْطِي بَعْدَهَا
رَأْيَكَ الْآخِيرَ"

هَزَّتْ حَبِيبَةَ رَأْسَهَا بِنَعْمٍ قَبْلَ أَنْ تُضِيفَ بِصَوْتٍ
مُثْقَلٍ بِالْهُمَّ "نَعَمْ صَحِيحٌ .. لَكُنِي ... لَمْ أَخْبُرْ
.. أَمِي بِكُلِّ شَيْءٍ ..."

"عَبَسَتْ أَسِيَا وَهِيَ تَسْأَلُ بِتَوْجِسٍ" مَاذَا تَعْنِينِي؟
تَنْهَدَتْ حَبِيبَةَ بِعُمْقٍ لِتُرْفَعْ عَيْنِيهَا الزَّرْقَاوِينِ
نَاحِيَةَ اخْتَهَا قَائِلَةً بِحِيرَةٍ وَاضْحَىَّ" المَدِيرُ
الْجَدِيدُ مُتَمَسِّكٌ بِي وَعَرَضَ عَلَيَّ عَقْدًا جَدِيدًا
لِلْعَامِ الْمُقْبِلِ فِيهِ فَائِدَةٌ أَكْبَرُ لِمُسْتَقْبَلِي فِي
الشَّرْكَةِ ... وَ ..."

صَمَتَتْ حَبِيبَةَ لَكُنْ عَيْنِيهَا كَانَتْ تَفِيضَانَ
بِالْمَزِيدِ !

ثُمَّ ابْعَدَتْهَا عَنْهَا قَلِيلًا لِتَبْتَسِمَ فِي وَجْهِ حَبِيبَةَ
الْبَاكِي وَتَقُولُ بِمَرْحٍ ظَاهِرِي "مِنْ حَسْنِ الْحَظِّ
أَنِّي اسْكَنَتُ مُقَابِلًا لَكُمْ تَمَامًا .. الْبَابُ فِي
الْبَابِ ..."

أَطْرَقَتْ حَبِيبَةَ وَلَمْ تَعْقِبْ بَيْنَمَا أَسِيَا تَمْسَحَ
دَمْوعَ اخْتَهَا وَتَقُولُ بِتَأْنِ "أَمِي ... أَخْبَرْتَنِي بِمَا
.. حَصَلَ مَعَكَ ..."

لَمْ تُرْفَعْ حَبِيبَةَ عَيْنِيهَا ... بَلْ حَتَّى كَتْفِيهَا
تَهَدَّلَا أَكْثَرَ مَا جَعَلَ أَسِيَا تَتَشَنَّجُ بِالْغَضَبِ
الْدَّاخِلِيِّ !

كَتَمَتْ أَسِيَا أَنْفُعَالَاتِهَا الغَاضِبَةَ لِتَسْأَلُ بِهَدْوَءٍ
"أَخْبَرِنِي حَبِيبَةَ .. مَاذَا فَعَلْتَ الْيَوْمَ بِالضَّبْطِ
؟! هَلْ صَحِيحٌ مَا قَلَتْهُ لَامِي أَنَّ الشَّرْكَةَ مَدَدَتْ

شجعتها اسيا لتواصل الكلام قائلة " وماذا
الشركة الحالية وبحثت عن عمل في شركة
آخرى ... "

توقفت للحظة اخرى تلتقط انفاسها بينما
تضيف بتشوش " قال .. قال اني اهرب .. واني
طفلة .. لم يعرف سبب رغبتي .. بترك
الشركة .. لكنه .. ادرك ان .. هناك ما
ضايقني بشدة .. وطالبني بمعرفة السبب ...
انه غريب...الاطوار ! لم التقه الااليوم
ويعطي ... نفسه حقوقا علي وكأنه ابي الذي
يؤنبني ! "

فاضت عينا اسيا بالحنان وهي تمد يدها
لتمس شعر اختها المشعث وهي تقول " يبدو
رجالا طيبا ... ولا بد انه يراك كابنته فعلا "

ردت اسيا بتحشرج
" المدي...ر .. تقريرا هددني .."
قطعتها اسيا بعينين متسعتين " مادا ؟!
هددك ؟! بماذا هددك ؟! هل يعلم بتحرش
ذلك الكلب الحقير بك ؟! "

هزت حبيبته رأسها بالنفي وهي تقول بانها
" لا اسيا ... لا ... انت لاتفهمين ..."

صمتت للحظة قبل ان تضيف " المدير يريدني
ان ابقى ... قدم لي دعمه لكنه .. لمح انه
سيظهرني كموظفة غير ملتزمة اذا تركت

تزايد عجب اسيا من انفعال حبيبة لكنها
تغاضت عنه لتسالها بما هو مهم " والآن ما هو
قرارك ؟ هل ستستمرين حقا بالعمل هناك ؟ "

حركت حبيبة راسها بحيرة وهي تقول
" لا اعلم اسيا .. حقا لا اعلم ... اكره ان ابقى
هناك كما اكره ان اترك المكان لمجرد
ان .. ذلك .. ان ... "

اغرقت حبيبة وجهها في كفيها لكنها لم
تكن تبكي بل بدت كمن يلتقط انفاسه ..
ابتلعت اسيا ريقها بصعوبة لتسأل اختها
بصراحة " اصدقيني القول حبيبة هل اخبرت
امي بكل شيء حقا ؟ اقصد ما حصل تلك
الليلة وما فعله ذلك النذل ؟ "

عندما انتفضت وحشية حبيبة لتقول بغضب
واضح " اي ابنة ؟ انه لا يتجاوز عمر رضا ويظن
نفسه ذكيا ويستطيع قراءة موظفيه
كتاب مفتوح ! مغرور .. مزعج ... كريه..."

رفعت اسيا حاجبيها بعجب لتقول بفضول
" لا يتجاوز عمر رضا ؟ هل تعنين انه في
الثلاثينات ؟ ام ممممممم وكيف يعرفك
هكذا ؟ ! "

اخذت حبيبة تشوح بيدها وهي تقول بحنق
واضح

" لا اعلم ... ! يتكلم عن سجلات واشياء من
هذا القبيل .. انه مزعج وفضولي ومستفز ! "

فهل هذه وساوس الشيطان يستغل ماضيها مع
حذيفتها ل يجعلها تتصور الا سوا مما قد حصل
لاختها ؟ ام ان حبيبته تعرضت لما هو اسوأ

فعلا !

لم تشعر الا بحبيبته تقف على قدميها لتقول
بصوت غريب

" ارجوك اسيا لا تغرقني بافكاري سوداء حولي !
لن احتمل المزيد من الضغط علي ... احتاج ان
استعيد اتزاني خلال هذا الاسبوع ... احتاج ان
اجد لحبيبته موقعا حقيقيا تبدأ منه .. دون
خوف ... دون قلق ... دون غضب ! "

رفعت حبيبته وجهها شاحبا لاختها فخفق قلب
اسيا توجسا لتقول هذه المرة بنبرة شبه
متولسة " اخبريني حبيبته ... هل فعل لك ..
شيئا ... لاتخافي ... انا اختك .. اقرب الناس
الىك ... فقط قولي لي الحقيقة ..."

غامت عينا حبيبته وتجمدت ملامحها لتقول
بصوت غامض ثابت النبرات " لقد قلت كل
الحقيقة لامي "

حدقت اسيا بتمعن في ملامح حبيبته لكنها
لم تستطع ان تستشف شيئا من تعابيرها ..
في داخلها كان احساس واهن يخبرها ان
حبيبته تكذب ؟ وان هناك المزيد مما حصل
اكثر مما اخبرت به امهما

بعد بضعة ايام ...

تذكراها في عرس رضا واسيا ثم عاد
بذاكرته لسنوات بعيدة عندما رأها صدفة مع
والدها الذي كان يطالبها ان تختار حليه
ذهبية اكثر تميزا واكبر قيمة فتكتفي
هي بالابسط والاقل !

"هذا ما تحتاجه يا سالم ! من ترضى بالحياة
البساطة التي تنشدها فتقاسمان ما ترميه
عليكم من هموم وتشاركان ما تخبوه لكم
من بهجة ... لكن ... هل سترضى بك حقا
او ستراك اقل قدرًا منها !!؟"

عقد حاجبيه بتفكير عميق ثم قال بصوت
مسنوع "لم لا يا سالم ؟ وماذا فيها اذا اردت
الزواج منها ؟! توكل على الله وكله رضا في
صباح الغد ول يكن ما يكون ..."

انهى صلاة العشاء فطوى سجادته ورفعها معه
وهو يستقيم واقفا ويضع السجادة المطوية
جانبا في مكانها المعتاد ، اخذ يدور ببطئ
في احياء شقته ، يداه خلف ظهره والمسحة
معقلة بين السبابتين والابهام ... يناظر الجدران
الباردة ويكلد يكلمها عسى ان تمنحه بصيص
دفء يتوقف عليه عيناه مرتا على صور اثيرة
لقلبه تضم من رحلوا وتركوه

عادت نفس الفكرة لتسسيطر عليه ... فها قد
عاد رضا الصائغ من شهر العسل وعادت الفكرة
تلح عليه والوحدة لا ترحمه ...!

نظر عبر الشباك وظلمة ما قبل الفجر تهديه
بعض السكينة ... سكينة لم تدم طويلا
عندما جاءته من الخلف همساتها المخنوقة

وعلى هذا نوى وانتوى ... وعلى امل فجر الغد
انتظر بزوجه

باسمك

الحلم كان بشعا ! بشعًا بمعنى الكلمة ...
غرفة الحاج عقيل بدت أكثر ضخامةً أشد
دكتة وهي عالقة فيها ... بمفردتها ... تبحث
عن دار تعاهد محمد لكونها لاتنام

ينشر فتات الخبر على حافة شباكه من الخارج
في دعوة للحمائم لتجد سلطانتها عنده ... ما
زال وقت الصلاة بعيداً لكن النوم جافاه ...
فتسلل من السرير بعيداً عن دفء معشوقته وفي
يالله هدف ليس بعيداً عنها أبداً !

يعلم انه اصبح مهووسا بفكرة زرعها هنا .. هنا في بيته ، هاتف في داخله يحذره ان حبها له لن يكون كافيا ، يريدها ان تتخطى الماضي تماما .. يريدها ان تنساه بكل تفاصيله

شم جلا صوته كل ما تبقى لتعود لواقعها معه
فتشدد من التمسك به وتهتف براحة

"الحمد لله ... الحمد لله ..."

يضمها اكثراً لاضلاع صدره وقلقه يتتفاقم
وافكاره تتلاطم " يا الهي لم تمض لها الا
بضعة ليال هنا حتى هاجمتها الكوابيس ؟

شهر عسل كامل معها وهي تنام كزهرة عباد
الشمس بين ذراعي لتبتسم لوجه الشمس
حالما تداعب وجهها ... لكنها الآن تنام قلقة
منذورة فتشير رعبي وتأرقني معها ..."

همس قريبا من اذنها " لاتخافي حبيبتي .. انا
معك .. انه .. كابوس ليس كذلك ؟!"

ترید مناداة رضا لانقاذها لكن حنجرتها ابت
نجدتها

شم فجأة علا صوت هادر جهوري ... صوت حازم
صارم ... صوت تعرفه جيدا ... مؤثر ويبقى في
الذاكرة صوت الحاج عقيل الصائغ وهو
يأمر " صمتا !! "

كانت تلهث وصدر رضا يحتويها وذراعيه
تطوكان جسدها المرتعش ورائحته تهددها
كترنيمت أم حنون ...

رد بصدق " اعلم يا اميرة البنات ... اقسم اني
اعلم مدى قوتك .. لكنني لا اطيق اراك
تعانيين .. بسببي ... "

كانا يفهمان بعض ويتواصلاً دون شرح مسهب
فلم تفعل الا ان رفعت وجهها تقبل ذقنه
وتهمس " انا اعبر الماضي بقوتك انت .. اصبر
علي يا رضا القلب ... "

صمت ولم يعقب لكن داخله لا يعاني من قلة
الصبر كما وصفت هي بل يعاني من القلق ...
القلق الذي تصوره سينتهي بزواجه منها ..
لكن لسبب محير فالقلق ما زال حيا نابضاً بل
يتوهج كشعاع الحقيقة في كبد الظلام ...

هزت رأسها وهي ترد همساً " فقط ضمني اليك
.. انا .. بخير لا تقلق ... "

تمزق قلبه لا جلها ... هذه هي آسيا .. كتومة
.. كتومة اكثر مما ينبغي ... لديها قدرات
واسعة لتخفي ما تعانيه حتى عن نفسها ..
تحادع عقلها وتضحك بوجه اعماقها
المترقبة عند الضرورة ... لقد اصبح يعرفها
كما يعرف نفسه ولن تخدعه هو الآخر بادعاء
الطمأنينة

وكانها ادركت ما يجول في خاطره فتهمس له
برقتها التي تذوب الحجر " سأكون بخير
وكف عن هذا القلق ! انا اقوى بكثير مما
تظن .."

بعد ساعات ...

رد رضا بابتسامة لطيفة وهو يقف على قدميه
مرحبا بالرجل الاكبر سنا بما يقارب الخامسة
عشرة سنة

"عليكم السلام ورحمة الله وبركاته "

اقرب رضا مع اقتراب ابي عبدالله المبتسم
ليتصافحا بحميمية بينما ابو عبدالله يقول

"كيف حالك يا رضا وكيف هي عروسنا ؟!"

رد رضا وهو يدعوه باشارة من يده للجلوس على
اريكتة جانبية "نحن بخير جميعا والحمد لله
.. وكيف انت يا ابا عبدالله ؟ "

جلس الرجل مطرقا قليلا وهو يهمهم

"نحمده ونشكر فضله .."

كان بالله مشغولا مع كابوس آسيا ويداه
تعملان بشكل عفوي لصياغة قطعة خاصة
صممها بنفسه ..
"السلام عليكم ..."

رفع رضا رأسه عما يفعل ليرى ابا عبدالله يقف
عن باب مكتبه الخاص فانتابه بعض التوجس
الذى اخفاه بمهارة ... توجس من مشكلة
اخري يفكر فيها ... عمل اسيا في ادارة عمل
والدها للعطارة

شعر رضا ببعض الذبذبات لكنه سأله بصبر
ودماثة خلق "هل تشرب الشاي أم القهوة ؟"
رد ابو عبدالله "قهوة لو سمحت ..."

فنادى رضا على احد العاملين عنده وطلب صنع
فنجايي قهوة

ساد الصمت بعدها بينما ابو عبدالله يمسك
مسبحته ويحرك خرزاتها تباعا بشرطود ...

قرر رضا المباشرة بالكلام فقال
"تبدو كمن يريد الكلام بموضع ومتعدد
في الافصاح عنه ..."

رفع ابو عبدالله رأسه لرضا دون ان تتوقف
اصابعه عن تحريك خرزات مسبحته ،

حدق الرجالن في بعض للحظات احدهما
متسائل متثير متوجس والآخر متrepid متثير
متوجس ايضا ولو بطريقة مختلفة ليقول ابو
عبد الله اخيرا وبلهجة هادئة

"حقيقة هما موضوعان .. والاثنان متrepid في
عرضهما عليك ..."

قال رضا مخفيا انفعالاته غير المرئية

"اعتقد احدهما يخص آسيا اليه كذلك ؟"
فتبسه ابو عبدالله ليقول ببعض الحرج "نعم
... ادارة المحل الكبير لوالدتها رحمه الله "

سأل رضا بملامح غامضة "هل يرهقك ادارته
مؤقتا بمفردك مع المحلين الآخرين .."

عقد رضا حاجبيه قليلا ليتسائل بطريقته
مختلفة غير مباشرة " اعترف ان الموضوع
الثاني صعب علي التكهن به .."

ظهر على ابي عبدالله تردد واضح وحرج اوضح
ا ثم تنهى كمن ينفض عنه ما يعيق طلاقته
لسانه ليقول وهو يرفع نظراته مباشرة لعيني
رضا " انا لا اجيد المماطلة كما لا اتقن
المراوغة ... " صمت لحظة ليردف ببساطة

" انا كما تعرف رجل ارمل منذ اكثرب من سبع
سنوات بعد وفاة زوجتي بالمرض الخبيث عافانا
الله واياكم ، ولدي عبدالله سافر مع زوجته
وابنه الصغير لبلدة اخرى منذ بعض الوقت ..."

رد ابو عبدالله من فوره وقد توقفت اصابعه
عن تحريك خرزات مسبحته " لا .. ابدا ليس
هذا مقصدي من السؤال ... لكن .. هل هذا
يعني انها ... اقصد ان اسيا ..."

قاطعه رضا بنوع من الحزم " هذا يعني ان
الوضع سيكون مؤقتا فقط يا ابا عبدالله " ثم
خفف من لهجته الحازمة ليردف " اريد لاسيا
ان تقرر على مهلها القادر ..."

اطرق ابو عبدالله مرة اخري ثم عادت اصابعه
لفعلها مع المسبحة البنية ليقول
" حسنا ... يفعل الله ما فيه الخير لكم "

زوجا لها كما رضيتم به لكنني ... ساصونها ..
 وساكرمها ولا يريد الا ... عشرتها الطيبة "
 لم يعلم رضا كم مر على رحيل ابى عبدالله
 بعد ان وعده بالتفكير والتشاور مع صاحبة
 الشأن وباقى العائلة ، كل ما يعرفه انه يجلس
 على كرسيه مصدوما غارقا بافكاره !
 لا يعلم السبب بالضبط لكن له يخطر في باله
 للحظة ان يتقدم ابو عبدالله يوما لخطبة
 رفيدة ! والآن تحديدا بعد ان يئست هي من
 موضوع الزواج وتفكيرها انحصر في اتخاذ
 طفلة كأبنته لها ترعاها وتعيش امومة حرمته
 منها ... لقد كان يسعى في الموضوع واشك
 ان يبشرها خيرا فأتى ابو عبدالله ليغير كل
 الموزاين !

غامت عيناه الصغيرتان بالحزن والكآبة وهو
 يضيف " انا وحيد يا رضا في شقة طولة
 عريضة واحتاج لمن يؤنس وحدتي ... "
 رفع رضا حاجبيه قليلا فاطرق ابو عبدالله
 للمرة الثالثة ليقول :
 " لست ميسورا لكنني بنعمة من الله ولا يريد
 الا امرأة هادئة لطيفة من بيت طيب
 تشاركني ما كتبه الله لي من العمر في هذه
 الدنيا " لم يقل رضا شيئا فتعثرت كلمات ابى
 عبدالله وهو يقول المزيد
 " انا ... اطمح ... ان اتزوج .. اختك رفيدة ...
 واعلم اني لست بقدركم ولا اجاري الحاج
 يونس رحمه الله مكانة ونسبا لترضوا بي

ضحك يحيى وهو يقول بغمزة من عينيه
 "منذ ثلاثة اسابيع تقريبا ... عندما سالت
 عنك قالوا انك في شهر العسل يا محظوظ"
 ضحك رضا وهو يضرب صديقه في كتفه
 "ستتغدى في بيتي اليوم .. امي ستفرج
 كثيرا برؤيتك .. اكثر من عشر سنوات يا
 رجل تغيب عنا ولا تسأل ؟!"
 رد يحيى وهو يجلس باريحيته على الاربكة
 ويقول "لاتعاتب الان ؟ مرت بظروف صعبة
 حتى استقرت هناك ... المهم اني اشتق
 لك بل لكم جميعا ... واشتقت بشكل خاص
 لطعام الحاجة سعاد ..."

كم هي دنيا غريبة وقدار عجيبة فتناقض
 قلوب البشر فسبحان مقلب القلوب
 "رضا الصائغ لقد غزا الشيب رأسك يا رجل
 من جلوسك الكئيب هذا حاملا هموم العالم
 فوق كاهلك !"
 "يحيى !"

هتف رضا باسمه وهو لا يصدق عينيه اللتين
 تناظران صديق عمره قبل ان يكون قريبا
 بعيدا لعائلته والده يقف عند الباب كما كان
 ابو عبدالله يقف قبل اقل من ساعتين !
 توجه نحوه من فوره ليعانقته بشوق ويقول
 "ايها المخادع المجافي لا صدقائك ... متى
 عدت من امريكا ؟!"

استرخى رضا في جلسته وتنهد قائلاً " لقد
جئت في وقتك يا يحيى .. في وقتك
بالضبط ! "

تطاعت بحنق وللمرة العاشرة عبر نافذة المطبخ
باب البيت الخارجي الذي تركه رضا مشرعاً
وهو يغادر على عجل قبل أكثر من أربع ساعات
فقالت سعاد بغيظ شديد لابنها الثاني الذي
يلتهم فطوره بشهية

" رضا لم يتناول الفطور معي ؟ "

ثم غمز بصيانية مستفرزة ليضيف " ام ر بما
العروس تجيد الطبخ افضل منها ؟ "

ضحك رضا وهو يجلس بجانب صديقه ليميل
يحيى ناحيته ويهمس مغيظاً لرضا

" سمعت ان عروسك جميلة جداً "
امسكته رضا من ياقته قميصه ونطحه برأسه
 قائلاً بشارار ضاحكاً " يحيى الصائغ قلها ثانية
وتحدث عن جمال معشوقتي وساحطه لك
اسنانك ؟ "

انفجر يحيى ضاحكاً وهو يقول " انظر
لعروقك التي نفرت عند صدغيك ؟ لهذا
تبدو كأنك تكبرني بعشر سنوات وليس
بسنتين فقط ... "

رد محسن وهو يلتهم لقمة اخرى من عجة

البيض الخاصة بوالدته " لا تغضبي اماه دعيمه

يستمتع بالخصوصية مع عروسه قليلا ...

وبعدها ستجدنهما معا ينزلان طالبين من

" يديك اشهى فطور "

عبست سعاد بشدة وهي تقول بحق شديد

" ولماذا العروس لا تتناول معنا الفطور منذ

الآن؟! هل سنؤثر كثيرا على الخصوصية

الغالبية اذا اكلت الطعام برفقتنا !!؟! "

كتمه محسن ضحكته لكنه قال بسخرية

مرحة" امي ... لا تبدأ اي اعمال الحموات .."

زمنت سعاد شفتيها وتخصرت لتسأل بهجة

صارمة" واين زوجتك انت الآخر؟!

لقطة اخيرة التهمها محسن قبل ان يرد

بساطة" انها تعاني وحام الصباح ... هذه

المرة الوحام شديد ..."

ازداد حنق سعاد لتقول بغيظ من كل اولادها

" كل مرة تقول هذا ! انه دلال النساء الذي

افقد اولادي عقولهم ! "

له يعقب محسن بشيء وهو يقف على قدميه

ويرفع الصحن الذي افرغه للتو لتساله امه

بمزاجها المشاكس لهذا الصباح :

" ألن تذهب لعملك؟! ام يجب ان تراعي

زوجتك المصنون؟!

فتنهدت الام لتقول بتحشيج " لقد حلمت
بنفس الحلم يا محسن ... "

فعبس محسن وهو يفكر بغرابة تكرر هذا
الحلم الكئيب مع والدته ؟ لم تحدث معها
سابقا وحقا بات الامر مزعجا فقال بشكل
عفوي " مرة اخرى ؟ "

ردت سعاد بضيق متزايد " بل قل المرة العاشرة
او حتى العشرين ؟ ثم اضافت بحيرة " لكن
هذه المرة الامر اختلف ؟ "
فاستند محسن بظهره على حافة حوض الغسيل
ليكتف ويسألهما " كيف اختلف ؟ "

اقترب منها محسن حيث تقف قرب حوض غسل
الصحون فوضع صحنه المتتسخ وفتح صنبور
الماء على الصحن ثم التقط قالب الصابون
الذى تضعه امه دوما قرب الحوض واخذ يغسل
يديه وفمه وهو يقول معقبا على سؤال امه
" ليس لدى عمل اليوم ولن اذهب ... "

تأففت سعاد وبدت فجأة محبطه وضيقه الصدر
تحرک محسن ليأخذ بعض المناديل الورقية
ويجفف يديه وفمه ثم رمى المناديل في سلة
المهملات وهو يناظر امه ويسأل باهتمام هادئ
" فقط اخبريني لماذا انت بهذا المزاج
المتعكر ... ؟ "

جاء صوت عبد الرحمن النزق من عند باب المطبخ " يا الهي ليس الحلم مرة اخرى ؟ اتوسل اليك امي انسيه لينساك ! "

عندما سأله محسن باغاظة " ما بك يا انت الآخر يا عبد الرحمن ؟ ! "

تحرك عبد الرحمن بخطى كثيبة ليجلس على احدى كراسي المطبخ وهو يقول " اشعر بالضيق الشديد فالنتائج تأخرت كثيرا ... كل يوم اذهب لاعسکر هناك دون فائدة "

قال له محسن ببعض التأنيب " ايها الصغير انك قليل الصبر ! "

ردت سعاد ببعض القلق " عندما انقطع الحبل واوشكت الفتاة ان تقع ارضا في ذلك المكان الموحش امتدت ذراعان صلبتان وتلقتها "

ابتسم محسن باطف وقال وهو يحتضن كتفيها " هذا فأل جيد امي ... "

لكن امه بدت غير مررتاحه وهي تقول " لكنني لا اعرف لماذا ينتابني احساس غريب ... وكان شيئا ما حصل ... شيء شيء ... او انه سيحصل ... ! فهذا الكابوس غريب وكانه

نداء من والدك رحمه الله ولا اعلم ماذا يريدني ان افعل وهو ينادياني باسمي في كل مرة "

لأشعوريا وقف عبد الرحمن على قدميه
 متقدماً من امه و أخيه محسن الذي استدار هو
 الآخر لينظر من في الباب فخرجت همسة
 متحشرجة من فم عبد الرحمن " يا الهي ..."
 بينما محسن يقول بانشاده كامل " حذفته ! "

فرد عبد الرحمن ببعض الشروق
 " أنا .. اريد ترتيب اموري .. لأنها تحتاج لوقت
 والتنسيق ... "

فالتمعت عيناً محسن بالتنبه لملامح أخيه
 الأصغر فسألـه باهتمام " أية امور تقصد ... ؟ "

توردت وجنتا عبد الرحمن وعيناه انتقلتا
 بعفوية لامه ليجدـها قد استدارت لحوض غسل
 الصحون تغسل بعض الأغراض وعينـها شاردتان
 عبر نافذة المطبخ نحو بوابةـ البيت فقال
 مـتلـكـئـا " كنت .. اقصد ... "

قاطـعـه صـوتـ اـمـهـ الغـرـيبـ وهيـ تسـأـلـ بـانـفـاسـ
 ثـقـيلـةـ "ـ اـخـبـرـانـيـ منـ اـرـىـ وـاقـفـاـ عـنـدـ الـبـابـ
 حـامـلاـ عـلـىـ كـتـفـهـ طـفـلـةـ ! "

الفصل الرابع عشر

ارضية البيت على بعد مترين من السلم وامه
بجانبه تنسج وتهال وتزغرد بآن واحد

احسان محسن لفته في وقت ما عندما كان
واقفا في باب البيت بعد ان ترجل من سيارة
الاجرة حاملا ابنته على كتفه ... لكن ..
بعدها لا يذكر الا انه دفع محسن وسلمه
ابنته التي كانت تغط في نوم عميق ليركض
نحو امه التي ترتحت خطواتها

وها هو لا يقو على الابتعاد عن دفتها .. يا الهي
هذا الدفء اين هو منه وقد كان في الصقيع !
سالت دموع محسن دون شعوره وهو ينظر لأخيه
حذيفة على الارض كملهوف ظمان متشرد !

تتشبث به ويتثبت بها والدموع تجري مدرارا ..
يناوب على تقليب كفيها بلوعة واشتياق
ليقبل ظاهرها وباطنها فتقبل هي عنقه ووجهه
ولا تكف عن مناداته بعينين مفتوجتين
ونظرة مصوقة

" حذيفة .. ولدي ... حذيفة ... حذيفة ..."
يبكي بخشونة رجولية بكاء طفل تاه عن
اهله لسنوات عجاف وربما لقرون من القحط ..
لم يعد يعرف من يحمل خطواته بل خطواتهما
معا هو وامه ليجد نفسه اخيرا متربعا على

في نظراتها شيء مختلف عما اعتاده من نظرات
الاطفال ! يا الهي ... لماذا تناظره هكذا ؟ !!
بعضوية خرج السؤال من فمه

" من هذه الجميلة ؟ "

عندما فقط خرج حذيفة من توهان مشاعره
ليرفع رأسه نحو أخيه قائلا بابتسامة مبتهجة
خففت من حدة ملامحه الكالحة

" هذه سعاد الصغيرة "

شهقت الام ليتطلع حذيفة لوجهها بحنان
ودموعه تغرق وجهه " انها ابنتي ... اسميتها
على اسمك يا اغلى البشر ..."

يد صغيرة تربت على كتفه فادرك محسن انه
يحمل طفلة قد استيقظت للتو ! التفت بوجهه
نحوها يحدق في ملامحها بعجب وانبهار !

من هذه الطفلة ؟ ! ادمنت قلبه وهي تنظر اليه
بعينيها الواسعتين الكريستاليتين بالوان
شاحبة غريبة ما بين الازرق والرمادي
والاخضر ... ابهامها في فمها وهي تحدق في
وجهه باستكشاف متسائل اكثر منه
متوجس...!

انها لاتنتمي لهذه الجزء من الارض ! شعرها
شدید الشقرة الى درجة البياض وبشرتها
اختارت البياض الناصع الى درجة الشحوب ..
سبحانك يا رب ... سبحانك

ثم مدت ذراعيها للأعلى قائلة بفخر لابنها
محسن " ناولني حفيديبني .. ناولني سعاد
الصغيرة .."

لكن سعاد الصغيرة رفضت الذهاب لجدها
وتشبّثت بكتفي محسن وهي تهز رأسها بعلامة
الرفض وابهامها ما زال في فمها الصغير الا حمر
... اثارت استغراب محسن وقد وجدها اليافة
معه اكثر من الطبيعي ، لكنها الفتاة غير
عادية فيها شيء غامض ! ثم فكر ربما هي
تألفه لأنه يشبه والدها وشعرته مثله ! لكن
يبقى الوضع غريب بنظرات الطفلة وكأنها
تنتظر الخطوة التالية وتحضر لها !
قالت سعاد ببعض خيبة الامل " لا بأس ..
ستعتاد علي .. ستعتاد علينا جميعا ..."

جن جنون سعاد من فرط بهجتها وهي تضم
ابنها اليها وتهلل " اسميتها على اسمي ... يا روح
امك التي ردت اليها بعودتك ... "

عبس محسن قليلا وهو يعاود النظر لاطفلة
الصامتة فيسأل بتوجس " وain والدتها ؟"
مشاعر رهيبة فاضت بتعابيرها الكئيبة من
لاماح حذيفة هو يرد بصوت جامد
" امها ماتت ... ماتت منذ بضعة أشهر ..."

لطممت سعاد على صدرها وهي تشوق وتقول
" ماتت ؟! يا الهي ... رحمها الله .. وغفر لها ..
لهف قلبي عليكبني وعلى المسكينة
ابنتك .."

عقد محسن حاجبيه لينسى الاتصال برضاء
وابلاعه عن حذيفه بينما يقول لأخيه الاصغر
"ما بك يا عبد الرحمن ... تعال وسلم على
أخيك ..."

لكن عبد الرحمن لم ينطق بحرف وعيناه
مثبتتين على حذيفه بتعبير غير معرف
لكنه تعبير غير مريح على الاطلاق

قالت الام وهي تلوح لعبد الرحمن " تعال يا
فتى هذا حبيبك حذيفه الذي اشتقت اليه
و كنت كئيبا لغيابه"
ايضا لم يرد بشيء !

لامح حذيفه تغيرت وهو يناظر ابنته
الصغيرة ، بدا مشفقا عليها متآلما .. غاضبا !
محسن يراقب لامح اخيه العائد من غربته
الطويلة وفي داخله تتقاذر علامات استفهام
لاتعد ولا تحصى اخاه الذي يصغره بثلاث
سنوات يبدو وكأنه يكبره بتلك السنوات
واكثر ؟ انه حتى يبدو اكبر سنا من رضا !
رضا !! رضا !!

فجأة عقل محسن اتخاذ منحى آخر ! ودار براسه
وكأنه يبحث عن شيء ما ليجد عبد الرحمن
يقف متبعدا عند حافه الدرج ... بدا كلوج
خشب وملامحه المصوقة اتخذت سمة التأهب
والغضب !

قال محسن متضاحكًا ليلاطف الاجواء "هذان العفريتان هما ولدائي يا حذيفة ... الكبير عقيل والصغرى الشقي هذا هو سامي ..." اخذهما حذيفة في احضانه واجسالهما على ساقيه يقبل رأسيهما ويقول بنبرة شجن "حفظهما الله من كل شر .."

ضيق محسن عينيه مفكرا بغرابة حذيفة ! فهذا ليس حذيفة الذي يعرفه !! حذيفة المتبرج الواشق المغدور .. الذي لا يعترف بخوف ولا يعترف بعاطفة

قال سامي بانبهار وهو يتطلع لوجه عمه " انت تشبه كثيرا عمي رضا لكنه اجمل منك "

ساد الصمت المربك لينطق حذيفة هذه المرة وبصوت شابه المرح والشجن " هل نسيتني يا فتى ؟! لكنني لم انسك ولم يفارق وجهك الفتى مخيالي طوال تلك السنوات ..."

احتدت نظرات عبد الرحمن وأبى الرد ! فقالت الام بتأثر وعتب وقد فسرت غضب عبد الرحمن بغير حقيقته " انه غاضب منك لأنك رحلت وتركتنا دون سؤال يا حذيفة !" صمت حذيفة وهو يطرق برأسه بينما اوشك محسن ان يهدى بعد الرحمن غاضبا عندما هبط الدرج ولداه سامي وعقيل وقد بدأ منفعلين وخاصة سامي الصغير ...

لم استطع الحضور قبلا ... كنت .. امر بوقت
... عصيب"

سألت الام بارتاعاب " سترك يا رب .. اي وقت
عصيببني ؟ طمئني ماذا حصل معك ؟!"

تبسم حذيفة بصعوبة وهو يرفع عينيه لامه
ليطمئنها قائلا " لا تخشى شيئا اماه ... اقصد
وفاة ... زوجتي... وبعض الصعوبات الاخرى ...
لكن مرت الامور بسلام والحمد لله " ثم رفع
نظراته نحو ابنته تحديدا ليقول بصوت
متحشرج " الحمد لله على كل حال ... المهم
اني عدت لا بقى معكم وبينكم ..."

هدر صوت عبد الرحمن مشحونا بانفجار
وشيك " لم يعد لك مكان عندنا ؟ "

ضحك محسن وتضاحك حذيفة لكنه
ضحكته تلاشت شيئا فشيئا ليسبل اهدايه
ويسأل بصوت غريب " كيف هو رضا ؟ "

ردت سعاد بفرح " رضا بخير والحمد لله لقد
تزوج قبل اقل من شهرين ..."

فسؤال حذيفة بنفس النبرة " واين هو الان ؟"
ردت سعاد ببعض التلعثم وهي تتطلع بألم
ناحيته محسن " انه في محل وا..والدك
رحمه..."

لم تكمل سعاد ترحمها على زوجها وقد أبى
قلبها ان يفجع حذيفة بوفاة والده ...
ليفاجئها حذيفة بالقول المهموم " اعلم ان
والدي توفي يا اماه وقد قصمت وفاته ظهري !

فردت سعاد قائلة " لا بد انها ما زالت نائمة فهيا تتأخر في النوم عادة ولكن هذا هو وقت استيقاظها ... "

فجأة قال سامي بانفعال وكأنه لا يستطيع كتمان الامر اكثراً " امي ستتجوب طفلة جميلة بعد سبعة اشهر ... "

داعبه حذيفة في خده وسأله " وكيف علمت انها طفلة ؟ فربما تكون طفلاً ! "

هز سامي رأسه رفضاً ليقول بشقة " لا ... سمعت جدتي تقول للجدة بدرية ان ما دامت امي تعاني من وحام قوي مختلف عن حملها السابق فهذا يعني انها فتاة "

فهتف به محسن بصوت غاضب " ماذا جرى لك يا عبد الرحمن ؟! ما معنى كلامك السخيف هذا ؟ لا تصرف برعنونه وقلة احترام واياك ان تنسى انه اخاك الذي يكبرك بخمسة عشرة سنة ام تراك انك نسيت ؟ "

عندما قال حذيفة مهدئاً محسن " لا بأس يا محسن اتركه ارجوك .. ثم التفت نحو والدته التي كانت تحدّق عبد الرحمن بغضب وحقّ هي الاخرى فربت على كفها وقال بحنو " لا تغضبي امي انه ما زال صغيراً .. انا لست غاضباً منه ولا حتى منزعجاً.. صدقيني... "

ثم تلفت متتسائلاً " اين رفيدة ؟!

قلق رهيب سيطر عليه وناقوس خطر غامض
يدق بقوة في داخله معلنا حالة تأهب لكل
حواسه

قالت الأم بعفوية " الليلة ستشاركني غرفتي
مع سعاد الصغيرة وغداً إن شاء الله سنجهز لك
غرفة بالطابق على العلوى "

ثم تحركت سعاد تنوى الوقوف على قدميها
متکئتاً على كتف ولدها وهي تقول

" تعال معي لا يرى الطابق العلوى كيف تغير
وتسامح على زوجتي أخويك ..."

هدى صوت عبد الرحمن " على جثتي ! "

ضحكة حذيفة بينما سعاد وجهها يحمر
ليتفاعل سامي مع ضحكات عممه ويضيف
المزيد " وخالتى آسيا ايضا حامل لقد اوشكت
ان تسقط الان على الدرج لولا ان امسكتها
امي وأخذتها لغرفتها ، جدتي تقول الحوامل
دائماً يشعرون بالدوار ! "

للحظة تجمد حذيفة وتجمدت ضحكته
كل تعابير وجهه بينما امه تقرص خد
سامي ولا تنتبه له لتقول بشاشة

" لم تتأكد بعد من حمل آسيا يا صغير ... "

محسن الذي كان يلاعب خصلات شعر
الصغرى التي يحملها هاله ان يرى تعابير
حذيفة الجامدة عندما ذكر اسم آسيا !

التقتت اليه الانظار كلها وقد تحرك عبد
الرحمن في لحظة ليقف في سد السلم مادا
ذراعه مستندًا بكتفه على حافة السور

الحديدي الاسود ! عيناه كصقرين غاضبين
يبحثان عن الانتقام ومستعدان للافتراس وهو
يتطلع للوجوه المصدورمة ليضيف بتأكيد
وتحذير سافر "لن يصعد خطوة واحدة على
الدرج قبل أن يعود رب هذا البيت ! ... رضا "

كان ذهول محسن فوق قدرته على الاستيعاب
ولم تكن صدمة الام اقل ! بينما حذيفة
يحدق في الارض ليقول بنبرة ميتة "انا ..
ساغادر ساعاود الرحيل بعيدا"

صرخت مخنوقة من الام التي كانت قد وقفت
على قدميها لتقع في لحظة مغشيا عليها ..!

"نوبتاً سكر !" هز الطبيب رأسه ايجابا
لمحسن بينما حذيفة يستند بظهره الى
الحائط وقد اثقله الهم !

رفيدة تبكي بحرقة ورحا بتهدىها ...

الصغيرة سعاد تقف بجانب والدها تمسك بيد
طارف بنطاله بينما ابهام يدها الاخرى في
فمها وتطلع للوجه حولها بتلك النظرات
الكريستالية الغريبة ...

رافق محسن الطبيب للخارج بينما يأخذ
التعليمات منه فيما يخص امه ..

وعندما عاد كانت رفيدة ورحا تجلسان على
جانبي امه فوق سريرها بينما حذيفة اختفى
مع ابنته !

الا صوات وعلمنا بعودة حذيفة وفجأة
 تجمدت واخذت تترنح ؟ اخذتها لجناحنا
 وحاولت ان اكلمها لكنها لم ترد علي الا
 بجملة شاردة (كنت اعلم .. كنت اعلم ..)
 وحتى بعد كل ما حصل لم تخرج عن
 جمودها !! انا قلقة عليها جدا ! "

التزم محسن الصمت ليقول بعدها
 " هل اتصلت برضاء ؟ "

ردت نفيا " لا .. لقد انشغلت مع اسيا ثم
 ارتبكنا جميعا باغماء خالي سعاد ... "

فقال محسن " حسنا ابقي مع امي ورفيدة وانا
 ساذهب لارى حذيفة والباقين .. "

امه كانت نائمة ووجهها شاحب تمالك محسن
 نفسه وسأل زوجته بصوت خافت
 " اين عبد الرحمن ؟ "

ردت رحاب همسا وهي تغادر السرير لتقترب منه
 " انه مع الولدين في جناحنا ..." ثم سحبته من
 ذراعه تأخذه خارج الغرفة لتضيف بملامح
 مرتبكة " اسيا معهم ... لقد اوشكت ان
 تسقط على السلم فاخذتها لجناحنا .. لكنها
 .. ليست طبيعية يا محسن .. ليست طبيعية
 على الاطلاق ! عيناهما جامدتان والتزمت
 الصمت التام ! لا افهم ما حصل لها كانت
 طبيعية جدا وشاركتني شرب القهوة عندما
 سمعنا الجلبة من الاسفل فخرجنا مع الولدين
 لنرى ما يحدث وفي اعلى السلم كنا نسمع

طرق باب جناحه قبل ان يدخل ليجد اسيا
تجلس على الاريكة بالجمود الذي وصفته
رحاب بينما الولدان يجلسان قريبا منها على
الارضية المفروشة بسجادة خفيفة ويتفرجان
على التلفاز ...

همست اسيا دون ان تطلع اليه
"كيف هي خالي سعاد ... !"

هب الصغيران وقد تنبها للتوا لدخول والدهما
فقال سامي بانفعال شديد " اريد رؤية جدتي "
بينما سأل عقيل بخوف طفولي ظاهر
" هل جدتي بخير ؟ "

رد محسن وهو يداعب شعر سامي بينما عيناه
ترکزان على اسيا " لا تقلقا .. انها بخير "

عندما تحرك محسن كان مشغولا بترتيب
افكاره فأمور كثيرة حصلت وبعضها امور غير
مفهومة او مفسرة!

توجه ناحية غرفة الجلوس باحثا عن أخيه
حديفة ليجد هناك فعلا لكن خطوات
محسن توقفت عند حدود باب حالم رأى اخاه
متمدا على الاريكة يهدأ ابنه الصغيرة
التي لاتتجاوز الثلاث سنوات بترنيمة غريبة
وقد بدت سعاد الصغيرة على وشك ان تغفو
فعلا ...

انسحب محسن بهدوء ووجهته نحو الطابق
العلوي حيث باقي عائلته

هز الاثنان راسيهما بطاوعة وقد بدأ مدركين
بطفوليتهم ان هناك امر خاطئ يستدعي
هدوءهما !

غادرهما محسن وهدفه غرفة أخيه الاصغر
حيث ينبعه حده انه سيكتشف امرا جلا !

عبد الرحمن يجلس على حافة سريره برأس
منكس ومحسن يقف متكتفا امامه مطالبًا
بصوت صارم "ستخبرني ... والآن .. دون اي
تضليل او اخفاء ... ماذا حصل من حذيفة قبل
سنوات... قبل ان يهاجر ..."

ما زال الرأس منكسا فخرجت تمتمة
متختصرة من فمه "له يحصل..."

تمتمت اسيا بالحمد لله لتسأل بعدها بنظراتها
الزائفة " هل أتي رضا ؟ "

تمعن فيها محسن قبل ان يقول بهدوء
" لا ... ولم نخبره بعد .."

وقفت اسيا على قدميها وقد بدت هشة
بطريقة تشير الشفقة لتهمس بانهاك غريب

" احتاج للنوم ... ساذهب ... لغرفتي ..."

تحركت بينما محسن يسألها " اين عبد
الرحمن ؟! " فردت " قال انه ذاهب لغرفته ! "

غادرت اسيا بحالتها الهشة بينما التفت محسن
لطفليه ليقول لهم بجدية " ابقيا هنا وكونا
هادئين فالجدة تحتاج للراحة لتحسين سريعا
" ..

وحذفته بحال اغرب ؟ ورضا ... رضا لا اعلم
ماذا ينتظره بعد .."

مد محسن كفه ليمسك كتف أخيه يعتصره
قائلا بثبات حاثا اياته " اخبرني لامسك زمام
الامور اذا افلتت من رضا"

دموع حارة سالت على خد عبد الرحمن قبل ان
يهمس بصوت متحشرج " ساخبرك ...!"

خرج محسن بوجه مكفره من غرفته عبد
الرحمن حاملا اطنانا من الهموم والخوف لاجل
عائلته ... وبينما يهبط درجات السلالم اخرج
هاتفه واتصل

قاطعها محسن محدرا بحده " اياك يا عبد
الرحمن ... اياك والكذب علي ؟ "

عندها رفع عبد الرحمن رأسه وبدت عيناه
كجمرتين من النار فادرك محسن ان كان
يبكي ؟ اشفق محسن على حال أخيه الصغير
فتررق بالقول دون اهمال لخطورة الموقف

" اخبرني ماذا حصل يا عبد الرحمن ...
اخبرني قبل حضور رضا ... يجب ان افهمه
لاتدارك الامور قبل ان تخرج عن السيطرة .."

تردد ورفض فاضتا بهما عينا عبد الرحمن
فاضاف محسن ب حاجبين معقودين " امك
حصل لها نوبة سكر واسيا بحالة غريبة

فاحذه يحيى في احتضانه كتف وهو يردد
بشاشة " وانا مصر ! ... ساتيكم الاسبوع
المقبل مع هدية مناسبة للعروس الجميلة ... "

تنهد رضا قائلا بمرح
" كم انت عنيد ! لم تتغير ابدا .."
فجأة علا صوت هاتف نقال فابتعد رضا عن
صديقه ليقترب من منضدة المكتب ملتقطا
هاتفه النقال ليقول بعفوية
" هذا اخي محسن ..."

تحرك يحيى نحو الباب وهو يقول
" رد على اخيك وانا راحل لعملي ..."
فلوح له رضا قائلا " اراك قريبا ..."

" الى اين يا رجل ؟ ابق معي بقية اليوم ثم
تذهب معي لبيتي فتتغدى معنا واعرفك على
زوجتي ..."

كان يحيى قد وقف على قدميه معلنا
انسحابه لي رد على رضا المعترض الان " انا
ترككت عملي خصيصا بهذا الوقت لاتي واراك
هنا دون ان ازعجك في بيتك وانت عريس
جديد لم تمض الا بضعة ايام على عودتك
من شهر العسل ... لذلك دع دعوة الغداء لوقت
اخر .."

وقف رضا على قدميه هو الآخر قائلا
بحاجبين معقودين " لاتكن سخيفا ! قلت
لك لا زعاج على الاطلاق ..."

وجدها عند شباك غرفتها الخضراء تتطلع
لشباك غرفتها القديمة ... اثقله رؤيته
بالحجاب وكأنها عادت بعيدة المنال ؟
همس باسمها " آسيا ... "

التفتت اليه بملامح مزقته اربا تهمس حروف
اسمه بخفوت هش " رضا ... "

في لحظة تلاقيا وفي اللحظة الأخرى كان
يجرها لا حضانه وهي تنفس على صدره
فيضمها أكثر حتى رفع قدميها عن مستوى
الارض دون ان يشعر ..

يده تحركت على حجابها تنزعه بنزق عن
رأسها وهمس متواوحش تتممه شفتها
" لاتخافي من شيء وانا معك ... "

فتح رضا الخط مع أخيه وهو يقول بمزاج رائق
" مرحبا محسن .. "

رد محسن بنبرة غير طبيعية " مرحبا رضا ... "
سأل رضا بتوجس " مابك ؟! صوتك غريب"
قال محسن بصوت هادئ " لاتقلق الامور بخير
لكن اريد منك الحضور للبيت الآن ... "

انقبض قلب رضا فسأل بصوت مبحوح
" هل حصل شيء لامي ... ? "

بدا محسن يجاهد ليظهر هدوءا زائفا " قلت
لك الامور بخير وكلنا بخير ... "
باحساس غريب قال رضا " انا قادم ... "

قد يكون اكل فيه او شرب ماء من قدح سبق
وارتوى منه ... !

يكاد يشعر بالتحطم ! و كان تلك الليلة
قبل ثمانية سنوات تعيد نفسها باسوا صورة ؟

كابوس ... كابوس حياته فقدان اسيا ...
والآن !!

بعد ان اصبحت ملكه ... بعد ان لامسها بكل طرق تمناها ... بعد ان حفظ منحنيات وجهها وتعلم اسرار نومها وادمن رائحتها واعتاد دفء روحها يلفح روحه

الآن وقد وجد فيها لغة حياته ليفهم الدنيا
بابجدية جديدة

اصابع يده تحل شعرها من عقدته وتغرق فيه بينما هي ترتعش بالكلمات " لقد ... عاد ..
كنت اعلم ... شيء .. ما في صدري .. كان
يخبرني ... كنت اعلم ... "

تشنج بقوه ثم اطلق نفسا لا هثا اطلقه صدره
بمخاض صعب !

قال بعزم وهو يفرق وجهه في شعرها " سجد
حلا ... فقط ابقي حيث انت ... ! "

اخذت تشهق فجأة وتقول بانفجار اذهله
" مستحيل رضا ... مستحيل ... لاتطلب مني
البقاء هنا ... ساموت ... سيقتلني النظر اليه ...
استنشاق هواء البيت نفسه ... الاكل من صحن

نظر عفويًا لـلساعة الجدارية امامه فتعجب انها
السابعة مساء ؟

هل مضى عليه ما يقارب الست ساعات منذ
ولوجه البيت ؟!

تذكرة وقته الطويلة في المرأب مع محسن
الذي كان بانتظاره ...

ذلك الشرح المسهب الذي بدا مختصرًا جداً
امام ما يحمله من معانٍ !

اول ما فعله كان الذهب لرؤيتها امه وكه
دمرته رؤيتها باكية شبه منهارة تتسلل اليه
منع حذيفتها بأي طريقة من الرحيل مرة
اخري...!

وكانه كان يرى هذه الدنيا بعين واحدة
لتاتي هي وتهديه عيناً أخرى

اعتصرها عصراً وهو يهدى " انسي الماضي ...
يا الهي ماذا افعل اكثراً لامحوه من
ذاكرتك !!؟ "

اختنقت وهي تقول ببكاء ناعم
" سامحنني رضا ... سامحنني ... "

كانت ترتجف بينما تقبل عنقه بشغف
تتشمم رائحته بهوس وكانها تودعه !

هبط رضا درجات السلم وعيناه لا تعبران عن
شيء !

طلع رضا لوجه امه بدرية وهي تدخل عبر
باب المطبخ ومحسن في اثرها وقد بدت في
قمة نقتها و ... قلقها ...

نظر رضا مطولاً لامه بدرية ليقول بصوت
باht " انها بخير ... لاتقلق ايي ..."
عقدت بدرية حاجبيها وهي تقترب من رضيعها
وتنظر اليه بتفحص وتقول بارتياح " ماذا
يجري لكم جميعا ؟ ! محسن و .. انت ؟ لاتبدوان
حتى سعيدين بعوده حذيفه بينما امكما من
فرحتها اصابتها نوبة سكر ! "

اسبل رضا اهدايه وبدا واضحا لعيوني بدرية ان
الهم اثقله !

وبعد ساعه طويلا من كلام مبعثر منها هدأت
وعادت للنوم لكن ليس قبل ان تتأكد
بنفسها ان حذيفه يغفو على اريكة غرفته
الجلوس بجانب ابنته يشخر بصوت عال وملامح
وجهه تعبر عن انهاكه!

واخيرا قادته خطواته لمعشوقة التي تتواري
بخوفها الذي يعرفه جيدا خلف ابواب مغلقة
لاتمنحها الامان الذي ترضيه !

توأمة القلب تريد الا بتعاد .. لم تقلها صراحة
لكن

" كيف لم تخبروني بكل ما جرى ؟ ! سعاد
تقع مغشيا عليها وانا لا اعرف ؟ ! "

اظهرت ملامح بدريّة عدم الاقتناع لكنها
تصرفت بذكاء وهي تتحرّك بخطى ثابتة
ناحية غرفة سعاد وهي تقول بتذمر " قلت لها

الف مرة أخفضي من وزنك يا امرأة ! وها هي
تصاب بنوبة سكر عدا الروماتيزم البغيض
الذي يفتّك بعظامها "

طلع الاخوان لبعضهما فقال محسن بهدوء
ظاهري " ماذا ستفعل يا رضا ؟ "

التزم رضا الصمت لبعض لحظات قبل ان
يتحرّك نحو غرفة الجلوس وهو يقول
" يفعل الله ما يشاء"

انقبض صدر بدريّة وعقلها يستعيد بعض
توازنه ليتملاً بالتساؤلات التي لا تعد ولا تحصى
...

قال رضا اخيراً " اذهبني لرؤيتها في غرفتها امي
.. معها رحاب ورفيدة ايضاً كما اظن ... لكن
لا اعلم ان كانت نائمة ام لا ..."

ضيقّت بدريّة عينيها لتسأل بلهجة عاديت
تحفي توجسها من المجهول " واين اسيا ؟ "

طلع رضا للحظة نحو محسن فبادر محسن للرد
" اسيا مع الولدين في الطابق العلوي .. كانت
.. مرهقة واوشكت على السقوط على السلم
لكنها ... بخير الان .. وهي تلازم الولدين ..
لتمنعهما من ازعاج جدتهما .."

يثير حنق والدهما ... فيزجره ان يذهب لسريره
وينام هناك ...

لكن هذه المرة حذيفة لاينام بمفرده فهذه
الشقراء الصغيرة تضطجع على صدر والدها
بنفس الاريحية التي يضجع بها والدها على
اريكته المفضلة !!

يجلس رضا المشاعر في داخله تتاجج
وتتدخل بعضها في بعض ... فتكون احداها
حطبا للاخر ثم تبرز غيرها كماء بارد
يطفيها....!
افكاره لا تعرف الاستقرار كمشاعره ... فلم
يستطيع لجم تلك المشاعر بالعقل ليقودها
الى طريق آمن

(ايها الحقير النذل ! تعترض الفتیات في
الشارع وترید هتك اعراضهن ؟!!)

(لاتحاول تلبس شخصیة الاخ الفاضل الاآن !
رأيتک اكثرا من مرة كيف تنظر اليها بشغف
مجنون .. وكل ما فعلته اني حققت رغباتک !)
جمل متبعثرة من الذاكرة تتخللها الضربات
واللکمات ... تهف على ذهنه من صفحة ذلك
اليوم العصیب الذي غير مجری حياته ...
وحیاة أخيه حذيفة

يجلس على الكرسي المقابل لاريكته التي
يضطجع عليها حذيفة باریحیة عجيبة ! دوما
كان يتخد هذه الاريكته سريرا له مما كان

ضيق رضا عينيه اكثرو هو يلاحظ تلک
الخطوط الحادة العشوائية والمبهمة باسبابها
وقد شقت وجهه قى اماكن متفرقة ..

"عمي رضا .. عمي رضا ... جدتي تسأل عنك
وعن عمي حذيفه ..."

كان صوت سامي منخفضاً لكن عينيه
تنطقان بكل الانفعال وهو يفتحهما على
وسعهما ويرفع حاجبيه عالياً ...

بؤبؤا عينيه تتحركان بتلاحق بين عمه رضا
وعلمه (الجديد) النائم على الاريكة لتماهيل
تكل العينين بفضول اشد على الصغيرة
النائمة على صدر والدها ...

خفت شخير حذيفه وهو يتحرك قليلا
وبحركة غريبة تشنج بقوة بينما ذراعه التي
تلتف حول جسد ابنته تتشدد بنوع من العنف
حولها وكأنه مرتعب حتى يتتأكد من وجودها
في مكانها على صدره ...

شم عاد واسترخي تماما شم علا شخيره والفتاة
صغريرة تensus ابهامها وباقى اصابع كفها
الصغرى تتشبث بقميص ايها !

عقد رضا حاجبيه بتركيز .. فما بين الغضب
الجامح من حذيفتة وبين الشوق الذي يفرضه
الدم الذي يربطهما كان يحاول التركيز
أكثر بحال أخيه العائد بهيئته المغبرة
وملامح وجهه الكالحة ..

لكن الام اخذت تلامس لحيته ودموعها
 تنسكب على خديها لتقول بانفاس
 متحشرجة " عدنى اولا انك ستلهم شتات
 أخيك العائد ... عدنى ارضاك الله بكل ما
 تحب وتتنمى ..."

غضبة اعتصرت قلبها لكنه قال بحنو ودون
 ندم للاختيار " اعدك امي ..."
 تنهدت الام بارتياح عميق لتقبل وجهه حتى
 لامسته دموعها الغالية وكأنها هم آخر يحمله
 على كاحله ... قالت سعاد بطلب اخر " وكلم
 اخاك عبد الرحمن فمنذ ما حصل وهو يحبس
 نفسه في غرفته لا يغادرها ... انه مرهف
 الاحساس ومؤكد يشعر بالذنب لما حصل لي "

تحرك رضا من جلسته ليمسك كف سامي
 فيقوده معه خارج غرفة الجلوس وهو يقول
 " عمك حذيفت ما زال نائما ، يبدو انه مرهق
 جدا .. دعنا نذهب لنرى جدتك ونظمئتها..."

مال رضا برأسه ليقبل ظاهر كف امه الذي
 كان يتمسك بكتفه بتسلل بينما امه تعاود
 قول نفس الكلام " رضا ... لا تقسوا على
 أخيك يا رضا ... انك حنون في داخلك
 وسترافق بحاله اليس كذلك ؟؟ لقد عاد اليها
 الان ولا يهم هجرانه السابق لنا ..."

تبسم رضا بصعوبة في وجه امه وهو يقول
 بصوت محاید " انت اهدأي فقط امي "

" زوجتك تبدو ضعيفة البنية يا رضا ! يجب ان تأخذها للطبيبة النسائية لتكشف عليها وتعطيها الفيتامينات الضرورية "

وما ان خرج رضا حتى تتممت سعاد بتذمر " ما هذه النسوة !! كل واحد ستهار من مجرد حمل ! "

حركت بدرية رأسها وكأنها تقول لها (لافائدة منك) ثم وقفت على قدميها تلاحق خطوات رضا

" رضا ... " التفت رضا للنداء وهو على مقدمته السلم قائلا بصبر وهو يحني رأسه

" نعم امي بدرية ... "

ابتسم رضا بهدوء وقال مطمئنا ايها " سأذهب اليه حالا لاتقلقى انت على اي شيء..."

تحرك رضا من جلسته بجانب امه على السرير بينما كانت امه تمسح وجهها وتسأل " وكيف هو حال زوجتك الان ؟ "

تشنج جسد رضا بالكامل ليقول بنبرة غير معبرة عن شيء " انها .. لا تستطيع مغادرة .. السرير ... "

تحرك مبتعدا بينما امه تلاحقه بتوصياته

حذيفة هارب بمزاجه .. مهاجر لا يعرف الحنين
... فهو جامح بطبعه ولا يهتم لاحد "

لاماح رضا تجمدت بينما بدرية تقول المزيد

بل تتساءل عن المزيد " ماذا فعل حذيفة حقا
ليستحق غضب والدك طوال هذه السنوات .."

لم يفتها تقبض كفيه لتجاوزف بالسؤال الذي
تعتقده مربط الفرس

" ام يجب ان اسأل ماذا فعل لـ...آسيا ؟ ! "

صدمته فاقت كل توقعاته ... لم يخطر له ان
تصل بافكارها لآسيا ولا يعرف كيف
استنتجت الامر !

اقتربت بدرية بخطوات حيوية قائلة بحزن
وهو تدق برأسه المحنبي

" انظر في عيني يا ولد ... "

ارتعشت عضلة في خد رضا قبل ان يرفع رأسه
ليواجه مرضعته هامسا برقة " ماذا ؟ ! "

عبست بدرية وهي تسأل بصرامتها
" ماذا تخفي عن امي ؟ ! "

تشنج لكنه اجاد اخفاء ردة فعله وهو يسأل
" ماذا تقصددين امي بدرية ؟ "

لاماح بدرية كانت صلبة وهي تقول بفطنة
التمعت في عينيها " سنوات كنت اظن

لكن بدرية لم تتراجع فسحبته من ذراعه
بعيدا عن السلم وهي تقول بحنو " تعالبني ...
تعال واجلس معي بعيدا عن الاعين والاذان
وارم حملك علي اشارتك همومك..."

في غرفة الضيوف اعطته الفرصة ليبدأ
الكلام بينما يجلس بجانبها على الاريكة
ويحدق بشرود امامه فقال بصوت مهموم " عبد
الرحمن كلامي قبل زواجي انه يريد السفر
للخارج واكمال دراسته الجامعية هناك .. وانا
وعدته خيرا... واني اسانده باختياره ..."

قالت بدرية وهي تضيق عينيها " لماذا تبدو
مصدوما هكذا ؟!! هل تعتقد اني صدقت
قصة تعب آسيا المفاجئ الذي يجعلها لاتغادر
سريرها في يوم وصول حذيفة بالذات ؟!! ام
تعتقد اني نسيت ما افلت به لسانك يوما بأن
حذيفة وقف بينك وبين آسيا ... ان كانت
سعاد لم تتنبه لما قلته وقتها فانا اخترقت
جملتك اذني وحضرت في ذاكرتي ..."
كل ما يحمله من هم ثقيل رسم على ملامحه
وقد بدا غير قادر على اخفائه فقال بتنهيدة
اووجعت قلب بدرية " ارجوك امي بدرية انا ..
منهك فكريا .. اليوم كان عجيبا من
اوله..."

ارتفع حاجبا بدرية قليلا لكنها قالت
" عريس ؟ حسنا ... لكن ماذا تقصد لن
اصدق ؟؟؟ "

ابتسامة غريبة شقت ثغره ليقول " لن تصدقني
هوية العريس ... انه ابو عبد الله ...
تساءلت بدرية" من ابو عبد الله ؟؟ "

رد رضا وهو يعاود الشرود بنظراته " الساعد
الايمان للحاج يونس رحمه الله "
قالت بدرية بنبرة مذهولة

" هل تقصد سالم ؟؟"
اكتفى رضا بهز رأسه موافقا ...

تمتمت بدرية ببعض الأسى " يا لهف قلبي
عليك يا سعاد ؟ واحد يعود واخر يغادر .."

تنهد رضا وهو يقول " أجل ... سيؤذيها ان تفارق
صغيرها عبد الرحمن لكنني لا اريد الوقوف
بوجه مستقبله .. انه فتى جيد وميوله علمية
وسيكون له مستقبلا رائعا ان شاء الله ..."

ربتت بدرية على ركبته وقالت بلطف " حسنا
... سنؤجل موضوع عبد الرحمن الان ... ماذا
حصل اليوم ايضا عدا وصول حذيفة
بالطبع .."

تبسم رضا بشجن بينما يدير وجهه لها ويقول
" لن تصدقني امي ؟ رفيدة جاءها عريس ..."

رد " كانت ت يريد ان تتکفل فتاة من الميتم .."

هذه المرة كانت المفاجأة كانت ابعد مما
خطر في بال بدرية يوما لتقول بذهول شديد
" حقا رفيدة تريد كفالة طفلة !!؟"

اجابها رضا مفصلا " اجل ... و كنت قد وصلت
لأبدأ الاجراءات و تحضرت لافتتاح امي
بالموضوع "

صمتت بدرية قليلا و اخذتها تفكير عميق ثم
قالت اخيرا " حسنا بني .. عليك ان تكلم
رفيدة اولا .. هي من يجب ان تحدد خياراتها
الآن وبعدها اترك امك علي انا .."

قلبت بدرية الامر في عقلها لتضييف ببساطة

" انه رجل جيد .."

رد باختصار " اعلم هذا ..."

فنظرت بتمعن اليه لتقول بتفهم لما يدور في
سريرته " لكنك تخشى ان تراه امك بعين
صغرى اليه كذلك ؟ او تراك تخشى
كلام الناس لأن سالم كان يعمل عند الحاج
يونس ؟؟ "

قال رضا بصبر " انا افكر بكل هذا امي
بدريتة بل واكثر ..." التفت بوجهه اليها
ليضيف بهدوء " هناك امر آخر كنت اسعى
فيه لاجل رفيدة بناء على طلبها .."

تساءلت بدرية بتوجس " ماذا ؟ !"

" رضا ... ما مستقوله سيبقى في صدر امك
بدرية حتى تلقى ربها ... يجب ان تقول لي ..
وان لم استطع مساعدتك فيكفي ان احمله
معك "

قال رضا بصوت مخنوق " سافقد اسيما اماه ... "
يا الهي لفظة (اماها) المتوجعة بصوته
الرجولي الحبيب يفتت قلبها ابتلعت بدرية
ريتها وهي تتجلد وتقول
" لا سمح الله ! اخبرنيبني ولا تزدني ارتعبا
عليك .."

اكتفى رضا بهز رأسه و كان هذا ما يفكربه
هو الآخر للتواجهه بدرية بما كان سببا
رئيسيا لهذه الجلسة بينهما قائلة بعزم لا يلين
" والآن ... دعنا نتكلم عن الاهم ... "

حرقة خرقت مع صوت رضا وهو يتنهد ويقول
" ارجوك اماه .."
التاع قلب بدرية فقالت بحنق وهي تتحامل
على المها لا جله " لاتخلع قلبي بتنهيدة (اماها)
هذه ... ! ستخبرني يا ولد والا اقسم بالله
العظيم ان لساني لن يخاطب لسانك ليوم
الدين ..."

اطرق برأسه بينما بدرية تمسك ذراعه وتميل
لتقبل جانب وجهه وتقول بحنان الدنيا كلها

تهدئته وطمأنته ان الامورستسير على مايرام
 .. لقد اشفق على ذلك الصغير بينما يعترف
 له بخزي انه اخبر محسن بكل شيء ...
 لكن رضا لم يغضب منه كما لم يتفاجأ !
 فوجه محسن نطق بما لم ينطق به لسانه
 همستها داعبت اذنيه " صباح الخير ..."
 رد وهو يجلس بجانبها على السرير يتخدن من
 ظلمة الغرفة ستارا يخفى انفعالاته
 " لم تشرق شمس الصباح بعد ... "

نادته بحشرحة " رضا " كان يميل نحوها
 هاما بشجن " كنت تبكين بنومك .. "

وقف رضا عند باب عبد الرحمن فطرقه قبل
 ان يدخل فقز عبد الرحمن حالما رأى اخاه
 الاكبر وقبل ان ينطق رضا بكلمة تقدم منه
 عبد الرحمن وهو يتولله بالقول " اخرجني من
 هنا يا رضا ... دعني اسافر وابعد عن البيت ...
 لن اطيق البقاء و..هو .. موجود ! "

نظر اليه رضا وفي داخله تتكالب عليه
 الاعباء من كل جانب

راقب تقلباتها في السرير فادرك بألفة انها
 على وشك الاستيقاظ ...

لقد دخل غرفتها بعد منتصف الليل فقد
 طالت جلسته مع عبد الرحمن ليتمكن من

عبرة افلتت منها وهي تقول بتقطع

"يجب .. ان تسمعني ..."

رد بحشرجة خشنة

"ساريحك يا اميرة البنات ..."

التمعت عيناهما في الظلمة وهي تقول بألم

مبرح "ستدعني اعود لبيت عائلتي ...؟"

تصلب وهو يقول بجزع

"رفقا بي ولا تقوليها على لسانك .."

عندها قالت وقلبها يئن في صدرها

"ان لم اقلها بلساني فعقلك يدركها يا رضا

القلب !

الفصل الخامس عشر

بعد أسبوع

فسألتها اسيا بحاجبين معقودين " وذلک ال..."

فقطعتها حبيبة وهي تضفر شعرها

" الامر ليس كما تظنين ..."

عبست اسيا بقوة وهي تقول بتساؤل متوجس

" ماذا تقصدين يا حبيبة ..؟"

ردت حبيبة بتنهيدة " لن يتهجم علي ... مرة
اخرى اذا كان هذا ما يقلقك .."

زمت اسيا شفتیها قبل ان تقول بشك

" وكيف تعرفين ...؟!"

ردت حبيبة وهي تهز كتفيها بلا مبالغة
" ظاهرية " اعرف فقط ..."

دخلت على اختها الكبرى والساعنة تقارب
السابعة صباحاً تطلب استعارة حذاء منها
فوجدتها ما زالت بإزار الصلاة تجلس على
سريرها وتقرأ القرآن

اغلاقت اسيا كتاب الله وتطاعت لاختها وقالت

" هل قررت العودة فعلاً لعملك ..؟"

نظرت حبيبة اليها وهي تضع الحذاء في
قدميها قائلة بهدوء " نعم ..."

فقط عتها حبيبة بفكاهاهـة " ان لا تتدخل ؟!
اجل قلت هذا لكن امنا لن تكف عن
المحاـولة لتفهم معنى وجودك هنا لـ(استعادة
صحتك والراحةـ) كما وصفت ..."

قالـت اسـيـا بـثـقـة توـارـي بـها مشـاعـرـها المـكـبـوـتـة
اـذـا كـنـتـ تـلـمـحـينـ اـنـيـ عـلـىـ خـصـامـ مـعـ رـضـاـ
فـانـتـ تـعـرـفـينـ اـنـهـ يـأـتـيـ يـوـمـيـاـ لـيـرـانـيـ ..."

نظـرةـ عـمـيقـةـ منـ حـبـيـبـةـ بـيـنـماـ كـانـتـ تـتـلاـعـبـ
بـضـفـيـرـتـهاـ قـائـلـةـ " هلـ تـعـقـدـيـنـ هـذـاـ يـرـيـحـنـاـ ؟ـ!
اـنـهـ يـضـاعـفـ القـلـقـ بـأـنـ الـاـمـرـ اـكـبـرـ مـنـ
سيـطـرـتـكـمـ لـتـحلـاهـ...!"

فتـسـاءـلـتـ اـسـيـاـ بـثـبـاتـ " لـكـنـهـ سـيـحاـولـ اـغـوـاءـكـ
وـالـتأـثـيرـ عـلـىـ مـشـاعـرـكـ اليـسـ كـذـلـكـ ؟ـ"

عـنـدـهـاـ نـظـرـتـ حـبـيـبـةـ لـعـيـنـيـ اـسـيـاـ لـتـقـولـ بـنـبـرـةـ
غـرـيـبـةـ " هـذـاـ جـوابـهـ نـعـمـ .."

هـتـفـتـ اـسـيـاـ بـهـاـ " حـبـيـبـةـ ؟ـ هـلـ اـنـتـ مـدـرـكـةـ
لـمـعـنـىـ مـاـ تـقـولـينـ ؟ـ!ـ!"

اجـبـرـتـ حـبـيـبـةـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ الـابـتـسـامـ لـتـقـولـ
بـمـرـحـ سـاخـرـ " بـدـلـاـ مـنـ القـلـقـ عـلـيـ فـكـرـيـ
بـنـفـسـكـ يـاـ اـسـيـاـ وـبـوـضـعـكـ الغـرـيـبـ وـعـودـتـكـ
الـاـغـرـبـ لـبـيـتـ عـائـلـتـكـ بـحـجـةـ تـعـبـكـ المـرـيـبـ
الـذـيـ يـحـتـاجـ لـعـنـايـةـ .."

تـصـلـبـتـ اـسـيـاـ لـتـقـولـ بـتـحـذـيرـ وـاضـحـ
" لـقـدـ قـلـتـ اـنـ لـاـ"

هبطت درجات السلم لتجد امها وحدها في
المطبخ كالعادة فالصغيرتين تمتعان نفسيهما
بنوم متأخر في العطلة الصيفية ...

افتربت من امها ببعض التوجس وكانت تأمل
ان قميصها الفضفاض سيعين لها حتى يمتص
بعض غضبها ...

العودة لاحضان امها كان دواعها لتعبر ازمنتها
.. لقد اعاد اليها توازنها لتعيد قراءة كل ما
حصل ومنذ البداية

قد لاتتفهم حاجة والدها للزواج من اخرى
ولاتتفهم كيف رضيت امها به لكنها اصبحت
تفهم نوع العلاقة التي يطتهما معا ...

ادارت اسيا وجهها جانبًا وقد عجزت عن قول
المزيد ففهمست لها حبيبة بابتسامة حنان
"انت تحبينه جدا... ١٦..."

فتقد اسيا بهمس حزين " بل اعشقه .."
لتقول حبيبته بلمحات عذبة " وهو يفقد
اتزانه امامك ... عيناه تنطقان الحجر بفيض
نظاراتهما اليك .."

خنقتها العبرة فلوحت بيدها لاختها تصرفها
قبل ان تنها راهمها بالبكاء
"اذهبي حبيبتي ..."

ووصلت الام تجاهلها فهمست حبيبة تحاول الشرح مرة اخرى "يجب ان .."
فقطاعتها امها بحدة وهي تواجهها لتكميل بما تعتقده "تعانديني ؟"
عينا الام جرتا على قميص ابنتها بينما حبيبة بعض شفتها السفلی لتقول بتعاليم ونبرة صادقة نابعة من القلب "اقسم لك الامر ليس عنادا ... انه ... مستقبلي ... بل حياتي كلها على المحك ... لن اكون حبيبة كما تعرفينها اذا تراجعت .. اذا اعلنت جبني بانسحابي ... سأكره نفسي امي .. سأكره حبيبة لانها اوقعتني في ورطة ولم تخرجني منها كما يجب ... ! "

وهذا جعلها تدرك بطريقته ما نوع العلاقة غير المعلنة التي ربطتها بمهند .. فتقارن وقتى دبر...!

قد لن تنسى ما حصل بينهما تلك الليلة لكنها بطريقته ما وصلت لقناعة انها تتحمل بعض المسؤولية معه
ارتجف داخلا للحظة وهي تستعيد بعض ما حصل لكنها سرعان ما وأدت الذكرى !
مالت ناحيتها امها لتقبل كتفها وتقول بحلوة "انا ذاهبة امي .." لكن امها لم تلتفت اليها وهي ترب اغراض المطبخ ولا حتى ردت عليها!

توسلتها حبيبة "ارضي عني ارجوك .."

وقفت على قدميها فظهر قميصها الابيض
الفضاض كاملا .. رفع حاجبا واحدا وقد
اعتراه بعض العجب !

بما ان حبيبة العطار اصبحت مثار فضوله الاول
على ارض الوطن فقد اخذ يجمع عنها معلومات
شخصية اكثراً
ومن بين ما علمه انها ترتدي دوما ملابس
ضيقه تشير الزوابع حولها .. !

ليست ملابس مستهترة او مبهرجة بالعكس
وصفت له بالعمليه والبساطه لكنها تبقى
ضيقه تظهر مفاتنها ولا تناسب بيئه هذا
المجتمع المتحفظ ...

غمر تفكير عميق ملامح ابتهال بينما توجس
الام بل ارتعابها على ابنتها يطفح من نظراتها
فقالت حبيبة بشجاعة " فقط ثقي بي ... هذه
المرة ..."

راقبها وهي تقرأ عقدها الجديد ، فتاة ممتعة
وخلابة ... رفعت عينيها اليه تناظره من فوق
الوراق التي تحملها بيدها اليسرى فقالت
بساطه " انا موافقة .. "

ثم وضعت الوراق على سطح مكتبه بينما
يخفي يحيى ابتسامته ... لقد حقق ما اراد
وجعل طموحاتها تغلب اي شيء اخر يمكن ان
يوقفها ...

قالت حبيبة اخيرا وبابتسامة باردة " ساعتبر
ثقتك هذه ثقة بي شخصيا وعليه ساقول ..
شكرا لك .. ! "

ثم اضافت وهي تستدير بعنفوان استفز طباعه
المشاكسته " عن اذنك .. انا ذاهبة لعملي .."
عند الباب جاءها صوته السلس الخافت
" مخصوص من راتبك اربعة ايام ! "

استدارت بقوة اليه لتعقد حاجبيها وقبل ان
تعترض بشيء سبقها بقوله الهادئ الساخر
" انا لم امنحك الا اسبوعا واحدا اضافيا
كاجازة باقي الايام التي لم تحضر فيها
ستخصص من راتبك .. واذا تكرر الامر
سيضاعف الخصم .."

حبيبة العطار مثار جدل مستمر في محيط
تواجدها فجمالها وموهبتها وشخصيتها الشرسة
كلها حواجز لسلط الضوء عليها ...

ترى ما الذي جعلها تغير من طريقة لبسها ؟!
خمسة شقية مرحة في دخله " خسارة ؟!"
تطلع اليها ... لعينيها مباشرة ليقول بسلامة
وابتسامة واثقة مستفزة

" كنت اعلم انك ستتوافقين .."
شعّت زرقة عينيها فكز على اسنانه بفضول
قاتل ليستكشف تلك الزرقة عن قرب..
يشعر ان هذه الفتاة روحها تقرأ من عينيها ..
لكن ليس ايا كان يستطيع فك طلاسم
تلك الزرقة المشتعلة ...

لِي تلاهٗ يحيى بالاوراق امامه متوجهلا ايها
لَيَتَ لِاهٖ يَحِيَّ بِالْأَوْرَاقِ إِمَامًا مُتَجَاهِلًا إِيَّاهَا
بَتَعْمَدْ ثُمَّ قَالَ بِبَرُودِ عَمْلِيٍّ "يُمْكِنُكَ
الانصراف الان يا انسه حبيبة .."
لَيَتَ عَمْلَكَ ثُمَّ قَالَ بِبَرُودِ عَمْلِيٍّ "يُمْكِنُكَ
الانصراف الان يا انسه حبيبة .."

وهو يقبل جيداها الابيض الناعم " لكنه
يلعب سعاد الصغيرة باستمرار... فهذه
الجميلة الفاتنة تحظى منه بكل الاهتمام..."
بـ "لِي تلاهٗ انتصرا سعاد كف ابنها وقامت بثقة
مطلقته" اصبربني .. رضا من النوع الذي
يفكر جيدا بالامور قبل ان يبت فيها ...
فرد حذيفة بابتسامة تحمل الهم والغم
"انا اعدره واتفهمه ... وطارك له كل شيء
ليبت فيه .."
عندما قالت سعاد بنبرة عدم رضا " كما انه
متضايق من بقاء زوجته في بيته كل
هذا الايام .."

سالت سعاد وهي تمسك بكف ابنها حذيفة
الذى يجالسها منذ الصباح في سريرها
" هل تكلم رضا معك ؟"
اسبل حذيفة اهدايه دون ان يغفل عن مراقبة
عيني الحاله بدرية التي تلازمهم البيت منذ
وصوله ليقول بهدوء مستتر" ليس بعد .. عدا
ترحيبه الفاتريوم وصولي لم احصل منه الا
على التجاهل التام .. ! " ثم تطلع بحنان متدقق
لابنته التي تجلس على حجره وقال بشاشة

**لتبسيف بحق " لافهم دلال النساء هذا ؟ ما
معنى انها تحتاج لعنایت امها ؟؟؟؟"**

تدخّلت بدرية لتزجرها بتأييب واضح " كفي
ما امرأة و اهتم، شءونك و صحتك ..."

اتركي ابني وزوجته في حالهما ! لاتضغطي على الفتى يكفيه ما هو فيه ...

ومع اخر جملة لبدرية تركز نظراتها على
حذيفت بينما سعاد ترد عليها بحق

"حسناً حسناً لا تبدأي ما بدأته..."

صوت رضا جاء هادئاً من عند الباب وهو يواجه
"السلام عليكم ..."

رد الجميع سلامه بينما عيناه تتجهان ناحية
رفيدة التي تجلس بقرب امه بدريـة ليقول

بنظرات غامضة" جيد انك هنا يا رفيدة ...
فهناك موضوع يخصك لم يعد يحتمل
التأجيل اكثرا .."

رفعت رفيدة نظراتها لاخيها بارتباك فابتسم لها ليضيق "بل موضوعان بالاحرى ..!"

ابتسه رضا لاصغيرة الشقراء التي تقبع في
حضن والدها فلوحت له بكفها الحر بينما
كفها الآخر يلتصق وجهها والابهام في فمهما

كان عقل رضا قد انسحب قليلا ناحية
الصغيرة وهو يفكر جديا بضرورة ايجاد حل
للمشكلة مص الابهام هذا ... لكن صوت امه
اعاده لتركيزه وهي تقول

" خير ان شاء الله بنى ..."

جلس رضا على الجانب الآخر من امه بدريته
ليقول بتأن " الاول يا امي ان رفيدة تقدم
لخطبتها ابو عبد الله .."

فتساءلت سعاد وملامحها تنطق بالجهل التام
" من ابو عبد الله هذا ؟؟ "

تطلع رضا جانبا حيث اخته المصدومة من
الخبر" انه ... سالم يا امي ..."

شهقت سعاد وهي تقول بغير تصديق " سالم ؟؟
الذى يمسك محلات الحاج يونس العطار ...؟؟"

عينا رضا لم تفارقا وجه اخته التي تتوالى
عليها الصدمات فتخرسها بينما يرد على امه
بساطة "نعم .."

نظرات رفيدة تبعثرت بين الجالسين لتعود
وتتركز على امها ثم انتقلت اخيرا لأخيها
رضا وهي تقول بتعلّم "نعم ... لكن ... ماذا
عن ... عن ..."

انجدها رضا بالقول "هذا هو الموضوع الثاني
... ليصمت للحظة حتى تستوعب ما يرمي
اليه ثم اضاف مانحا ايها الدعم والقوة
"قولي انك ما زلت ترغبين بالامر فاساعدك
في اتمامه كما وعدتك ..."
عندما سألت سعاد بتوجس

"اي موضوع هذا ؟! عن ماذا تتكلمان ؟!"

"هو وحيد بعد زواج ابنه وسفره ، حالته
المادية جيدة وعمره مناسب لرفيدة .."
قالت الام بعبوس "اراك موافقا عليه ..!"

عادت نظرات رضا ناحية رفيدة فارتاح قليلا ان
وجدتها اقل تشنجا واكثر تنبها لما يقول
لكن دون ان تطلع اليه مباشرة فقال ببساطة
"نعم ... لامانع عندي اذا وافقت رفيدة ..."

عندما رفعت رفيدة نظراتها لأخيها التوأم
تنتظره وكأنها تستنجد به ليساعدها فابتسم
لها وسألها "هل تحتاجين لوقت اختي ؟"

جحظت عينا سعاد واوشكنا ان تخرجا من
محجريها فهون عليها رضا بالقول " امي ...
خذلي الامور بروية وهدوء ... هناك
الكثيرين ممن يتكملون الایتمام فلاتقفي في
وجه ابنتك وهي تقدم على امر يدخلها
الجنة لو فعلتها حقا بما يرضي الله "
صمنت الام مبهوتة بينما نظراتها تحدق
ببدريته وعندها تدخلت بدرية بالقول
" اسمعي كلام بكرك يا سعاد ففيه الخير
الكثير لهذا البيت ..."
اما رضا فوجه كلامه لاخته قائلة بتدقيق :

رد رضا " رفيدة منذ بعض الوقت وقبل زفافي
تحديدا فاتحتني برغبتها في كفالته طفلة
يتيمة من الملجأ .."

هذه المرة ردة فعل سعاد كانت اكبر واكثر
رضا وصدمة لتقول وهي تلطم على صدرها
" ماذا ؟ ! كيف هذا ؟ هل جنت رفيدة ؟ "
احمرت رفيدة لكنها اذهلت رضا وهي تقول
بثبات " لماذا تقولين هذا امي ؟ ! انا احن
لطفلة اربيها كأبنته لي "

شعر رضا بالراحة ان عناد رفيدة يتوظف في
المكان الصحيح اخيرا بينما يسمع امهه تقول
بعجب " هل انت جادة يا رفيدة ؟ !"

فترد رفيدة بشقة غريبة " كل الجدية امي "

" اتمنى فقط ان تفكري جيدا يا رفيدة ...
 فكري بكل الامور ومن كل جانب ، ولك
 كل الوقت الذي تحتاجينه لاتخذي القرارات
 الصحيحة ... واتمنى وانت تفكرين ان لا تنسى
 وجه تلك الطفلة"

وقف رضا على قدميه وتحرك وسط الصمت
 الذي ساد ليقول بعد لحظتين وبصوت لا يحمل
 نبرة محددة قال

" حذيفة ... انتظرك في غرفة الضيوف
 لنتكلم بمفردنا ..."

يهمس في اذنها بلغة لم يفهمها ولكن رضا
 رجح انها السويدية وبدا حذيفة وكأنه
 يحاول اقناعها بشيء ما ؟
 كانت الصغيرة تعبس وبدت غير راضية
 فأخذت قلب رضا ولوهلة رأها تشبه امه
 بطريقه ما ؟

جاء صوت حذيفة هادئا ثابتـا
 " اخيرا قررت ان تحدثني ؟؟"

عينا رضا كانتا معلقتين على سعاد الصغيرة
 وهو يقول " طفلتك لاتفارقك "

قبل حذيفة رقبته ابنته كما يحلو له دوما ان
 يفعل ثم قال بصوت شجي
 " انه التعود والاشتياق .."

مقابلا لجلسته أخيه جلس حذيفة بسلامة
 على الاريكة ليجلس سعاد على حجره وهو

الطفلة هادئه لكنها لا تتكلم الا بكلمات
سويدية متفرقة لكنها تفهم العربية بعض
الشيء ...

المستغرب فيها تفضيلها للكبار دون الاطفال
وللرجال من الكبار تحديداً ولا تفعل شيئاً الا
ان تتحرك كقطة صغيرة بالوانها المشعة وما
ان تراه او ترى محسن حتى تتثبت بساق
احدهما ..

كان رضا يحب اطعامها صباحاً وهي تتسلل من
احضان ابيها الذي اصر على اتخاذ الاريكة
كمナم له مع ابنته ثم تأتي المطبخ تأسر
القلب بقدميها الحافيتين واصبعها الذي
لا يفارق فمه

بدت ملامح حذيفة محيرة بينما رضا يقول
باستغراب خفيف

" يا لهم من كلمتين تبدوان متناقضتين !
فكيف التعود يجتمع مع الاشتياق ؟؟؟ "

اسبل حذيفة اهدايه يحاول اخفاء ما يعتريه
لكن شحوباً غريباً زحف اليه وجعل رضا
يتأكد مما ينبؤه به حده دوماً وهو يرى
تشبث حذيفة بابنته اكثر من الطبيعي
وحرصه الدائم على ابقاءها تحت ناظريه بل
وتوصيته لسامي وعقيل التنبه لها اذا غافلتهم
جميعاً لتخرج للحدائق !

بعد هذا اعتاد حذيفة تسالها منه لتبث عن
يطعمها في المطبخ وربما الاطمئنان هو ما
اعتاده حذيفة ؟

عند هذه النقطة من التفكير سأرضا
" هل ما زال الخوف مسيطرًا عليك ؟ !"
تشنجمت ملامح وجه حذيفة لكنها راوغ قائلًا
" اي خوف تعني ؟ انا لا اخاف شيئاً ابداً ..."

سأل رضا بنبرة واضحة صريحة
" اين كنت طوال هذه السنوات ؟ "
رد حذيفة بعض التهكم :
" هل ستنتصب لي محاكمة يا رضا ؟ "

عبس رضا وهو يتذكر المرة الاولى التي اتت
بمفردها للمطبخ لتمر دقائق فقط حتى علا
صوت صراخ حذيفة باسمها !

و قبل ان يحملها رضا اليه كان حذيفة امامه
في المطبخ يحدق بعينين تفيضان بنظرات
رهيبة تأرجحت بين الوحشية التامة والرعب
القاتل !

بدا وكأنه خرج من كابوس مرعب ! ولم
يفقه وجوده في بيت عائلته حتى نادته ابنته
بشاشة " بابا ... " وعندها ذابت ملامحه حنانا
ليتقدم منها ويأخذها من احضان رضا ويضمها
لصدره يقبلها كالجنون !

"كنت في السويد ... لقد أخبرتكم سابقاً"

فقال رضا "ماذا فعلت هناك ؟"

رد حذيفة وهو يهز كتفيه مدعياً اللامبالاة

"اشتغلت في عدة اعمال متفرقة ولم استقر إلا

في احدى المصانع هناك واعجبني العمل ..."

فتحه رضا "وبعد ؟! ماذا عن .. سعاد الصغيرة"

تصلب فـ حذيفة بوضوح لكنه رد بنفس

الادعاء للهدوء واللامبالاة" تعرفت بناتالي ..

أم سعاد .. كانت تعمل في نفس المصنع ...

احبتي واحببتها ..."

سأل رضا بصريح الكلام "هل تزوجتها ؟ "

لم يرد رضا وقد ادرك ان اخاه يراوغ ليتجنب
الخوض فيما لا يريد الخوض به !

اردف حذيفة وهو يمس على شعر ابنته

"أود اعلامك اني ساترك البيت حالما تستقر
حالة امي فلا داعي لمحاكمتي التي تنشد لها
وبالتالي لا تقلق على حياتك مع زوجتك ..."

بنبرة شديدة تخفي انفعالاً اشد قال رضا

"ايـك ان تذكرها بحرف او باشارة ولو من
بعيد ، انا اسيطر على نفسي بشق الانفس ..
فكـن رجلاً مباشرـاً فيـ كلمـته وـردـ علىـ اـسئـلـتي
دون مـراـوغـةـ " "

تقابلـتـ النـظـراتـ بيـنـهـماـ فـكانـ حـذـيفـةـ اـولـ منـ
نـحاـهاـ جـانـبـاـ ثمـ قـالـ بـصـوـتـ يـدـعـيـ الـهـدوـءـ

" ما دمت قررت العودة لعائلتك وعدت فعلا
فانت مدرك لمعنى الانتماء الذي يحتم
عليك اخبارنا بكل شيء ..."

ثم اضاف بتركيز على كل كلمة " خاصة
اننا عائلة تهتم بالتفاصيل لحماية الجميع من
اي امور غير متوقعة .."

بدا حذيفة كمن يستوعب المعاني ومع كل
لحظة استيعاب كان هياجه الغاضب يتراجع
ليهمس اخيرا

" انا لن اعرضكم لاي خطر .. اموت
ولا افعلاها ..."

فقال رضا بالهجة آمرة " اذن اخبرني ..."

رفع حذيفة نظرات وحشية لأخيه وهو يقول
من بين اسنانه " سعاد ابنة شرعية اذا كان
هذا ما تلمح اليه .."

كان ينهت من فرط الغضب بينما يهدى بعنف
" هل انتهى التحقيق الان ؟"

لكن رضا لم يكن ليقول بصلابة
" ليس قبل ان اعرف الباقي ..."

فرد حذيفة بشراسة ويده تتقبض
" ليس من حقك مطالبتي بمعرفة اي شيء ..."
عندما اشتعلت عينا رضا ليقول بصوت هادر

قال حذيفة اخيرا وبصوت مشحون بالألم
 "زوجي كان .. مصيبي ... لعنتي ... وربما
 اللعنة في انا ؟ كما كان يقولها لي والدي "
 ادار حذيفة رأسه جانبا يواري دمعة هربت منه
 رغم كل محاولاتة لكتبها فمسح خده
 بسرعة وهو يقول بنبرة ميتة " بعد فترة من
 هذا الزواج المتسرع وبعد انجابنا لسعاد بدأت
 ناتالي بالتغيير .." عينا حذيفة عادتا لتنصبان
 على ابنته وهو يكمل بشجن :
 " ناتالي ضاقت ذرعا بالامومة ثم بدأت .. تهمل
 سعاد وتتركها عند الجيران لتخرج هي
 بمفردها تلهو هنا وهناك مستغلة انشغالى
 بالعمل خارج البيت لتأمين حياة عائلتي ... "

عينا حذيفة سقطتا بنظراتها على رأس ابنته
 ليقول بصوت مخنوق " لا يريد ان ... اعرض
 ابنتي لمواجهة مأسى الماضي ... انا هربت بها
 اليكم لاجلها ... لاجل ان تعيش في بيئة
 نظيفة وآمنة "

شعور رهيب بالحماية تفجر في اعمق رضا
 ورغبة وحشية لتمزيق اي انسان يحاول
 المساس بابنة اخيه تلك الصغيرة .. سعاد
 الصغيرة ... حفيدة عقيل الصائغ

قال رضا بضراوة وهو يكز على اسنانه انفعالا
 " يجب ان اعرف لنحمي ابنتك مما تخشاه "
 اهتز صدر حذيفة قادرك رضا بصدمة انه
 يكتم رغبة بالبكاء !

لم يجد رضا ما يقوله وبدأ حذيفة وكأنه لا يريد أي كلمة تعاطف وإنما يريد فقط الاسترخال بالكلام عن كل ما مر به

" هربت مني لكنني لم أتوانَ عن البحث عنها ... وخلال هذه الفترة من البحث والتعقب كنت أبقي سعاد عند الجيران .. وكلما تبعت أثراً جديداً لها اكتشف أكثر نوعية الحياة السرية التي اتخذتها زوجتي ..."

يد حذيفة لأشعوريا ضمت سعاد لصدره وكأنه يحميها من سماع القذارات حتى وإن كانت لاتفقها ...

" كل ما يمكنك تخيله كانت قد انغمست فيه.. مجنون .. فسوق ومخدرات ... و ... عصابات !"

اطرق حذيفة لكن جسده كان يتشنج بعنف بينما يهمس بنبرة حارقة " باختصار .. ودون تفاصيل مقرفة .. اكتشفت أنها ... تخونني .."

اتسعت عينا رضا بينما حذيفة يضيف بتشنج أكبر" ومع ... عدة... رجال ! "

كان رضا مصعوقا بينما زفر حذيفة بقوه ليرجع رأسه للخلف مستندًا على ظهر مقعده ويقول " جن جنوني فقدت اتزاني وأنا ابحث عنها في الملاهي وما ان وجدتها ترقص بخلاء مع احدهم حتى فقدت اخر ذرة عقل فأخذت اضربها دون اي ادراك ليتدخل الاخرون وتنشب معركة مريعة في ذلك المكان القذر ! "

همس رضا لاشوريا " عصابات ٦٦ "

رد حذيفه ببساطه عجيبة " نعم ... عصابات !
شم يبدو ان المخدرات تمكنت منها لتقدم
على عمل مجنون انتقاما مني ..."

رفع رأسه اخيرا لينظر في عيني رضا نظارات
ميته ويقول " جعلت احد اصدقائها في
العصابة يختطف سعاد .."

هنا جن رضا وعيناه استقرتا على سعاد التي
كانت تغني همسا بترنيمة سويدية بينما
تارجح ساقها البيضاء الصغيرة !

يا الهي اي كارثة هذه ؟!

اتاه صوت أخيه يحمل من ملامح العذاب ما
لا يطيقه بشر " اشهر وانا ابحث عنها

كالمجنون .. لا اذكر متى اكل ومتى اناه ؟

كنت اصل حافته اليأس وتهون علي نفسي
لافكر بقتلها والخلاص من ذاك الالم ؟

ارتجمفت كلماته عندما اكمل " شم جاءعني
خبر و... فاة ... والدي قبل ثلاثة اشهر
تحديدا .. تحطمـت اخر ذرة بارادتي واوشكت
ان اقتل نفسي فعلا ! .. شعرت اني لا اساوي
شيئا ! لاشيء اكثـر من حشرة تدبـي على
الارض فتداس بالاقدام دون ان يشعر بها احد !
شعرت اني فقدت كل شيء ... كل شيء على
الاطلاق ..."

خنقته العبرة ليمسح دمعة اخرى افلتت منه

ويقول بصوت متحسرج :

" اوشكـت ان اضـيع كـما ضـاعت مـنـي ابـنتـي ..
 حتى ... حـلمـتـ بـه ... بـهـيـئـتـهـ الضـخـمـةـ وـعـبـاعـتـهـ
 حـالـكـةـ السـوـادـ ... نـادـانـيـ فـيـ الـمـنـامـ ..ـ كـانـ
 خـاصـبـاـ منـيـ وـاـمـرـنيـ انـ لـاـيـأـسـ مـنـ اـيـجـادـ اـبـنـتـيـ ..ـ
 قـالـ لـيـ آـمـرـاـ (ـ اـعـدـ سـعـادـ لـاهـلـهـاـ) ..ـ صـحـوتـ مـنـ
 نـومـيـ وـقـدـ تـجـدـدـتـ عـزـيمـتـيـ وـاقـسـمـتـ اـنـيـ حـالـمـاـ
 اـجـدـهـ سـاـعـودـ بـهـ اـلـيـكـمـ ...ـ"

صـمـتـ لـلـحـظـاتـ وـرـضاـ يـنـظـرـ اـلـيـهـ وـيـكـادـ يـتـحـطـمـ
 لـانـكـسـارـهـ ؟ـ اـجـلـ ...ـ هـذـاـ اـبـنـ عـقـيلـ الصـائـغـ
 وـلـاـيـفـتـرـضـ اـنـ تـنـكـسـرـهـاـمـتـهـ مـهـمـاـ كـانـ ...ـ
 اـكـمـلـ حـذـيـفـةـ بـفـضـفـضـةـ مـتـتـابـعـةـ"ـ وـبـدـأـتـ
 بـحـثـيـ الدـوـبـ عنـ سـعـادـ وـالـعـصـابـةـ تـتـنـقـلـ مـنـ
 مـكـانـ لـاـخـرـ لـتـسـتـقـرـ بـيـنـ الـغـابـاتـ مـتـخـذـةـ مـنـ

الـاشـجـارـ الـكـثـيـفـةـ حـجـابـاـ يـسـتـرـهـاـ عـنـ اـعـينـ
 الشـرـطـةـ اوـ اـيـاـ مـنـ مـلاـحـقـيـهاـ ..ـ"

ابـلـعـ رـيـقـهـ وـاضـافـ "ـ وـقـبـلـ شـهـرـ وـاحـدـ فـقـطـ
 وـصـلـنـيـ اـتـصالـ هـاـتـفـيـ ..ـ اـحـدـ اـفـرـادـ الـعـصـابـةـ
 كـانـ مـقـرـبـاـ مـنـ نـاتـالـيـ فـاـخـبـرـنـيـ بـوفـاتـهـاـ مـنـ
 جـرـعـةـ مـخـدـرـ عـالـيـةـ ثـمـ اـفـجـعـنـيـ اـنـ رـئـيـسـ
 الـعـصـابـةـ قـرـرـ بـيـعـ اـبـنـتـيـ ؟ـ"

هـبـ رـضـاـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ وـلـمـ يـعـدـ يـحـتـمـلـ لـيـهـدـرـ
 بـالـقـوـلـ "ـ يـاـ اـلـهـ السـمـوـاتـ ؟ـ لـعـنـهـمـ اللـهـ جـمـيـعـاـ"
 نـظـرـ اـلـيـهـ حـذـيـفـةـ بـتـأـثـرـ بـالـغـ وـكـانـ كـلـمـاتـ
 اـخـيـهـ الـاـكـبـرـ تـمـنـحـهـ دـعـمـاـ مـتـأـخـراـ ...ـ لـكـنـهـ
 دـعـمـاـ اـحـتـاجـهـ فـيـ تـلـكـ الـفـتـرـةـ الـعـصـيـبـةـ مـنـ
 حـيـاتـهــ

بعيد وقلبي يتمزق وغضبي يتفاقم لكنني
 تماسكت حتى لا اخسرها هي الاخرى.. واخيرا
 استغلت ليلة سهر معريدة سيطرت فيها كل
 انواع الخمور والمخدرات على عقولهم
 وادراكهم وكانت فرصتي لاستعيد ابنتي
 وهم غارقين في فجورهم وعبيتهم ..."
 تجمدت عينا حذيفة ليقول بنبرة غريبة
 " لكن احددهم اكتشفني ! لمحني وانا احمل
 سعاد هاربا بها فلاحقني في الغابة واقفني
 وهو يحمل مدحية في يده ... "

تطلع رضا لأخيه الآن ورآه بملامح قساوة لم
 يرها على وجهه من قبل بينما يفيض لسانه
 بالمزيد من تلك المأسى

قال وهو يتطلع لرضا " طريق طويل شاق ووعر
 ... سعيت كالجنون للبحث عنهم بين الغابات
 بينما مستقبل ابنتي يتارجح على كفى
 عفريت في غابات ملعونة بدت كالقبور !
 حتى وصلت ... ووجدتهم يعسكون هناك ..
 يقطعون الاشجار ليحتطبوها منها ويصطادون
 كل انواع الحيوانات ويأكلوها تربصت
 بهم حتى اطمأننت لوجود سعاد .. "

انفاس رضا كانت تتسرع وعيناه لاتفارقان
 وجه سعاد لتهبطا لساقيها الصغيريتين
 المتارجحتين وحلمه امه المتكرر يتفسر له
 اخيرا بينما حذيفة يواصل ذبحه بالمزيد :
 " كانوا يتركونها تهيم وحدها بينهم وقد
 بدوا جميعا بوجوه ميته قميئه ! اراها من

قال رضا بارتاعب واضح " هل تدرك معنى
كلامك يا حذيفة ؟! انت قتلت رجلا ؟
وليس اي رجل .. رجل ينتمي لعصابة
اجرامية..."

رد حذيفة والتساؤة تتراجع عن محياه
" لا تخش شيئا .. الشرطة لن تبحث عن قاتله
هذا اذا وجدت جثته او تعرفت عليه ..."

فسؤال رضا بتوجس " والعصابة ... ؟ "

قال حذيفة باشمئزاز " فرد قذر يذهب يأتي
فرد اخر اقدر منه .."

بدا رضا غير مطمئن فبادر حذيفة للقول :

" وسط صراعي المدمي مع ذلك القذر كانت
عيناي ترنو لسعاد في كل لحظة فتذهلني
بوقتها المراقبة الهدئة وابهامها في فمها ؟
لقد اعتادت الامر ... اعتادت رؤية الوجوه
القدرة والمعارك الشرسـة .. الشيء الوحيد
الذى هون على .. انها عرفتني ؟ فحالما رأتنى
نادتني بـا " بـا "

سأل رضا بـوجـل " وكيف انتهت المعركة مع
ذلك الرجل ؟ " صرـح حذـيفة ببساطـة اذـهـلت
رـضا " لقد قـتـلـته ... ! "

جمـدت نـظـرات رـضا بـينـما حـذـيفـة يـقـول
بابـتسـامـة مـتـشـفـيـة " استـحق كـل طـعـنـاتـي حتـى
سـال دـمـه وـشـفـا غـلـيلـي من تـجـرـؤـهم جـمـيعـا
لـخـطـفـ اـبـنـتـي"

كانت تشتهر بتمتمة مفاتظة بينما تسير في
اروقة الشركة .. منذ الصباح وكل الامور
تعاكسها .. التغييرات التي اجرتها المدير
الجديد مزعجة.. فكل شيء يخضع لنظام
محدد و مختلف عن النظام المعتاد ..

في داخلها تعاند اعترافا ان نظامه اكثـر
فاعالية وتتمسك بضيقها بتغيير ما اعتادت
عليه ...

" حبيبة ..."

يا الهـي هذا الصوت كانت تخدع نفسها
منذ الصباح انها لاتتأبه باستنفار كلـما
لمحت هـيئة رجل قـريبـة من هـيئـته ...

" انهم ليسوا مافيا يا رضا ! مجرد عصابات
صغرـة تتهـجم على البيـوت لـتأمين مصدر
لـفسـوقـها ومـزاجـها لاـكـثر .. كلـ يوم يـموت
واحدـ منهـمـ من جـرـعةـ مـفـرـطـةـ فيـتـركـونـهـ
حيـثـ هوـ لـتـنـتـشـرـ رـائـحةـ جـيـفـتـهـ فيـ المـكـانـ "

تصـلـبـ فـكـ رـضاـ وـعيـنـاهـ عـادـتـ لـسعـادـ التـيـ
توـقـفتـ عـنـ تـرـنيـمـتـهاـ وـغـمـرـتـ وجـهـهاـ فيـ قـمـيـصـ
والـدـهاـ وـهـوـ تـمـصـ اـصـبعـهاـ بـشـراـسـتـهـ !

فـقاـلـ رـضاـ " اـبـنـتـكـ تـحـتـاجـ لـرـعاـيـةـ خـاصـةـ .."

ردـ حـذـيفـةـ وـهـوـ يـتـطـلـعـ لـرـضاـ بـعـمقـ " تـحـتـاجـ
لـدـفـءـ عـائـلـةـ حـقـيقـيـةـ وـبـشـرـ حـقـيقـيـوـنـ .."

عـنـدـهـاـ قـالـ رـضاـ بـصـوتـ قـاطـعـ

" اـنـتـ وـهـيـ مـعـ عـائـلـتـكـمـ الـآنـ ..."

ارتعش جسدها رغمها عنها ووهنت اطرافها
وموجة غثيان تعاودها بينما مهند يقول بصوت
صلب " ارتعاشتك هذه وكل ما ينتابك

عندما تريني ... ستقتلني يوما ! "

نظرت اليه وعيnahme تغمرانها بنظرات مشتعلة
ليقول بسخرية مريرة " لكن كل هذا لايمعن
اشتياقي المجنون الدائم لرؤيتك وجهك
والشعور انك بنفس المكان معي .."

تصلب فكاهها وهي ترد بهدوء " علينا ان
نتعامل مع بعض في حدود رسمية فقط يا مهند
... زملاء عمل لا غير ..."

تؤجل المحتمم .. انها تعرف ! لكنها اخذت
استعدادها ... لقد مرت عليها الايام السابقة
وهي تدرب نفسها على كيفية التعامل معه ...

منذ ان اتخذت قرارها بالاستمرار في الشركة
وقد اتخذت قرارا بالتوافي ان تتعامل معه
بتوازن ...

لكن هل تملك حقيقة القدرة على
الموازنة ؟؟

هل لديها القوة كي تتجاوز التفكير بكل ما
حصل ؟؟ بما يعنيه حقا ما حصل ؟؟؟

نظرت لوجهه المرهق ولامامه العابسته ولاتعلم
لماذا بدا ما حصل بينهما بعيدا جدا عنه !
وكأنه ليس نفس الرجل الذي

احبك .. الكلمة خرجت من اعمالي ليلاج
بها لساني دون رادع او سيطرة .."

ارتبت حبيبتي من نظراته المشعة بالألام
وخفق قلبها واحمر خداها ليضيف المزيد
بهمسه العنيف

"اعترف اني كنت نذلا في مقصدي ونيتي
للتقارب منك من البداية واني كنت احاول
اغواءك والتسلل لمشاعرك لكن ما حصل
هو العكس .. العكس يا حبيبتي ... انت من
تسلى الي في غفلة مني .. اصبحت تجرين في
عروق الروح كما يجري الدم في عروق
الجسد..."

تقلاشت ملامحه ثم فاض الله غريب منها
ليتلاشى كل شيء في لحظة ويقول بهزل
رقيق "انا احبك زميلتي ما رأيك بهذا
تعامل هل يقع ضمن الحدود الرسمية التي
اصبحت فجأة تنشدinya؟!"

ردت بحدة وداخلها يشتعل بالانفعالات "توقف
عن ايذائي بكل هذا الكلام عن العشق
والحب اللذين لا تفهمهما اصلا ...!"

فهتف بها بهمس خشن "انت من يجب ان
تتوقف عن تعذيبني بتحميلي الذنب كله
حبيبتي ... انا اخطأت .. اجرمت بحقك ...
اعترف بهذا .. لكن اقسم بالله لم يكن في
نيتي التمادي هكذا .. لقد كنت صادقا
بوقتها كما انا صادق الان .. اخبرتك اني

قاطعها بحدة " لقد غضبت .. غضبت كما لم
اغضب في حياتي ... غضبت منك ومن كل ما
قلته لي ... جعلتني مجنونا بالغضب لايام
طويلة وليس تلك الليلة فحسب انا ...
حبيبة انا .. اريدك في حياتي ... واعلم انك
تريدني وجودي ايضا .. "

كان يجاهد كي لا يقترب نحوها حتى لاتنفر
منه لكنه رفع سبابته مرتعشة انفعالا مشيرا
لمكان قلبها وهو يهمس بانفاس حارة لفتحت
ذلك القلب قبل ان تلفح بشرتها :

همسه اصبح شغوفا حارا بل مشتعل
انا لم اشعر هكذا من قبل ولا حتى مع لينا
.. سافعل اي شيء لتسامحيني وتغفرلي
حقارتي معك .. سامحيني حبيبة لما فعلته
تلك الليلة لقد ضعفت وانت بين ذراعي
اواسيك بينما تبكين بألم .. لم اتحمل
المك فاردت احتضانك فقط لكنني في
النهاية لم اتحمل لمسك "

نفست حبيبة رأسها وهي تبعد عنها تلك
الصور لتقول بغضب مكتوم

" اياك ان تدعى البراءة يا مهند ... حتى لو
فقدت سيطرتك كرجل .. كان يفترض ان
توقف في لحظة ما ! لكنك .."

فتحت عينيها لتراه امامها .. وجهه فوق وجهها
تماما .. همست بعينين متسعتين
" ماذا تفعل هنا يا رضا ؟ ! "

عيناه مرهقتان وملامحه غريبة بينما تشعر
باصابعه تلامس خصرها فادركت ان يمد
كفه تحت غطائها ...

شهقت بنعومة تاثرا بملامسته الحارة هذه
بينما يهمس بصوت مبحوح ردا على سؤالها
" ارقب زوجتي الكسول "

اخذت تحاول ابعاد يده عن جسدها وقد اخذت
تتجرأن اكثر لتسأل بانفاس لاهثة
" كيف... صعد..ت لغرفتي ؟ ! "

" الا يوجد لي مكان صغير بهذا القلب
المشتعل الذي تملكينه ... قلبك يا حبيبة
... قلبك ... اه من هذا القلب ... دعيني اشتعل
فيه وبه فاما ان يحرقني ويهاكوني او يجلي
تلك الظلمة الباردة عنی "

لم تشعر حبيبة الا وهي تتراجع للخلف
وعينها في عينيه ثم استدارت بقوة هاربة
منه ولسان قلبها يقول

" كل له ظلمته ... كل له ظلمته ! "

من بين اغفاءة النوم التي تلجم اليها ظهراء هذه
الايات شعرت بمن يلامسها .. اصابع تحفظها
ويعرفها جسدها

همست بتوسل ضعيف
 "رضا لاتفعل ... ليس قبل ان نرتب امورنا
 ... انت .. تعرف .. ارجوك لاتفعل .. لقد
 اتفقنا ان نتجنب الحمل ما دام لم يحصل لحد
 الان... ارجوك"

رد بهمس خشن وعيناه تغرقان في عينيها
 "انت من قالت هذا وليس انا ..."
 اغرق وجهه في عنقه وتلهفه وصل ذروته بينما
 هي تقاوم ببأس هامسة
 "رضا ... لاتفعل .. لاتفعل ... فكر بالعقل ..
 بالمنطق ..."

همس وهو يميل بشفتيه قريبا جدا من شفتيها
 "امك ارسلتني لاواظتك يا اميرة البنات
 فموعد الغداء بعد اقل من ساعتين .."
 لم يمهلها وهو ينهل مما حرم نفسه منه منذ
 اسبوع كامل !

اسبوع وهو لا يلمسها الا بلثمة صغيرة على
 صدغها ويكتفي بتناول الغداء معها ثم جلسة
 قصيرة يحدها عن امور متعددة دون التطرق
 لتلك الليلة وما تبادلاه من كلمات افضلت
 لوجودها الان هنا ... في بيت عائلتها
 كان كلابهما يلهث بشوق مستعر وبدا واضحا
 ان رضا فقد سيطرته فتحركت يده بارتजاف
 وتنزق لتفك ازرار قميص نومها القطني !

فجاء صوته يلامس اذنها ينضح عاطفة غير
عادية

"احتاجك اسيا ... احتاجك اليوم تحديدا
اكثر من اي يوم مضى ... انت لاتعرفين كيف
اشعر انا اتمزق في داخلي فلمي اشلائي
يا توأم القلب لا قاوم تمزقى"

الفصل السادس عشر

غادرت رباب اولا وقد ادعت ان لديها عمل تقوم
به على حاسوبها بينما ارادت رقية البقاء
فحذتها امها بتأنيب صامت لتنسحب بوجهها
الطفولي المتذمر ...

وها هو وحده مع معشوقته الغاضبة ترتدي
ملابس محتشمة مغيرة بالنسبة له تميل
ناحيته بصينية القهوة الصغيرة وتحرمه حتى
من صوتها لتقول لها كالمعتاد

(قهوتك كما تحبها)

مد يده ولكن بدلا من ان يأخذ فنجانه لامس
خصلات شعرها الندية هاما برقة عذبة
وخجل رجولي متراخ

"غضبة مني ..؟؟"

تقدم له القهوة في غرفة الضيف دون ان
تطلع اليه ! امها انسحبت مع الصغيرة رقية
وقد شعرت ان هناك ما جرى بينهما ...

خلال الغداء التزمنت اسيا الصمت المطبق
وشرارات الحنق كانت تنطلق منها لتصل عنان
السماء !

بدا واضحا لامها واختيها الصغيرتين انها
لاتستجيب لملاحظات رضا لها ؟ مما جعل
الجميع متوترا نوعا ما

امال وجهه يتسمه رائحة شعرها الزاكية بعد
 الحمام وقطعت لهفته على حروف كلماته
 " كنت بحاجتك بجنون ... لماذا لا تفهمين
 هذا...!! لم احتجك كما احتجتك اليوم
 ... آه... ليتك تعلمين ..."
 توشح صوتها باتهام واضح وهي تقول له
 " احتياج...؟! او انك تفرض على خيار الحمل
 يا رضا...؟"

كانت تستدير بجسدها بينما تراحت عنها
 يداه لتواجهه بلمعة عينيها الصافيتين ...

ابعدت نفسها عن ملامسته يده لتضع الصينية
 بمحتوها من فنجان قهوة وقدح ماء على
 الطاولة الصغيرة امامه ثم استدارت بصمت
 وكأنها ستغادر المكان !

لم ينتظر معرفة قراره وجهتها وهو يهب على
 قدميه ليلاحقها بالنداء الرقيق المستعطف
 الأخش

" اميرة البنات ؟ "

توقفت قدماها ويداه تذوبان في أعلى ذراعيها
 باهفة فاغمضت عينيها وهمست بحشرجة لوم
 " كيف تفعل هذا ؟؟ وفي غرفتي يا رضا ؟؟
 أنا لا أصدق كيف فعلتها ..! ماذا لو دخلت
 علينا أمي ؟ او احدى شقيقاتي ؟ "

اصابعه حضرت في ظهرها وهو يضمها بتشبث
قاس لصدره ليهمس بين خصلات شعرها

" انت لا تعرفين ما اعانيه انا الآخر يا آسيا ...
لاتعرفين ما اوواجهه كل يوم لا حتمل واتجد
دون وجودك قربي ... لا تعرفين ما حصل
اليوم تحديدا وما اخبرني به حذيفة عن كل
ما تعرض له هو وابنته .. انه الجحيم ... جحيم
عاشه معا وهو في الغربة وحده دون سند ! "

عندما جاء همسها باردا مختنقا
" وهل علي التعاطف معه الان ؟!"

ابعدها قليلا عنه دون ان يفلت كتفيها لينظر
في وجهها المتصلب ويقول بنظرة قوية

طلع اليها وقد سكنت تعابيره وتحددت
لامامه بالغموض ليقول بصوت اجش

" وماذا لو كنت اريد الحمل ايضا ؟! هل هذا
خطأ ؟ ام انك تستكريين علي طفل منك
بعد كل هذه السنوات من العذاب ؟! ام ربما يا
توأمته القلب تخططين بعث لتركي نهاييا !!"
تفرغرت عيناهما بالدموع وهي تهمس بتحشرج
متأنه " لاتوجع قلبي اكثر يا رضا .. الوضع
كله فوق احتمالي .. لا اكاف عن التفكير
ليلا ونهارا .. حتى ااحلامي تختلط بافكاري
لتراف بي احيانا وتلمسني بحنان مشفق
فتتنقلني بسحر اليك اروي بعض الشوق
لوجودي معك مرة اخرى ..."

رغم كل محاولاتي الدائمة لطرده ... لتجاهل
وجوده في اضعف اليمان "

عيناها الجميلتان جامدتان وهي تردد بهمس
مضطرب " هاجس ... اني ... لست فتاة ! "

لو مزقته اربا بسکین ثلمة لما اوجعته اكثر
بينما اسمها يخرج من بين شفتيه مذبوحا
" اسيا ! "

بهت نظراتها وهي تردد قائلة " عندما
بكيت له يكن فقط لأن مخاوفي من ردود
افعاله له تحصل وتصرفت معك بشكل
تلقائي طبيعي كأي عروس مع رجل تحبه ...
بل كانت دموع الفرح وانا ارى بفخر ذلك
الساكن البغيض يرحل الى غير رجعة ..."

" بل عليك التعاطف معي انا وانا ارزع تحت
هذا الضغط الهائل ... ! انت اكثرا من يعرف
أهمية ان احمي عائلتي واسندهم جميعا ...
اريدك ان تحاولي فقط ... حاولي لا جلي
نسيان كل ما حدث في الماضي .. "

تطلعت اليه بنظرة غريبة لم يرها على وجهها
ابدا من قبل لتقول بنبرة مقلقة بهدوئها

" هل تعلم لماذا بكيت على كتفك ليلة
زفافنا يا رضا ؟ "

صمتت للحظة وهو يستوعب اشارتها الان
لتلك الذكرى وما تعنيه بالضبط بينما
اردفت اسيا بنفس النبرة " انه ... هاجس!
هاجس خبيث سكنتني رغم ارادتي ولسنوات ..

وكان الهواء تلوث بهول ما تحمله كلماتها
 فاصبحت الانفاس اثقل من ان يحملها صدره
 وبدت كالفحات برد قارص يشقق رئتيه !

 فتحت عينيها لتنظر اليه فبدت ضعيفة
 بشكل لا يوصف لتهمس له بتحشرج

 " لقد اخترتكم انت لتكون الجراح الذي
 يكشف علي ويخبرني هل انا معلولة بسرطان
 فقدان الشرف ام نجوت منه ؟؟؟"

 توحشت نظراته وانغرزت اصابعه بعنف هذه
 المرة في اعلى ذراعيها لكنها حتى لم تتاؤه
 بألم ! فالم روحها اعظم بكثير من الم
 الجسد

اسللت اهدابها وهي تذبحه بالمزيد من
 كلماتها الممحطمة " لحظات .. لحظات الاغماء
 تلك ... الليلة الم...شوممت لم تكف عن
 مناورتني باؤه ... لزرع الوساوس بي .. اكثـر
 من مرة اوشكـت ان ... اعرض نفسي على ...
 طبيـة نسائية لكنـي ... جـبـنـت ... خـفت ...
 ارتعـبت ... حتـى بـعـد اـن كـشـفـت لي حـقـيقـة ما
 حـصـل وـاـنـه لم يـكـن اـنـت وـرـغـمـ كلـ
 تـأـكـيدـاتـكـ انه لم يـفـعـلـ ليـشـيـئـاـ الاـ انـ
 الـهـاجـسـ ظـلـ مـوـجـودـاـ ليـزـرـعـ مـزـيدـاـ منـ الـوـسـاسـ
 بـاـنـكـ قدـ تـكـونـ مـثـلاـ تـكـذـبـ عـلـيـ رـأـفـةـ بيـ
 وـمـرـاعـاةـ لـصـدـمـةـ سـتـحـطـمـنـيــ !

"للاسف ... لكنه ما زال يحمل وجهه ..
ونبرات صوته...."

تقبضت يدا رضا وهو يسألها بغضب مكبوت
"ماذا تريدين القول الان ؟ انك لاتجدين حلا
يرضيك وتريدين الانفصال عني !؟"

صمتها ونظراتها لم ترحة ! فقال من بين اسنانه "هذا لم نتفق عليه يا اسيا .. اتفقنا ان تأتي لبيت عائلتك لفترة مؤقتة حتى ارتدي الامور .."

بدت شاحبة لكنها قالت بنبرة اتهام واضح " واتفقنا على تجنب الحمل خلال هذه الفترة"
فهدى رضا "لم نتفق ! انت طرحت الامر وانا التزمت الصمت !"

قالت بتمزق وعيناها تفيضان بالدموع "كيف تريدين ان اشعر الان يا رضا وانا اراه امامي ...
كيف تفكربامكانية ان اعيش معه يوما تحت سقف واحد واتعامل معه كما اتعامل مع محسن !!..."

شارتها المتواربة لحذيفة جعلته يستعيد وجه أخيه وهو يضم ابنته لصدره فتملكته الكآبة التي اغرقت بركان الغضب !
قال وهو يتثبت بكل ذرة تماسك يملأها "الوقت كفيل بكل شيء يا اسيا .. وحذيفة ... عاد... بغير حذيفة الذي رحل..."

قسّت عينا اسيا فابعدت يديه عن ذراعيها بحركة حادة لتقول له وهي تبتعد قليلا عنه

لـكـنـهـ رـفـعـ كـفـهـ اـمـامـ وجـهـهاـ لـيـوـقـفـ تـاعـثـمـهاـ
بـيـنـماـ يـقـولـ بـالـجـهـةـ قـاطـعـةـ كـالـسـيفـ
" اـنـاـ رـاحـلـ "

تـحـرـكـ مـغـادـرـاـ بـيـنـماـ تـنـادـيـهـ بـهـمـسـ بـاـكـ
" رـضـاـ ... اـرـجـوـكـ ... "

تـطـلـعـتـ رـبـابـ لـجـبـيرـتـهاـ المـزـخـرـفـةـ بـشـكـلـ
عـشـوـائـيـ! تـبـسـمـتـ وـهـيـ تـفـكـرـ انـهـاـ سـتـفـتـقـدـ هـذـهـ
الـجـبـيرـةـ الـتـيـ سـتـرـفـعـ عـنـهـاـ خـلـالـ اـيـامـ ...

بـحـنـانـ تـتـبـعـتـ رـسـومـاتـ القـلـوبـ وـالـورـودـ وـكـلـمـاتـ
اـخـرـىـ مـبـعـثـرـةـ بـالـلـوـنـ الـاحـمـرـ (اـحـبـكـ ...
سـامـحـيـنـيـ ... لـاـتـغـضـبـيـ مـنـيـ ... اـنـاـ غـبـيـةـ !) ...

فـتـحـتـ فـمـهـ لـتـرـدـ عـلـيـهـ فـفـاجـأـهـ بـمـلـامـحـهـ التـيـ
تـفـيـضـ غـضـبـاـ مـوجـهـاـ نـحـوـهـاـ هـيـ لـيـقـولـ بـنـبـرـةـ
مـتـفـجـرـةـ وـهـوـ يـشـيرـ اـلـيـهـ بـسـبـابـتـهـ " تـجـنـبـ الـحـمـلـ
مـعـنـاهـ اـنـكـ تـفـكـرـيـنـ حـقـاـ بـاـمـكـانـيـةـ الـاـنـفـصـالـ
عـنـيـ كـخـيـارـ وـارـدـ ... وـهـذـاـ مـاـ لـنـ اـسـامـحـكـ
عـلـيـهـ يـاـ اـسـيـاـ ... ! "

شـعـرـتـ بـالـعـجـزـ عـنـ تـفـسـيرـ نـفـسـهـاـ بـيـنـماـ هـوـ
يـضـيـفـ الـمـزـيدـ وـقـدـ اـخـتـلـطـتـ خـيـبـةـ الـاـمـلـ
بـالـغـضـبـ " اـنـاـ اـتـحـمـلـ مـاـ تـنـوـءـ بـحـمـلـهـ الـجـبـالـ ...
وـاـنـتـ تـتـبـاعـدـيـنـ وـكـانـكـ تـعـاقـبـيـنـيـ عـلـىـ اـمـرـ
لـيـسـ بـيـديـيـ "

اـرـتعـشـتـ شـفـتـاـهـاـ لـتـهـمـسـ بـاـحـسـاسـ الذـنـبـ
" لـاـ رـضـاـ ... اـنـاـ لـمـ اـقـصـدـ اـنـ .. "

ـ تنهدت وهي تهمس لنفسها " هذا ضروري لها ..
ـ يجب ان تتعلم كيف تحافظ على اخوتنا
ـ وتنضج بعيدا عن خزعبلات الحب السخيفه "

" مرحبا .. رباب "

اوشكـت ان توقع كيس الحاجيات من يدها
ـ فحاولـت التشبـث به بينما عبد الرحمن يميل
ـ بعفـويـة لمسـاعـدـتها لكنـها أـبـتـ وهي تـتمـسـكـ
ـ بالـكـيسـ وـتـبعـدهـ عنـ مـتـنـاـوـلـ يـدـهـ الـكـبـيرـةـ ؟

ـ قـالـتـ بـبـرـودـ " شـكـراـ لـاـحـتـاجـ لـمـسـاعـدـةـ ...ـ"

ـ عـيـنـاهـ تـشـبـتـتـاـ عـلـىـ ذـرـاعـهـاـ الـمـجـبـرـ فـعلـقـ
ـ بـابـتسـامـةـ " جـبـيرـتـكـ تـمـتـلـأـ بـالـذـكـرـيـاتـ ؟ـ "

ـ اوـشكـتـ انـ تـضـحـكـ بـصـوـتـ عـالـ وـهـيـ تـسـيرـ فيـ
ـ الشـارـعـ بـعـدـ عـودـتـهاـ مـنـ الـاسـوـاقـ ...ـ

ـ (ـكـلـ الرـقـةـ)ـ تـحاـوـلـ مـصـالـحـتـهاـ مـنـذـ ايـامـ ،ـ
ـ لـاـحـدـ يـعـلـمـ بـخـصـامـهـماـ غـيـرـ المـعـلـنـ فـهـمـاـ
ـ تـجيـدانـ اـخـفـائـهـ لـكـنـ حـالـمـاـ تـخـتـلـيـانـ بـنـفـسـيـهـمـاـ
ـ تـتـعـمـدـ رـبـابـ اـتـخـاذـ قـنـاعـ الـجـدـيـةـ وـالـتـجـاهـلـ
ـ وـتـتـمـسـكـ بـالـصـمـتـ التـامـ ..ـ

ـ التـواـصـلـ الـوـحـيدـ الـحـقـيقـيـ بـيـنـهـمـاـ هـوـ هـذـهـ
ـ الـجـبـيرـةـ وـكـلـ صـبـاحـ تـجـدـ رسـالـتـهـ مـنـهـاـ بـرـسـمـةـ
ـ صـغـيرـةـ اوـ كـلـمـةـ ...ـ لـكـنـ رـبـابـ لـاـتـظـهـرـ ايـ ردـةـ
ـ فعلـ وـتـتـصـرـفـ وـكـأنـهـاـ لـمـ تـقـرـأـ اوـ تـرـشـيـئـاـ مـنـ
ـ رسـائـلـ اـخـتـهـاـ الطـفـولـيـةـ الـمـحـبـبـةـ تـلـكـ ...ـ

الغضب الشديد لجرأته حتى يكلمها بألفة
هكذا وكأنهما صديقان او مقربان !!!
استدارت اليه لتقول بحاجبين معقودين

"كيف تسمح لنفسك بايقافي وسط الطريق
هكذا ؟! كون رضا زوجا لاختي اسيا
لايعطيك الحق بال تعرض لي في الشارع ! "

لو كانت صفعته لما تسببت له بصدمة اكبر
من الصدمة التي تراها على وجهه الان !
شجبت لشحوبه الشديد وخطواته تراجعت
للحاف وقد بدا انه غير مدرك !

ماذا قالت لتكتسى ملامحه بهذه التعابير
الغريبة !!!

تطلت اليه للحظة بنظرة اكثربرودا فاجأته
بجهله لاسبابها ثم واصلت مسيرها وهي تقول
بنبرة مترفة

" عذرا ليس لدى الوقت لتبادل الكلام معك
في الشارع ! "

ناداها بالهفة افلتت منه " رباب ..."
شيء ما تحرك في صدرها واعجعها !
خطواتها توقفت دون ان تشعر بينما صوته
يقرب من الخلف وهو يقول بارتباك
" كنت اريد .. ان اسلم .. عليك .. فقد ..
لاراك .. لفترة ... طولية .."

رمشت رباب وهي تحاول تفسير معنى ما يقول !
لكنها وسط تفسيراتها المتضاربة انتابها

عاودت المسير وعزيمتها تفتر لاما ارادت صنعه
اليوم لتعلن الصلح مع رقية ...

لقد اشتربت كل هذه الاوراق الملونة والشرائط
لاجل ان تصنع لوحة من نوع ما ... لكنها الان
لم تعد لديها رغبة بفعل شيء !

تمتمت بحنق

" لابد ان كآبة هذا الكائن معدية ! "

وكانها احتجت لتصب جام غضبها عليه
تحديدا لتقى على كاهله مسؤولية ضيقها
بينما في قراره نفسها تعرف انها هي السبب
وليس عبد الرحمن

من بعيد رأت زوج اختها يغادر بيته بخطوات
تشتعل غضبا !

اطرق برأسه وقال بنبرة لن تنساها ابدا
" اسف انسنة رباب .. اقسم اني لن اعترض
طريقك مرة اخرى ولا حتى بسلام عابر ..."
ثم تركها وانسحب تماما بينما رباب تحدق في
مشيتها التي شابها الشموخ رغم تعابير
الانكسار !!

تحركت بخطى كئيبة وشعور بالذنب يلتقي
حولها ! لكن .. لم شعور الذنب وهي لم
ترتكب خطأ ؟! وماذا يفترض ان تفعل وهو
يوقفها وسط الطريق ... !!؟

ضاقت انفاسها بشدة بينما عيناها تهبطان
لجبيرتها فتقرآن جملة اليوم من رقية
(اختان حبيبستان لابد)

قال حذيفة بنبرة ذات معان كئيبة

"رضا غاضب ..."

همهم محسن بنعم بينما يراقب بتوجس
الزوبعة التي يثيرها رضا حوله وهو يتحرك
بعشوائية متفجرة !

لحظات تصوره الاثنان انه سيدخل بزوبعه
للبيت لكنه فاجأهما بأن استدار ليبعد عن
باب المرآب مشيا على الاقدام ليتوجه يسارا
بعيدا عن مسار بيت اسيا الذي أتى منه ...

قال محسن بصوت متأثر " حتى في غضبه
يجيد حمايتنا من نفسه ... ! "

زاد ضيقها وقد بدأت تشعر بجدية وجود
مشكلة كبيرة بين اسيا ورضا

رأته كيف حمحم ليعبر الشارع ويصل باب
بيته الخارجي ، تحرك بطريقه غريبة ثم
عاد واستدار دون ان يتطلع حوله ليتخذ
الاتجاه المعاكس لها مسارا له ..

مبعدا عن البيتين معا !
بيته وبيت اهل زوجته المقابل له !

من نافذة المطبخ راقب الاخوان اخاهما
الاكبر وهو يتحرك عند باب المرآب
بخطوات تشتعل غضبا ! يداه متقبضتان
وشفتاه تتحركان وقد بدا كمن يشتم !

طلع حذيفة لأخيه وقد بهت السخرية عن
لامحه وحل محلها ألم بمذاق خاص
" لماذا لم يكن يقلها لك أنت ... !! "

اتسعت عينا محسن قليلا لكنه رد بهدوء
" أنت تعرف حذيفة ... لا تنكر انك كنت
طبعا حادة وصعبة .. تميل للعناد والجموح
و فعل كل ما هو خارج نطاق تقاليد العائلة
والمجتمع .."

عادت السخرية المريضة لملامح حذيفة فردد
" صحيح ... الذنب ذنبي أنا منذ البداية ... !"
ثم اضاف بنبرة شاردة وهو يتلاعب بشعر ابنته
" وذنب رضا لأنك كان رب العائلة بالفطرة
والتكوين والاستعداد ..."

انحنى حذيفة ليلقط ابنته الشقراء وقد
 جاءت لتشد بنطاله ثم قال بصوت غريب
 يفيض بانفعالات اغرب

" دوما كان وما زال مميزا ..."
طلع محسن لأخيه باستغراب رافعا حاجبيه
مركزا بتدقيق في لامحه ليتساءل بدھشة
الاكتشاف " هل تغار منه ؟ ! "

ابتسامة جانبية تنضح سخرية مريضة ليقول
حذيفة " لم يكف أبي يوما عن تصغير قدرني
وهو يقارنني به .. ! لم يكف عن قول انظر
لرضا وتعلم كيف تكون رجالا .."

عقد محسن حاجبيه ليقول مفسرا
" كان يحثك للتغيير يا حذيفة .. "

رغم انه كان شبه متيقن من معرفة محسن ..
 فمحاولات محسن للتواجد دوما بين اخوته
 مكشوفة الهدف وقد اتخذت طابع التحفز
 والاستباقية لاي حدث قد يخرج عن نطاق
 السيطرة ...

وها هو يختار التوقيت المناسب ليسأل
 بصراحة مbagته ! كعادته... يؤمن ان اقصر
 طريق بين نقطتين هو خط مستقيم! فجاءت
 صراحته كذاك الخط .. اقصر و الواقع ...
 صراحته لم يسلكها رضا ولم يجرؤها الصغير
 عبد الرحمن الذي التجأ لتجاهل غاضب في
 تعامله معه !

عينا محسن كانت تحللان أخيه وتفسران
 كلماته بكل ما تحمله من معان لها طابع
 الخطورة بنظره ! فقال بالهجة شبه متسائلة
 " لهذه الدرجة يا حذيفة؟؟؟"

صمت حذيفة ولم يعقب بشيء بينما سأل
 محسن دون موافقة وبثبات شديد " هل غيرتك
 منه دفعتك لما حاولت فعله مع اسيا؟"
 يد حذيفة التي كانت تلاعب شعر ابنته
 تجمدت تماما كما تجمدت ملامحه !
 ها هي المحاسبة الصريحة قد بدأت على لسان
 محسن ! اذن فمحسن يعلم كما يعلم عبد
 الرحمن !

نظراته كانت تتوهج حالما تتواجد في
محيطة وهو يداريها بشق الانفس ؟ "
اسبل اهدابه بينما ابنته تربت على خده وتبدأ
بترميمتها الخاصة همسا ليضيف حذيفة
بصوت لا حياة فيه " اثارت فضولي انها جذبت
رضا ... وجدتني اراقبها بطريقة مختلفة .. ثم
بدأت تعجبني حقا ! "
هتف به محسن بحزمه " الزم حدودك حذيفة
 فهي زوجة أخيك الآن ..."
لمحت من حذيفة (القديم) مرت على ملامحه
وهو يرفع اهدابه ليقول باستهتار ساخر مغيظ
" انت من سأله ؟ "

اردفع محسن بتركيز " اكاد اجزم انك
تنبهت لمشاعره وانت تراقبه دوما عن كثب
هكذا ... اليه كذلك ؟؟ "

ابتسم حذيفة لابنته وهي تمد يدها الحرة
لتلامس اثار جروح وجهه ثم قال ببساطة دون
ان تترك عيناه وجهها الجميل الفاتن " لم تشر
انتباхи يوما ... فتاة شديدة التحفظ تطرق
برأسها دوما ذهابا واياها .. شديدة الخجل
ولا تتمتع بجمال باهر ملفت خاصة وهي تخفي
الكثير بحجابها ..."

تجمدت نظراته وغابت ابتسامته مرغمة بينما
يقول بصوت أخش " حتى اكتشفته ؟
اكتشفته رغم كل محاولاته للاخفاء !

اراد حذيفة الانسحاب فبادره محسن قائلا

بنبرة غير عادية

"فقط سؤال اخير... هل فعلتها عن عاطفة ام

نكاية برضاء؟"

طلع اليه حذيفة لوقت بدا طويلا جدا

للاثنين معا و كانوا يقرران امرا شديد

الخطورة فقال حذيفة بن نظرات ميتة" في

ذلك الوقت لا اعرف بالضبط ما اعتبراني

ناحيتها لكنني ساقول ... اني لم اكن بوعي

تلك الليلة..."

عبس محسن قليلا وهو يتساءل بتوجس

"ماذا تقصد؟"

رد حذيفة بصراحة فجأة " كنت مخمورا ..

واتذكر ان احدهم اعطاني حبوبا من نوع ما

" لا اتذكر ... "

سؤال كان يطرح نفسه بقوة وسط افكار

محسن المتلاطمة؟

اين كان هو من كل هذا في ذلك الوقت؟؟

هل شغلته دراسته عن اخوته لهذه الدرجة؟؟

ثم كان وقوعه بالحب للمعيبة الجديدة

(رحا) فكان ان انشغل عقله تماما وابتعد

عن اخوته وما يدور في الخفاء من صراعات

وتخبطات وحتى انحرافات !!

سؤال محسن بعبوس اشد

" هل ادرك اببي حالتك؟"

هڙ حذيفه ڪتفيه ليقول ببساطه مع نبره
لوم "نعم ومع ذلك نفاني !"

تشنج جسد حذيفة بالكامل بينما ابنته تلاقي برأسها على صدره وكانها تواسيه !

شَهْ قَالَ بِصَوْتٍ مُبَحِّرٍ مِنَ الْأَلْهَمِ الَّذِي لَهُ
يُسْتَطِعُ أَخْفَاءَهُ ... أَلْهَمُ وَخَذْلَانٌ ... !

"كنت أتمنى لو جلدني الف مرة على أن
ينفيوني هكذا ! لقد رفع عني عباءته التي
كانت تسترني فعراًني أمام نفسي قبل أن
يعرّيني أمام الناس ؟ رماني في أرض جدباء
ومحاتاريخي ومزق هويتي فلم أعد أعرف من
أنا"

ضاق صدر محسن وهو يسمع كلمات أخيه
وشعر وكأنه هو من يعاني النفي لا حذيفة
بينما حذيفة يواصل بوجهه الأليم المتألم

"اتخبط تائها في ارض الله ابحث عن وجهه
جديد ارتديه ليعطيني هوية وتاريخ جديد
يسترني ... بذلت جهدي لا جد بدأيتها الخيط
... وظننت بغباء اني فعلت بعملي وزواجي من
ناتالي ... كانت فتاة لطيفة .. مرحة ..."

تساءل محسن لتأكد من مقصد حذيفه
ودين وماضيك يتربص بمستقبلك ..
قاله له والده يومها " قالها لي ... الدنيا سلف
بهت ملامحه كما بهت صوته وهو يهمس بما

"الواضح" تقصد ابى ؟!

" اشرب قهوتك بنيّ ..."
 خرج من ملوكته الذي ساح فيه ليمد يده نحو
 فنجانه الذي يوشك ان يبرد بينما يجالس امه
 بدرية بصمت ...

قالت له بحكمة " الصبر بني " .. الصبر مفتاح
 الفرج ... انا واثقة انك ستجد حلا ..
 ثم اضافت بحذر " هل تريدين ان .. اكلم آسيا
 بنفسي ؟ ! "

رفض بشكل قاطع قائلا " لا امي بدرية ..
 اياك حتى ان تشعريها بمعرفتك .. انا اعرف
 آسيا .. شخصيتها تحمل تناقضات ما بين شدة
 الحياء في امور وانفتاح وتفهمه في امور اخرى
 لن تحتمل معرفتك هذه ..."

الصغيرة هتفت بأبيها وهي تتطلع اليه بعينيها
 الواسعتين " بابا ... ! "

فاض وجه حذيفة حنانا وعشقا لصغيرته
 فتبسم لها وقال برقة

" ستحمم الان يا حلوي بابا .."
 وكان محسن يطوي صفحة الماضي ولو مؤقتا
 معه فقال بهدوء
 " لماذا لا تدع رحاب تفعل هذا عنك .."

فرد حذيفة وهو يميل ليدي غدغ رقبة ابنته
 بقبلاته " لاني احب ان افعله بنفسي .."
 ثم اضاف بنبرة غريبة والصغريرة تضحك
 بحلاؤه " كما ان حلوي بابا لا تحب الاستحمام
 وتحتاج مني للصبر لاعيد اليها محبته .."

ثم اضاف بملامح غامضة "المهم ان تؤازني
آسيا ولا تخذلني او تضطريني الى"
صمت تاركا جملته معلقة دون معنى !

عقدت بدرية حاجبيها وهي تتساءل بقلق
"تضطرك لأي شيء يا رضا ؟ هل تقصد ان
تضطرك لترك البيت ؟؟"

فرد بنفس الغموض " لا .. لم اقصد هذا !"

ماذا عليها ان تفعل الان ؟! ها هي ترتدي
قميص نوم مثير وتقربت منه في دعوة صريحة
فرضها بكلام غير صريح !

تنهدت بدرية وصمتت للحظات ثم قالت فجأة
"ما رأيك ان تأتي للسكن معنا هنا ؟! انا
امك ايضا ؟ وستكون قريبا من عائلتك و..."

قاطعها رضا بنظرة امتنان " لا امي بدرية ..
لا ينفع هذا .. مكانني مع عائلتي .. ولن يكون
الامر طبيعيا ان اتركهم لاسكن معك .."

تنهدت مرة اخرى محبطه وهو تتمتم "معك
حقبني .. لابد اني عجزت واصابني الخرف
لا عرض حلا سخيفا وغير منطقي كهذا ..!
اشفق على احباطها فمال جانبا ليتوقف رأسها
يقبله ويقول " حاشاك امي .. لاتقلقني سأجد
حلا ... "

وجه كريه لتلك الطالبة سوزان بدا
كوسواس خناس يؤجج غيرتها ويبثها مخاوف
رهيبة !

هل يمكن ان تلك الحقيرة ما زالت على
اتصال مع زوجي حتى بعد تخرجها وقد
تمكنت من ايقاعه في شباكها !!

عبست رحاب وهي تتمتم باختناق " هل يمكن
ان يكون هذا سبب عزوفه عن الاقتراب مني
وقد زهد حتى في ملاطفتي والاهمام بي !!"
نفخت رأسها بقوة وهي تستعيد بالله من
الشيطان الرجيم فدحرته وعادت لمربط
الفرس كما يقولون ... !

أخذت تفتح خزانتها ببعض العنف لتخاف عنها
قميص النوم المغربي فلم يقدرها من اشتراكه
لاجله !

ارتدى قميصا قطنيا بسيطا ورمي القميص
الحريري الشفاف في زاوية الخزانة وباهمال
متعمد !

لن ترتديه مرة اخرى ابدا ... ابدا !!!!!!!
تأففت وهي تتجه للسرير الخالي من شريكها
فيه ! اجل ... فمحسن العظيم ... القاسي القلب
القادم من العصر الجليدي احيانا .. غادرها
مدعيا حاجته للاختلاء بنفسه لينجذب بعض
الاعمال التي تخص القسم !!

" اشعر بالكآبة الشديدة والوحدة !"
 افزعها صوته البارد " هذه المرة جدي شخصا آخر غير ابن خالتك المتميم لتحملمي به وتخفي من وحدتك ! ويفضل ان يكون هذا الشخص (انثى) لأن تكون والدتك العزيزة مثلا ! "

همست بتعثره وهي تجلس وسط السرير بلا همة بعد ان هبت من اضطجاعها فرعا " لم اقصد .. انا .. كنت .. "

قاطعها ببرود جليدي بينما يتوجه لجانبه من السرير " فقط اريد النوم بسلام يا رحاب ! فلدي ما يكفيني من الهموم لاتحمل ضغط دلالك وعواقب كآبتك !! "

رمت جسدها على السرير باحباط شديد ! هذا الاحباط بدأ يتفاقم عليها اكثر واكثر ... فمع الحمل وازعاجات الوحام هي تضغط على نفسها لتظهر لزوجها بابهى ما تستطيع لتسعده وترخرجه من جو الكآبة الذي يفرق نفسه فيه ويفرقها معه ..

طوال النهار يلازم العائلة في الاسفل اذا صعد لجناحه يكون مكفره الوجه عابس الملامح ولا يطيق حتى شقاوة بسيطة من سامي !

همست ببؤس " يا الهي هل سأعود لتلك الايام العصيبة بعد وفاة عمي عقيل ؟! "

ترقرقت عيناهما بالدموع وهي تستدير بجسدها وتضع كفها تحت خدتها لتقول بتحشيج

اجل ... ما قالته صحيح ... في لحظة معينة
كان يجب ان يتوقف ؟ انه يعلم جيدا اي
لحظة تقصد

يرفع اصابعه لشفتيه فيرتعش لذكرى ملمس
شفتيها وفي نفس الوقت تذله ذكرى جرح
اندمل خارجيا فقط ... ذلك الجرح عندما
عضته حبيبة بوحشية بينما هو غارق في
تقبيلها بجنون

لا يعرف لماذا شعر في وقتها بكل ذلك
الغضب ؟ هل كانت تلك (العضة) السبب ام
نظرات حبيبة اليه وكأنها ترى وحشا قميئا
قدرا ؟

تبأست ملامحها بينما تراه يهملاها تماما ليخلع
نظارته ويضعها جانبها ثم يميل بجسمه نحو
السرير متجاهلا حتى النظر نحوها ...

اطفاء الانوار الجانبية بضغطة من يده ثم
اولاها ظهره وراح في سبات عميق بينما راح
تحدق فيه عبر الظلمة ودموعها تسيل وعقلها
يستنجد بالحلول ؟

(حتى لو فقدت سيطرتك كرجل .. كان
يفترض ان تتوقف في لحظة ما ؟)

نفث دخان سيجارته عاليا وهو مستلق على
سريره بينما جملة حبيبة تدور حوله
وتحاوشه كهذا الدخان السام الكثيف ...

لا يعلم ما دهاء في وقتها ليقول كل هذه
 القذارة ؟ وبينما هو ممعن بغيائه كانت
 حبيبة تراجع بترنج للخلف وهي تقول
 بشراسة " انت اقدر خلق الله ؟ الا ان فهمت سبب
 ابعادك عن عائلتك فلا بد انهم هم من
 نبذوك لقدرتك هذه ! "

وكانها صبت الزيت على النار بكلماتها تلك!
 بزمجرة هادرة تقدم في لحظة نحوها قبل ان
 تتمكن من الهرب منه ليمسكها من كتفيه
 بقساوة لم يشعرها في حياته متى كما بصلب
 هادر " من تتحدث عن النبذ الان يا حبيبة ؟
 انت ؟ مؤكد فانت خبيرة ووالدك نبذكم
 لا جل انجاب الولد ؟ وربما كان الولد ذريعة
 ليتذوق امرأة أخرى غير امك ... "

شعر بالاهانة .. بالصدمة من تأثير تلك
 الاهانة ... قد يشير السخرية بتناقضه هذا
 لكن هذا ما شعره ثم وجد نفسه يضحك
 بقساوة متعمدة وهو يمسح الدماء بطارف كم
 القميص ليقول لها امعانا في رد اهانتها
 " كنت اعلم بوحشيتك ! وانتظرت الكثير
 لاتذوقها .. لكن ليس لدرجة ان اتذوق طعم
 الدم ! "

كان يدرك انه يصدماها ويرعبها اكثر مع
 كل كلمة ومع ذلك شيطانه امعن باغواهه
 بالانتقام وهو يتقدم منها ويضيف
 " لا بأس ... ساعلمك كيف تتحكمين
 بوحشيتك لتعطي اللذة الاكبر ... "

تختبط حبيبتي بهياج لكن قوته غلبتها وهو
يطوّقها بقساوة اكبر محتواها هياجها الجسدي
هذا وفمها يقذف الشتائم وهي تهدر "حقير
حقير ... انا لست كذلك .. لست كذلك ..
انت احقر خلق الله "

فيرد لها باشتعال غضب فاق حدود الوصف
" بل هي انت الغبية التافهة المنافقه ؟ تدعين
التحرر واللامبالاة من كلام الناس ونظرتهم
الىك ولكنك لست اكثرا من فتاة من اقصى
الارياف في جوهرك ؟ لا احد يستطيع جمع
الاثنين يا حبيبتي .. لا احد ... وانا ساتكفل
بشدة في الاتجاه الصحيح الذي يرضينا معا
يا متوجهة ؟ "

اخذت تضرره بجنون وعشوانية وهي تهتف به
" ايها الحقير .. ايها النذل ... لاتنطق بكلمة
عن ابي .. لاتنطق بكلمة عن امي او اي
شخص من عائلتي .. لاتلوثهم بكلماتك
القدرة الفاجرة .."

امعن في جنونه وهو يرد لها بلهاث مفترس
" هل هذا السبب اذن ؟! لهذا تردين القذارة
لابيك بكل تصرفاتك ؟ بالتحرر وابراز
انوثتك كسلعة معروضة للجميع تشير
الغرائز عند الرجال بينما تعلقين لوحه غبية
كتبت عليها بقلم طفلة ثائرة (للعرض فقط
ممنوع اللمس) ..."

فترد هي بتعثر "ارجوك ... الامر .. ليس ..
 كما تظن ... يا الهي ... يا الهي" ثم
 تحركت بعنف لتلتقط حقيقتها ومفتاح
 سيارتها ثم غادرت المكتب من توها مهرولة
 وبرأس منكس تحت نظر شهاب المصدوم !
 للاسف (تلك اللحظة) هي اللحظة التي افاق
 فيها مما فعله حقا بحبيبة ... جاءت متأخرة ..
 متأخرة جدا ... كان عقله مشتتا وهو يجمع
 لشهاب قطعا من صور منتشرة بينما يهدأ
 بكلمات لا يتذكرها حتى .. فعقله انشده
 بخروج حبيبة ولم يتتبه لاقتراب شهاب منه
 الا عندما قال له بالهجة حازمة :

هذا المرة فاجأها بقبلة الجمت سيل الشتائم
 وقبل ان تتمكن من فعل شيء كان صوت
 رجولي يهدأ "ماذا يحصل هنا ؟"

تنهد مهند تلك الذكرى القبيحة ! ذكري
 يستعيدها يوميا ما ان يختلي بنفسه في شقته
 .. في سكون الليل حيث تصبح الافكار
 اكثر وضوحا واشد صراحة بمواجهتك ...

مد ذراعه جانبا ليسحق عقب سيجارته
 المنتهية في مطفأة قريبة بينما تغيم عيناه
 بظلمة روحه وهو يتذكر شعور حبيبة
 بالخزي امام شهاب حارس الامن الذي اخذ
 يتطلع اليهما ب حاجبين معقودين ... افلتها وهي
 تكاد تترنح بانكسار بينما شهاب يقول
 بالهجة صارمة "ماذا تفعلان هنا بالضبط .. ؟"

" الفتاة جيدة يا استاذ مهند واعراض النساء
 ليست لعبة .. عيب عليك ان تحاول اغواها
 هكذا وتقلل من احترامها .. ان كنت تحبها
 تزوجها والا فلاتتلاعب بمشاعرها كأي نذل
 خسيس .."

وجد نفسه اكثر تيها بينما شهاب يستدير
 ليتركه مبتعدا وهو يقول بنبرة حازمة
 " ساتغاضى عما رأيته الليلة لاجل الفتاة
 وسمعتها .. لكن ان تكرر الامر سابلغ عنكما
 معا ..."

لاحقه مهند بالقول وقد اغرقه شعور مهين
 بالخجل والخزي

" الامر ليس كما تظن ... انها .."

لانتقام مشاعرك المضفوطة بسبها ... ! كم
مرة تقع بنفس الخطأ يا مهند ... كم مرة ؟ !! "

ومن حيث لا يدري طفا على سطح افكاره
كلمات والده له قبل بضع سنوات

(دوما كنت طفلاً مدلاً أنايا منتقماً عندما
لاتتحقق رغباتك ! فتلغى عقلك و تستسلم
بغباء لموجة غضب طفولية حمقاء فتخسر
المزيد دون ان تشعر !)

ثم اخذت شفتاه تهمسان بتتمة حديث والده

" من لا يقدر بنيان العائلة ويفهم اهميته لن
يbin ولا حتى بطاقة واحدة بيتأخر ! "

اجل .. يغضب ... شعور بالعجز حطمته ...
تذكر تلك الايام العجاف مع لينا عندما
عزلها اهلها عنه ليصدمه خبر سفرها مع
عربيها ... وظلت الافكار السوداء تتکاثف
حوله .. فهل سيعيد التاريخ نفسه لتتزوج
حبيبة زواج تقليدي كما فعلت لينا ؟!
النوم جافاه والسيجارة أصبحت رفيقته حتى
رآها تدخل الشركة ... لا يعلم ماذا اصابه
خليط من شوق متفجر وغضب متفاقم يشتلهي
الانتقام !

زفر مهند بقوه بينما يرخي جفنيه ويهمس
" غبي ... غبي ... تهورت بحمق ولسانك سبق
عقلك لينطلق بابشع ما لديه مستسلما

بعد بضعة ايام

عصرا

يتطلع عبر شباكه لشباكها ... انه يجافيها
منذ ايام ؟ لا يزورها ولا يرد على اتصالاتها ...
لم يعد يتحمل ... وجودها قريبة بعيدة
هكذا يفجر طاقات الالم فيه وبكل
انواعه...!

شعر بدخول محسن الذي طلب موافاته لغرفته
قبل قليل

قال رضا مباشرة وبصوت ثابت
"انا احتاجك محسن .."

فجاء رد اخيه حاسما كالبلسم "وانا رهن
اشارتك ؟ فقط قل لي كيف اسعدك .."

بعد ساعتين ...

دخل لجناحه وعيناه تترکزان على زوجته
التي تفترش الأرض مع الولدين ويبدو انها
تشاركهما الرسم ...

رفعت وجهها اليه حال تنبها لدخوله فقال لها
بصوت هادئ "تعالي رحاب معي لغرفتنا .."

لامحها اظهرت قلقها لكنها لم تعارض او
حتى تسأل ...

لحقت به لغرفة فوجده هناك بنظرات
توحي بالتفكير العميق ، اغلقت باب الغرفة
خلفها ونبضات قلبها المتباينة تعبّر عن قلقها
المتزايد ...

ارتفع حاجبا رحاب عاليا واتسعت عيناهما بينما
يضيف محسن بالهجة عمليته وهو يتكتف

" كل ما يجب ان تعرف فيه انه في غاية الاهمية
بأن احصل على دعمك الكامل وتأييده
لكل ما سيحدث مستقبلا ... "

ترققت نظراته قليلا مشفقا لها عها ليردف قائلا
" الامر لا يتعلق بنا تحديدا رغم انه سيتعلق من
وجه واحد فقط بنظري .. "

ابتلعت ريقها بصعوبة لتسأل بتحشرج
" اي وجه تقصد بالضبط ؟؟ "

فاجأها بجملة لم يقلها لها سابقًا خلال سني
حياتهم الزوجية

" رحاب .. احتاجك ان تدعميني .."
شحبت واصابها الدوار لتقترب منه وهي تختنق
بالرعب والحزن في آن واحد " ماذا هناك ؟؟
اخبرني بالله عليك ماذا يجري هنا
ويؤرقك ؟؟ لقد تعبت حقا من صمتك وما
يلف هذا البيت من ذبذبات غامضة في الاونتة
الأخيرة .. "

ما زالت نظراته ثابتة ليقول بجدية شديدة
" اول الدعم ان لا تسأليني فيما لا اقدر ان
اجيب عليه .. ! "

هكذا ببساطة عقلها فسر وحدتها اخبر
خلال لحظات مميزة من الزمن

ليضيف محسن بنفس النبرة " انا اثق بك
تماما فلا اريدك ان تتصورني اني اخفي عنك
الاسباب لقلة ثقتك ! لكن هناك ما لانملك
الحكم فيه مع انه يمسنا ..."

ضيق عينيه وهو ينظر اليها بتركيز ويقول
بلهجة تنضح باهمية السؤال

" هل تفهميني يا رحاب ؟ ! "

رددت وقد استكان خارجها مع استكانة
داخلها لتقول

" انا معك محسن في اي قرار تتخذه ... فلا
قلق من شيء .."

عندما ناظرها بقوة مطالبا لها بأمر بدا شديد
الاهمية بالنسبة له قائلا :

" اثباتك لي انك زوجتي التي تسندني في
كل الظروف .. من ستقف معي فلا تعارض
قراراتي وتثق بي بشكل مطلق فلا تسألني عن
أسباب تلك القرارات عندما اعجز عن تقديمها
لها ! "

اخذت تطلع اليه وقد شعرت ان ما قاله
وسيقوله هو صلب علاقتهما معا ؟ الاساس
الصحيح الذي يريد زوجها منها ليبنيان معا
بيتهمما الذي يختلف عن اي بيت زوجي اخر ...
فلكل بيت اسسه وبناؤه .. وبيتهمما يجب ان
يحمل ملامحهما معا ويعقب برائحة تناغمهما
الخاصة ...

في غرفت نوم الحاجة سعاد ...

هدرت سعاد بينما يدها ترتعش ككل
جسدها

" ما هذا الهدوء السخيف الذي تقوله ؟ !! "

تدخلت بدرية بالقول الهادئ وهي تربت على
يد صديقتها " أنها الحقيقة سعاد .. حذيفة
كان في الماضي معجبًا بآسيا ... معجبًا .. جداً"
ليقول محسن بتأن " رضا لا يتقبل تواجدهما
معا في مكان واحد لهذا أرسلها لبيت عائلتها
حتى يجد حلا .. انت تعرفيه .. انه شديد
الغيرة .."

نقلت سعاد نظراتها بين صديقة عمرها وابنها
لتقول باختناق والدموع تتجمع في عينيها

" هل سيخرج حذيفة من البيت ؟ !! هل
سيدفعه رضا ليغادرنا من أجل زوجته ؟ !! "

طمأنها محسن بالقول " لو كان هذا قراره لما
ارسل زوجته اصلا حتى يجد الحل المرضي
لجميع ... "

ما زال وجه سعاد قلقا بينما يضيّف محسن
باطف " انه مدرك لحاجة حذيفة لدعمنا
ولدفع العائلة لابنته ... لا يفكّر للحظة في
حرمان حذيفة من هذا بعد سنين الغربة
خاصة بوفاة زوجته وتيتم ابنته سعاد
الصغيرة..."

سألت سعاد وخوف من نوع اخر يزحف لملامحها
 "كيف .. ؟؟"
 فاجاب محسن مفسرا "سيفصل جزءا من البيت
 ويجعل له مخرجا اخر له"
 ازدادت حيرة سعاد وارهقها التفسير لتقول
 "لم افهم ؟"
 فقالت بدرية بتفصير ادق "جناحه الحالي
 سيعزله عن باقي البيت يا سعاد .. وسيكون له
 مدخل خارجيا من المرآب وليس من داخل
 البيت الرئيسي .."
 ارتفع حاجبا سعاد متضاجئا بالتخطيط
 بينما تضيف بدرية "وبهذا سيكون جوارك
 لكن حفظ لاهل بيته انفصلا وخصوصيتها .."

"اذن على ماذا ينتوي اخاك .. ؟؟ ثم
 تطلعت بدرية تتساءل بنفس الهلع "هل
 سيتركنا لبيت اخر ؟؟ سأموت ان رحل رضا
 بعيدا عنـي .. الا هو ... قولوا عنـي ما تشاوونـ
 لكن رضا ... لا ... ! اقسم بالله ساضحي ببيت
 زوجي الذي اقسمت اني لن اغادره يوما الا
 لقبرـي وأملـم اغراضـي وارحل مع رضا الى حيث
 يذهب ..."
 اشفقت عليها بدرية فقالت "اهدـي سعاد ...
 رضا سيـبقى جوارـك لكنـه سينـفصل بنفس
 الوقت .."
 اغرقتها الحيرة وهي تسأل بتـخوف لاـيـهدـأ

صمتت سعاد وعجزت بدرية عن قول المزيد
بينما محسن ينتظر

قالت سعاد اخيرا بصوت يحمل نفس الشجن
الحزين

"اليوم سيأتي سالم لبيتنا فدعونا نستعد
عسى ان يقسم الله لرفيدة بنصيب حسن
فتغادرنا لبيت زوجها .."

شاب الحزن نظرات سعاد رغمها عنها وهي تقول
باحباط "اذن سيعذر بيت الحاج عقيل !"
ثم ناظرت محسن بحزن اشد وكآبة واضحة

"وربما سيأتي يوم وتركنا لبيت اخر تماما !
فما دام اخاك الاعظم خليفة والدك
سينفصل فانت ستغادر ... !"

مال محسن ليقبل يد امه ويقول بحنان
"لن افعل اماه ولن اعزل مكانك عنك ابدا .."

ثم رفع رأسه ليطالع وجه امه الحزين باشفاق
شديد فقال "ساعديه امي .. انه مرهق من
التفكير ويحمل هما عظيما فخففي عنه
برضاك عما ينتويه .. انه مرهق الى درجة
لم يستطع اخبارك بكل هذا بنفسه .."

الفصل السابع عشر والأخير

هذت برأسها وهي تتوجه نحو احدى الارائك
وجلست دون ان تتطلع اليه ..

جلس سالم على اريكة اخرى وقد شعر
بالحرج الشديد !

لم يتصور انه سيقدم يوما على خطبة وزواج
بعد وفاة زوجته رحمها الله ... لكن .. الانسان
تتلعب به احتياجات وتقهره وحدته
عاد يتطلع للوجه الاسمر اللطيف امامه ...

كم اشفق عليها عندما تقدم اليها الحاج
يونس ... شعر انها لاتدرك حقا مغبة كونها
الزوجة الثانية لرجل يعشق زوجته الاولى !

رحمه الله الحاج يونس .. لقد اخطأ التقدير
حقا ..

دخلت رفيدة على استحياء شديد وهي تهمس

" السلام عليكم .."

رد سالم وهو يقف على قدميه " وعليكم
السلام ورحمة الله وبركاته .."

كان رضا قد وقف هو الآخر فقال باطف

" تعالى اختاه اقترب ... انا ساخرج لاترك
لكم التكلم معا بحرية ..."

غادر رضا غرفة الضيوف تاركا الباب مفتوحا
ليشير سالم بيده ناحية الاريكة قائلا

" تفضلي بالجلوس لو سمحت ..."

قال سالم بصوت أخش " كيف حالك ؟ "

ردت بهمس " بخير الحمد لله .. "

تنحنح سالم ليقول " رضا قال انك تريدين التحدث معي قبل ان تقرري ردك على طلبي الزواج منك .. "

توردت سمرتها فبدت انشى رقيقة في عينيه بينما تتلعثم كأبنة العشرين " أنا .. أنا .. "

راقه تلعثمها ثم اوشك ان يضحك بجذل وهي تضيف " اردت ان اقول انك رجل طيب .. "

كتمه ضحكته ليرد لها باطف " شكرًا لك هذا من اصلك .. "

صمتت وقد زاد ارتباكها بوضوح وشابه
اضطراب قلق !

طالعها بحنكة رجل اكسبته السنون
والتعامل مع اصناف البشر خبرة في فهمهم
ومعرفة دواخلهم ...

سألها بسلامة " تجدين صعوبة في الافصاح
عما يجعل بخاطرك ؟؟ "

ردت " نعم .. فتبسم قائلًا " سأعينك ..."
عندها فقط رفعت نظراتها اليه .. احب عينيها
الصغيرتين كبنيتها ...

سأل بوضوح " هل لديك شرط معين لاتمام
الزواج ؟؟ "

ردت "نعم .."

فعاد وسائل بنفس الوضوح

"ما هو ؟"

بدت متربدة ثم فجأة لمحه عناد شقيه

ارتسمت على محياتها لتقول بعض التلاكم

"قبل ان .. تتقدم بطلبك .. كنت على ..

وشك كفالته طفلة يتيمة .. من الملجأ"

للحظات حدق فيها بذهول ؟ لم يفاجئه احد

كما فاجأته رفيدة الصائغ !! لم يخطر في

باله للحظة انه طلبها سيكون هذا ؟ بل لم

يخطر في باله ان امرأة مثلها ستقدم على عمل

كهذا ...

تفوه بكلمة واحدة بدت كردة فعل بليدة

منه "حقا ؟!"

سألته وهي تعقد حاجبيها

"لماذا كل هذه الدهشة ؟؟"

حرك كفيه ليفتحهما للإعلى وهو يقول

"لاعلم بالضبط لكنني .. لم اتوقع هذا .."

تركزت نظراتها العنيدة عليه لتسأل بشكل

صرير "ما رأيك فيه ؟"

ابتسمر لها ... شيء في داخله تحرك نحوها

بينما يقول باطف بالغ " وهل لي رأي بعد قول

رسولنا الاكرم ؟؟ قال رسول الله صلى الله

عليه وآلله وسلم (أنا وكافل اليتيم في الجنة

هكذا وأشار بالسبابة والوسطى وفرج بينهما)"

شار لها قائلًا بهدوء "اجلسي من فضلك ..."
بدت على تصلبها واوشك ان ييأس من اقناعها
بالجلوس لكنها في النهاية ... جلست ...

قال سالم مفسرا بسلامة "اريد ان اوضح لك
مقصدي ووجهة نظري في التردد .. لو قسم لنا
الله الارتباط ستدخلين بيتك غريبًا عنك
وتعارفين رجلا لم يكن لك معه اي تواصل
وانا في المقابل ستكونين غريبة عنني ..
لذلك يا رفيدة اريد ان نتفق اننا نحتاج لفترة
للاعتراض على بعضنا وعلى وجودنا معا ببيت
واحد .."

احمرت بشدة وهي تطرق برأسها كما فعلت
اول دخولها لغرفة الضيوف ..

ترقرقت عينا رفيدة بدموعات لم تهطل بينما
تهمس بتأثر "عليه الصلاة والسلام .."
ثم اضافت بسؤال متعدد

"اذن .. فلا مانع لديك ؟"
عندما قال سالم وهو يطرق براسه
"حقيقة وبكل صراحة لم افكر بهذا ابدا
من قبل لكنني لا ارفضه قطعا .."

فاجأته وهي تهب على قدميها ببعض الحدة
لتقول بتصلب "اذن عليك التفكير فيه
والرد علي برائك لارد انا على طلبك .."

درسها بعنایت ... هذه المرأة لديها عناد متصلب
قد يتبعه ؟ لكن لا بأس ... بالحكمة ستلين

...

رد بتركيز على كل كلمة "بيتي لن يكون
كبيتك .. أنها شقة في الواقع وليس بيتك ..
فسيحة ورحبة وفي منطقة سكنية جيدة
وجيرة طيبة .. استطيع ان اجددها لك خلال
اسبوع .. واذا اردت تغيير اي شيء فانا على
استعداد لفعلها بحدود المعقول ... " صمت
للحظة وكأنه يترك لها استيعاب كلماته
قبل ان يضيف بصراحة مقصودة " اريدك ان
تعلمـي انـك ستعيشـين بما تسمـح له امـكانيـاتـي
فقط .. دون الاقتراب من اي مصدر يخصـك او
يخص عائلـتك .."

عندـها فقط رفع عينـيه اليـها ليـسأل مـطالـبا
بتـأكـيد " هل تـفهمـين قـصـدي ؟ "

فاضـاف متـبـسـما " لـذـلـك اـريـد انـنـتـأـلـفـ معـ
بعـضـ قبلـ انـنـفـكـرـ باـحـضـارـ فـتـاةـ صـغـيرـةـ تعـيـشـ
غـرـبـةـ اـكـبـرـ فـنـزـيـدـ غـرـبـتـهاـ بـدـلـ انـنـخـفـفـهاـ
ونـرـبـيـهـاـ بـمـاـ يـرـضـيـ اللـهـ ..."

رفـعـتـ رـأـسـهـاـ لـتـسـأـلـهـاـ بـغـتـةـ وـبـلـمـحـةـ طـفـولـيـةـ
" هلـ يـعـنيـ هـذـاـ انـكـ موـافـقـ ؟ ! "

اتـسـعـتـ اـبـتسـامـتـهـ وـالـتـمـعـتـ عـيـنـاهـ بـنـظـرـةـ رـجـولـيـةـ
مـسـتـهـاـ بـيـنـمـاـ يـقـولـ " اذاـ وـافـقـتـ عـلـىـ طـلـبـيـ اوـفـقـ
عـلـىـ طـلـبـكـ ... "

عادـتـ وـاـطـرـقـتـ وـقـدـ توـهـجـتـ سـمـرـتـهاـ فـغـضـ بـصـرـهـ
عـنـهـاـ لـيـقـولـ بـصـوـتـ أـجـشـ " هـنـاكـ اـمـرـيـهـمـنـيـ ..
يـهـمـنـيـ جـداـ اـنـ تـعـرـفـيـهـ وـتـفـهـمـيـهـ .."

سـأـلـتـهـ دـوـنـ اـنـ يـتـطـلـعـ نـحـوـهـاـ " ماـ هـوـ ؟ ! "

مر بجانب حذيفة وكان سيتجاوزه عندما
امسكه حذيفة من ذراعه قائلاً بنفس
السخرية التي حدثه بها اولاً " قد اشاركك
سيجارة يا فتى ولن اخبر احداً عنك .."

نفض عبد الرحمن ذراعه بقوة وهدر في أخيه
الاكبر وقد وفته القديمة " انا لا ادخن اصلاً !"

ضحك حذيفة عالياً والتمعت عيناه بانارة
الحديقة الخافتة ليقول مستمتعاً " خدعتك
كالعادة وجعلتك تكلمني ! دوماً كنت
اجيد فعل هذا عندما تغضب مني وتخاصمني
وانت طفل صغير ..."

شعرت بانشراح في صدرها وهي تتطلع لوجهه
الثابت الملامح .. فوجدت نفسها تقول
" نعم فهمت .. ووافقت"

" ماذا تفعل في الظلمة ؟! لا تقل لي انك
تدخن سراً يا صغير !"

دون ان يتطلع اليه وقف عبد الرحمن على
قدميه واخذ ينفض بهدوء الحشائش عن
بنطاله وبتجاهل تام تحرك ليغادر الحديقة
الخلفية حيث كان يجلس بمفرده مرتاحاً
لوحدته قبل ان يهدم عليه سكونه اخاه
حذيفة !

سُكِنَتْ مُلَامِحْ حَذِيفَةَ ثُمَّ ابْتَسَمَتْ
جَانِبِيَّةَ سَاحِرَةَ لِيَقُولَ بِسَاطَةً " مَا رَأَيْكَ أَنْ
أَكْفَ إِنَّا عَلَى أَنْ تَكْفَ أَنْتَ عَنْ مَحاْكِمَتِي يَا
صَغِيرًا كُنْتَ أَحْمَلَهُ عَلَى كَتْفِي يَوْمًا ! "

دَمَعَتْ عَيْنَا عَبْدَ الرَّحْمَنَ لِكَنَّهُ سَارَعَ لِمَسْحِ
دَمْوعِهِ قَبْلَ أَنْ تَهَطُّلَ لِيَقُولَ بِحُشْرَجَةَ غَاضِبَةَ
" لَا تَحَاوُلْ أَثَارَةَ عَاطِفَتِي لَا سَامِحَكَ ! حَتَّى لَوْ
سَامِحَكَ رَضَا وَمَحْسَنٌ وَكُلُّ مَنْ فِي الْبَيْتِ ...
حَتَّى لَوْ سَامِحَكَ أَبِي رَحْمَهُ اللَّهُ ... إِنَّنِي
أَسَامِحُكَ ... لَنْ أَسَامِحُكَ لِكُلِّ مَا جَعَلْتَنِي
أَعِيشُهُ خَلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَّةِ وَإِنَّنِي أَظُنُّ نَفْسِي
سَأَكُونُ نَسْخَةَ عَنْكَ ! كُنْتَ أَخَافُ أَنْ أَنْظُرَ
حَتَّى نَظْرَةٍ عَابِرَةٍ لَا يَفْتَأِي خَوْفًا إِنَّنِي ... إِنَّنِي ..."

لَمْ يَسْتَجِبْ عَبْدُ الرَّحْمَنَ لِفَكَاهَةَ أَخِيهِ
لِتَتَقْبِضَ يَدَاهُ دُونَ شَعُورِهِ وَهُوَ يَرْفَعُهَا إِمَامَهُ
يَنَاظِرُ أَخَاهُ بِغَضْبٍ مُسْتَعِرٍ طَالَ كَبْتَهُ !

تَطَلَّعَ حَذِيفَةَ لِمُلَامِحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ثُمَّ هَبَطَتْ
نَظَرَاتِهِ لِقَبْضَتِهِ فَقَالَ بِسُخْرِيَّةٍ وَاضْحَىَ " هَلْ
تَرِيدُ مَقَاوِلَتِي يَا فَتِي ؟! تَبَدُّو قَوِيًّا الْبَنِيَّةَ
وَلَيْسَ بِأَطْرَافِ (خِيَار) كَمَا كُنْتَ سَابِقًا !
لَكِنِي لَا أَعُدُّكَ التَّهَاوُنَ مَعَكَ فِي الْقِتَالِ وَثُقِّ
سَا صَرْعَكَ خَلَالَ ثَوَانٍ ! "

هَتَّفَ بِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنَ " كَفْ عَنِ التَّصْرِيفِ
وَكَأَنْ شَيْئًا لَمْ يَحْدُثْ فِي الْمَاضِي ! كَفْ عَنِ
ادْعَاءِ أَنَّكَ لَا تَعْرِفُ بِأَنِّي أَعْرَفُ فَعْلَتِكَ
الْمُشِينَةَ الْغَادِرَةَ الَّتِي جَعَلَتْ وَالَّدَنَا يُطْرَدُكَ ! "

مكانتك كفرد في هذه الاسرة ؟ انظر
كيف يعزلك الجميع عن اهم الاحداث ..
ولم يشركك احد بزواج اختنا رفيدة مثلا
بينما تهرب من المواجهة بمالحقتي للحديقة
والسخرية مني ؟ "

سأله حذيفة بصوت مبحوح
" متى ستسفر والى اين ؟ "
رد عبد الرحمن بترفع يليق بمراءحته
" متى هذه ستحدد بعد مفاتحة رضا لامي بعد
زواج رفيدة اذا تم ... اما الى اين فستكون الى
حيث ابتعد عنك ؟ حيث ساحصل على شهادة
راقية اجعل رضا فخورا بي .. هو الوحيد الذي
يستحق مني ان امنحه شعورا كهذا ... "

قاطعه حذيفة وهو يمسكه من كتفه
ويهتف به " توقف عن اغراق نفسك بالاوهام
يا عبد الرحمن ... انت لست مثلي ... ويكفي
انك تعرف فداحتة ما جنته يداي في الماضي
لتتمكن عن نفس الفعل "

طلع اليه عبد الرحمن للحظات طويلة قبل ان
يدفع كفي حذيفة بعيدا عنه ويقول بصوت
بارد باهت " لاحتاج لنصائحك ؟ فرضا
ساعدني لاتخطى عقدتي تلك ... كما
سيساعدني لاسافر لبلد اخر ... فقط لاخرج
من هذا البيت ولااضطر لرؤيتك يوميا ... "

تحرك عبد الرحمن بينما حذيفة ساكن في
مكانه بلا حراك ليضيف عبد الرحمن
بقوسية " ارجو ان لا تظن انك عدت واستعدت

طويل عريضة تتطاير بجموح حولها فبدت
كشعلة بيضاء متمرة تحياي الارض
الجدباء.....

لقد خلبت ليه !

انه اعلان عطر نسائي جديد ولا يملك الا ان
يلهث لصورة الحياة الناطقة المرسومة
باليدين....

حقا هذه الفتاة خلبت ليه !

لديها طاقة لا تنصب وذهن متوقد مشتعل ...
يكاد يقسم انها طلبت شم العطر قبل ان
ترسم اعلانه

" ماذا تفعل برسوماتي ؟؟؟ "

ثم تركه عبد الرحمن وحيدا يطالع ظلمة
الليل وداخله يقاوم ليصمد ...

لا شعوريا قادته قدماه الى الداخل يبحث عن
وجهه مشع يمنجه بعض الطاقة ..

" بابا .." وجدها مع عمها محسن وولديه سامي
وعقيل فنادته لتقفز اليه حالما دخل غرفة
الجلوس وهو رفعها ليضمها لصدره فكانت
طاقتها نورا يكتسح ذنبه التي تثقله ...

في اليوم التالي

فتاة تقف وسط المجهول بشعر احمر طويلا
 محلول على الكتفين ، فستانها الابيض باذياں

مع ذلك هناك شيء حولها يجعله يراها
بطريقة مختلفة .. كأنها ليست مجرد (حواء)
جميلة وإنما روح تفيف بالحياة

" لاسمح لاي انسان بالاطلاع على اعمالي دون
وجودي ... لا احد على الاطلاق ! "

رفع حاجبيه وهو يتكتف ويقول بهجة فيها
نوع من الحزن " انا رئيسك ان كنت نسيت
هذا في زحمة اشتعالك ! ويحق لي ان ارى اي
شيء بوجودك او عدم وجودك ! "

شمخت بذقنها لتقول بصاف " كنت اتصور ان
من يأتي من البلدان المتحضره يمتلك بعض
الديمقراطية لا ان يكون مستبدا مترأسا
متسدا هكذا !! "

ببطئ شديد اعاد وضع الرسم على مكتبه
حيث كان يجلس على طارفه ثم رفع نظراته
اليها في وقوتها الشرسة عند الباب تطالعه
بعينين تقدحان شررا

ابتسم باستفزاز ليقول ما يستفزها اكثر
" هل تعلمين ... هذه الفتاة البريئة المشتعلة
الرأس تشبهك جدا ! "

راها كيف تشد قبضتها وتطبق فكيها
بغضب عارم فشعر بكل خلايا جسده تتنعش !
انها شعلة صغيرة في الثالثة والعشرين فقط ..
صغيرة جدا عليه لينظر اليها كانشى جذابة !
لكنها وحق الله من اكثر الاناث اللواتي
التقى بهن جاذبية ...

آخرى نحن نملأ اعمالك الثمينة ويحق لنا
رؤيتها متى ما شئنا ودون اذنك ..."

تلاقت النظارات ... التحدي والرغبة في اثارة
الشغب يلتمع في عينيها والاستمتاع والحزم في
عينيه ...

قال لها بصوت رقيق ساخر " مجرد سماحي لك
بأن تكلمي بي بهذه الطريقة هو ديمقراطية
في حد ذاتها الا تعقددين هذا !!؟ "

فردت بلامحة غرور " هذه انا وانتم رضيتم بي
هكذا ... "

ابتسمر واغلق جفنيه للنصف بينما يقول " اذن
كل واحد منا ليلتزم بجانبه من العقد
المبرم .."

انفجر يحيى ضاحكا رغم ارادته مما فاجأها
وعقد لسانها

تحرك من جلسته ليتقدم منها ينظر اليها
بعينين تلتمعان بينما بدت نظراتهما وكأنه
ينظر لطفلة شقيّة !

قال وهو يقف امامها بطوله الفارع " فكرتك
عن ديمقراطية الغرب تحتاج لبعض التعديل !"
طلع اليها من تحت لفوق بنظرة ذات معنى
ليقول " انت بالنسبة للشركة استثمار ؟ هذا
الاستثمار يمنحك كل انواع الدعم لتبدعي
وتظوري افضل ما لديك....لكن ... في
المقابل كل ما تبدعنيه الشركة لها حق
التصرف به اكثر منك شخصيا ، وبكلمة

كانت تكز على اسنانها بغيظ مستفيض
بينما تتطلع للسيارة التي تقف قريبا من
سيارتها وبطريقة غير نظامية ..

شدت قبضتيها بينما يقف بجانبها فتى مراهق
ممن ينطفون السيارات بالشارع وقد بدا عاجزا
عن مساعدتها لانه لا يعرف صاحب السيارة اين
ذهب ليطلب منه ابعاد سيارته قليلا لتمكن
حبيبة من اخراج سيارتها !

نظرت لساعتها يدها متأنفة ؟ فقد ضاعت ربع
ساعة تقريبا والطريق لسوق الذهب مزدحم
جدا في هذا الوقت من النهار

تحرك متتجاوزا ايها ولم يملأ الا ان يغطيها
بالسؤال " ماذا تفعلين بالمكتب وقت الغداء ؟
الا تأكلين ايضا كباقي زملائك ؟ "

ردت بصوت يوحي انها على وشك الانفجار به
" انا ساخر ل ساعتين وقد استأذنت من مديرى
المباشر وجئت لأخذ حقيبتي ... هل هذا
تقرير واف مرض عن تحركاتي ؟ "

رد ببراءة تثير الحنق " نعم .. انا راض ..."
وعند الباب التفت اليها ليجدها تنظر اليه
بحقد لاتخفيه فابتسم بنفس البراءة وقال

" انا ايضا ساخر ل ساعتين لكنني محظوظ
اني لاحتاج للاستئذان من احد ! "

ثم لوح لها وغادر تاركا ايها ترغي وتزيد !

التفتت لتراه يحجب عينيه بنظرات شمسية
سوداء كنظارتها ..

منذ ايام وهو يعاملها بتحفظ نوعاً ما لكنه
لا يكفي عن النظر اليها .. نظراته اختفت
عما سبق .. فيها شجن .. رقة .. ألفة من نوع ما
.. ما تزال تحاول تجاوز مشاعر الخوف التي
تلفها لتواجده معها بنفس المكان .. ما تزال
تحاول دحر احساسها بالغثيان لتلك
الذكريات التي تأبى مفارقتها جزء الذاكرة
من عقلها ...

وقد نجحت الى حد ما .. ونأي نفسه عنها
ساعدها ... تعرف بهذا له ... لكن .. في
عمقها هناك صراع ... صراع لا تستطيع
تحديد من يشارك فيه من مشاعرها

عادت لتنظر لوجه الفتى الاسمر وقد بدا
مفتوناً بالنظر اليها اكثر من رغبته بايجاد
صاحب تلك السيارة !

سألته ب حاجبين معقودين " هلا تدفع تلك
السيارة معي ؟ "

تغيرت ملامح الفتى وهو يتراجع للخلف خطوة
رافضاً بشكل قطعي " لا .. لا .. يا انسنة .. ليس
لي علاقة لدفع سيارة احدهم دون وجوده
ومعرفته ليأتيني بعدها فيصب جام غضبه
علي انا ! "

نهدت حبيبة بقوة ونظرت بعجز حولها عسى
ان يأتي ذلك السائق الفاشل !

" دعني اساعدك .."

نظرت حبيبة بعبوس للوضع ؛ تعترف انها
لاتستطيع اخراج السيارة حتى مع الفراغ الذي
احدثه مهند ...

اقرب منها مادا يده وهو يقول " اعطني مفتاح
سيارتكم .. ساخرجها لكم بنفسك .."

نظرت اليه واوشكـت ان ترفض بعناد لكن
تلك العينين المرهقتين اوقفـتها عن
الاعتراض ..

وبـحذر شـديد وضـعت المـفتاح في يـده المـمدودـة
حرـيـصة على ان لا تـلـمـسـه

قالـت حـبـيـبة بهـدوـء
" شـكـرا لكمـهـنـد .. لـكـن لاـاعـتـقـد ... "

قـاطـعـها وـهـو يـرـفـعـ نـظـارـتـهـ فـوقـ رـأـسـهـ وـيـتـقدـمـ
ناـحـيـةـ السـيـارـةـ الـمـخـالـفـةـ بـوـقـفـتـهـ قـائـلاـ " ثـقـيـ
بيـ .. سـاتـمـكـنـ منـ اـخـرـاجـ سـيـارـتـكـ .. "

نـظـرـ الفتـىـ المـراهـقـ لمـهـنـدـ بـتـوـجـسـ فـاـخـرـجـ
مهـنـدـ وـرـقـةـ مـالـيـةـ وـوـضـعـهـ فـيـ يـدـ الفتـىـ وـهـوـ
يـقـولـ لـهـ بـحـزـمـ " اـدـفعـ مـعـيـ مـنـ الـجـانـبـ وـالـىـ
جـهـةـ الـيـسـارـ ... "

فـعـلـ الفتـىـ كـمـاـ طـلـبـ مـنـهـ مـهـنـدـ فـازـاحـاـ السـيـارـةـ
قـلـيـلاـ وـلـمـ يـعـدـ بـامـكـانـهـماـ تـحـريـكـهـاـ اـكـثـرـ ..

شهقت وهي تدخل محل الصائغ بينما ترتطم
بقامته رجولية فارعة !

رفعت عينيها لتتسعا بصدمة تشابه صدمة من
ارتطمته به !

" همست ببلادة " ماذا تفعل هنا ؟ ! "

ليرد يحيى وهو عابس تقريبا " وماذا تفعلين
انت هنا ؟ ! لا تقولي انك استأذنت ل ساعتين
حتى تشتري مصوغات ذهبية !! "

عبست هي الاخرى لتقول بغيظ " وهلرأيتني
يوما ارتدي ايا منها ؟ !! انا هنا لازور زوج اختي
صاحب المكان ..."

رأته كيف تشنجة عضلات وجهه وقد ادرك
حرصها ذاك لكنه ابتسما في النهاية
ابتسامة جميلة جعلته يبدو وسيما بشكل
خاص ثم تقدم من سيارتها وخلال دقائق
كانت حبيبة مذهولة كيف استطاع مهند
اخراج السيارة ببراعة وسلامة هكذا ...

ترجل من السيارة ليقول لها وهو يعيد النظارة
لعينيه " قودي على مهل فشالوارع تصبح
فظيعة في هذا الوقت .."

تركها دون ان ينتظر ردتها بينما قلبها يهدر
في صدرها ولا تعرف الاسباب !

قال يحيى بنبرة تشير كل انواع الغيفظ والحنق
الحقيقة انا في زيارة عائلية كزيارتكم
لزوج اختكم !

عقدت حبيبة حاجبها وهي تتساءل بتوجس
ماذا تقصد !!

رد يحيى بشاشة تنضح سخرية " يبدو يا
انس حبيبة انت نوعا ما اقارب ..."

صمتها المتوجس بدا اكثر تعبيرا من
كلماتها ليضيف يحيى بابتهاج لايطاق " انا
يحيى الصائغ ... والدي ابن عم والد رضا ...
بالمختصر انا من عائلة الصائغ لكن من طرف
بعيد نسبيا .. والاهم من ذلك اني صديق
حميم لرضا قبل ان اكون قريبه بالدم !"

هذه المرة اربكها بردة فعله وقد بدا اكثر
صدمة وذهولا وهو يتمتم بفباء " انت اخت
زوجة رضا !! "

شعرت بالفباء ! اجل الفباء هو الوصف المناسب
لمن يجد نفسه متبلدا ولا يعرف ابسط كلمات
ليرد على سؤال كهذا ! سؤال لا يحتاج الا
لكلمة واحدة في الواقع هي ... (نعم) !

وبدلًا من ان تقول تأكيد (نعم) سأله ببرود
وانت ماذا تفعل هنا ؟ ! تشتري مصوغات
لزوجتك !!

تلاشى الذهول ليرفع حاجبا وينزل آخر شه
شعت ابتسامة غريبة جعلته يبدو بوسامة
ارستقراطية مألوفة لديها بشكل غريب !

والترحيب حالما علم انها اخت السيدة اسيا
زوجة رضا الصائغ ...

همست باسم اختها وهي تفتح الباب .. انها
السبب لتواجدهااليوم في محل الصائغ ...
يجب ان تتحدث مع رضا لتفهم ... فالوضع بين
اسيا ورضا اصبح مقلقا جدا

ليلة زفاف رفيدة

تقدمت اسيا من امها لتقبل كتفها ثم تحولت
ناحية الطباخ لتعد الشاي وهي تقول باطفف
" هل تشربين الشاي معي امهاء ... "

هل يُسمح لها ان تشذ بشعرها تعبيرا عن كل
مشاعر الغيظ والاستفزاز التي تركها فيها هذا
المتبرج المغدور وهو يغادر المحل ضاحكا من
بلاهته ملامحها !

تحركت نحو مكتب رضا وهي تضج
بالشحنات المتفجرة بينما عقلها يؤنبها في
حوار مع الذات " ايتها الغبية ؟ هذه الملامح
اقرب لمحسن الصائغ ... كيف لم تتنبه
للشبه ؟؟ ربما لأن هذا (يحيى) السخيف
لا يحق ذقنه مثلما يفعل محسن ولذلك
لامحه لم تظهر الشبه بوضوح "

أخذت نفسها عميقا بينما العامل يوصلها لباب
مكتب رضا وهو يبالغ باظهار الاحترام

زفاف بسيط يخص اخت زوجك وانت
تسكنين معها بنفس البيت اصلا ؟ "

تجمدت اسيا وقد عجزت عن الرد فشعرت
بكفي امها على كتفيها وهي تهمس بحنان
قرب اذنها من الخلف " ماذا يحدث معك يا
جوهرة ؟ دوما كنت كتمة فيما يخص ما
يزعجك ويؤديك ... لماذا لاتجريين
الفضفضة قد تفيدك اكثر .."

ارتشعت اسيا وهي تغمض عينيها فقالت الام
بعض القلق وهي تدبر ابنتها لتواجهها " ماذا
يحدث بينك وبين زوجك حبيبي ؟ "

كانت تضع ابريق الشاي على النار عندما
فاجأتها امها بالقول " لماذا لم تذهبي لحفل
الزفاف يا آسيا ؟؟ "

للحظة ارتعشت يد اسيا لكنها تماسكت
لتتشعل النار تحت الابريق وتقول بشاشة
" فضلت البقاء معك ... لم تقول لي
ستشربين الشاي معي اليه كذلك ؟؟ "

ردت الام بنبرة حازمة تفيض فطنة " قد
تقنعين الناس الغرباء انك تفعلين هذا لا جلي
... وسيصدقون ويقولون نعم الاخت الباردة هي !
لكني ببساطة لا اصدق ! على الاقل ليس هو
سبك الوحيد للامتناع عن الذهاب لحفل

التفتت اسيا ناحية الشاي واحضرت قدحين
وصبت فيهما السائل المحمّر لتأخذ احدهما
وهي تقول

" ساشرب الشاي في غرفتي واصلي العشاء ثم
انام باكرا ... اشعر بالتعب اليوم وقد شاركت
الشقيتين رباب ورقية بحملة اعادة ترتيب
اثاث غرفتهما ..."

ارادت الامر الاعتراض لكن اسيا سبقتها لتطبع

قبلة على خدّها وتقول

" تصبحين على خير امي .."

اخذت اسيا نفسا عميقا وزفرته ببطئ ثم قالت
بهدوء " صدقيني اماه ستكونين اول من يعلم
اذا قررت الكلام .. لكن ارجوك لاتقلقني ...
ليس امرا سينا لهذه الدرجة فيقلقك هكذا"
امعنت ابتهال النظر في وجه ابنتها ثم قالت
بلهجة ذات مغزى " حماتك سعاد كفت عن
السؤال عنك وهذا ليس بالامر الجيد ... حتى
زوجك لم يأتِ منذ عشرة ايام "

ردت اسيا بحاج " كان مشغولا جدا مع ...
رفيدة تعرفين ترتيب الامور .. لا جل"

شعرت ان طاقتها استنفذت لتتوقف سيل
كلماتها المبررة لغياب زوجها ثم قالت برباطة
جأش وثقة " فقط لاتقلقني حبيبي ... "

(اخباريه رفيدة ... اخباريه .. يجب ان تخبريه
قبل ان ...)

صوت الخالة بدرية يرن في اذنيها وجعلها
ترتعش بقوة فحاول سالم تهدئتها رغم
استغرابه " اهدأي عزيزتي .. لماذا ترتعشين
هكذا ... !!؟ "

رمى حجابها على الاريكه واخذ يلمس
خلاصات شعرها الناعمة القصيرة فيقول
باعجاب رجولي " احب الشعر القصير خاصة
وهو ينعومة الحرير هكذا ..."

اوشكـت ان تبـكي بينما تـهمـس باسمـه لـلمـرة
الاولـى " سـا...الـمـ .."

نـاظـرـها بـعـذـوبـةـ قـائـلاـ " يا عـيونـ سـالمـ ..

فتح لها بـابـ الشـقـةـ وهو يـقـولـ باـطـفـ بالـغـ
ادـخلـيـ عـزيـزـتـيـ .."

دخلـتـ رـفـيدـةـ بـفـسـتـانـهاـ الزـهـريـ الفـاقـحـ وقدـ بدـتـ
مـتوـهـجـةـ الـخـدـيـنـ .. مـرـتـبـكـةـ مشـغـولـ الـبـالـ
اـكـثـرـ مـنـهـاـ خـجلـةـ !

كـانـتـ قدـ زـارـتـ شـقـتـهـ سـابـقاـ معـ رـحـابـ وـامـهاـ
وـخـالـتـهاـ بـدـرـيـةـ لـذـلـكـ هيـ تـعـرـفـ اـرـكـانـهاـ
واـخـتـارـتـ بـعـضـ الـاثـاثـ لـتـفـيـرـهـ بـنـاءـ عـلـىـ نـصـائـحـ
رـحـابـ

وـسـطـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ الـبـسيـطـةـ وـقـفـاـ اـمـامـ بـعـضـ
... مـدـ يـدـاهـ بـعـضـ التـرـدـ لـيـخـلـعـ لـهـ حـجـابـهاـ
الـذـيـ لـائـمـ فـسـتـانـهاـ وـهـوـ يـهـمـسـ بـصـوـتـ أـجـشـ

" مـبـارـكـ .."

الزفاف! كم مرة تخيلت نظرة عريسها لها ..

ابتسامته .. لطفه ...

هل كانت اكثر تاثيرا من نظرة وابتسامة

ولطف سالم معها ؟؟

لم تخيل يوما ان عريسها سيكون عاطفيا

ولم تمناه مشتعلة كما تصفه الروايات ...

دوما ارادت محبة .. احتواء انتقاء .. و...بيت !

... بيت يكون لها .. تكون سيدته وزوجها

شريكها فيه ...

الحاج يونس لم يمنحها اي شعور من هذا

القبيل البته ! حتى جاءت نهاية ليلة الزفاف

البائسة لتحطمها بعد طول انتظار لها !

تطلعت اليه تستمد منه تفهمها لشيء يجهله !

احساس فظيع ! فظيع ان تخبره انها ما زالت ...

ما زالت فتاة !

همست بتحشيج وقد تلالت عيناه بالدموع

" هنا...ك ... امر ..."

رد بمناغشة وهو يلامس خدها

" وامر ك مطاع "

للحظات تاه عنها الكلام .. وضاع منها

التركيز على ما ارادت الاعتراف به ...

وجدت نفسها تتطلع لعينيه بنظراتهما

المحببة وتفكر كم مرة حلمت بليلة

"الاصح ... لم يحصل ..."

عبس سالم وهو يسألها بجدية " ماذا تقصدين
رفيدة ؟! هلا اوضحت ؟؟"

غضت شفتها السفلی تكتم شهقة بكاء
لتنكس رأسها وتهمس بانكسار " الحاج ...
يونس ... لم .. يقر...بن...ي .. انا ما .. زلت .."
لم تكمل ما كان مفهوما ... ثم ..

صمت مطبق !!!

لا هو قال شيئا ليخفف عنها احساسها الثقيل
ولا هي استطاعت النظر اليه لتقرأ ملامحه
وتفهم تعابيره !

شعرت بالضياع .. الضياع والخوف ولا تعرف
تماما ما هو سبب مشاعرها السلبية هذه !

لذلك رفضت اي إرث من الحاج يونس وحتى
الشقة التي اشتراها لها طلبت من رضا ان يبيعها
ويتصرف بالمال !

شعرت انها دخيلة على كل ما يخص الحاج
يونس .. دخيلة على حياته .. على عائلته ..
على انتقامه توسمت ان تجده فيه ...

قال سالم بترو " اخبريني بما يجول بخاطرك
ويريك اكثر ..."

تحشرج صوتها وفاضت نظراتها بنوع من الذل
وهي تهمس " هناك امر مهم حصل خلال ..
زوجي ... الاول ..."

طلع اليها سالم بصمت مرتاب لتجيره بالمزيد
وهي تقول بألم انوثة مجرورة

" متى ستخبر امي ؟ اعلم .. انك .. مشغول
البال بسبب .. آسيا ... لكن ... "

قاطعه رضا ودون ان ينظر اليه سلمه الاوراق
قائلا " لاتقلق .. امي ساخبرها بالوقت المناسب
.. انتظر بعض الوقت .. انا اعرفها .. سياسة
الامر الواقع معها افضل اسلوب .. "

نظر اليه عبد الرحمن وشعور بالذنب يقتله
ليقول بتحشيج " كيف ستتصرف مع موضوع
.. آسيا ؟؟ هل اخبرتها عن فكرتك ؟؟ هل ... "

لوح له رضا مقاطعا وهو يتوجه ناحية سريره
قائلا " اذهب للنوم يا فتى ودعني أنه انا الآخر
.. لقد كان اليوم طويلا والحمد لله انتهى
على خير ورفيدة في بيته زوج يصونها الآن .. "

تأوه مخنوقي خرج منها وارتعاش قوية انتابت
جسدها بينما تلفانها ذراعان رجوليتان ...

وجدت نفسها مضمومة لصدره ويداه تضغطان
برفق على ظهرها ليهمس في اذنها ببحث
دقيقة " اذن يفترض ان اقول عند دخولك ..
مبارك يا زينة البنات ..."

" هل اتممت كل اوراقك ؟!

رد عبد الرحمن على سؤال أخيه " نعم .. كل
شيء جاهز وخلال شهر يجب ان اسافر .."

تكلأ عبد الرحمن وهو يطالع أخيه يقلب في
الاوراق التي اعطتها له لكنه تشجع ليسأل

الآخرين وتنغمس فيها ... إنها تبدي الآخرين
على نفسها إلى درجة الغيظ ... اسحبها انت
وواجهها بالقبول بالحلول المتاحة للمشكلة
التي لا أعرف ماهيتها !)

كلمات حبيبة تدور منذ أيام في رأسه .. لم
يكف عن التفكير فيها وتقليلها على كل
الجوانب ...

فتح عينيه ليهرب من على سريره متوجهاً ناحية
شباكه الذي لم يزح ستائر عنده منذ وقت
طويل ...

استلقى رضا على سريره مغمض العينين فارداً
ذراعيه إلى جانبيه ..

ادرك عبد الرحمن أن لا فائدة من استخراج
الكلام من أخيه الأكبر الآن ... فغادر عبد
الرحمن وما زال احساساً بالذنب يثقل كاهله
إنه سيترك عائلته مع هذه المشكلة
العويصة ...

(أنا لا أعرف ما يحدث بينكم لأن آسيا لم
تصارحي لكن ما أعرفه جيداً هو طبيعة
أختي آسيا ... إنها تحتاج للحزم .. لاتدعها
تستسلم لفكرة بقائها عندنا .. صدقني رضا
.. قد تسيطر عليها فكرة التضحية لاجل

حرکت ساقیها وانفاسها تتتسارع .. غادرت السرير لتحرک بعض خطوات حافیة القدمين والشوق يسحبها ناحية الشباك عسى ان تلمحه فينير روحها التي ذابت ببعده ... اوشكت ان تصل الشباك عندما جاءها طرق على الباب وهمس لاختها حبيبـة " اسيا؟؟" تنهدت وهي تستدير لتعود ناحية باب الغرفة فتحته لترى حبيبـة بوجهه باكـِ ! تحشرج صوتها بالقلق والاهـفة وهي تسحبها من ذراعها لتدخلها قائلـة " حبيبـة ! ماذا حصل ؟؟؟" اجلستها على السرير ثم ذهبت لتغلق الباب وعادت اليها ...

وقف والظلمة تظلل طريق عينيه لشباكها .. نور ضئيل من غرفتها اضاء في قلبـه ... همس بعنـف " اظـهري لي ... لقد قتلـني الاشتـيـاق شـرـقـتـلـة ... اظـهـري لي الانـ وـاـقـسـمـ بـرـبـ العـزـةـ لـأـكـونـ بـجـانـبـكـ فـيـ لـحـظـاتـ .. تـجـلـسـ فـيـ سـرـيرـهـ وـالـضـوءـ الـخـافـتـ لـلـمـصـبـاـحـ المنـضـدـيـ يـؤـنـسـ وـحـشـتـهاـ شـعـرـتـ بـلـوـعـةـ تـهـزـ فـؤـادـهاـ .. وـجـعـ يـعـتـصـرـ قـلـبـهاـ .. حـرـيقـ يـلـهـبـ شـرـايـينـهاـ ... مـاـذـاـ يـكـوـنـ هـذـاـ الاـ الاـشـتـيـاقـ ... ؟ آـهـ مـنـ الاـشـتـيـاقـ لـهـ ... وـكـمـ كـانـ قـاسـيـاـ انـ يـشـارـكـهاـ سـرـيرـهاـ هـذـاـ فـيـ خـتـمـ بـوـجـوـدـهـ العـاطـفـيـ الـحـارـ حـتـىـ فـيـ مـضـجـعـهاـ عـنـدـمـاـ كـانـتـ فـتـاةـ

ادركت حبيبة باضطراب انها تتكلم عن
تلك الليلة فسألتها بلهج داخلي

" ماذا حصل تلك الليلة يا حبيبة ..."

رفعت حبيبة وجهها لاختها وقد اغرقت خديها
الدموع لتقول بفترة " ساخبرك ... بعد ان
غضبته"

أغلق رضا الستارة وهو يقول بخذلان
" حطمتني يا اميرة البنات ! لم اظنك
ستقسين ومن لهفة عشقى ستبرئين فلا
يضنىك الشوق الجارف كما يضنىني ! "

غامت عينا رضا ثم التمعتا فجأة !

جلست بقرب اختها تمسد على ظهرها لتهمس
لها حبيبة برأس منكس

" احتاج ان اتكلم معك ..."

ردت اسيا بصوت داعم متفهم
" ماذا هناك حبيبتي .. !؟ "

عندما قالت حبيبة بهمس مختنق
" ساخبرك بما لم اخبر به امي .. "

لحظة لم تستوعب اسيا الى ماذا تشير حبيبة
بالضبط لتضيف حبيبة بصوت باهت " اشعر
اني بحاجة لا خبر احدهم ... انه كالسم
البطيء في جسدي واريد ان الفظه خارجا
لارتاح واري بوضوح ما يحدث حولي وداخلي ! "

الخاتمة

العم ابو عبدالله للعمل فكان رده باردا وهو
يمنحها موافقته !!

قال بنبرة جافة لم تسمعها منه من قبل
" حقيبة ملابسك في الصندوق الخلفي
لسيارتي .. وضعت فيها بنفسي كل ما طلبته
من رحاب ... "
ابتاعت ريقها بصعوبة ووجهها يحمر بشدة وهي
تتذكر طلبها من رحاب احضار بعض الملابس
لها قبل ايام ... لابد ان رحاب اخبرته ...
همست له باحساس مريع
" لماذا احضرتها الى هنا .. !؟ "

عصراليوم التالي

دخل عليها مكتب والدها مكتفه الوجه
عابس الملامح وهو يلقي السلام دون ان ينظر
نحوها حتى !

وقفت اسيا على قدميها اللتين اوشكتا ان
تختزلها وهي ترى رضا القلب يقف امامها
فتنهفو روحها ل تستريح على رحابة صدره ...

لقد حادثته صباحا على الهاتف تستأذنه
الذهاب لمحل والدها تديره بنفسها حتى عودة

" حبيبة كالعادة .."
 دمعة سقطت على خدّها فسارعت لمسحها قبل
 ان يتتبّع اليها بينما اخذ رضا يفكّر لثوانٍ
 قبل ان يقول بنزق " هل انهيت عملك ؟ !"
 ردت بهمس " نعم .. تقرّبا ... "
 اشار لها بيده قائلاً " هي لاوصلك للبيت على
 الاقل سادخل بالسيارة في المرآب لأنزل لك
 الحقيبة فلا اثير ضحك العجران علينا ... "
 كانت عيناه تشعلان بنظرات الغضب فقالت له
 بغضّة البكاء المكتوم
 " رضا لا تجعلني ابدو .. "

عندّها فقط رفع عينين بقسوة غريبة عليهما
 ليقول من بين اسنانه
 " لاني لم احتمل حملها لبيت عائلتك امام
 أعين العجران الفضوليّة !"
 تبعثرت كلماتها مع افكارها بينما تكتم
 رغبة حارقة بالبكاء
 " حسنا ... نعم ... لكن .. اقصد .."
 تنهى بقوّة وهو يسأل بمال غاضب
 " ما المشكلة الان ؟ !"
 فردت باضطراب
 " سيارتي .. ليست معي اليوم .."
 تنهى مرة اخرى وهو يتمتم

كم مر من الوقت وهي تجلس بجانبه تبكي
بصمت وتعجز عن التعبير عن دواخلها اليه ..
صارحة حبيبة لها البارحة بكل ما حصل
لها مع ذلك الوعد مهند جعلتها تدرك ان
حبيبة لاول مرة تتصرف بحكمة اكثرا منها
بكثير

لم تستسلم حبيبة لما حصل لها وهو ليس
بالهين بل وتعلمت من خطئها وتمسكت بما
تحب حتى وان كان مجرد مستقبل مهني ...
اما هي .. آسيا ... فقد نأت بنفسها بعيدا عن
وضع ظنته اقرب للمستحيل لكنها بدأت تراه
بمنظور مختلف واحتماليات اخرى ...

انفجر بها مقاطعا " اصمتني آسيا .. اصمتني .. !"
الا يكفي اضطراري لارضي بكل هذا الوضع
الشاذ ؟! الا يكفي ان ارضي بعودتك لعمل
والدك ... "

ثم اضاف بعتب ولوم احرقاها " والا يكفي
انك لم تحضري زفاف رفيدة ليلاً الامس وقد
تمنيت وجودك ورؤيتك "

هذه المرة لم تخفي عنه دمعتها ففهمست بالمر
" لكن .. رضا انت لم تطلبها .. مني .. "

تجاهل دمعتها وارتباكها ليستدير بجسده
المتشنج قائلا بهمس امر

" لافائدة من الكلام ... فقط الحقي بي
للسيارة .."

لهم تفقة المعنى وقلبها يعلن ثورة الشوق في
صدرها بينما تهمس باختناق عاطفي

" ماذا ؟ ! ماذا تقول ؟ ! "

فرد بنفس الابتسامة
" اشتقت لرضا القلب من بين شفتيك .. "

صدرها يعلو ويهبط بينما تشير باصبعها جانبا
لتهمس بانفعال " توقف ... حالا رضا .. "

لكنه لم يتوقف وهو يتخذ الطريق السريع
خارج المدينة ويقول بنبرة شاردة مدغدغة
لحواسها " بل سافعل ما وودت فعله منذ زمن
بعيد .. بعيد جدا ... "

بغباء تسأل " ماذا ؟ ! "

فجأة تنبهت لما حولها لتساءل باستغراب
فأسالته

" الى اين تأخذني ؟ ! هذا ليس طريق البيت ! ! "

رد رضا وهو يسترخي اكثر في كرسيه ودون
ان ينظر ناحيتها

" اتنا ... نغادر مدينتنا كلها ! "
عبست آسيا لتقول وهي تمصح وجهها من
الدموع " ارجوك رضا الى اين تأخذني .. ! ! ! "

عندها فقط ادار وجهه ناحيتها .. ملامحه
ذائبة بالعاطفة بينما نظراته تذوب في
لامحها هي ؟

ابتسامته الصغيرة التي يرف لها قلبها بزغت
هامسا لها بحلوة " رضا القلب ... "

همست بعذاب " انا لا اعرف كيف ارضيك
 دون ان اوذيك او اؤذي نفسي ... لا استطيع ان
 اطلب منك الانفصال عن عائلتك
 سيكرهوني وستكرهني انت ايضا فيما بعد !
 كما لا استطيع العيش مع حذ...يفتة بنفس
 المكان... حتى لو تغير... الامر صعب...
 صعب ... لاتخيل نفسي استيقظ صباحا لاراه
 واتكلم معه وقد اجالسه ونحن نتشارك يوميا
 وجبات الطعام !"
 قال رضا بهدوء " لن تضطري لفعل هذا معه ..
 على الاقل ليس كل يوم ! انا لدى حل وسط .."

فعاد والتقت اليها لتتركز نظراته على عينيها
 قائلا بصوت رجولي اجش " ان اخرج من جلدي
 واختطفك رغمما عنك يا اميرة البنات ... "

لاشعوريا امسكت ساعدہ تضغط عليه وتقول
 برجاء " اتوسل اليك لاتفعل هذا .. انت تزيد
 الامور تعقيدا ... ليس هكذا تحل الامور ...
 قد يكون ارتباطنا خا..."

قاطعها بعذوبتها " خاص ؟! هذا ما وددته قوله
 اليك كذلك يا توأم القلب ... ارتباطنا
 خاص وهي مشتعل بعشقنا لبعض رغمه كل ما
 واجههناه .. "

لما حصل واسباب وجودي في بيت عائلتي ..
لا يريدها ان تشعر بالانعزال اكثر ..
غمزها رضا قائلا " الخالتة ابتهال اخبرتها قبل
ساعة وحتى اختك حبيبة تعلم وقد انفعلت
حماسة لفكرة اختطافي لك .."

للحظات كان الذهول مرسوما على وجه آسيا
ثم اخذت تعبس شيئا فشيئا لتنكتف وهي
تدير رأسها بعيدا عنه فبدت لعينيه كطفلة
حانقة !

تحشرج صوته بالسؤال " هل .. انت حامل ؟"
التفتت اليه محمرة الوجه لتقول بغيظ " الا
تكف عن التفكير بالحمل ؟ !! حسنا ..
الجواب هو ... لا اعرف ! "

لكن يحتاج منك للتنازل كما تنازلت انا
وفرضت على عائلتي امرا لم يكونوا ليقبلوه
ابدا ... لكنني فعلت لا جلك وانتظر منك ان
تفعلي المثل لا جلي ..."

سألت بارتباك وحيرة " اي حل ؟!"
رد بابتسامة واسعة تفيض شقاوة جعلته يبدو
كفتى يافع
" عندما نصل وجهتنا سشرح لك بالتفصيل "
عادت لتنتفت حولها وقد شعرت انهما ابتعدا
كثيرا عن مدینتهما لتقول بهلع
" رضا .. اتوسل اليك عد بي ... امي ستقلق
 جدا .. وحتى لو اخبرتها بالهاتف ستقلق من
تصرفنا المبالغت هذا خاصة وهي لاتعلم شيئا

ضحك رضا عاليها ثم قال بنظرات حارة ولهجة
فاضت جدية واصراها
بل ستضمه جدران بيتي وتحفظه لي انا وحدي
ما حبيت .."

"اذن لن نعود الا وانت تحملين طفلي ... ! "

اطرقت وقد عجزت عن قول اي شيء يصف
حالها بينما يميل اليها قليلا ليطبع قبلة
مبالغته على خدتها جعلتها تشقق برقة ثم قال
بصوت مبحوح

"سافعل كل ما يجب لاربطك بي رغمما
عنك، آآاه يا اميرة البنات ... هديلك ادماناً
ولا اريد الشفاء من سماعه .. ولن اقضي ما تبقى
من عمري اترقبه عند الفجر وخلست من
الشبابيك !

*** *** تم